#### أبو طالِب المأْمُوني (۰۰۰ ـ ۳۸۳ ه = ۰۰۰ ـ ۹۹۳ م)

عبد السلام بن الحسين المأموني، أبو طالب: شاعر ، من العلماء بالأدب. يتصل نسبه بالمأمون العباسي. ولد وتعلم ببغداد، وسافر إلى الريّ، فامتدح الصاحب بن عباد ، وأقام عنده مدة في أرفع منزلة ، فحسده ندماء الصاحب وسعوا فيه إليه بالأباطيل، فشعر بهم أبو طالب، فاستأذن بالسفر ، فأذن له ، فانتقل إلى نیسابور ثم إلی بخاری. ولقی فیها بعض أولاد الخلفاء كابن المهدي وابن المستكفى وغير هما . قال الثعاليي : « رأيت المأموني ببخاری سنة ۳۸۲ وکان يسمو بهمته إلى الخلافة، ويمنى نفسه في قصد بغداد بجيوش تنضم إليه من خراسان ، لفتحها » ثم ذكر أنه عاجلته المنية بعلة الاستسقاء. ومات قبل أن يبلغ الأربعين <sup>(١)</sup> .

#### حِلْمي (۱۳۳۱ ـ ۱۸۳۱ ه = ۱۹۱۳ ـ ۱۳۳۱)

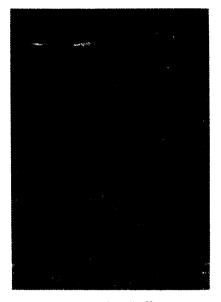
عبد السلام حلمي : متأدب ، من أهل بغداد . له « ساعات وأيام \_ ط » أدبيات وشعر <sup>(۲)</sup> .

#### عَبْد السلام ذِهْني (۲۰۳۱ ؟ \_ ٤٧٣١ ه = د٨٨١ \_ دد١١٩ م )

عبد السلام ذهني : علّامة بالقانون . مصري عصامي. بدأ حياته مدرساً في الإسكندرية ، وتابع دراسة الحقوق ، وسافر إلى فرنسة مرتين، ففاز بشهادتي « الدكتوراه » في العلوم السياسية والمالية ، والقانون المدني. وعمل في المحاماة (سنة ١٩٠٩) ودرُّس في مدرسة الحقوق بالقاهرة . وانتقل إلى القضاء، فارتقى إلى أن كان رئيساً لمحكمة مصر . فمستشاراً بمحكمة

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٧٣ وسير النبلاء ـ خ . الطبقة ٢١ ويتيمة لدهر ٤ : ٨٤ – ١١٢ ...

(٢) معجم المؤلمين العراقيين ٢ : ٢٧٩ .



الاستاذ عبد السلام ذهني

الاستئناف المختلطة . وله في هذه مواقف أشهرها مطالبته بتدوين أحكامها باللغة · العربية ونجح في ذلك . وأحيل إلى التقاعد بعد إلغاء « المختلط » فعاد الى المحاماة بالقاهرة. واستمر إلى أن توفي. له تصانیف کبیرة کثیرة ، تعد من امهات المراجع العربية في القانون. منها « مسؤولية الحكومة \_ ط ، جزآن ، لعله أول ما نشر من مؤلفاته (سنة ١٩١٤) و «كتاب الحيل، المحظور منها والمشروع ـ ط » و « الأنظمة الدستورية والإدارية \_ ط » و « النظرية العامة في الالتزامات \_ ط » و « في الأحوال ـ ط » مجلدان ، و « في القانون التجاري \_ ط » و « مسؤولية الدولة عن أعمال السلطات العامة من الناحيتين الفقهية والقضائية \_ ط » و « الأموال \_ ط » و « نهضة القانون \_ ط » و « القانون التجاري ـ ط » و « التطور الاجتماعي والتشريعي \_ ط » و « المداينات \_ ط » مجلدان <sup>(۱)</sup> .

#### ديك الجِنّ ( | 171 \_ 077 a = ۸۷۷ \_ ٠٥٨ م)

عبد السلام بن رغبان بن عبد السلام بن (١) القضاة والمحافظون ٩٦ والشخصيات البارزة طبعة سنة ٤٧ ــ ٤٨ ص ٤٧٢ والفهرس الخاص ٢٠٤ ، ٢١٠ - ٢١١ ، ٢٢٤ والصحف المصرية ١٨/٥/٥٥ والأهرام ١ . ٦/٢٦، والمحاماة قديما وحديثا ٧٩ .

حبيب الكلبي. المعروف بديك الجن: شاعر مجيد ، فيه مجون ، من شعراء العصر العباسي . سُمى بديك الجن لأن عينيه كانتا خضرً اوين . أصله من سلمية (قرب حماة) ومولده ووفاته بحمص ( في سورية ) لم يفارق بلاد الشام، ولم ينتجع بشعره. له « ديوان شعر \_ ط » (١) .

#### سَحْنُو ن $( \cdot \land \land \circ \xi - \lor \lor \lor \lor = \land \lor \xi \cdot - )$

عبد السلام بن سعید بن حبیب التنوخي ، الملقب بسحنون : قاض ، فقيه ، انتهت إليه رياسة العلم في المغرب. كان زاهداً لا يهاب سلطاناً في حق يقوله . أصله شامي، من حمص، ومولده في القيروان . ولي القضاء بها سنة ٢٣٤ هـ، واستمر إلى أن مات . أخباره كثيرة جداً . وكان رفيع القدر ، عفيفاً ، أبيّ النفس . روى « المدونة ـ ط » في فروع المالكية ، عن عبد الرحمن بن قاسم، عن الإمام مالك. ولأبي العرب محمد بن أحمد بن تميم كتاب « مناقب سحنون وسيرته و أدبه » <sup>(۲)</sup> .

#### الشُّوَّ اف

(۱۳۲۱ <u>ـ ۱۳۲۸ ه ۲۳۲۱ . ۱۹۲۰ . ۱۹۲۰ )</u>

عبد السلام الشواف: فاضل، من أهل بغداد. له « الاستظهار » في شرح الإظهار ، وكتاب في « المواعظ » <sup>(٣)</sup> .

## عُبْد السَّلام القادري

 $(\wedge \circ \cdot \circ - \circ \circ \circ \circ )$ 

عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري الحسني المغربي الفاسي، أبو محمد : نسَّابة المغرب في عصره . مولده

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٩٣ .

(٢) معالم الإيمان ٢ : ٤٩ والوفيات ١ : ٢٩١ وقضاة الأندلس ٢٨ وفهرسة ابن خليل ٢٩٧ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ١٠٥ ورياض النفوس ١ : ٣٤٩ ــ

(٣) المسك الأذفر ١٣٢.

ووفاته بفاس. له نحو ثلاثين كتاباً ، منها « الدر السنى ، في من بفاس من أهل النسب الحسني ـ ط » و « العرف العاطر في من بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر \_ خ » ضمن مجموع في الأحمدية بفاس ، و « إغاثة اللهفان بأسانيد أولي العرفان » و « نزهة النادي ، وطرفة البادي ، في أهل القرن الحادي \_ خ » في الأحمدية بفاس ، ولم يكتب منه غير المقدمة وترجمة رجل وأحد، هو عبد الله الحجام المتوفى سنة ۱۰۰۱ ه، و « الإشراف على نسب الأقطاب الأربعة الأشراف \_ ط » أرجوزة في ٦ صفحات ، و « الجواهر المنطقية \_ ط » منظومة في المنطق، و « مصابيح الاقتباس في مدائح أبي العباس » و « شرح الصدر بأهل بدر ـ خ » أرجوزة في ٢١ صفحة رأيتها في المُكتبة العربية بدمشق، و « المقصد الأحمد \_ ط » في التعريف بشيخه أحمد بن عبد الله معن . ولأبي عبد الله محمد بن أحمد الفاسي كتاب « المورد الهني ، بأخبار مولاي عبد السلام القادري الحسني \_ خ » في سيرته <sup>(١)</sup> .

#### ﴿ . . . ابن بَرَّجَانِ ( . . . ـ ٣٦٥ ه = . . . \_ ١١٤١ م )

عبد السلام بن عبد الرحمن بن محمد اللخمي الإشبيلي ، أبو الحكم: متصوف ، من مشاهير الصالحين . له كتاب في « تفسير القرآن – خ » أكثر كلامه فيه على طريق الصوفية لم يكمله ، و « شرح أسماء الله الحسنى – خ » . توفي بمراكش (۲) .

# اجازة العلاء النيخ كحدماتم المت بي كنفى أن نوبة احترابورى من ابن المنظم المرتق افغذ من المنطم المرتف المنطم المرتف المنطم المرتف المنطم المرتف المنطم المرتف المنطب المنط

عبد السلام بن عبد الرحمن الشطي عن • ١٤٩ مصطلح . تيمور ، بدار الكتب المصرية .

#### الشَّطِّي

(FOY/ \_ OPY/ & = · \$ \ / \ \_ \ \ \ / \ )

عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشطي: فاضل ، بغدادي الأصل . دمشقي المولد والوفاة . كان إمام الحنابلة في الجامع الأموي . له نظم في « ديوان ـ ط » صغير ، ورسائل (١) .

#### ابن تَيْمِيَّة

( · 10? - 707 a = 3711 - 3071 )

عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد، ابن تيمية الحراني ، أبو البركات ، عبد الدين : فقيه حنبلي ، محدّث مفسر . ولد بحران وحدّث بالحجاز والعراق والشام ، ثم ببلده حران وتوفي بها . وكان فرد زمانه في معرفة المذهب الحنبلي . من كتبه « تفسير القرآن العظيم » و « المنتقى في أحاديث الأحكام ـ ط » و « المحرر في أحاديث الأحكام ـ ط » و « المحرر – خ » في الفقه . وهو جدّ الإمام ابن تيمية (۲) .

#### الرُّكْن الجِيلِي (١١٥ ـ ٦١١ هـ = ١١٥٤ ـ ١٢١٤ م )

عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد

القادر الجيلي (الكيلاني)، أبو منصور: فقيه حنبلي، من علماء بغداد. ولي عدة ولايات. واتهم بمذهب الفلاسفة، فأخذت كتبه وأحرقت. وحبس، ثم أفرج عنه بشفاعة أبيه. وتولى بعض الأعمال وتوفي ببغداد (١).

#### الزُّوَاوِي (۸۹۹ ـ ۱۸۱ ه = ۱۱۹۳ ـ ۱۲۸۲ م)

عبد السلام بن علي بن عمر بن سيد الناس ، أبو محمد الزواوي المالكي : أول من ولي قضاء المالكية بدمشق ، لما صار القضاة أربعة . وانتهت إليه رياسة الإقراء فيها . ولد بباجة ، وانتقل شابأ ولد بباجة ، وانتقل شابأ وتوفي بها . من كتبه « عدد الآي » و « التنبيهات على معرفة ما يخفى من الوقوفات » في القراآت (٢) .

#### المار ديني (۱۲۰۰ ـ ۱۲۵۹ هـ = ۱۷۸۰ ـ ۱۸۶۳ م )

عبد السلام بن عمر بن محمد المارديني : اللقي الحنفي . من أهل ماردين، مولداً ووفاة . له كتب كثيرة ، منها

<sup>(1)</sup> اليواقيت الثعينة ٢٠٧ وفهرس الفهارس ١: ١٣٧ وطرفة الأنساب ٣٠ مقدمته. ومعجم المطبوعات ١٤٧٨ وسلوة الأنفاس ٢: ٣٤٨ والدر المنتخب المستحسن ــ خ ١ المجلد ٦ في حوادث عام ١١١٠ ودليل مؤرخ المغرب، الرقم ٣٢٦ و ٩٨٠.

<sup>(</sup>٢) فوات الوفيات ١: ٢٧٤ والاستفصا ١: ١٢٩ والاستفصا ١: Brock. 1: 559, S. ولسان الميزان ٤: ٣: ٣٠ و ١٣٠ و ١٤٠ و المعادة 1: 775 الموارخ طاش كبري زاده . في مفتاح السعادة ١: ٤٤١ و فاته سنة ٢٧٧ خطأ .

<sup>(</sup>۱) روض البشر ۱۶۲.

<sup>(</sup>۲) جلاء العينين ١٨ والفوات ١ : ٢٧٤ والمقصد الأرشد \_ خ . وغاية النهاية ١ : ٣٨٥ ومجلة المنهل ٨ : ٢٧٢ . وانظر Brock. S. 1 : 690 وصلة التكملة . للحسيني \_ خ . وفيه : مولده سنة تسعين وخمسمائة تقريباً.

<sup>(</sup>۱) الكامل لابن الأثير ۱۲ : ۱۱۷ ومرآة الزمان ۸ : ۷۰۰ وشفرات الذهب ٥ : ٤٥ وفوات الوفيات ١ : ۲۷٤ . - انظر خطه مع محمد بن طاهر المقدسي ( ابن القيسر اني ۷۰۵ هـ) .

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية ١ : ٣٨٦.

« تاریخ ماردین \_ خ » فی دار الکتب ، و « أسماء رجال الحدیث » و « القیر اطیة » فی الفر ائض ، کبری وصغری ، و «مختصر معاهد التنصیص » (۱)

#### المَدْغَري

(۰۰۰ ـ ۱۹۳۱ ـ ۰۰۰ ـ ۱۹۴۱م)

عبد السلام بن عمر ، أبو محمد المدغري الحسني العلوي : مدرس متصوف مغربي ، من العلماء . مدغري الأصل . نشأ في زرهون وتولى القضاء في عدة مدن ، ثم كان خليفة لرئيس المجلس العلمي بفاس . وتوفي بها . له كتب منها « فهرسة » في مجلد ، وكتاب « الروض النضير » في ترجمة شيخه عبد الملك بن محمد العلوي الضرير المتوفى عام ١٣١٨ موالكتابان ذكرهما ابن سودة في الدليل والكتابان ذكرهما ابن سودة في الدليل والذيل ، ولم يشر إلى مكان وجودهما . وله « شرح حزب التضرع – خ » في خزانة الرباط (١٣٦ ك) ٥٥ صفحة ، خزانة الرباط (١٣٦ ك) ٥٥ صفحة ،

#### ابن غَلَّاب (۲۷۰ – ۱۲۶۸ = ۱۱۸۰ – ۱۲۶۸م)

عبد السلام بن غالب ، أبو محمد المسراتي القيرواني ، المعروف بابن غلاب : فقيه مالكي ، أصله من « مسراتة » في ليبية . توفي بالقيروان . له كتب ، منها « الوجيز – خ » في الفقه ، بتونس ، و « الزهر الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى – خ » في خزانة الرباط (١٤٤٤) (٣).

#### الْمُحِبَ (۰۰۰ ـ ۱۳۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۳م)

عبد السلام المحب: كاتب، من

شعراء المغرب الأقصى . مولده بفاس ، ووفاته في رباط الفتح . ولي الكتابة مدة في العهدين العزيزي والحفيظي . وأورد له صاحب فواصل الجمان شعراً ونثراً وأخباراً . له « مقامتان » على طريقة المقامات الحريرية (١) .

#### أَبو هاشِم المُعْتَزِلي (۲۲۷ ــ ۳۲۱ هـ = ۸۶۱ ــ ۹۳۳ م )

عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبّائي ، من أبناء أبان مولى عثمان : عالم بالكلام ، من كبار المعتزلة . له آراء انفرد بها . وتبعته فرقة سميت « البهشمية » نسبة إلى كنيته « أبي هاشم » وله مصنفات في « الشامل \_ خ » في الفقه ، و « تذكرة العالم » و « العدة » في أصول الفقه () .

#### ابن بُنْدار (۳۹۲ ـ ۶۸۸ ه = ۲۰۰۲ ـ ۱۰۹۰م)

عبد السلام بن محمد بن يوسف بن بُندار القزويني ، أبو يوسف: شيخ المعتزلة في عصره. له « تفسير » كبير ، في ثلاث منة جزء ، سماه « حدائق ذات بهجة » أصله من قزوين . أقام بمصر أربعين سنة ، وسكن طرابلس الشام ، وزار دمشق وكان يسميها « بلد النصب » لوجود بعض النواصب فيها ( وهم المتدينون ببغض علي ، رضي الله عنه ) وتوفي ببغداد . وكان جليل القدر ، ظريفاً ، حسن العشرة (٣) .

#### الدَّاغِسْتاني

 $(\cdot \Upsilon / I - \Upsilon \cdot \Upsilon / I = \Lambda / V / - \Lambda \Lambda V / - \Lambda)$ 

عبد السلام بن محمد أمين بن شمس الدين الداغستاني : فقيه حنفي ، من العلماء بالحديث والتراجم. ولد في شروان ، من بلاد داغستان . وهاجر إلى المدينة المنورة مع أخوين له ( سنة ١١٤٠) فاستكمل دراسته وعكف على صحيح البخاري ، فوضع عليه « حاشية \_ خ » في أربعة مجلدات ، حوالي ٨٥٠ صفحة بخط دقيق جميل ختمها في الروضة النبوية سنة ١١٦٠ ورحل إلى الأستانة وغيرها. وتصدر للتدريس في الحرم النبوي ، وتوفي بالمدينة ، ومن كتبه أيضاً « خلاصة الجواهر في طبقات الأثمة الحنفية الأكابر ـ خ » و « الجزء اللطيف من أنساب العرب ــ خ » و « حاشية على شرح الشمائل للترمذي \_ خ » و « حاشية على القدوري \_ خ » في فقه الحنفية ، وحواش أخرى. وكتبه كلها مُكتوبة بخطه الجميل الدقيق النسخى والفارسي ، محفوظة (إلا ما ضاع منها) في منزل حفيده محمد بن عثمان الداغستاني بالمدينة <sup>(١)</sup> .

#### الضَّرِيرِ العَلَويِ (١١٧٠؟ ـ ١٢٢٨ هـ = ١٧٥٦ ـ ١٨١٣م)

عبد آلسلام (الضرير) بن محمد (السلطان) بن عبد الله، أبو محمد العلوي الحسني السجلماسي: باحث، له اشتغال بالتاريخ. من علماء الأسرة العلوية المالكة في المغرب. ولاه أبوه (سنة ١٩٩٩) تارودانت والسوس وما إليها. ويظهر أنه عمي قبل وفاة أبيه لو كان حاضراً في وفاة أبيه ولم يصب لو كان حاضراً في وفاة أبيه ولم يصب بفقد البصر، لكان هو المرشح للعرش. وصنف كتباً، منها « مورد الصفا في

<sup>(</sup>١) هدية ١ : ٧٧ه و دار الكتب ٥ : ١٠٤ .

 <sup>(</sup>۲) الذيل التابع لاتحاف المطالع \_ خ. ودليل مؤرخ المغرب. الطبعة الثانية ١: ٣١٣ والمنوني الرقم ٢٨٣.
 (٣) شجرة النور ١٦٩ والصادقية، الرابع من الزيتونة Prock. S. I: 664 وأرخ ١٢٥٠ م. وهدية ١: ٧٠٠ وهو فيها: عبد السلام بن « عبد الغالب » والمنوني ، الرقم ٢٨٧.

<sup>(</sup>۱) محمد سعيد دفتردار في جريدة المدينة المنورة ٩/١٨/ ١٣٧٩.

 <sup>(</sup>۱) فواصل الجمان ۲۲۶ ـ ۳۰۵ .
 (۲) المقريزي ۲ : ۳٤۸ ووفيات الأعيان ۱ : ۲۹۲

 <sup>(</sup>۲) المقريزي ۲: ۳۶۸ ووفيات الاعبان ۱: ۲۹۲ والبداية والنهاية ۱۱: ۱۷۹ وميزان الاعتدال ۲: ۱۳۱ وتاريخ بغداد ۱۱: ۵۰ وفيه : و أبر هاشم . شيخ المعتزلة ومصنف الكتب على مذاهبهم و.

 <sup>(</sup>٣) طبقات المفسرين ١٨ والنجوم الزاهرة ٥: ١٥٦
 والجواهر المضية ١: ٣١٥ ودول الاسلام ٢: ١٦
 وكتاب الروضتين ١: ٢٨ ولسان الميزان ٤: ١١.

سيرة النبي عليه السلام والخلفا \_ خ » عندي، ناقص الآخر، و « أقتطاف الأزهار من حدائق الأفكار ـ خ » في سيرة أبيه، بدار المخزن بفاس، و « درة السلوك وريحانة العلماء والملوك ـ خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس، و « رَحلة \_ خ » في الزيدانية أيضاً (الرقم ١٣٩٩) و ﴿ مناهل الصفا ﴾ في مناقب مصطفى الرباطي المتوفى سنة ١٢٢٠ ورأيت في خزانة الرباط ، مجموعة في الأدب ( الرقم ١٠٦) أطلق عليها مسفرها اسم «كناشة » خطأ . وهي «كتاب » من تأليف صاحب الترجمة « عبد السلام ابن أمير المؤمنين » ختمه سنة ۱۱۹۸ وله مؤلفات أخرى في الخزانة ، منها « المنح العظيمة والمواهب الجسيمة \_ خ » رقم ٢٣٦ <sup>(١)</sup> .

#### القادري

 $(\cdots - \lambda \gamma \gamma ) \alpha = \cdots - \gamma (\lambda \gamma)$ 

عبد السلام بن محمد بن عبد الله ابن الخياط القادري الحسني ، أبو محمد : مؤرخ مغربي ، وفاته بفاس له « التحفة القادرية في التعريف بشرفاء وزان ـ خ » في ثلاثة أسفار، منه نسخ في خزائن فاس. قال ابن سودة : أتى فيه على جل حوادث المئة الحادية عشرة بقلم سيال وحرية فكر . و « الدولة العلوية ـ خ » في الزيدانية بمكناس ، ضمن مجموع (٢) .

#### الزَّمُّوري

 $(\cdots - PVY) = \cdots - YFA(7)$ 

عبد السلام بن محمد الزموري، أبو محمد: أديب فاس في عصره

(٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٨٦ . ١٤٠ وإتحاف المطالع ــ خ. وهو فيهما « عبد السلام بن عبد الله » ولكن مؤلفهما الأستاذ ابن سودة كتب لي في رسالة خاصة أنه « عبد السلام بن محمد بن عبد الله » .

الازعر والمطابونور علمة الاتام والرجعية كام النغابا جرالباجوري روج احد تعالى رومه ونودمزي ومعفيوا بفسنقرحة بباء الرفالانية وصالحات صلام وسلمعليه وعلي كإمن انتسباليه وتعتزرت حله كاجازة النومية يوم المثلاثا إلذي عديدم العشرين وشرفي الجدم المام متاب منظلف وفك ما يتوانين من بهرة مراكونين والنفلين معلى معليدي وطرف وكرم قالامغد ومقدم المنقيراليد قالى عداسلام ابن الرحم النيخ عدالترما بني اللبوال مع الاز حرب الملوق في احداد والديد والنياء والكافة البسليد والمسلمات وألموسنينة والموسات المعياة مهمواله موات

> عبد السلام بن محمد نور الدين . الترمانيني عن « ١٣٢ مصطلح . تيمور » بدار الكتب المصرية .

> > ووفاته بها . له « ديوان » جمع فيه أكثر نظمه ، و « منظومة ـ ط » في الأتاي ( الشاي ) <sup>(۱)</sup> .

#### التُّرْمانِينى

(۲۲۸۸ \_ ۲۸۸۱ ه = ۲۸۸۲ \_ ۲۸۸۷ م)

عبد السلام بن محمد نور الدين بن عبد الكريم بن أحمد بن نعمة الله الترمانيني : مفتى الشافعية بحلب ، وابن مفتيها. مولده ووفاته فيها. أقام في الأزهر ١٦ سنة. وألف كتباً ورسائل، منها « ذخائر الآثار في تراجم رواة الحديث والآثار » و « بهجة الجلاس في مذاكرة الأنفاس » و « فكاهة الغريب بمسامرة الأديب » رسالة ، و « مجموع فتاوی » و « مجموع مراسلات » و « رفع الخلاف والشقاق في أحكام الطلاق » و « تذكرة الوعاظ » في الحديث (٢).

#### العَلَمي

(۲۶۲۱ ـ ۲۳۲۳ ه = ۲۸۸۰ ـ ۲۶۱۰ م)

عبد السلام بن محمد العلمي: طبيب مغربي ، عالم بالميقات . من أهل فاس ، مولداً ووفاة . تخرج بمدرسة ألطب بالقاهرة . وأنشأ مصحة صغيرة في بلده . وصنف « ضياء النبراس في حل مفردات

(۲) إعلام النبلاء ٧ : ١٥٥ وأدباء حلب ٣٣ .

الأنطاكي بلغة فاس ـ ط » غزير الفائدة في موضوعه ، فسر فيه المفردات الواردة في تذكرة الشيخ داود، وأضاف إليها في نهاية الكتاب ، بعض المفردات الحديثة وتفسيرها . وكان قد شرع في تأليف كتاب آخر سماه « الأسرار المحكمة في حل رموز الكتب المترجمة » وله « إرشاد الخل ، لتحقيق الساعة بربع الشعاع والظل ـ ط » رسالة ، و ﴿ ابدع اليواقيت على تحرير المواقيت \_ ط ّ شرح لأرجوزة في التوقيت ، مهد له بمقدمة مطولة أفردها في كتاب « دستور أبدع اليواقيت على تحرير المواقيت \_ خ » في خزانة المنوني عكناس ، و « البدر المنير في علاج البواسير \_ ط » على هامش ضياء النبراس <sup>(۱)</sup> .

#### الهواري (۱۲۵۸ ـ ۱۳۲۸ ه = ۲۶۸۱ ـ ۱۴۱۰ م)

عبد السلام بن محمد الهواري، أبو محمد: فقيه مالكي ، من القضاة . من أهل فاس . ولي القضاء وتوفي بها . نسبته إلى قبيلة « هوارة » من قبائل البربر . له تآلیف ، منها کتاب فی « شرح وثائق البناني \_ ط » و « حاشية على شرح محمد التاودي للامية الزقاق ـ ط » و « جواب في رد ما أحدثته العامة في صلاة العيدين

<sup>(</sup>١) الاستقصا ٨ : ٣٤ . ٥١ . ٥٧ . ١٠٠ وإتحاف أعلام الناس ٥ : ٣١٣ في ترجمة ابنه عبد المالك . وإتحاف المطالع ـ خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ۱۲۹/۱ ، ۱۶۷ ومجلة تطوان ۱ : ۲۹ و ۲ : ۳٤۹ قلت : عندي شك في صحة تاريخ مولده ؟

<sup>(</sup>١) إتحاف المطالع ــ خ . وسلوة الأنفاس ٣ : ١٣٠ وكناش

<sup>(</sup>١) محمد المنوني . في مجلة « تطوان » العدد ٦ من السنة ١٩٦١ ومحمد الفاسي في مجلة دعوة الحق عدد صفر ــ ١٣٨٠ والطب والأطباء بالمغرب ٨٦ .

أم أحرقت؟. له ﴿ مَذَكُرَاتَ \_ ط »

ابن مشیش (··· - 777a = ··· - 0771a)

عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر

(منصور ) بن علي ( أو إبراهيم ) الادريس

الحسني، أبو محمد: ناسك مغربي،

اشتهر برسالة له تدعى « الصلاة المشيشية »

شرحها كثيرون ، وأحد شروحها مطبوع .

ولد في جبل العلم، بثغر تطوان،

وقتل فيه شهيداً ، قتله جماعة بعثهم

رجل يدعى ابن أبي الطواجين الكتامي

( ساحر متنبئ ) ودفن بقنة الجبل المذكور . ولابي محمد عبد الله بن محمد الوراق (؟)

رسالة في مناقب ابن مشيش (خ) في

خزانة الرباط <sup>(۲)</sup> .

نشر ت بعد وفاته <sup>(۱)</sup> .

ـ ط » رسالة ، وتأليف في ترجمة شيخ له اسمه « كنبور » قال صاحب إتحاف المطالع : عندي <sup>(١)</sup> .

#### السكوري (PAYI - P3YI = YVAI - 17A9)

عبد السلام بن محمد بن هاشم العلوي الشهير بالسكوري: فقيه من الشعراء . من أهل المغرب . توفي بفاس . له كتب ، منها « الفتح المبين في شرح الأربعين » و « عقود الجواهر واللآل في ما ضرب بالحيوان من الأمثال » و « ديوان شعر » سماه « عقود الجواهر المنظمة في مدح ذي الأقدار المعظمة » (٢).

#### عَبْد السَّلام حُسَين ( V T Y - A T Y I & = P · P I - P 3 P I - )

عبد السلام محمد حسين : مهندس مصري . عمل في مصلحة الآثار . وكشف هرم « سنفرو » وهرم « کارع » وتوابیت الأسرة الفرعونية الثالثة في « سقارة » وسافر إلى أميركا في مهمة ، فتوفي بها ، ونقل إلى مصر <sup>(٣)</sup> .

#### عبد السلام عارف (۲۳۹۱ ـ ۱۳۸۰ ه = ۱۲۹۱ ـ ۲۲۹۱م)

عبد السلام (أو محمد عبد السلام) ابن محمد عارف: ثاني رئيس للجمهورية العراقية . ولد في بغداد من بيت تجاري ودخل الجيش سنة ١٩٣٨ وعمل ضابطاً في وحدات المدرعات (١٩٣٩) وحضر معركة جنين يوم نكبة فلسطين (١٩٤٨) وتخرج بكلية الأركان (١٩٥١) وألحق بالقطعات البريطانية في المانيا الغربية (٥٦) ثمركان معاوناً للقائد العام للقوات المسلحة في العراق (٥٨) بعد مشاركة في ثورة

(١) معجم الشيوخ ٢ : ١١٠ ومعجم المطبوعات ١٩٠٠ وإتحاف المطالع ـ خ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ــخ.

(٣) الصحف المصرية ٢٤ و ١٩٤٩/٨/٢٥ .



١٤ تموز من السنة نفسها . واختلف مع عبد الكريم قاسم ( أول رئيس للجمهورية )

فحوكم ، وحكم عليه بالإعدام (٥٩)

وسجن سنتين وثلاثة أشهر ، وأطلق .

وبرز في ثورة ١٤ رمضان ١٣٨٢ (٨

فبراير ١٩٦٣) فانتخبه مجلس الثورة رئيساً

للجمهورية العراقية بعد القضاء على عبد

الكريم قاسم، في اليوم نفسه. وحكم

العراق ثلاثة أعوام وشهرين ، على غير

استقرار ، بسبب استمرار الثورة الكردية

والخلاف بينه وبين حزب البعث . واتفق

مع جمال عبد الناصر على الوحدة بين

مصر و العراق (٢٦ أيار و ١٦ أيلول ١٩٦٤)

ولم يصنعا شيئاً. وكان إسلاميّ النزعة

حسن السيرة يوصف بالورع ، لا يشرب

الخمر ولا يتعمد الظلم. وبينما هو في

الدار البيضاء (بالمغرب) يحضر مؤتمر

القمة العربي ( أيلول ١٩٦٥) وثب

رئيس وزرائه في بغداد (عارف عبد

الرزاق) على الحكم وتصدى له أللواء

عبد الرحمن عارف (شقيق صاحب

الترجمة) فقمع فتنته. وبينما عبد السلام

آيب من زيارة لإقليم البصرة ، على طائرة

هليكوبتر ركبها من « القرنة » احترقت به

الطائرة ، واختلفت الأقاويل فيها : احترقت

عبد السلام عارف

الرَّبَعي 

عبد السلام بن المفرج الربعي: ثائر بإفريقية . كان من قواد الجيش فيها .

(١) نشرة أصدرتها السفارات العراقية في الخارج، في عهد رئاسته غير مؤرخة . والصحف العالمية ١٤ ــ ١٦ نيسان ١٩٦٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٧٩ وجريدة المساء (بالقاهرة) ١٩٦٥/٩/١٠ .

(٢) شوارق الانوار ـ خ . ومخطوطات الرباط ٢ : ١٩٥ وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٦٩ وطبقات الشاذلية ٥٨ وشرح محمد بن علي الخروبي للصلاة المشيشية ــ خ . في خزانة الرباط ( د ٢٤٥) ومعجم المطبوعات ١٥٥٣ ومرآة المحاسن ١٨٧ والنبوغ المغربي الطبعة الثانية ١ : ١٥١ قلت : في اسم أبيه خلاف قيل : هو بشيش بالباء الموحدة ــ واشتهر بمشيش . وقيل: سليمان الملقب بمشيش. وفي سنة وفاته روايات : سنة ٦٣٢ ٦٢٥ والأول أشهر . وفي فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٦٥ ذكر رسالة منسوبة اليه : « شجرة الشرف ــ خ ، ٥٥ ورقة في السلالة النبوية جاء خطأ أنه .. فرغ من تأليفها سنة ١١٣٦ فان صح أنها له فالتاريخ لكتابتها لا لتأليفها . وقال الخروبي في « شرح تصلية ابن مشيش » هو ابو محمد ، عبد السلام بن مشيش ويقال بشيش بالموحدة وكان بعض من لقينًا من الاشياخ يقول : مشيش بتشديد الشين . وقال صاحب « الاشراق ـ خ » : « ابن مشيش ، هو الجد الجامع للاشراف العلميين كلهم . وفيه : هو عبد السلام بن مشيش بن ابي بكر بن علي ابن حرمة بن عيسي ۽ .

وثار، واعتصم في مدينة باجه. ثم خرج مع فضل ابن أبي العنبر، بالمجزيرة، وقاتلا زيادة الله ابن الأغلب (صاحب إفريقية) فقتل عبد السلام وحمل رأسه إلى زيادة الله (١٠).

## اليَشْكُري

(۰۰۰ – ۱۲۲ ه = ۲۰۰۰ – ۲۷۷ م)

عبد السلام بن هاشم اليشكري: ثائر . خرج في الجزيرة أيام المهدي العباسي . واشتدت شوكته ، وكثر أتباعه . وقاتله عدة من قواد المهدي ، فهزمهم . ثم قتله أحدهم بقنسرين (٢) .

#### التَّكْر يتى

(۲۷۰ ـ ۲۷۲ ـ ۲۷۲۱ م)

عبد السلام بن يحيى بن القاسم ابن المفرج، التكريتي: فاضل، له علم بالأدب، وتصانيف فيه، وشعر، وخطب، ورسائل (٣).

عَبْد السَّيِّد = مِيخائِيل عبد السَّيِّد

#### ابن الصَّبَّاغ (۲۰۰ ـ ۷۷۷ ه = ۱۰۱۰ ـ ۱۰۸۹م)

عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ، أبو نصر ، ابن الصباغ : فقيه شافعي . من أهل بغداد ، ولادة ووفاة . كانت الرحلة إليه في عصره ، وتولى التدريس بالمدرسة النظامية أول ما فتحت . وعمي في آخر عمره . له «الشامل ـ خ » في الفقه ، و « تذكرة العالم » و « العدة » في أصول الفقه (٤) .

ابن عَبْد الشَّكُورِ = أحمد بن أمين ١٣٢٣

#### عَبْد شَمْس (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

ا \_ عبد شمس بن عبد مناف بن قصي ، من قريش ، من عدنان : جد جاهلي . كان له من الولد أمية ، وحبيب ، وعبد أمية ، وعبد الله . قال ابن حبيب : عبد شمس ، من أصحاب الإيلاف ، كان متجره إلى الحبشه ، ومات بمكة (١) . كان متجره إلى الحبشه ، ومات بمكة (١) . ٢ \_ عبد شمس بن وائل بن قطن ، من حمير ، من القحطانية : جد جاهلي (١) .

#### عَبْد شَمْس بن يَشْجُب = سَبَأ بن يَشْجُب

#### الدُّجَيْلي

(1771 - 7571 & = 7191 - 73917)

عبد الصاحب بن عمران بن موسى الدجيلي النجفي : أديب مدرس من أهل النجف. له كتب ، منها « شعراء العصور – ط » و « الشعوبية وشعراؤها – ط » و « الشعوبية وأدوارها التاريخية – ط » و « أعلام العرب في العلوم والفنون – ط » و « أنسام وأعاصير – ط » و « أنسام وأعاصير – ط » (۳).

العَبْد الصَّالِح = صالح بن منصور ١٣٠ ابن عَبْد الصَّمَد = أحمد بن عبد الصمد ٥٨٢

٤٧٨ هـ ، ١٠٨٦ م ، كما في تاريخ العظيمي ، خلافاً

(١) نهاية الأرب ٢٧٩ والمحبر ١٦٢ و ١٦٣ واللباب ٢ :

(٣) الذريعة ١٤ : ١٩٤ - ١٩٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

لابن خلكان. ثم صححه في ٤٧٧ هـ، وجعل الميلادي ١٠٨٣ سهواً.

١١٥ والجمهرة ٦٧ ٪

(٢) نهاية الأرب ٣٤٢ طبعة سنة ١٩٥٩ .

۲ : ۲۸۰ ومعجم رجال الفكر ۱۸۱ .

#### المؤزعي (۰۰۰ ــ نحو ۱۰۳۱هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۹۲۷م)

عبد الصمد بن إسماعيل بن عبد الصمد، شمس الدين الموزعي: فاضل يماني. كان نائب الشرعية في تعز . نسبته إلى مدينة موزع من أعمال المخا ، من تهايم اليمن . له كتاب « الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان ـ خ » مصور بمعهد المخطوطات عثمان ـ خ » مصور بمعهد المخطوطات في الفترة من ٩٤٠ إلى ١٠٣١ هـ (١١) .

## الجِمْصي .٠٠٠ ٣٢٤ ه = ٢٠٠ م)

عبد الصمد بن سعيد بن عبد الله ، أبو القاسم الكندي الحمصي : قاضي حمص . من العلماء بالحديث . له تاريخ في « من نزل حمص من الصحابة » (٢) .

#### الدامغاني

(۰۰۰ ـ بعد ۹۹۷ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۵۹۰ م)

عبد الصمد بن عبد الله العلوي، شمس الدين الدامغاني : من علماء الكلام. له « الجوهرة الخالصة عن الشوائب في العقائد المتقدمة على جميع المداهب – خ » في دار الكتب (٣).

#### باكثير

(۰۰۰ = ۲۰۲۱ ه = ۰۰۰ = ۲۱۲۱ م)

عبد الصمد بن عبد الله باكثير، اليمني الكندي: شاعر، من الكتاب. ينتهي نسبه إلى كندة. كان كاتب الإنشاء للسلطان عمر بن بدر (ملك الشحر) وشاعره. توفي بالشحر. له « ديوان شعر – خ » في مكتبة عمر باكثير، في

<sup>(</sup>۱) الكامل لابن الأثير ٦: ١٣٧ و ١٤٨ وابن خلمون ٤: ١٩٨ والبيان المغرب ١: ١٠٣ وهو فيه ، ابن الفرج ».

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ٦ : ١٩ والطبري ٩ : ٣٤١.

<sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ١ : ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٤) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٣ وطبقات الشافعية ٣ : ٣٠٥ والفهرس ونكت الهميان ١٩٣ ومفتاح السعادة ٢ : ١٨٥ والفهرس التمهيدي ٢٠٤ وأرخ Brock. I: 486 وفاته سنة

 <sup>(</sup>۱) العرب ۲: ۲۷۰ ـ ۲۷۱ وفيه أن بروكلمان ذكره
 باسم ، المنزلي ، خطأ ، وانظر مراجع تاريخ اليمن ۲۰ .

<sup>(</sup>٢) سير النبلاء ـ خ . الطبقة الثامنة عشرة .

<sup>(</sup>٣) إيضاح المكنون ١ : ٣٨٥ ودار الْكتب ١ : ١٧١ .

سيون ، بحضرموت (١) .

#### ابن عَساکِر (۱۱۶ ـ ۲۸۲ ه = ۱۲۱۷ ـ ۱۲۸۷ م)

عبد الصمد بن عبد الوهاب بن الحسن بن محمد ، ابن عساكر الدمشقي ألم المكي : حافظ للحديث ، مولده بدمشق. انقطع بمكة نحو أربعين سنة ومات بالمدينة . وهو حفيد ابن أخي الحافظ المؤرخ ابن عساكر . غير ابن عساكر المؤرخ (علي بن الحسن) . كان قوي المشاركة في العلوم . له نظم وتصانيف ، المشاركة في العلوم . له نظم وتصانيف ، منها « فضائل أم المؤمنين خديجة » و « أحاديث عبد الفطر » و « فضل رمضان » وجزء في وإطراف المقيم للسائر – خ » في زيارة وإطراف المقيم للسائر – خ » في زيارة النبي عيالة ذكره عبيد ، و « جزء فيه أحاديث السفر – خ » ٢٠ صفحة في دار الكتب المصرية (٧٧٥٥٧ ب) وله نظم (٢٠).

#### عَبْد الصَّمَد العَبَّاسي (۱۰۶ ـ ۱۸۵ ه = ۷۲۲ ـ ۸۰۱ م )

عبد الصمد بن عليّ بن عبد الله بن عباس : أمير عباسي هاشمي . وهو عم المنصور . كان عامله على مكة والطائف ، سنة ١٤٧ ه . ثم ولي المدينة . وعزله عنها المهدي ، سنة ١٥٩ ه ، وولاه الجزيرة سنة ١٦٧ ه . ثم عزله سنة ١٦٣ وحبسه إلى سنة ١٦٦ وأخرجه وولاه دمشق ، ثم عزله . التي كان ابن قيس الرقيات يشبّب بها في شعره ، ويقول :

« عادَ له من كثيرة الطربُ

فعينه بالدموع تنسكبُ » وكان في الجانب الشرقي من بغداد « شارع

عبد الصمد » ينسب إليه (١) .

#### ابن المُعَذَّل (۰۰۰ ــ نحو ۲۶۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۸۵٤م )

عبد الصمد بن المعدل بن غيلان بن المحكم العبدي ، من بني عبد القيس ، أبو القاسم : من شعراء الدوله العباسية . ولد ونشأ في البصرة . كان هجاءاً ، شديد العارضة سكّيراً خمّيراً (٢) .

## ابن بَابَك (۲۰۰ ـ ۲۰۱ م )

عبد الصمد بن منصور بن الحسن بن بابك ، أبو القاسم : شاعر مجيد مكثر . من أهل بغداد . له « ديوان شعر ـ خ » . طاف البلاد ، ولقي الرؤساء ، ومدحهم ، وأجزلوا جائزته . ووفد على الصاحب ابن عباد فقال له : أنت ابن بابك ؟ فقال : بل أنا ابن بابك ! توفي ببغداد (٣) .

#### عَبْدُ ضَخْم (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد ضخم ، من إرم بن سام : جدُّ جاهلي قديم ، من العرب العاربة . كانت منازل بنيه بالطائف . ويقال : إنهم أول من كتب بالخط العربي ، وانقرضوا قبل الإسلام (1) .

(۱) ابن خلكان ۱ : ۲۹۳ ونكت الهميان ۱۹۳ وتاريخ بغداد ۱۱ : ۳۷ وشذرات الذهب ۱ : ۳۰۷.

(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٧٧ والموشع للمرزباني ٣٤٦ وبغية الآمل ٤ : ١٠٩١ وسمط اللآلي ٣٢٥ وفيه أن ه ابني المعذل ۽ عبد الصمد حذا \_ وأحمد . شاعران . وعبد الصمد أشعر ، وأحمد فقيه مالكي له كتاب سماه ، كتاب العلة » ينصر فيه مذهب مالك . وقيل : "كان أحمد معتزلياً ، ويكنى أبا الفضل .

و فيات الأعيان ١ : ٧٩٧ وسير النبلاء \_ خ . الطبقة الثانية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٧٤٥ و ومعاهد الثانية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ١٩٤ و ومعاهد التنصيص ١ : ٦٤ ويتيمة الدهر ٣ : ١٩٤ و أو ي مذكرات الميمني \_ خ : ديوان ابن بابك ، جزآن في الرقم ١٧٥٤ خزانة لاله لي باستبول . نسخة نادرة ملوكية .

(٤) صبح الأعشى ١ : ٣١٤ ونهاية الأرب ٢٧٩ .

عبد الله ٦٩١ ابن عَبْد الله بن عبد الظاهر الله عبد الظاهر عبد الله عبد الظاهر الأديب) = على بن محمد

ابن عبد الظاهر (كاتب السر) = محمد بن

## ابن العَجَمي (۲۰۰ ـ ۲۰۷ م ) ٤٦٥ م )

عبد الظاهر بن فضل ، المعروف بأبي غالب ابن العجمي : من وزراء الدولة الفاطمية بمصر . كان موصوفاً بالجرأة والإقدام . يلقب بخليل أمير المؤمنين وخالصته . ولي الوزارة غير مرة . وقتله تاج الملوك شادي بالقاهرة (١) .

#### ابو السَّمْح (۱۳۰۰؟ ـ ۱۳۷۰ ـ ۱۹۵۰ ـ ۱۹۵۰ م)

عبد الظاهر (أو محمد عبد الظاهر) ابن محمد، نور الدين التليني، أبو السمح: خطيب الحرم المكي وإمامه، من وعاظ الفقهاء الأزهريين. من بلدة التلين في الشرقية بمصر. تفقه في الأزهر وقام بإمامة مسجد « أبي هاشم » برمل الإسكندرية. واستقدمه الملك عبد العزيز ابن سعود إلى مكة وولاه الخطابة والإمامة بالحرم المكي وإدارة دار الحديث (١٣٤٥ لورائل مطبوعة ليست على اتساع علمه، له رسائل مطبوعة ليست على اتساع علمه، منها « حياة القلوب بدعاء علام الغيوب » و « الأولياء والكرامات » و « الرسالة المكية » وله نظم (٢)

#### عبد العُزَّى (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف، من قریش، من عدنان: جدًّ

<sup>(</sup>١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٥٠ .

 <sup>(</sup>۲) تذكرة أولي النهى ٤: ٣٠٦ وعلي جواد الطاهر .
 في مجلة العرب ٧: ٧٤٧ وأم القرى ١٣ رجب ١٣٧٠ .

 <sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ۲ : ٤١٨ وملحق البدر ۱۲۱ ومراجع تاريخ اليمن ۱٤٧ .

 <sup>(</sup>٢) لحظ الألحاظ. وفوات الوفيات ١: ٢٧٥ وشذرات
 ٥: ٣٩٥ ومخطوطات الدار ١: ٢٠٩.

جاهلي . أعقب ولدين ، أحدهما « الربيع » والد الصحابي أبي العاص بن الربيع ، وقد انقرض عقبه بُعيد الإسلام ؛ والثاني « ربيعة » كان له عقب بمكة والمدينة في القرن الثالث للهجرة (١) .

#### أَبُو لَهَب (۲۰۰۰ - ۲ هـ = ۲۰۰۰ - ۲۲۶ م)

عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم ، من قريش : عمّ رسول الله عليه الله وأحد الأشراف الشجعان في الجاهلية ، ومن أشد الناس عداوة للمسلمين في الإسلام . كان غنياً عتباً ، كبر عليه أن يتبع ديناً جاء به ابن أخيه ، فآذى أنصاره وحرض عليهم وقاتلهم . وفيه الآية « تبت يدا أبي لهب ، وتب . ما أغنى عنه ماله وما كسب » . وكان أحمر الوجه ، مشرقاً ، فلقب في الجاهلية بأبي لهب . مات بعد وقعة بدر بأيام ولم يشهدها (٢) .

## عبد العُزَّى (٠٠٠ ـ ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد العزى بن قصيّ بن كلاب ، من قريش ، من عدنان : جدُّ جاهلي . أكثر نسله من ابنه « أسد » وقد سبقت ترجمته (۳) .

ابن عبد العزيز = عبد الحميد بن عبد العزيز ۲۹۲

عَبْد العَزِيز بن أَبان (۲۰۰ ـ ۲۰۷ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۲ م )

عبد العزيز بن أبان بن محمد بن

(٣) انظر نسب قريش ٢٠٠ وما بعدها . ونهاية الأرب ٢٧٥ .

عبد الله بن سعيد بن العاص الأموي ، أبو خالد: فقيه ، من رجال الحديث . متهم بوضعه . كان مقيماً في الكوفة ، وولي قضاء واسط في أيام المأمون العباسي ، ثم عزل وقدم بغداد . وتوفي بها (١) .

#### ابن حاجِب النُّعْمَان (۳۵۱ ـ ۳۵۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹٦۲ م)

عبد العزيز بن إبراهيم بن بيان بن داود ، أبو الحسين ، المعروف بابن حاجب النعمان : أديب بغدادي . قال الخطيب في ترجمته : «كان أحد الكتّاب الحداق بصناعة الكتابة وأمور الدواوين ، وله كتب مصنفة في الهزل » (۲) .

## الفُلَّالِي (۲۰۰۰ هـ ۹۱۰ م)

عبد العزيز بن إبراهيم بن هلال السجلماسي الفلالي: فقيه من المالكية. له اشتغال في الحديث ، كأبيه (المتقدمة ترجمته) من أهل سجلماسة (أيام عمرانها) في المغرب الأقصى. له «فهرست – خ» في الرباط (۲۷۱ ك) (۳).

## 

عبد العزيز بن إبراهيم المصعبي ، الثميني ، ضياء الدين : فقيه من كبار الإباضية في الجزائر ، من بني يزقن ، بوادي ميزاب ، وسلك مسلك الإصلاح والإرشاد ، ميزاب ، وسلك مسلك الإصلاح والإرشاد ، علدان ، وهو عمدة المذهب الإباضي في العبادات والمعاملات ، و « تكميل ما أخل به كتاب النيل – ط » و « تعاظم أخل به كتاب النيل – ط » و « تعاظم

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٣٢٩ وتاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٢ .

(٣) شجرة ، الرقم ٩٩٣ والمخطوطات المصورة التاريخ

(۲) تاریخ بغداد ۱۰ : ۵۹ .

٢ : القسم الرابع ٣١٤ .

والمنطق ، و «معالم الدين » في اصول الدين ، و « مختصر المنهاج » في علوم الشريعة ، أربعة أجزاء ، و « الروض البسام في رياض الأحكام ـ ط » و « عقد الجواهر مختصر القناطر » و « المصباح » مختصر في الفقه والآداب ، و « مختصر حاشية المسند » في الحديث ، و « حقوق الأزواج » و « الأسرار النورانية ـ ط » في شرح المنظومة الراثية لفتح به نوح الملشاني ، في العقائد (۱) .

الموجين على مرج البحرين " في الكلام

#### الثَّعَالِبي (١٢٩١ ـ ١٣٦٣ ه = ١٨٧٤ ـ ١٩٤٤ م )

عبد العزيز بن إبر اهيم بن عبد الرحمن

الثعالي : زعيم تونسي ، من الخطباء الكتَّابِ . جزائري الأصل . مولده ووفاته بتونس . أصدر بها جريدة « سبيل الرشاد » سنة ١٣١٣ ــ ١٣١٥ هـ. ودخل في حزب « تونس الفتاة » وجاهر بطلب الحرية لبلاده، فسجنه الفرنسيون سنة ١٣٢٩ (١٩١١ م) وأطلق فسافر إلى باريس. وزار الآستانة والهند وجاوى. وعاد إلى تونس ، قبيل سنة ١٣٣٢ ه (١٩١٤) وقد حلّ الفرنسيون حزبه \_ تونس الفتاة \_ فعمل في الخفاء ، مع بقايا من أعضائه . بالدعاية والمنشورات . وسافر إلى باريس بعد الحرب العامة الأولى فطبع كتابه (La Tunisie martyre) تونس الشهيدة ، بالفرنسية . واتهم بالتآمر على أمن الدولة الفرنسية ، فاعتقل ، ونقل سجيناً إلى تونس، وأخلى سبيله بعد ٩ أشهر ( سنة ١٩٢٠) فرأس حزب « الدستور » وقد ألفه أنصاره في غيابه وأنشأ مجلة « الفجر » في أغسطس ١٩٢٠ . وتوفى الباي الناصر ، وولى بعده ابنه « محمد الحبيب » وكان هذا على اتصال حسن بالثعالبي وأصحابه، قبل الولاية، فتنكر

<sup>(</sup>۱) نهاية الأرب ۲۷٪ ونسب قريش ۱۵۷ ـ ۱۵۹. (۲) ابن الأثير ۲: ۲۰ والديار بكري 1: ۱۹۹ وبارث J. Barth في دائرة المعارف الإسلامية 1: ۳۹۳ ـ ۳۹۳ ۳۹۲ ونسب قريش ۱۸ وتاريخ الإسلام للذهبي ۱: ۸۶ و ۱۹۹ والروض الأنف 1: ۲۲ والمحبر ۱۵۷ في « أسماء المؤذين من قريش ».

 <sup>(</sup>١) الجزائر . لأحمد توفيق المدني ٩٢ والدعاية إلى سبيل المؤمنين ، لابراهيم أطفيش ٩٩ والتيمورية ٤ : ١٤٠ وسركيس ١٧٥٧ والأزهرية ٧ : ٣٠٩.

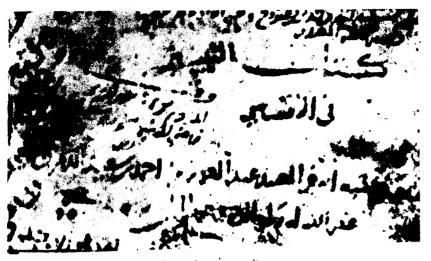


عبد العزيز الثعالى

لهم ، فخافوه . وغادر الثعالبي تونس سنة ١٩٢٣ م متنقلا بين مصر وسورية والعراق والحجاز والهند، مشاركاً في حركاتها الوطنية ، ولا سيما مقاومة الاستعمار الفرنسي . وعاد إلى تونس سنة ١٩٣٧ م ، فناوأه بعض رجال حزبه، فابتعد عن الشؤون العامة ، إلى أن توفي . من كتبه « تاریخ شمال إفریقیة \_ خ » و « فلسفة التشريع الإسلامي \_ ط » محاضراته في جامعة آل البيت ببغداد ، نشر تباعاً في مجلتها ، و « تاريخ التشريع الإسلامي » كالذي قبله ، و « مذكرات \_ خ » في خمسة أجزاء، عن رحلته إلى مصر و الشام و الحجاز و الهند وغير ها ، و « معجز محمد رسول الله على على الأول والثاني منه (۱)

#### ابن مُغَلِّس (۲۰۰ ـ ۲۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۱ م)

عبد العزيز بن أحمد بن السيد بن مغلس القيسي الأندلسي، أبو محمد: شاعر، رقبق الشعر، من أهل العلم باللغة والأدب. رحل من الأندلس، وزار بغداد، واستقر بمصر، وتوفي بها. له « ديوان شعر » (٢).



عبد العزيز بن أحمد الدميري الديريني عن أرجوزته المسماة بالتيسير في التفسير . وهي بخطه في دار الكتب المصرية ؛ ٨٠ تفسير » وانظر فهرست الكتبخانة ١ : ١٥٦ يقرأ : كتاب التيسير في التفسير . نظمه وكتبه أصغر العبيد عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري غفر

#### عَبْد العَزِيزِ الحَلْواني (۲۰۰ ـ ٤٤٨ هـ = ۲۰۰ ـ ۲۰۰۱ م)

عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح الحلواني البخاري ، أبو محمد ، الملقب بشمس الأئمة : فقيه حنفي . « الحلوائي » كان إمام أهل الرأي في وقته ببخارى . من كتبه « المبسوط » في الفقه ، و « النوادر » في الفروع ، و « الفتاوى » و « شرح أدب القاضي » لأبي يوسف . توفي في كش ودفن في بخارى (١) .

#### الكَتَّاني (۳۸۹ ـ ۲۶۱ ه = ۹۹۹ ـ ۲۰۷۶ م

عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن علي التميمي ، أبو محمد الكتّاني : مؤرخ ، من أهل دمشق . كان محدّثها . له كتاب في « الوفيات » على السنين ، وكتب أخرى (٢) .

#### الدِّيرِيني (٦١٢ ـ ٦٩٤ هـ = ١٢١٥ ــ ١٢٩٥ م )

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري المعروف بالديريني: فقيه شافعي من الزهاد. نسبته إلى « ديرين » في غربية مصر. وقبره بها. من كتبه « التيسير في علم التفسير ـ ط » أرجوزة تزيد على علم المختلطة \_ خ » و « طهارة القلوب ، والخضوع لعلام الغيوب ـ ط » تصوف ، و « إرشاد الحيارى \_ ط » (۱) .

#### عَبْد العَزِيزِ البُخَارِي (۲۰۰ ـ ۷۳۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۳۰ م)

عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، علاء الدين البخاري : فقيه حنفي من علماء الأصول . من أهل بخارى . له تصانيف ، منها « شرح أصول البزدوي . ط » مجلدان ، سمّاه « كشف الأسرار » و « شرح المنتخب الحسامي ـ ط »

<sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف. والحركات الاستقلالية في المغرب العربي. والأدب التونسي ١: ١٣٦ ثم ٢: ١١٧ والأعلام الشرقية ١: ١٤٨ وهذه تونس ٨٦ والحركة الأدبية في تونس ١٢١ - ١٢٣.

<sup>(</sup>۲) ابن خلکان ۱ : ۲۹۲ .

<sup>(</sup>۱) طبقات الشافعية ٥ : ٧٥ والخزانة التيمورية ٣ : ١٠٤ وفهرس دار الكتب ١ : ٣٤ والمكتبة الأزهرية ٣ : ٢٠١ وفهرس دار الكتب ٢ : 588, S. I: 810 وفاته سنة ٢٩٧ هـ ٢٩٧ م ، كما في خطط مبارك ٢١ : ٧٧ خلافاً لرواية السبكي .

 <sup>(</sup>١) الفوائد البهية ٩٥ والجواهر المفية ١: ٣١٨ وسير
 النبلاء ــ خ. وفيه: وفاته سنة ٤٥٦ هـ. ومثله في
 هدية العارفين ١: ٧٧٥.

 <sup>(</sup>۲) التبيان ـ خ . والشذرات ۳ : ۳۲۵ والإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ . والعبر للذهبي ۳ : ۲۶۱ .

المعروف بعزوز: من كبار الحفصيين ملوك تونس. بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٩٦) وحسنت سيرته. وكان موفقاً حازماً، فيه بأس ورفق وديانة وجود. وله آثار في تونس. قال صاحب الخلاصة النقية: « درة سلك الحفصيين ومجدّد ملكهم » ولم تخل أيامه من فتن وفق إلى قمعها. وضم إلى بلاده مدينتي تلمسان وفاس. وغزا مالطة، فانتقضت تلمسان، فخرج لها، فتوفي فجأة بقرب جبل ونشريس (من أعمال تلمسان) وكانت ولايته ٤٠ سنة و ٤ أشهر وأياماً (١).



عن مخطوطة « رائق التحلية في فائق التورية » لأحمد بن محمد بن على ابن زرقالة . في خزانة الأسكوريال « ٤١٩ » وفي معهد المخطوطات « ف ٤٠ بلاغة » .

وفي هذه الصفحة خطان : الأول ما هو على الهامش ، في يسار هذه اللوحة ، ونصه : « تملك هذا الكتاب عبد الله أبو فارس أمير المؤمنين الخ » وأبو فارس هنا ، على الأغلب ، كنية عبد العزيز بن أحمد ، المستنصر المريني وقد يكون المترجم بعده . « عبد العزيز بن أحمد الحفصي » المعروف بعزوز .

ويقرأ الخط الثاني . وهو ما تُحت اسم الكتاب ، كما تفضل الأستاذ السيد حسن حسني عبد الوهاب بقراءته لمي : » جمع عبد الله . الراجي رحمته . الفقير لربه . أحمد بن محمد ابن علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن علي بن أبي القاسم أحمد بن علي بن زرقالة » .

للأخسيكثي (١) .

#### المُستَنْصِر الثاني (۷۰۰ ــ ۷۹۹ هـ = ۲۰۰ ــ ۱۳۹٦ م )

عبد العزيز بن أحمد بن إبراهيم ، أبو فارس المريني ، الملقب بالسلطان المستنصر بالله : من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى . كان مع أبيه (أبي العباس) المستنصر الأول ، في معتقل أبناء الملوك المرينيين ، بحمراء غرناطة . وانتقل معه إلى المغرب حين تم له دخول فاس . وولاه أبوه قيادة الجيش لإخضاع تلمسان ،

(۱) الفوائد البهية ٩٤ والجواهر المضية ١ : ٣١٧ والمكتبة الفرائد
 الأزهرية ٢ : ٧٠ ومعجم المطبوعات ٣٣٥ .

الرَّسْمُوكي ١٠٦٥ هـ ١٠٦٥ م )

عبد العزيز بن (أبي بكر) أحمد بن يعقوب الرسموكي البرجي ، أبو فارس : اديب ، من القضاة . له نظم ، وتآليف منها « موازنة آلوتريات البغدادية في المدح بالسوس ، و « كفاية النهوض في صناعة بالسوس ، و « كفاية النهوض في صناعة العروض – خ » رسالة بخطه في ٢٢ صفحة ايليغ (القريبة من إلغ ، في السوس) إلى أن توفي غريقاً في وادي هشتوكة ، ودفن أن توفي غريقاً في وادي هشتوكة ، ودفن عدشر أبي زكرياء من أراضي هشتوكة . وكان حسن الخط ، ويعد من فرسان قومه (٢) .

#### : سِرَاج الهِنْد الدِّهْلوي (١١٥٩ ـ ١٢٣٩ هـ = ١٧٤٦ ـ ١٨٢٤م)

عبد العزيز بن أحمد (وليّ الله) بن عبد الرحيم العمري الفاروقي ، الملقب سراج الهند: مفسر عالم بالحديث من أهل « دهلي » بالهند. أرخ مولده

 (١) الخلاصة النقية ٧٨ ولقط الفرائد \_ خ. والضوء اللامع ٤: ٢١٤.

(۲) طبقات الحضيكي : مخطوطتي الصفحة ٣٤٨ وفهرسة اليوسي - خ. وفيه النص على ان اسم ابيه احمد. وسماه الآخرون • ابا بكر » بكنيته. وسوس العالمة ١٨٥ والمعمول ٥ : ٢٠ - ٢٥ وفيه ان • البرج » الذي ينسب إليه ، قرية برسموكة. فتوجه إليها وتوفي أبوه في تازا. فاستدعاه رجال الدولة فبايعوه بها، سنة ٧٩٦ وانقادت له تلمسان وسائر المغرب، فاستمر ثلاث سنين وشهراً، ومات بفاس. كان كثير الشفقة، رقيق القلب، متوقفاً في سفك الدماء، تمرس بالفروسية وله علم بالأدب، ونظم (١).

#### عَزُّ وز الحَفْصي (۷٦١ ـ ۷۲۷ هـ = ۱۳٦٠ ـ ۱٤٣٤ م )

عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الحفصي الهنتاتي ، أبو فارس ،

 <sup>(</sup>١) الاستقصا ٢ : ١٤١ وجذوة الاقتباس ٢٦٨ وفي لقط الفرائد \_ خ . وفاته سنة ٧٩٨ وولي بعده أخوه أبو عامر عبد الله .

بقوله « غلام حليم » له تصانيف ، منها « فتح العزيز » في التفسير ، لم يتمه ، و « بستان المحدثين » و « التحفة الاثنا عشرية \_ ط » مختصرها ، ورسائل (١) .

#### عَبْد العَزيز الرُّشَيْد (۱۳۰۱ ـ ۱۳۵۷ ه = ۱۸۸۳ ـ ۱۹۳۸ م)

عبد العزيز بن أحمد الرُّشيد البداح الكويتي الحنبلي: فاضل، من الكتّاب،



عبد العزيز الرُّشيد

له اشتغال بالتاريخ. من أهل الكويت. أصدر مجلة ( الكويت » شهرية بضع سنين ، وتوفي في جاوة . له « تاريخ الكويت ـ ط » جزآن ، و « الدلائل البينات في حكم تعلم اللغات ـ ط » رسالة ، و « تحذير المسلمين من اتباع غير سبيل المؤمنين ــ ط » ر سالة .

#### ابن الرَّزَّاز (۰۰۰ ـ ۲۰۶ ه = ۰۰۰ ـ ۵۰۲۱ م)

عبد العزيز بن إسماعيل، أبو بكر ابن الرزاز الجزري : مهندس . له « الجامع بين العلم والعمل ـ خ » في معرفة الحيل الهندسية (٢) .

(٢) طوبقبو ٣ : ٧٨٥ .

#### عَبْد العَزيز إسْمَاعيل (7.71 - 1771 = PAAI - 73PI - 3)

عبد العزيز إسماعيل « باشا » : طبيب مصري. ولد في « بلقاس » من أعمال الغربية ، وتعلم الطب في القاهرة ، ثم في إنكلترة . ودرَس الأمراض الباطنة . ثم كان أستاذاً للدراسات العالية بمدرسة الطب المصرية. وتوفي بالقاهرة. له « الإسلام والطب الحديث \_ ط » ورسالة في « الطب والقرآن ـ ط » ومقالات في المجلات الطبية الإنكليزية وفي المجلة الطبية المصرية (١) .

#### ابن البَرَاج $(\cdots - 1) \wedge (-\cdots - 1) \wedge (-\cdots - 1)$

عبد العزيز بن بحر بن عبد العزيز . أبو القاسم ابن البراج: فقيه إمامي. قرأ على السيد المرتضى سنة ٤٣٩ وولي القضاء بطرابلس (لبنان) عشرين عاماً. ومات بها . له تصانیف . منها ، جواهر الفقه \_ ط ، (٢) .

#### البَدْري $(\cdots - P \land \forall l \land a = \cdots - P \land P \land l \land a)$

عبد العزيز البدري: باحث اجتماعي عراقي . مولده في سامراء . واقامته ببغداد . من كتبه المطبوعة: « الإسلام حرب على الاشتراكية والرأسمالية » و « الإسلام ضامن للحاجات الأساسية » و « حكم الإسلام في الاشتراكية » <sup>(٣)</sup> .

(١) معجم الأطباء ٢٦٧ ومجلة نقابة الأطباء البُشريين

(۲) روضات ۳۵۱ وورد فیه اسم أبیه ، نحریر ، ثم جاء

بلفظ « بحر » فيما نقله عن الشيخ الشهيد في تلاميذ

المرتضى. وقال: وفي بعض المواضع: جرير.

ومعجم المطبوعات ٤٥ وانظر هدية ١ : ٧٧٨ وأبوه

بجمهورية مصر ١ : ٢٥١ والأزهرية ٦ : ٧ .

فيهما ۽ تحرير ۽ ؟ . .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٨٤ .

### المَنْصُور ابن بَرْقُون (۱۹۸ ـ ۲۰۸ ه = ۱۳۹۰ ـ ۲۰۶۱ م)

عبد العزيز (الملك المنصور) ابن برقوق بن أنص ــ أو أنس ــ العثماني الجركسي ، أبو العز : من ملوك الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة وهو طفل (سنة ۸۰۸ هـ) بعد اختفاء أخيه الناصر (فرج) وقام بأمره وأمر الدولة بيبرس الأتابكي . ودامت سلطنته نحو شهرين . وظهر أخوه . فاستعاد السلطنة . وأرسل عبد العزيز إلى الإسكندرية فسجن سها ٤٠ يوماً ومات مسموماً أو مخنوقاً (١) .

عبد العزيز جاويش = عبد العزيز بن خليل ١٣٤٧

#### غُلَام الخَلَّال

 $(6\lambda7 - 777 a = \lambda P \lambda - 3VP a)$ 

عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يز داذ ابن معروف البغوي، أبو بكر، غلام الخلال: مفسر، ثقة في الحديث، من أعيان الحنابلة . من أهل بغداد . كان تلميذاً لأبي بكر الخلال، فلقب به. من كتبه « الشافي » و « المقنع »كبير ان جداً في الفقه . و « تفسير القرآن » و « الخلاف مع الشافعي » و « زاد المسافر » و « التنبيه » و « مختصر السنَّة » <sup>(٢)</sup> .

فكان كما قال ، وعاش ٧٨ سنة ومات يوم الجمعة

ودفن بعد الصلاة .

(١) بدائع الزهور ١ : ٣٤٩ و ٣٥١ والضوء اللامع ٤ :

۲۱۷ وفيه : مولده بعد ۷۹۰ بستيات ، بقلعة الجبل . .

<sup>(</sup>١) اليانع الجني ٧٣ وإيضاح المكنون ١ : ١٨٢ .

<sup>(</sup>٢) طبقات الحنابلة ٢ : ١١٩ ــ ١٢٧ ومختصره للنابلسي ٣٣٤ والبداية والنهاية ١١ : ٢٧٨ وسير النبلاء ــ خ . الطبقة العشرون. وتاريخ بغداد ١٠ : ٤٥٩ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٠٦ وهو فيه : « عبد العزيز بـن أحمد ابن جعفر ، والمنهج الأحمد ــ خ . وفيه ، كما في تاريخ بغداد ، خبر اتفاق عجيب ، قال : إن الإمام أحمد ابن حنبل عاش ۷۸ سنة ومات يوم الجمعة ودفن بعد الصلاة ، وأبا بكر المروذي عاش ٧٨ سنة ومات يوم الجمعة ودفن بعد الصلاة ، وأبا بكر الخلال عاش ٧٨ سنة ومات يوم الجمعة ودفن بعد الصلاة ؛ فلما كان صاحب الترجمة في مرض موته ، حدث عواده بهذا الخبر ، وقال : أنا عندكم إلى يوم الجمعة ،

الملطاعليان

والمرس الخسريا وببولس

رسطف مسكر وزيد إلاراق

دالمن لنا فرفراموا و (علامة

الماء وهراء الموصوعليهم الراد

والنزمة ميطونطك احضارم لمغابد

واه انت عليه علية الإلاولا نرمب

عبد العزيز بن الحسن الحسني العلوي والخط : هو جملتا : ﴿ يَجَازُ رَسُمُ الشَّاكِي ﴾

و « يؤمر بذلك » عن الدرر الفاحرة ١١٣ .

عصره في مصره، نظماً ونثراً وترسلاً

وشعراً » ولى ديوان الإنشاء في أيام الفائز . وعرف بالجليس لمجالسته الخلفاء من

بني عبيد ( الفاطميين ) . وكان كبير الأنف .

ولهبة الله بن البدر أكثر من ألف مقطوع في

ابن حَمَد

 $(\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot)$ 

حمد الوهبي التميمي ، سبط الشيخ محمد

عبد ألعزيز بن حمد بن إبراهيم بن

وصف أنفه ! <sup>(١)</sup> .

#### ابن زُیّد (۰۰۰ ـ بعد ۱۹۶ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۲۹۵ م)

عبد العزيز بن جمعة بن زيد: نحوي . له « شرح الكافية ـ خ » فرغ من تأليفه ومقابلته سنة ٦٩٤ <sup>(١)</sup> .

عبد العزيز بن حاتم بن النعمان الباهلي: قائد، من الأمراء. كان عامل عمر بن عبد العزيز على الجزيرة (٢).

## التَّمِيمي

#### عَبْد الْعَزيز بن حَامِد (۰۰۰ ـ ۲۲۳ ه = ۰۰۰ ـ ۷۷۴ م)

عبد العزيز بن حامد بن الخضر الواسطى ، أبو طاهر : شاعر ، من أهل واسط . كان يعرف بسيدوك (١) .

#### الزُيَّاتِي (٠٠٠ \_ ٥٥٠ ١ ه = ٠٠٠ \_ ١٠٥٥ م )

#### عَبْد العَزيز بن حَاتِم (··· \_ 7 · · · = · · · \_ · · · )

## $( r 9 \Lambda Y - 9 Y 9 = F Y 1 - F 1 Y )$

عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث ، أبو الحسن التميمي : فقيه حنبلي ، له اطلاع على مسائل الخلاف. صنف كتباً في « الأصول » و « الفرائض » قال ابن الجوزى: « وقد تعصب عليه الخطيب ــ يعنى صاحب تاريخ بغداد \_ وهذا شأنه في أصحاب أحمد » <sup>(٣)</sup> .

عبد العزيز بن الحسن (أبي الطيب) ابن يوسف أبو فارس الزياتي: فقيه ، من علماء المالكية ، من سكان تطوان . ووفاته بها. قرأ بمراكش، ورحل إلى المشرق فأخذ عن بعض الشيوخ بمصر . له كتاب

في النوازل والأحكام. سماه « الجواهر المختارة مما وقفت عليه من النوازل بجبل غمارة \_ خ » في نحو ٤٠٠ صفحة كبيرة في خزانة الداودية بتطوان <sup>(١)</sup> .

#### المَوْلَىٰ عَبْد الْعَزيز (APY1 \_ TTM1 a = 1AA1 \_ 33P17)

عبد العزيز بن الحَسن بن محمد الحسني العلوي، أبو فارس: سلطان مراكش وابن سلطانها . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ١٣١١ هر) فأنشأ داراً للآثار بفاس . وهو أول من أدخل نور الكهرباء إليها. ونزل عن الملك عام ١٣٢٦ ه.



عبد العزيز بن الحسن الحسني العلوي .

ونفاه الفرنسيون سنة ١٣٣٣ هـ. إلى يو ( Pau ) فأقام زمناً ، وأعيدت إليه حريته ، فسكن طنجة وتوفي بها . وهو أخو سلطان مراكش الشرعي المولى يوسف بن الحسن (٢) .

#### القاضي الجكيس (۱۹۹ \_ ۲۵۹ = ۱۰۹۷ \_ ۲۲۱۱م)

عبد العزيز بن الحسين بن الحباب الأغلبي السعدي التميمي الصقلي، أبو المعالي ، المعروف بالقاضي الجليس : شاعر أديب . من أهل مصر . وفاته بألقاهرة . قال العماد في الخريدة : « كان أوحد

ابن عبد الوهاب: قاض من رجال السياسة في نجد . ولدونشأ في الدرعية وتولى قضاءها وأرسله الإمام سعود بن عبد العزيز في سفارة إلى إمام صنعاء. وهو صاحب الأجوبة المسماة « المسائل الشرعية إلى علماء الدرعية » وإجابته عليها في الصفحة ٥٦٤ ــ ٥٨٤ من الجزء الرابع من مجموعة « الرسائل والمسائل النجدية » ثم لما كان الحديث

<sup>(</sup>۱) مختصر تاریخ تطوان ۱ : ۲۷۹ و ۲ : ۲۷۰ وتاریخ تطوان ١ : ٣٤١ ونشر المثاني ١ : ١٨٥ .

<sup>(</sup>٢) الدرر الفاخرة ١١١ والاستقصا ٤ : ٢٧٨ ومعجم زاماور ١٢٦ وفيه : ولايته في ٤ ذي الحجة ١٣١٢ .

<sup>(</sup>١) فوات الوفيات ١ : ٢٧٨ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧١ وكتاب الروضتين ١ : ١٤١ وخريدة القصر : قسم شعراء مصر ١: ١٨٩ وحسن المحاضرة ١: ٣٢٤.

<sup>(</sup>١) الأزهرية ٤: ٢٠٩

<sup>(</sup>۲) ابن الأثير ٥ : ٤٠ . (٣) المنتظم ٧ : ١١٠ وتاريخ بغداد ١٠ : ٤٦١ .

<sup>(</sup>٤) فوات الوفيات ١ : ٢٧٧

عن الصلح بين طوسون والإمام عبد الله ابن سعود بعث عبد الله بكتاب الصلح مع عبد العزيز وأمير الدرعية فعرضاه على محمد على باشا بمصر ورجعا. وبينما هما في القاهرة اجتمعا بالمؤرخ الجبرتي (عبد الرحمن بن حسن) فأثنى عليهما وزاد الثناء على عبد العزيز وقال : اجتمعت بهما مرتين ، فوجدت أنسأ وطلاقة لسان واطلاعاً وتصلعاً ومعرفة بالأخبار والنوادر ، ولهما من التواضع وتهذيب الأخلاق وحسن الأدب في الخطاب والتفقه في الدين واستحضار الفروع الفقهية واختلاف المذاهب فيها ما يفوق الوصف. (انظر الجبرتي طبعة سنة ١٣٨٦ه/١٩٦٧م، الجزء السابع ص ٣١٨ ــ ٣١٩) وبعد خراب الدرّعية انتقل عبد العزيز إلى مدينة عنيزة قاضياً ومنها إلى سوق الشيوخ في العراق فولاه شيخ المنتفق قضاءها إلى أن توفى <sup>(١)</sup> .

#### ابن مُعَمَّر (۱۲۰۳ ـ ۱۲۶۶ هـ ۱۷۸۸ ـ ۱۸۲۸ م )

عبد العزيز بن حَمَد بن ناصر بن معمر: من علماء نجد. ولد في الدرعية ، أيام از دهارها. وأخذ عن علمائها. وصنف « منحة القريب \_ ط » في الرد على كتاب لأحد القسوس البريطانيين. وفي أيامه كانت الحرب مع إبراهيم « باشا » بن محمد على ، وخربت الدرعية وتفرق رجالها ، فرحل ابن معمر إلى البحرين ، وتوفي ما (٢).

#### ابن مُبَارِك (۱۲۷۹ ـ ۱۳۵۹ ه = ۱۸۶۲ ـ ۱۹٤۰م )

عبد العزيز بن حَمَد بن عبد اللطيف من آل مبارك ، من تميم : فقيه مالكي ، من شعراء الأحساء وأعيانها (بنجد) مولده ووفاته بها ، في الهفوف . تعلم بمكة .

(۱) مشاهیر علماء نجد ۲۱۲ ـ ۲۱۵ .

(٢) منحة القريب : مقدمته .

ودرّس في المدرسة المباركية بالكويت. وقام برحلات في إمارات الخليج العربي والعراق والهند داعياً إلى الإصلاح ونبذ البدع. وتخرج على يديه أفاضل. وصنف مختصراً في فقه مالك سماه « تدريب السالك ـ ط » وله رسائل وفتاوى لم تطبع. قال صاحب شعراء هجر: عثرنا على قال صاحب شعراء هجر: عثرنا على تشف عن شاعرية وبصر بلغة العرب تشف عن شاعرية وبصر بلغة العرب وأورد طائفة حسنة منها (۱).

#### ُ عَبْد العَزِيز جاوِيش (۱۲۹۳ ــ ۱۳٤۷ هـ = ۱۸۷٦ ــ ۱۹۲۹ م )

عبد العزيز بن خليل جاويش: خطيب، من الكتاب، له علم بالأدب والتفسير، من رجال الحركة الوطنية بمصر. تونسيّ الأصل. ولد بالإسكندرية،



عبد العزيز جاويش

وتعلم بالأزهر ودار العلوم. واختير أستاذاً للأدب العربي في جامعة «كمبر دج» وعاد إلى مصر، فاشتغل مدرساً فمفتشاً للغة العربية في مدارس الحكومة. واتصل بمصطفى كامل. وتولى تحرير جريدة «اللواء» سنة ١٩٠٨ فحمل على الاحتلال، والمحتلين وصنائعهم، والمستنيمين إليهم، فسيق إلى المحاكمة مرات. وسجن ستة أشهر لمقال كتبه عن حادثة دنشواي،

(۱) شعراء هجر ۲۹۳ ــ ٤٢٢ .

وثلاثة أشهر ، لكلمة قدم بها ديوان « وطنيتي » من نظم علي الغاياتي . ورحل إلى الآستانة ، فأصدر جريدة « الهلال » فمجلة « الهداية » ثم مجلة « العالم الإسلامي » وأرسلته الحكومة العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى إلى برلين ، للدعاية . و دخل مصر خلسة بعد الحرب، ثم أظهر نفسه، فعين مراقباً عاماً للتعليم الأولي. وشارك في إنشاء جمعية الشبان المسلمين. وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها « أثر القرآن الكريم في تحرير الفكر البشري \_ ط » و « خواطر خواطر في التربية والسياسة وأبحاث عن المرأة المصرية والشؤون العامة ـ ط » و « غنية المؤدبين في الطرق الحديثة للتربية والتعليم ـ ط » و « الإسلام دين الفطرة ــ ط » ولأنور الجندي « عبد العزيز جاويش من رواد التربية والصحافة والاجتماع ـ ط » (١) .

عبد العزيز الرشيد = عبد العزيز بن أحمد ١٣٥٧

#### عَبْد العَزِيز بن زُرَارَة ( ۰۰۰ ـ ۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۰ م )

عبد العزيز بن زرارة الكلابي: قائد من الشجعان المقدمين في زمن معاوية. كان في من غزا القسطنطينية ، وأبلي في قتال الروم البلاء العجيب ، وقتل في إحدى الوقائع. ولما نعي لمعاوية ، قال : هلك والله فتى العرب! . وله شعر أورد ابن الأثير وأبو تمام أبياتاً منه (٢) .

عبد العزيز الزمزمي = عبد العزيز بن على ٩٧٦

#### صَفِيّ الدِّين الحِلِّي (۱۲۷۸ – ۷۵۰ هـ = ۱۲۷۸ – ۱۳٤۹م)

عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي (١) مذكرات المؤلف. وفهارس دار الكتب المصرية. وجريدة منبر الشرق: ٢ صفر ١٣٦٣.

 (۲) ابن الأثیر : حوادث سنة ٤٩ وشرح دیوان الحماسة للتبریزي ٤٤ . ۱۰۸ .

القاسم السنبسي الطائي: شاعر عصره. ولد ونشأ في الحلة (بين الكوفة وبغداد) واشتغل بالتجارة ، فكان يرحل إلى الشام ومصر وماردين وغيرها ، في تجارته ، ويعود إلى العراق . وانقطع مدة إلى أصحاب ماردين . فتقرب من ملوك الدولة الأرتقية . ومدحهم ، وأجزلوا له عطاياهم . ورحل إلى القاهرة سنة ٧٢٦ هـ، فمدح السلطان الملك الناصر . وتوفي ببغداد . له « ديوان شعر ـ ط » و « العاطل الحالي ـ ط » رسالة في الزجل والموالي ، و « الأغلاطي ـ خ » معجم للأغلاط اللغوية ، و « درر النحور ــ خ » وهي قصائده المعروفة بالأرتقيات ، و « صفوة الشعراء وخلاصة البلغاء \_ خ » و « الخدمة الجليلة \_ خ » رسالة في وصف الصيد بالبندق. وللشيخ على الحزين المتوفى سنة ١١٨١ كتاب « أخبار صفى الدين الحلى ونوادر أشعاره » <sup>(۱)</sup> .

## الدَّيْري (۱۲۹۰ هـ = ۲۹۰ م )

عبد العزيز بن سعيد الديري ، عز الدين : فقيه شافعي مصري . له « الدرر الملتقطة في المسائل المختلطة ـ خ » في دار الكتب (٢٠٤١٣ ب) أجاب فيه على مسائل سئل عنها في العبادات والمعاملات ، على مذهب الشافعي (٢) .

عبد العزيز ابن سعود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨

عبد العزيز ابن سعود = عبد العزيز بن عبد الرحمن ١٣٧٣

(١) الدرر الكامنة ٢: ٣٦٩ وفوات الوفيات ١: ٢٣٨ وأداب اللغة ٣: ١٢٨ والنجوم الزاهرة ١٠٠ وفيه: وفيه: وفاته في ذي الحجة ٤٤٩ و : ٢٠٤ والذريعة ١: ٣٣٧ ونزهة الجليس ٢: ٢٠٠ وانظر شعراء الحلة ٣: ٢٠٠ - ٢٩١ .

(٢) مخطوطات الدار ١ : ٣١٥.

#### ابن أبي حَازِم (١٠٧ ــ ١٨٤ هـ = ٧٢٥ ــ ٨٠٠ م)

عبد العريز بن أبي حازم سلمة بن دينار المدني ، أبو تمام : فقيه محدث . قال ابن حنبل : لم يكن بالمدينة بعد مالك أفقه من ابن أبي حازم (١) .

#### البِشْري (۱۳۰۳ ـ ۱۳۲۲ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۳ م )

عبد العزيز بن سليم البشري : أديب مصري ، من الكتّاب المترسلين . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بالأزهر ، وولي القضاء الشرعي في بعض الأقاليم المصرية ، ثم عين مراقباً إدارياً للمجمع اللغويّ إلى أن توفي . كان مرحاً طروباً ، حلو العشرة ،



عبد العزيز البشري

شريف النفس. نظم الشعر في شبابه ، ثم عدل عنه إلى النثر. قال عالم بالأدب في جريدة البلاغ « استحدث البشري في أساليب العربية أسلوباً فذاً أضفى عليه من روحه المرحة وعلمه الواسع وذوقه السليم ما تفرد به بين الكتاب ». له كتاب سماه « في المرآة – ط » جمع فيه مقالات كان ينشرها تحت هذا الجعنوان ؛ و « المختار – ط » في الأدب ، جزآن ، و « التربية و « قطوف – ط » جزآن ، و « التربية الوطنية – ط » ولجمال الدين الرمادي

 (۱) تدكرة الحفاظ ۱ : ۲٤۷ وتهذیب التهذیب ۲ : ۳۳۳ والتبیان ـ خ .

 $^{(1)}$  ه أدب البشري ـ ط  $^{(1)}$  .

#### الخِيَاري (۰۰۰ \_ بعد ۱۳٤۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۲۳م)

عبد العزيز صبري الخياري: أديب شاعر، من أهل قرية « الخيارية » من الوجه القبلي بمصر. له « ديوان شعر \_ ط » الأول منه ، و « أنفس الأعلاق في مكارم الأخلاق \_ ط » رسالة ، و « زهرة الصبا \_ ط » و « تذكار الحجاز \_ ط » رحلته للحج سنة ١٣٤١ ه (٢).

#### ابن لُؤْلُؤ

( ۰ ۰ ۰ ـ نحو ۲۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۰۱۰م)

عَبَدَ الْعَزِيزَ بن طلحة بن لؤلؤ ، أبو منصور : شاعر. كان صاحب بريد الخليفة القادر بالله العباسي . أورد الثعالبي نماذج رقيقة من شعره (٣) .

#### ابن خُرَاسَان (۲۰۰۰ ـ ٤٩٩ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۰۰م)

عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد العزيز ابن خراسان: ثاني أمراء هذه الأسرة في تونس. وليها بعد وفاة أبيه ، سنة ٤٨٨ ه. وكانت في شبه استقلال ، تتراوح طاعتها بين صاحبي المهدية وقلعة حماد. واستمر إلى أن توفي . ويوصف بالضعف (٤) .

#### المَنْصُور العَامِري (۳۹۷ ـ ۲۵۲ هـ = ۲۰۰۷ ـ ۱۰۲۰م)

عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد . المنصور أبو الحسن بن أبي عامر : أول

<sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف والبلاغ ۱۹ ربيع الأول ۱۳۹۲ والأهرام ٤٧/٣/٣٤ والسجل الثقافي ۹ ومجلة مجمع اللغة العربية ٦: ١٣ والفهرس الخاص ـ خ.

<sup>(</sup>۲) سركيس ۱۲۸۵ و دار الكتب ٥ : ۱۳۲ .(۳) نتمة اليتيمة ١ : ۸۲ .

<sup>(</sup>٤) البيان المغرب ١ : ٣١٥.



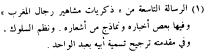
بلاطة قبر عبد العزيز بن عبد الحق ، ابن خراسان محفوظة في متحف ، بوخريصان ، في تونس . عدد ١٢٣ اكتشفها الباحث الأثري سليمان مصطفى زبيس ويقرأ في السطور الأربعة الأخيرة منها : « .. هذا قبر الشيخ أبي محمد ، عبد العزيز بن عبد الحق بن خراسان . توفي يوم السبت الخامس من المحرم سنة تسع وتسعين وأربع ماية » قلت : والمؤرخون يذكرون وفاته سنة « ٠٠٠ ه ، فليصحح بما هنا . انظر ديوان النقايش العربية ١٣ :

سلاطين الدولة العامرية في الأندلس. منحه أبوه لقب « الحاجب » و هو طفل ، في أيام الخليفة الأموي هشام بن الحكم . ونُعت بسيف الدولة . ثم نُكب أبوه وقتل . فزالت عنه الصفتان ٰ ونشأ بقرطبة ، واستقر في سرقسطة ، في كنف صاحبها منذر بن يحيى التجيبي. وخلت مدينة « بلنسية » من أمير ، فاتفق أهلها على تقليده رياستهم ، وكتبوا إليه ، فانتقل إليهم . وتولى أمرهم (سنة ٤١١ هـ) وكتب بذلك إلى الخليفة بقرطبة (القاسم بن حمود) مع هدية حسنة ، فأقرّه ، ونعته بالمؤتمن ذي السابقتين. وتوطد سلطانه ، وطالت مدته ، فكانت له بلنسية ومرسية وشاطبة وجزيرة شُقَر (Alcira ) والمرية . واستمر إلى أن توفى <sup>(١)</sup> .

(۱) البيان المغرب ۳ : ١٦٤ و ٣٠١ وابن خلدون ٤ : ١٦١

أهلها ، فلحق ببلنسية فملكها » .

وفيه : « بويع له بشاطبة سنة ٤١١ فاستبد بها وثار عليه





الملك عبد العزيز في القاهرة

مِجموعة . يبدو بها من اليسار الى اليمين : الصف الأول الملك عبد العزيز والملك فاروق . والصف الثاني : يوسف ياسين . سيف الإسلام عبد الله بن يحيى. سامي الخوري . فوزي الملقي . عبد الرحمن عزام ( خلفه ) . جميل مردم . تحسين العسكري . محمود فهمي النقراشي . الشيخ زاهد ٱلكوثري ( ٢ ) .

#### الَمُلْزُوزي (۰۰۰ ـ ۷۹۲ ه = ۰۰۰ ـ ۸۹۲۱ م)

عبد العزيز (ويقال له: عزوز) عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل ابن عبد الرحمن (أو الأصح عبد الواحد) ابن ترکی بن عبد الله بن محمد بن سعود . ابن محمد الملزوزي: شاعر الدولة المرينية. من آل مقرن ، من ربیعة بن مانع ، من من أهل مكناس . نسبته إلى « ملزوزة » ذهل بن شيبان : ملك المملكة العربية من قبائل زناتة . خدم ملوك آل عبد الحق السعودية الأول ، ومنشئها ، وأحد رجالات الدهر. ولد في الرياض (بنجد) ودولة

وأبناءهم . وأكثر النظم في وقائعهم وحروبهم . وتولى « الحسبة » لهم . وفي أيامه انهارت دولة الموحدين وظهرت دولة بني مرين . وهؤلاء من زناتة ( قبيلته ) فكان شَاعر سلطانهم المنصور ( يعقوب بن عبد الحق ) مدحه بقصائد طويلة ، فيها الغث والسمين . ونظم « أرجوزة » تاريخية سماها « نظم السلوك في ذكر الأنبياء والخلفاء والملوك \_ ط »

غير تامة . وتوفي كما يقول ابن الخطيب .

خنقاً بسجن فاس ، لسعاية سُعيت به

جناها تهوره <sup>(۱)</sup>.

آبائه في ضعف وانحلال. وصحب أباه

ابن سُعُود

(۱۲۹۳ ـ ۲۷۸۳ ه = ۲۷۸۱ ـ ۲۹۴۳م)

(انظر ترجمته) في رحلته إلى البادية،

يطارده عدوه ابن رشيد (محمد بن عبد

الله) واستقر مع أبيه في « الكويت » سنة

١٣٠٩ هـ (١٨٩١ م) وشبّ فيها . وشنّ

الغارات على آل رشيد وأنصارهم . وفاجأ

عامل ابن رشيد في « الرياض » بوثبة ليس

هنا مجال وصفها ، فاستولى عليها ، وجدّد

فيها إمارة آل سعود (سنة ١٣١٩ هـ ـ

١٩٠٢ م ) وضم إلى الرياض ما هو قريب

منها: الخرج، والمحمل. والشعيب.

والوشم ، والحوطة والأفلاج ووادي الدواسر . واستولى على بلاد القصيم (سنة

۱۳۲۶ هر) بعد معارك مع جبار آل رشيد

« عبد العزيز بن متعب » وجيوش من

<sup>(</sup>١) الرسالة التاسعة من « ذكريات مشاهير رجال المغرب »

أمراً قبل إعمال الروية فيه ، يستشير ، ويناقش ، ويكره الملق والرياء . توفي بالطائف ، ودفن في الرياض . وخَلَفُه ابنه الملك سعود الأول . ولي عهده في حياته . واستوفيت الحديث عنه في « كتاب » أفردته لسيرته. وقد كتب عنه، وعن بلاده في أيامه ،كثيرون ، بالعربية وغير ها . من ذلك « تاريخ نجد الحديث \_ ط » و « ملوك العرب ـ ط » كلاهما لأمين الريحاني ، و « قلب جزيرة العرب ـ ط » و « البلاد العربية السعودية ـ ط » كلاهما لفؤاد حمزة ، و « جزيرة العرب في القرن العشرين ـ ط » لحافظ وهبة ، و « أحسن القصص ــ ط » و « الخبر والعيان \_ خ » كلاهما لخالد الفرج ، و « صقر الجزيرة \_ ط » لأحمد العطار ، و « آل سعود في التاريخ ــ ط » لفريد أبي عز الدين ، و « الملك ابن سعود ـ ط » لمحمد صبيح ، و « الرجل ـ ط » لنجيب نصار ، و « الملك عبد العزيز \_ ط » لعبد الله حسين . و « لمحة من سيرة الملك عبد العزيز ـ ط » لمحبي الدين رضا . و « سيد الجزيرة العربية ـ ط » لعمر أبي النصر . و « الإمام العادل \_ ط » لعبد الحميد الخطيب، و « ابن سعود، سيد نجد وملك الحجاز \_ ط » مترجم عن الإنكليزية ، والأصل Prince of Arabia لكنث وليمز Kenneth Williams و « ابن سعود \_ ط » لمصطفى الحفناوي ، و ( L'Arabia Sa'udiana ) العربية السعودية ، باللغة الإيطالية للمستشرق ألفونسو نلينو ، و ( Arabia ) البلاد العربية ، بالإنجليزية . للمستشرق جون فلبي ، و ( Saudi Arabia ) العربية السعودية ، بالإنجليزية ، لتويتشل (Ibn Séoud Roi de ) K. S. Twitchel (l'Arabie ابن سعود ملك البلاد العربية ، بالفرنسية ، لأنطوان زيشكا Antoin Ziscka و « عربين أديت » أمير العربية ، باللغة التملية المتداولة في جنوب الهند، لعبد الرحيم. وكلها مطبوعة. و « شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز \_ط » للمؤلف ،

أربعة أجزاء ، و « الوجيز في سيرة الملك



عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود





محبوباً . عمر ما بينه وبين ربه . وما بینه وبین شعبه. شجاعاً بطلاً. انتهی به عهد الفروسية في شبه الجزيرة . كريماً لا يجارى . خطيباً . حديثاً . لا يبرم

الترك (العثمانيين) واستولى على الأحساء والقطيف (سنة ١٣٣٠ هـ) وأخرج منهما آخر من بقي من عمال العثمانيين وعساكرهم في تلك الأصقاع. وكانت لآل عائض إمارة في « أبها » من بلاد عسير ، في الجنوب، تمردت عليه، فأزالها. ثم ضم عسير أكلها إلى ملكه . وأزال إمارة آلُ رشيد في الشمال. وكانت بينه وبين الملك حسين بن على الهاشمي ، وابنه علىّ بن الحسين، أحداث انتهت بالقضاء على دولة الهاشميين في الحجاز (سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ م) وأصبحت مكة عاصمة آل سعود. ونودي به « ملكاً » على الحجاز ونجد . وكان من قبل ، الأمير والسلطان والإمام. وثار عليه بعض كبار قواده « فيصل الدويش » وآخرون ( سنة ١٣٤٧ ــ ۱۳٤۸) فبطش بهم، ومحا آثارهم. وبرزت فتنة « ابن رفادة » في الشمال (سنة ١٣٥١ هـ) فوجه إليه قوة سحقته ومن معه في معركة واحدة . وأعلن في هذه السنة (١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م) توحيد الأقطار الخاضعة له . وتسميتها « المملكة العربية السعودية » ولم يشغله خوض المعارك وتجهيز الجيوش وقمع الفتن ، عن تنظيم بلاده، وسنّ ما يلائمها من النظم، وإنشاء العلاقات السياسية والاقتصادية مع الدول العربية والأجنبية . وفاض « البترول» في بلاده، وكانت فقيرة، فانتعشت واتجهت إلى العمران. وحلُّ الأمن محل الخوف في الصحاري والحواضر .وحوَّل ، من بدء قيامه ، كثيراً من أهل الخيام إلى سكان قرى أنشأوها . سميت « الهجر » جمع هجرة. ووصل مملكته المترامية الأطراف ، بشبكات لاسلكية . وأتى بكثير من الطائرات سهلت على الناس التنقل . وأنشأ موانيء وعَبَّد طرقاً . وأعفى الحجاج من ﴿ رَسُومُ ﴾ كانت ترهقهم . واستكثر من الأطبء والزراعيين والمدرسين وأرسل « بعثات » من أبناء الحجاز ونجد ، إلى الممالك القريبة والبعيدة . لتلقى العلم في جامعاتها. ولم تقم حركة وطنية في بلد عربي إلا شد أزرها . وكان موفقاً ملهماً .

عبد العزيز ـ ط » أيضاً (١) .

#### عَبْد العَزِيز نَظْمي (١٢٩٥ ــ ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٨ ــ ١٩٤٥ م )

عبد العزيز بن عبد الرزاق نظمي : طبيب مصري باحث . من أهل القاهرة ، مولداً ووفاة . تعلم بمصر وفرنسة . وتخصص بأمراض الأطفال . ثم كان الطبيب الأول بمستشفيات الأوقاف ، ومن أعضاء جمعية تاريخ الطب الفرنسية .



عبد العزيز بن عبد الرزاق نظمي

وأصدر مجلة « الحكمة » وأضاف إلى معرفته بالطب ، دراسة « الحقوق » فكان من أعضاء مجلس النواب . له كتب ، منها « قانون الصحة الأساسي ـ ط » و « خواطر طبيب ـ ط » ثلاث رسائل ، و « تربية الأطفال ـ ط » و « تمريض الأطفال ـ ط » و « صحة الأبدان ـ ط » و « صحة المبدان ـ ط » و « صحة المولود ـ ط » و « واجبات الطبيب ـ ط » و « العناية بالطفل في الصحة والمرض و « العناية بالطفل في الصحة والمرض ـ ط » () .

#### ابن عَبْد السَّلَام (۷۷۰ ـ ٦٦٠ ه = ۱۱۸۱ ـ ۱۲۲۲م)

عبد الغزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي . عز الدين الملقب بسلطان العلماء: فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد . ولد ونشأ في دمشق. وزار بغداد سنة ٩٩٥ ه، فأقام شهراً. وعاد إلى دمشق ، فتولى الخطابة والتدريس بزاوية الغزالي ، ثم الخطابة بالجامع الأموي . ولما سلم الصالح إسماعيل ابن العادل قلعة « صفد » للفرنج اختياراً أنكر عليه ابن عبد السلام ولم يدعُ له في الخطبة ، فغضب وحبسه . ثم أطلقه فخرج إلى مصر ، فولاه صاحبها الصالح نجم الدين أيوب القضاء والخطابة ومكّنه من الأمر والنهي . ثم اعتزل ولزم بيته . ولما مرض أرسل إليه الملك الظاهر يقول: إن في أولادك من يصلح لوظائفك . فقال : لاً . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « التفسير الكبير » و « الإلمام في أدلة الأحكام » و « قواعد الشريعة \_ خ » و « الفوائد \_ خ » و « قواعد الأحكام في إصلاح الأنام ــ ط » فقه ، و « ترغيب أهل الإسلام في سكن الشام » و « بداية السول في تفضيل الرسول ـ ط » و « الفتاوي ـ خ » و « الغاية في اختصار النهاية \_ خ » فقه ، و « الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز ــ ط » في مجاز القرآن ، و « مسائل الطريقة ــ ط » تصوف ، و « الفرق بين الإيمان والإسلام \_ خ » رسالة ، و « مقاصد الرعاية \_ خ » في شستربتي (٣١٨٤) وغير ذلك . وكان من أمثال مصر: «ما أنت إلا من العوام ولو

#### اللَّمَطي

 $(\cdots - i \times e^{0.12})$ 

عبد العزيز بن عبد العزيز اللمطي المكناسي الميموني: نحوي ، من فقهاء المالكية . من أهل فاس . نسبته إلى « لمط » من قبائل البربر ، بأقصى المغرب . نزل المدينة المنورة . له « ألفية » في النحو ، و « تقاييد » على مختصر خليل في الفقه و « قرة الأبصار في سيرة المشفع المختار و « أرجوزة في المكتبة العربية بدمشق (١) .

#### الرَّبَعي ( ۱۲۱ ـ ۷۶۸ ه = ۱۲۲۳ ـ ۱۳۴۷ م )

عبد العزيز بن عبد القادر بن أحمد . ابن أبي الذرّ محمود الربعي ، أبو محمد . نجم الدين : صوفي فاضل . بغدادي الأصل والمولد . دمشقي الدار . تولى مشيخة رباط الرصد بظاهر القاهرة . وتوفي بالقاهرة . له « نتائج الشيب من مدح وعيب » و « غاية المزيد في كمال المريد » (٢) .

#### الجيلي (٠٠٠ ـ بعد ٦٢٩ هـ ٥٠٠ ـ بعد ١٢٣١ م)

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي . صائن الدين الجيلي : فقيه شافعي . نسبته إلى (جيلان) وراء طبرستان . له " الموضح - خ " في شرح التنبيه للشيرازي . منه نسخ في طوبقبو وشسترتبي ودار الكتب . مصوراً عن أحمد الثالث الرقم ١٩٥٨) أتم تصنيفه سنة ٢٢٩ واقتصر السبكي في الطبقات الصغرى - خ . . السبكي في الطبقات الصغرى - خ . . لا يعرف شيء من حاله إلا أنه ممن لا يعتمد على قوله ؟ وقال حاجي خليفة : لا يعتمد على قوله ؟ وقال حاجي خليفة : لا يعض الحساد دس فيه من النقول لأن

كنت ابن عبد السلام » <sup>(١)</sup> .

<sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۱: ۲۸۷ وطفات السبكي ٥: ٨٠ هـ. الرمال الزمال ـ خ. وفيه : وفاته سنة ٢٥٩ هـ. والمكتبة الأزهرية . والفهرس التمهيدي ٢٠٧ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٠٨ وعلماء بغداد ٢٠١٤ وذيل الروضتين ٢١٦ ومفتاح السعادة ٢: ٢١٢ ومعجم المطبوعات ١٩٥٨ والخزانة التيمورية ٣: ٢٠٢ وانظر . ٣٠٤ وانظر . ٣٠٤ والكبخانة ٣: ٣٠ و٣٠ و٣١٠

<sup>(</sup>١) شبه الجزيرة (للمؤلف). وبعض المصادر المذكورة في الترجمة.

 <sup>(</sup>۲) مجلة المجلات ٧ : ٢٥٤ ـ ٢٥٧ ومعجم المطبوعات ١٣٨٦ ومجلة الفتاح ٦ مايو ١٩٦٦ وجريدة البلاغ ١٣ جمادى الأولى ١٣٦٤ والأعلام الشرقية ٢ : ٣٤ في ترجمة أبيه .

<sup>(</sup>١) جذوة الاقتباس ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٢) علماء بغداد ١٠٧ والدرر الكامنة ٢ : ٣٧٥ .

بهذا النووي وابن الصلاح (١) .

#### الماجَشُون (۱۹۰۰ ـ ۱۹۶ هـ = ۲۰۰۰ م)

عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة التيمي ، مولاهم ، المدني ، أبو عبد الله : فقيه ، من حفاظ الحديث الثقات . له تصانيف . كان وقوراً عاقلاً ثقة . أصله من أصبهان . نزل المدينة ، ثم قصد بغداد فتوفي فيها ، وصلى عليه الخليفة المهدي ، ودفن في مقابر قريش . وهو يعد من فقها المدينة (۲) .

#### ابن الحُصَيِّن (۱۱۵۶ ــ ۱۲۳۷ هـ = ۱۷۲۱ ــ ۱۸۲۲ م )

عبد العزيز بن عبد الله بن محمد الحصين الناصري التميمي النجدي الحنبلي: فقيه من أهل الوقف (من قرى الوشم) ولي القضاء في الوشم وأرسله الإمام عبد العزيز بن محمد (سنة ١١٨٥) إلى والي مكة لمنظرة علمائها وعاد موفقاً . وأرسله ثانية (١٢٠٤) ولم يقابله علماؤها . وتوفي بناحية الوشم . له " رسالة في معنى العبادة في معنى العبادة عيرها (٣) .

#### الجيلي (۲۰۰ ـ ۱۲۶۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۶۶ م)

عبد العزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل ، رفيع الدين الجيلي : طبيب ، باحث ، من أهل جيلان (وراء طبرستان) تميز في علوم الطب والفلسفة والدين .

(٣) عنوان المجد ١ : ٢٣٢ ومشاهير علماء نجد ٢٠٦ .

وسكن دمشق. وولي قضاء بعلبك. ثم قضاء القضاة بدمشق سنة ٦٣٨ ه. وساءت سيرته. فقبض عليه في دمشق. وقتل بالقرب من بعلبك. له « شرح الإشارات والتنبيهات» ألفه للمظفر الأيوبي. و « اختصار الكليات » من قانون ابن . سينا (١).

#### ... المِكْناسي (۹٦٤ ـ ۹٦٤ م - ۱۵۵۷ م )

عبد العزيز بن عبد الواحد بن محمد ابن موسى الميموني المغربي المكناسي: شيخ القراء بالمدينة . نسبته إلى مكناسة . من بلاد المغرب . زار حلب و دمشق سنة له شعر وأراجيز ومنظومات شتى في ثمانية و عشرين علماً . منها « نظم جواهر السيوطي – خ » في التفسير ، و « منظومة الوصول » في أصول الدين ، و « منظومة في البلاغة » و « نظم سور القرآن – خ » و « الدرر و « لب لباب المصطلح – خ » و « الدرر – خ » منظومة في علم المنطق ، في خزانة الرباط (١٠٧٢ د ) (٢) .

#### القَبِيصي (۲۰۰ ـ نحو ۳۸۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۹۹۰ م )

عبد العزيز بين عثمان القبيصي الهاشمي ، أبو الصقر : عالم بالفلك ، من الأدباء الشعراء . نسبته إلى « القبيصية » بقرب الموصل أو قرب سامرا . من كتبه « المدخل إلى علم النجوم » قال البيهتي : لم يصنف في النجوم أحسن وأتقن منه ، وهو في كتب النجوم مثل كتاب الحماسة بين الأشعار . وله « نقض رسالة عيسى بن

(۱) طقات الأطباء ۲: ۱۷۱ وفوات الوفيات ۱: ۲۸۸ والدارس ۱: ۲۸۸ والدارس ۱: ۲۸۸ وشدرات الذهب ۱: ۲۹۸ ومرآة الزمان ۸: ۷۶۹ والداية والنهاية ۱۳ : ۱۲۲ وابن الوردي ۲: ۱۷۳ وفيهم من يذكر مقتله سنة ۲۶۲.

(۲) در الحبب \_ ح . و 539 . 2: 517, S. 2: 539 و حبب \_ و التيمورية ٣: ١٩٣٣ . ودرة الحجال ٢: ٣٧٩ وأرخ و فاته بقرب ٨٥٠ .

عليَ في إبطال أحكام النجوم » و « رسالة في امتحان المنجمين ـ خ » أرسلها إلى الأمير سيف الدولة . في الظاهرية (١) .

#### عَبْد العَزيز النَّسَفي (۰۰۰ ــ ۵۳۳ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۱۳۸ م )

عبد العزيز بن عثمان بن إبراهيم النسفي: فقيه حنفي. كان إمام عصره في بخارى. من كتبه «المنقذ من الزلل في مسائل الجدل » و «كفاية الفحول » في الأصول، و «الفصول» في الفتاوى (۲).

#### عَبْد العَزيز الأُشْنَهي (۰۰۰ ـ ٥٥٠ ه = ۰۰۰ ـ ١١٥٥ م )

عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز ، أبو الفضل الأشنهي : فرضي ، من فقهاء الشافعية . من قرية « أشنه » بأذربيجان . تفقه ببغداد . له « الكفاية \_ خ » يعرف بفرائض الأشنهي (٣) .

#### ابن الطَّحَّان (٤٩٨ ــ نحو ٥٦٠ه = ١١٠٥ ــ نحو ١١٦٥م)

عبد العزيز بن علي بن محمد . أبو الأصبغ الإشبيلي : قارىء مجود ، له شعر حسن . ولد باشبيلية ، ورحل إلى مصر والشام وحلب والعراق . وانتهى إليه التفوق بالقرآآت في عصره . وتوفي بحلب . من كتبه « نظام الأداء في الوقف والابتداء » و « مقدمة في مخارج الحروف ـ خ » في الظاهرية ، و « مقدمة في أصول

<sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ ۱: ۲۰۱ وتهذيب ۱: ۳۶۳ والحمع ١٠٩ وتاريخ بغداد ۱: ۳۶۱ والتبيان \_ خ وفيه : ١ ١٨ وتاريخ بغداد ١٠ : ۳۶٦ والتبيان \_ خ وفيه : ١ الماجئون لقب لأبي سلمة ، لزمه لحمرة وجهه ، ثم أطلق على بنيه » . ويستفاد من التاج ٤ : ٣٤٨ أن الجيم مثلثة ، تضم وتفتح وتكسر ، تعريب ، ماه كون » أي ون القمر .

<sup>(</sup>۱) تاريخ حكماء الإسلام ٩٦ و 909 البلدان ٣٠ : ٥ كشف الظنون ٢ : ١٦٤٢ ومعجم البلدان ٣٠ : ٧ وورد فيه اسم البلد « القبيصة » وجعلته « القبيصية » ليصح قوله إنها منسوبة إلى رجل اسمه قبيصة ، وليستقيم بيت الشعر الذي أورده لجحظة . والظاهرية ، الهيئة ٢٢.

<sup>(</sup>۲) الفوائد البهية ۹۸ والجواهر المضية ۱: ۳۱۹ وBrock. S. I: 639

 <sup>(</sup>٣) السبكي ٤: ٢٥٥ والتاج ٩: ٣٩٥ ومعجم البلدان
 ١: ٢٣٦ وهدية العارفين ١: ٧٩٥ وحزائن الأوقاف

القرآآت » و «كتاب الدعاء » و « مرشد القاري <sub>» (۱)</sub> .

#### أَسْعَد الدِّين (٥٧٠ ـ ٦٣٥ هـ = ١١٧٤ ـ ١٢٣٧م)

عبد العزيز بن علي المصري: طبيب ، من العلماء ، الأدباء . ولد بمصر ، وخدم الملك المسعود ابن الكامل ، وأقام معه باليمن مدة . وزار دمشق سنة ٦٣٠ ه . وتوفي بالقاهرة . له « نوادر الألباء في امتحان الأطباء » صنفه للكامل الأيوبي (٢) .

#### الهَوَاري (۰۰۰ ــ نحو ۷٤٥ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱۳٤٥م)

عبد العزيز بن علي بن داود الهواري : عالم بالحساب مغربي . كان تلميذاً لابن البناء المراكشي . وصنف « اللباب في أعمال الحساب \_ خ » شرحاً لتلخيص شيخه ابن البناء ، نسخة مذهبة في ١٣٠ صفحة ، كتبت سنة ٧٤٦ هـ في مكتبة عارف حكمت بالمدينة (٢١ حساب) (٣) .

#### أَبُو فارِس المريني (٧٥٠ ـ ٧٧٤ هـ = ١٣٤٩ ـ ١٣٧٧ م )

عبد العزيز بن علي بن عثمان المريني ، أبو فارس: من ملوك الدولة المرينية بالمغرب. قال السلاوي: « هو الذي أنعش دولة بني مرين بعد تلاشيها ، وهو الذي ذكره ابن خلدون في أول تاريخه الكبير ، وألفه برسمه ، وحلى ديباجته باسمه » كان مقيماً قبيل توليته ، بفاس الجديدة ، كالمعتقل ، بأمر الوزير عمر بن عبد الله الفودودي ، وكان هذا الوزير قد استبد بدولة آل مرين ، يعزل ملكاً ويولي آخر ، محتفظاً لنفسه بالسلطة ملكاً ويولي آخر ، محتفظاً لنفسه بالسلطة

المطلقة . وخَنَق السلطان أبا زيان المريني ، ووقع اختياره على أبي فارس هذا . وهو فتى ، فاستدعاه إليه وأجلسه على سرير الملك وبايعه . ثم بايعه بنو مرين وأعيان الدولة (آخر سنة ٧٦٧ هـ) ولم يلبث أبو فارس أن كره استبداد الوزير به وبإدارة ملكه ، فأعد للخلاص منه جماعة من الخصيان في زوايا داره، وأحضره وأشار إليهم فقتلوه، وصفا له الملك. وعصاه أمير مراكش، فزحف عليه وقاتله وظفر به. وأمدُّ ابنَ الأحمر \_ صاحب غرناطة \_ بالمال والأساطيل. وأوعز إليه بمهاجمة الجزيرة الخضراء، فاستردها من أيدي الإسبانيول. وكان بنو زيان مستقلين بتلمسان ، فنهض إليهم وشردهم ودخلها (سنة ۷۷۲ هـ) واستولى على ما حولها ، فاستوسق له ملك المغرب الأوسط . وعاوده . وهو في تلمسان ، مرض « النحول » وكان قد أصيب به في صغره، فمات بظاهرها، وحمل إلى

#### العِزُّ المَقْدِسي (۷٦٨ ـ ٨٤٦ ـ ١٤٤٣ م )

فاس فدفن في جامع قصره <sup>(١)</sup> .

عبد العريز بن عليّ بن أبي العز البكري التيمي القرشي البغدادي ثم المقدسي : قاض فقيه . ولد ببغداد وقدم دمشق سنة ٧٩٥ ه ، وسكنها . ثم سكن بيت المقدس زمناً ، وولي قضاء الحنابلة . وعاد إلى بغداد سنة ٨١٧ ه ، فولي قضاءها ثلاث سنين . وصرف ، فعاد إلى دمشق . ثم ولي قضاء الله بيت المقدس ، فالقاهرة . ثم ولي قضاء الشام مدة . ورجع إلى القاهرة فاستقر في الشام مدة . ورجع إلى القاهرة فاستقر في فضائها إلى سنة ٨٣١ ه . وصرف ، فانقلب إلى دمشق ، وأقام فيها إلى أن توفي . فيقال له : قاضي الأقاليم . من كتبه « عمدة الناسك في معرفة المناسك » و « مسلك البررة في معرفة المناسك » و « مسلك البررة في معرفة المناسك » و « مسلك

و « بديع المعاني في علم البيان والمعاني » و « الصبر والتوكل » و « القمر المنير في أحاديث البشير النذير » و « الخلاصة » اختصر به المغني لابن قدامة وضم إليه فوائد ومسائل (۱).

#### الزَّمْزَمِي (۹۰۰ - ۹۷۹ ه = ۱٤۹٤ - ۱۵۹۸ م)

عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز بن عبد السلام الشيرازي الأصل ؛ المكي الشافعي ، المعروف بالزمزمي : فقيه ، من أعيان مكة . له « نظم علم التفسير – ط » و « فيض الجود على حديث شيبتني هود – خ » رسالة ، و « ديوان شعر – خ » في دار الكتب ، وفي المكتبة الوطنية العامة بباريس (الرقم ٣٢٧٨) و « تنبيه ذوي بباريس (الرقم ٣٢٨٨) و « تنبيه ذوي المحم على مآخذ أبي الطيب من الشعر والحكم – خ » في دار الكتب (٣٢٥ أدب) « .

#### عَبْد العَزِيز بن عُمَر (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۶۷ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۷۶۶ م )

عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي : أمير ، من سكان المدينة . ولاه يزيد بن الوليد إمرة مكة والمدينة ، سنة ١٣٦ هـ . وأقره مروان ابن محمد ، ثم عزله بعبد الواحد بن سليمان ابن عبد الملك (٣) .

#### ابن نُبَاتَة السَّعْدي (۳۲۷ ـ ۲۰۰ ه = ۹۳۸ ـ ۱۰۱۰ م )

عبد العزيز بن عمر بن محمد بن نباتة

 <sup>(</sup>١) الاستقصا ٢: ١٢٩ - ١٣٢ وجذوة الاقتباس ٢٦٨ والحلل الموشية ١٣٥ وفيه: وفاته سنة ٧٧٣ هـ.
 خطأ وانظر التعريف بابن خلدون ١٣٣ ـ ١٥٥ و ٢١٦٠.

 <sup>(</sup>١) السحب الوابلة \_ خ. والتبر المسبوك ٥٤ والمقصد
 الأرشد \_ خ. والدارس ٢: ٣٥ والشذرات ٧:
 ٢٥٩ والضوء اللامع ٤: ٢٢٢.

 <sup>(</sup>۲) النور السافر ۳۲۰ وشدرات الذهب ۱: ۳۸۱ والمخزانة التيمورية ۱: ۲٤۲ ثم ۳: ۱۲۳ والكتبخانة ۷: ۱٤۷ ودار الكتب ۱: ۱۸۵ و ۳: ۱۳۱ ومجلة العرب ۹:

 <sup>(</sup>۳) تهذیب النهذیب ۲: ۳٤۹ وحلاصة الکلام ۵ و ۲ وفی مروج الذهب، طبعة باریس، ۹: ۲۲ حج عبد العزیز بالناس سنة ۱۲۲ و ۱۲۷ و ۱۲۸ ه.

<sup>(</sup>١) نفح الطب ٢: ١٥ وعاية النهاية ١ : ٣٩٥ وعليـــ القرآن ٤٤.

<sup>(</sup>٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) كشف الطنون ٥٨٦ ومجلة مجمع اللعة ٤٨ : ٨٩٤

و مواكذا ما عرمه عن ان عاش فالمهدت عرب الخطب فطع بالمعدد وداه انتاذه صحيح على طالعان في انتاذه صحيح على الفضل خدب على نعرفي المنسكة علمت الفضل خدب على نعرف المنسكة على على على على على على عامل المنافلات وسعاد عرائاته من حكة الدين عبد العربين عرائ هذا الاسم المالات الله الله الله الله على عدا العربين عرائ هذا الاسم المنافس والحد لله وصل الله على عدا العرب عرائه واله وصعده وستلم نعله والحد لله وصل الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة الله على عدا العرب واله وصعده وستلم نعله العرائلة العرائلة

كديد مته من لفظ ولاي والواهد الديماند عرف الده في ما المدالة والمده و المده و المدالة المعلادة المعلمة المدالة والمدالة والمدالة

عبد العزيز ( محمد ) بن عمر ابن فهد

عن ه أربعون حديثاً في ردع المحرم عن سب المسلم » من تخريج ابن حجر ، كلها بخط ابن فهد . أطلعني عليها السيد سامي الخانجي الكتبي بمصر .

التميمي السعدي ، أبو نصر : من شعراء سيف الدولة ابن حمدان . طاف البلاد ، ومدح الملوك ، واتصل بابن العميد (في الريّ) ومدحه . قال أبو حيان : « شاعر الوقت ، حسن الحذو على مثال سكان البادية ، لطيف الاثتمام بهم ، خفي المغاص في واديهم ، هذا مع شعبة من الجنون في واديهم ، هذا مع شعبة من الجنون خلكان : معظم شعره جيد . توفي ببغداد . له « ديوان شعر – ط » أكثره في مختارات البارودي (۱) .

#### ابن فَهْد (۸۰۰ ـ ۹۲۰ ه = ۱۶٤۷ ـ ۱۰۱۰ م )

عبد العزيز بن عمر بن محمد، الشهير كأبيه وسلفه بابن فهد، أبو الخير وأبو فارس، عز الدين الهاشمي، من سلالة محمد ابن الحنفية: مؤرخ، عالم بالحديث. من أهل مكة، مولداً ووفاة. زار فلسطين والشام ومصر، فأمضى أربع

(۱) وفيات الأعيان ١ : ٢٩٥ ومفتاح السعادة ١ : ١٩٨ و تاريخ بغداد ١٠ : ٤٦٦ وهو فيه من بني " تيم بن مرة " تحريف" تحيم بن مر " . و : ١٠ : ١٢٥ وسعاه : " عبد الهزيز بن محمد "كما في يتيمة الدهر ٢ : ١٤٣ - ١٥٧ - ١٤٣ .

الزبيدي: وال، من الشجعان الرؤساء في العصر المرواني. خرج مع يزيد بن المهلب بالعراق. وولي له أعمالا. فلما قتل يزيد، قبض عليه، وعذب، ثم قتل في خراسان (۱).

#### المُغيث الأيُّوبي (۲۰۰ ـ ٦٦١ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲٦٣ م)

عبد الغزيز (المغيث شهاب الدين) ابن عيسى بن العادل بن الكامل: من أمراء الدولة الأيوبية . كان صاحب الكرك والشوبك . وتحيّل عليه الملك الظاهر حين دخل الشام (٦٦١) حتى نزل إليه فكان آخر العهد به . قال الذهبي : وقبض الظاهر على ثلاثة من نظراء المغيث في الجلالة والرتبة أنكروا عليه إعدامه له . الجلالة والرتبة أنكروا عليه إعدامه له . وفي الشذرات أنه كاتب هولاكو ، على أن يأخذ له مصر . وطلب منه ٢٠ ألف فارس ، فأفتى العلماء بعدم إبقاء من هذا فعله (٢) .

#### عَبْد العَزِيز فَهْمي (۱۲۸۷ ــ ۱۳۷۰ هـ = ۱۸۷۰ ــ ۱۹۵۱ م )

عبد العزيز فهمي « باشا » ابن الشيخ حجازي عمرو ، حفيد محمد عمر مبارك : من رجال القضاء بمصر . ولد في كفر المصيلحة (من قرى المنوفية) وتعلم بالأزهر ، ثم بمدرسة الحقوق بالقاهرة . واحترف المحاماة . وجعل من أعضاء الجمعية التشريعية ، ثم وزيراً للحقانية سنة ١٩٢٥ فرئيساً لمحكمة النقض والإبرام . وهو أحد مؤسسى الوفد المصري (سنة وهو أحد مؤسسى الوفد المصري (سنة

سنين ، وعاد سنة ٨٧٥ ه. له « غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام \_ خ » و « معجم شيوخه » نحو ألف شيخ ، و « بلوغ القرى لذيل إتحاف الورى \_ خ » تتمة لتاريخ و الده ، و « فهرست مروياته » و « رحلة » و « تاريخ » على السنين ابتدأ فيه من سنة ٨٧٧ هو « ترتيب طبقات القراء » للذهبي ، وغير ذلك (١) .

#### الحكيم (۱۳۰۰ ـ بعد ۱۳۲۶ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۹۰۶م)

عبد العزيز (او محمد عبد العزيز) ابن عمر راسم بن حسين بن عبد الرحيم الكريدي، المنعوت بالحكيم: مفسر. له « الفتوحات الربانية ـ ط » مجلدان، في تفسير آيات الأحكام (۲).

#### الزُّبَدي (۱۰۰ ـ ۲۰۲ ه = ۲۰۰ ـ ۷۲۰ م)

عبد العزيز بن عمرو بن الحجاج

 <sup>(</sup>۱) شذرات الذهب ۸: ۱۰۰ والضوء اللامع ٤: ۲۲٤ والكواكب السائرة ١: ۲۳۸ و :Brock. S. 2: والدهلوي في مجلة المنهل ٧: ۲۹۸.

<sup>(</sup>۲) التيمورية ۳ : ۲۷۷ والأزهرية ۱ : ۲۸۰ .

<sup>(</sup>١) ابن الأثير ٥ : ٣٤ .

<sup>(</sup>٧) العبر ٥: ٢٠١ ، ٢٠١ وشدرات ٥: ٣٠٥ وشدرات ٥: ٣٠٥ قلت: وفي الذيل على الروضتين ١٦١ قال: سنة ١٣٠ مات المغيث بن العبدل .. في حصار حصن كيفا ، في المحرم ؟ وفي ترويح القلوب ٧٤ الهامش : عبد العزيز بن عبسى بن العادل توفي سنة ١٤٩ ببلاد الشرق . وانظر النجوم ٧ : ٢٧٨ وشفاء القلد . .

عِزّ الدَّوْلة البَكْري

 $(\cdots - i - e \cdot o) = \cdots - i - e \wedge o \wedge o$ 

زيد ، الملقب بعز الدولة : صاحب شلطيس

( Saltes ) ووَلْبة ( Huelva ) بالأندلس .

من ملوك الطوائف. وليهما إرثاً عن أبيه سنة ٤٠٣ هـ. واستمرت إقامته في

قرطبة ، حيث أقام في كنف ابن جهور

إلى أن مات . وهو والد المؤرخ الجغرافي

أبي عبيد البكري صاحب « المسالك

ابن أَرْقَم

(۰۰۰ ـ نحوه ۸۵ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۰۹۲م)

الأصبغ النميري: أديب أندلسي. من

الرؤسَّاء السفراء. من أهل وادي آش

(Guadix) سكن المرية . وتأدب في

غرناطة وقرطبة. ثم كان من وجوه

رجال المعتصم « محمد بن صمادح »

وتوجه رسولا عنه إلى المعتمد بن عباد ،

في ولايته ، بعد سنة ٤٦٠ هـ. وتوفي في

إمارة المعتمد. له « عقاب المتسور »

مجموع، و « الأنوار في ضروب من

الأشعار » ومختصره « الأحداق » (٢) .

عبد العزيز بن محمد بن أرقم ، أبو

والممالك » وغيره <sup>(١)</sup> .

عبد الغزيز بن محمد البكري ، أبو



عبد العزيز فهمي

١٩١٨) سافر مع سعد زغلول إلى باريس ، واختلفا فعاد إلى مصر . وانتخب رئيساً لحزب الأحرار الدستوريين سنة ١٩٢٤ ثم اعتزل السياسة . وتولى نقابة المحامين سنةً ١٩٤٢ وسمى «عضواً» في مجمع اللغة العربية . وترجم عن الفرنسية « مدونة جوستنيان في الفقه الروماني ــ ط » ووضع رسالة في كتابة العربية بالحروف اللاتينية ، قوبلت بالاستنكار والنقض ، ونشر شيئاً من مذكراته في الصحف. وتوفي بالقاهرة. قال أحد مؤبنيه: كان علمه أكبر من رأسه ، وعقله أكبر من جسمه (١) .

#### ابن رَشید (··· = 3 177 / a = ··· + 7 · P / 7 )

عبد العزيز بن متعب بن عبد الله الرشيد: من أمراء آل رشيد، أصحاب حائل وما حولها ، بنجد . وليها بعد وفاة عمه « محمد بن عبد الله الرشيد » سنة ١٣١٥ ه. كان أشجع العرب في عصره . وأصلبهم عوداً . له وقائع وغارات كثيرة . تألب عليه ابن صباح صاحب الكويت. وابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في صباه . وأمير المنتفق . وفي أيامه استرجع

(١) القضاة والمحافظون ١ : ٢١ وملامح وغضون لمحمود تيمور ٣٩ والصحف المصرية ٥١/٣/٥ ومذكراته. ومحمد عبد الغني حسن . في مجلة الكتاب ١٠ : ٣٨٣ والأهرام ١٩٥٤/٣/٣ . .

ابن سعو د مدينة « الرياض » سنة ١٣١٩ ه ، في خبر مشهور . وظلّ ابن رشيد يصاول خصومه، ويقابل الغارات بمثلها، إلى أن قتل في روضة المهنا (من ملحقات القصيم ، شرقي بريدة ) في غارة فاجأه بها ابن سعود <sup>(۱)</sup> .

#### الدَّرَ اوَرَدي $(\cdots + r \wedge r) = \cdots - r \cdot \wedge \gamma$

عبد العزيز بن محمد بن عبيد الدراوردي، الجهني بالولاء، المدني، أبو محمد: محدّث. روى عنه خلق كثير ، منهم سفيان وشعبة .وكان سيِّيء الحفظ. نسبته إلى دراورد (من قرى خراسان) أصله منها، ومولده ووفاته بالمدينة (٢) .

#### ابن حَيُّون ( p 1 · 11 \_ 470 = a £ · 1 \_ 70 £)

عبد العزيز بن محمد بن النعمان بن حيون ، أبو القاسم : قاضي القضاة بمصر والشام والحرمين والمغرب. من علماء الإمامية الباطنية ، ومن رجال الدولة الفاطمية (العبيدية) أصله من القيروان. نشأ بمصر ، وولى القضاء سنة ٣٩٤ هـ ، وأضيف إليه النظر في المظالم، وعظمت مكانته عند الحاكم (صاحب مصر والمغرب) ثم عزله سنة ٣٩٨ ه، وقتله غىلة <sup>(٣)</sup> .

#### شلطيس إلى أن بادره المعتضد عباد، فاستولى على ولبة ؛ وأجلاه عن شلطيس صلحاً ، فرحل البكري سنة ٤٤٣ إلى

#### ابن قاضي حَمَاة $( \Gamma \land \circ - \Upsilon \Gamma \Gamma \land = \cdot \land \circ )$

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن الأنصاري الأوسى . شرف الدين . المعروف بابن قاضي حماة : شاعر ، فقيه . ولد في دمشق وسكن حماة . وتوفى بها . كان صدراً كبيراً نبيلاً فصيحاً ، جبد الشعر . له مجلد كبير في « لزوم ما لا يلزم » ذكره

(٢) التكملة ٦٢٢.

- (١) لغة العرب : المجلد الثالث . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٦ وقلب جزيرة العرب ٣٤٥ وفيه : مقتله في الطرفية بقرب بريدة. وفي الكتب المصنفة في سيرة ابن سعود ، تفصیل حروبه وأخباره معه .
- (٢) تذكرة الحفاظ ١: ٢٤٨ وتهذيب ٦: ٣٥٣ واللباب ١ : ١١٤ وهو في معجم البلدان ٤ : ٤٧ ء عبد العزيز ابن عبيد بن محمد بن عبيد ،. وفي وفاته، خلاف. قیل : سنة ۱۸۲ و ۱۸۸ و ۱۸۷ و ۱۸۹ .
- (٣) ملحق الولاة والقضاة ٥٩٩ ــ ٦٠٣ وابن خلكان ٢ : ١٦٩ في ترجمة جده النعمان. وفيه أن الحاكم أمر الأتراك بقتله مع شخصين آخرين « فقتلوهم ضرباً بالسيوف في ساعة واحدة ، . وفي ذيل الإشارة إلى من نال الوزارة روايتان أخريان في تاريخ مقتله : إحداهما في رجب ٣٩٨ والثانية في جمادى الآخرة ٣٩٩.

<sup>(</sup>١) البيان المغرب ٣ : ٢٤٠ و ٢٩٩ ومعجم ما استعجم : مقدمة ناشره .

بفاس. عرّفه المختار السوسي بالصنهاجي

« البوفرحي » بالحاء ، وقال : أثنى عليه

زروق. له « تلويحات في طريق القوم

ـ خ » رسالة صغيرة ضمن مجموعة

كلها بخطه في خزانة أزاريف

الفِشْتالي

(rop \_ 17.1 a = p301 \_ 1771 a)

الفشتالي . أبو فارس : وزير المنصور

أحمد (سلطان المغرب) وأحد شعراء

الريحانة والسلافة نسبته إلى « فشتالة »

قبيلة بالشمال الغربي لفاس ، من صنهاجة .

قرأ بفاس ومراكش . وكانكثير الإحسان .

كسا الروضة النبوية بالحرير الأحمر

بخيط الذهب. وكان يتقشف في ملبسه.

وكانت على يده غزوة عظيمة ظفر فيها

المسلمون. وله أفاعيل في الغزو كثيرة.

ووردت عليه هدية من ملك الصين.

فيها أمر دان يلعبان بالشطرنج . له مؤلفات .

منها " مناهل الصفاء في أخبار الشرفاء

ـ ط » قسم منه . وهو في الأصل كبير .

كانت منه مخطوطة كاملة في المغرب

وفقدت حوالي سنة ١٣١٧ ه. ثم وجد منه

مختصر الجزء الثاني ، في خزانة السيد

عبد الله كنون ، بطنجة . ومنه الجزء

الأخير في الخزانة السلطانية بفاس.

ومن كتبه « مدد الجيش » جعله ذيلا

لجيش التوشيح من تأليف لسان الدين ابن

الخطيب ، و « مقدمة » في ترتيب ديوان

المتنبي على حروف المعجم (٢)

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم

( بالمغر ب (<sup>۱)</sup> .

الصفدي في مقدمة كتابه «كشف السر المبهم في لزوم ما لا يلزم » وسماه: « إلزام الضروب بالتزام المندوب » وله ديوان شعر ضخم ، سمي « ديوان الصاحب شرف الدين الأنصاري \_ ط » نشره المجمع العلمي العربي بدمشق (١).

#### الطُّوسي (۲۰۰ ـ ۷۰۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۰۳ م )

عبد العزيز بن محمد بن علي الطوسي . ضياء الدين . أبو محمد : من فقهاء الشافعية . أصله من طوس . سكن دمشق . ودرس وتوفي بها . له مصباح الحاوي ومفتاح الفتاوي ـ خ » شرح به الحاوي الصغير للقزويني . و «كاشف الرموز ـ خ » في شرح مختصر ابن الحاجب . في الأصول (٢) .

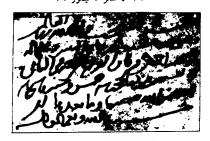
#### ابن جَمَاعة ( ۲۹۶ ــ ۷۲۷ هـ = ۱۲۹۶ ــ ۱۳٦٦ م )

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم . ابن جماعة الكناني . الحموي الأصل . الدمشقي المولد . ثم المصري ، عز الدين : الحافظ ، قاضي القضاة . ولي قضاء الديار المصرية سنة ٧٣٩ هـ ، وجاور السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك المحديث لرافعي » و « مختصر في السيرة أحاديث لرافعي » و « مختصر في السيرة الحديث . و نزهة الألباب فيما لا يوجد الحديث . و نزهة الألباب فيما لا يوجد في كتاب - خ » و مختصر ، في المجون ، و أنس المحاضرة بما يستحسن في المذاكرة في مغنيسا (الرقم ٢٨٦٦) أنجزه سنة في مغنيسا (الرقم ٢٨٦٦) أنجزه سنة

## (۱) فوات الوفيات ۱: ۲۸۹ – ۲۹۴ والنجوم الزاهرة ۷: ۲۱۴ وصلة التكملة اللحسيني - خ وتعليقات عمد

# رم والما المال ال

عبد العزيز بن محمد ابن جماعة خطه الأعلى . من إجازة له . والثاني : عن نهاية كتابه « المنتخب من نزهة الألباء » وكله بخطه . في دار الكتب « ٤٠١ شعر . نيمور » .



٧٦٧ في نهايته : آخر المجلدة ...(١) .

#### الوَفَائى

عبد العزيز بن محمد الوفائي: فلكي ، مولده ووفاته بالقاهرة . كان موقتا في جامع المؤيد . وباشر الرياسة بالأزهر . له رسائل ، منها « النجوم الزاهرات في العمل بربع المقنطرات و « نزهة النظر في العمل بالشمس والقمر – خ » في شستربتي (٣٦٨٤) كتب سنة ، ٨٧ و « رسالة في العمل بالربع المجيب – خ » و « اللؤلؤة المضية – خ » رسالة في الحساب . قال السخاوي : وله مبتكرات في الوضعيّات ، ولكنه كان ضينا بكثير من فوائده (٢) .

#### البُوفَرَجي

( ٨٠٤ \_ ٨٩٩ هـ = ٢٠٠٤ \_ ١٤٩٤ م ) عبد العزيز بن محمد البوفرجي : فقيه متصوف مغربي . كان خطيب القرويين

(١) الابتهاج ، بهامش الديباج ١٨٢ وخلال جزولة ٢ :٩٣ ـ ٩٣ .

<sup>(</sup>۲) السكي ٦ : ١٢٥ والدارس ١ : ٤٧١ والكتحاة ٢ :٢٥٦ .

<sup>(</sup>۲) سلافة العصر ۵۸۱ – ۵۸۹ وديوان الإسلام – خ. و Brock. S. 2: 680 وحلاصة الأثر ۲: ۲۰ فلاو اليواقيت الثمينة 1: ۲۲۲ تاريخ القادري – ح. والرسالة الأولى من ذكريات مشاهير رجال المغرب وخلال جزولة 1: ۸۵ – ۳۱ ودليل مؤرخ المغرب 1: 171 وعبد الوهاب بي منصور . في تصديره لكتاب ، روضة الآس ۱۱۲ – ۱۲ طائعة كبيرة مي شعره .

 <sup>(</sup>۱) ذیلا طبقات الحفاظ للحسیبي والسیوطي والدور الكامة
 ۲ : ۳۷۸ و Brock. 2: 86, S. 2: 78 والكتبخانة
 ۲ : ۱۸۱ والتیموریة ۳ : ۱۱ وكشف الطنون ۱۹٤۰ ومدكرات المؤلف.

<sup>(</sup>۲) اُلصوءُ اللامعُ ٤: ۲۳۲ وكشف الطون ۱۹۳۲ وفي Brock. 2: 159, S. 2: 160 تلاث روايات في وفاته : سنة ۸۷۲ و ۸۷۴ و ۷۲۴ و ۲۷۴ و ۲۷۴ و ۲۷۴ و ۳۰۴ و ۲۷۴ و ۳۰۴

### الضمكري

(۰۰۰ \_ بعد ۱۰۵۹ه = ۰۰۰ \_ بعد ( > 1789

عبد العزيز بن محمد الضمدى: مجتهد ، من العلماء بالحديث . زيدي يماني ، من أهل « ضمد » . ولي القضاء في زبيد والمخا وغيرهما. وصنف كتباً اشتهرت في اليمن ، منها « حاشية على شرح الخبيصي على الكافية » في النحو . و « شرح المعيار للإمام المهدي » و « تخريج أحاديث شفاء الأوام ، وبيان طرقها من دواوين أثمة الحديث الأعلام \_ خ » اقتنيت نسخة منه بخطه ، جزآن في مجلد ضخم ، قال في نهايته : ﴿ وَافْقُ خَتُمْ جمعه منتصف نهار الأربعاء، الثامن عشر من شهر رجب من سنة تسع وخمسين وألف . وكان افتتاح جمعه في أول صفر الخير من تلك السنة . ووافق عام تهذيبه وتبييضه عصر يوم الأحد ثاني وعشرين من شهر الحجة الحرام آخر سنة تسع وخمسين وألف ختمها الله بالخيرات والبركات ووفق للأعمال الصالحات بحق أحمد وآله » ويلاحظ ان تاء « تسع » الأولى غير منقوطة ، خلافاً للثانية ، فلعلها « سبع » ؟ وسماه الشوكاني « عبد العزيز ابن أحمد النعمان » ثم قال : « ويروى أن اسم والده محمد لا أحمد ، وقال : لم أقف على تعيين مولده ولا وفاته ، ولكنه موجود في القرن الحادي عشر . وقال : الشفاء للأمير الحسين (١) .

#### الفوراتي $(\cdots - \cdots ) \land (\cdots - \cdots )$

عبد العزيز بن محمد ، أبو فارس الفوراتي : من فضلاء المالكية . ولد في سفاقس . وانتقل إلى تونس فأقام ٢٠ سنة . وزار مصر والآستانة، وجاور بمكة. وعاد إلى سفاقس ، فتولى إفتاءها ، وتوفي

(١) مخطوطة التحريج. والبدر الطالع ١ : ٣٥٧ وانظر ترجمة الحسين بن محمد (٦٦٢) المتقدمة .

بها عن نحو ثمانين عاماً. له تآليف. منها « دیوان خطب » و « اختصار سیرة الحلبي » بحذف الأسانيد ، وكتاب في « النحو » ومنظومات في « مناسك الحج » و « التوحيد » و « الفقه » وتقاييد في « الفتاوي » <sup>(۱)</sup> .

#### الرَّحْبىي (۰۰۰ \_ بعد ۱۱۸۶ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۷۷۰م)

عبد العزيز بن محمد الرحبي البغدادي : فقيه حنفي ، له علم بالهندسة . صنف ، البرهان المحرر لمعرفة مسافة الحوض المربع والمدور » و « فقه الملوك . ومفتاح الرتاج الموصد على خزانة كتاب الخراج \_ خ » بخطه . في أوقاف بغداد (۱۳٤ - ۱۱۲۶) جزآن فی مجلد. آخره : اتفق الفراغ من نقله إلى البياض سنة ۱۱۸٤ <sup>(۲)</sup> .

#### عَبْد العَزيز بن محمد (7711 - 1171 = -771 - 7.113)

عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام، من أمراء آل سعود في دولتهم الأولى . كانت عاصمته « الدّرعية »بنجد . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٧٩هـ) واتسع نطاق الدولة في أيامه . فسحق خصمه ابن دواس سنة ١١٨٧ هـ ، وافتتح القصيم . وبعث السرايا إلى الجوف ، شمالي «النفود» فاستولى على وادي السرحان ، ووصلت غزواته إلى عسير غرباً ، وعمان جنوباً . وامتد ملكه من شواطيء الفرات ووادي السرحان إلى رأس الخيمة وعُمان. ومن الخليج الفارسي إلى أطراف الحجاز وعسير . وكان مغواراً شديد البأس .

(١) ذيل البشائر ٣٦ وفي هامش. على كتاب « التعريف

(٢) خزائن الأوقاف ٢٣٥ وفيه عن بروكلمن وجود عدة

المكنون ١ : ١٧٩ . وجامعة الرياض ٢ : ٥ .

بنسب الأسرة البيرمية \_ خ. وفاته سنة ١١٣٤ ه.

وهو في شجرة النور ٣٢٣ ، الفراتي ؛ ووفاته سنة ١١٣١.

نسخ من الكتاب في القاهرة واستانبول. وإيضاح

لا يملّ الحروب. يباشر الملّاحم بنفسه. اغتاله رجل من أهل العمادية ( من ديار الجزيرة) في جامع الدرعية (١).

#### عَبْد العَزِيزِ القاضي $(P771 - A \cdot T) = T0A1 - PA1$

عبد العزيز بن محمد بن عبد الله التميمي القاضي : زجال . من أهل عنيزة ، في القصيم، بنجد. اشتهر بنظم الشعر العامي ، كأبيه . وقتل في وقعة « المليدة » بين أهل القصيم ومحمد بن عبد الله ( ابن رشید ) <sup>(۲)</sup> .

#### الأُدُوزي

(۱۲۲۱ ؟ ـ ۱۳۳۱ ه = ۲۰۸۱ ـ ۱۱۹۱۸ )

عبد العزيز بن محمد بن محمد ابن أحمد المرابط السملالي السوسي أبو فارس الأدوزي: أديب، مشارك، من فضلاء المالكية ، من أهل أدوز ( بسوس المغرب) تخرج بشيخها محمد ابن العربي الأدوزي (انظر ترجمته) واحترف التعليم . وتنقـل في عدة مدارس بسوس . وتوفي بالمدرسة « البوعبدلية » له كتب . منها « شرح معلقة امرىء القيس \_ خ » و « شرح الرسالة الهزلية لابـن زیدون \_ خ » اختصره من شرح ابن نباتة وزاد عليه ، و « شرح الشمقمقية ـ خ » في ۲۰۰ صفحة ، و « شرح التنقيح ـ خ » بخطه ، غیر تام ، و « شرح غرامي صحیح – خ » و « مجموعة فتاويه ـ خ » ونحو ثمانية «كنانيش \_ خ » <sup>(٣)</sup> .

#### 🐪 عَبْد العَزِيز بناني

عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن (۱) مثیر الوجد ـ خ. وقلب جریرهٔ العرب ۳۲۸ وابن بشر ۱ : ۱۷ ـ ۱۳۰ وصقر الجزيرة ۱ : ٦٤ ومجلة لعة العرب: المجلد الثالث. والخبر والعيان \_ خ.

. Histoire des Wahabis 25-46 >

(۲) ديوان النبط ۲ : ۱۳۸ ـ ۲۰۸ .

<sup>(</sup>٣) خلال جزولة ـ خ . الرحلة الرابعة . ص ١١ . ١٢ م نسخة مصنفه. وإتحاف المطالع ــ خ. وسوس العالمة ٢٠٥ . ٢١٥ والمعسول ٥ : ٧٠ ـ ٩٨ .

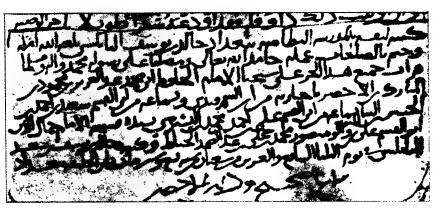
الصالح بناني ، أبو رافع : فقيه مالكي فاضل ، من أهل فاس . ولي القضاء بمحكمة الرصيف بفاس ، وأعفي . وعين نائباً لرئيس المجلس العلمي بها إلى أن توفي . له كتب ، منها « إبداء التحرير في أحكام التصوير » و « إشارات الصوفية ، ما يُقْبل منها وما يُردّ » و « القول المحقق في تحرير طلاق العوام المطلق » (۱) .

#### عَبْد العَزِيزِ مُحَمَّد (۱۲۸۳ ــ نحو ۱۳۹۷ه = ۱۸۹۹ ــ نحو ۱۹۶۸م)

عبد العزيز « باشا » محمد : وزير مصري ، له استغال بالترجمة . وهو ابن الشيخ محمد الجنبيهي الأزهري . ولد في جمبواي ( بمركز إيتاي البارود ، بمصر) وتعلم بدمنهور ، وتخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة . وتدرج في الوظائف : قاضياً ، فمستشاراً بالاستئناف ، فوزيراً والإنكليزية . ترجم عن الأولى كتاب « التربية الاستقلالية أو أميل القرن التاسع عشر ـ ط » و « ألف باء الكهرباء للما » جزآن . وله « طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين \_ ط » اشترك معه في حقوق الدائنين \_ ط » اشترك معه في حقوق الدائنين \_ ط » اشترك معه في تأليفه محمد توفيق نسيم باشا (٢) .

#### ابن الأَخْضَر (١١٣ هـ = ١١٣٠ ــ ١٢١٥ م )

عبد العزيز بن محمود بن المبارك ابن الأخضر الجنابذي ، ثم البغدادي الحنبلي البزار ، أبو محمد ، تقي الدين : محدد العراق في عصره . أصله من جُنابَذ (قرية بنيسابور) ومولده ووفاته ببغداد . صنف مجموعات حسنة . وكان ثقة . يُعد من محاسن البغداديين وظرفائهم . من كتبه « تنبيه اللبيب وتلقيح فهم المريب ،



عبد العزيز بن محمود . ابن الأعضر عن مخطوطة ، وصية ابن شداد ، في ، المكتبة العربية ، بدمشق .

في تحقيق أوهام الخطيب » و « الإصابة في ذكر الصحابة أبناء الصحابة » وكتاب في « من روى عن الإمام أحمد » مجلدان (١٠).

#### عَبْد العَزِيز بن مَرْوَان (۰۰۰ ـ ۸۵ هـ = ۰۰۰ ـ ۷۰۶ م )

عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية ، أبو الأصبغ : أمير مصر . ولد في المدينة ، وولي مصر لأبيه استقلالا ، سنة ٦٥ ه ، فسكن حلوان . وأعجبته ، فبنى فيها الدور والمساجد ، وغرس بها كرماً ونخيلاً . وتوفي فيها ، فنقل إلى الفسطاط . كان يقظاً عارفاً بسياسة البلاد ، شجاعاً جواداً ، تنصب حول داره كل يوم ألف قصعة للآكلين ، وتحمل مئة قصعة على العجل إلى قبائل مصر . واستمر إلى أن توفي . وهو والد الخليفة عمر بن العزيز (٢) .

#### الدَّبَّاغ

 $(\circ P \cdot I - YYII = 3AFI - YYI7)$ 

عَبِدَ الْعَزِيزِ بَنْ مُسْعُودٌ ، أَبُو فَارْسُ ، الدّباغ : متصوف من الأشراف الحسنيين . مولده ووفاته بفاس . كان أمياً .لا يقرأ ولا

يكتب ، ولأتباعه مبالغة في الثناء عليه ونقل الخوارق عنه . وصنف أحمد بن مبارك اللمطي كتاب « الإبريز من كلام سيدي عبد العزيز ــ ط » في شمائله وما دار بينهما من محاورات ، في جزأين (١) .

#### المَرَاغي (۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۰م)

عبد العزيز بن مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغي: من علماء الأزهر، كأخيه (محمد مصطفى) تعلم في كلية غوردون بالسودان ثم بالأزهر. وأرسل في بعثة إلى انكلترة فاقام خمس سنوات متخصصاً في دراسة التاريخ. وعاد إلى مصر، فصنف « ابن تيمية ـ ط » صغير. وغين إماماً للملك فاروق ومدرِّساً، إلى أن توفي (٢).

#### عبّد العزيز بن موسى ( ۰۰۰ ــ ۹۷ هـ = ۰۰۰ ــ ۲۱۲ م )

عبد العزيز بن موسى بن نصير اللخمي ، بالولاء: أمير فاتح. ولاه أبوه إمارة الأندلس ، عند عودته إلى الشام سنة ٩٥ هـ ، فضبطها وسدد أمورها وحمى ثغورها ، وافتتح مدائن . وكان شجاعاً حازماً ، فاضلا في أخلاقه وسيرته

<sup>(</sup>١) معجم الشيوخ ٢ : ١٠٠ .

 <sup>(</sup>۲) معجم المطبوعات ۱۲۸۵ وجریدة المقطم ۲۹ نوفمبر
 ۱۹۳٤ .

 <sup>(</sup>١) المنهج الأحمد \_ خ . و التبيان \_ خ .
 ٥ : ٤٦ والإعلام بتاريخ الإسلام \_ خ .

 <sup>(</sup>٢) خزانة البغدادي ٣: ٥٨٣ وولاة مصر للكندي ٤٩ وخطط مبارك ١٠: ٧٦ وابن الأثير ٤: ١٩٧ والطبري ٨: ٣٥ وانظر المرشح للمرزباني ١٤٣ وما بعدها .
 في أحبار ٥ كثير ١٠.

 <sup>(</sup>١) نشر المثاني ٢ : ١١٨ وطبقات الشاذلية ١٤٧ ومخطوطات
 الرباط ٢ : ٢١٧ ومعجم المطبوعات ١٠٠٩.

<sup>(</sup>٢) الأزهر في ألف عام ٢ : ٤٦ والأزهرية ٥ : ٣١١.

ولما سخط سليمان بن عبد الملك على موسى ابن نصير ، بعث إلى الجند يأمرهم بقتل ابنه عبد العزيز ، فدخلوا عليه وهو في المحراب يصلّي الصبح ، فضربوه بالسيوف ضربة واحدة ، وأخذوا رأسه فأرسلوه إلى سليمان ، فعرضه على أبيه ، فتجلد للمصيبة ، وقال : هنيئاً له بالشهادة ! وقد قتلتموه والله صوّاماً قوّاماً . قال ابن الأثير : وكانوا يعدونها من زلات سلمان (۱) .

عبد العزيز نظمي = عبد العزيز بن عبد الرزاق

#### الجَرَوِي (۲۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۰ م)

عبد العزيز بن الوزير بن ضابي عبد العزيز بن الوزير بن ضابي الجروي . من بني جرى بن عوف ، من جدام : أحد القادة الشجعان بمصر . ووالي شرطته في أيام المطلب بن عبد الله الخزاعي ، ثم الثائر بتنيس ( من أرض مصر ) . كانت له وقائع مع أميري مصر : المطلب والسريّ بن الحكم . مصر : المطلب والسريّ بن الحكم . واقتحم الإسكندرية في خمسين ألفاً . ودخلها صلحاً . ودعي له فيها . واستفحل أمره . ثم خرج منها في إحدى حروبه أمره . ثم خرج منها في إحدى حروبه ونصب عليها المجانيق سبعة أشهر ( ٢٠٤ \_ وصابها واستفحل من منجنيقه . وهو على حصارها ، فمات (٢٠١) .

#### الكِنَاني (۲۶۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۸ م)

عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز الكناني المكي : فقيه مناظر . كان من تلاميد الإمام الشافعي . يلقب بالغول

 (٢) خطط المقريزي ١ : ١٧٣ والولاة والقضاة : الطر فهرسته . ص ٢٥١ واللباب ١ : ٢٢٣.

لدمامته. وقدم بغداد في أيام المأمون. فجرت بينه وبين بشر المريسي مناظرة في القرآن. له تصانيف عديدة، قيل: منها « الحيدة ـ ط » رسالة في مناظرة لبشر المريسي (۱).

## الجَلُودي (۲۰۰۰ ـ ۳۳۲ ه = ۲۰۰۰ م )

عبد العزيز بن يحيى بن أحمد ابن عيسى ، أبو أحمد الجلودي الأزدي البصري: مؤرخ أديب. كان شيخ الإمامية بالبصرة . نسبته إلى جَلُود (قرية) . له كتب كثيرة أورد النجاشي أسماءها . تقارب المئتين ، منها كتاب «صفين » و« الجمل » و « سيرة أمير المؤمنين علىّ ابن أبي طالب » وكتب (أو رسائل) في أخبار « المختار الثقفي » و « عمر بن عبد العزيز » و « محمد ابن الحنفية » و « تأبط شراً » و « الحجاج » و « عمرو ابن معدي كرب » و « أمية بن أبي الصلت » و « أبي الأسود الدؤلي » و « أكثم ابن صيفي » وأخرين ، وكتاب « من خطب على المنبر بشعر » و «قبائل نزار » و «ما روي في الشطرنج » و « الطيب » و « الرياحين » و « الدنانير والدراهم » و « التراجم » و « المتعة وما جاء في تحليلها » (٢) .

#### المُتوَكِّل الثاني (۸۱۹ ـ ۹۰۳ ه = ۱۶۱۱ ـ ۱۶۹۷ م)

عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل الأول ، ابن المعتضد أبي بكر ابن سليمان المستكفي . أبو العز العباسي الهاشمي . الملقب بالمتوكل على الله :

 (۲) فهرست الطوسي ۱۱۹ والنجاشي ۱۹۷ والذريعة: في أماكن متعددة. ومنهج المقال ۱۹۵ وسفينة البحار
 ۱ : ۱۲۷ وهدية العارفين ۱ : ۵۷۸.

# المستولية العبر صحيح فالكنب عالم الملكن المتوكاع الملطفية في المسلطفية في المسلطقية في المسلطقية

عبد العزيز بن يعقوب . المتوكل على الله ﴿ العباسي ﴾

من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . بويع له . بعد وفاة عمه يوسف ( المستنجد بالله ) سنة ٨٨٤هـ . وكان محمود المناقب . قال معاصره ابن إياس : كفؤ للخلافة . وأفر العقل . سديد الرأي ، له اشتغال بالعلم ، متواضع ، كثير العشرة للناس ، من خيار بني العباس . استمر في الخلافة إلى أن توفي (١) .

#### أَبُو الفاسِم الجكَار (۳۸۰ ــ ۳۸۸ هـ = ۰۰۰ ــ ۹۹۸ م )

عبد العزيز بن يوسف الشيرازي المجكار ، أبو القاسم : وزير ، من الكتّاب الشعراء . تقلد ديوان الرسائل لعضد الدولة البويهي طول أيامه ، وغد من وزرائه وخواص ندمائه . ثم ولي الوزارة دفعات لبعض أولاده . أورد الثعالى طائفة من نثره وشعره (٢) .

#### الزَّمُّوري (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۲۶ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۰۶ م )

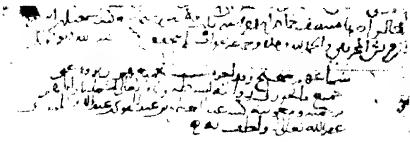
عبد العظيم الزموري : فاضل مغربي . له كتب ، منها « تقييد في ذكر شرفاء المغرب وصلحائه وقبائله ـ خ » صغير في

 <sup>(</sup>١) ابن الأثير : حوادث سنة ٩٧ و الحلة السيراء ٣١ وجذوة المقتبس ٢٧١ وبغية الملتمس ٣٧٣ وفيه : مقتله سنة ٩٩ هـ.

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهدیب ۲ : ۳۹۳ و دول الإسلام ۱ : ۱۱۳۳ ومفتاح السعادة ۲ : ۱۹۳ وفیه : " وقد طالت صحبته للإمام الشافعي . وحرج معه إلى الیمس ». ومیران الاعتدال ۲ : ۱۶۱ وفیه : « له تصانیف . ولم یصح استاد کتاب الحیدة إلیه . فکأنه وضع علیه ».

<sup>(</sup>١) السنا الباهر ـ خ. وبدائع الزهور ٢ : ١٨٦ و ٣٣٣.

 <sup>(</sup>۲) يتيمة الدهر ۲ : ۸٦ ـ ۹۷ والكامل لابن الأثير ۹ :
 ۳۱ و ۵۰ .



عبد العظيم بن عبد الفوي المنذري

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « مختصر صحيح مسلم " في مكتبة الفاتيكان « ١٠٣٣ عربي » .

ورقات ، بالمجموع (١٢٦٤) بخزانة الرباط . فرغ منه في ٢ ربيع الآخر ١٣٢٤ و « بهجة الناظرين وأنس الحاضرين ــ خ » في الرباط (٣٧٧ ج ) (١) .

#### المُنْذِري (۸۱ه ـ ۲۰۲ ه = ۱۱۸۰ ـ ۱۲۰۸ م)

عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله ، أبو محمد ، زكيّ الدين المنذري : عالم بالحديث والعربية ، من الحفاظ المؤرخين . له « الترغيب والترهيب ـ ط » و « التكملة لوفيات النقلة \_ ط » أجزاء منه ، و « أربعون حديثاً ـ ط » رسالة ، و «شرح التنبيه» و «مختصر صحيح مسلم \_ ط ، في الهند مع شرحه لصديق حسن خان ، و «مختصر سنن أبي داود \_ط » أصله من الشام ، تولَّى مشيخة دار الحديث الكاملية ( بالقاهرة ) وانقطع بها نحو عشرين سنة ، عاكفاً على التصنيف والتخريج والإفادة والتحديث . مولده ووفاته بمصر . وصنف محقق كتابه « التكملة » بشار عواد معروف ، كتاب « المندري وكتابه التكملة لوفيات النقلة \_ ط<sub>" (۲)</sub> .

#### ابن أبي الإضبع (٩٥٥ ـ ١٥٤ ه = ١١٩٨ ـ ١٢٥٦ م)

عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر (۱) فهرس مخطوطات الرباط: الجزء الثاني من القسم الثاني ١٦٠ ومذكرات المؤلف.

(۲) البداية والنهاية ۱۳: ۲۱۲ والتبيان ـ خ. وفوات الوقيات ۱: ۲۹۲ وطبقات الشافعية ٥: ۱۰۸.
 وصلة التكملة ـ خ، للحسيني وخزانة القرويين ونوادرها، الرقم ٦١.

ابن أبي الإصبع العدواني ، البغدادي ثم المصري : شاعر ، من العلماء بالأدب . مولده ووفاته بمصر . له تصانيف حسنة ، منها « بديع القرآن \_ ط » في أنواع البديع الواردة في الآيات الكريمة ، و « تحرير التحبير \_ ط » و « الخواطر السوانح في كشف أسرار الفواتح \_ خ » أي فواتح القرآن ، منه نسخة في المكتبة القرآن \_ خ » في شستربتي (٢٥٥) و المختارات \_ خ » أدب ، في جامعة الرياض (١٥٦) (١) .

#### الخُوَنْسَاري

المعلى بن جعفر بن مهدي عبد العلى بن جعفر بن مهدي الخونساري النجفي ، أبو تراب : فقيه إمامي . ولد في خونسار (بايران) وتوفي بالنجف . من كتبه « البيان في تفسير القرآن و « أصول الفقه - خ » و « أصول الفقه - خ » مختصر ، و « سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد - خ » في عشرة مجلدات ، طبع جزء صغير منها ، فقه ، و « سلامة المرصاد في حواشي نجاة العباد - ط » . ولمحمد في حواشي نجاة العباد - ط » . ولمحمد مهدي الأصفهاني رسالة فيه ، سماها « مواهب الباري في ترجمة العلامـــة الخونساري » (۱) .

(۱) فوات الوفيات ۱ : ۲۹۴ والنجوم الزاهرة ۷ : ۷۳۷ ومعاهد التصيص ٤ : ۱۸۰ والفهرس التمهيدي ۲۳۸ والفهرس التمهيدي ۲۳۸ والخزانة التيمورية ۱ : ۱۲۱ – ۱۲۲ قلت : سبق أن جعلت مولده سنة ۵۸۰ كما هو في النجوم الزاهرة . ثم رأيت صاحب تكملة الإكمال ۱۶ يقوله : سالته عن مولده ، فكتبه لي بخطه : ۱۰ محرم ۵۹۰ » . (۱) احس الأثر ۲۹ والفريعة ۳ : ۱۷۷ ثم ۲ : ۲۰۱ وأحسن الوديعة ۲ : ۳ ـ ۵۶ .



عبد العلي بن حعفر . أبو تراب الخونساري

### عبد العَلِيَ

(۰۰۰ ـ ۱۳۸۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۱م)

عبد العلي بن عبد الحي بن فخر الدين الحسني: طبيب كان مدير ندوة العلماء في الهند. وعمل في خدمة العلم والتعليم ما يقرب من أربعين سنة. ونشر بعض كتب أبيه. وهو شقيق الداعية الإسلامي أبي الحسن الندوي ، ووالد السيد محمد الحسني رئيس تحرير «مجلة البعث الإسلامي» (٢).

#### البِرْجَنْدي (۰۰۰ ــ بعد ۹۳۵ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۵۲۸م)

عبد العلي بن محمد بن حسين البرجندي: فلكي من فقهاء الحنفية. نسبته الى « بِرجندة » بتركستان . له « شرح النقاية مختصر الوقاية \_ خ » بدأ به قاسم بن قطلوبغا وتوفي سنة ٨٧٨ فأكمله البرجندي في القسطنطينية سنة ٩٣٢ ه. منه نسخة في الصادقية . وله « حاشية على شرح ملخص الجغميني ، لقاضي زاده \_ خ » في الظاهرية ، و « شرح الفوائد للبهية » في الحساب ، و « شرح المناول البهية » في الأصول ، و « شرح مختصر التذكرة النصيرية \_ خ » فلك ، في التذكرة النصيرية \_ خ » فلك ، في أوقاف بغداد (٣) .

<sup>(</sup>٢) مجلة الحج ١٥: ٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) الزيتونة ٤: ١٥٣ وهدية العارفين ١: ٥٨٠ والكشاف. لطلس ٢١٤ والظاهرية: الهيئة ٢٠٠١٩ والبلدية: الفقه الحنفي ٣٥ وفيه: « أتم تأليف شرح النقاية سنة ٩٣٥ ».

#### : عَبْد عَلِي (۰۰۰ \_ ۳۵۰۱ ه = ۰۰۰ \_ ۳٤٢١ م )

عبد على بن ناصر بن رحمة الحويزي: من كبار الشعراء في عصره . اتصل بحكام البصرة وولاتها ، وعاش في ظلهم إلى أن مات . له « ديوان شعر » و « المعول في شرح شواهد المطول » و « قطر الغمام » و « العقود الرفيعية في الصنائع البديعية \_ خ» بخطه ، في دانشكاه ، و « السيرة ۔ المرضية \_ خ » اقتناه محمد الخال قاضي السليمانية ( في العراق ) واستخرج منه رسالة في اخبار على باشا بن أفراسياب،

الإبعالتغنين وهواذ يغلق فاغ السنالاقل بالبستالثابي انخام للمشاد ازماق المافير كمان موست ومان عزموسه اومان مردونت وماك غيرم ووفر

> هذامااردنا إراده واعمدته وخن منبقهمولها الميوجا

عبد علي بن ناصر الحويزي خطه وإمضاؤه عن الصفحة الأخيرة من كتابه ، العقوّد الرفيعية في الصنائع البديعية ، بخطه . انظر « كتابخانه دانشکاه تهران . جلد دوم ۲۹۹ ـ ۲۳۱ ،

وكان أميراً للبصرة ما بين سنتي ١٠٣٣ ــ ١٠٥٣ه، وسماها «تاريخ الإمارة الأفراسيابية أو حلقة من تأريخ البصرة ــ ط » كما في مجلة المجمع . وكان يجيد النظم بالتركية والفارسية ، وله مهارة في فن الموسيقى وأغان ٍ حسنة (١) .

#### الحَدَّادي

(۰۰۰ ـ ۱۳۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۳۹۶۱ م)

عبد العليم بن محمد أبي حجاب الشافعي الحدادي : فاضل مصري . له  $^{()}$  سلم الوصول إلى علم الأصول  $_{-}$  ط

(١) حلاصة الأثر ٢ : ٤٢٧ \_ ٣٢ . وكتابخانه دانشكاه . تهران: جلد دوم، الصفحة ٤٢٩ ــ ٤٣١. ومجلة المجمع العلمي العراقي ٨ : ١٧٢ ـ ٢١٧ .

#### ألااق مداالغواد اصطرخ مغيلين موم لمداالنبرم السيوعيوغوا وينصلهابعة لوغث منود و يصافعوالم مروي والمقنود و مدى المراب و مدال المراب و مدى المراب و مدى المراب و مدى المراب و مدى و مدى و مدى و مدى و المناب و مدى و المراب و مدى و مدى و المراب نلله برق اثار الغرام تعامت عنعا دلي فالموى وداب ودين الموي ضلم

عبد العفار بن عبد الواحد الأخرس ( البغدادي )

صغير ، و «الكلام المفيد\_ ط » في علم التوحيد <sup>(١)</sup> .

#### عَبْد عَمْرو (··· – ··· = ··· – ···)

عبد عمرو بن عبيد بن مقاعس . من تميم ، من العدنانية : جدّ جاهلي . من بنيه « سلامة بن جندل » الشاعر (٢) .

#### أُبُو الحَسَن الفارِسي (۱۰١ ـ ۲۹ م = ۲۰۰۹ \_ ۱۱۲۰م)

عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر ابن محمد الفارسي : من علماء العربية والتاريخ والحديث . فارسيّ الأصل، من أهل نيسابور . وهو سبط أبي القاسم القشيري صاحب « الرسالة القشيرية » ارتحل الى خوارزم وغزنة والهند ، وتوفي بنيسابور . من كتبه « المفهم لشرح غريب مسلم » و « السياق » في تاريخ نيسابور ، بلغ به سنة ۱۸ ه ه . و « مجمع الغرائب \_ خ» الثالث منه ، وهو الأخير ، بدار الكتب ، في غريب الحديث (٣) .

#### ابن نوح $( \cdot \cdot \cdot - \wedge \cdot \vee = \cdot \cdot \cdot - \wedge \cdot \vee \wedge = \wedge \cdot \vee \wedge - \cdot \cdot )$

عبد الغفار بن أحمد بن عبد المجيد

(١) المكتبة الأزهرية ٢ : ٤٧ و ٧ : ٢٩٥ .

وهامشهما .

(٢) نهاية الأرب ٢٧٩ وجمهرة الأنساب ٢٠٧. (٣) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٦ والتبيان ـ خ. ودار الكتب ١: ١٤٤ وتكملة إكمال الإكمال ٧١٧. ٢١٨

الأنصاري القوصي . المعروف بابن نوح : فاضل متصوف ، أصله من الأقصر ( بصعيد مصر) اشتهر بقوص، وتوفي بالقاهرة. يتصل نسبه بسعد بن عبادة . له « الوحيد في سلوك أهل التوحيد \_ خ ، جزآن (١) .

#### عَبْد الغَفّار القَزْويني (۰۰۰ ـ ۱۳۶۵ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۲۱ م)

عُبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القزويني ، نجم الدين : عالم بالحساب ، من فقهاء الشافعية . من أهل قزوين . من كتبه « الحاوي الصغير \_ خ » في فروع الشافعية ، منه نسخ في الأزهرية . نظمه ابن الوردي ، في أرجوزة ، خمسة آلاف بيت ، سماها « بهجة الحاوي ـ ط » و « العجاب في شرح اللباب \_ خ » فقه ، وكتاب في « الحساب » و « جامع المختصر ات ومختصر الجوامع ـ خ » في الطائف <sup>(٢)</sup> .

#### عَبْد الغَفَّارِ الأَخْرَس $(\circ 111 - \cdot \circ 11 = \circ 1 \land 1 - \forall \lor \land 1)$

عبد الغفار بن عبد الواحد بن وهب :

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٨٥ وفهرست الكتبخانة ٢ : ١٤٣. وكشف الظنون ٢٠٠٥ وسماه ﴿ عبد الغفار بن عبد المجيد القوصي ». وفي حزانة الرباط (٣٠٨ أوقاف) المجلد الثاني من كتابه « الوحيد » بخط يوسف بن محمد ابن الوكيل ، واسمه عليه » عبد الغفار بن بو ح القوصي ». (۲) طبقات الشافعية ٥ : ١١٨ و 679 و Brock. S. 1: 679 وغربال الزمان ــخ وهيه: وفاته سنة ٦٦٧ هـ. ومعجم المطبوعات ٣٨٣ ﴿ بهجة الحاوي ﴾ . والأزهرية ۲ : ۲۲ه وعبیکان ۷۶

وعين مفتياً لطرابلس ثلاث سنوات،

فقاضياً في لواء « تعز » باليمن ، فرئيساً

لاستئناف الحقوق والجزاء ، في « ولاية »

صنعاء. وغلب عليه التصوف في آخر

عمره فانقطع للعبادة بمكة وتوفي بها .

له كتب ، منها «شرح بديعية الصفيّ

الحليّ » أدب ، سماه « الجوهر السني \_ خ » في مجلد ضخم ، اقتنيت.

و « تعليقات على حاشية ابن عابدين على

الدر » فقه ، و « ترصيع الجواهر المكية

في تزكية الأخلاق المرضية ــ ط » تصوف .

عَبْد الغَنِي النَّابُلُسِي

( . 0 . 1 - 73 / 1 = 13 7 / - 177 / 7)

النابلسي : شاعر ، عالم بالدين والأدب ،

مكثر من التصنيف ، متصوف . ولد ونشأ

في دمشتي . ورحل إلى بغداد ، وعاد إلى

سورية ، فتنقل في فلسطين ولبنان ، وسافر

إلى مصر والحجاز ، واستقر في دمشق ،

children and the state of the s

عبد الغني بن إسماعيل النابلسي

عن المخطوطة ، ٩٧ حديث ، تيمور ، في دار الكتب

وتوفى بها . له مصنفات كثيرة جداً ، منها

عبد الغني بن إسهاعيل بن عبد الغني

وله شعر <sup>(۱)</sup> .

شاعر من فحول المتأخرين. ولد في الموصل، ونشأ ببغداد، وتوفي في البصرة. ارتفعت شهرته وتناقل الناس شعره. ولقب بالأخرس لحبسة كانت في لسانه. له ديوان سمي « الطراز الأنفس في شعر الأخرس ـ ط » (۱).

## الخُضَيْني (۲۰۰ ـ ۳۲۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۷۹ م)

عبد الغفار بن عبيد الله بن السريّ ، أبو الطيب الحضيني الكوفي ثم الواسطي : شيخ القراء بواسط . له كتاب في « القراآت » وكان من العلماء بالأدب (٢) .

#### تاج الدِّين السَّعْدي (٦٥٠ \_ ٧٣٧هـ = ١٢٥٢ \_ ١٣٣١م)

عبد الغفار بن محمد بن عبد الكافي ،

## مرعرساغا معادم مليى عالون عادم همسالا المتعلى المعدع

عبد الغفار بن محمد السعدي عن مخطوطة ، السنن ، لأني داود . أول الجزء الثالث . عندي مصورها .

أبو القاسم ، تاج الدين السعدي : فقيه شافعي مصري . نسخ بخطه نحو خمسمائة مجلد . وخرج لنفسه « معجماً » في ثلاث مجلدات . وولي مشيخة الحديث بالمدرسة الصاحبية بدمشق . ومات بمصر (٣) .

#### اللاري (۰۰۰ ـ ۹۱۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۰۷م)

## عبىد الغفور بن صلاح اللاري (۱) العقود الجوهرية ٩٦ والعراقيات ١ : ١٩٩ والمسك الافر ١٦٦ وارخ Brock. S. 2: 792 ولادته سنة ١٢٧٠ ه. كما في معجم المطبوعات ١٢٠٠.

سه ۱۲۲۰ م. كنا ق معجم مصبوت. (۲) غية النهاية ۱ : ۳۹۷ واللباب ۱ : ۳۰۰.

 (٣) الدارس ٢ : ٥٥ وشذرات الذهب ٦ : ١٠٢ وطبقات الشافعية ٦ : ١٦٥ والقلائد الجوهرية ١٦٢ .

الأنصاري: أديب ، نحوي . كان تلميذا للملّا جامي . نسبته الى اللار (بين الهند وشيراز) من كتبه «حاشية على الفوائد الضيائية شرح الكافية للجامي ـ ط» في النحو ، و «حاشية على رسالة للقوشجي ، في دار الكتب (١)

#### الكَــرْدَرِ ي

 $(\cdots - Y \texttt{Fe} \ \texttt{A} = \cdots - \mathsf{VFII} \ \gamma)$ 

عبد الغفور بن لقيان بن محمد ، شرف القضاة ، تاج الدين ، أبو المفاخر الكردري : من أثمة الحنفية . أصله من كردر (قرية بخوارزم) تولى قضاء حلب ، وتوفي فيها . له كتاب في «أصول الفقه » و «شرح التجريد» و «شرح الجامع الصغير » و «شرح الجامع الكبير » و « حيرة الفقهاء » جمع فيه ما يحار في حله العلماء (٢) .

#### البَحْراني (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۷۶ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۲۱ م)

عبد الغني بن أحمد البحر اني الشافعي : عالم برجال الحديث . نسبته إلى « البحرين » من كتبه « قرة العين في ضبط أسماء رجال الصحيحين ـ ط » فرغ من تأليفه سنة 11٧٤ (٣) .

#### الرَّافِعِي (۱۲۲۳ ـ ۱۳۰۸ ه = ۱۸۱۸ ـ ۱۸۹۱ م )

عبد الغني بن أحمد بن عبد القادر الرافعي البيساري الفاروقي : قاض ، من فقهاء الحنفية . ولد وتعلم في طرابلس الشام . وأخذ الحديث عن علماء دمشق .

« الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية ـ ط » و « وتعطير الأنام في تعبير المنام ـ ط » و « ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث ـ ط » و « غلم الفلاحة ـ ط » و « نفحات الأزهار على نسمات الأسحار ـ ط » و « إيضاح الدلالات في سماع الآلات ـ ط » و « ذيل نفحة الريحانة ـ خ » و « حلة الذهب الإبريز ، في الرحلة و « حلة الذهب الإبريز ، في الرحلة

(۱) ذكرى يوبيل الرافعي ۳۸ وتراجم علماء طرابلس ۸۳ ونفحة الشام ۷۵ وإيضاح المكنون ۱: ۲۸۲

 <sup>(</sup>۱) كشف ١٣٧٧ وتاريخ الوفاة فيه مقحم من الناشر أو الواقف على طبعه ، وعنه أخذ من بعده . ودار المكتب
 ٢ : ٩٨ والكشاف لطلس ١٧٨ وانظر سركيس
 ١٥٨٤ الرقم ١ .

 <sup>(</sup>۲) الفوائد البهية ۹۸ والجواهر المضية ۱: ۳۲۲.
 (۳) الأزهرية ۱: ۳۳۵ ومعجم المطبوعات ۳۳۰.

إلى بعلبك وبقاع العزيز \_ خ » و « الحقيقة والمجاز ، في رحلة الشام ومصر والحجاز ـخ» و «قلائد المرجان في عقائد أهل الإيمان ـ خ » رسالة ، و « جواهر النصوص ــ ط » جزآن ، في شرح فصوص الحكم لابن عربي، و «شرح أنوار التنزيل للبيضاوي ـ خ » و « كفايـــة المستفيد في علم التجويد ــ خ» و « الاقتصاد في النطق بالضاد ـخ » تجويد ، و « مناجاة الحكيم ومناغاة القديم ے خ » تصوف ، و « خمرة الحان ـ ط » شرح رسالة الشيخ أرسلان ، و «خمرة بابل وغناء البلابل ـ خ » من شعره ، في الظاهرية ، و « ديوان الحقائق ــ ط » من شعره ، و « الرحلة الحجازية والرياض الأنسية ــ ط » و « كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين \_ خ » و « الصلح بين الإخوان في حكم أباحة الدخان \_ط » و «شرح المقدمة السنوسية \_ خ » و « رشحات الأقلام في شرح كفاية الغلام ـط» في فقه الحنفيه، و « ديوان الدواويس - خ » مجموع شعره ، و «كشف الستر عن فرضية الوتر ـ ط » رسالة ، و « لمعات ( أو لمعان ؟) الأنوار في المقطوع لهم بالجنة والمقطوع لهم بالنار ـ ط » رسالة ، و « خمس مجموعات ـ خ » فيها ٣٢ رسالة ، ذكر الزيات أسماءها في « خزائن الكتب » (١) .

#### ابن جَمِيل (۱۱۹۶ ـ ۱۲۷۹ هـ = ۱۷۸۰ ـ ۱۸۹۳ م )

عبد الغني بن جميل: فاضل، له شعر. من أعيان بغداد. ولي بها إفتاء الحنفية. وهو رأس الأسرة المعروفة بآل الجميل فيها. وللسيد عبدالله بهاء

(۱) سلك الدرر ۳۰:۳ و Brock. S. 2: 473 والخبركي ۱ : ۱۰۵ وهر سته. وآداب اللغة ۳: ۳۲ والجبركي ۱ : ۱۰۵ وحزائن الكتب ۳۹ و ۶۲ و ۵۲ و ۵۸ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۷ والحزانة التيمورية ۳: ۲۹۸ والفهرس التمهيدي ۱٤۹ وأخبرني السيد أحمد خبري أنه أحصى له ۲۲۳ مصنفاً. وانظر شعر الظاهرية ۲۲۶ الفهرس

الدين الآلوسي كتاب فيه ، سياه « الروض الخميل في مداثح عبد الغني الجميل » <sup>(۱)</sup>.

## أَبُو مُحَمَّد الأَزْدِي (٣٣٢ ـ ١٠١٨ م عَمَّد الأَزْدِي

عبد الغني بن سعيد ، من الأزد : شيخ حفاظ الحديث بمصر في عصره . كان عالماً بالأنساب ، متفنناً . مولده ووفاته في القاهرة . خاف على نفسه في أيام الحاكم الفاطمي ، فاستتر مدة ، ثم ظهر . من كتبه «مشتبه النسبة ـ ط » و « المؤتلف و المختلف ـ ط » في أسماء نقلة الحديث ، و « من المتوارين ـ خ » جزء منه في من هرب من الحجاج . في الظاهرية (٢) .

#### المُجدَّدي

(0771 - 7771 = 1711 - 741 - 7411 )

عبد الغني بن أبي سعيد بن الصفي العمري الدهلوي ثم المدني المجددي : عالم بالحديث ، من فقهاء الحنفية . ولد ونشأ في دهلي . ولما نشبت الثورة الوطنية في الهند (سنة ١٢٧٣ه ، وقضى الإنكليز على الثورة واستولوا على دهلي ونكلوا على الثورة واستولوا على دهلي ونكلوا الى الحرمين الشريفين ، وفي جملتهم بأهلها ، فهاجر كثير من مسلمي الهند الى الحرمين الشريفين ، وفي جملتهم الأسرة المجددية . واستقر صاحب الترجمة في المدينة وتوفي بها . له كتب ، أشهرها في المحاجة ـ ط » حاشية على سنن ابن ماجه (۳) .

#### عَبْد الغَني السَّادات (١٢١٠ ــ ١٢٦٥ هـ = ١٧٩٥ ــ ١٨٤٩ م )

#### عبد الغني بن شاكر بن معحمد

(٣) عبد الوهاب الدهلوي . في مجلة الحج ١١ : ٧٧٥ وهادي المسترشدين ٦٩ .

ا كالمنالات رفع و درا رة المعطى والمهم من المعطى والمهم من العقوه والعرفة والمحلية والعرفة والمحلية المعتبية ا

عبد الغني ( النقشيندي ) المجددي اجازة بخطه . محفوظة في كناش للشيخ عبد العطيظ الفاسي ، بالرباط . كتب عليه ، مجموع اشتمل على عدة مكانيب ، .

السادات : فقيه حني ، فاضل . من أهل دمشق . له مؤلفات ، منها كتاب «الفتاوي» و « الدر اليتيم في حكم مال اليتيم – خ » رسالة ، و « سناء النيرين في إعجاز الآية و الآيتين » رسالة . وله نظم (١) .

#### عَبْد الغَني المَيْدَاني (۱۲۲۲ ـ ۱۲۹۸ هـ = ۱۸۰۷ ـ ۱۸۸۱ م)

عبد الغيي بن طالب بن حمادة بن إبراهيم الغنيمي الدمشقي الميداني : فاضل من فقهاء الحنفية . نسبته إلى محلة الميدان بدمشق . له « اللباب ـ ط » فقه ، في شرح القدوري ، و « كشف الالتباس ـ خ » في شرح البخاري ، و « شرح العقيدة الطحاوية ـ ط » وشروح ورسائل في « الصرف » و « التوحيسيد »

<sup>(</sup>١) المسك الأذفر ١٢٦ والروض الأزهر ١٩ . وانظر نقد وتعريف ١٢٣ .

<sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ۱: ۳۰۰ و Rock. S. 1: 281 ومخطوطات الظاهرية ۹٦.

<sup>(</sup>١) متخبات التواريخ ٦٧٠ وروض البشر ١٥٠.

الغُرَيَسي

 $(\wedge^{\bullet})^{\circ}$  = 3771  $\alpha$  = 18 $\wedge$ 1 = 7181  $\gamma$ )

صحافي ، من شهداء العرب في ديوان عاليه التركي . ولد وتعلم في بيروت .

واشترك مع فؤاد حنتس بإصدار جريدة

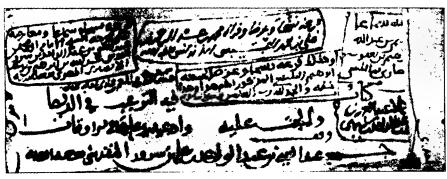
« المفيد » يومية ، فكانت أسبق الصحف

في البلاد الشامية إلى بث الفكرة العربية . وناوأتها الحكومة ( العثمانية ) فثبتت . وذهب عبد الغني إلى بريس (سنة ١٣٣٠هـ) فدخل مدرسة الصحافة . ومهر في علم السياسة الدولية . واشترك في المؤتمر العربي الأول . وعاد الى بيروت . بعد وفاة فؤاد حنتس ، فاشترك مع الأمير عارف

عبد الغني بن محمد العريسي:

#### 

عبد الغني بن طالب الميداني عن مخطوطة في « المكتبة العربية » بدمشق .



عبد الغني بن عبد الواحد المقلسي ( الجماعيلي ) .

عن مخطوطة « الترغيب في الدعاء والبحث عليه » في دار الكتب الظاهرية . بدمشق » ١٦٤ حديث » وتصويره في معهد المخطوطات « ف ٤٠ » .

و « الرسم » <sup>(۱)</sup> .

#### الجَمَّاعِيلي (١٤٥ - ٦٠٠ ه = ١١٤٦ - ١٢٠٣م)

عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي ، أبو محمد ، تقيّ الدين : حافظ للحديث ، من العلماء برجاله . ولد في جماعيل ( قرب نابلس ) وانتقل صغيراً إلى دمشق . ثم مرات . وتوفي بمصر . له « الكمال في مرات . وتوفي بمصر . له « الكمال في أسماء الرجال . خ » ذكر فيه ما اشتملت عليه كتب الحديث الستة من الرجال ، في مجلدين ، و « الدرة المضية في السيرة في مجلدين ، و « المصباح » ثمانية وأربعون في مجدد . و « عمدة الاحكام من كلام خير الأناه . و « عمدة الاحكام من كلام الصحيحة . و « أشراط الساع ... ه و « أشراط الساء ... ه و « أشراط الساء ... ه و ... ه و « أشراط الساء ... ه و ... و ..

(۱) روص النشر ۱۵۲ ومنتجبات انتواریخ ۹۷۰ والتیموریة
 ۲ : ۱۵۱ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٤ : ١٦٠ وشدرات الذهب ٤ : ٣٤٥ و تدرات اللهان : جماعيل. و Brock. S.1: 605 ومعجم البلدان : جماعيل.

#### عَبّْد الغنى فَضْلَى

 $(\cdots - \wedge \wedge \wedge ) = \cdots - (\vee \wedge )$ 

عبد الغني فضلي الدمشقي : طبيب ماهر ، له مؤلفات ، طبع بعضها . توفي في دمشق (١) .

#### البُرْهاني (۰۰۰ ـ ۱۱۵۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۳۸ م)

عبد الغني بن محمد السوداني البرهاني : عارف بالحديث من المالكية . من كتبه «شرح البيقونية ـ خ » في مصطلح الحديث ، و « الدار المنظم على شرح السلم ـ خ » في المنطق . كلاهما في الأزهرية (۲) .



عبد الغني بن محمد العريسي

ونقلاها إلى دمشق في بدء الحرب العامة الأولى. وطلبت الحكومة عبد الغني، فاختبأ ثم قصد البادية، هو وزميله الشهابي، وعمر حمد، ولحق بهم توفيق البساط. ولجأوا إلى الجوف، وحاكمه يومئذ نواف الشعلان (حفيد النوري شيخ عربان الرولة، من عنزة) وأرادوا السفر إلى المدينة المنورة (وفيها الشريف على بن الحسين) بطويق البر، فأركبهم نواف، وكتب إلى شهاب الفقير (شيخ عشيرة الفقراء، المخيمة بين تبوك ومدائن صالح) يوصيه بهم ويكلفه إيصالهم

- وآداب اللغة ٣: ٦٩ والفهرس التمهيدي ٤٩٩ والتبيان ـ خ. ومرآة الزمان ٧: ٥١٩. وفي شسترشي (١: ٩٣) مخطوطة من كتابه « الكمال » باسم » الكمال في معرفة الرجال » .
  - (١) منتخات التواريخ لدمشق ٦٧٥ .
- (۲) الأزهرية ۱: ۳۵۳ و ۳: ۳۹۸. ومخطوطات جامعة الرياض ۷: ۲۱.

إلى المدينة ووصلوا إليه ، فخوفهم من وعورة المسالك بين تبوك والمدينة وما قد يتعرضون له من أخطار ، وزين لهم ركوب القطار ، ويقال : إنه طمع بركائبهم من الهجن ، فوافقوا وركبوا القطار من محطة «الدار الحمراء» في تبوك، متخفّين بملابس عربية . ورآهم طبيب تركى ، عرف العريسي أو شك في بداوته \_ وكانت له أسنان ذهبية \_ فوشى بهم ، فقُبض عليهم ، وسيقوا إلى دمشق ، فديوان عاليه ( بلبنان ) وعذب عبد الغني أشد التعذيب . ثم حكم عليه وعليهم بالموت . ونفذ فيه الحكم شنقاً في بيروت . وكان كاتباً رشيق الأسلوب ، جريثاً ، اشترك في أكثر الأعمال القومية التي حدثت في أيامه . ومن آثاره كتاب « البنين \_ ط » ترجمه عن الفرنسية ، و « المختار من ثمرات الحياة ـ ط » اختاره من شعر حسن حسني الطويراني (١).

#### عَبْد الغَني مَحْمُود (۱۳۰۰ ـ ۱۹۲۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۸ م)

عبد الغني محمود: شيخ المعهد الأزهريين. الأحمدي بطنطا، من علماء الأزهريين. له كتب، منها «مصطلح الحديث ـ ط» و «أقرب الوسائط في رسم البسائط \_ ط» (۲).

#### ابن مِیرشاهٔ ( ۹۹۰ ـ ۹۹۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۹۰م )

عبد الغني بن ميرشاه الغردوي ، قاضي العسكر : فقيه حنفي ، من موالي الروم . تنقل في القضاء بين السليمانية ودمشق (٨٤) ودمشق ثانية (٩٩٤) وعاد الى تركيا فمات بها . له « المجموعة الشرعية في المسائل الفقهية

#### عادر وشکور والواسدنسبر الامور گاموملاً العین انتصفت وه نان تولنی جاهاگفانی نرکویت

عبد الفتاح بن إبراهيم الجارم نهاية رسالة منه . من محفوظات آل ، الليثي ، في مركز الصف . بمصر

ـ خ » في فقه الأحناف <sup>(١)</sup> .

#### اللُّـدِّي

 $(\cdots - P^{\prime\prime\prime}) = \cdots - (\cdots - P^{\prime\prime})$ 

عبد الغني بن ياسين اللدي : فقيه حنبلي من أهل نابلس ، أصله من لد ( بفلسطين ) له « دليل الناسك لأداء المناسك \_ ط » (۲) .

## عَبْد الفَــتَّاحِ الجارِمِ ) عَبْد الفَــتَّاحِ الجارِمِ ) ١٨٢٤ – ١٨٨٨ م )

عبد الفتاح بن ابراهيم بن محمد بن أحصد الحسني الإدريسي ، المعروف بالجارم: فاضل ، من فقهاء الحنفية . من أهل رشيد ( بمصر ) تعلم بها وبالأزهر . وولي الإفتاء بدمياط . وتوفي برشيد . له « الإيضاحات الجلية فيما تصح به الدعاوى الشرعية ـ ط » و « شرح لأمية البوصيري : إلى متى أنت باللذات مشغول ـ خ » في مجلد ضخم ، بخزانة الرباط ـ خ » في مجلد ضخم ، بخزانة الرباط

#### الإمام

عبد الفتاح الامام: باحث مفسر دمشقي. كان نباتياً متقشفاً في حياته الخاصة. قرأ على شيوخ الفقه والأصول

في دمشق وألم بالعلوم الطبيعية وكان ينكر البدع. وعاش عزبا. وتوظف في دار الكتب الظاهرية مدة ، وصنف مجموعة من الكتب ، منها « التفسير العصري ـ ط » ٣٠ جزءاً صغيراً في ٣ بجلدات ، و « صوت الطبيعة ـ ط » في الرد على شبهات بعض الملاحدة و « العلم و « سيدنا محمد المثل الأعلى في الكمال و « سيدنا محمد المثل الأعلى في الكمال الإنساني ـ ط » و « الرق في الإسلام ـ ط » و « الرق في الإسلام ـ ط » و « الرق في الإسلام ـ ط » و « المحضارة الإسلام ـ ط » و « المحضارة الإسلامية الإسلام ـ خ » و « الحضارة الإسلامية ـ خ » مولده ووفاته بدمشق (۱).

رانت كااملت منكز حدير

وألافاني عادر وانكور

#### بَدُوي (۲۰۰۰ – ۱۳۲۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۶۸ م)

عبد الفتاح بدوي المصري : مدرس بكلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية : تعلم بها وصنف « تاريخ مصر منذ الفتح العثماني ـ ط » (٢) .

#### ﴿ خَلِيفَة (۱۳۰۱ ـ ۱۳۶۰ هـ = ۱۸۸۲ ـ ۱۹۶۲ م )

عبد الفتاح خليفة : مدرس مصري ، له اشتغال بالتفسير . تخرج بمدرسة دار العلوم بالقاهرة (١٩١٠) ودرس بها (١٩٢٣) وانتخب رئيسا لرابطة القراء . وصنف «تفسير سورة الأحزاب ـ ط » (٣) .

 <sup>(</sup>۱) من رسالة حاصة بقلم السيد حساء الدين القلسي .
 (۲) الأزهرية ٥ : ٣٨٣ .

<sup>(</sup>٣) تقويم دار العلوم ٢٣٠ والأزهرية ١ : ٣٣٧ وفيه : وفاته سنة ١٩٤٩ والأول أوثق .

<sup>(</sup>۱) شذرات ۸: ٤٤٠ والكواكب ۳: ۱٦٨ وطويقبو ۲: ۸۲.

<sup>(</sup>۲) الأرهرية ۲: ۱۶۱ وهو فيها » الليدي » تحريف (۳) المكتة الأرهرية ۲: ۱۰۵ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۸

 <sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف. وبنذة من وقائع الحرب الكوية
 ٣٠٠ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وما قبلها.
 ومذكرات فائز الغصين ٧٦ – ٧٨.

<sup>(</sup>٢) التيمورية ٣ : ١٩٣ ومعجم المطبوعات ١٢٨٨ .

في البلدية ( ن ٢٦٣٥ <u> ج ) (١)</u> .

الفاكِهي

( · 10 × 2 × 10 1 × 2 × 0 1 ×

فاضل ، من أهل مكة ، مولداً ووفاة . من

كتبه « عقود اللطائف في محاسن الطائف

ـ خ » و «شرح منهج القاضي زكريا »

وشرحان على « بداية الهداية » للغزالي

و « القول النقي » رسالة في سيرة معاصر

له ، و «شرح قصيدة الصفيّ الحليّ »

« خمدت لنور ولادك النيرانُ » (٢) .

التي مطلعها :

عبد القادر بن أحمد بن على الفاكهي:

عَبْد الفَتَّاحِ التَّميمي ( ۲۰۰۰ – ۱۱۳۸ م = ۲۲۷۰ م)

عبد الفتاح بن درويش التميمي الحنفي النابلسي : فقيه . سكن القدس . ك « الفوائد الفتاحية في فقه الحنفية \_خ » في دار الكتب ، وكتاب « فتاوى » (١) .

#### الشَّوَّاف

 $(\cdots - 7771 \ \alpha = \cdots - 7311 \ \gamma)$ 

عبد الفتاح الشواف: فاضل من أهل بغداد . له «حديقة الورود» في ترجمة الشهاب محمود الآلوسي ، جزآن كبيران . توفي قبل إتمامه ، ولم يبلغ الثلاثين من العمر . وهو أخو عبد السلام ، المتقدمة ترجمته (٢) .

#### الصَّعِيدي $(\cdot 171 - 1771 a = 1781 - 17917)$

عبد الفتاح الصعيدي المصري: أديب لغوي . من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ومن أركانه . ولد ونشأ بسمنود وتعلم بها وبالمنصورة. وتخرج بدار العلوم (١٩٢٠م) وعمل مدرسا. ثم موظفا في مجمع اللغة (١٩٣٦ ـ ١٩٥٢ ) وجعل من أعضائه العاملين سنة ١٩٦١ واستمر إلى أن صدمته سيارة في طريقه الى المجمع فقتلته . له مشاركة في تأليف كتاب « الإفصاح في فقه اللغة ـ ط » و « متن اللغة والمحفوظات للمدارس الثانوية \_ ط » ثلاثة أجزاء <sup>(٣)</sup> .

#### عَبْد الفَتَّاح عبادة (۰۰۰ ـ ۲۹۲۷ ه = ۰۰۰ ـ ۲۹۲۸ م)

عبد الفتاح عبادة : فاضل مصري . كان رئيس قلم التسجيل بمحكمة مصر الأهلية. له « انتشار الخط العربي

(٣) المجمعيون ١٠٥ والعرب ٦ : ٥١٠ ودعوة الحق : الخامس من السنة ١٤ ص ١٧٢ .

في العالم الشرقي والعالم الغربي ـ ط » و « الأسطول الإسلامي \_ ط » و « فهرس عام ، للموادّ والأعلام ـ خ » مرتب على حروف الهجاء (١).

#### الواعِظ

(7.71 - 7371 = PAVI - 17A13)

عبد الفتّاح بن محمد الأدهمي ابن جعفر الحسيني: واعظ، من اعيان بغداد ، إليه نسبة آل الواعظ فيها . له « خلاصة المواعظ \_ خ » و « مجموعتان » مخطوطتان ، في فنون من الأدب والفقه وأنواع العلوم . مولده ووفاته ببغداد (٢) .

#### المحمودي

 $( \Gamma \circ \gamma ) = ( \gamma$ 

عبد الفتاح المحمودي : أديب من العلماء من أهل اللاذقية . له مصنفات ، طبع منها ديوانه « سفير الفؤاد » و « تحفة الدارس » في الصرف ، و « خريدة العوامل الجديدة » أرجوزة في النحو . ومن مؤلفاته المخطوطة كتاب في « علم الجبر » وآخر في علم «الأوفاق» توفي ببلده وترك مكتبة حافلة وضع لها فهرس بعد وفاته (٣) .

#### العَطّار

(۱۲۵۸ ـ بعد ۱۲۹۷ ه = ۱۸۶۲ ـ بعد ( > ١٨٨٠

عبد الفتاح بن مصطفى بن محمد المحمودي اللاذقي ، أبو الحسن العطار : فقيه شافعي ، متأدب له شعر . من أهل اللاذقية ، عاش بمصر . من كتبه « سفير الفؤاد ـ ط » ديوان شعره جمعه سنة ۱۲۹۷ وله « كشف اللثام عن أرجوزة الصيام ـ خ ، والأرجوزة من تظمه .

#### ابن فَرَج

عبد القادر بن أحمد بن محمد بن فرج: فاضل، من أهل جدّة (ثغر الحجاز ) ولد وتوفي فيها . وكان خطيب مسجدها . له كتب ، منها « السلاح والعدة في تاريخ ثغر جدّة ـ خ » رسالة <sup>(٣)</sup> .

#### ابن مِيمي

(۰۰۰ ـ ۱۹۷۵ هـ ۰۰۰ ـ ۱۹۷۶م)

عبد القادر بن أحمد بن على بن ميمي البصري: فلكي ، من فقهاء الحنفية . من أهل الموصل تعلم بها وبالمدينة المنورة ، وتوفي بالبصرة . له كتب منها .

(١) معجم المطبوعات ١٧١٥ والأزهرية ٥ : ١٤١ والبلدية

يقول المشرف: يبدو أن هذه الترجمة ( العطَّار : عند الفتَّاح المحمودي اللادقي) والترجمة السابقة (المحمودي: عبد الفتّاح المحمودي . من أهل اللاذقية) هما لشخص واحد، رغم الاختلاف المولد في تاريخي ميلاد ووفاة كلِّ منهما. وذلك لتطابق ما جريات حياتيهما . وجعل الديوان (سفير العؤاد) ديوان شعر كلُّ من الانسين وتطابق اسميهما .

(٢) النور السافر ٣٥٣ والعقيق اليماني ـ خ ـ وفيه . وفاته سنة ٩٨٩ ورأيت نسحة من كتابه « عقود اللطائف» عند قاضي الطائف عبد الله كمال . في ١١ كراساً وفيه نقص پسير .

(٣) خلاصة الأثر ٢: ٣٥٤ والدهلوي. في نجلة المنهل . £ £ }- ( V

<sup>(</sup>۱) سلك الدرر ۳: ۱۱ ودار الكتب ۱: ۱۹۹ (٢) الممك الأذفر ١٣٤.

<sup>(</sup>١) معجم المطبوعات ١٢٨٩ . ونشرة دار الكتب ١ : ٢٣١. (۲) الروض الأزهر ۱۵ ـ ۷۰ .

<sup>(</sup>٣) محافظة اللاذقية ١٨٧.

«يتيمة العصر في المد والجزر – خ» فلك ، في أوقاف بغداد وفي الهند والمدينة (مكتبة عارف حكمت – ١٢ فلك ) ورسالة في «المنطق» وأخرى فسي «العروض» وفي «التصريف» و «حاشية على تلويح السعد» و «السيف المخذم – خ» رسالة في الذب عن مذهب الإمام أبي حنيفة ، في مخطوطات الأنكرلي (١٣٨) (١٠).

#### الکَوْکَبَاني (۱۱۳۰ ـ ۱۲۰۷ هـ = ۱۷۲۳ ـ ۱۷۹۲ م )

عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر بن الناصر ، من سلالة الإمام المهدي أحمد بن يحيى : محدث مجتهد ، من علماء الزيدية باليمن . مولده ووفاته بصنعاء . نشأ بكوكبان ، وإليها نسبته . وتنقل في اليمن ، وسافر إلى مكة والمدينة فأخذ عن علماء كل بلد . واستقر في كوكبان زمناً . وهو أستاذ الشوكاني ، وقد بالغ في الثناء عليه . له كتب ، منها «مسند» في عليه . له كتب ، منها «مسند» في أسهاء شيوخه ، و «شرح نزهة الطرف» للأخفش الصنعاني ، و « فلك القاموس » مدخل له . و «حواش » على ضوء النهار ، ورسالة في « تحقيق بعض العقاقير الطبية » وله نظم (٢) .

#### ابن شَـَـْفرون (۲۰۰ ـ ۱۲۱۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۰۶م)

عبد القادر بن أحمد بن العربي ، أبو محمد ابن شقرون : فقيه مغربي ، من أهل فاس . له علم باللغة والأدب والحديث . كان من تلاميذه السلطان المولى سليمان بن محمد العلوي . له « شرح العشرة الثانية من الأربعين النووية » ونسب اليه واضعا فهرس المخطوطات

(۱) حلاصة الأثر ۲: ٤٦٩ والمستدرك على الكشاف ٣٦٨ ومكتبة الأوقاف ١٧٨ ومجلة مجمع اللغة ٤٨ : ٩٩٦ قلت: وي تذكرة النوادر ١٨٨ : كتاب « يتيمة العصر في المد والجزر ـ خ » لعبد القادر بن أحمد بن علي بن ميمي ، كتبت نسخته في القرن الثامن (كذا؟). (۲) البدر الطالم ١: ٣٦٠ ـ ٣٦٩ ونيل الوطر ٢ : ٤٤.

بخزانة الرباط « الأرجوزة » المعروفة بالشقرونية ، في الطب ، وهي لابن شقرون آخر ، مكناسي متقدم في زمنه على صاحب الترجمة (١) .

#### عَبْد القَادِر كِيوان (١٢٩٣ ـ ١٣٣٨ هـ = ١٨٧٦ ـ ١٩٢٠ م )

عبد القادر بن أحمد كيوان : صاحب النشيد الوطني السوري :

« نحن لا نرضى الحماية » دمشقي الأصل والمنشأ . مولده ببيروت . ولي الخطابة في الجامع الأموي بدمشق ، واستشهد يوم غارة الفرنسيين عليها عيسلون (٢) .

#### الكُوهِن

 $(\cdots - 307/ \alpha = \cdots - \lambda 7 \lambda / \gamma)$ 

عبد القادر بن أحمد بن أبي جيدة علي بن عبد القادر ، أبو محمد الكوهن : فاضل مغربي من أهل فاس . توفي بالمدينة المنورة . له «إمداد ذوي الاستعداد الى معالم الرواية والإسناد -خ » بخطه في دار الكتب (١٩٤٥٣ ب) وهو ثبته ، عرّف فيه ببعض شيوخ زمانه ، و « نوافح الورد - خ » في خزانة الرباط (١٩٨٠ د) و « منية الفقير المتجرد - ط » تصوف ، و « المسك الداري شرح آخر ترجمة و « المسك الداري شرح آخر ترجمة البخاري - خ » في دار الكتب ، و «الرحلة الى الحجاز - خ » قيل : كانت في خزانة الكتاني بفاس (٣) .

#### عَبْد القَادِر بَدُرَان (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷م)

عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن (١) انظر سلوة الأنفاس ١: ٩٥ ـ ٩٧ ومخطوطات الرباط ٢: ٣٥٨.

عبد الرحيم بن محمد بدران : فقيه أصولي حنبلي ، عارف بالأدب والتاريخ ، له شعر . ولد في « دومة » بقرب دمشق ، وعاش وتوفي في دمشق . كان سلفيّ العقيدة ، فيه نزعة فلسفية ، حسن المحاضرة ، كارهاً للمظاهر ، قانعاً بالكفاف ، لا يعني بملبس أو بمأكل ، يصبغ لحيته بالحناء ، وربما ظهر أثر الصبغ على أطراف عمامته. ضعف بصره قبل الكهولة ، وفلج في أعوامه الأخيرة . ولي إفتاء الحنابلة . وانصرف مدة إلى البحث عما بقي من الآثار ، في مباني دمشق القديمة ، فكان أحياناً يستعير سلماً خشبياً ، وينقله بيديه ليقرأ كتابة على جدار أو اسما فوق باب . وزار المغرب ، فنظم قصيدة همزية يفضل بها مناظر المشرق :

## من قال إن الغرب أحسن منظراً فلقد رآه بمقلـــة عميــــاء

له تصانیف ، منها « المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل ـ ط » و « شرح روضة الناظر لابن قدامة ـ ط » في الأصول ، جزآن ، و « تهذيب تاريخ ابن عساكر ـ ط » سبعة أجزاء من ١٣ جزءاً ، ولا تزال بقيته مخطوطة ، و « ذيل طبقات الحنابلة لابن الجوزي \_ خ » لم يكمله ، و « موارد الأفهام من سلسبيل عمدة الأحكام \_ خ » مجلدان ، في الحديث ، و « الآثار الدمشقية والمعاهد العلمية \_ خ » تاريخ ، و « منادمة الأطلال ومسامرة الخيال ــ ط » في معاهد الشام الدينية القديمة ، و « ديوان خطب - خ » و « الكواكب الدرية - ط » رسالة في عبد الرحمن اليوسف والأسرة الزركلية ، و «تسلية الكثيب عن ذكرى حبيب ے خ » دیوان شعرہ ، و « سبیل الرشاد إلى حقيقة الوعظ والإرشاد ، جزآن ، و « فتاوى على أسئلة من الكويت » و « إيضاح المعالم من شرح ابن الناظم » على الألفية ثلاثة أجزاء ، وغير ذلك .

 <sup>(</sup>۲) فاجعة ميسلون ۳۳۹ وتوفيق الخطيب، في جريدة الأيام الدمشقية ۱۳۵۰/۰/۱۰.

 <sup>(</sup>٣) سلوة الأنفاس ٢ : ١٦٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٢١
 و ٢ : ٣٥١ (الرقم ١٩١٦) ومخطوطات الرباط :
 الأول من القسم الثاني ٨٨ وشجرة النور ٣٩٧ والأزهرية
 ٣ : ١٤٦ ومخطوطات الدار ١ : ٧٩ ودار الكتب
 ١ : ١٤٦ .

ابن الخُرْسا

( 1910 \_ 1707 a = 0 181 - 0181 a )

أحرار العرب في عهد جمال السفاح. ولد ونشأ في بيروت. وعمل في التجارة

واتهم بالانتماء الى الجمعية اللامركزية

فحكم ديوان الحرب في عاليه بإعدامه

الرَّاشِدي

(۰۰۰ ـ نحو ۱۱۱۲ ه = ۰۰۰ ـ نحو

( - ۱۷ . .

ومفتيها ، من فقهاء المغرب . كان يميل إلى

الاجتهاد. له «حاشية على شرح السيد

للمواقف العضدية » وكتاب في « عائلات

قسنطينة وقبائلها وعربها وبربرها »ورسالة

في «تحريم الدخان » وغير ذلك (٢).

الناصِري

شاعر عراقي. له مجموعة شعرية في نكبة فلسطين سماها «صوت فلسطين ـ ط »

ورسالة « ألحان الألم ــ ط » من شعره .

(3.71 - 7971 = 7441 - 74914)

أهل حلب ، مولدا ووفاة . حفظ مجلة

« الأحكام العدلية » وعمل محاميا (١٩١٩)

ومدرسا (۱۹۲۵ ـ ۵۹ ) وکان من مؤسسي

دار الأرقم بحلب (۱۹۳٦) وصنف « شرح

قانون الأحوال الشخصية \_ خ » ضخم ،

عبد القادر السبسبي : حقوقي من

عبد القادر بن رشید الناصری:

عبد القادر الراشدي: قاضي قسنطينة

وشنق فی بیروت <sup>(۱)</sup> .

عبد القادر الخرسا: شهيد ، من

وله « رسالة \_ خ » تهكمية ، شرح بها أبياتاً من هزل ابن سودون البشبغاوي ، فحوّلها إلى أغراض صوفية على لسان « القوم » (۱) .

#### العَظْم (۱۲۹۸ ــ بعد ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۱ ــ بعد ۱۹۹۰ ــ)

عبد الله بن فارس بن إبراهيم العظم: عبد الله بن فارس بن إبراهيم العظم: حقوقي ، من خريجي المدرسة الملكية بالأستانة . دمشقي المولد والوفاة . عين قائم مقام في دوما ونفي في خلال الحرب العامة الأولى الى بروسة . وعاد بعد الحرب مديراً لمطبوعات سورية ثم مديرا لمعهد الحقوق (١٩٢٠) ومدرسا للاقتصاد فيه . وولي وزارة المالية (١٩٢٦) فرئاسة فيه . وولي وزارة المالية (١٩٢٦) فرئاسة السوري (٤١) وأحيل الى التقاعد (٤٤) الشورى (٤١) وأحيل الى التقاعد (٤٤) وصنف كتابا في « الاقتصاد السياسي وصنف كتابا في « الاقتصاد السياسي ـ ط » كنيسب في تاريخها ، طبعه سنة ـ ط » كنيسب في تاريخها ، طبعه سنة

#### عَبْد القَادِر الشَّلَبِي (١٢٩٥ ـ ١٣٦٩ ه = ١٨٧٨ ـ ١٩٥٠ م )

عبد لقادر بن توفيق الشلي : فاضل انتهت إليه رياسة الأحناف بالمدينة المنورة . ولد ونشأ في طرابلس الشام ، وانتقل إلى المدينة سنة ١٣١٧ ه ، فاشتغل بالتدريس . ثم عين بها رئيساً لجماعة التنقيب عن الآثار في أواخر زمن الترك ، فمعتمداً للمعارف بعدهم . نه نظم حسن في « ديوان ـ خ » وثبت سماه « الإجازات الفاخرة ـ ط » و « قصائد في المديح النبوي ـ ط » رسالة ، و « رسالة في حكم استعمال رسالة ، و « رسالة في حكم استعمال



عبد القادر بن أسعد العظم

الأدوية الإفرنجية على قواعد المذاهب الأربعة ــ ط » توفي بالمدينة ، ودفن في البقيع (١) .

عبد القادر الجيلاني = عبد القادر بن موسى

عبد القادر حمزة = عبد القادر بن محمد ١٣٦٠

#### عَبْد القَادِر الجَبَالِي (۱۰۰ ـ ۱۱۲۲ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۱۰م)

عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى: أديب مغربي. ولد في جبل بني عيسى من جبال مطهاطة (بافريقية) ورحل إلى تونس، فاستوطنها وتوفي بها. له «شرح شواهد المغني خ» أربعة أجزاء، سماه «تحفة الحبيب على شواهد مغني اللبيب» في الخزانة الأحمدية بتونس مقدمة ابن هشام ح » سماه « رفع الحجاب عن شواهد قواعد الإعراب لابن هشام » في الأحمدية أيضا (٤١٧٧) وحواش هشام » في الأحمدية أيضا (٤١٧٧) وحواش ورسائل كثيرة. وله نظم (٢)

توفى ببغداد <sup>(٣)</sup> .

(۱) وفيات المشهورين = خ.
 (۲) ديل البشائر ۱۱۲ و الأحمدية ۲٤٠ = ۲۲۲ ، ۲۲۹

 <sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف. والمدحل: مقدمته. ومجلة الفتح
 ۱۳٤٨/٨/٢٥ ثم ۱۳٤٨/٨/٢٣ والأعلام الشرقية ٢:
 ۱۲۸ ومعجم المطبوعات ٥٤١.

 <sup>(</sup>۲) من هو في سورية طبعة ١٩٥١ ص ٥٢٩. والأسرة العظمية ١٠٨.

<sup>(</sup>١) معالم واعلام ٣٧٣ .

<sup>(</sup>٢) تعريف الخلف ٢ : ٢١٩ .

 <sup>(</sup>٣) نقد وتعریف ۲۲۱ = ۲۲۵ وفیه نمادج من شعره.
 منها قصیدة مطلعها:

بالضحيايا وبالدم المسموك

تستقل الشعوب لا بالصكوك

#### الأَدْهَمي

( · · · - 0 1 7 7 6 . · · · - · · · )

عبد القادر بن عبد القادر الحسيني الأدهمي الطرابلسي ، نزيل المدينة المنورة وخادم الحجرة النبوية فيها : أديب مشارك في علوم عصره . حنفي من أهل طرابلس الشام. له كتب صغيرة . منها ، عزائم السياسة في علم الفراسة ـ ط » و « بشائر الابتهاج في أشاير الاختلاج ـ ط » و «أربع رسائل ـ ط ، في الكواكب والبروج ، و « ترجمة القاوقجي الحسني ـ ط » و « غرر الائتناس ودرر الاقتباس ـ ط » مقطعات من نظمه و « هدية الناسك \_ ط » و « مجموع \_ خ » صغیر . رأيته في الرباط ( ٦٠٠ ك ) أوله رسالة في فن التصريف ثم رسائل ومنظومات في العروض . وميزان العدل في أحكام الرمل (وشطب على كل صفحة منها بلفظة : خطأ بالحبر الأحمر) وأشياء من نظمه . فيها هجاء لآل أسعد الخ (١) .

#### الوَرْدِيغي (۰۰۰ – ۱۳۱۳ ه = ۰۰۰ – ۱۳۸۵ م)

عبد القادر بن عبد الكريم الورديغي الشفشاوني المغربي : فقيه مالكي نحوي فاضل . جاور في الأزهر بمصر ، إلى أن توفي . له « سعد الشموس والأقمار وزبدة شريعة النبيّ المختار ـ ط » في فقه المذاهب الأربعة ، و « شمس الهداية » في القضاء . على المذاهب الأربعة ، و « بغية المشتاق لأصول الديانة والأذواق ـ ط » تصوف . و « سلوة الإخوان في الرد على أهل الجحود والعدوان ـ ط » رسالة ؛ وغير ذلك <sup>(۲)</sup> . الدين » و « غاية القرب في شرح نهاية الطلب» و «الروض الأريض» وهو مجموع منظوماته. و «قرة العين في مناقب الولي باحسين » و « الزهر الباسم من روض الأستاذ حاتم ــ خ » ٣٦ ورقة في مكتبة البار ، بالقرين (اليمن) (١) .

#### البانفهوسي (۲۱۱۲ ـ ۱۱۹۹ ه = ۱۲۷۰ ـ ۱۲۷۰م)

عبد القادر بن صالح بن عبد الرحمن الحلبي البانقوسي : فقيه حنفي . فاضل . من أهل حلب. له « سلك النصار \_ خ » شرح به الدر المختار للحصكفي ، ولم يتمه، و «تعليق على أوائل صحيح البخاري » وشروح أخرى ، ونظم (٢) . \_

#### ابن عَبْد الرحمن (۰۰۰ \_ بعد ۱۱۸۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۲۷۷۱م)

عبد القادر بن عبد الرحمن الأندلسي الأصل . الفاسي المنشأ . التونسي الدار : مؤرخ أديب . له كتب . منها « الكوكب الثاقب في أخبار الشعراء وغيرهم من ذوي المناقب \_ خ » في التيمورية (٣٣٥ تاريخ) و « مختارات من ديوان الطيب والجهام لابن الخطيب \_ خ » في المكتبة النيفرية بتونس ، بخط المصنف ، و «إدراك الأماني من كتاب الأغاني ــ خ ، بخطه سنة ١١٨٠ في الخزانة الملكية بالمغرب (الرقم ٢٧٠٦) في ٢٥ مجلدا ضاع منها الثامن عشر <sup>(٣)</sup> .

(٣) محمد المنوبي في مجلة دعوة الحق العدد ٨ : من السة ١٥ والمحطوطات المصورة ٢ : ٢٢٠



عبد القادر السيسبي

هيأه للطبع . ونشر رسائل صغيرة في بعض الموضوعات الإسلامية كان يوزعها مجانا . وله « الزواج والرق في الإسلام ـ خ » ذكره ابنه ، أنس ، . وشارك في الحركة الوطنيــة أياء ابــراهيم هنــانــو . على الخصوص <sup>(۱)</sup> .

#### العَيْدَرُوس

شيخ بن عبد الله العيدروس : مؤرخ باحث ، من أهل اليمن . سكن حضرموت وانتقل إلى أحمد أباد (بالهند) فتوفى فيها . من كتبه « النور السافر عن أخبار القرن العاشر ـ ط » و « الروض الناضر في من اسمه عبد القادر من أهل القرنين التاسع والعشر \_ خ » و « تعريف الأحياء بفضائل الإحياء ـ ط ، و « الفتوحات القدسية في الخرقة العيدروسية » و « الحداثق الخضرة في سيرة النبي وأصحابه العشرة » و « الحضرة العزيزة بعيون السير الوجيزة » و « الأنموذج » في مناقب أهل بدر ، و « الدر الثمين في بيان المهم من علم

<sup>(</sup>۱) نموذج ٤٤٩ وسركيس ٤١٧، ٧٧٣. (٢) اليواقيت الثمينة ٢١٨ والفكر السامي ١٤٠ . ١٤٠ ومعجم المطبوعات ١٩١٤ وسماه 2: 746 عبد القادر بن عبد الرحيم الورديفي » ثم أورده في الفهرست 8.3:520 مصححاً. وإتحاف المطالع \_ ح

<sup>(</sup>١) حلاصة الأثر ٢ : ٤٤٠ وآداب اللعة ٣ : ٣١٥ ومعجم المطبوعات ١٤٠٠ وعلى هامش الصفحة ٣٣٤ من كتابه النور السافر : « وفاته في محرم ١٠٣٧ » وفي المشرع الروي ٢ : ١٤٧ وهاته سنة ١٠٤٨ ومثله في تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ١٢٣. ومراجع تاريخ اليمن ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) سلك الدرر ٣: ٤٩ وإعلام النبلاء ٧: ١١٦.

<sup>(</sup>١) مجلة حضاره الإسلام. بدمشق. عدد رمصان وشوال

من عندهم ، لفقره . من مصنفاته « كتاب

الأربعين المتباينة الإسناد والبلاد » مجلدان

في الحديث ، و « المادح والممدوح »

يتضمن ترجمة شيخ الإسلام الأنصاري

وذكر من مدحه وتراجم مادحيه ومادحي

مادحيه ؛ ومصنف في « الفرائض

الجُوطى

(··· \_ PP · ( a = · · · \_ VAF ( 7 )

الشبيهي الحسني ، أبو محمد الجوطي :

باحث مغربي. له كتب صغيرة ، منها

« تأليف في أنساب الأشراف الذين لهم

شهرة بفاس \_ خ » في خزانة الرباط

(۱٤٥٧) نحو كراستين ، وكتاب في

« فضائل أهل البيت ـ خ » ومعه « نشر

العلوم الدارسة برسم شجرات الجوطيين

الأدارسة \_ خ » في مجموع صغير ،

عبد آلقادر بن عبد الله (عبو)

والحساب » (١) .

عندي <sup>(۲)</sup> .

#### العَبْدَلاني

(7311 \_ AVII a = · TVI \_ 07VI q)

عبد القادر بن عبد الله بن إسماعيل العبدلاني: فقيه متصوف ، كثير التصانيف. كرديّ الأصل . نزل حلب سنة ١١٦٤هـ . ثم انتقل إلى دمشق ، وتوفي بها . من كتبه « سلاح السفر فها يوجب الظفر » رحلة إلى الحجاز ، و « الجمع الأوفى ، في الصلاة على المصطفى » و « رغبة الزوّار في الارتحال لزيارة الأبرار » و « تحفة الأحباب فها يجب به الخطاب » و «فردوس التدريس ، في شرح قصيدة محمد بن إدريس » و « زبدة الليالي في شرح عقيدة الإمام الغزالي » و « جود الموجود ، في جحود الوجود » و « الكنز الأسنى في شرح أسهاء الله الحسني » و « الموضحة القويمة » في فضل الخلفاء الأربعة ، و « الفتح الربائي في آداب طريقة الكيلاني » و « عين الصحو، في عوامل النحو» و «تحفة الأحبة » في علم أصول الحديث (١) .

#### شنون

 $(\cdots - \wedge \forall \forall \land \land = \cdots - \land \forall \land \land \land)$ 

عبد القادر بن عبد الله البزاز العُبادي المعروف بشنون : شاعر فكه هجاء من أهل الكرخ ببغداد . كان كثير الرحلات في العالم العربي وعين قاضيا في القطيف بضعة اشهر (١٩٠٨) وعمل في الصحافة الأسبوعية ثم كان كاتباً في المحكمة الشرعية بالبصرة وتوفي بها . له « ديوان شعر \_ خ » صغير يشتمل على نحو ٣٠ قصيدة ومقطوعة جمعها عبد الله الجبوري وبينها ما كان بخط شنون (۲) .

#### الكنغراوي

 $(r \cdot 1971 - \cdots - 1781 - \cdots)$ 

عبد القادر بن عبد الله بن عبد القادر

والبيك المصيم وتحان الغراغ من نسخ هؤاالمطرح المباركت يه يعتريوم التلشاء الموافق خامس رسيع الاول السنوي المراهف فسلسندا تنبن وتالما ببروالعد. • على بيركما تبركن سناه العدن بعوه • ه عبدالقاه ر بجيولاكم مي ترفير برعبوالكريم محزه • ابن عبرالمالاً الورد بغي الخبران البريشي .

> عبد القادر بن عبد الكريم الورديغي عن نهاية شرح « عنقاء مغرب » والنسخة كلها بخطه ، في خزانة الرباط ( ٤٨٧ كتاني ) .

ه ميم غفراله دنيه وهميمو ..

#### الرافعي $(\cdots -1)$ $=\cdots -1)$

عبد القادر بن عبد اللطيف بن عمر بن أبي بكر بن لطفي البيساري الرافعي : أول من تلقب بالرافعي من الأسرة المعروفة بهذا اللقب ، في مصر والشام . وكانت تعرف بالبيسارية (نسبة إلى بيسارة ، من قرى أسيوط بمصر) ولد وتوفي في طرابلس الشام ، وتعلم بمصر . له « نيل المراد في تشطير الهمزية والبردة وبانت سعاد ـ ط » و « مقامة في المفاخرة بين حمص وحياة » (١) .

## الرَّهاوي

عبد القادر بن عبد الله الفهمي، بالولاء، الرهاوي ثم الحراني، أبو محمد : رحّال ، عالم بالتراجم ، من حفاظ الحديث . ولد بالرها ، وتوفي بحران . كان من موالي بني فهم الحرانيين ، وأعتقوه صغيراً فنسب إليهم. طاف بلاد العراق وفارس والشام ومصر ، في طلب الحديث . وكان يمشى في رحلاته على قدميه ، وكتبه محمولة مع الناس ، وربما كان طعامه

( FTG \_ YIF A = 1311 \_ O1717)

(١) علماء طرابلس ٤٠.

<sup>(</sup>١) مجموعة لكمال الدين الغزي ـ خ. وسلك الدرر ٣:

<sup>(</sup>٢) من شعراتنا المنسيين ٢٧ ــ ٣٩ ونقد وتعريف ١٠٥.

<sup>(</sup>١) المنهج الأحمد \_ خ . والتبيان \_ خ . والإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ. وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٨٧. (٢) مخطوطات الرباط ٢ : ١٥١ وهو فيه : عبد القادر ابن عبو . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٧٩ ومذكرات

الكنغراوي الأصل الاستانبولي ، أبو طلحة ، صدر الدين : قاض حنني ، له اشتغال بالتاريخ والنحو . مولده ووفاته في الآستانة . ولي عدة مناصب قضائية في بيروت وجدة ومناستر . وصنف كتباً بالعربية والتركية ، منها « الموفي في النحو الكوفي ـ ط » رسالة نشرت في مجلة المجمع العلمي العربي ، و « تاريخ دول الإسلام \_ خ » انتهى فيه إلى سنة ١٣٤٩ ه ، و « طبقات المصنفين » و « كشف الغُمة عن افتراق الأمة » ومات عن نحو سبعين عاماً (۱) .

#### الطُّوري (۲۰۰ ــ نحو ۱۰۳۰ ه = ۲۰۰ ــ نحو ۱۹۲۰م)

عبد القادر بن عثان القاهري ، الشهير بالطوري : مفتي الحنفية بمصر . كان فاضلا ، له علم بالأدب ، يفتي ويدرس في الأزهر . من كتبه « تكملة شرح الكنز ـ ط » في الفقه ، أكمل به « البحر الراثق ـ ط » لابن نجيم ، وله « الفواكه الطورية » في الأدب . توفي في القاهرة (٢) .

#### المُحَيْرسي (۱۰۰۰ ـ ۱۹۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۷م)

عبد القادر بن علي المحيرسي : فقيه زيدي ، من أهل الحيمة ( في اليمن ) له «حاشية \_ خ » على شرح « الأزهار » في فقه الزيدية (٣) .

#### عَبْد القَادِر الفاسي (۱۰۰۷ ــ ۱۰۹۱ ه = ۱۰۹۹ ــ ۱۶۸۰ م )

عبد القادر بن عليّ بن يوسف بن محمد المغربي الفاسي ، المالكي : من كبار الشيوخ في عصره . ولد ونشأ في « القصر » وانتقل

(١) محمد بهجة البيطار . في عجلة المجمع العلمي العربي
 ٤٢١ : ٢٤ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٤٤٢ . .

(٣) البدر الطالم ٢: ٠٤٠ و Brock. S. 1: 239

Ellengeling genetage de gebende

عبد القادر بن علي الفاسي عن المخطوطة ه ٨٦٨٢ عام ه في الخزانة الظاهرية . بلمشق .

إلى فاس سنة ١٠٢٥هـ، وتوفي بها . لم يشتغل بالتأليف ، وإنما كانت تصدر عنه أجوبة على أمور يسأل عنها ، فجمعها بعض أصحابه فجاءت في مجلد . قال فيها صاحب الصفوة : وهي من الفتاوى التي يعتمد عليها علماء الوقت . منها « الأجوبة الكبرى \_ ط » و « الأجوبة الصغرى \_ ط » بهامشه ، و « تعليقات على صحيح البخاري \_ط » جمعها أحد أبنائه ، ونحو كراسة في « الفرائض والسنن ـ ط » وله « رسالة في الإمامة وأحكامها \_خ» في الرباط (٦/٤٣) وتنسب إليه « عقيدة \_ ط » اشتهرت بعده . وصنف ابنه عبد الرحمن كتاباً حافلا في ترجمته . سياه « تحفة الأكابر بمناقب الشيخ عبد القادر » وكتابين آخرين أحدهما «بستان الأزاهر » في أخباره ، والثاني « ابتهاج البصائر » في ذكر من قرأ عليه <sup>(١)</sup> .

## عَبْد القَادر البَغْدادي ( البَعْدادي ( ۱۰۳۰ ـ ۱۹۸۳ م )

عبد القادر بن عمر البغدادي : علامة بالأدب والتاريخ والأخبار . ولد وتأدب ببغداد . وأولع بالأسفار ، فرحل إلى دمشق ومصر وأدرنة . وجمع مكتبة نفيسة . وتوفي في القاهرة . كان يتقن آداب التركية

(۱) خلاصة الأثر ۲: ٤٤٤ واليواقيت الثمينة ٢٠٨ وصفوة من انتشر ١٨١ و Brock. S. 2:708 وعناية أولي المجد ٣٧ ـ ١١ ومعجم المطبسوعات ١٤٣٠ ومخطوطات الرباط ١٥٨٦ (د ١٢٢٨) والمنوني . الرقم ١٤٢٢.

## مامق اسعلى برع عبدالعادر سعرسة رادي الطفالسرب معالم السالة ا

عبد القادر بن عمر البغدادي عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ السيد حسن حسني عبد الوهاب . بتونس .

#### التَّغْلبي (۱۰۵۲ ـ ۱۱۳۵ هـ = ۱۹۲۲ ـ ۱۷۲۳ م )

عبد القادر بن عمر بن عبد القادر ابن عمر بن عبد القادر ابن عمر بن سالم التغلبي ماسومين بابر الثعراله التغلبي الانسان فلمور ولانورز وابا بمنه خلروانني بغيل مطارع عايد، بيا الكور مالية وبابا الكور المالية وابنا ما يعابل معابل والمالية والمالية النبان النبان المنالية والمالية والمالية

عبد القادر بن عمر التغلبي من إجازة بخطه . في دار الكتب المصرية » ١٣٧ مصطلح » .

الشيباني: من فقهاء الحنابلة. من أهل دمشق. له كتب، منها «نيل المآرب ـ ط » جزآن في شرح دليل الطالب لمرعي ابن يوسف، فقه (٢).

(۱) خلاصة الأثر ۲: ۵۰۱ ــ ۶۰۶ و : 97 معلاصة الأثر ۲: ۶۰۱ ـ ۶۰۶ و انظر فهرسته. والكتبخانة ٤: ۱۹۲ وفي مجلة الزهراء ٥: ۲۰۹ ـ ۲۰۷ ترجمة له. يرجع إليها (۲) منتخبات التواريخ ۲۳۲ والمكتبة الأزهرية ۲: ۲۰۱ وسلك الدرر ۳: ۵۰۸ و مختصر الحنابلة للشطي ۱۲۱ .

العِراقي

 $(\cdots - \lambda \lambda Y) = \cdots - (\lambda \lambda Y)$ 

ابن محمد بن إدريس الحسيني العراقي :

عبد القادر بن أبي القاسم بن عبد الله

#### الحَبَّال

عبد القادر بن عمر بن صالح الزبيري الحبال : فقيه ، من أهل حلب . من كتبه « نتيجة الأفكار نظم تنوير الأبصار » في فقه الحنفية .

#### عَوْدة

(۰۰۰ ـ ١٣٧٤ هـ - ۰۰۰ ـ ١٥٩١م)

عبد القادر عودة : محام من علماء القانون والشريعة بمصر . كان من زعماء جماعة « الاخوان المسلمين » ولما أمر جمال عبد الناصر بتنظيم « محكمة الشعب » كتب صاحب الترجمة نقدا لتلك المحكمة. وفي جملة ما ذكر أن رئيسها جمال سالم طلب من بعض المتهمين أن يقرأوا له آيات من القرآن بالمقلوب! واتهم بالمشاركة في حادث إطلاق الرصاص على جمال (١٩٥٤) وأُعدم شنقاً على الأثر مع بضعة متهمين آخرين . له تصانيف كثيرة ، منها « الاسلام وأوضاعنا القانونية \_ ط » و « الإسلام وأوضاعنا السياسية \_ ط » و « التشريع الجنائي الإسلامي مقارنــا بالقانون الوضعي ـ ط » جزآن ، و « المال والحكم في الإسلام ـ ط » و « الإسلام بين جهل أبنائه وعجز علمائه \_ ط » (١) .

#### عَيَّاش (1971 - 3971 = 1111 - 3771 = 1171)

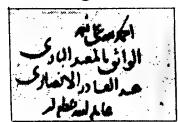
عبد القادر عيّاش : بحّاثة من أهل دير الزور ( حاضرة الفرات ) ولد وتوفي بها وخصها بكتاباته ودراساته وبأكثر كتبه التي بلغت ١٣٢ مؤلفاً . نفته سلطة الانتداب الفرنسية مع أسرته الى بلدة جبلة في خلال الثورة السورية (١٩٢٥) وتخرج بمعهد الحقوق في دمشق (١٩٣٥) وعمل في الإدارة والقضاء. واستهواه البحث عن

(١) جمال عبد الناصر ص ٢٠٩ ومجلة العرب ٦: ٨٧٧ وكتاب كلمتي للتاريخ من تأليف محمد نجيب ١٥٢.

الآثار فكان من أعضاء مركز الأبحاث التاريخية والأثرية في دمشق وشارك في عدة مؤتمرات للآثار ألتي بها محاضرات. وأصدر في بلده مجلة «صوت الفرات» سنة ١٩٤٥ الى وفاته . وأنشأ « متحفـــًا شعبيا » ومن كتبه المطبوعة « الموسوعة الفراتية » و « دير الزور حاضرة وادي الفرات » و « ديارات الفرات » و « رحالة عرب وإفرنج زاروا الفرات » ومن كتبه « الفولكلورية » : « الحلى والوشم والتبرج » و « الفنون الشعبية في دير الزور »ُ و « الآنية والمواعين في دير الزور » وصنف

#### · عَبْد القَادِر الأَنْصَارِي

عبد القادر بن أبي القاسم بن أحمد الأنصاري السعدي العبادي المالكي: من علماء العربية . مولده ووفاته بمكة . ولي قضاء المالكية فيها إلى أن توفي . أثنى عليه السيوطى والسخاوي كثيراً . من تصانيفه « هداية السبيل في شرح التسهيل » لم يتمه ،



عد القادر بن أبي القاسم الأنصاري عن مخطوطة ، لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب ، في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

و « حاشية على التوضيح ، لابن هشام - خ » في خزانة الرباط ( ١٧٠٧ كتاني ) و « حاشية على شرح الألفية للمكودي <sup>(٢)</sup> .

فقيه مغربي . له كتب ، منها « رفع الخفاء \_ ط » رسالة ، و « المنحة المودودة على تحفة ابن عاصم وشرح ابن سودة \_ ط » ومنه نسخة بخطه ، في الرباط ( ١٣٠ ك ) ومعها «مصباح السالك إلى ألفية ابن مالك ــ خ » له وبخطه أيضاً . <sup>(١)</sup> . عَبْد القَادِر القَرَشي كتاباً ضخماً سماه « معجم الكتاب السوريين (۱۴۶ \_ ۵۷۷ه = ۱۲۹۷ \_ ۳۷۳۱ م) في القرن العشرين  $_{-}$  خ  $_{+}$  مهيأ للنشر  $_{-}$  .

عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي ، أبو محمد ، محيي الدين : عالم بالتراجم ، من حفاظ الحديث ، من فقهاء الحنفية . مولده ووفاته بالقاهرة . له « العناية في تحرير أحاديث الهداية » و « شرح معاني الآثـار للطحـاوي » و « ترتيب تهذيب الأسماء واللغات » لعله « تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة \_ خ » في يني جامع ( ٣/٨٧٢ ) و « البستان في فضائل النعمان » و « الجواهر المضية في طبقات الحنفية \_ ط » مجلدان ، وهو أول من صنّف في طبقاتهم. وله « المؤلفة قلوبهم » و « أوهام الهداية » و « الرسائل ، في تخريج أحاديث خلاصة الدلائل » <sup>(۲)</sup> .

#### ابن حَبِيب (··· - 010 a = ··· - p·019)

عبد القادر بن محمد بن عمر ، أبو النجائب ابن حبيب الصفدي الشافعي: زاهد. من أهل صفد. كان يقرئ الأطفال ، ويستر زهده بالخمول والضرب

<sup>(</sup>١) اتحاف المطالع \_ خ. ومدكرات المؤلف. ويلاحظ أن ابن سودة كتب منظومته بعد عودته من الحج سنة

<sup>(</sup>٢) الفوائد البهية ٩٩ ولحظ الألحاظ لابن فهد. والدرر الكامنة ٢ : ٣٩٣ وانطر المخطوطات المصورة ١ :

<sup>(</sup>١) من بحث لحسان بدر الدين الكاتب ، في مجلة ، الضاد » الحلبية ، عدد آذار ونيسان ١٩٧٤ ومجلة الأديب : اغسطس ١٩٧٤ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٣٠٩ والصوء اللامع ٤ : ٢٨٣ .

## و. في المسالم المرازع الرسيم

## وطرات المسيحة وعلى عودة لا والمستخدمة

المعرافية المعير والمحالة والمسال المواد الماء المرافية المرافية المرافية والمسالة والمسالة والمرافية المرافية والماء المرافية المعير والمسالة والماء الماء المرافية المرافية والماء المرافية المرافية والماء المرافية والماء المرافية والماء المرافية والماء المرافية المرافية

عبد القادر بن أبي القاسم العراقي عن الصفحة الأولى من كتابه « المنحة المودودة على تحفة ابن عاصم وشرح ابن سودة » وهو المخطوط » ١٣٠ كتاني » في خزانة الرباط .

بعولات جآز بؤلذا إيامة وينوللهم أسامة كالدخيد الد بعته وك

مولى اسه معدم في حوالالعدن فالسيالولعاج والدمار وعنوله ورصدهدوا اخراف ودو السيوب الدسيمان والمالوعد ولك وعدم كاملطنف احتبيت المحدد الكلاب كالذما جلد اذكر وراجيرا صحابنا فلسط المكرم في الكلاب كالذما جلادا لمداح والدحسين وعرد لك على ما مع مح الملكة واللك المالية المالية والملكة المالية والملكة المالية والملكة المالية والملكة المالية والملكة والملكة المالية والملكة والملكة المالية والملكة والملكة المالية والملكة والملكة

عبد القادر بن محمد القرشي

عن مخطوطة « تهديب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة » من تأليفه . وبخطه . في خزانة » يني جامع » باستانيول : رقم ٣/٨٧٢ ومعهد المخطوطات و ف ٧٠ لغة » .

# يغول كابرا معد الععرا في درا عدا معالية ومراح في معيوس

عبد القادر بن محمد النعيمي عن مخطوطة » مجالس سبعة في الحديث » في مكتبة البلدية بالإسكندرية » ٥/٢٤٣٦ د » وفي معهد المخطوطات » ف ٣٨٩ حديث » .

على الدف في الأسواق والمحافل . ثم ظهر فضله . وزار دمشق وأقبل عليه الناس . وتوفي بصفد . له نظم اشتهرت منه « تاثية » ركيكة شرحها الشيخ علوان (علي بن عطية ) شرحا حافلا . قال النجم الغزي : انه اشهر كتب علوان . و « تغريبة ابن حبيب في وصل الحبيب في شستر بتي (٤٤٧٩) (١) .

# النُّعَيْمي (١٥٤٨ ـ ١٥٢١ م )

عبد القادر بن محمد بن عمر بن محمد ابن يوسف بن عبد الله بن نُعَم ، أبو المفاخر : مؤرخ دمشق في عصره . من علماء الحديث . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه « الدارس في تاريخ المدارس في مبط للواليد والوفيات الأهل الزمان \_خ » و « تذكرة الإخوان في حوادث الزمان » و « التبيين في تراجم العلماء والصالحين » و « تحفة البررة في الأحاديث المعتبرة » و « إفادة النقل في الكلام على العقل » (۲) .

#### الشاذلي (۰۰۰ ــ نحو ٩٣٥ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ١٩٥٨ م )

عبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلي : فاضل شافعي موذن . مصري من تلاميذ الجلال السيوطي . له « بهجة العابدين بترجمة حافظ العصر جلال الدين – خ » في شستربتي (٤٤٣٦) و « رد العقول الطائشة الى معرفة ما اختصت به خدبجة وعائشة – خ » عندي . وفي شستربتي خدبجة وعائشة – خ » عندي . وفي شستربتي (٣٦٧٨) نسخة منه كتبت سنة ١١٠٦ (٣) .

 <sup>(</sup>۱) الكواكب السائرة ۱: ۲٤۲ ـ ۲٤٦ والشذرات ۸:
 ۲۶.

<sup>(</sup>۲) المنتحب من شدرات الذهب ـ خ. والشذرات ۸: ۱۹۳ والکواکب السائرة ۱: ۲۰۰ والخزانة التيمورية ۳: ۳۰۰ و Brock. S. 2: 164

 <sup>(</sup>٣) إيضاح المكنون ١ : ٢٠٢ وشستربتي ومذكرات المؤلف وهدية العارفين ١ : ٥٩٨.

#### الجَزيري (۸۸۰ ــ نحو ۹۷۷ هـ = ۷۰

(۸۸۰ \_ نحو ۷۷۷ ه = ۱٤۷٥ \_ نحو ۱۵۷۰ م)

عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد الأنصاري الجزيري: باحث حنبلي مصري. له « درر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة ـ ط »

# الملكرو الحاره المزمات الاصعفراء الماء عالماء مرحم المجروء الإنفالار المحالي عالمات المحارة المحارة

عبد القادر بن محمد الجزيري عن مخطوطة الجزء الثالث من « تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي » في خزانة الرباط ( ٣٠٧ أوقاف ) .

و «خلاصة الذهب في فضل العرب – خ » و « عمدة الصفوة في حِلّ القهوة – خ » في خزانة محمد سرور بجدة ، و « مجموع » فيه أشعار ومراسلات وفوائد . ونسبة الجزيري إلى جزيرة الفيل من أعمال مصر (١) .

### المَنُوفي ( ۲۰۰۰ ـ ۹۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۸۹ م )

عبد القادر بن محمد المنوفي : موقت مصري شافعي ، من أهل المنوفية . كان موقتا في المدرسة الغورية بالقاهرة . له كتب ، مها « حدقة الناظر في اختلاف المناظر \_ خ » في شستربتي ، و « رفع الخلاف في عمل دقائق الاختلاف » (٢) .

#### الفَيُّومي

 $(\cdots - \gamma \gamma \cdot \iota \land = \cdots - \gamma \iota \Gamma \iota \land)$ 

عبد القادر بن محمد بن زين الفيومي : فرضي ، فقيه ، عارف بالحساب والهيئة والميقات والموسيقى ، من أهل مصر . له « شرح منهاج النووي » في فقه الشافعية ، و « شرح النزهة » في الحساب ، و «المقنع» في الجبر والمقابلة ، و « شرح الرحبية » في الفرائض ، ونظم (١) .

#### الطَّبَري (۱۰۳۳ ـ ۱۰۳۳ ه = ۱۰۸۸ ـ ۱۲۲۲م)

عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم ، الحسيني الطبري : فاضل من علماء الحجاز ، مولده ووفاته بمكة . كان حسن الإنشاء ، له نظم . من كتبه «عيون المسائل من أعيان الرسائل » جمع فيه زبدة أربعين علماً ، و « نشأة السلافة بمنشآت الخلافة \_ خ » رأيته في خزانة محمد سرور الصبان بجدة ، والنسخة كثيرة ما اشتبه و الفرق بين ما اشتبه \_ خ » رسالة ، في المجموع ما اشتبه \_ خ » رسالة ، في المجموع النقاب عن أنساب الأربعة الأقطاب \_ ط » و « شرح المقصورة الدريدية \_ خ » سهاه « الآيات المقصورة على الأبيات المقصورة » وشروح ورسائل (٢) .

#### ابن قَضِیب آلبان (۹۷۱ ـ نحو ۱۰۶۰ ه = ۱۰۹۳ ـ نحو ۱۹۳۰ م)

عبد القادر بن محمد ، من نسل قضيب البان الحسين الموصلي ، من أبناء موسى الجون الحسني : من علماء المتصوفين . ولد في حياة ، وجاور بمكة ، وأقام مدة في القاهرة ، وولي نقابة حلب وديار بكر وما

(٢) خلاصة الأثر ٢: ٧٥٧ ــ ٤٦٤ ونزهة الجليس ٢:

802 : 174 , Brock. S. 2 ومجلة المجمع

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٤٥٦ .

العلمي العربي ٥ : ١٣٥ .

والاهما ، وتوفي في حلب . له نحو أربعين كتاباً نحا فيها منحى القوم ، منها « الفتوحات المكية ، المدنية » على نسق الفتوحات المكية ، و « نهج السعادة » و « ناقوس الطباع في أسرار السهاع » و « وصف الآل » و « المواقف الإلهية ـ ط » و « ديوان شعر ـ خ » (۱) .

#### ابن عبد المالك (۱۱۸۰ ـ ۱۱۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۷۳م)

عبد القادر بن محمد بن عبد المالك العلوي الحسني : أديب مغربي ، من فقهاء المالكية . ولي قضاء مكناس في أواخر عمره وتوفي بها . له «شرح همزيسة البوصيري » في مجلدين ضخمين ، و «شرح التحفة لابن عاصم » (٢) .

#### السنندجي (۱۲۱۱ ـ ۱۳۰۶ ه = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۸۷ م )

عبد القادر بن محمد سعيد بن أحمد التختي المردوخي السنندجي الكردي الشافعي : فاضل . سكن السليمانية (بالعراق) وتوفي بها . له كتب ، منها « تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام ـ ط » و « رسالة العلم » و « كشف الغطاء » (7) .

#### عَبْد القَادِر حَمْزَة (۱۲۹۷ ـ ۱۳٦۰ ه = ۱۸۸۰ ـ ۱۹٤۱م )

عبد القادر « باشا » بن محمد بن عبد القادر حمزة : صحافي مؤرخ ، من كبار الكتّاب في السياسة المصرية . ولد في شبرخيت ( التابعة للبحيرة ، بمصر ) وتعلم الحقوق بالقاهرة ، واحترف المحاماة سنة ١٩٠٢ م ، ثم انقطع للصحافة ، فترأس تحرير جريدة « الأهالي » اليومية بالإسكندرية سنة ١٩١٠ إلى أن أصدر

<sup>(</sup>١) حلاصة الأثر ٢: ٤٦٤ وإعلام النبلاء ٦: ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ .

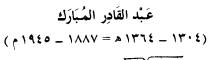
<sup>(</sup>٣) هدية العارفين ١ : ٦٠٥ ومعجم المطبوعات ١٣٩١ وفي إيضاح المكنون ١ : ٣١٤ وفاته سنة ١٣٠٦ هـ.

<sup>(</sup>۱) السحب الوابلة \_ خ . و Brock. S. 2: 447

<sup>(</sup>٢) شستريتي ٤٠٦٧ وهدية العارفين ١ : ٩٩٩.

عائب ووقع لدينا وقولخ عائب وهانحى ارملنا البكم تسخة رسمنا مؤكده للمية فالقلوب وارعنه فحالوو المطلعب واماالاهبارالمتعلقه بامامناالعاره ووقا تعنااب ثونهم يفينا الدرمزاسي تمالمامول الانقطوا عناالما نب ولالذيرالحاطب ووستمكارم في المعطي

> عبد القادر بن محبي الدين الحسني الجزائري من رسالة . بخطه عن مجموعة فيليب دي طرازي . للخطوط .



عبد القادر بن محمد بن محمد المبارك الجزائري الدمشقى: أديب ، غزير العلم بمفردات اللغة ، جزائريّ الأصل . مولده ووفاته في دمشق . اشتغل بالتعليم . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي . له كتب ،

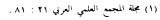


عبد القادر المبارك

منها « شرح المقصورة الدريدية \_ خ » و « فرائد الأدبيات العربية \_ ط » وترجم عن التركية « المعلومات المدنية \_ ط » مدرسي . وله نظم فيه جودة (١) .

#### عَبْد القَادِر الجَزَائري

عبد القادر بن محيى الدين بن مصطفى الحسني الجزائري: أمير ، مجاهد ، من العلماء الشعراء البسلاء . ولد







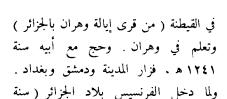
عبد القادر حمزة . في رسمين مختلفين .

« البلاغ » سنة ١٩٢٣ بالقاهرة . وأبلي في قضية مصر الوطنية بلاءاً مذكوراً . وجُعل من أعضاء مجلس الشيوخ ، ومن أعضاء المجمع اللغوي. وصنف « على هامش التاريخ المصري القديم ـ ط » جزآن . وترجم عن الإنجليزية «التاريخ السرّي للاحتلال البريطاني لمصر ـ ط » و « السيف والنار في السودان ـ ط» من تأليف سلاطين باشا (Slatin) وترجم في صباه عدة روايات، منها « الأميرة دي كليف ـ ط ، عن الفرنسية . وكان هادئ الطبع ، وقوراً ، عرف مصطفى كامل باشا وناصَرَ حركته ، واتصل بسعد زغلول فعضد الوفد زمناً . وتوفى بالقاهرة (١).

(١) ابراهيم عبد العادر المازيي، في البلاغ ٢١ جمادي

الأهرام ١٩٤١/٦/٧ .

الأولى ١٣٦٣ وكتاب صفوة العصر ١ : ٦٤٧ وجريدة ـ



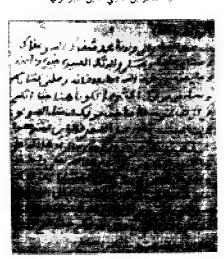
عبد القادر بن محيى الدين الجزائري

عبيد . في دمشق .

رسالة منه إلى ابنه محمد . حصل عليها السيد أحمد



عبد القادر بن محيى الدين الجزائري



١٧٤٦ هـ ١٨٤٣ م) بايعه الجزائريون وولوه القيام بأمر الجهاد ، فنهض بهم ، وقاتل الفرنسيين خمسة عشر عاماً ، ضرب في أثنائها نقوداً سهاها « المحمدية » وأنشأ

معامل للأسلحة والأدوات الحربية وملابس الجند . وكان في معاركه يتقدم جيشه

ببسالة عجيبة . وأخباره مع الفرنسيين في

احتلالهم الجزائر ، كثيرة ، لا مجال هنا لاستقصائها . ولما هادنهم سلطان المغرب

الأقصى عبد الرحمن بن هشام ، ضعف

أمر عبد القادر ، فاشترط شروطاً للاستسلام رضى بها الفرنسيون ، واستسلم سنة

١٢٦٣ هـ (١٨٤٧ م) فنفوه إلى طولون ،

ومنها إلى أنبواز حيث أقام نيفاً وأربع سنين .

وزاره نابليون الثالث فسرحه ، مشترطاً

أن لا يعود إلى الجزائر . ورتب له مبلغاً من

المال يأخذه كل عام. فزار باريس

والأستانة ، واستقر في دمشق سنة ١٢٧١ هـ ،

وتوفي فيها . من آثاره العلمية « ذكرى

العاقل ـ ط » رسالة في العلوم والأخلاق ،

و « دیوان شعره ـ ط » و « المواقـــف

\_ ط » ثلاثة أجزاء في التصوف <sup>(١)</sup> .

# رعلى المرضحيم اجعبى والتابعين لم الى يوم الدين عنت في ع اجادي المانية يحتيط علم الحقي الدليل الغائ عبد القادر الماني الغاروتى عف الله لا ملافه واصحاب الحقىف عليه وكل المسلمين والجيد للم الذي بعته نتزا لعالحات عبد القادر بن مصطفى الرافعي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه ، ذخيرة الأخبار بتنمة رد المحتار على الدر المختار ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ۱۹۳۱ رافعی ، فقه حنفی ۲۲۸۰۰ » .



عبد القادر بن مصطفى الفباني

الداعم برومه ل ۲ ، عبا دی مرو کرنے إمضاء عبد القادر القباني

بأعمالها الجليلة في بيروت ، وكان أول اجتماع عقدته ( سنة ١٢٩٦ هـ ، ١٨٧٩ م ) في داره . وهو أول من تولى رياستها . وترأس المجلس البلديّ ببيروت مدة. وعين مديراً لمعارفها ست سنوات ، فمديراً للأوقاف الإسلامية فيها خمس سنوات (١).

(١) من ترجمة مسهية بقلم السيد بدر دمشقية ، الأديب البيروتي المتوفى في ٢٦ يونيه ١٩٥٧ م ، ١٣٧١ هـ ، وكانت آخر ما كتب ، جاء فيها أن أسرة « القباني » في بيروت. حسينية النسب. أصلها من الحجاز. انتقل أحد جدودها إلى العراق، ورحل بعض دريته إلى بلاد الشام، أيام الحروب الصليبية، فسكنوا مدينة ﴿ جبيل ؛ ثم تحولوا إلى بيروت ، وكان بعضهم من رجال الجيش الأيوبي، تم كان والد صاحب الترجمة ﴿ مصطفى آغا ﴾ مع عبد الله باشا ــ والي عكة ــ أيام حصار إبراهيم باشا لعكة . وتولى قيادة حاميتها . فجرح وأسر . وحمل إلى مصر ، ففر إلى الآستانة . فعاقب إبراهيم باشا عائلته على فراره، بنفيها إلى قبرس . حيث أقامت إلى أن خرج إبراهيم باشا من بلاد الشام ، فعادت وعاد ، مصطفى آغا ، إلى بيروت . وبها ولد عبد القادر وانظر تاريخ الصحافة العربية

#### الرَّافعي $(\wedge 3 71 - 7771 a = 7711 - 0.91 a)$

عبد القادر بن مصطفى بن عبد القادر البيساري الرافعي : فقيه حنفي ، من علماء الأزهر . ولد في طرابلس الشام ، وتعلم بالأزهر . وعلت شهرته في فقه الحنفية ، حتى كان يلقب بأبي حنيفة الصغير. وترأس المجلس العلمي في المحكمة الشرعية بالقاهرة . وولي إفتاء الديار المصرية قبل وفاته بثلاثة أيام . وتوفى بالقاهرة . من كتبه « تقرير على الدر المختار ـ ط » فقه ، و « تقرير على الأشباه والنظائر \_ ط » أصول ، و « جدول الأغلاط الواقعة في كتاب قرة عيون الأخيار تكملة رد المحتار على الدر المختار ـخ». وقد جمع ابنه محمد رشید الرافعی سیرته ، وما قيل فيه ، في كتاب « ترجمة حياة الشيخ عبد القادر الرافعي ـ ط » (١) .

#### عَبْد القَادِر القَبَّاني (3771 \_ 3071 a = 1311 \_ 07817)

عبد القادر بن مصطفى « آغا » بن عبد الغني القباني : صحافي ، من أعيان بيروت . مولده ووفاته فيها . أصدر جريدة « ثمرات الفنون » أسبوعية ، مدة ٣٣ عاماً (سنة ١٨٧٥ ـ ١٩٠٨) واستكتب فيها من المشاهير الشيخ إبراهيم الأحدب والشيخ يوسف الأسير وأحمد حسن طبارة ، . وآخرين . وهو من مؤسسي جمعية « المقاصد الخيرية الإسلامية» المعروفة إلى الآن

(١) كتاب ترجمته ٤ : ٧٧ وتراجم علماء طرابلس ٨٨ و٢٥٩ Brock. S. 2: 740 والمكتبة الأرهرية ٢: ١١٥

## الأربلي $(\cdots - \circ )$

عبد القادر بن محيي الدين الصديقي الإربلي : متصوف ، من أهل إربل ، وفاته بأورفة له كتب ، منها « تفريج الخاطر \_ط» في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني ، منه مخطوطة في الرباط (١٨ ك ) و « محبة الذاكرين ورد المفكـريــن . (Y) " b\_

(٢) المنوبي ١٠، الرقم المتسلسل ١٠٩ وسركيس ٤٢٠.

<sup>(</sup>١) تعريف الخلف ٢ : ٣٠٨ واليواقيت الثمينة ٢١٦ وأعيان البيان ١٧١ وروض البشر ١٥٣ ومقدمة كتابه دكرى العاقل. والاستقصا ٤: ١٩٣ وما بعدها. وفيه : أنه الحاج عبد القادر » المحتاري » وأن الفرنسيين احتلواً ، وحدة ، بسبب مساعدة عند الرحمن ابن هشام له بالمال والخيل والسلاح . فقاتلهم عند الرحمن فانهرم جيشه وهادبهم فكان من شروطهم نفي عبد القادر . فطلبه عبد الرحس، فلجأ إلى الفرنسيين.

طبرستان ) وانتقل إلى بغداد شاباً ، سنة

٤٨٨ ه ، فاتصل بشيوخ العلم والتصوف .

وبرع في أساليب الوعظ ، وتفقه ، وسمع

الحديث ، وقرأ الأدب ، واشتهر . وكان

يأكل من عمل يده. وتصدر للتدريس

والإفتاء في بغداد سنة ٢٨هـ. وتوفي

بها. له كتب ، منها «الغنية لطالب

طريق الحق ـ ط » و « الفتح الربانس

- ط » و « فتوح الغيب - ط » و « الفيوضات

الربانية \_ ط » وللمسشرق مرجليوث

الإنجليزي رسالة في ترجمته نشرها ملحقة

بالمجلة الأسياوية الإنكليزية . ولموسى بن

محمد اليونيني كتاب « مناقب الشيخ عبد

القادر الجيلاني \_ خ » ولعلى بن يوسف

الشطنوفي « بهجة الأسرار ــط » في

مناقبه ، ولمحمد بن يحيى التاذفي « قلائد

الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر

ـ ط » وترجم عبد القادر بن محبي الدين الإربلي عن الفارسية « تفريج الخاطر

في مناقب الشيخ عبد القادر \_ط » (١) .

عَبْد القَادر الحُسيني

 $(\Gamma YYI - VYYI = A \cdot A \cdot A - A \cdot A \cdot A \cdot A)$ 

مجاهد ، كان شعلة حمية ونجدة وذكاء .

(١) النجوم الزاهرة ٥ : ٣٧١ وطبقات الشعراني ١ :

١٠٨ ــ ١١٤ وفوات الوفيات ٢ : ٢ ونور الأبصار ٢٢٤

وشدرات الذهب ٤ . ١٩٨ وهو فيه : « عبد القادر بن عبد الله ، ومثله في الإعلام لابن قاضي شهبة \_ خ .

عبد القادر بن موسى كاظم الحسيني :

#### المَغربي

عبد ألقادر بن مصطفى المغربي الطرابلسي: ناثب رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق . من العلماء باللغة والأدب . أصله من البلاد التونسية من بيت « درغوت » ومولده في اللاذقية . نشأ في طرابلس الشام وقرأ على أبيه وبعض علماء دمشق والقسطنطينية . وعرف بالمغربي واتصل بجمال الدين الأفغاني ، ومحمد عبده . ورغّبه الثاني بالسفر الى مصر ، فقصدها (سنة ١٩٠٥) قبيل وفاة محمد عبده . وانصرف الى الصحافة فكتب كثيراً في كبريات الجرائد . ولما أعلن الدستور العثماني (١٩٠٨م) عاد إلى طرابلس فأصدر جريدة « البرهان » وأقفلها عند ابتداء الحرب العامة الأولى (١٩١٤).

والتي في ردهة المجمع ، بدمشق ، جملة كبيرة من المحاضرات العامة ، في خلال عشرين عاما . وكان أول ما ألف من الكنب « الاشتقاق والتعريب \_ ط » سنة ۱۹۰۸ ومن کتبه « البیّنات ـ ط » مجموع مقالات له ، في جزأين . و « الأخلاق والواجبات ـ ط » و « مذكرات جمال الدين الأفغاني ـ ط » ، و «عثرات اللسان ــ ط ، في اللغة ، و « محاضرات ے ط » و « تفہسیر جزء تبارك \_ ط » و « على هامش التفسير \_ط » وما زال بعض مصنفاته مخطوطا . وكان على تقدمه في السن ، دائم الحركة ، نشيطاً . يتحرى النكتة في حديثه ومحاضرته ومقالاته ، وأصيب بصدمة سيارة في القاهرة فعولج في أحد مستشفياتها قريبا من ثلاثة اشهر ، وسافر الى دمشق، فلم يعش كثيرا، وتوفى ر(۱) له

## (۰۰۰ \_ ۲۶۳۱ ه = ۰۰۰ \_ ۲۶۲۱م)

عبد القادر ملَّا جامي : مفتي اللاذقية ونقيب أشرافها . قضي نحو نصف قرن في منصب الإفتاء . من كتبه « منحة المنان \_ ط » في فقه الحنفية . وتوفى باللاذقية (٢).

#### عَبْد القَادِر الجيلاني ( V3 - 150 a = AV1)

عَبْدُ القادر بن موسى بن عبدالله بن جنكي دوست الحسني ، أبو محمد ، محيي الدين الجيلاني ، أو الكيلاني ، أو الجيلي : مؤسس الطريقة القادرية . من كبار الزهاد والمتصوفيين . ولد في جيلان ( وراء



ودرّس في الكلية الصلاحية ببيت المقدس ثم استوطن دمشق. وتولى التحرير في جريدة « الشرق » الى نهاية الحرب. ولما انشيء المجمع العلمي العربي كان من أعضائه ، فنائبا لرئيسه . وعين محاضراً في العربية وآدابها ، بالجامعة السورية . وجعل من أعضاء مجمعي مصر والعراق.

جامي ,

وتاريخ السليمانية ٢١١ وهو فيه : « عبد القادر الجيلي ـ الكيلاني ـ نجل أبي صالح زنكي دوست، وفي بعض الروايات جنكي دوست » . والكامل لابن الأثير ١١ : ١٢١ وهمو فيه ﴿ الشيخ عبد القادر بن أبي صالح أبو محمد الجيلي . كان من الصلاح على حال . وهو حنبلي المذهب ؛ وفي معجم الشيوخ ١ : ٥٣ ؛ جنكي دوست . أي العظيم القدر ، .وفي دليل خارطة بغداد (١٧٨) : أن ، مشهده » أي موضع دفنه ، يعد من المواقع المهمة التي كانت داخل سور بغداد الشزقية ، وذلك من الناحية الخططية لمدينة بغداد القديمة . لأنه من الأماكن القديمة القليلة التي لا تزال قائمة في مواضعها الأصلية إلى الآن، وقد أنشىء عند المرقد مسجد جامع واسع . وعلى مصلاه قبة فخمة متقنة الهندسة مبنية بالحجر الكاشاني الملون بالأصباغ المختلفة مع النقش الجميل. تحيط بها المآدن، وحول المصلي رواق واسع عقد على

أساطين من الرخام الأبيض . وانظر بهجة الأسرار ٨٨ .

(١) مجلة المجمع العلمي ٣١: ٤٩٩ والمجمعيون ١٠٧ وعبد العزيز مطر . في الأهرام ١٩٥٦/٦/١٤ وعدنان الخطيب . في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٦ : ٣٣٣ ـ ٣٥٢ والأدب العربي المعاصر لسامي الكيالي ١٣٧ وللكيالي في مجلة الأديب : مايو ١٩٦٧ تحقيق ولادته ۲٤ رمضان ۸٤ ولأسعد طلس « محاضرات ـ ط » عنه وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ١٣٠ .

(٢) جريدة ، المفيد ، الدمشقية ٦/١٦/ ١٩٢٤ .



عبد القادر بن موسى كاظم الحسيني

ولد بالقدس ، وتعلم في الجامعة الأميركية بالقاهرة ، وشارك في بعض الثورات على الحكومة البريطانية ، في عهد احتلالها فلسطير . وجرح سنة ١٩٣٧م ، فنقل إلى دمشق ، وعولج . وقصد بغداد ، فدخل الكلية الحربية » متعلماً ومتمرناً . ثم عمل في الجيش العراقي مدة قصيرة . وشبت ثورة رشيد عالي الكيلاني (سنة ١٩٤١م) فكان له أثر فيها ، واعتقل نحو سنين . وأطلق ، فتوجه إلى الحجاز فأقام ١٨ شهراً ، وانتقل إلى مصر . ونشبت معركة فلسطين ، بين العرب واليهود ، فقاد فلسطين ، بين العرب واليهود ، فقاد على النطقة الجنوبية (القدس وما حولها) واستشهد على أبواب «القسطل » وهو محاصر لها ودفن في المسجد الأقصى .

#### ابن النَّاصِر (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۸۵م)

عبد القادر بن الناصر ، من أبناء الإمام يحيى شرف الدين الحسني : أمير يماني ، من السادة الحسنيين . ولي إمارة «كوكبان » وما والاها استقلالا ، بعد وفاة أبيه . وكان فاضلا ، عارفاً بالأدب ، محب للأدباء ، له شعر . مولده ووفاته في كوكبان (۱) .

(1) حلاصة الأثر ٢ : ٤٦٩ وملحق البدر ١٢٤ .

#### قَدْرِي أَفَنْدي (۱۰۱٤ ـ ۱۰۸۳ ه = ۱۲۰۵ ـ ۱۹۷۲م)

عبد القادر بن يوسف: المعروف بقدرى أفندي : مؤلف كتاب « واقعات المفتين ـ ط » ويعرف بفتاوى قدري . و بالفتاوي القادرية . كان « موزع الفتوي » عند المفتى يحيى بن زكريا ( انظر ترجمته ) في القسطنطينية ، وعمله قاصر على جمع الأسئلة التي تصدر أجوبتها من دار الإفتاء . وتوزيعها على أصحابها في يوم معين من كل أسبوع . وكان المفتى « يحيى » يستدعيه إليه أحياناً ، للتحدث معه في بعض الشؤون . وتوفي يحيى سنة ١٠٥٣ هـ ، فخدم بعده مفتين آخرين أشار إليهم في مقدمة كتابه : « لما استخدمني برهة من الزمان ، أجلة من العلماء . جمعت أثناء الخدمة المسائل الواقعة ، من الكتب المعتبرة والفتاوى المدونة ، وسميتها بعد الجمع والتدوين بواقعات المفتين \_ ط » ثم تقدم بعد ذلك ، وولي قضاء العسكر . وقضاء القسطنطينية . وتو**في** بها <sup>(۱)</sup> .

#### ابن النَّقِيبِ (۱۱۰۰ ـ ۱۱۰۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۹۹ م)

عبد القادر بن يوسف النقيب الحلبي . ويقال له نقيب زاده : فقيه حنفي . ولد ونشأ بحلب . وسكن المدينة سنة ١٠٦٠هـ ، وتوفي فيها . له كتب ، منها

(۱) خلاصة الأثر ۲: ۷۷٪ ولم يرد فيها اسم أبيه . فأحدته عن مخطوطة ، واقعات المفتين ، المحفوظة في دار الكتب المصرية رقم ۹۹۱ فقه حنفي . وفي هدية العارفين ۱: ۲۰۲ وفاته سنة ۱۰۸۵ وعرفه بنقيب زاده ، كما في فهارس دار الكتب المصرية ، وإنما هذا لقب سعيه الآتية ترجمته بعد هذه . وقد عرفناه باس النقيب تعريب نقيب زاده – وأما ركتب المصرية . واقعات المفتين ، من تأليف ابن النقيب الآتي ، مع أن هذا عاش أكثر حياته في المدينة المنورة ، وتوفي بها ، ودفن في البقيع ، وتوفي بها . ودفن خارج باب أدرنة وقد ورد التعريف به ودفن خارج باب أدرنة وقد ورد التعريف به النسخ المخطوطة المحفوظة بدار الكتب المصرية .

برقم ۸۳۸ فقه حنفي .

« لسان الحكام » فقه ، و « معرفة الرمي بالسهام » و « شرح شواهد الرضيّ على الكافية » (١) .

#### عَبْد القَاهِر البَغْدادي ( ۰۰۰ \_ ٤٢٩ ه = ۰۰۰ \_ ۱۰۳۷ م )

عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي الأسفراييني ، ابو منصور : عالم متفنن ، من أثمة الأصول. كان صدر الإسلام في عصره. ولد ونشأ في بغداد ، ورحل إلى خراسان فاستقر في نيسابور . وفارقها على أثر فتنة التركمان (قال السبكي: ومن حسرات نيسابور اضطرار مثله إلى مفارقتها!) ومات في أسفرائين . كان يدرّس في سبعة عشر فنَّا . وكان ذا ثروة . من تصانيفه « أصول الدين ـ ط » و « الناسخ والمنسوخ \_ خ » و « تفسير أسهاء الله الحسني \_ خ » و « فضائح القدرية » و « التكملة ، في الحساب \_خ » و « تأويل المتشاجات في الأخبار والآيات \_ خ » و « تفسير القرآن » و « فضائح المعتزلة » و « الفاخر في الأوائل والأواخر ّ» و « معيار النظر » و « الإيمان وأصوله » و « الملل والنحل ـ خ » و « التحصيل » في أصول الفقه ، و « اَلْفَرْق بين الفرق ـ ط » و « بلوغ المدى في أصول الهدى » و « نفي خلق القرآن » و « الصفات » <sup>(۲)</sup> .

#### عَبْد القَاهِر الجُرْجَانِي (۲۰۰۰ ـ ۷۷۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۷۸م)

عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني ، أبو بكر : واضع أصول البلاغة . كان من أثمة اللغة . من أهل جرجان ( بين طبرستان وخراسان ) له شعر

 <sup>(</sup>١) سلك الدرر ٣: ٦١ وهدية العارفين ١: ٣٠٣ واقرأ
 حاشية الترجمة السابقة .

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ۱ : ۲۹۸ وطبقات السبكي ۲۰۳ و ۲۹۸ و آلين كذب المفتري ۲۰۳ و المعادة و Brock. 1: 482, S. 1: 666
 ۲ : ۱۸۵ و إساد الرواة ۲ : ۱۸۵

رقيق . من كتبه «أسرار البلاغة ـ ط» و « الجمل و « دلائل الإعجاز \_ ط » و « الجمل – خ » في النحو ، و « التتمة \_ خ » نحو ، و « المغني » في شرح الإيضاح ، ثلاثون جزءاً ، اختصره في شرح آخر ساه « المقتصد – خ » في الظاهرية ، و « إعجاز القرآن \_ ط » و « العمدة » في تصريف الأفعال ، و « العوامل المئة \_ ط » (۱) .

# الوَأْوَاء (٠٠٠ ـ ١٥٥٨ = ٠٠٠ ـ ١١٥٦م)

عبد القاهر بن عبد الله بن الحسين الشيباني الحلبي ، أبو الفرج ، الوَّأُوَاء : شاعر مجيد . أصله من بزاعة ( بين منبج وحلب ) نشأ ومات بحلب . له « شرح ديوان المتنبي » . وهو غير الوأواء الدمشقي صاحب الديوان (٢) .

## السَّهْرَوَرْدي (٤٩٠ ـ ٣٦٣ هـ = ١٠٩٧ ـ ١١٦٨ م )

عبد القاهر بن عبد الله بن محمد البكري الصديقي ، أبوالنجيب السهروردي : فقيه شافعي واعظ ، من أثمة المتصوفين . ولد بسهرورد . وسكن بغداد . فبنيت له فيها رباطات للصوفية من أصحابه ، وولي المدرسة النظامية . وتوفي ببغداد . له «آداب المريدين - خ » و « شرح الأسهاء الحسني - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « أسماء الحسني المصابيح - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « أسماء الحسني - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « أسماء الحسني - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « أسماء الحسني - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « أسماء الحسني - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « أسماء الحسني - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « غريب المصابيح - خ » و « غريب المصابيع - خ

#### 

و Brock. 1: 563, S. 1: 780 وطنفسات الشاهعية ٤: ٢٥٦ والكتخانة ٢: ٢٦٠وي الصادقية . ١٦٦ الثالث من الزيتونة . رسالة له محطوطة تتضمن بيان مذاهب الصوفية وعقائدهم . أولها : الحمد لله رب العالمين .

## عَبْد القَاهِرِ النِّبْرِيزِي 3 ، ۱۲۵۰ – ۷٤۰ م )

عبد القاهر بن محمد بن عبد الواحد التبريزي الحراني الدمشتي : قاض ، له شعر . أصله من تبريز . ولد في حران ، ونشأ بدمشق ، وولي قضاء صفد ، وعزل . وولي قضاء دمياط ، فاستمر إلى أن توفي فيها . له « مجموعة خطب \_ خ » (١) .

ابن عبد القدوس = صالح بن عبد القدوس ۱۲۰

ابن عبد القدوس = غالب بن عبد القدوس ۱۸۰

ابن عبد القدوس = عبد النبي بن أحمد · ٩٩٠

ابن عبد القوي ( داعي الدعاة ) = عبد الجبار بن إسماعيل ٦٩ه

### عَبْد القَوِي أَحمد (۲۰۰ – ۱۳۷۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۵۶ م )

عبد القوي أحمد « باشا » : مهندس مصري . من مواليد المنوفية . اشتهر بدراسة ضبط مياه النيل ، وبآرائه في « الري » وتولى أعمالا فنية في مصر والسودان . ثم عين وزيراً للأشغال بمصر ، مرتين (١٩٣٩ و ١٩٣٠ م ) وتوفي بالقاهرة . لـه محاضرات ، ورسائل ، و « مذكرة عن مشروع خزان جبل الأولياء \_ ط » في مشروع خزان جبل الأولياء \_ ط » في مشروع خزان جبل الأولياء \_ ط » في مشروع خزان جبل الأولياء \_ ط »

## ابن عَبْد قَيْس = عامر بن عبد الله ٥٥

#### عَبْد القَيْس (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد القيس بن أفصى بن دعميّ ، من أسد ربيعة ، من عدنان : جدُّ جاهلي .

(۱) هوات الوفيات ۱ : ۲۹۳ و Brock. S. 2: 80 و ۲۹۳ (۲) الشخصيات المارزة سنة ۱۹۵۱ ص ۲۲۳ ثر سنة ۱۹۵۷ (۲/۱۵ ۱۹ و ۱۹۵۶/۳/۱۲ (۱۹۵۶ ۲۸۳ و ۱۹۵۶/۳/۱۲ (۱۹۵۶ ۲۸۳ و ۱۹۵۶ ۲۸۳ (۱۹۵۳ ۲۸۳ (۱۹۵۶ ۲۸۳ (۱۹۶۳ (۱۹۵۶ ۲۸۳ (۱۹۶۳

النسبة إليه عبديّ ، وقيسيّ ، وعبد قيسيّ . واقتصر ابن الأثير على عبديّ . كانت ديار بنيه بتهامة ، ثم خرجوا إلى البحرين ، واستقروا بها . وهم بطون كثيرة . وظهر فيهم مشاهير (١) .

#### البُرْجُمِي (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عَبد قَيْس بن خُفاف ، أبو جبيل البرجمي ، من بني عمرو بن حنظلة : شاعر تميمي جاهلي فحل ، من شعراء المفضليات . من البراجم . وهم بطون من أولاد حنظلة بن مالك من تميم . يأتي خبرهم في ترجمة عمار الدارمي في موضعها من « الأعلام » . ومن شعر عبد قيس المتداول ، قوله من أبيات لولده جبيل : احذر محل السوء لا تنزل به

واذا نبا بك منــزل فتحول والقصيدة ١٧ بيتا أوردها المفضل وابن الشجري . وله في المفضليات قصيدة اخرى (٢) .

ابن عَبْدَكُ ( $^{(7)}$ ) = محمد بن علي  $^{(7)}$  ابن عَبْدَكُ ( $^{(7)}$ ) = محمد بن محمد  $^{(7)}$  ابن عَبْد كَان = محمد بن عبد الله  $^{(7)}$  ابن عَبْد الكَبِير = حسن بن عبد الكبير

#### عَبْد الكَبير الغافِقي (٣٦٦ – ٦١٧ – ١١٤١ – ١٢٢٠ م )

عبد الكبير بن محمد بن عيسى بن محمد بن بقيّ الغافقي ، أبو محمد : شيخ الفقهاء في وقته بالأندلس ، من المالكية . من أهل مرسية . سكن إشبيلية . وولي القضاء برندة ، ونيابة القضاء برندة ،

<sup>(</sup>۲) نعية الوعاة ۳۱۰ وإنناه الرواة ۲ : ۱۸۲ والإعلام ــخ. لابن قاضي شهنة والحريدة شعراء الشام ۱ : ۱۵۵ (۳) معجم البلدان : سهرورد والوفيات ۱ : Prock. ۲: 563, S. 1: 780 و Brock. 1: 563, S. 1: 780

 <sup>(</sup>۱) حمهرة الأساب ۲۷۸ ـ ۲۸۲ ونهایة الأرب ۲۷۵ والدات ۲: ۱۱۳ وانظر معجم البلدان ۸: ۵۰ ومعجم قبائل العرب ۷۲۲.

 <sup>(</sup>۲) التريزي . في شرح المفضليات \_ خ الورقة ۲۳۳ ومطوعتها ١٥٥٥ \_ ١٥٦٤ والسمط ٩٣٧ وابن الشجري ١٣٥ والشعر والشعراء ١١٧.

<sup>(</sup>٣) عبدك : اختصار عبد الكريم .

خ الصغيرة غيم المه للجيب وعزاء اخ الاحتما رجواله عنى واله الموموللهواب مواب المهبع والمكاب مومومسها وشع الوكبل حوكا مولويكا خوالابا له ألطابهموا فحد لدموح يمومل الهمليسين عومنه ويمين عموا والدوهبة كالنسليا كيتر البرلوا لديغيم لناولوالونا ولجيح للسليرالامياءمنع والبيبوه اخ دعوننا الخواسر انعلين مالقرب ملجج لملنه مبدلكا بنه ولجبع ألسلير ألمنه وبباء مرشاء الكوى امنه وجنه قارزتنا العيوالعفك عنى كاميتيك علباطرانباها ومعت وكانزز فنانسبار مامعمناه جباءانهانة العشرة فوكانالع اغمنطه فيح واسروعش ب مرملهم ولوالنيوية عاج ارمعنز وتمانيتزوا لعصمى ببر عسيردب عبوالكهورهوعبوالكيهواجوالكستان الحسيع حبلتا انه والسلبئ ماس السباباطنهوك ذلككابيه بإدرمجانزحسبت باردانعليه.

عبد الكبير بن محمد الكتاني

له كتاب في « التفسير » جمع فيه بين تفسيري الزمخشري وابن عطية ، إلى زوائد أشبع بها القول في آيات الأحكام ؛ ومختصر في « الحديث » جمع فيه بين كتب مسلم والترمذي وأبي داود (١) .

# $(\Lambda \Gamma \Gamma \Gamma - \Psi \Psi \Psi \Gamma \Lambda = \Gamma \Lambda \Lambda \Gamma - \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma \Lambda)$

عبد ألكبير بن محمد بن عبد الكبير الحسني الإدريسي الكتاني : فقيه من أعيان فاس. مولده ووفاته فيها. وهو والد صاحب فهرس الفهارس . من كتبه « مبرد الصوارم والأسنّة في الذَّبّ عن السنة » و « المشرب النفيس في ترجمة مولانا إدريس بن إدريس» و «الانتصار لآل البيت المختار » (٢) .

عن نهاية الرسالة الأولى من المجموعة « ٩٧٢ كتاني » في خزانة الرباط .

عبد الكبير الفاسي (1771 - 0171 = 7.41 - 4417)

عبد الكبير ( كما عُرف وكما كان يكتب عن نفسه ، وهو في صغره عبد الحفيظ) أبو المواهب ابن أبي البركات عبد الرحمن المجذوب ، الفهري نسبا ، الفاسى دارا ولقبا : مؤرخ رحالة من أهل فاس . كان خطيبا بمسجد القرويين . له « تذكرة المحسنين بوفيات الأعيان وحوادث السنين \_ خ » بخطه من عام الهجرة الى سنة ١٢٦٧ اقتصر في أكثره على تواريخ الوفيات ، ويقع في أربع مجلدات ، وهو غير مجزأ ، أطلعني عليه حفيده الشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، بالرباط ، وهو الذي أخبرني بأن الاسم الصحيح لصاحب الترجمة هو عبد الحفيظ وانه عرِف بعبد الكبير . وتوفي عائدا من الحج ، في جهة « فضالة » المسماة أخيراً بالمحمدية ، قرب الدار البيضاء، وحمل منها، فدفن في شالة ( من ضواحي الرباط ) <sup>(١)</sup> .

(١) انظر الاعتباط بتراجم أعلام الرياط \_ خ وإتحاف المطالع ــ خ . ومجلة رسالة المغرب ٧ : ٤٧ – ٥٥٧

#### الكَتَّاني

(7771 \_ · 071 & = V3 \lambda 1 \_ 7781 - )

عبد الكبير بن هاشم الكتاني . أبو محمد : مؤرخ نسابة من أهل فاس . مولده ووفاته فيها . من كتبه « زهر الآس في بيوتات فاس \_خ» أربعة مجلدات مرتب على الحروف، رأيت الأول منه ( في خزانة الرباط ١٢٨١ ( كتاني ) ينتهي ببني جيدة ، وهو ضخم ، و « الأنفاس العلية في بعض الزوايا الفاسية ـ خ » ذكره ابن سودة وقال : نحو خمسة كراريس . وهو أصل لكل من كتب بعده حول تاريخ الزوايا بفاس. وله « رفع الحجاب الأقصى عن بعض عرب المغرب الأقصى » و « الشكل البديع في النسب الرفيع » و « الدر الفريد في سبيل الخير المفيد » (١) .

عبد الكريم ( الشريف ) = عبد الكريم بن

#### القُطْب الجيلي

عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الجيلي ، ابن سبط الشيخ عبد القادر الجيلاني : من علماء المتصوفين . له كتب كثيرة ، منها « الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل ـ ط » في اصطلاح الصوفية ، و « الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم ــ ط » و « المناظر الإلهية \_ خ » ورسالة « السفر القريب \_ خ » و « حقيقة اليقين \_ خ » و « مراتب الوجود \_ خ » و « شرح مشكلات الفتوحات المكية \_ خ » و « الكمالات الإلهية في الصفات المحمدية ـ خ » فرغ

<sup>(</sup>١) التكملة ٦٥٤ والإعلام ـ خ. والإيراد ـ خ اللرعيبي

<sup>(</sup>٢) فهرس الفهارس ٢ : ١٣٩ ومعجم الشيوح ٢ :

ومجلة تطوان ٦ : ٨١ وهو في المخطوطات المصورة ٢. القسم الرابع ١٠٢ تاريخ ۽ : عبد الكريم ۽ خطأ . (١) هامش بخط عبد الحي الكتاني على المجلد الاول م رهر الآس » . وإتحاف المطالع ــخ . والنهضة العلمية . لابن زيدان. قلت: والمعروف ان مؤلفاته ما زالت محموظة عند حمدته بفاس .

## فلهزه ساسهام الم نفكالات كالروار فطهورها بلغ والبدبالور والقلب بالعليم المخيت وامثل تلكفا عبارة عرمنام هذا الزجل ذاتنزل مفامل بربيه الى مفام العبودية وهب زاهوالمشامرال بختر المؤلب وسعفالالمام والترالموفولهمواب وكاوالقاغ مراطا وتعويل فالمالرفات لساعبر بقيتام تعارفان المصر احد عهد تلاث وقال البياع Will share restricted

عن الصفحة الأخيرة من كتاب " آداب السياسة بالعدل « من مخطوطات دار الكتب المصرية » ٤٣٠٠ أدب »

من کتابته سنة ۸۰۵هـ، و «الناموس الأعظم والفاموس الأقدم » أربعون جزءاً . بقی بعضها مخطوطاً . و «قاب قوسین وملتقى الناموسين ــ خ » وهو الجزء العاشر من كتابه ، الناموس الأعظم » المتقدم ، ( انظر المجموعة ١٣١٤ كتاني ) في خزانة الرباط ، و « آداب السياسة بالعدل \_ خ » بدار الكتب المصرية ، أخذت عنه نموذج خطه، و « ولوامع البرق الموهن ، في معنى ما وسعتني أرضى ولا سمائى ووسعني قلب عبدي المؤمن \_ خ » في المجموعــة الآنف ذكرها . <sup>(١)</sup> .

#### ابن طاوُوس (A37 \_ 7PF a = .071 \_ 3P71 a)

عبد الكريم بن أحمد موسى ، ابن طاووس العلوي الحسنى: فقيه نسابة إمامي . ولد في الحائر ، ونشأ ببغداد ، وتوفي في الكاظمية . له كتب ، منها « الشمل المنظوم في مصنفى العلوم » و « فرحة الغري  $_{-}$  خ » في دار الكتب  $^{(7)}$  .

(١) كشف الظنول ١٨١ و Brock. 2: 264 والخزامة التيمورية ٣ : ٦٧ ومعجم المطبوعات ٧٢٨ وهدية العارفين ٦١٠ والكتبخانة ٢ : ٤٥ و ٩١ و١١٨ و ۱۲۵ و ۱۲۷ وانظر شعر الظاهرية ۳٤۱، ۳۷۷. (۲) روضات اجنات ۳۲۰ Brock. S. I: 562 ودار الكتب ٥: ٢٨٧.

عبد الكريم بن إبراهيم الجيلاني

(F·11 + AV11 & = 3PF1 - TVV1 ) عبد الكريم بن أحمد بن علوان

الشُّرَاباتي

الشراباتي الحلبي: محدّث حلب في عصره. مولده ووفاته بها . كف بصره سنة ١١٣٦ه . من كتبه ثبت سماه «إنالة الطالبين لعوالي المحدّثين \_ خ » ورسالة في « الفرق بين القرآن العظيم والأحاديث القدسية » ورسالة في « آثار الشيخ مراد الأزبكي » و « الثبت المبـــارك ــ خ » في شستربتي · (1) (\$7VT)

#### النائب $(\cdots - P \land I \mid \alpha = \cdots - \Gamma \lor \lor \lor \land)$

عبد الكريم بن أحمد بن عبد الرحمن ابن عيسي ، النائب ، الأوسى الأنصاري : فقيه أديب ، له شعر حسن . من أهل طرابلس الغرب. يأتي الكلام على أسرته في ترجمة ابنه محمد <sup>(٢)</sup> .

### ابن المُطَهَّر (۰۰۰ ـ ۲۲۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۷۶۶۱ م)

عبد الكريم بن أحمد بن عبد الله المطهر : مؤرخ يمني . له «كتيبة الحكمة - خ » في مكتبة تعز ١٥٢ (الكتب المصادرة ) في سيرة المتوكل على الله يحيى ابن حميد الدين . بوشر طبعه في أيام يحيى ، ولم يكمل <sup>(١)</sup> .

#### ابن ثابت (۱۳۲۰ - ۱۸۹۱ ه = ۱۱۹۱۷ - ۱۲۹۱م)

عبد الكريم بن ثابت الفاسي : شاعر من الكتَّاب . مولده بفاس . تخرج بكلية الآداب في جامعة القاهرة . وشارك في بعض الحركات الوطنية، وعمل في سياسة بلاده فوظف وبلغ منصب وزير مفوض . شعره غير مجموع . وله « حديث مصباح \_ ط » مجموعة من مقالاته <sup>(۲)</sup> .

#### الأمَاسي (۰۰۰ – ۲۰۳۲ ه = ۰۰۰ – ۲۸۸۱ م)

عبد الكريم بن حسين الأماسي : منطقي ، حنني . رومي ، يقال له خواجه كريم . كان من أعضاء مجلس المعارف في اسطنبول . له تآلیف ، منها « حاشیة علی شرح الشمسية \_ ط » منطق ، و « رسالة الروح » و « رسالة في حركة الزمان » و « القضاء والقدر » و « حاشية \_ ط » على شرح كتاب له سماه « ميزان العدل » في المنطق. وله بالتركية «قصة سلامان وأبسال » <sup>(٣)</sup> .

#### عَبْد الكَرِيم سَلْمان (0771 - 7771 a = 93A1 - A1917)

عبد الكريم بن حسين بن سلمان أغا:

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٣٤ . (٢) المنهل العذب ١ : ٣٢٦.

<sup>(</sup>١) مراجع تاريخ اليمن ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) الأدب العربي والنصوص ٦ : ٥٥٧ .

<sup>(</sup>٣) هدية ١ : ٦١٤ والأزهرية ٣ : ٣٦٧ و ٧ : ٣١٨ .

٤٥٣ ه . وكان موصوفاً بالخير ، وعاجلته

(۰۰۰ ـ ۸۷۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

القطان الطبري الشافعي : عالم بالقراآت ،

مؤرخ لرجالها . كان شيخ أهل مكة ، وتوفي بها . له « التلخيص \_ خ » في

القراآت الثمان ، و « سوق العروس ـ خ »

في القراآت ، و « الدرر » تفسير ،

و « طبقات القراء » و « عيون المسائـــل

ـخ» في التفسير ، و « الأحاديث السبعة

المروية عن أبي حنيفة ـط» رسالة

ابن القاضي

(۰۰۰ ـ ۱۱۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۷۱م)

الخليفتي ، ابن القاضي : فقيه حنفي . كان

المفتى بالمدينة المنورة . له كتب ، منها

« كشف المشكلات عن وجه بعض الأسئلة

في المعاملات \_ خ » مع بضع رسائل من

تأليفه ، في المجمسوع ( ١٢٠٦ ك )

الرُّوْضي

(3771 - 9.71 = -111 - 1911)

من نسل المنصور بالله القاسم بن محمد ،

أبو طالب الحسني اليمني الروضي : مفسر ، من محدّثي الزيدية باليمن . مولده ووفاته

في مدينة الروضة ، من أعمال صنعاء هاجر

عبد الكريم بن عبد الله بن محمد ،

عبد الكريم بن عبد الله العباسي

صغيرة <sup>(۲)</sup> .

بالرياط <sup>(٣)</sup> .

عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد

أَبُو مَعْشَر القَطَّان



عبد الكريم بن حسين بن سلمان

فاضل مصري ، من الكتّاب . تعلم في الأزهر ، واتصل بجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، ورأس تحرير « الوقائع المصرية » بعد محمد عبده ، وكانت جريدة أدب وبحث . وعين مفتشاً عاماً للمحاكم الشرعية . وكتب « سياحة الخديوي في أقاليم مصر البحرية والقبلية ـ ط » وجعل من أعضاء مجلس الأزهر ، فوضع كتابه « أعمال مجلس إدارة الأزهر ـ ط » ولم يذكر عليه اسمه خوفاً من الخديوي (١) .

# (3771 - 3771 = 7.91 - 37917)

عبد الكريم الدجيلي : أديب نجني ، من الشعراء . له كتب ، منها « البند في الأدب العربي ، تاريخه ونصوصه ـ ط » و « محاضرات عن الشعر العراقي الحديث ط» و « المرشد ، في الإملاء ورسم الخط العربي ـ ط » و « نماذج من شعره \_ ط » ۱۸ صفحة في شعراء الغري <sup>(۲)</sup> .

#### الخادم

 $(PPYI - PYYI = Y \wedge \lambda I - I / P I )$ 

عبد الكريم بن درويش الخادم: فاضل من أهل الطائف ( بالحجاز ) مولداً

(١) الكنز الثمين ١٦٧ ومعجم المطبوعات ١٢٩٢ وحامد أحمد مصطفى ، بالمقطم ١٣٥٥/١٠/٢٥ .

(٢) شعراء العراق ١ : ٢٤١ ومعجم المؤلفين العراقيين ۲ : ۳۰۲ ومجلة المورد ۳۰۲/٤/۳.

ووفاة . كان معلماً في مدرستها . له رسائل ، منها « مناظرة بين البدو والحضر ».

عبد الكريم زاده = محمد بن عبد الوهاب

## 

عبد الكريم بن سنان : أديب بالعربية ، تركيّ الأصل والمنشأ . تعلم بمصر ، وولي قضاء حلب سنة ١٠٢٨هـ، فقضاء القاهرة سنة ١٠٣٠ شهوراً. وأنشأ «تراجم» لبعض الوزراء والعلماء والأدباء ، نحو ٢٠ ترجمة ، اقتبس منها الخفاجي في الريحانة والمحبى في الخلاصة (١) .

#### الطراثفي

(۰۰۰ ـ ۲۵۸ه = ۰۰۰ ـ ۸۶۶۱م)

عبد الكريم بن ضرغام ، جمال الدين الصرصري الطرائفي: شاعر من القضاة. له « القصائد الطرائفية المخمسة على ترتيب حروف المعجم » جمعها محمد بن عبد اللطيف بن عبد القادر الرافعي الطرابلسي ، وسماها « نفح الطيب من مدح الشفيع الحبيب ـ ط » وله « أبكار الأفكار في مدح النبي المختار ــط» ما عدا باباً منه هو « التخميس » ما زال مخطوطا في دار الكتب ، والتيمورية <sup>(۲)</sup> .

#### الفارقي

(··· \_ 303 a = ··· \_ 75.17)

عبد الكريم بن عبد الحاكم بن سعيد الفارق : من وزراء الدولة الفاطمية بمصر . كان أبوه من القضاة . وهو أول من ولي الوزارة من هذا البيت ، تقزرت له سنة

الى بلاد صعدة ونسخ كثيرا من الكتب بخطه . ومن تصانيفه «التحفة» في

ابن سِنَان

(١) حلاصة الأثر ٣ : ٢ وهدية العارفين ١ : ٦١٣ وانظر Brock. 2: 375

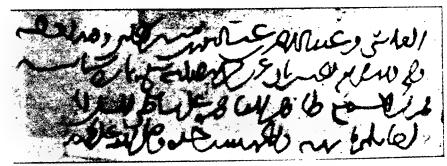
> (٢) المخطوطات المصورة ١ : ٤٦٤ ــ ٤٦٥ ومخطوطات الدار ١: ٦ . ٣٣٣ وسركيس ١٢٣٤ والأحمدية ١٣ والأزهرية ٥: ٢٩٢.

<sup>(</sup>١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٨.

<sup>(</sup>۲) النشر ۱ : ۳۵ و ۷۲ وغاية النهاية ١: ٤٠١ و.Brock 1:518 وطبقات الشافعية ٣: ٣٤٣ والكتبخانة

١ : ١٨٣ ومجلة معهد المخطوطات ٤ : ١٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر هدية العارفين ١ : ٦١٣ .



عبد الكريم بن عبد النور الحلبي عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « الأمثال » في مكتبة الأميروزيانة « A 80 . . .

التفسير ، أربع مجلدات ، و « العقد النفيد في الأسانيد » (١) .

#### القُطْب الحَلَبِي ( ۲٦٤ ـ ٧٣٥ هـ = ١٢٦٦ \_ ١٣٣٥ م )

عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي ، قطب الدين : حافظ للحديث ، حلبي الأصل والمولد ، مصري الإقامة والوفاة . له « تاريخ مصر » بضعة عشر جزءاً ، لم يتم تبييضه ، و « شرح السيرة للحافظ عبد الغني » مجلدان ، و « الاهتمام بتلخيص الإلمام \_ خ » في الحديث ، و « شرح صحيح البخاري » لم يتمه ، و « شرح صحيح البخاري » لم يتمه ، و حسيح البخاري » لم يتمه ، و « مشيخة » في عدة أجزاء ، اشتملت على ألف شيخ (۲) .

#### ابن عثمان (۱۳٤۷ ـ ۱۳۹۲ ه = ۱۹۲۹ ـ ۱۹۷۲ م )

عبد الكريم بن عثمان ، أبو علاء الدين : دكتور في الفلسفة الإسلامية . حموي المولد والوفاة . تخرج بجامعة القاهرة (١٩٦٠) وعمل مدرسا للثقافة الإسلامية في جامعة الرياض . له كتب مطبوعة ، منها ، « الثقافة الإسلامية ، خصائصها وتاريخها ومستقبلها » و « سيرة خصائصها وتاريخها ومستقبلها » و « سيرة

(۱) أثمة اليس . سيرة المنصور ٨٩ ــ ٩٤ والروض النضير٦٣ .

(۲) حسن المحاضرة ١: ٢٠٢ والفوائد البهية ١٠٠ وغاية
 النهاية ١: ٤٠٢ وذيل طبقات الحفاظ للحسيني
 ١٣ والداية والنهاية ١٤: ١٧١ والسلوك للمقريزي
 ٢: ٣٠٨ والنجوم الزاهرة ٤: ٣٠٦ والتبيان – خ.

الغزالي » و « الدراسات النفسية عند المسلمين والغزالي بوجه خاص » وهو الرسالة التي حصل بها على الدكتوراه (١).

#### ابن عَطَايَا (۲۰۰۰ ـ ۲۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۱۰ م)

عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم ، أبو الفضل القرشي الزهري الإسكندري ، نزيل القاهرة : نحوي ، له علم بالأدب . صنف « شرح أبيات الجمل » في النحو ، وكتاباً في « زيارة قبور الصالحين بقرافتي مصر » (٢) .

#### العَلَّاف

(3/7/ \_ PAT/ a = FPA/ \_ PFP/ a)

عبد الكريم العلاف: أديب عالم ، من أهل بغداد. طبع من كتبه « الأغاني والمغنيات » و « أيام بغداد » و « بغداد القديمة » و « الطرب عند العرب » و « قيان بغداد في العصر العباسي والعثماني الأخير » و « موجز الأغاني العراقية » و « الموال البغدادي » (°) .

#### ابن بِنْت العِراقي (٦٢٣ ـ ٢٠٢٤ ـ ١٣٠٤ م )

عبد الكريم بن علي بن عمر الأنصاري ، علم الدين ابن بنت العراقي :

(١) الدكتور محمد أديب صالح، في مجلة حضارة الإسلام: جزء شعبان ١٣٩٢.

(۲) بغية الوعاة ٣١١ والإعلام ، لابن قاضي شهبة \_ خ .
 (٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٣١٠ .

مفسر فقيه كف بصره في أواخر عمره. أصله من وادي آش ( بالأندلس ) ومولده ووفاته بمصر . له مختصر في « أصول الفقه » ومختصر في « تفسير القرآن » قال فيه الصفدي : احتوى على فوائد . وله « الإنصاف من الانتصاف بين الزمخشري وابن المنير — خ » اقتنيت منه نسخة قديمة متقنة جديرة بالنشر (۱) .

#### الطَّائِع لِلهِ (۳۱۷ ـ ۳۹۳ ه = ۹۲۹ ـ ۲۰۰۳ م)

عبد الكريم بن الفضل المطيع لله ابن المقتدر العباسي ، أبو الفضل ، الطائع لله : من خلفاء الدولة العباسية بالعراق ، أيام ضعفها . ولـد ببغداد ، ونزل له أبوه ( المطيع ) عن الخلافة ( سنة ٣٦٣ه ) وكانت في أيامه فتن بين عضد الدولة البويهي والأمير بختيار ، فقتل بختيار سنة وخلف عضد الدولة ابنه بهاء الدولة ، ومات عضد الدولة ابنه بهاء الدولة ، فقام بشؤون الملك ، وقبض على الطائع سنة وحبسه في داره ، وأشهد عليه بالخلع ، ونهب دار الخلافة . واستمر الطائع سجيناً إلى أن توفي . وكان قوي البنية مقداماً كريماً ، في خلقه حدة . وللشريف الرضي قصيدة في رثائه (٢) .

(۱) معتاج السعادة ۲: ۲۱ و Frock. S. I: 509 و ۲۲۱ و آمه . ليس من ونكت الهميان ۱۹۵ وفيه : جده أبو أمه . ليس من العراق ، وإنما رحل إلى العراق ثم قدم مصر ، وهي بلده ، فسمي العراقي ، والدرر الكامنة ۲: ۳۹۹ وكشف الظنون ۱٤٧٧ .

(٢) فوات الوفيات ٢: ٣ وتاريخ بغداد ١١: ٧٩ ونكت الهميان ١٩٦ وابن الأثير ٨: ٢١٠ ثم ٩: ٢٧ و ٦١ وتاريخ الخميس ٢: ٣٥٤ و ٣٥١ والنبراس لابي دحية ١٢٤ وفيه: " استوزر الطائع العجم، منهم أبو الحسن على بن محمد بن حفقر الأصبهائي وعيسى بن مروان النصرائي، فاستخفا بالشريعة ومالا إلى النجامة والقول بالطبيعة، فخلع ورمي من السرير، جذبه بهاء الدولة الديلمي، وقد مد إليه يده ليسلم إليه قصة، وذلك في داره بموضع المدرسة النظامية ١٠.

على جعل بلاد الشام «خديوية» تتبع

الدولة العثمانية (كما كانت مصر)

ويكون هو (جمال) الخديويُّ الأول

فيها . ونشط عبد الكريم ، فألف جمعية

شبه سرية لهذا الغرض. ولم يلبث جمال

أن قلب له ظهر المجن ، فاعتقله وقتله

شنقاً . ببيروت . بعد محاكمة ظاهرية .

في ديوان الحرب العرفي بعاليه ( لبنان )

عبد الكريم قاسم

(1771 \_ 1771 a = 3181 \_ 7781 7)

قضى على البيت الهاشمي والنظام الملكي

في العراق ، وحكم البلاد أربع سنوات

و٧ أشهر و٢٥ يوماً (١٤ يوليه ١٩٥٨ –

٩ فبراير ١٩٦٣) وبالتاريخ الهجري

٤ سنوات و ٨ أشهر و ٢٠ يوما (٢٦ ذي

الحجة ١٣٧٧ \_ ١٤ رمضان ١٣٨٢) مولده

ومصرعه ببغداد . كان من انقادة العسكريين

( من أركان الحرب ) تعلم بالعراق وأمضى

ستة أشهر في إحدى المدارس العسكرية

البريطانية . وكان من الضباط في حرب

فلسطين. وثار مع بعض قواد الجيش

العراقي ( ١٤ يوليه ١٩٥٨ ) فقَتل آخر

ملوك الهاشميين ببغداد (فيصل بن غازي)

وبعض أقاربه ووزرائه . وأقام النظام

الجمهوري. وجعل نفسه رئيسا لمجلس

الوزراء. وقائدا عاما للقوات المسلحة

والى جانبه مجلسا لا يحل ولا يعقـد

سماه « مجلس السيادة » ونصب محكمة

عسكرية باسم ( محكمة الشعب ) كانت

مهزلة العصر . وجُمع ما دار فيها من

مداولات في كتاب (محكمة الشعب

\_ط) ١٧ مجلدا . اتهمت الكثيرين ممن

دعتهم « المتآمرين على سلامة الوطن » وفيهم

كثير من خيار القوم، وقضت عليهم

بأحكام منها الإعدام. ولكن عبد الكريم

عبد الكريم قاسم: ثائر عراقي .

استمرت شهرین <sup>(۱)</sup> .

#### العَبْدَلي

(··· - · \ / \ / \ a = ··· - / / / \ )

عبد الكريم بن فضل بن علي الشافعي العبدلي: أول من تسمى سلطاناً من «العبادل» شيوخ لحج وعدن. تولى المشيخة بعد مقتل أبيه (الآتية ترجمته) سنة ١١٥٥ وكان لبني يافع نصف خراج عدن (٥٠٠ ريال) تدفع لهم كل عام. فقطعه عبد الكريم. وشبت حروب بين اليافعيين والعبدليين انتهت بالصلح على المناصفة كما كانت. وأرسل عبد الكريم هدايا إلى إمام صنعاء، فقامت المودة بينهما وصلحت أيامه الى أن توفي بمساكن الحسينية في مدينة الحوطة ودفن بها (١٠).

#### العَبْدَلي (۱۲۹۸ ــ نحو ۱۳۵۲ هـ = ۱۸۸۱ ــ نحو ۱۹۳۳ م.)

عبد الكريم بن فضل بن على بن محسن العبدلي: من سلاطين لحج في عهد الاستعمار البريطاني. ولد في عاصمتها « الحوطة » وولي بعد مقتل ابن عمه السلطان على بن أحمد (سنة ١٣٣٣هـ) وكانت المعركة ناشبة بين الإنكليز المحتلين لعدن والعرب القادمين من اليمن مع قوة من الترك. وهاجر اعيان لحج الى عدن وأطرافها وتركوا بيوتهم وأموالهم فاستولى عليها الأتراك ونهبوها ، وأخذوا كل ما كان مع أهلها وسجنوا بعضهم. وبتى السلطان عبد الكريم في عدن قبيل نهاية الحرب (١٣٣٦ه/١٩١٨م) فسافر إلى مصر بدعوة من الحكومة البريطانية وعاد ، فلما أعلن الصلح بانتهاء الحرب كان الأتراك (العثمانيون) معسكرين في لحج وبقية النواحي التسع . وبعد مداولات بين قائد هذه الحملة العثماني وحكومة عدن البريطانية عاد السلطان عبد الكريم الى الحوطة (۱۳۳۷ه) وجرد حملة من العبادل لتأديب بعض القبائل . وزار الهند (١٣٤٠)

وأوربا (١٣٤٧ه ) وعقد مع سلاطين المحميات التسع ومشايخها مؤتمرين في لحج ( سنة ١٣٤٨ و ١٣٤٩ه) لتوقيع ميثاق بينهم على التضامن وتشكيل مجلس تحكيم لحل مشكلاتهم بصورة ودية . وكان المفتتح للمؤتمرين والي عدن البريطاني . وفتح عبد الكريم ( سنة وأسس المدرسة المحسنية ( نسبة الى صاحب فكرتها محسن بن فضل) وأدخل في البلاد الكهرباء وكانت بين أهلها الشوافع . خلافات مع زيدية اليمن . ففضها . (١) .

#### عَبْد الكَرِيم الخَلِيل (۱۳۰۱ ــ ۱۳۳۶ هـ = ۱۸۸۶ ــ ۱۹۱٦ م)

عبد الكريم بن قاسم الخليل: محام، من شهداء العرب في عهد الترك.



عبد الكريم بن قاسم الخليل

من أهل برج البراجنة (من ضواحي بيروت) تعلم الحقوق بالآستانة . وانتخب رئيساً للمنتدى الأدبي (العربي) فيها . واحترف المحاماة . وعاد إلى سورية في أوائل الحرب العامة الأولى ، يحمل فكرة انفصال العرب عن الترك . وخدعه أحمد جمال باشا «السفاح» بإظهاره الموافقة

 (۱) مذكرات المؤلف. وإيصاحات عن المسائل السياسية ۱۱۸ ونيذة عن الحرب الكونية ۳۱۶ وانظر أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٤٦.

 <sup>(</sup>۱) هدية الزمن ۲۲۱ ـ إنى آخر الكتاب وملوك المسلمين
 المعاصرين ٤١٠ ـ ٤٢٠ .

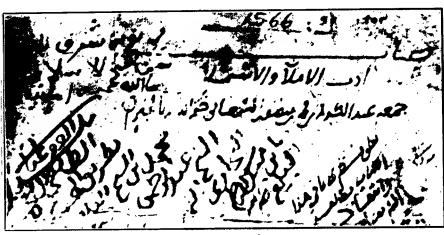
<sup>(</sup>۱) هدية الزمر ۱۳۰ ــ ۱۳۱ .

أبى أن يعدم أحدا منهم . وكان ممن شملهم هذا الحكم القائد « عبد السلام عارف » وأطلق بعد أن سجن قرابة أربغ سنوات وتعددت المؤامرات على عبد الكريم لقتله . ففتك بكثير من القائمين سها . وكان عزبا فجعل إقامته في مقر وزارة الدفاع ، وأكثر من الاحتياط لنفسه . وحصر أعمال الدولة في شخصه . فكان لا ينام أكثر من ثلاث ساعات في اليوم . فانهارت أعصابه وتعرضت المصاليح للفوضى . وكان حاد الذكاء مع اضطراب وهوج في تصرفه وعقله. شعلة نشاط ولكن على غير اتزان ، خيرا في دخيلة نفسه . كريما في مساعدة الأعمال الوطنية كثورة الجزائر وقضية فلسطين الاأنه خبط في إدارة بلاده خبط عشواء . فقام بعض شباب الجيش وقوة الطيران فأمطروا وزارة الدفاع ، وهي في وسط بغداد ، بالقنابل لفتله ، فخرج على رأس قوة عسكرية تفارب ألف جندي مع ضباطها . وقاتلهم رجال المصفحات في شوارع المدينة وقبض عليه حيا . بعد أن سقط حوله أكثر من ألف قتيل من رجاله ومن مهاجمیه . وأعدم رمیا بالرصاص یوم ۸ شباط ١٩٦٣ متهما بالعمالة والجاسوسية (١) .



عبد الكريم قاسم

(١) مدكرات لمؤلف. وصحافة النصف الثاني من شهر يوليو ١٩٥٨ وفبراير ١٩٦٣ وبشرة وزعتها السفارات العراقية عن حياته قبل الثورة . وانظ موسوعة الكويت



عبد الكريم بن محمد السمعاني

عن مخطوطة من كتابه ، أدب الإملاء والاستملاء ، في مكتبة ، فيض الله ، باستنبول ، ١٥٥٧ ، وفي معهد المخطوطات.

#### السَّمْعَاني

(F.0 \_ YF0 a = 7/1/1 \_ VF// 7)

عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي . أبو سعد : مؤرخ رحالة ، من حفاظ الحديث . مولده ووفاته بمرو . رحل إلى أقاصي البلاد . ولقى العلماء والمحدثين ، وأخذ عنهم . وأخذوا عنه . نسبته إلى سمعان ( بطن من تميسم ) . من كتبه ، «-الأنسات ــ ط » و « تازيخ مرو » يزيد على عشرين جزءاً ، و « تذييل تاريخ بغداد . للخطيب » له مختصر مخطوط ، و « تاريخ الوفاة . للمتأخرين من الرواة » و « الأمالي » لعله « أدب الإملاء والاستملاء \_ ط » في ليدن؟ و « التحبير في المعجم الكبير ـخ» ينقص أوراقاً قليلة من أوله ومن آخره اقتنیت تصویره . و « فرط الغرام إلى ساكني الشام» تمانية أجزاء ، و « تبيين معادن المعانى \_ خ » في لطائف القرآن

(١) طبقات السبكي ٤ : ٢٥٩ ومفتاح السعادة ١ : ٢١١ 📢 🙌 🤇 ووفيات الأعيان <u>۱ : ۳۰۱</u> والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٠٥ وآداب اللغة ٣ : ٦٨ والفهرس التمهيدي ٣٦١ واللباب ٩٠١ والتبيال ـ خ . وهو فيه . كما في بعض المصادر الأحرى . « ابن السمعاني » . وتذكرة الحفاظ ٤ : ١٠٧ ووقع اسمه فيه عبد الكريم بن أحمد ، والحزانة

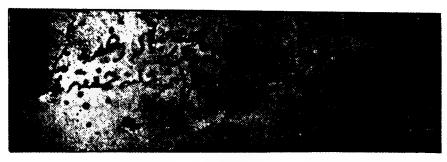
> التيمورية ٣ . ١٤٢ وقال ابن قاصي شهبة في الإعلام خ . في حوادث سنة ٩٦٧ ما حلاصته : ابن السمعاني، له حمسون مصنفأ، منها كما نقل ابن النجار من حطه ، التذييل على تاريخ ابن الخطيب ،

#### الرًافعي (١٥٥٧ ـ ٢٢٣ه = ١١٦١ ـ ٢٢٢١م)

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم. أبو القاسم الرافعي القزويني : فقيه . من كبار الشافعية . كان له مجلس بقزوين للتفسير والحديث ، وتوفي فيها . نسبته إلى رافع بن خديج الصحابي. له « التدوين في ذكر أخبار قزوين ـ خ » و « الإيجاز في أخطار الحجاز » وهو ما عرض له من « الخواطر » في سفره إلى الحج، و «المحرر \_ خ» فقه، و ﴿ فَتَحَ الْعَزِيزِ فِي شَرِحِ الْوَجِيزِ لَلْغَزَالِي ـ ط » في الفقه ، و « شرح مسند الشافعي » و « الأمالي الشارحة لمفردات الفاتحة ـ خ » و « سواد العينين ـ ط » في مناقب أحمد الرفاعي . وفي نسبة هذا الكتاب إليه شك <sup>(۱)</sup>

أربعمائة طاقة . وتاريح مرو خمسمائة طاقة . والأنساب ثلاثمائة وخمسون طاقة الخ. وقال الذهبي : يقع لي أن الطاقة نصف كراس » . وانظر مخطوطات الظاهرية

(١) فوات الوفيات ٢ : ٣ وملخص المهمات \_ خ ومفتاح السعادة ١ : ٤٤٣ ثم ٢ : ٣١٣ والأعلام – ح واس الوردي ۲: ۱٤۸ و Brock. 1: 493, S. 1: 678 والفهرس التمهيدي ٣٦٥ ومعجم المطبوعات ٩٢٥ وهدية العارفين ١ : ٢٠٩ وطبقات الشامعية ٥ : ١١٩ وكشف الظنون ٢٠٥ .



عبد الكريم بن محمد الفكون عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس

#### الفَكُون (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۲۲م)

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الفكون القسنطيني: أديب، من أعيان المالكية في المغرب ، من أهل قسنطينة . وربما قيل له « القسمطيني » بالميم . كان يلي إمارة ركب الجزائر في الحج. ولما تقدمت به السن انقبض عن الناس وترك الاشتغال بالعلوم ، وسُمع يقول : قرأتها لله وتركبها لله . وتوفى بالطاعون في قسنطينة . من كتبه «شرح نظم المكودي» في الصرف ، و « شرح شواهد الشريف على الأجرومية » و « حوادث فقراء الوقت » و « ديوان » مرتب على حروف المعجم في المدائح النبوية ، ورسالة في « تحريم الدخان » قال العياشي : ومروياته مستوفاة في فهرسة شيخنا أبي مهدي عيسى الثعالبي <sup>(١)</sup> .

#### الشَّرِيف عَبْد الكَرِيم (۱۰۰۰ - ۱۱۳۱ ه = ۰۰۰ - ۱۷۱۹ م)

عَبد الكريم بن محمد بن يعلى ، من ولد أبي نميّ : شريف حسني ، من أمراء مكة . وليها سنة ١١١٦هـ . وثارت

عليه فتن كثيرة . وعزل ، وعاد ، مراراً . ثم خرج إلى مصر مغلوباً على أمره ، فمات فيها بالطاعون . ومدة إماراته كلها ست سنين وعشرة أشهر (١) .

## البَّاني (۰۰۰ ـ ۱۱۹۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۸۲ م)

عبد الكريم بن محمد بن عبد السلام البناني : باحث من أهل فاس . وبها وفاته . له كتاب « تحفة الفضلاء الأعلام بالتعريف بالشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد السلام » وهو والده المتوفى عام عبد السلام » وهو والده المتوفى عام عبدات (۲) .

#### بُرِيشَة (١٢٤٦ ــ ١٣١٥ هـ ١٨٣٠ ــ ١٨٩٧ م )

عبد الكريم بن محمد الحميدي التطواني اللقب بُريشة (أبو ريشة): سفير مغربي كان له أثر كبير في إصلاح السياسة بين المغرب وإسبانيا . مولده ووفاته في تطوان . عمل في مدينة جدة (ثغر الحجاز) تاجرا ، ثلاث سنوات . وعاد الى تطوان سنة (۱۲۷۲ه/۱۹۵۹م) واحتلها الإسبان بعد معارك ( سنة ۱۲۷۲هم) بعد معارك ( سنة ۱۲۲۷هم) للتجارة . وخرجوا بعد عامين ( سنة للتجارة . وخرجوا بعد عامين ( سنة محمد بن عبد الرحمن) أميناً بمرسى محمد بن عبد الرحمن) أميناً بمرسى

تطوان ثم سفيرا بمدريد. وهنا برزت عبقريته في مفاوضاته مع الإسبان. وأرسل في مهمات الى انكلترة وفرنسا، وأعيد الى اسبانيا سفيراً ست مرات. وسُمي بعد ذلك نائبا في جمعية السفراء بطنجة، لسن القوانين للمملكة المغربية الى أن توفي (١).

#### الحائري

 $(\Gamma VYI = 007I = P0\Lambda I = \Gamma TPI )$ 

عبد الكريم بن محمد جعفر اليزدي الحائري: فقيه إمامي اشتهر في النجف. كان المؤسس الأول لجامعة « قم » العلمية ، ومكتبة « المدرسة الفيضية » ولمستشفى « قم » وصنف كتبا منها « منتخب الرسائل ـ ط » و « درر الفوائد ـ ط » (۲).

#### الزَّنْجاني

 $(3 \cdot 71 - \lambda \lambda 71 = 2 \lambda \lambda 1 - \lambda 7 P 1 \gamma)$ 

عبد الكريم بن محمد رضا بن محمد حسن الزنجاني: مجتهد إمامي، من علماء النجف، مولده ووفاته بها . كان جده قد هاجر الى زنجان ( في شمالي ایران ) سنة ۱۲۱۷ه فنسب صاحب الترجمة اليها. وصنف كتبا بالعربيــة والفارسية والأردية . وقام برحلة جُمعت خطبه فيها بكتاب « صفحة من رحلة الإمام الزنجاني وخطبه في الأقطار العربية والعواصم الإسلامية ـ ط » جزآن . ومن كتبه المطبوعة أيضاً « ابن سينا » و «الكندي» و « الإعداد الروحي للجهاد الإسلامي في فلسطين » و « جامع المسائل » في الفقه ، و « دروس الفلسفة » و « محاضرات » و « الوحدة الإسلامية والتقريب بين مذاهب المسلمين » <sup>(۳)</sup> .

<sup>(</sup>۱) رحلة العياشي ۲: ۲۰۰ و ۳۹۰ واليواقيت الثمينة ٢٣٧ وشجرة النور ٣٠٩ وصفوة من انتشر ١٤١ وهو فيه البكون ، بالباء ، من خطأ النسخ . وتعريف الخلف ١: ١٠٦ والناج ٩ : ٣٠٧ في ترجمة ابن له اسمه ، محمد ، قلت : وفي حزانة الرباط (١٩٨ أوقاف) مخطوطة كتب عليها ، ديوان عبد الكريم بى محمد بن عبد الكريم القيسي ، لعلها ديوانه ، وليس عليها لفظ الفكون ولا القسنطيني .

<sup>(</sup>۱) خلاصة الكلام ۱۳۷ و ۱۶۳ و ۱۵۴ و ۱۹۳ .

<sup>(</sup>٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

<sup>(</sup>١) من مقال في دعوة الحق : الرابع من السنة ١٤ ص١٦٦ - ١٧٢ .

 <sup>(</sup>۲) معجم المؤلفين العراقيين ۲: ۳۰۰ ورجال الفكر
 ۷۵.

<sup>(</sup>۳) معجم المؤلفين العراقيين ۲ : ۳۰۷ و ۳ : ۳۳۸ ومعجم رجال الفكر ۲۱۳ ومصادر الدراسة ۳ : ۰۰۳

ان على المدود في تلا السلعة طعمني بدا متح بقلم المنافعة مرافع عاد المكان المثارية ومن والقديمة ترومتا لاعلى المثارة المنافعة فا الامارية ومن والقديمة ترومتا لاعلى المثارة المنافعة المنافعة والمارة والمارة والمنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة

عبد الكريم البرموني عن مخطوطة حاشيته على مختصر خليل . في خزانة الرباط ( ٨٦٠ كتاني ) .

### أَبو الْمُظَفَّر (۰۰۰ ــ ٦١٥ هـ = ۰۰۰ ــ ١٢١٨ م )

عبد الكريم بن منصور السمعاني ، أبو المظفر : من العلماء برجال الحديث . له « معجم » في تاريخهم ، ثمانية عشر جزءاً (١) .

#### الْبَرَمُونِي (۸۹۳ ـ بعد ۹۹۸ ه = ۱۶۸۸ ـ بعد ۱۹۹۰ م )

عبد الكريم بن ناصر الدين البرموني ، كريم الدين : عالم بفقه المالكية . من أهل (مصراتة) تفقه بها وبمصر ، وانتقل الى مكة . قال في ترجمته لنفسه : «وحصل لي بطندة ـ طنطا ـ من الحسدة ما حصل ، ثم ذهبت لمكة شرفها الله ، ورأيت فيها من العز ما رأيت » له تصانيف ، منها «حاشية على مختصر خليل ـ خ » مناقب شيخه ، و « روضة بخطه ، في خزانة الرباط (٨٦٠ كتاني) عدة مجلدات ضخام ، رأيته ، و « روضة الأزهار ـ خ » في مناقب شيخه عبد السلام المرابلسي ، اختصره صاحب ابن سليم الطرابلسي ، اختصره صاحب «شجرة النور » وسمى المختصر « مواهب الرحيم ـ ط » (٢) .

(۱) الرسالة المستطرفة ١٠٣ وقد انفرد صاحبها بذكره.
 بعد سطور من كلامه على سميه صاحب الأنساب.
 (۲) شجرة النور ۲۸۱ ونيل الابتهاج ــ هامش الديباج ــ
 ۲۲۲ وفيه : كان حياً بمكة سنة ۹۹۸ كذا أرخه بعض.

#### ابن السَّدِيد (۰۰۰ ـ ۷۲۶هـ = ۰۰۰ ـ ۱۳۲۶م)

عبد الكريم بن هبة الله بن السديد المصري ، كريم الدين ، أبو الفضائل : مدبر دولة الناصر القلاووني . قبطي الأصل ، كان اسمه « أكرم » وأسلم كهلاً فتسمى « عبد الكريم » وقرره الناصر في نظر شؤونه الخاصة ، وهو أول من سُميّ « ناظر الخاصّ » وأطلقت يده في جميع أعمال الدولة ، فتجاوز حده ، وانتهى أمره بالنفي إلى « أسوان » وشنق فيها بعمامته ، وقد قارب السبعين (۱) .

#### القُشَيْري (٣٧٦ ـ ٣٧٦ ه = ٩٨٦ ـ ١٠٧٢ م )

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك ابن طلحة النيسابوري القشيري ، من بني قشير ابن كعب ، أبو القاسم ، زين الإسلام : شيخ خراسان في عصره ، زهداً وعلماً بالدين . كانت إقامته بنيسابور وتوفي فيها . وكان السلطان ألب أرسلان يقدمه ويكرمه . من كتبه « التيسير في التفسير – خ » ويقال له « التفسير الكبير »

أصحابنا . وفي التاج ٨ : ١٩٩ % بـرمون . بفتحتين

وضم الميم ، قرية بين المنصورة ودمياط ، وقد رأيتها » . (١) الدرر الكامنة ١ : ٤٠١ ، أكرم بن هبة الله ، ثم ٢ :

٤٠١ ، عبد الكريم ، . وفوات الوفيات ٢ : ٤ .

و « لطائف الإشارات \_ ط » ثلاثة أجزاء منه ، في التفسير أيضاً . و « الرسالة القشيرية \_ ط » (١) .

#### الوارداري ( ۰۰۰ ـ ۱۰۰۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۸۲م )

عبد الكريم الوارداري: مفتي الحنفية بالشام كان من علماء الدولة العثمانية. قدم دمشق وأقام بها عدة سنين. وحج. وعُزل عن فتوى الشام، فرحل الى اسطنبول. وأقام يدرس في مدرسة بناها سنان باشا، الى أن توفي. له « فصل الخطاب في تفسير أم الكتاب ـ خ » في التيمورية (٢).

ابن عَبْد كُلَال = حسان بن عبد كلال

#### عَبْد كُلَال (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد كلال ـ أو عبد كاليل ـ بن مثوب ، أو ينوف ، الحميري : من التبابعة ملوك حمير باليمن . ملك بعد عمرو ابن تبان أسعد . وكان على دين عيسى ، ويكتم ذلك ، حسن السيرة قليل الغزو . ملك ٦٤ عاماً . وهو معاصر لحجر الكندي والد امرئ القيس (٣) .

ابن عبدل = الحكم بن عبدل العبدلاني = محمود بن عباس ١١٧٣ العبدلاني = عبد القادر بن عبد الله ١١٧٨ ابن عبد اللطيف ابن عبد اللطيف عبد الله بن عبد اللطيف

- (۱) طبقات السبكي ۳ تا ۲۵۰ مدد والوفيات ۱ : ۲۹۹ ثم وتاريخ بغداد ۱۱ : ۸۳ ومفتاح السعادة ۱ : ۴۳۸ ثم ۲ : ۱۸۱ و مجلة الكتاب ۳ : ۱۸۵ وتبين كذب المفتر ي ۷۲ و 770 و Spick : 1: 556, S. I: 770 و Brock : 1: 556, فهرسته . وكشف الظنون ۵۲۰ و ۱۵۵۱ والتيمورية ۱ : ۳۲۰ . وتذكرة النوادر ۲۵ وانظر كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول . ص ۱۸۵
- (۲) خلاصة الأثر ٣ : ١٣ والخزانة التيمورية ٣ : ٣١٢.
   (٣) التيجان ٢٩٩ وانظر تاريخ العرب قبل الاسلام لجواد
   على ٣ : ١٦٠ ١٦٢.

ابنَّ عَبْدٌ اللَّطِيف = محمد بن عبد اللطيف ١٣٦٧

## ابن الكَيَّال ( ۲۰۰۰ ـ ۹۵۰ م )

عبد اللطيف بن إبراهيم بن يحيى بن أحمد بن عبد الله الأموي الشافعي المعروف بابن الكيال: فلكي دمشقي. له «مريح العاني في العمل بالزيج الخاقاني —خ» بشستربتي (٤٦٧٧) و «جداول فلكية \_ خ» في الظاهرية (١).

#### ابن مبارك (۱۲۸۸ ـ ۱۳٤۲ ه = ۱۸۷۱ ـ ۱۹۲۳ م)

عبد اللطيف بن إبراهيم بن عبد اللطيف التميمي الأحسائي ، من آل مبارك : فقيه ، من المالكية ، له نظم كثير . قام بتدريس الفقه والنحو في « أبي ظبي » وأورد له صاحب شعراء هجر اشعاراً كثيرة من الصفحة ٩٥ ـ ١٤٢ (٢) .

#### ابن عبد اللطيف (١٣١٥ ـ ١٣٨٦ ه = ١٨٩٧ ـ ١٩٦٧ م )

عبد اللطيف بن إبراهيم بن عبد اللطيف: فقيه حنبلي نجدي من أهل الرياض مولدا ووفاة. تولى بها إدارة معهد الدعوة ثم كان المدير العام للمعاهد والكليات في البلاد السعودية. له « الرد على فتى البطحاء – خ » في جامعة الرياض (٣٦٨م/٩) منظومة في العقائد لها مقدمة نثرية وبآخرها تقاريظ لسعد بن حمد ابن عتيق بن عبد اللطيف وسليمان بن سحمان اظنها بخطوطهم سنة ١٣٤٤ (٣).

#### عَبْد اللَّطِيف أُنْسي (۰۰۰ \_ ۱۰۷۵ ه = ۰۰۰ \_ ۱۹۹۶ م)

عبد اللطيف أنسي : قاض مستعرب .

متأدب، جيد الإنشاء، له شعر، أصله من موالي الروم، ومولده في كوتاهية. دخل دمشق سنة ١٠١٢ه وتعلم فيها. ورحل إلى مصر، فولي قضاء الركب المصري، ومحاسبة الأوقاف سنة ١٠٢٨ه. وعاد إلى الروم، فولي قضاء طرابلس الشام سنة ١٠٤٨ه، ثم قضاء كوتاهية، فمرعش، فالجيزة (بمصر)، فطرابلس الشام، فمكة، فبغداد، فطرابلس فدمشق، وبها توفي، أثبت له المحبي وسالة من إنشائه تدل على أدب وفضا (۱).

عبد اللطيف البغدادي = عبد اللطيف بن يوسف

#### عَبْد اللَّطِيف الزَّبِيدي (۷٤٧ - ۸۰۲ ه = ۱۳٤۷ - ۱۶۰۰ م)

عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد ، أبو عبد الله ، الشَّرْجي اليماني الزبيدي : من العلماء بالعربية . ولد بالشرجة ، وسكن زبيداً ومات بها . له « شرح ملحة الإعراب » و « مقدمة في علم النحو » و « نظم مقدمة ابن بابشاذ » أرجوزة في ألف بيت (٢) .

## عَبْد اللَّطِيف البَهَائِي ( عَبْد اللَّطِيف البَهَائِي ( ۱۹۷۰ - ۱۹۷۱ م )

عبد اللطيف بن بهاء الدين بن عبد الباقي البهائي: أديب باحث ، من فقهاء الحنفية . من أهل بعلبك . تعلم بها وبدمشق . ورحل إلى القسطنطينية ، فولي قضاء طرابلس الشام ، فقضاء بلغراد ، ثم قضاء « فلبه » فتوفي بها . له كتب ، منها « شرح فصوص الحكم لابن منها « شرح فصوص الحكم لابن من المنار ، في الأصول ، ٩٠٣ أبيات ، و « شرح ديوان أبي فراس -خ » بخطه سنة ١٠٧٥ كما في معهد المخطوطات .

قال المحبي: أبدع فيه كل الإبداع. وله نظم حسن (١).

#### النَّشَّار

(۲۱۳۱ \_ ۲۴۳۱ ه = ۱۳۹۱ \_ ۲۷۴۱ م)

عبد اللطيف بن حمدي بن محمد على النشار الدمياطي المصري: شاعر أديب من الكتاب. كان أبوه شاعرا وجده مدرسا في بعض المعاهد. ولد بدمياط ونشأ في الاسكندرية وعاش بها في وظيفة بالمحكمة الشرعية التي ورثها عن أبيه يضاف إليها أجر كتابته وترجماته لجريدتي وادي النيل والسفير. تثقف بنفسه وتعلم الإنكليزية وترجم عنها كثيرا. ونشر مما كتب ونظم «جنة فرعون ـ ط» مما كتب ونظم «جنة فرعون ـ ط» الإنكليزية «حوادث الإسكندرية في الثورة و « نار موسى ـ ط » ومن ترجماته عن العرابية ـ ط » وقصص كثيرة من شعر طاغور الهندي وغيره. وانتقل في كهولته لل القاهرة وتوفي بها (٢).

#### الدكتور حَمْزة (١٣٢٥ ـ ١٣٩١ هـ = ١٩٠٧ ـ ١٩٧١ م )

عبد اللطيف حمزة ، الدكتور : باحث في الصحافة ورجالها . مصري . ولد في احدى قرى بني سويف وتعلم في بور سعيد . وعمل مدرسا في القاهرة وأوفد في بعثة الى انكلترة واختص بتدريس الصحافة وانتدب للتدريس في جامعة بغداد (١٩٦٥) وفي جامعة «أم درمان» عدد ممن احرزوا اجازات « الدكتوراه» واختير رئيساً للجنة الجامعين لنشر العلم . في القاهرة ، ورئيساً لهيئة «خريجي الصحافة في القاهرة ، ورئيساً لهيئة «خريجي الصحافة من جامعة القاهرة » وصنف كتبا كثيرة . من جامعة القاهرة » موسوعة . في ثماني منا « أدب المقالة » موسوعة . في ثماني

<sup>(</sup>١) شستربتي . والطاهرية ، الهيئة ٥٣ .

<sup>(</sup>٢) مشاهير علماء نجد ٢٨١

 <sup>(</sup>٣) مخطوطت جامعة الرياض ٥ : ١٣٤ وجريدة الندوة
 بجدة ٥ شوال ١٣٨٦

<sup>(</sup>١) حلاصة الأثر ٣ : ٢٣ ـ ٣٦.

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٣١١، وء اللامع - ٣٢٥.

 <sup>(</sup>۱) حلاصة الأثر ٣: ١٤ والكتبخانة ٢: ٩١ وهدية العارفين ١: ٦١٧. ومجلة معهد المخطوطات ٣: ٢١
 (٢) الاديب: مايو ١٩٧٢ وسبتمبر ١٩٧٧ بقلم تقولا يوسف ومجلة دعوة الحق: جمادى الثانية ١٣٩٢ ص ١٨٠.

مجلدات ، و « الحركة الفكرية في مصر » و « المدخل و « الصحافة والأدب في مصر » و « المدخل في فن التحرير الصحفي » و « أزمة الضمير الصحفي » و « أدب المحروب الصليبية » وكلها مطبوعة متداولة . توفي بالقاهرة (١)

#### العَشْما*وي* (۰۰ ـ بعد ۱۰۸٦ ه = ۰۰ ـ بعد

عبد اللطيف بن شرف الدين العشاوي : فقيه مالكي . من كتبه « المنح السماوية بنظم العشماوية » منظومة في الفقه . و «شرحها حخ » فرغ منه سنة ١٠٨٦ه . و « الدرر المغفور بشرح نظم البحور ـ خ » و « الدرر المنورة » بشرح المقصورة الدريدية (٢) .

٥٧٢١م)

#### الخَزِنْدار (۱۲۹۲ ــ ۰۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۰۰۰ م )

عبد اللطيف بن شريف بن عبد القادر الخزندار: قاض أديب ، له شعر . أصله من المدينة المنورة . استوطن حلب وتعلم بها وبدمشق وحمص وتولى خطابة المجامع الأموي بحلب ومشيخة القراء ثم كان قاضيا شرعيا في المعرة (٣١) وقاضيا شرعيا في دمشق (١١) واصدر كتبا من تأليفه ، منها « ديوان شعر » و « رسالة في التجويد » و « رسالة في البديع » و « ديوان خطب » و « عيض من فيض » مجموعة مقالات في الصحف (٣) .

## الصَّيْرَفي (١٢٥٧ ــ ١٣٢٢ هـ = ١٨٤١ ــ ١٩٠٤م )

عبد اللطيف الصيرفي : ناظم . من

(٣) من هو في سورية ٢ : ٢٥٦

أهل الإسكندرية ، مولداً ووفاة . خدم الحكومة في بعض الوظائف . ثم استقال واشتغل بالمحاماة . له « ديوان الصير في —ط » (١) .

#### ابن ثُنَيَان (۱۲۸۳ ـ ۱۳٦۳ ه = ۱۸۹۷ ـ ۱۹٤٤ م )

عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن اسماعيل ، من آل ثنيان : كاتب صحافي ، نجدي الأصل ، من أهل بغداد مولدا ووفاة . أصدر فيها جريدة « الرقيب » في العهد العثماني . وعطلت فهرب الي الهند ومنها أبحر الى الأستانة . ونني في الحرب العامة الأولى، من بغداد الى الموصل ( في ١ ذي الحجة ١٣٣٣ ) ومنها الى « درسم » من ملحقات معمورة العزيز ، وأعيد الى بغداد ( في ١ جمادى الثانية ١٣٣٤) معفوا عنه . وعين بعد الحرب مديرا للأوقاف، ثم انتخب نائبا مرتين . وكان مولعا بالجمع والتنسيق . فجمع « الأمثال العامة » \_ خ » بخطه في مكتبة المتحف العراقي ، و «الحكايات البغدادية » ووضع « فهارس لوفيات الأعيان \_خ» في معهد المخطوطات (١٨٦٨ تاريخ) والأغاني وتاريخ ابن الأثير وحياة الحيوان ورسالة الغفران. ونسَّق « قاموس العوام في دار السلام ــ خ » لمحمد سعيد مصطفى الخليل (٢).

#### ابن مَلَك (۰۰۰ ـ ۸۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۸ م)

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الكرماني . المعروف بابن

(٢) مكتة الأوقاف العامة ٤٤ ومحمد بهجة الإثري . قي عجلة المجمع العلمي العراقي ٣: ٣٠٧ وسماه عبد اللطيف بن اسماعيل » قلت : وفي تاريخ العراق بين احتلالين ٨: ١٢٨ ، ٢٨٥ » توفي عبد الرحم حلبي ثنيان سنة ١٣١٤ وهو والد المرحومين عبد اللطيف وعبد الله ثنيان ». والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٩٠٨ وفيه : هو أقدم صحفي في العراق والمباحث اللعوية ٨١ والعولكلور ٥ . ١٣ .

ملك: فقيه حنفي ، من المبرزين . له «مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار – ط » في الحديث ، و «شرح تحفة الملوك – خ » لمحمد ابن أبي بكر الرازي . فقه ، و «شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي – خ » فقه ، و «شرح المنار – ط » في الأصول ، و « بدر الواعظين و خر العابدين – خ » وغير ذلك (١)

#### ابن السُّعُودي ( ۲۰۰۰ ـ ۷۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۱ م )

عبد اللطيف بن عبد الله ، سيف الله ين الله ، سيف الدين السعودي : أديب باحث ، من كتبه « الرد على بعض ما جاء في نصوص الحكم الابن عربي ـ خ » رسالة ، في الأزهر ، و « الغيث العارض في معارضة ابن الفارض » لعله المسمى في بروكلمن « قصيدة ـ خ » في برلين (٢) .

#### الجابي (۲۰۰ ـ ۱۰۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۷ م)

عبد اللطيف بن عبد المنعم الجابي : متأدب ، من أهل دمشق ، عجلوني الأصل . له « سفينة » جمع بها أشعاره ، اطلع عليها صاحب نفحة الريحانة ، ونقل

(١) الفوائد البهية ١٠٧ والصوء اللامع ٤ : ٣٢٩ تم ١١ . ٢٦٤ وفيه ما مؤداه : « فرشتا بكسر الهاء والراء وسكون الشين. هو الملك \_ بفتح اللام \_ ولذا كان يكتب بخطه : المعروف بابن ملك ، والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٤٩ وكشف الظنون ۲۳۱ و ۳۷۵ و ۱۹۰۱ و ۱۹۸۹ و ۱۸۲۰ وحزاش الأوقاف ١ : ٢٦٣ ولم يرد فيما تقدم من المصادر ذكر لسنة وفاته، وانفرد ابن العماد في شذرات الدهب ٧ : ٣٤٧ فجعله في وفيات سنة ٨٨٥ هـ ، وقال : « تقريباً » وعنه أخذت في الطبعة الأولى من الأعلام . وأحذ غيري . إلا أن صاحب هدية العارفين ١ : ٦١٧ ظفر . على ما يظهر . بنص يعول عليه . وإن لم يذكر مصدره ، فقال : «كان يسكن ويدرس في للدة تيرة . من مضافات إزمير ، ونها توفي سنة ٨٠١ وأرجوا وقاته ببرهان الأتقيا » فرجحت روايته على رواية الشدرات التقريبية. وانظر معجم المطوعات ٢٥٣ والمكتبة الأرهزية ١: ٩٤٥ والصادقية . الرابع من الرينونة

(٢) هدية ١: ٦١٦ والأرهرية ٣ . ٧٤ و Prock: عليه (٢)

 <sup>(</sup>١) هكذا عرفتهم ٣ : ١٨٧ - ٢٧٦ وأنور الجندي . في
 الأديب : عدد يوليو ١٩٧٠ ومجلة دعوة الحق :
 شعبان ١٣٩١ ص ١٤٩ والأزهرية ٥ : ٢٠٤

<sup>(</sup>۲) Brock. 2: 414, S 2: 438 والكتبحانة (۳) Brock. 1: ۲۱۸ وهدية العارفين ۱ : ۲۱۸

<sup>(</sup>١) ديوان الصير في : مقدمته .

ابن رزین

(P37 - 170 = 1071 - 1717)

# وهوالأعربي في المحافظة والعربية عمر المجلسة المعرب المحافظة المعرب ومجدولا المساعة المحافظة المحافظة المحافظة ا وصدح على تعديد المحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة

عبد اللطيف بن عبد المنعم الجابي الحراني

عن مخطوطة ، السنن ؛ لأني داود - النسخة المحفوظة في الخزانة الملكية بالرياض - وعندي مصورها .

سيس سي يومن الدارض وي البها وموخ الوارس واعار اليوم الدين وفدانني مم مندوالاجازة بهرالانبنرالياب من فوال مثلككلنة كالمنسب واربعين ومايين والف ه كشف للدين العبد الالعق المالية النقال عنوورم وسيدم ومولاه والعطيف المرجوات علاقدي في الدعوالدمي بها وتواديها وواله والديهادك فهادك بي عها

عبد اللطيف بن علي فتح الله

عنها أبياتاً (١) .

#### الجامعي (۰۰۰ ـ ۰۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۲ م)

عبد اللطيف بن على ( نور الدين ) ابن أحمد . ابن أبي جامع الحارثي الهمذاني العاملي : فقيه إمامي نجني . طلبه مبارك بن عبد المطلب بن حيدر المشعشعي مع آخرين من الفقهاء لتعليم أهل بلاده أصول المذهب الشيعي (سنة ١٠٠٣) فأقام في « الحويزة » ثم ارتحل الى تستر حيث تولى مشيخة الإسلام. وبني مساجد ومدارس. له مصنفات. منها « كتاب الرجال ـ خ » بالفوتوغراف في مكتبة المجمع العراقي، و «جامع الأخبار في إيصاح الاستبصار » كبير . مجهول المصير ، وهو غير المطبوع . و « رسالة في الاجتهاد والتقليد \_ خ » صغيرة . منها نسخة عند مصنف الحالى

عن نهاية " أرجوزة في الحديث " في المجموع " ١٣١٣ كتاني " في خزانة الرباط .

والعاطل ، و « شرح تهذیب الأحكام\_ خ » في المكتبة العمومية بطهران كما في فهرستها ۱: ۲۰ <sup>(۱)</sup> .

#### عَبْد اللَّطِيف فَتْح الله $(\cdots - \cdot \mathsf{FY} \land \mathsf{A} = \cdots - \mathsf{3} \mathsf{3} \land \mathsf{A} \land \mathsf{A})$

عبد اللطيف بن على فتح الله : أديب . من أهل بيروت ، تولى فيها القضاء والإفتاء . له نظم جيد ، في « ديوان ـــ خُــُّــُ و « مقامات ـ خ » و « مجموعة شعريـــة - خ » بخطه ، ألفها في صباه ( سنة ١٧٤٥) في خزانة الرباط (١٧٤٥ کتانی ) <sup>(۲)</sup> .

(١) الحالي والعاطل ٤٦ ــ ٥٨ وماضي النجف ٣ : ٣٢٠. (\*) طبع بتحقيق زهير فتح الله بمجلدين.

(٢) عيسى اسكندر المعلوف. في مجلة المشرق ٣١ : ٧٣٨. ومذكرات المؤلف - يقول المشرف : في حورتي الديوان الكامل للسيد عند اللطيف فتح الله . وهو مقدم « بحطة » من إنشاء الشاعر وفيها ترجمة لحياته واستعراض لحياته العلمية ومحتويات الديوان. الدي يتضمن أكثر من عشرة آلاف بيت ومنه يتنين أن المترجم له كان مفتيا لمدينة بيروت كما كان والده السيد على معتبا لها كذلك . بعد أن كان الإفتاء

عبد اللطيف بن محمد بن الحسين بن رزين . أبو البركات بدر الدين العامري الحموي ثم المصري : فقيه شافعي من المشتغلين بالحديث. حموي الأصل. سمع بمصر والشام ، وناب في القضاء وأفتى ، وخطب بالأزهر ودرّس . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « منحة » الطالبين لحفظ الأحاديث الأربعين ــ خ » في التيمورية (١) . رياض زَادَهُ (··· - ۸٧٠/ ه = ··· - ٧٢٢/ م)

عبد اللطيف بن محمد بن مصطفى المتخلص بلطفي ، الشهير برياض زاده : فقيه حنفي لغوي من علماء الروم . كان قاضيا في « أسكدار » له « أبكار الأبكار - خ » فيما يغلط به اللغويون. ألفه للسلطان محمد الرابع العثماني ، مرتبا على الحروف. وكتاب في «أسماء الكتب » على نسق كشف الظنون . في مجلد صغير (٢) .

في أسرته أكثر من ماثتي عام . والديوان في عاية الطرافة والأصالة رتبه حسب تاريخ مناسة إنشاء القصائد . فكان أول تاريخ ورد فيه هو عام ١٣٠١ وآخر تاريخ هو ١٢٣٨ ويمكن اعتاده كسجل للأحداث العامة لبيروت والشرق الأدنى لهده الفترة . وقد أتاحت لي برهة طويلة من النطالة أن أنسخه تهيئة لطبعه فكان نسخه مناسة لإثبات أربعين صفحة من الملاحظات . أرجو أن يفسح الله في العمر والطول فأوسعها في رسالة تكون تقديما للشاعر وأنره . وإذا كان لي أن أضيف حديدا على ما أورده المؤلف للسيد عبد اللطيف فتحالله من مؤلفات فإني أذكر أن مخطوطة الديوان التي لدي مضاف إليها في الآخر . ومن تأليف السيد عبد اللطيف ، ثلاث رسائل هي ، درر التحقيقات في تسمية الله تعالى بالشيء والذات » و « الجواب عن اختلاف ألوان البشر » و » الزلال المسلسل في بحر السلس ، وهي عرص لبحر من بحور الموشحات احترعه السيد عند اللطيف يبين ألوانه وتماذج عنه .

(١) شذرات ٦ : ٢٦ والتيمورية ٢ : ٢٤١ والدرر ٢ :

(٢) هدية ١ : ٦١٧ ودار الكتب ٢ : ١ .

(١)نفحة الربحانة ـ ح وحلاصة الأثر ٣: ١٧

#### ابن الغَزَّي (۲۰۰۰ ـ ۱۲٤۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

عبد اللطيف بن محمد بن أحمد ، ابن الغزي : فقيه حنفي متأدب ، من أهل «بُروسة» يعرف بغزي زاده . له كتب ، منها «حاشية على الدرر – خ » فقه ، مجلد كبير ، في أوقاف بغداد ، و « زبدة البيان في تفسير بعض سور القرآن » و « الواقعات » في التصوف ، و « المنتخب من لغة العرب – خ » مفردات لغوية ، في مكتبة «أورخان » بمدينة «أزميت » الرقم ١٦٢٢ – ١٦٣٠ (١) .

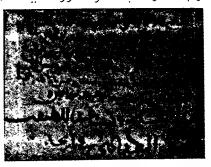
#### الفِلَاحي

عبد اللَّطيف بن محمد سعيد الفلاحي: باحث من العسكريين. نسبته الى محلة « الفلاحات » ببغداد ولد بها . 'وتعلم بمدرسة بغداد العسكرية ، وتخرج بالمدرسة الحربية بالأستانة (١٩٠٣) وتدرج في المناصب العسكرية الى جانب توسعه في الأدبين العربي والتركي . ولما كانت الحرب العامة الأولى نفاه الترك الى سيواس. وبعد الحرب كان من ضباط الجيش السوري (١٩١٩م) وأصدر في دمشق مجلة « العلوم » وسرعان ما تركها ورحل الى العراق مشاركا في ثورته على البريطانيين (١٩٢١) وأصدر جريدة « الفلاح » بضعة أشهر . وعين مديرا لشرطة بغداد . واستقال (۱۹۲۲) وانصرف الى تدريس التاريخ في دار المعلمين وجامعة آل البيت . وانتخب نائبا عن الحلة في مجلس النواب العراقي (١٩٢٥) فكان من حزب ياسين الهاشمي ، المعارض. وعمل مع أعضاء لجنــة الاصطلاحات العلمية (١٩٢٦) وتوفي ببغداد . وخلف كتبا منها « دروس التاريخ ـ ط » ثلاثة أجزاء و « النش أو تهذيب النفس بالنفس ـ ط » تسع مقالات نشرها

في جريدة نداء الشعب البغدادية ، و « تربية الطفل ـ ط » نشر مسلسلا في جريدة نداء الشعب ايضا و « مقالات اجتماعية \_ ط » نشرها في جريدة الفلاح (١) .

#### عَبْد اللَّطِيف البَغْدَادي (٥٥٧ ـ ٦٢٩ ه = ١١٦٢ ـ ١٢٣١ م )

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن على البغدادي ، موفق الدين ، ويعرف بابن اللباد ، وبابن نقطة : من فلاسفة الإسلام ، وأحد العلماء المكثرين من التصنيف في الحكمة وعلم النفس والطب والتاريخ والبلدان والأدب . مولده ووفاته ببغداد .



عبد اللطيف بن يوسف البغدادي نهاية مخطوطة « المجرد للغة الحديث » في الخزانة التيمورية « ٢٤١ لغة » وفي معهد المخطوطات « ف ٣٣٣ لغة » .

أقام مدة بحلب ، وزار مصر والقدس ودمشق وحران وبلاد الروم وملطية والحجاز وغيرها . وحظي عند الملوك والأمراء . وكان دميم الخلقة قليل لحم الوجه ، قوي الحافظة . من كتبه « الإفادة والاعتبار بما في مصر من الآثار ـ ط » رسالة . و « قوانين البلاغة » و « الإنصاف بين ابن بري وابن الخشاب » في كلامهما على المقامات ، و « الجامع الكبير » في المنطق الطبيعي والإلهي ، عشر في المنطق الطبيعي والإلهي ، عشر في الربوبية » و « الحكمة الكلامية » في الربوبية » و « الحكمة الكلامية » و « تهذيب كلام أفلاطون » و « القياس » و « المغني الطبيعي » و « السماع الطبيعي » و « المعني الجلي أربع مجلدات ، و « السماع الطبيعي » و « المعني الجلي أربع مجلدات ، و « السماع الطبيعي » و « المعني الجلي البعلي المعني المعني المعلي » و « المعني المعني المعلي » و « المعني المعلي » و « المعني المعني المعلي » و « المعني المعني المعلي » و « المعني المعلي » و « المعني المعلي » و « المعني المعني المعلي » و « المعني المعني المعلي » و « المعني ا

(١) حارث طه الراوي، في الأديب: فبراير ١٩٧٣.

في اللغة ، و « ملخص مقالات التاج – خ » في الحلية النبوية ، و « ذيل الفصيح – ط » لثعلب ، و « شرح أحاديث ابن ماجة المتعلقة بالطب » واختصر كتبا كثيرة ، منها الحيوان للجاحظ ، وكتاب في النبات ، وكتب رحلات وصف بها اسفاره والبلدان التي زارها . وله رسائل صغيرة سماها « مقالات » منها « النفس » العتاصة » و « العادات » و « حقيقة الدواء و « العلم الإلهي » و « الماء » و « النفس المعتاصة » و « العادات » و « حقيقة الدواء والصوت والكلام » و « المدينة الفاضلة » و « العلوم الضارة » و « تزييف ما يعتقده و « العلوم الضارة » و « القدر » و « اللغات و كيفية تولدها » و « القدر » (۱) .

\_ خ » في الحساب ، و « التجريد \_ خ »

أبو عبد الله (آخر ملوك الأندلس)= محمد بن على ٩٤٠

عبد الله ( الشريف ) = عبد الله بن الحسن ١٠٤١

عبد الله ( الشريف ) = عبد الله بن هاشم ۱۱۱۳

#### عَبْد الله بن إِبَاض (۲۰۰۰ ـ ۸۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۰۰ م )

عبد الله بن إباض المقاعسي المري التميمي ، من بني مرة بن عبيد بن مقاعس : رأس الإباضية ، وإليه نسبتهم . اضطرب المؤرخون في سيرته وتأريخ وفاته . وكان

<sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲: ۷ وبغية الوعاة ۳۱۱ والسبكي ۵: ۱۳۲ وآداب اللغة ۳: ۹۰ وخزائن الكتب ۸۹ رخطط مبارك ۱۵: ۷۹ وطبقات الأطباء ۲: ۲۰۱ ومعجم ۲۱۳ وابن شقدة – خ. والشذرات ٥: ۱۹۳ ومعجم المطبوعات ۱۲۹۲ وإنباه الرواة ۲: ۱۹۳ وفيه إزراء به وتحامل عليه . تداركه محمد أبر الفضل فأنصفه بما علق به وتحامل عليه . تداركه محمد أبر الفضل فأنصفه بما لابن قاضي شهبة – خ . وفي مذكرات الميمني – خ ؛ المبيد اطلاعه على مخصوطة من كتاب " المجرد في غريب الحديث " لصاحب الترجمة ، أوراقها ۷۱ لوقم كتبت سنة ۲۱۲ في خزانة لا له لي ، باستبول ، الرقم ٢٠٠٤ – قلت : لعلها الوارد ذكرها في الترجمة ، المرجمة ، المرحد به الحديث المراكب المراكب المرتب الحديث المرتب الحديث المراكب المرتب الحديث المرتب الحديث المرتب الحديث المراكب المرتب الحديث المراكب المرتب الحديث المرتب المرتب الحديث المرتب المرتب الحديث المرتب المرتب

 <sup>(</sup>١) المستدرك على الكشاف ٨٦ وهدية ١ : ٦١٨ ومذكرات المؤلف .

طالب الحق وكانت لهم وقعة بقديد مع

عبد العزيز بن عبد الله بن عثمان . فقتل

عبد العزيز ومن معه من أهل المدينة .

فكانواسبعمائة أكثرهم من قريش » ويزيف

دي موتلنسكي (A. De Motylinski) دي موتلنسكي

ما أورده الشهرستاني (٢) من أن عبد الله

ابن إباض اشترك في ثورة طالب الحق

ـ المتقدم ذكرها ـ ويقول : « إن مصادر

أخرى أجدر بالثقة تذكر وفاة إبن إباض

في أيام عبد الملك ». وأخبار الإباضيين

كثيرة في التاريخ القديم والحديث.

ولا يزال مذهبهم منتشراً . قال باحث من

معاصرينا (٣) « لا تزال بقية هؤلاء في

بلاد الجزائر ، وهم يعيشون على وتيرة

منظمة وتقاليد عريقة ، ولا تحكم بينهم

محاكم الدولة ، وإذا ماطل مدين دائنه

دخل المسجد وأعلن ذلك ، وحينئذ يقاطع

الناس المدين فلا يسلمون عليه ولا يعاملونه

حتى يوفي ما عليه » قلت : وهم في المشرق .

اليوم ، أكثر أهل « المملكة العُمانية »

ولهم فيها الإمامة والسيادة . أما في الجزائر

فبلاد « وادي ميزاب » معظم سكانها

إباضية ، ولهم في كل بلد منها « مجلس »

يسمى « مجلس العزابة » بفتح العين وتشديد

الزاي ، وهو جمع « عازب » ويعنون به

من انقطع للعلم والدين ، عزوبا عن الدنيا .

ويتألف من نحو عشرة أشخاص يجتمعون

في مسجد البلد ، ويفصلون بين المتقاضين .

ابتعاداً عن الرجوع الى المحاكم غيــر

الإسلامية . وقد كانت فرنسية ؛ ومن أبي

حكمهم أعلنوا البراءة منه فيقاطع حتى

يردّ الحق ويتوب (؛)

معاصراً لمعاوية . وعاش إلى أواخر أيام عبد الملك بن مروان . عدّه الشمّاخي <sup>(۱)</sup> في التابعين وقال: « كان على ما حفظت ممن خرج إلى مكة لمنع حرم الله من مسلم (بن عقبة المري) عامل يزيد (ابن معاوية ) وكان كثيراً ما يبدي النصائح لعبد الملك بن مروان ، وفي حفظي أنه يَصدر في أمره عن رأي جابر بن زيد » (<sup>۲)</sup> انتهى. وعده محمد بن زكريا الباروني (٣) في مقدمة أبناء النصف الثاني من المئة الأولى للهجرة . بعد جابر بن زيد . وقال القلهاتي (١) وهو من مؤرخي الإباضية كالشماخي والباروني: «نشأ في زمان معاوية بن أبي سفيان ، وعاش إلى زمان عبد الملك بن مروان، وكتب إليه بالسيرة المشهورة » . وأراد بالسيرة « رسالة » بعث بها عد الله بن إباض إلى عبد الملك بن مروان . يقول فيها بعد البسملة والمقدمة : جاءني كتابك مع سنان بن عاصم الخ (٥) ويذكر فيها أنه أدرك معاوية ورأى عمله وسيرته . ونقل نشوان الحميري <sup>(٦)</sup> عن أبي القاسم البلخي المعتزلي (٧): « حكى أصحابنا \_ يعنى المعتزلة \_ أن عبد الله لم يمت حتى ترك قوله أجمع ، ورجع إلى الاعتزال » وليس في كتب الإباضية ما يؤيد هذا . وفي الكامل للمبرّد : قول ابن إباض ، أقرب الأقاويل إلى السنّة (^) وفي هامش على الأغاني <sup>(٩)</sup> لم يذكر

مصدره: « خرج ابن إباض في أيام مروان بن محمد ». وهذا وهم ، فقد مات قبل أيام مروان بأربعين عاماً . وانتشر مذهبه قديماً في بربر المغرب . قــال ابن الخطيب (١) : « رغب الإباضيون من البربر في موادعة روح بن حاتم إلى أن توفي » وكانت وفاة روح سنة ١٧٤هـ. وعُرف مذهب ابن إباض ، باسمه . قبل هذا التاريخ ، قال الذهبي (٢) : « إن عكرمة كان يرى رأي الإباضية ، وتوفي سنة ١٠٠ه» ولا ريب في أن الخطيب البغدادي (٣) عني شخصاً آخر في القصة الآتية : « قال المأمون لحاجبه : أنظر من في الباب من أصحاب الكلام ؛ فقال : بالباب أبو الهذيل العلاف ، وهو معتزلي . وعبد الله بن إباض وهو إباضي » . وأكثر مترجميه يضبطون « إباض » بكسر الهمزة ، ويذكر المقريزي (٤) بعد أن عرّفه برأس الإباضية وبأنه كان « من غلاة المحكمة » أنه « خرج في أيام مروان \_ كذا » ثم قال : « ويقال : إن نسبة الإباضية إلى أباض \_ بضم الهمزة \_ وهي قرية بالعرض من اليمامة نزل بها نجدة ابن عامر ». ويقول الزبيدي (ه) في كلامه على ابن إباض: «كان مبدأ ظهوره في خلافة مروان الحمار» وهذا وما قبله يعنيان أنه ظهر بين سنتي ١٢٧ و ١٣٢ه . أيام حكم مروان . وهو لا يتفق مع ما قدمناه وثقات أصحابه متفقون على أن وفاته كانت في أواخر أيام عبد الملك بن مروان . وعبارة ابن العماد (١) في حوادث سنة ١٣٠ ه ، تشير إلى أن عبد الله كان قبل هذا التاريخ . فهو يقول : « فيها كانت فتنة الإباضية المنسوبين إلى عبد الله بن إباض ، وكان داعيتهم في هذه الفتنة عبد الله بن يحيى الجنّدي الكندي الجضرمي

<sup>(</sup>١) السير للشماخي ٧٧.

<sup>(</sup>۲) توفي جابر بن زيد سنة ۹۳ هـ، والإباضية يعدونه مؤسس مذهبهم.

<sup>(</sup>٣) في كتابه « الطبقات \_ خ » أي طبقات الإباضية .

<sup>(</sup>٤) أبو سعيد ، محمد بن سعيد القلهائي \_ نسبة إلى قلهاة . من بلاد عمان ، على ساحل البحر \_ من علماء الإباضية . له » الكشف والبيان \_ ح » جزآن . في التاريخ ، أطلعني عليه الشيخ إبراهيم أطفيش بمصر .

 <sup>(</sup>٥) تقع الرسالة في إحدى عشرة صفحة . أوردها أبو القاسم
 ابر إبراهيم البرادي في كتابه ، الجواهر ، المطبوع على
 الحجر بمصر . وهي في الصفحات ١٥٦ – ١٦٧ .

<sup>(1)</sup> الحور العين لنشوان ١٧٣.

 <sup>(</sup>٧) أبو القاسم عبد الله بن أحمد الكعبي البلخي ، من أثمة المعترلة .

<sup>(</sup>۸) الكامل ۲ : ۱۷۹ و ۱۸۰ .

<sup>(</sup>٩) الأغاني . طبعة دار الكتب . هامش الصفحة ٢٣٠ من المجلد السابع .

 <sup>(</sup>۱) في دائرة المعارف الإسلامية : « الإباضية » .

<sup>(</sup>٢) في الملل والنحل، طبعة كيورتن. ص ١٠٠.

 <sup>(</sup>٣) حافظ رمضان في حاشية على الصفحة ١٥٥ من كتابه
 ه أبو الهول قال لي » .

<sup>(</sup>٤) أطلبت في هده الترحمة على عير ما اعتدته . لأني لم أجد لابن إباض ترجمة مستوفاة في جميع ما كتبه عنه المتقدمون والمتأخرون .

<sup>(</sup>١) أعمال الأعلام للسان الدين ابن الخطيب ٧ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال للذهبي ٢ : ٢٠٩ .

 <sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ٣ : ٣٦٩ .
 (٤) خطط المقريزي ٢ : ٣٥٥ .

<sup>(</sup>٥) تاج العروس : مادة أبض .

<sup>(</sup>٦) شدرات الذهب ١ : ١٧٧ .

الحِجَاري

 $(\cdots + 30 \wedge a = \cdots + 1 \wedge 1 \wedge 1 \wedge 1)$ 

الحجاري ، أبو محمد : مؤرخ أندلسي ،

نسبته إلى وادي الحجارة (Guadalajara

له « المسهب في أخبار أهل المغرب »

الشّطَنُوفي

(۱٥٦ - ٣٣٧ ه = ١٢٥٣ - ٣٣٣١م)

إبراهيم بن درع اللخمي ، جمال الدين

الحريري الشطنوفي . من العلماء بالحديث .

مصري شافعي . أصله من قرية شطنوف .

قرأ في القاهرة ، ورُتب في المؤذنين

بالجامع الحاكمي . له « شرح الأربعين

التَّمَّلِي

(۰۰۰ ـ ۲۲۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۲۲ م)

فقيه مالكي سوسي ، من المغرب.

له كتاب « أجوبة المتأخرين ــ خ » في

الفقه ، ضمن مجموعة في مجلد ضخم

بقرية « ايرحالن » من قرى « أقا » في

عبد الله الشَّريف

عبد الله بن إبراهيم بن موسى، الشريف الحسني الإدريسي اليملحي (نسبة

عبد الله بن إبراهيم بن علي التملي :

النووية \_ خ » <sup>(۲)</sup> .

سوس (۳) .

عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل بن

و « الحديقة » في البديع <sup>(١)</sup> .

عبَد الله بن إبراهيم الكندي

#### ابن الأغْلَب $(\cdots - I \cdot Y \land = \cdots - V I \land \gamma)$

عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم في القيروان وأطرافها . أيام دعة وسكون . الناس فعمرت البلاد » (١) .

#### ابن الأغْلَب (··· - · • • • • · · · - · · · • · • · · · )

إمارته سنة و **٥٦** يوماً <sup>(٢)</sup> .

#### ابن أبي العَافِيَة $(\cdots - rra = \cdots - rvra)$

أبيه (سنة ٣٥٠ﻫ) وكانت إمارته في

التميمي ، أبو العباس : ثالث الأغالبة من أمراء إفريقية . كانت إمارته فيها استقلالا . والخطبة لبني العباس. وليها بعد وفاة أبيه وبعهد منه ( سنة ١٩٦هـ) وكانت أيامه ، إلى أن توفي . قال الباجي : « كان حسن الصورة . قبيح السيرة ، أبطل عُشر الحَب وجعله دراهم ، أخصب أم أجدب » وقال لسان الدين ابن الخطيب: « كان شديداً ، جماعاً للأموال ، اشتكى الناس من جوره إلى أن مات » وقال ابن الأثير : « لم يكن في أيامه شر ولا حرب وسكن

عبد الله بن إبراهيم بن أحمد الأغلى التميمي ، أبو العباس : أمير تونس والقيروان . وهو الحادي عشر من أمراء الدولة الأغلبية . كان أديباً عاقلا شجاعاً من الفرسان المعدودين. ولى الإمارة استقلالاً ، بعد وفاة أبيه ( سنة ٢٨٩ هـ ) وأظهر التقشف ، وقتله ثلاثة من الصقالبة . قيل: دسهم له ولده زيادة الله. ومدة

عبد آلله بن إبراهيم بن موسى بن أبي العافية المكناسي: ثالث الأمراء من آل أي العافية بالمغرب الأقصى . بويع بعد وفاة

أطراف فاس ، واستمرَّ على غير استقرار إلى أن توفى <sup>(١)</sup> .

#### الأَصِيلي $(377-797a=779-7\cdot\cdot\cdot)$

عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر ، أبو محمد ، الأموي المعروف بالأصيلي: عالم بالحديث والفقه. من أهل أصيلة (في المغرب) أصله من کورة «شبدونة» ولد فيها ورحل به أبوه إلى « آصيلا » من بلاد العدوة فنشأ فيها . ويقال : ولد في آصيلا . رحل في طلب العلم، فطاف في الأندلس والمشرق . ودخل بغداد سنة ٣٥١ه ، وعاد إلى الأندلس في آخر أيام المستنصر ، فمات بقرطبة . له كتاب « الدلائل على أمهات المسائل » في اختلاف مالك والشافعي وأبي حنيفة <sup>(٢)</sup> .

#### عَبْد الله الخَبْري

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الخبري ، أبو حكيم : عالم بالأدب والفرائض والحساب . من فقهاء الشافعية . نسبته الى الخبر ( بفتح فسكون) من قری شیراز ، بفارس . اشتهر وتوفی ببغداد . من كتبه « شرح ديوان الحماسة » و «شرح ديوان البحتري » و « شرح ديوان المتنبي » و « شرح ديوان الشريف الرضي » ذكره مترجموه في جملة كتبه ، أما المخطوط فهو روايته لديوان الشريف، كما في دار الكتب و « التلخيص \_ خ » في الفرائض والحساب. وكان حسن الحظ، وبينما هو قاعد يكتب في مصحف، وضع القلم من يده واستند ، وقال : والله إن هذا موت هنيء طيب ، ومات! (٣).

الى جده يملح كجعفر) بن مشيش النبلاء لـ خ . المجلد الخامس عشر . وطبقات الشير اري

<sup>(</sup>١) الاستقصا ١ : ٨٣ وحدوة الاقتباس ٥ من الكراس ٢٩

<sup>(</sup>٢) تحمة دوي الأرب ١٣٧ وجذوة المقتبس ٢٣٩ ومعجم البلدان ١ : ٢٧٨ وتاريخ علماء الأندلس ٢٠٨

وترتيب المدارك ـ ح ، المجلد الثاني . (٣) بعية الوعاة ٢٧٦ وطبقات الشافعية ٣ : ٢٠٣ وسير

۱۳۸ وملخص المهمات ـ خ واللباب ۱ : ۳٤٣ : ۲ مالرواة Brock. 1: 486, S. 1: 671 وإبياه الرواة ٩٨ وديوان الشريف الرضي . في دار الكتب ٣ : ١٣٣

<sup>(</sup>١) كشف الظنول ٦٤٦ و ١٦٨٥ وهدية العارفين ١ : ٤٥٧ واقرأ ما كِتِب عنه حسين مؤنس في مجلة معهد الدراسات الاسلامية َ في مدريد ٧ : ٣٤٣ \_ ٣٥٩ .

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٩ والأزهرية ١ : ٣٨٥.

<sup>(</sup>٣) حلال جزولة ٣ : ٦٨ .

<sup>(</sup>١) الخلاصة النقية ٢٥ وابن حلدون ٤ : ١٩٧ وابن الآثير ٦ : ٥٣ و ١١١ والبيان المغرب ١ : ٩٥ وأعمال

<sup>(</sup>۲) اس حلدوں ٤ : ٢٠٥ والبيان المغرب ١ : ١٣٣ وأعمال الأعلام ١٧ .

المصمودي العلمي ( نسبة الى جبل العلم . بفتح العين واللام ) الوزاني ، أبو محمد : شيخ الطريقة الوزانية بالمغرب. وأصل بيت كبير في مدينة وزان . ولد ونشأ بقرية « تازورت » من حوز جبل العلم ( بين العرائش وتطوان ) وتعلم بفاس ( سنة ١٠٢٨ \_ ١٠٣٤ هـ) وانتقل إلى مدشر شقرة ( والَّدشر في اصطلاحهم القرية ) من بلاد مصمودة ، فمدشر الميقال ، ومنه الى « وزان » حيث استقر وتوفي . وكان مع زهده وتصوفه ، فارسا شجاعا ، يضرب بالسيف ويرمى بالبندق وبالنشاب عن القوس. قال صاحب السلوة: وقبره الى الآن مزارة عظيمة تفد الناس لزيارته من سائر أقطار المغرب في كل سنة. واستوعب حفيده الآتي ذكره ، عبد الله ابن الطيب الوزاني ، سيرته وفروع نسله في كتابه « الروض المنيف في التعريف بأولاد مولانا عبد الله الشريف ـ خ » عندي (١) .

# الكُرْدي ١١٠٠ ـ ١١٠٠ ه = ٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م )

عبد الله بن ابراهيم الكردي : فقيه مشارك . له « مجموع – خ » يشتمل على رسائل في الفقه والإلهيات ، في مكتبة « وقف آل ابن يحيى » بتريم (۲) .

#### الشَّتَجي (١١١٥ ـ ١١٧٤ هـ ١٧٠٣ ـ ١٧٦١ م )

عبد الله « باشا » بن ابراهيم الحسيني الجرمكي الشتجي : وال عثماني ، له معرفة

(۲) محطوطات حضرموت ـ خ ۱۱

#### امتهدان لاالدالاانت استغفرات عاموب البك فال عبد الله حبرعنی کان اسرلہ فرغت من تافیقہ صفوہ الجم عام/ہم وکیمین دمایہ والمف واستنہاں العملیہ

عبد اقة بن إبراهيم ( المحجوب ) الميرغني نهاية المخطوطة ، To61H ، في مكتبه ، Princeton ،

بالتفسير . مولده في جرمك من أعمال ديار بكر . تفقه بالعربية وصنف « أنهار الجنان في ينابيع آيات القرآن ـ ط » وتنقل في الولايات الكبيرة . فكان بأدرنة ووان وديار بكر وغيرها . وكانت له مواقف في قتال نادر شاه وحصار بلغراد وولي الصدارة العظمى . وآخر ما وليه حلب ثم دمشق ( سنة ۱۱۷۲) وحج وقاتل قبائل حرب، بين الحرمين ، وقتل شيخهم ، فصنف فيه السيد جعفر البرزنجي كتابا سماه « النفح الفَسرجي ، في الفتح الجتهجي \_خ» في الظاهرية (الرقم (۸۷۲٤) كما صنف عمر بن محمد بن ابراهيم الوكيل ، وكان في خدمته ، كتاب « ترويح القلب الشجي في مآثر عبد الله باشا الشتـهجي \_ خ ، في المكتبة العامة بفينة ( رقم MXT, 195 ۱۱۹۲ وآه الدكتورعزت حسن محقق « حوادث دمشق » وفيه : كان ذا هيبة ووقار ، يكرم الأدباء والشعراء ، ومن تصنيفه رسالة في « المعراج » وأخرى في « العروض » وذكر له شعرا . ولم تطل مدته في دمشق فقد نقل الى ديار بكر معزولا ، ثم شاع انه قتل وضبطت الدولة ماله <sup>(۱)</sup> .

#### المَحْجُوبِ النِّرِغَيِ (۱۰۰۰ ـ ۱۱۹۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۷۹م)

عبد الله بن إبراهيم بن حسن بن محمد أمين بن علي الميرغني ، أبو السيادة ، عفيف الدين ، المحجوب : فاضل ، من فقهاء الحنفية . مولده بمكة ، ووفاته بالطائف . لقب بالمحجوب للزومه العزلة في داره نحو ثلاثين سنة . له تصانيف ، منها « الإيضاح المبين بشرح فرائض الدين – ط » فقسه ، و « المعجم الوجيز – ط » في الحديث ، و « ديوان العقد المنظم على حروف المعجم – و « ديوان العقد المنظم على حروف المعجم – ط » من نظمه ، و « الأنفاس القدسية – خ » في مناقب عبد الله بن عباس ، و « الرسائل الميرغنية – ط » تصوف (۱) .

#### مِیرْغَنی (۱۲۰۰ ـ ۱۲۰۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۲م)

عبد الله بن إبراهيم بن حسن بن محمد أمين ، أبو السيادة عفيف الدين ميرغني : المكي الطائفي الملقب بالمحجوب : متصوف حنفي من أهل مكة . انتقل بأسرته الى الطائف سنة ١١٦٦ . وصنف كتبا ، منها « فرائض وواجبات الإسلام » في العقائد والفقه ، و « المعجم الوجيز نمن أحاديث النبي العزيز – خ » في مكتبة عارف حكمت بالمدينة ( الرقم ٥٦ حديث ) نسخت سنة بالمدينة ( الرقم ٥٦ حديث ) نسخت سنة الاثني عشرية » و « الدرة اليتيمة في بعض الرياض . وله نظم ضعيف في « ديوانين» (١) .

الميرغني نفسه السابقة ترجمته .

(١) الخزانة التيمورية ٢ : ٢٠٧ ثم ٣ : ٢٩٨ وفيه :

<sup>(</sup>۱) الروص المبيف ـ ح . وتحمة الإحوال ٣٦ ـ ٥٨ وسلوة الأنفاس ١ : ١٠٣ ـ ١٠٥ ودليل مؤرخ المغرب ١٢٢ ونشر المثاني ٢ : ٣٠ والإشراف على بعض من نماس من الأشراف ـ خ والدرة المنتحلة ـ خ . قلت : والأمدة العلمية في المغرب لا صلة ها بالعلمية في فلسطين . قال الزبيدي في الناج ٨ : ٨ ٤ . والعلميون بالمغرب ، بعل من العلوبين ، نسبوا إلى حبل العلم . نرل حدهم هناك . وفي بيت المقدس إلى جدهم علم الدين سليمان الحاجب » .

<sup>(</sup>۱) سلك الدرر ۳: ۸۱ والكشاف لطلس الرقم ۲۷ وحوادث دمشق اليومية ۲۱۲ ، ۲۲۱ ، ۲۳۲ ، ومحطوطات الظاهرية ، التاريخ ۲: ۵۵۲ ، وهدية ۱: ۴۵۳ قلت الشنجي كلمة تركية يكتبونها جته جي ، ومعاها العازي ، أو رجل العصابات .

وفاته سنة ١١٩٣ أو ١١٩٤ كما أي الذهب الإبريز . من ١٤٤ ـ ١٤٥ ومعجم المطبوعات ١٨٢٨ ودار الكتب ٥: ٤٧ وفي هدية العارفين ١: ٤٨٦ وفاته سنة ١٢٠٧ هـ كما في ٤٥٠ . 506, S. 2: منافع ١٢٠٠ من تصنيفه كتب آخرها سنة ١١٠٨ هـ نفيها كتب من تصنيفه كتب آخرها سنة ١١٦٨ هـ (٢) حلية البشر ٢: ١٠١١ وجامعة الرياض ٥: ٣٧ وكحالة في مجلة مجمع اللغة ٤٨ : ٤٧ . يقول المشرف : وردت هذه الترجمة في فئة التراجم التي أعدها المؤلف ـ رحمه الله ـ لتضاف إلى تلك الواردة في الطمات السابقة لكتابه الأعلام ، وأغلب الظل أمها تناول

### الشَّنْقِيطي

عبد الله بن إبراهيم العلوي السَّنقيطي ، أبو محمد : فقيه مالكي ، علوي النسب ، من غير أبناء فاطمة ، من قبيلة « إدوعل » من الشناقطة . تجرد أربعين سنة لطلب العلم في الصحاري والمدن ، وأقام بفاس مدة ، وحج ، وعاد إلى بلاده فتوفي فيها ، له « نشر البنود ـ ط » ثلاثة مجلدات في شرح ألفية له في أصول الفقه سهاها « مراقي السعود » و « نور الأقاح » منظومة في علم البيان ، وشرحها « فيض الفتاح » علم البيان ، وشرحها « فيض الفتاح » الحديث ، وشرحها « هدى الأبرار و على طلعة الأنوار ب خ » (١) .

#### ابن سَلُول (۰۰۰ ـ ۹ ه = ۰۰۰ ـ ٦٣٠ م)

عبد الله بن أبيّ بن مالك بن الحارث ابن عبيد الخزرجي ، أبو الحُباب ، المشهور بابن سلول ، وسلول جدته لأبيه ، من خزاعة : رأس المنافقين في الإسلام . من أهل المدينة . كان سيد الخزرج في آخر جاهليتهم. وأظهر الإسلام بعد وقعة بدر ، تقية ً. ولما تهيأ النبي (ص) لوقعة أحُد ، انخزل أبيّ وكان معه ثلاثمائة رجل ، فعاد بهم إلى المدينة . وفعل ذلك يوم التهيؤ لغزوة تبوك. وكان كلما حلت بالمسلمين نازلة شمت بهم ، وكلما سمع بسيئة نشرها . وله في ذلك أخبار . وَلمَا مات تقدم النبي عَلَيْكِ فصلي عليه ، ولم يكن ذلك من رأي « عمر » فنزلت : « ولا تصلّ على أحد منهم \_ الآية ». وكان عملاقاً . يركب الفرس فتخط إبهاماه في الأرض <sup>(٢)</sup> .

## (۱) الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ۳۸ والمكتبة الأرهرية ۲ : ۸۵ والتيمورية ۳ : ۱۹۲ .

#### ابن ذَكُوان (۱۷۳ ـ ۲٤۲ هـ = ۷۸۹ ـ ۸۵۷ م)

عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الفهري ، أبو عمرو : من كبار القراء ، لم يكن في عصره أقرأ منه . توفي في دمشق (۱) .

#### أَبُو هِفَّانَ الِهِزَمِي ( • • ـ ۲۵۷ ه = • • ـ ۸۷۱ م )

عبد الله بن أحمد بن حرب المهزمي العبدي ، أبو هفان : راوية ، عالم بالشعر والأدب ، من الشعراء ، من أهل البصرة ، سكن بغداد . وأخذ عن الأصمعي وغيره . وكان متهتكاً ، فقيراً ، يلبس ما لا يكاد يستر جسده . له « أخبار الشعراء » و « صناعة الشعر » و « أخبار أبي نواس ـ ط » (۲) .

#### ابن طالِب (۲۱۷ ـ ۲۷۱ ه = ۸۳۲ ـ ۸۸۹ )

عبد الله بن أحمد بن طالب التميمي ، أبو العباس : قاض ، مالكي ، من علماء الفقهاء ، من بني عم الأغالبة أمراء القيروان مرتين إحداهما سنة ٢٥٧ ـ ٢٥٩ وسجن تسعة أشهر فحلف أن لا يلي القضاء بعدها ، والثانية مكرها سنة ٢٦٧ ـ ٢٧٥ هـ . وأنكر على إبراهيم بن الأغلب بعض سيرته ، فعزل

وطبقات ابن سعد ، القسم الثاني من الجزء الثالث ٩٠ وجمهرة الأنساب ٣٣٥ .

(۱) تهديب التهذيب ٥: ١٤٠ وغاية النهاية ١: ٤٠٤ وتهذيب ابن عساكر ٧: ٢٧٦ والتيسير - خ. (۲) سمط اللآلي ٣٥٥ واللباب ٣: ١٩٤ وفيه ضبط المهزمي. وتاريخ بغداد ٩: ٣٠٠ واللباب ٣: ١٩٤ و ترهة الألبا ٢٧٧ ولسان الميزان ٣: ٢٤٩ وهو فيه ه الخرنوني، ٢ وعليه اعتمدنا في تأريخ وفاته. وإرشاد الأربب كنا ٤٠ ٢٨٠ وفيه : وفاته سنة ١٩٥ والصواب ما في لسان الميزان ، فإنه حدث عن الأصمعي وروى عنه أحمد بن أبي طاهر. ونعته السيوطي في بغية الوعاة أحمد بن أبي طاهر. ونعته السيوطي في بغية الوعاة الحال ، شرابا للنبيذ ٤ . وفي مقدمة كتابه ء أخبار أبي نواس » ترجمة له . وأخطأ ناشر إرشاد الأرب . طبعة دار المأمون ٢١ : ٤٥ في ضبطه المهزمي بضم طبعة دار المأمون ٢١ : ٤٥ في ضبطه المهزمي بضم الميم الأولى وتشديد الزاي .

وسجن ، ومات في السجن . له تآليف ، منها « الأمالي » ثلاثة أجزاء ، و « الرد على من خالف مالكاً » (۱) .

#### عَبْد الله بن أَحْمَد (۲۱۳ ـ ۲۹۰ ه = ۸۲۸ ـ ۲۰۳م )

عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي ، أبو عبد الرحمن : حافظ للحديث ، من أهل بغداد . له « الزوائد » على كتاب الزهد لأبيه ، و « زوائد المسند » زاد به على مسند أبيه نحو عشرة آلاف حديث و « مسند أهل البيت ـ خ » في مجموع قديم بالتيمورية و « الثلاثيات ـ خ » في ٥٨ ورقة . كتب سنة ١٥٤ في شستر بتي ، الرقم ٣٤٨٧ (٢) .

#### عَبْدان (۲۱٦ ـ ۲۰۱۹ = ۸۳۱ ـ ۲۱۹م)

عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد العسكسري الأهسوازي الجواليقي ، أبو محمد ، المعروف بعبدان : من العلماء بالحديث . من أهل الأهواز . له تصانيف ، منا كتاب « الفوائد » في الحديث (٣) .

#### الكفبي (۲۷۳ ـ ۳۱۹ ه = ۸۸۸ ـ ۹۳۱ م )

عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي ، من بني كعب ، البلخي الخراساني ، أبو القاسم : أحد أئمة المعتزلة . كان رأس طائفة منهم تسمى « الكعبية » وله آراء ومقالات في الكلام انفرد بها . وهو من أهل بلخ ، أقام ببغداد مدة طويلة ، وتوفي ببلخ . له كتب ، منها « التفسير » و « تأييد مقالة أبي الهذيل » و « قبول

 <sup>(</sup>۲) تاریخ الخمیس ۲: ۱٤۰ وإمتاع الأسماع ۱: ۹۹
 و ۱۰۵ و ۱۲۰ و ۱۲۰ و ۱۹۵ و ۵۰۰ والمحبر ۲۳۳

<sup>(</sup>۱) رياض النفوس ۱ : ۳۷۵ ومعالم الإيمان ۲ : ۱۰۵ ـ

 <sup>(</sup>۲) تهذیب ۱۵: ۱۹۱ والمستطرفة ۱۲ والطبقات لابن أبي
 یعلی ۱: ۱۸۰: وانظر Brock. S.I: 310 والتیموریة
 ۲۳: ۲۳۰.

 <sup>(</sup>۳) تذكرة الحفاظ ۲ : ۲۳۷ والمستطرفة ۷۷ وتهذیب ابن
 عساكر ۷ : ۲۸۷ والتبیان \_ خ .

ولم يرو عنه » <sup>(۱)</sup> .

القائِم بأَمْر الله

(۲۹۱ ـ ۲۲۷ ه = ۲۰۰۱ ـ ۲۹۱ م)

الأمير إسحاق ابن المقتدر العباسي ،

أبو جعفر ، القائم بأمر الله : خليفة .

من العباسيين في العراق. ولي الخلافة

بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢٢هـ) بعهد منه.

وكان ورعا . عادلاً ، كثير الرفق بالرعية .

له فضل، وعناية بالأدب والإنشاء.

وفي أيامه كانت فتنة البساسيري ( سنة

٤٥٠هـ) وحديثها مستوفى في تاريخ ابن

الشَّامَاتي

(۰۰۰ ـ ۲۸۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۸۰ م )

أبو الحسين : مؤدِّب ، من العلماء بالشعر

واللغة . له « شرح ديوان المتنبي »

و « شرح الحماسة » و « شرح أمثالً أبي عبيد » <sup>(٣)</sup> .

ابن يَرْ بُوع

(۰۰۰ ـ ۲۲٥ه = ۰۰۰ ـ ۸۲۱۱م)

أبو محمد : من حفاظ الحديث ، ظاهري

المذهب . من أهل إشبيلية . سكن قرطبة .

قال ابن الأبار: له « تآليف » مفيدة .

وعرّفه ابن ناصر الدين بأبي محمد

« الشنتريني » وقال فيه : محدّث قرطبة .

من مصنفاته « الإقليد في بيان الأسانيد » (٤).

عَبْدُ الله بْنِ أَحْمَدُ بْنِ سَعِيدُ بْنِ يَرْبُوعَ ،

عبد الله بن أحمد بن الحسين الشاماتي .

الأثير وغيره . أمه أرمنية (٢) .

عبد الله بن أحمد القادر بالله ابن

الأخبار ومعرفة الرجال --خ » الأول منه عندي تصويره . ومنه نسخة في دار الكتب ، و « السّنة -- خ » في دار الكتب أيضاً و « مقالات الإسلاميين -- ط » جزء أيضاً و « مقالات الإسلاميين -- ط » و « أدب منه بعنوان « باب ذكر المعتزلة » و « أدب الجدل » و « تحفة الوزراء -- خ » و « محاسن آل طاهر » و « مفاخر خراسان » و « الطعن على المحدّثين » قال ابن حجر ، في لسان الميزان : أثنى عليه أبو حيان التوحيدي . وقال الخطيب البغدادي : صنف في وقال الخطيب البغدادي : صنف في بغداد . وقال السمعاني : من مقالته بغداد . وقال السمعاني : من مقالته أن الله تعالى ليس له إرادة وأن جميع أفعاله أن الله تعلى الميس له إرادة وأن جميع أفعاله واقعة منه بغير إرادة ولا مشيئة منه لها ؟ (١) .

#### الرَّبَعي (۲۵۰ ـ ۳۲۹ ه = ۲۸ ـ ۹٤۱ م)

عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن زبر الربعي ، أبو محمد : قاض ، من المؤرخين الفقهاء ، متهم عند رجال الحديث . ولد بسامراء ، وسكن دمشق ، وولي القضاء بها سنة ٣١٧ه ، ولم تحمد سيرته فعزل . ورحل إلى مصر فمات بها قاضاً . له سيرة الدولتين » و « تشريف الفقر على الغنى » و « أخبار الأصمعي ـ ط » غير كاما (٢) .

#### الأَيَّانِي ( · · · \_ ۲۰۳ ه = · · · \_ ۲۹۳ م )

عبد الله بن أحمد التونسي، أبو العباس المعروف بالأبياني : فقيه مالكي روى عنه جماعة ، منهم ابن أبي زيد

دمشق ۽ . وانظر مجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٣٢٣.

(٣٨٦) والأصيلي (٣٩٢) وصنف « مسائل السماسرة في البيوع ـ خ » في خزانة الرباط:(٣٣ ك) (١)

#### الأَنْبَاري

(··· \_ ٢٥٣ a = ··· \_ ٧٢٩ ٦)

عبد الله بن أحمد بن أبي زيد الأنباري ، أبو طالب : باحث إمامي أصله من الأنبار ، أقام وتوفي بواسط . من كتبه « المطالب الفلسفية » و « البيان عن حقيقة الإنسان و « الشافي » في علم الدين (۲) .

#### القَـفَّال

(YYY \_ Y/3 & = ATP \_ FY · / 7)

عبد الله بن أحمد المروزي ، أبو بكر القفال : فقيه شافعي ، كان وحيد زمانه فقهاً وحفظاً وزهداً . كثير الآثار في مذهب الإمام الشافعي . له « شرح فروع محمد بن الحدَّاد المصري » في الفقه . وكانت صناعته عمل الأقفال ، قبل أن يشتغل في الفقه وربما قيل له « القفال الشاشي الصغير » للتمييز بينه وبين القفال الشاشي (محمد بن علي ) . توفي في سجستان (۳) .

#### أبو ذَرَ الهَرَوي (٣٥٥ ـ ٣٥٥ ه = ٩٦٦ ـ ١٠٤٤ م )

عبد الله بن أحمد بن محمد الهروي ، أبو ذر : حافظ للحديث ، من علماء المالكية . أصله من هراة . قام برحلة واسعة وجاور بمكة أكثر من ٣٠ سنة ومات بها . له تصانيف ، منها ، « مسانيد الموطأ » و « فضائل مالك بن أنس » و « بيعة العقبة » وكتابان في شيوخه ، أحدهما في « من روى عنه للحديث » نحو ٣٠٠ شيخ والثاني في « من لقيه نحو « من لقبه نحو » « من لقبه نحو « من لقبه نحو » « من لقبه بحو » « من لقبه نحو » « من لقبه بحو » « من القبه بحو » « من لقبه بحو » « من القبه بحو »

(١) المنوني ١ ، الرقم المتسلسل ١٥٤ وشجرة النور .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢٥٢ ومفتاح السعادة ٢ : ١٨٣

(٢) فهرست الطوسي ١٠٣ والبهبهائي ١٩٧ .

وطبقات السبكي ٣ : ١٩٨

الرقم ١٧٣ .

<sup>(</sup>۱) تاريح بغداد ٩ : ٣٨٤ والقريزي ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعين ١ : ٢٥٢ ولسان الميزان ٣ : ٢٠٥ و الطبقة S. 1 : 343 وسير النبلاء ـ خ الطبقة الثامنة عشرة ، وفيه : ، "توفي في جمادى الثانية سنة ٣٢٩ وقال الذهبي : ، أرخه محمد بن إسحاق النديم سنة ٣٠٩ ه ، وهذا خطأ ، ولقط العرائد ـ خ واللباب ٣ : ٤٤ وهدية العارفين ١ : ٤٤٤ . وطبقات المعتزلة ١٨٨ ونشرة الدار ٩٤ ص ٨ والدار ١٣٨ ، كتاب السنة ١٠ ونشرة الدار ٩٤ ص ٨ والدار ١٣٨ ، كتاب السنة ١٠ الناسعة عشرة ، وفيه : ، بعدادي الأصل ، من أهل الناسعة عشرة ، وفيه : ، بعدادي الأصل ، من أهل

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك ـ خ . المجلد الثاني .

 <sup>(</sup>۲) ابن الأثير حوادث سنة ٤٣٧ ـ ٤٣٧ وسير النبلاء \_ خ.
 المجلد ١٥ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٥٧ والنبر اس ١٣٦ ـ
 ١٤٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٩٩ وفوات الوفيات ١ :
 ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٣) بعية الوعاة ٢٧٨ .

<sup>(</sup>٤) المعجم لابن الأبار ٢٠٦ والتبيان ــ خ .

#### ابن النَّقَار (۲۷۹ ـ ۲۲۰ ه = ۲۸۰۱ ـ ۱۱۷۱م)

عبد الله بن أحمد بن الحسين بن اسحاق . أبو محمد ، المعروف بابن النقار : شاعر ، من الكتّاب . ولد وتعلم في طرابلس الشام . ولما استولى عليها الفرنج انتقل إلى دمشق ، فاستكتبه ملوكها ، وكتب لنور الدين محمود ابن زنكي . وشعره رقيق ، ذكره العماد في الخريدة . توفي بدمشق (۱) .

#### ابن الخَشَّاب (۱۹۲ ـ ۲۷ ه ه = ۱۰۹۹ ـ ۱۱۷۲ م)

عبد الله بن أحمد ، ابن الخشاب ، أبو محمد : أعلم معاصريه بالعربية . من أهل بغداد مولداً ووفاة . كان عارفاً والمحساب والهندسة ، مستهتراً في حياته ، متبذلا في عيشه وملبسه ، كثير المزاح ، يلعب بالشطرنج مع العوام على قارعة وتقطع . وقف كتبه على أهل العلم الطريق ، ويتعمم بالعمامة حتى تسود وتقطع . وقف كتبه على أهل العلم الوزير ابن هبيرة » في النحو ، أربع الوزير ابن هبيرة » في النحو ، أربع على التبريزي في للزجاجي ـ خ » و « الرد على التبريزي في للزجاجي ـ خ » و « الرد على التبريزي في تهذيب الإصلاح » و « نقد المقامات الحريرية ـ ط » ()

#### ابن قُدَامَهَ (۱۲۰ ـ ۲۲۰ ه = ۱۱۶۱ ـ ۱۲۲۳م)

عبد الله بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي ، أبو محمد ، موفق الدين : فقيه ، من أكابر الحنابلة . له تصانيف ، منها « المغني ـ ط » شرح

به مختصر الخرقي ، في الفقه . و ﴿ روضة الناظرِ ــ ط » في أصول الفقه ، و « المقنع - ط » مجلدان ، و « ذمّ ما عليه مدّعو التصوّف ــ ط » رسالة . و « ذمّ التأويل ـ ط » و « ذمّ الموسوسين ـ ط » رسالة . و « لمعة الاعتقاد ــ ط » رسالة ، و « كتاب التَوابين \_خ» و « التبيين في أنساب القرشيين \_ خ » و « الكافي » في الفقه . أربع مجلدات ، و « العمدة » و « القدر » جزآن . و « فضائل الصحابة <sub>» جزآن ،</sub> وكتاب « المتحابين في الله تعالى ــ خ » و « الرقة –خ » في أخبار الصالحين وصفاتهم ، و « الاستبصار في نسب الأنصار ُ» و « البرهان في مسائل القرآن » وغير ذلك . ولد في جماعيل ( من قرى نابلس بفلسطين ) وتعلُّم في دمشق . ورحل إلى بغداد سنة ٥٦١هـ ، فأقام نحو أربع سنين ، وعاد إلى دمشق . وفيها وفاته <sup>(١)</sup> .

#### القاضِي عَبْد الله (۲۰۰ ـ نحو ۲۲۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۲۲۳ م )

عبد الله بن أحمد بن الخضر ، من بني النضر : فقيه إباضي ، من العلماء . كان قاضي « دما » من نواحي عُمان . له « الإنابة في الصكوك والكتابة » أربع مجلدات ، و « الرقاع في أحكام الرضاع » جزآن (۲) .

#### ابن البَيْطَار (۲۰۰۰ ـ ۲۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۸ م )

عبد الله بن أحمد المالقي ، أبو محمد ، ضياء الدين ، المعروف بابن البيطار : إمام النباتيين وعلماء الأعشاب .

(١) مختصر طبقات الحنابلة ٤٥ والمقصد الأرشد ــ خ .

وفوات الوفيات ١ : ٣٠٣ و Brock.S. ١:

(٢)تحقة الأعيان ١ : ٢٩٠ وهو فيه · من بني ُ النظر »

والبداية والنهاية ١٣ : ٩٩ وشذرات الذهب ٥ : ٨٨

688 والفهرس التمهيدي ١٢٧ و ٣٦٠ ودار

الكتب ٨ : ٨٦ ومرآة الزمان ٨ : ٦٢٧ وذيل الطبقات

۲ : ۱۳۳ ـ ۱۶۹ والکتبخانة ه : ۲۰ ثم ۷ : ۱۸۹ .

الروم ، باحثاً عن الأعشاب والعارفين بها . حتى كان الحجة في معرفة أنواع النبات وتحقيقه وصفاته وأسمائه وأماكنه . واتصل بالكامل الأيوبي (محمد بن أبي بكر ) فجعله رئيس العشابين في الديار المصرية . ولما توفي الكامل استبقاه ابنه (الملك الصالح أيوب) وحظى عنده واشتهر شهرة عظيمة . وهو صاحب كتاب « الأدوية المفردة ـ ط » في مجلدين . المعروف بمفردات ابن البيطار . وله « المغنى في الأدوية المفردة ـ خ » مرتب على مداواة الأعضاء ، و « ميزان الطبيب -خ» و « الإبانة والإعلام ، بما في المنهاج من الخلل والأوهام \_خ » في مكتبة الحرم المكي (٣٦ طب) نقد فيه منهاج البيان لابن جزلة . توفي في دمشق (۱)

ولد في مالقة . وتعلم الطب . ورحل

إلى بلاد الأغارقة (Grèce) وأقصى بلاد

# النَّسفي (۲۰۰ ـ ۱۳۱۰ م )

عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي . أبو البركات ، حافظ الدين : فقيه حنفي . مفسر ، من أهل إيذج ( من كور أصبهان ) ووفاته فيها . نسبته إلى « نسف » ببلاد السند . بين جيحون وسمرقند . له مصنفات جليلة ، منها « مدارك التنزيل ـ ط » ثلاثة مجلدات ، في تفسير القرآن ، و « كنز الدقائق ـ ط » في الفقه ، و « المنار ـ ط » في أصول الفقه و « كشف الأسرار ـ ط » في أصول الفقه و « كشف الأسرار ـ ط » في أسرح المنار ، و « الوافي ـ خ » في الفروع ، و « الكافي ـ خ » في شرح منظومة أبي المخلاف ، و « عمدة حفص النسفى ، في الخلاف ، و « عمدة

<sup>(</sup>١) مرآة الرمان ٨: ٢٨٩.

 <sup>(</sup>۲) بعبة الوعاة ۲۷٦ والمنهج الأحمد \_ خ. والمقصد الأرسد \_ ح ووفيات الأعيان ١ : ۲۹۷ و ۲۹۷ و المرسب \$ \$.1 : 493 وإرشاد الأريب \$ : ۲۸٦ والفيل على طبقات الحنابلة ، طبعة الفقي ١ : ۳۱٦ والإعلام بتاريخ الإسلام \_ خ .

<sup>(</sup>۱) طبقات الأطباء ۲: ۱۳۳ و نصح الطيب ۲: ۱۸۳ و آداب اللغة ۲: ۳۶۱ و 647 Brock. I: 647 و آداب اللغة ۲: ۱۰۵ و قوات الوفيات ۲: ۲۰۶ و قوات الوفيات المصورة و الفهرس المخطوطات المصورة ۳ طب ۵

العقائد \_ خ » <sup>(۱)</sup>

#### ابن تَـمّام

عبد الله بن أحمد بن تمام ، تتي الدين الصالحي الحنبلي : شاعر متزهد من أهل الصالحية (بدمشق) استوطن القاهرة . أورد ابن شاكر نماذج حسنة من شعره ، وخرَّج له البرزالي جزَّءا <sup>(٢)</sup> .

#### ابن الفَصِيح

عبد الله بن أحمد بن على ، ابن الفصيح الهمذاني ثم الكوفي: عالم بالقراآت متأدب أصله من همذان. نشأ بالكوفة وسمع ببغداد واستقر بدمشق . وكتب بخطه كثيراً . له نظم حسن ، منه « عمدة القراء وعدة الإقراء ـ خ » قصيدة ، في الفرق بين الظاآت والضادات في القرآن ، وشرحها ، بالتيمورية ٣٠ .

#### المُسْتَنْصِر المَريني $( r)^{mq} \wedge \dots \wedge r^{mq} \wedge \dots \wedge$

عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ، أبو عامر المريني ، الملقب بالسلطان المستنصر بالله : من مُلُوك دولة بني مرين في المغرب. بويع بعد وفاة أخيه عبد العزيز ﴿ فِي أُوائل سنة ٧٩٩هـ) وكان تصريف الأعمال في أيدي الوزراء . وعاجلته الوفاة في صباه . مدة دولته سنة وخمسة أشهر إلا أياماً <sup>(1)</sup>.

(١) المجموعة التاجية \_ خ. والفوائد البهية ١٠١ وتاج

التراجم ـ خ والحواهر المضية ١ : ٢٧٠ والدرر

الكامنة ٢ : ٢٤٧ والكتبخانة ٢ : ٤٣ و ٤٦ و ٢٤٧

S. 2: 263 والصادقية . الرابع من النزيتونة ٢٠٦

و ٢١٥ ومفتاح السعادة ٢ : ٥٧ وفي تاريخ وفاته خلاف :

(٢) فوات . تحقيق عباس ٢ : ١٦١ والدرر ٢ : ٢٤١ .

(٣) الدرر لكامنة ٢ : ٢٤٥ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٢٨ .

قيل ٧٠١ وقيل : بعد ٧١٠ .

(٤) الاستقصا ٢ : ١٤٢ .

(۲۲۷ - ۲۸۸ = ۱۲۳۱ - ۲۱۶۱م)

عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز البشبيشي : فاضل ، عني بالأدب والتاريخ والفقه . نسبته إلى بشبيش ( من قرى 6 سيمرع نوسي مطالع الموون المتعبس لماده زويله المتسس مصغيسه ستعشره وابق اوفظهر الوعدعدالهن يحرابزا والمع ذفيابي ومسطيعلون صليعصاه مركي العولم وكالمركس العربومسواست ويسعوس وشرائطلو لغمضة عنص على المثلم النصيسر وكم عداس العن سنح عفي عني

عبد الله بن أحمد البشبيشي عن كتاب ؛ الولاة والقضاة ، للكندي . بعد الصفحة

الغربية بمصر ) ووفاته بالإسكندرية . له كتاب في « قضاة مصر » وآخر في « شواهد العربية » و « جوامع التعريب ـ خ » في دار الكتب ، مصوراً عن « نور عثمانية . (1) « £/£AA£

#### المَنْصُورِ الرَّسولي (۰۰۰ ـ ۲۲۷ ـ ۰۰۰ = ۸۳۰ ـ ۲۲۶۱م)

عبد الله بن أحمد بن إسماعيل بن العباس ابن علي الرسولي : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . ولي بعد وفاة أبيه ( سنة ٨٢٧هـ) واستمر إلى أن توفى بزبيد ، وحمل إلى تعز فدفن فيها . وكان صالح السيرة عادلا أظهر أبهة المُلك. ولكنه لم تطل مدته <sup>(۲)</sup> .

#### الزَّمُّوري (۰۰۰ ـ بعد ۸۸۸ ه = ۰۰۰ ـ بعد ( > 18.48

عبد الله بن أحمد بن سعيد بن يحيى

(٢) الصوء اللامع ٥ : ٥ .

ابن معاوية الزموري : حافظ أديب مغربي ، نسبته الى قبيلة « زمور » أو بلدة آزمور (بين الدار البيضاء والجديدة) رحل الى بلاد التكرور ، ودرّس بها ثم رجع . له « إيضاح اللبس والخفاء عن ألفاظ الشفاء \_ خ » في حزانة « أدوز » بالسوس . قال التنبكتي : رأيته بخطه ، اعتني فيه بضبط ألفاظ الشفاء ( للقاضي عياض) والتعريف برجاله . وقال حاجي خليفة : إن محمد بن على التلمساني لما اراد شرح الشفا لم يجد ما يستعين به غير كتاب الحافظ الزموري <sup>(۱)</sup> .

#### بامَخُ رَمَة

(770 - 7.9 = .731 - 7931 - 770)

عبد الله بن أحمد بن علي بن مخرمة الحميري الشيباني الهجراني الحضرمي العدني : فقيه ، كان مفتي «عدن » ومدرَّسها . ولد في الهجرين ، ونشأ وتوفي بعدن. له فتاوی وتصانیف ، منها «شرح الملحة للحريري» ورسائل في علـــم « الهندسة » <sup>(۲)</sup> .

## الصَّفَوي

(031-3.8 = 7331-14819)

عبد الله بن أحمد بن محمد الحسيني الفادري ، أصيل الدين الإيجي الصفوي : فهيه شافعي نزل بمكة وأخذ عن بعض علمائها وقرأ فيها كتبا على السخاوي (صاحب الضوء) وترجم له السخاوي ولم يكمل ترجمته . له « مطلب الأخيار في علوم الأخبار أو تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى ـ خ » و « نفائس الأخبار وعرائس الأخيار \_ خ » أربعون حديثا ، كلاهما

<sup>(</sup>١) حطط مصر ٩ : ٦٥ والضوء اللامع ٥ : ٧ و.Brock 2:329 . والمخطوطات المصورة 1 : ٣٥١

<sup>(</sup>١) نيل الابتهاج ، على هامش الديباج ١٦١ وفيه : كان حيا سنة ٨٨٨ وكفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج .. خ. ومناقب الحضيكي ٢: ١٦٥ وخلال جزولة ٢ : ٤٩ وكشف الظنون ١٠٥٣ قلت : وما ذكرته عن نسبته ، استفدته من الإعلام بمن حل مراكش ٢ : 11 في ترجمته لزموري آحر .

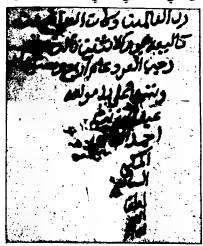
<sup>(</sup>٢) النور السافر ٣٠.

في طوبقبو ، ولعلهما واحد ؟ <sup>(١)</sup> .

## الفاكِهي

(۲۹۸ - ۲۷۹ ه = ۳۲۱ - ۱۲۹۲ م)

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن علي الفاكهي المكي ، جمال الدين :



عبد الله بن أحمد الفاكهي المكي عن الصفحة الأخيرة من كتابه ، مجيب الندا ، شرح القطر . في دار الكتب المصرية ( ١٦ ش نحو ، والكتاب كله بخطه .

عالم بالعربية ، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته بمكة . أقام بمصر مدة . من كتبه «الفواكه الجنية على متممة الأجرومية — ط » و « مجيب الندا إلى شرح قطر الندى — ط » كلاهما في النحو ، و « حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل — ط » و « كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب — ط » مع شرحها . واستنبط حدوداً للنحو جمعها في كراسة ثم شرحها ، وسماها « الحدود النحوية — خ » في جزأين (٢) .

#### المَنَاوي (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۲۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۵۰ م)

عبد الله بن أحمد المناوي الشافعي :

(١) الضوء اللامع ٥: ١٢ (٣٦) وطويقبو ٢: ١٢.
 ٢٩٦.

 (۲) النور الساهر ۲۷۷ وتاریخ این العیدروس – خ.
 و Brock. 2: 499 وانظر فهرسته ومعجم المطبوعات ۱۹۳۷ وانکتیخانه ۷: ۲۵۳.

موقّت مصري. له كتب ، منها « الدرة اليتيمة \_ خ » بخطه ، منظومة في الميقات ، كتبها سنة ١٠٦٠ في الأزهرية ، و « الأقمار السنية على نظم الكواكب البهية » (١)

#### ابن عَزُّوز (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۱۹۴ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۲۷۸۰ م)

عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز (عزوز) المراكشي داراً ومنشأ ، السوسي أصلا ، العباسي نسبا ، التلمساني ، أبو محمد : طبيب ، يعرف بسيدي بِلَّة . من أهل مراكش . له كتب منها «لباب الحكمة في علم الحروف وعلم الأسماء الآلهية – خ » في شستربتي ٢٥١٦ و «ذهاب الكسوف ونني الظلمة في علم الطب والطبائع والحكمة – خ » في خزانة الرباط (١٩٣٨ - ) في خزانة الرباط في رمضان ١٩٩٤ و «قهر العقول . في رمضان ١٩٩٤ و «قهر العقول . في الرباط (١٩٩٦ ك) و «الأجوبة النورانية في الرباط (١٩٥٦ ك) و «الأجوبة النورانية خكره بروكلمن (١)

#### السَّفْطي (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۲۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۰۸ م)

عبد الله بن أحمد السفطي : فاضل مصري : له « العقد الثمين فيما يتعلق بأمهات المؤمنين ـ خ » بخطه ، كتبه سنة ١٢٢٣ ه ، في ٢٤ ورقة ، بدار الكتب المصرية ( ١٠٦٧٥ ح ) (٣) .

#### المَهْدى

 $(\wedge \cdot Y) = (\circ Y) = (\wedge \cdot Y) = (\wedge \cdot Y)$ 

عبد الله بن أحمد المتوكل ابن علي المنصور ، من بني القاسم ، من حفدة

(٣) نشرة الدار ١ : ١٠١ .

الهادي إلى الحق: إمام زيدي ، من أهل صنعاء ، مولداً ووفاة . كان شديداً فتاكاً ، دان له اليمن رغبة ورهبة . ولي في حياة أبيه أعمالا ، منها إمارة ريمة وولاية عمران. وبويع يوم وفاة أبيه (سنة ١٢٣١هـ) وأعادت إليه حكومة الترك بلاد تهامة سنة ١٢٣٤ وخرج عليه الإمام أحمد بن على السراجي ، فقتله أنصار المهدي سنة ١٢٥٠ ه . واستمر إلى أن توفي بصنعاء . وله فيها آثار ، منها مسجد وحمامات ومنازل للغرباء من طلبة العلم . وجمع السيد يحيى بن المطهر أخباره في كتاب سماه «العنبر الهندى في سيرة الإمام المهدي » قال الشوكاني: « كان راجع العقل ، شريف الأخلاق ، محمود الخصال » وقال العرشي : « كان سفاكاً للدماء ، مال إلى الفجور وشرب الخمور ، مع تعظيمه للشريعة ومقاتلته من ناوأها » (١)

#### عَبْد الله آل خَلِيفة (۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۶۹ م)

عبد الله بن أحمد بن محمد ، من آل خليفة : أمير البحرين . وليها بعد وفاة أخيه سلمان ( سنة ١٢٣٦هـ) وهاجمه سعيد بن سلطان ( صاحب مسقط ) فانجلت المعركة عن هزيمة المسقطين . ويذكر خورشيد باشا قائد حملة « محمد علي » في نجد ، أنه عقد « اتفاقاً » مع عبد الله ( سنة ١٢٥٥هـ محمد على ١٢٥٥ هـ ١٨٣٩ م » ( ن هذا الاتفاق لم

(١) بلوغ المرام ٧١ ونيل الوطر ٢ : ٦٤ والبدر الطالع
 ١ : ٣٧٦ .

(٧) في أوراق دار المحفوظات، بعابدين، في مصر، تقرير من حورشيد باشا « سر عسكر نجد » يقول فيه إن المفاوضة تمت بينه وبين عبد الله ال خليفة ووقع الاتفاق على الشروط الآتية : \_\_

ا في يكون أمير البحرين عبد الله بن أحمد آل خليفة حليفاً لمحمد على باشا ويقدم المساعدة التي يطلبها منه محمد على ، على قدر استطاعته .

٢ ــ يدفع أمير النحوين سنوياً للحكومة المصرية
 زكاة البحرين وقدرها ثلاثة آلاف ريال.

٣ ـ يقدم أمير البحرين المراكب والسفى لحكومة
 محمد على في حالة تسير جيوش مصرية إلى أي جهة
 من مناطق الخليج الفارسي ما عدا الكويت نظرأـــ

<sup>(</sup>۱) الأرهرية ٦: ۲۹۸ وهدية العارفين ١: ٤٧٦.

<sup>(</sup>۲) مخطوطات الرباط ۲ : ۳۵۷ و 704 (۲) Broc.S. 2: 704 و و 704 وفاته سنة ۱۷۶۳ م وعنه شستر بني .

يظهر له أثر ، وقد يكون مما طوته معاهدة لندن (سنة ١٢٥٦هـ ١٨٤٠م) بين الدولة العثمانية والإنكليز وروسيا وبروسيا والنمسا . القاضية بإرجاع محمد علي إلى حدود مصر . وانتظم الأمر لعبد الله مدة . ثم نازعه بعص أقربائه ، على الإمارة ، فقاتلهم ، فتغلبوا عليه ، فخرج من فقاتلهم ، فتغلبوا عليه ، وقصد الكويت البحرين سنة ١٢٥٨ه ، وقصد الكويت مستنصراً بآل صباح فلم ينصروه ، فانتقل إلى نجد فلم يوفق ، فذهب إلى مسقط للاستنجاد بسلطانها السيد سعيد ، فمرض ومات فها (١) .

#### عبد الله باسودان (۱۱۷۸ ــ ۲۲۲ هـ ۱۸۷۰ ــ ۱۸۵۰ م )

عبد الله بن أحمد بن عبد الله باسودان : فقيه متصوف له معرفة بالأدب والشعر . من أهل حضرموت . ولد في بادية « دوعن » وتعلم في « الخريبة » وبها وفاته . من كتبه « حداثق الأرواح في بيان طرق الهدى والصلاح » و « جواهر الأنفاس في مناقب السيد عي بن حسن العطاس -خ » في مكتبة الكاف ببلدة تريم ( حضرموت ) و « ديوان » من نظمه المعرب والملحون و « ديوان » من نظمه المعرب والملحون ( الزجل ) و « فيض الأسرار -خ » شرح منظومة لابن البار في تراجم الأولياء بحضرموت . في مكتبة عيدروس الحبشي في الغرفة (٢) .

لما بين لأمير عبد الله وأمير الكويت جابر بن صباح
 من صة الفرسي والمحة .

٤ ـ يستمر أمر جريرة البحرين في يد الأمير عبد الله بن حمد ال خليفة . وليس لأحد عيره أن يتسلط على رعاياه . في البحرين وساحل قطر . وله أن يحتمظ بقوانينه السائدة في تلك الجهات .

 ان يقيم بالبحرين وكيل من لدن الحكومة المصرية يشرف على المصالح المصرية هناك.

٦. ليس الأمير البحرين أن يأحذ عوائد مى العواصي الذين يصطادون اللؤلؤ من القطيف، وله أن يأحذ من عواصي البحرين فقط.

(١) التحمة البهانية ١٤٩ ـ ١٦٢ والأهرام ٣ نوفمبر ١٩٤٧.

 (۲) رحلة الاشواق القوية ۱٤۸ ونيل الوطر ۲: ٦٠ ومراجع تاريخ اليمن ۱۱۹ ومخطوطات حضرموت - خ.

#### المَقْدِسِي

## ۱۲۸۸ ه – ۱۳۰۰ محمد – ۱۲۸۸ م )

عبد الله بن أحمد بن يحيى المقدسي : فلكي ، من فقهاء الحنابلة ، من أهل بيت المقدس . له رسالة « تحفة الألباب في بيان حكم الأذناب \_ خ » أي النجوم ذات الذنب . في خزانة الرباط (٢٦٧٥ك) فرغ منها سنة ١٢٧٧ه . وفيها أسماء بعض الكواكب وصورها (١) .

#### ابن مِیرُدَاد (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۶ م)

عبد الله بن أحمد أبي الخير بن عبد الله بن محمد ، ابن ميرداد : فاضل ، له علم بالتاريخ والتراجم . من أهل مكة . كان من خطباء المسجد الحرام . وولي القضاء بمكة في عهد الشريف حسين بن علي ، وقتل في واقعة الطائف . له « نشر النور والزهر في تراجم أفاضل أهل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر – ناختصره عبد الله بن محمد غازي والزهر – خ » وله رسالة سماها « إتحاف والزهر – خ » وله رسالة سماها « إتحاف ذوي التكرمة في بيان عدم دخول الطاعون مكة المغظمة – خ » في نهاية المجموع ١١٨٠ .

#### العُجَيْري

#### $(0011 - 1071 a = 0.001 - 7791 \gamma)$

عبد الله بن أحمد العجيري: راوية محاضر. له شعر. من أهل الحوطة ووفاته نبي تميم ـ في نجد. مولسده ووفاته فيها. كان يحفظ الكثير من كتب الحديث والأدب والشعر، ويرويها في المناسبات. وكان مقلا في شعره أرافق الملك عبد العزيز آل سعود في رحلته الأولى لفتح الحجاز، والملك ومن معه على

 (۲) مذكرات الشيح محمد نصيف خدة . والدهلوي في مجلة المنهل ۷ : ٤٣٨ .

الإبل ، والعجيري على راحلته يحاضرهم كل ليلة ساعة أو ساعتين . استمر على ذلك ٣٣ ليلة لم يُعد في ليلة ما ذكر قبلها (١) .

#### ابن الوَزير (۱۳۰۲ ــ ۱۳۲۷ هـ = ۱۸۸۵ ــ ۱۹۶۸ م )

عبد الله بن أحمد بن الوزير : ثائر ، من دهاة اليمن وأعيانها وشجعانها ، من أسرة علوية النسب هاشمية ، تلي أسرة البيت المالك ، في البلاد اليمانية ، مباشرة .



عبد الله بن أحمد بن الوزير

وهو من علماء الزيدية ، من أهل صنعاء . كان من مستشاري الإمام يحيى حميد الدين . وثقاته . أرسله سنة ١٣٤٣ ه على رأس جيش لإخضاع جموع من العصاة في الجوف ( شرقي اليمن ) فنجح ، ووجَّهه إلى ا التهائم ، فاستسلمت له باجل والحديدة . وضبط موانىء ابن عباس والصليف واللُّحمة وميدي ، ودخل مدن تهامة : الضحي . والزهرة ، والمنيرة . والزيدية . والمراوعة . وغيرها . وعين لها الإمام عمالا وحكاما . وأرسله سفيرا عنه إلى الملك عبد العزيز آل سعود . قبيل حرب اليمن ( أوائل سنة ١٣٥٣ ه) فعاد بمعاهدة « الطائف » أشرف معاهدة عرفتها السياسة الدولية . وحج في آخر هذه السنة . فكانت مؤامرة بعض اليمانيين لاغتيال الملك عبد العزيز ،

(۱) أم القرى ۱۳٥٢/٥/١٨

<sup>(</sup>١) انظر هدية ١٠ : ٤٩٠ .

في جوار الكعبة ، ونجا الملك . فحمى ابن الوزير من نقمة الجماهير . وعاد إلى صنعاء ثم إلى الحديدة \_ وكانت له إمارتها \_ فاستمر بضع سنوات ، واستقدمه الإمام يحبى إلى صنعاء فجعله عنده بمكانة « رئيس الوزراء » فاتسع نفوذه بين زعماء اليمن ، من العلماء والقواد والأمراء والقضاة . وكان يضمر حقداً على وليّ العهد سيف الإسلام أحمد بن يحبي . ومرض الإمام يحيى. ووليّ العهد غائب عن صنعاء ، فطمع ابن الوزير بالملك ، واتصل ببعض الناقمين ، فأحكم التدبير لقتل الإمام ، وأرسل إليه من قتله في ظاهر صنعاء ( سنة ١٣٦٧هـ) وأبرق إلى ملوك العرب ورؤساء جمهورياتهم يخبرهم بأن الإمام يحيى قد « مات » وأن الإمامة عرضت عليه فأعتذر ثم اضطره ضغط « الأمة » إلى قبولها ؛ وأنه نصب « إماما شرعيا وملكا دستوريا » في ٨ ربيع الآخر ۱۳۶۷ (۱۸ فبرایر ۱۹۶۸م) وارتاب ملوك العرب، وفي مقدمتهم الملك عبد العزيز آل سعود ، في الموقف ، فآثروا التريث في إجابته حتى ينجلي الأمر . وظهر على الأثر أن يحيي مات « مقتولاً » وأن دمه في عنق ابن ألوزير . وكانت البيعة قد عقدت لهذا ، في قصر غمدان ، ولقب بالإمام « الهادي إلى الله » وألف مجلساً للشوري ، من ستين فقهاً جعل سيف الحق « إبراهيم بن يحبي » رئيساً له ، قبل قيامه من عدن إلى صنعاء \_ على طائرة بريطانية \_ كما ألف وزارة كان وزير الخارجية فيها حسين بن محمد الكبسى ، وأرسل إلى سيف الإسلام « أحمد » وهو كبير أبناء الإمام يحيى ووليَّ عهده . يدعوه إلى البيعة . ويهدده إن تخلف . وكان سيف الإسلام « أحمد » في « حَجَّة » يومئذ ، فلم يجب ابن الوزير ، ودعا الى نفسه وإلى الثأر لأبيه . وعجز ابن الوزير عن إحكام أمره . فزحفت القبائل على صنعاء تسلب وتنهب. واعتصم هو بغمدان ، وانتشرت الفوضى . وأبرق إلى ملوك العرب ورؤسائهم يستنصرهم . وأرسل

وفداً الى الملك عبد العزيز ( ابن سعود ) إلى الرياض . يشرح له خطر « الغوغاء » في صنعاء. وأبرق إليه وإلى غيره أن إعراضهم عن إغاثته قد يضطره إلى الاستعانة بالأجانب ( الإنكليز ) . وما هي إلا أربعة وعشرون يوماً . تلك مدة ابن الوزير في الإمامة والْملك ( ١٨ فبراير 🗕 ١٤ مارس ١٩٤٨ ) حتى كان أنصار الإمام الشرعي « أحمد بن يحبي » في قصر غمدان ، يعتقلون ابن الوزير ومن حوله . وحُملوا إلى « حجة » حيث أمر الإمام أحمد بقتله وقتل وزير خارجيته الكبسي ، فقتل بالسيف في صبيحة الخميس ( ٢٩ جمادي الأولى ١٣٦٧ ) في معتقله ، ثم نقل إلى الميدان العام في حجة ، حيث صلب ثلاثة أيام . وأعدم وزير خارجيته الكبسي بالسيف أيضاً بعده بنحو شهر في الميدان العام (١) .

#### ابن جندان ( ۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۷ م )

عبد الله بن أحمد بن جندان : فاضل يمني . قرأ على كثير من علماء اليمن ومصر والشام والحجاز وصنف « معجم الشيوخ – خ » بخطه ، في مكتبة عبد الله ابن أحمد الهدار . بتريم (حضرموت) اشتمل على ٥٠٠ ترجمة ، و « الوفود الواردة على سيدنا أبي بكر بن سالم السقاف – خ » في مكتبة محمد بن سالم بن حفيظ ، بتريم ( ٧٧ ورقة ) في الزيارات والنذور لضريح الشيخ المذكور (٢) .

#### عَبْد الله بن إِدْرِيس (۱۲۰ ـ ۱۹۲ هـ = ۷۳۸ ـ ۸۰۸م)

عبد الله بن إدريس الأودي الكوفي : من أعلام حفاظ الحديث . كان فأضلا

عابداً ، حجة في ما يرويه ، أراد الرشيد توليته الفضاء ، فامتنع تورعاً ؛ ووصله ، فرد عليه صلته ؛ وسأله أن يحدث ابنه ، فقال : إذا جاءنا مع الجماعة حدثناه ! فقال : وددت أني لم أكن رأيتك . فقال : وأنا وددت أني لم أكن رأيتك !. وكان مذهبه في الفتيا مذهب أهل المدينة (١) .

#### عَبْد الله بن الأَرْقَم ( ۲۰۰۰ – ۶۶ ه = ۲۰۰۰ – ۲۲۶ م )

عبد الله بن الأرقم بن عبد يغوث القرشي الزهري : صحابي ، من الكتّاب الرؤساء . وهو خال النبيّ (ص) . أسلم يوم فتح مكة ، وأصبح من كتّابه . ثم استكتبه أبو بكر وعمر . وكان على بيت المال أيام عمر كلها ، وسنتين من خلافة عثمان . واستقال . وأجازه عثمان بثلاثين ألف درهم ، فلم يقبلها (٢) .

#### الزِّيادي (۲۹ ـ ۱۱۷ ه = ۲۰۰ ـ ۷۳۰ م )

عبد الله بن أبي إسحاق الزيادي الحضرمي : نحوي ، من الموالي ، من أهل البصرة . أخذ عنه كبار من النحاة كأبي عمر و ابن العلاء وعيسى بن عمر الثقفي والأخفش . فرَّع النحو ، وقاسه ، وكان أعلم البصريين به . وهو الذي يقول الفرزدق في هجائه :

« ولو كان عبد الله مولى هجوته بر ت

ولكن عبد الله مولى مواليا » وسبب الهجاء أن الزيادي لحّنه في بعض شعره ، فلما قال فيه هذا البيت ، وعلم به الزيادي ، قال : قولوا للفرزدق لحنت في هذا البيت أيضاً ، وكان عليك أن تقول « مولى مَوال » (۲) .

 <sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف. وانظر ، ليلتان في اليمن ، لعبد القادر حمرة. ومجلة العرب: محرم ١٣٩٤ ص
 ٢٦٥ .

 <sup>(</sup>۲) مراجع تاريخ اليمن ۲۹۵ ، ۳۳۹ ، وانظر ترجمة أبي
 بكر بن سالم في الأعلام ۲ : ۳۷ .

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٥٩ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٤٤ وتاريخ بغداد ٩ : ٤١٥

<sup>(</sup>٢) الايستيعاب. والإصابة. ونكت الهميان.

 <sup>(</sup>٣) خزانة البغدادي 1 : ١١٥ وفي طبقات النحوبين \_ خ .
 للزبيدي : هو أول من « بعج » النحو ، ومد القياس ،
 وشرح العلل .

#### عَبْدالله بن إِسْحَاق (۳۰۰ ــ نحو ۳۷۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو (۹۸۰ م )

عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم ، من آل زياد بن أبيه : أمير اليمن . وليها لبني العباس ، بعد وفاة أبيه (سنة ٣٧١ه) وتضعضعت في أيامه دولة «آل زياد» في اليمن ، فتغلب عليه العبيد ، وانفرد ولاة الأطراف وأصحاب الحصون ، كلُّ بما في يده من الملك . واستمرت إمارته نحو أربع سنين ، وتوفي في زبيد (١) .

#### ابن غانِيةَ (۰۰۰ ــ ۹۹ ه = ۰۰۰ ــ ۱۲۰۳ م )

عبد الله بن إسحاق بن محمد ، ابن غانية : آخر الولاة من بني غانية في جزائر الباليار (ميورقة وما حولها) نشأ فيها مع أخويه علىّ ويحيى ، وصحبهما في العبور إلى بجاية ، والإيغال في « الجزائر » وحصار قسنطينة حيث قتل على وولي يحيى (انظر ترجمتيهما) فأرسله يحبي إلى ميورقة ، وكان الوالي عليها من قبلهم أخ لهم اسمه محمد ، فلما بلغها عبد الله علم أن محمداً دخل في طاعة الموحدين (بني عبد المؤمن ) فدخلها عنوة ونفى أخاه محمداً إلى الأندلس ، وأعاد تنظيم الإمارة والدعاء لبني العباس ، وذلك نحو سنة ٩٠هـ ، أو قبلها بقليل . وجرى في غزو الروم على سنن أبيه ( وقد تقدمت ترجمته ) واستمسر في شبه استقلال إلّا عن أخيه يحيي ( وكان في إفريقية ) واشتد على الموحدين أمرهما في ميورقة وإفريقية ، فسيّر أمير المؤمنين أبو عبد الله محمد بن يعقوب ( من بني عبد المؤمن ) أسطولا ضخماً بقيادة عمه إدريس ابن يوسف بن عبد المؤمن . وجعل على الجيش عثمان بن أبي حفص ( من أشياخ (١) الجداول المرضية ١٦٦ وفيه ان اسم صاحب الترجمة مختلف فيه ، قيل : ﴿ إبراهيم ، وقيل : زياد ؛ والصحيح عبد الله ٤ . ومثله في بلوغ المرام ١٤ إلا أن هذا يذكر ولاية عبد الله سنة ٣٩١ ويقول : إنه كان طفلا حين مات أبوه ، وتولت أخته « هند » تربيته ،

كما تولى ء الحسين بن سلامة ، القيام بشؤون إمارته .

الموحدين ) فقصدا ميورقة وفتحاها عنوة وقتلا اميرها عبد الله ، وبمقتله انتهى أمر بنى غانية فيها (١) .

#### ابن الدُّهَّان (۲۲۰ ـ ۸۱۱ ـ ۱۱۲۸ م = ۱۱۲۸ م )

عبد الله بن أسعد بن علي ، أبو الفرج ، مهذب الدين الحمصي ، ابن الدهان : شاعر ، من الكتاب الفقهاء . ولد في الموصل . وأقام مدة بمصر . وانتقل إلى الشام ، فولي التدريس بحمص ، وتوفي بها . له « ديوان شعر – ط » وكتاب « شرح الدروس – خ » كلاهما له ، منه نسخة كتبت بالموصل سنة ٥٥٣ وهي الآن في مكتبة شهيد علي باشا باستنبول ، الرقم ٢٣٤٩ ( كما في مذكرات الميمني الرقم ٢٣٤٩ ( كما في مذكرات الميمني . )

#### اليافِعي (۱۹۸ ــ ۲۹۸ هـ ۱۳۹۷ ــ ۱۳۲۷ م)

عبد الله بن أسعد بن على اليافعي ، عفيف الدين : مؤرخ ، باحث ، متصوف، من شافعية اليمن. نسبته الى يافع من حمير . ومولده ومنشأه في عدن . حج سنة ٧١٧ه، وعاد إلى اليمن. ثم رجع إلى مكة سنة ٧١٨ فأقام ، وتوفي بها . من كتبه « مرآة الجنان ، وعبرة اليقظان ، في معرفة حوادث الزمان ـ ط » أربعة مجلدات ، و « نشر المحاسن الغالية ، في فضل مشايخ الصوفية أصحاب المفامات العالية ـ ط » و « الدر النظيم في خواص القرآن العظيم ـ ط » رسالة ، و « مرهم العلل المعضلة ـط » و « روض الرياحين في مناقب الصالحين ـ ط » و « أسنى المفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر  $_{-}$  خ  $_{*}$   $^{(n)}$  . (۱) المعجب ۲۷۳ و ۲۷۵ و ۳۱۴.

 (۲) وفيات الأعيان ۱ : ۲۵۳ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٦٥ وفيه : وفاته سنة ٥٩٩ هـ. وابن الوردي ٢ : ٣٣٣ وفيه من شعره :

« ويمر بي ، يحشى الوشاة . ولفظه

#### ابن خَزْرَج (۲۰۷ ـ ۲۷۸ ه = ۱۰۱٦ ـ ۲۰۸۱ م)

عبد الله بن إسماعيل بن محمد بن خزرج اللخمي الإشبيلي ، أبو محمد : من العلماء بالحديث . من أهل إشبيلية . وبها وفاته . أشار الذهبي إلى أن له «تاريخاً » ولم يسمه (1) .

#### ابن المِعْمَار ( ۲۰۰۰ – ۷۶۲ ه = ۲۰۰۰ – ۱۳۶۱ م )

عبد الله بن إسماعيل الأسدي البغدادي ، أبو محمد ، جلال الدين ابن المعمار : كاتب أديب ، نُعت بالفيلسوف . له شعر . من أهل بغداد ، توفي بالحلة (٢) .

#### الْوَلَىٰ عَبْد الله (۱۱۲۱ ـ ۱۱۷۱ ه = ۱۷۱۰ ـ ۱۷۵۷ م )

غبد الله بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الحسني العلوي السجلماسي : من ملوك دولة الأشراف العلويين بمراكش . ولد بتافيلالت . وبويع له بعد وفاة أخيه أحمد (سنة ١١٤١هم) وكان جباراً ، قاسي النفس ، سفاكاً للدماء ، خُلع أربع مرات ، وعاد . وانتهى أمره بأن استقر في مكان بقرب فاس الجديدة سنة ١١٥٩ وأقام به مهملا لا يأتيه أحد ، وبيعته في أعناق مهملا لا يأتيه أحد ، وبيعته في أعناق الناس ، وهم كما يقول السلاوي : فأرون منه ، لكثرة ما سفك من الدماء بغير سبب ظاهر » إلى أن مات . ودفن بفاس الجديدة (٣) .

#### البَهُ بَهَانِي (۱۲۲۲ ـ ۱۳۲۸ ه = ۱۸۶۱ ـ ۱۹۱۰م )

#### عبد الله بن إسماعيل بن نصر الله:

۲۱۰ : ۲۱۰ و Brock. 2: 226 ومعجم المطبوعات
 ۱۹۵۲ وطبقات الشافعية ٦ : ۱۰۳ وفيه : وفاته سنة
 ۷۲۷ ومثله في مفتاح السعادة ١ : ۲۱۷ .

- (١) سير النبلاء ــ خ . المجلد ١٥ .
  - (Y) علماء بغداد 70.
- (٣) الاستقصا ٤ : ٥٩ ٨٦ والدرر الفاخرة ٥٢ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ٣٨٩ .

فاضل إمامي ، كانت له زعامة . أصله من « بهبهان » بفارس ، ومولده ووفاته بالنجف. كسابد الكوارث في سبيل « الدستور » بإيران وقتل في داره . له مجموعة « رسائل ومسائل » في الفقه (١) .

# 

عبد الله بن أسيد الجهني : من أشراف الكوفة وشجعانها . اشترك في مقتل الحسين الشهيد ( رض ) فطلبه المختار الثقفي فظفر به وقتله <sup>(۲)</sup> .

#### عَبْد الله بن أنيس (۰۰۰ ـ ٤٥٤ = ۰۰۰ ـ ٤٧٢م)

عبد الله بن أنيس ، أبو يحيى ، من بني وبرة ، من قضاعة ، ويعرف بالجهني ، وليس بجهني : صحابي ، من القادة الشجعان . من أهل المدينة . كان حليفاً لبني سلمة من الأنصار ، ويقال له الجهني والقضاعي والأنصاري والسلمي (بفتحتين). صلى إلى الفبلتين وشهد العقبة . وقاد بعض السرايا في العصر النبوي . ورحل بعد ذلك إلى مصر ، وإفريقية ، وتوفي بالشام . وله أخبار ، من أعجبها حكاية قتله لسفيان بن خالد بن نبيح الهذلي أوردها المقريزي في إمتاع الأسماع (٣) .

#### التيمي $(\cdot \cdot \cdot - P \cdot Y = \cdot \cdot \cdot - 3 Y \wedge \gamma)$

عبد الله بن أيوب ، أبو محمد ، التيمي من تيم اللات بن ثعلبة : أحد شعراء الدولة العباسية. مدح الأمين والمأمون وغيرهما ، وأجازه الأمين مرة بمثتى ألف درهم ، دفعة واحدة ، فصولح على

والإصابة . الترجمة 2011 .

(1) النجوم الزاهرة ٢ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٩ : ٤١١ .

سعت حمج مذالكتاب ادراكنا رمالم العداع والدين الروس الدبوري مراولمل اخره عالسم العمد الاماد جمال العما الرجم العدالدة والعدس والمدعدة واخسرتي عواله فبده الامام معتب الدمرا والحسي إعداد حمر الحبي فالسلم عوالسوالعد أبي مصورموهوب بزلج مع للخصر الموالدة عرف المعالى فيتبرين وارم المراهب المالف يحزاله المحالف على الحسراء العصران وع المت عدرعد الرحم المهور عزاء الفسوعة والمدراج والمجر المندع المتعلم والمتعرب والمتعالدة والمتعالدة والمتعالدة الدائد مل مروع الاول سنفاز وستعبز وحسابه وكتب عسى التماتي العصيص الامرك زكدو صعدالسرمى عسكا الفنس وعادته مدوص بالرسيسلط سألاعط والحاجا المعطم كالمراكي والتوكيط السط العاري كوزما ومعاصى كاسرتها حرافط فجدس وأوليس ومح الحبر الهريس عسمرتهما

عبد الله بن بري القدسي

الصفحة الأولى من مخطوطة أدب الكاتب ، في ، أيا صوفيا كتبخانه سي ، رقم ٣٧٦٩ في استامبول .

الظَّاهِرِ الرَّسُولِي (۲۰۰۰ ـ ۲۳۲۴ م ) ۲۳۲۳ م )

عبد الله بن أيوب المنصور بن يوسف المظفر ، من بني رسول : أمير جواد عاقل ورع . تعلقت نفسه بطلب الملك ، وقصرت . وذلك أن جمعاً تألب معه في أيام الملك المجاهد وحملوه على طلب الملك وخلم المجاهد ، وبايعوه ، ولقبوه « الظاهر » فسار بهم إلى المجاهد، وهو في تعز، فحاصره أحد عشر شهراً ، وعجز ، فسار إلى تهامة فتبعه المجاهد. واستمرت بينهما الوقائع إلى أن تفرق من كان مع الظاهر ، فأستأمن المجاهد فأمنه وحبسه بتعز ، من غير تضييق عليه ، إلى أن مات <sup>(۱)</sup> .

#### عَبْد الله الكَثِيري

عبد الله بن بدر بن عبد الله الكثيري: من سلاطين حضرموت. قبض على أبيه السلطان بدر وحجر عليه بقية حياته ، (١) تاريخ ثغر عدن ــ خ .

وكان قَد بلغ سناً عالية . وقام عبد الله بأعمال السلطنة إلى أن توفي (١) .

#### عَبْد الله بن بُدَيل (··· \_ ٧٣ = ··· \_ ٧٥٢ م)

عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي : صحابي . كان من الدهاة الفصحاء ، انتهت إليه السيادة في خزاعة . أسلم يوم الفتح وشهد حنيناً والطائف وتبوك . وقاتل مع علىّ بصفين ، فكان قائد الرجالة ، ولم يزل يضرب حتى انتهى إلى معاوية فأزاله عن موقفه ، فتكاثر عليه أصحاب معاوية ، فقتل <sup>(۲)</sup> .

#### ابن بَرَي $(PP3 - YAOA = F \cdot II - VAII -)$

عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدسي الأصل المصري ، أبو محمد ، أبن أبي الوحش: من علماء العربية النابهين. ولد ونشأ وتوفي بمصر. وولي رياسة الديوان المصري. له « الرد على

<sup>(</sup>١) شهداء العضيلة ٣٦٨.

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ . (٣) إمتاع الأسماع ١ : ٢٥٤ و ٢٧١ وانظر فهرسته.

<sup>(</sup>۱) النور السافر ۳۲۹ و ۳۵۸.

<sup>(</sup>٢) الإصابة . ت ٤٥٥٠ وذيل المذيل ١٣ والمحبر ١٨٤ .

ابن الخشاب ـ ط » انتصر فيه للحريري . و « غلط الضعفاء من الفقهاء ــ ط » و « شرح شواهد الإيضاح ـ خ » نحو ، و « حواش فلي صحاح الجوهري ـ خ » و «حواش على درة الغواص للحريري » (١) .

#### ابن الحُصَيْب (١٤ ـ ١١٥ ه = ١٥٥ ـ ٣٣٧م)

عبد الله بن بريدة بن الحصيب الأسلمي ، أبو سهل : قاض ، من رجال الحديث . أصله من الكوفة . سكن البصرة . وولي القضاء بمرو، فثبت فيه إلى أن توفي <sup>(۲)</sup> .

عبد الله البستاني = عبد الله بن مخائيل

#### عَبْد الله بن بُسْر (۰۰۰ ـ ۸۸ه = ۰۰۰ ـ ۷۰۷م)

الصحابة موتاً بالشام . له ٥٠ حديثاً (٣) .

# عَبْد الله بن بسْطام

عبد الله بن بسطام الأزدي: أحد

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٦٨ وبغية الوعاة ٢٧٨ وخزانة

(۲) تهذیب التهذیب ه : ۱۵۷ وابن عساکر ۷ : ۳۰۳.

(٣) الإصابة . ت ٤٥٥٥ والجمع ٢٤٣ وابن عساكر

٧ : ٣٠٧ وكشف النقاب ـ خ .

المأمون ۱۲ : ۵۰ .

(٤) ابن الأبير ٥ : ٦١ .

البغدادي ٢ : ٢٩٥ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩٦

وفيها مولده بدمشق ؟ والكتبخانة ٤ : ٧٠ و Brock. 1: 365, S. I: 529 ومعجم الأدباء طبعة دار

عبد الله بن بسر المازني ، أبو صفوان ، ويقال أبو بسر ، من بني مازن ابن منصور : صحابي . كان ممن صلى إلى القبلتين . توفي بحمص ، عن ٩٥ عاماً . وهو آخر

# (۰۰۰ ـ ۲۱۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۷۷م)

الشجعان الأشراف ، من الأزد . كان مع الجنيد، رئيساً للأزد، في قتال الترك، بقرب سمرقند . وقتل هناك (٤) .

#### ابن الجارُود

عبد الله بن بشر بن عمرو العبدي : سيد بني عبد القيس في عصره . كان شجاعاً صاحب رأي وفصاحة . وهو الذي جمع قومه لقتال الحجاج الثقفي في البصرة . وبايع له الناس على إخراج الحجاج من العراق ومنوال عبد الملك بن مروان أن يولي عليهم غيره ، فكانت وقائع شديدة انتهت بمقتل صاحب الترجمة (١) .

#### أَبُو مُحَمَّد البَطَّال (۰۰۰ ـ ۲۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۹)

عبد الله البطال ، أبو محمد : قائد شجاع من أمراء الحرب الشاميين في زمن بني أمية . قيل : اسم أبيه عمرو ، واسم جده علقمة . كان مقره بأنطاكية . وكان على طلائع مسلمة بن عبد الملك بن مروان في غزواته . قال له أبوه عبد الملك : صيّر على طلائعك البطال ومره فليعس بالليل ، فانه أمير شجاع مقدام. وعقد له مسلمة على عشرة آلاف. قال ابن تغري بردي: «شهد عدة حروب وأوطأ الروم خوفاً وذلة » وللعامة حكايات ترويها عنه ، من مخترعات القصاصين . قال الذهبي : كذب عليه جهلة القصّاص وحكوا عنه من الخرافات ما لا يليق . واستشهد في معركة مع الروم <sup>(٢)</sup> .

عبد الله بن أبي بكر = عبد الله بن عبد الله

#### الجدميوي (٦٤٣ ؟ \_ بعد ١٧٤٥ = ١٧٤٥ \_ بعد ۱۳۰۰

#### عبد الله بن أبي بكر بن يُحيى .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٤٧ ــ ١٤٩ .

أبو محمد جمال الدين الجدميوي الصودي السمكاني : فرضى زاهد من أهل جزولة في المغرب. انتهى اليه علم الفرائض في عصره ولم يشتغل بالحديث ولا سماعه . على عادة « الجزوليين » أهل بلده وإنما اعتناؤهم بالفرائض وما يتعلق بها . وكان في لسانه عجمة « جزولية » وصنف كتبا منها « نهاية الرائض في خلاصة الفرائض ـ خ » في خزانة تمكروت بالمغرب ( الرقم ١٦٤٧) بدأ بجمعه في جوار الخليل ( بفلسطين ) وأنجزه في الإسكندرية ( سنة ٦٩٦) وله « كفاية المرتاض ـ خ » فرائض ، ومثله « مفتاح الغوامض في أصول الفرائض ـخ» وهما في مجموع مع الأول <sup>(١)</sup> .

#### باشُمَيْلَة السَّقَاف (۰۰۰ ـ ۲۱۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۱۰ م)

عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن باشميلة : من أفاضل اليمن . ولد في تريم (بحضرموت) ورحل إلى عدن ، وتصوف . وتقدم في علم الأدب . ونظم الشعر ، وله فيه « ديوان » ثم أقام بالحمراء (على مقربة من لحج أبين) إلى أن مات <sup>(٢)</sup> .

(۰۰۰ ـ ۱۱۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۷۱ م)

عبد الله بن أبي بكر باشعيب : فاضل حضرمي. له «الزهر الباسم في ربا الجنات ، في مناقب الشيخ أبي بكر ابن سالم صاحب عينات \_ خ » في مكتبة عمر بن أحمد ابن سميط في تريم ، ونسخة أخرى في مكتبة عبد الله الهدار بتريم أيضاً (٤٥ ورقة ) وهو في مناقب

<sup>(</sup>٢) النجوم الزاهرة ١ : ٢٧٢ وسير النبلاء ـ خ . المجلد الرابع , وابن الأثير ٥ : ٩١ والمسعودي ٢ : ٣٥٣ وفيه أن رومياً أخبره بأن الروم صورت في بعض كنائسها عشرة أنفس من أهل البأس والمكايد في النصرانية ، منهم عبد الله البطال ، وسمى الآخرين .

ودول الإسلام ١ : ٩٥ واسمه فيه · عبد الملك » ووفاته سنة ١١٣ واقرأ مقالا عنه لإحسان صدقي العمد. في مجلة الوعى الإسلامي : شعبان ١٣٩٥ ص ٥٠ . (١) بيل الابتهاج في هامش الديباج ١٤٠ والمنونى في مجلة دعوة الحق عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٥٨. (۲) السنا الباهر – خ

شيخه أبي بكر المتوفى سنة ٩٩١هـ (١) .

#### عَبْد الله كَمَال

(۱۲۹۰ ـ ۱۶۳۱ ه = ۱۸۷۳ ـ ۲۲۹۱م)

عبد الله بن بكر بن علي بن عبد الحفيظ ابن كمال: قاض ، من فضلاء الطائف (في الحجاز) له نظم حسن . اشتغل بتأليف « تاريخ الطائف » ولم يكمله ، في الكلام علامه ودالط بغ مبن مرغوبة مم رايا جمن مرضوده المعلوم المؤردة في التواريخ وهران يده مرقا وادى له وعرب وادى والسف وادى في المناطقة وميمن تواج الطائف يريد وسقم المنابع المعلق التواريخ المطلوم وميمن تواج الطائف وملما تروا وميم في التي المناطات عام البري ) ١٠ بسوالدا في المناطات عبد الله والمنافذ عبد المناطات عبد المناطات عبد المناطات عبد المناطات عبد المناطات عبد عام المناطات عبد المناطات عبد المناطات عبد المناطات عبد المناطات المناطات عبد المناطات المناطنات الم

عبد الله بن بكر . ابن كمال من رسالة خاصة . بخطه . أجابني بها على أسئلة بشأن الطائف ، وشؤون أخرى .

وأطلعني على « مجموعة » له في الأدب . وله رسالة في « العروض » و « أخرى في الفلك » . ولي قضاء الطائف سنة ١٣٢٧هـ، وعزل سنة ١٣٤٠هـ، ونصب « عضواً » في لجنة المعارف بمكة ، فاستمر إلى أن توفي فيها (٢) .

#### الصَّنْهَاجِي (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد (۲۰۹۰ م

عبد الله بن بلكين \_ أو بلقين \_ بن باديس بن حَبُوس الصنهاجي : آخر ملوك غرناطة ، من الدولة الصنهاجية ، في أيام ملوك الطوائف بالأندلس . وليها بعد وفاة جده باديس بن حَبُوس (سنة ١٦٥ه) واستمر فيها إلى أن هاجمه يوسف بن تأشفين وتغلب عليه (سنة ٤٨٣ه) وأخذه معه في عودته إلى مراكش ، وضم إليه أخاً له اسمه تميم . وأنزلهما بالسوس الأقصى ، وأقطع لهما إلى أن هلكا . قال ابن خلدون : فاضمحل ملك « بلكانة » من صنهاجة ومن إفريقية والأندلس أجمع .

(۱) مراجع تاریخ الیمن ۱۷۲.

(۲) مذكرات المؤلف.

وهو صاحب كتاب « التبيان عن الحادثة الكائنة بدولة بني زيري في غرناطة » رآه النباهي مؤلف تاريخ قضاة الأندلس ، ونقل عنه ونشر باسم « مذكرات الأمير عبد الله آخر .. الخ » وفيه بتر في أوله ووسطه ، كما يذكر صاحب دليل المغرب (١) .

#### عبد الله التَّلَ (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۳ م)

عبد الله ألتل : قائد عسكري ، من الباحثين في تاريخ العصر الحديث. من أسرة « التل » المعروفة في « إربد » بعجلون \_ الأردن . شارك في معركة ١٩٤٨ بفلسطين ، محاربا وقائدا عسكريا . وكتب · في بحث يقول: « أكرمني الله بأن أكون قائدا للقوات العربية التي استطاعت أن تطهر القدس القديمة من اليهود وتحفظ للمدينتين الإسلامية والمسيحية مقدساتهما » وانصرف بعد تلك الحرب الى التصنيف ، فسكن القاهرة ، وألف « كارثة فلسطين ـ ط » سنة ١٩٥٩ ثم صنف كتابه الضخم » خطر اليهودية العالمية على الإسلام والمسيحية ـط » سنة ١٩٦٤ وأحرز «الدكتوراه» من جامعة الأزهر بكتابه « جذور البلاء \_ ط » ۱۹۷۱ (۲)

#### ابن تُسَيَّان (۲۰۰ ـ ۱۲۵۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۳ م)

عبد الله بن ثنيان بن سعود : من أمراء غيد . كان في الرياض ، يظهر الطاعة لخالد بن سعود القادم من مصر الذي أخرج فيصل بن تركي وحل محله . وأراد خالد أن يستصحبه معه إلى « الشنانة » لمقابلة « خورشيد باشا » المصري ، فاعتذر ،

(١) ابن حلدون ٦: ١٨٠ وأرخ ابن الوردي ٣: ٣ حروجه من غرناطة على يد يوسف بن تاشفين سنة ٤٧٩ وانظر تاريخ قضاة الأندلس ٩٧ ودليل مؤرخ المغرب ١: ١٥٩. ولتحقيق اسم جده « حيوس » بالياء أو بالباء ، ابطر التعليق على « حيوس بن ماكسن » . (٣) أنور الجندي ، في مجلة « الوعي الإسلامي » العدد ١١٤ ص ٤٤.

وسنحت له فرصة ، ففر إلى المنتفق . وبعد إقامة يسيرة عاد إلى نجد ، فبعث إليه خالد بالأمان وأن يرجع الى الرياض ، فلم يطمئن ، قال المؤرخ أبن بشر : « وكتب ابن ثنيان إلى أهل الحريق والحوطة والحلوة ، وذكر لهم أنه يريد إخراج العساكر من نجد؛ وكان الشيخ عبد الرحمن بن حسن وعلى بن حسين وعبد الملك بن حسين وبنوهم إذ ذاك في الحوطة والحريق، هاربين من الترك، فوعدوه بمناصرته » وكتب خالد إلى أهل النواحي يأمرهم بالغزو ، فتثاقلوا عنه ، فداخله الجبن ، فرحل إلى الأحساء . ودخل عبد الله الرياض فاتحاً سنة ١٢٥٧ هـ ، وفتك بأكثر من كان فيها من الترك والمغاربة رجال خالد . وكان شجاعاً مهيباً أطاعته نجد وصفت له الإمارة إلى أن عاد فيصل بن تركى من أسره في مصر ، فامتنع عليه عبد الله . وظفر به فيصل فحبسه في الرياض ، فمات في السجن، فخرج فيصل في جنازته وصلی علیه <sup>(۱)</sup> .

#### أَبُو مُسْلِم الخَوْلاني (۲۰۰۰ - ۲۲ هـ = ۲۰۰۰ - ۲۸۲ م )

عبد الله بن ثوب (بضم ففتح) الخولاني: تابعي . فقيه عابد زاهد، نعته الذهبي بريحانة الشام. أصله من اليمن. أدرك الجاهلية، وأسلم قبل وفاة النبي عَيِّلِهِ ولم يره، فقدم المدينة في خلافة أبي بكر، وهاجر إلى الشام، وفي أكثر المصادر: وفاته بدمشق، وقبره بداريًا. وكان يقال: أبو مسلم حكيم هذه الأمة (٢).

<sup>(</sup>١) مثير الوجد\_خ. وعنوان المجد ٢ : ٩٣\_٩٣ .

 <sup>(</sup>٣) تدكرة الحفاظ ١: ٤٦ وتهذیب ١٢ : ٢٣٥ وحلیة
 ١٠٣ وفوات الوفیات ١: ٢٠٩ وتاریح داریا
 ١٠٣ واللباب ١: ٣٩٥ وفیه " توفي زمن معاویة " ودول الإسلام ١: ٣٦ والتبیان ـ ح . وفیه : " وفاته بداریا . وقبره بها ظاهر یزار " والبدایة والتهایة ٨: ١٤٦ وهو فیه : " عبد بن ثوب " وتهذیب ابن عساكر ٧ : ٣٤٤ وفیه : " توفي عازیاً بارض الروم سنة ٤٤ ه . وفیل : توفي بالشام . وهو قول ضعیف ».

#### أَبُو فُدَيْك الْحُرُوري (۰۰۰ ـ ۷۳ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۹۲م )

عبد الله بن ثور بن قيس بن ثعلبة بن تغلب ، أبو فديك : ثاثر ، من الحرورية (نسبة إلى قرية حروراء، بالكوفة، كان أول مجتمع الخوارج فيها ) وكان أبو فديك في مبتدأ أمره من أتباع نافع بن الأزرق ، رأس الأزارقة ، ثم آلت إليه إمر ة الخوارج في مدة ابن الزبير . وكانوا متغلبين على البحرين وما والاها. ثار في البحرين سنة ٧٧ه وغلب عليها ، فبعث خالد بن عبد الله القسري أمير البصرة أخاه أمية بن عبد الله في جند كثيف لقتالهم ، فهزمه أبو فديك ، فكتب خالد القسري إلى عبد الملك بن مروان بذلك ، فأمر بندب الناس مع أهل الكوفة والبصرة لقتاله فزحف عليه عشرة آلاف ، فقاتلهم وصمد لهم ، إلى أن قتلوه وقتلوا من أصحابه نحو ستة آلاف ، وأسروا ثمانمائة <sup>(١)</sup> .

#### ابن جَبَلَة (۲۰۰ ـ ۲۱۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۳۶م)

عبد الله بن جبلة بن حيان بن أبجر الكناني ، أبو محمد : فقيه إمامي ، من أهل الكوفة . وبيت جبلة من بيوتها المشهورة في القرن الخامس . من كتبه «الرجال » و «الصفة في الغيبة » و «الفطرة » و «النوادر » (۲) .

#### عَبْد الله بن جُبَيْر (۲۰۰ ـ ۳ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۵ م)

عبد آلله بن جبير بن النعمان الأنصاري : صحابي . شهد العقبة وبدراً ، وكان أمير الرماة يوم أحد ، فاستشهد فيها (٣) .

(۲) النجاشي ۱۵۰ ومنهج المقال ۲۰۰.
 (۳) الإصابة ، الترجمة ۵۷۳ والمحبر ۲۷۸ وإمتاع

الأسماع ١ : ١٠١ و ١٢٠ و ١٢٨ .

#### عَبْد الله بن جَحْش (۲۰۰ ـ ۳ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۵ م):

عبد الله بن جحش بن رئاب بن يعمر الأسدي : صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى بلاد الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من أمراء السرايا . وهو صهر رسول الله عليه أخو زينب أم المؤمنين . قتل يوم أحد شهيداً ، فدفن هو والحمزة في قبر واحد (١) .

#### ابن جُدُعَان (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد الله بن جدعان التيمي القرشي : أحد الأجواد المشهورين في الجاهلية . أدرك النبي عليه في المنات له جفنة يأكل منها الطعام القائم والراكب ، فوقع فيها صبي ، فغرق ! وهو الذي خاطبه أمية بن أبي الصلت بأبيات اشتهر منها قوله :

« أأذكر حاجتي أم قد كفساني حياؤك ؟ إن شيمتك الحيساء » له أخبار كثيرة أورد الأصفهاني وغيره بعضها متفرقة . وسماه اليعقوبي بين حكام العرب في الجاهلية (٢) .

#### عَبْد الله بن جَعْفَر (۱ ــ ۸۰ = ۲۲۲ ــ ۷۰۰م)

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي : صحابي . ولد بأرض الحبشة لما هاجر أبواه إليها . وهو أول من ولد بها من المسلمين . وأتى البصرة والكوفة والشام . وكان كريماً يُسمى بحر الجود . وللشعراء فيه مدائح . وكان أحد الأمراء في جيش على يوم « صفين » ومات

(۱) الإصابة . ت ٤٥٧٤ وإمتاع الأسماع ١٠: ٥٥ وانظر فهرسته . وحلية الأولياء ١ : ١٠٨ ثم ٥ : ١٢٠ وحسن الصحابة ٣٠٠ ومجموعة الوثائق السياسية ٨ وفي المحبر ٢٨ و ١١٥ اكان أول مغنم في الإسلام ، مغنم عبد الله ابن جحش ، حين قتل عمرو بن الحضرمي ٤ . (٧) الأغاني ج ٣ و ٤ و ٨ و ٩ و ١٩ واليعقوبي ١ : ٢١٥ وخزانة البغدادي ٣ : ٧٣٥ والمحبر ١٣٧ وانظر فهرسته . والجمحي ٣٢٠ .

بالمدينة <sup>(١)</sup> .

#### القُمَّي (۲۰۰ ــ نحو ۳۱۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۹۲۲ م )

عبد الله بن جعفر بن الحسين بن مالك ، أبو العباس الحميري القمي : من فقهاء الإمامية . كان شيخهم بقمّ ووجيههم ، وأتى الكوفة فأخذ عنه أهلها . من كتبه « الإمامة » و « العظمة والتوحيد » و « فضل العرب » (۲) .

#### ابن دُرُستَوَیْه (۲۰۸ ـ ۲۵۸ ه = ۸۷۱ ـ ۹۵۸ م)

عبد الله بن جعفر بن محمد بن درستويه ابن المرزبان ، ابو محمد : من علماء اللغة ، فارسي الأصل ، اشتهر وتوفي ببغداد . له تصانيف كثيرة ، منها « تصحيح الفصيح خي يعرف بشرح فصيح ثعلب ، منه نسخة في مكتبة شيخ الإسلام بالمدينة (رقم ۷۸) كما في مذكرات الميمني . وكتاب « الكتّاب ـ ط » و « الإرشاد » في النحويين » و « معاني الشعر » و « أخبار في النحويين » و « نقض كتاب العين » و « شرح ما يكتب بالياء من الأسماء المقصورة والأفعال مؤلفاً على حروف المعجم ح » في المجموع « ١٠٠٠ أوقاف ، بخزانة الرباط » (") .

#### الكَثِيري (۰۰۰ ـ ۹۱۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۰۶ م)

عبد الله بن جعفر الكثيري : من

(۱) الإصابة ، ت 20۸۲ والجمع ۲۳۹ وفوات الوفيات ۱ : ۲۰۹ وذيل المذيل ۲۳ والمحبر ۱٤۸ والجمحي ۵۳۳ وتهذيب ابن عساكر ۷ : ۳۲۵ وفي سنة وفاته اختلاف .

(٢) النجاشي ١٥٢ ومنهج المقال ٢٠١ .

(٣) بغية الوعاة ٢٧٧ وابن النديم ١ : ٦٣ والوفيات ١ : ٢٥٦ وتاريخ بغداد ٩ : ٤٢٨ ونزهة الألبا ٣٥٦ و المجتاب النحويين و Brock. 1 : 114, S. 1 : 174 و خ. وهو مشكول فيه بالقلم بفتحتين على الدال والراه و وجعلها ابن خلكان رواية ثانية في ضبط اسمه . وانظر معجم المطبوعات ١٠١.

 <sup>(</sup>۱) خزانة البغدادي ۲ : ۹۷ وشرح شافية ابن الحاجب ۷ .

# القى طاه بوم الاربعاء ٢٩ من فقوال مريد كالمن هولد عسور ما مالد من فولد على الدين المالية والجيوراليسر

عبد الله بن جعفر بن علوي

عن رسالة ، تذكرة المتذكر ، له ، بخطه . في دار الكتب المصرية ، ١٢٥٧ تاريخ ، تبمور ، .

سلاطين حضرموت . كان محمود السيرة ، موصوفاً بالعدل. توفي في الشحر (١).

### عَبْد الله باعَلُوي

(۰۰۰ – ۱۲۱۰ ه = ۰۰۰ – ۱۹۷۲ م)

عبد الله بن جعفر بن علوي : متصوف . ولد بالشحر ، وأقام بالهند نحو ٢٠ عاماً ، واستقر بمكة إلى أن توفي . له « كشف أسرار علوم المقربين » و « شرح ديوان شيخ بن إسماعيل الشحري » و « ديوان شعر ومراسلات » وغير ذلك <sup>(٢)</sup> .

### ابن جَلُوي (۰۰۰ ـ ٤٥٣١ ه = ۰۰۰ \_ ١٩٣٥ م)

عبد الله بن جلوي بن تركيّ بن عبد الله ابن محمد بن سعود: أمير ، من شجعان آل سعود ، في نجد ، كان أحد الذين صحبوا الأمير ( الملك ) عبد العزيز بن عبد الرحمن في حركته من الكويت ، واسترداده الرياض (أول إنشائه الدولة السعودية) وهو الذي أجهز على متولي الرياض ، عجلان بن محمد ابن العجلان ( سنة ١٣١٩هـ) وكان عبد العزيز قد رماه برصاصة لم تصب منه مقتلا ، فعاجله ابن جلوي بضربة سيف قضت عليه . ولما انتظم الأمر للملك عبد العزيز ، ولاه إمارة « الأحساء » وعُرف فيها بالشدة والحزم . هابته بواديها ووطد الأمن فيها . واستمر إلى أن توفي . واسم أبيه « جلوي » مشتق من « الجلاء » وكان قد ولد أيام جلاء آل سعود عن الرياض ، فسمى بذلك . وبدو نجد ينطقونه بسكون الجيم

### (١) النور السافر ٥٢ .

(٢) الجبرتي ١ : ١٦٣ .

وكسر اللام والواو <sup>(١)</sup> .

### السَّهْمي (···-) ( » - · · · - ۲۳۲ )

عبد الله بن الحارث بن قيس السهمي القرشي: شاعر ، من الصحابة . كان يلقب بالمبرق ، لشعر قال فيه : « إذا أنا لم أبرق فسلا يسعنَّسي من الأرض بر ذو فضاء ولا بحر » قتل باليمامة ، وقيل : بالطائف (٢) .

### عَبْد الله بن الحارث (P - 3 / a = . Tr - T. Va)

عبد الله بن الحارث بن نوفل الهاشمي القرشي : وال ، من أشراف قريش . من أهل. المدينة . أمه هند أخت معاوية . كانت ترقصه وتسميه بَبَّة . وكان ورعاً ظاهر الصلاح. ولاه ابن الزبير على البصرة . ولما قامت فتنة ابن الأشعث ، خرج إلى عُمان هارباً من الحجاج ، فتوفي فيها <sup>(٣)</sup> .

### عَبْد الله بن الحارث (۰۰۰ ـ ۲۸۵ = ۰۰۰ ـ ۵۰۷م)

عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي :

(١) الملك عبد العزيز في ذمة التاريخ ــ خ . والبلاد العربية السعودية ١٣ و ١٦ ومن مقال للسيد محب الدين الخطيب ، في مجلة الفتح : ه كان ابن جلوي أكبر عمال ابن سعود، وأقوى حاكم في شرقي الجزيرة العربية ، اضطر إلى استعمال القسوة في بداية حكمه ، وأول ما فعله لما ولي إمارة الأحساء أن طرد الأغنياء من مجلسه مخافة أن يضطر إلى محاباة بعضهم ٤.

(٣) الإصابة ، ت ٦١٦٤ ونسب قريش ٣٠ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٤٦ والعيني ١ : ٤٠٣ وفي المحبر ٢٥٧ ه ولد سنة ثمان ، . وحذف من نسب قريش ٢٣ .

صحابي . سكن مصر ، وعمي قبيل وفاته . وهو آخر من مات بمصر من الصحابة . روى عنه المصريون أحاديث <sup>(١)</sup> .

### نُوْفُل

(۰۰۰ ـ ۲۲۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۶۷م)

عبد اَلله بن حبيب نوفل : مؤرخ ، من أهل طرابلس الشام ، مولده ووفاته فيها. كان من أعضاء المجلس النيابي وعاش نحو سبعين عاماً . اشتهر بكتابه « تراجم علماء طرابلس وأدبائها ــ ط » (٢) .

### أصَمّ باهِلة (···-··=···-··)

عبد الله بن الحجاج بن عبد الله بن كلثوم الباهلي الأصمّ ، من بني ذبيان بن جنادة : شاعر خبيث اللسان . منازل قومه في اليمامة ، بنجد . له قصائد في هجاء الفرزدق ، وللفرزدق ردّ عليه (٣) .

### عَبْد الله بن الحَجَّاج (۰۰۰ ـ ۲۲۵ = ۰۰۰ ـ ۲۵۲م)

عبد الله بن الحجاج الأزدي: أحد الشجعان المذكورين في صدر الإسلام . قتل في وقعة « صفين » وكان مع على . وأورد ابن الأثير خبراً عنه . قبل مقتله ، يدل على أن العسرب كانست تتطمير من سقوط القلنسوة (٤) .

### أبُو الأقْمَرَع (۰۰۰ ــ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۸۰۷م)

عبد الله بن الحجاج بن محصن بن جندب المازني الثعلبي الغطفاني : شاعر ، فاتك شجاع ، من معدودي فرسان مضر ، في الدولة الأموية . كان ممن خرج على عبد

<sup>(</sup>٢) الإصابة ، ت ٤٥٩٦ ونسب قريش ٤٠١ .

<sup>(</sup>١) الإصابة، ت ٤٥٨٩.

<sup>(</sup>٢) أخذت وفاته عن معجم المؤلفين ٦ : ١٦٠.

<sup>(</sup>٣) البرصان ٧٠ والنقائض ١٠٢٧ .

<sup>(</sup>٤) وقعة صفين ١٦٩ و ٢٩٨ والكامل لابن الأثير ٣ : ١١١٠.

الملك بن مروان ، فصحب نجدة بن عامر الحنفي ، تم صحب عبد الله بن الزبير . ولما قتل ابن الزبير ، دخل أبو الأقرع متنكراً على عبد الملك ، وأنشده شعراً ، فأمنه . شعره جيد ، وأخباره كثيرة غريبة (۱) .

### الشَّرْقاوي

عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوي الأزهري: فقيه ، من علماء مصر. ولد في الطويلة ( من قرى الشرقية بمصر ) وتعلم في الأزهر ، وولي مشيخته سنة ١٢٠٨ه. وصنف كتباً ، منها « التحفة البهية في طبقات الشافعية \_ خ » من سنة في من ولي مصر من السلاطين \_ ط » في من العقائد المشرقية \_ خ » و « فتح و « متن العقائد المشرقية \_ خ » و « فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي \_ ط » في الحديث ، و « حاشية على شرح التحرير الحديث ، و « حاشية على شرح التحرير وفي مقر ذلك . وفي



عبد الله بن حجازي الشرقاوي

أيامه أنشىء رواق « الشراقوة » بالأزهر . وهو أحد الذين أكرهوا ، في عهد احتلال الفرنسيس لمصر ، على توقيع بيان بالتحذير

(١) الأعاني ١٢ : ٢٤ - ٣٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٤٨
 والمحبر ٢١٣ وهو فيه : " الذبياني ثم التغلي».

من معارضتهم. توفي في القاهرة (١).

### ابن حُذَافَة (۲۰۰۰ ــ نحو ۳۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو ۲۵۳ م )

عبد الله بن حذافة بن قيس السهمي القرشي ، أبو حذافة : صحابي أسلم قديماً ، وبعثه النبي مطالق إلى كسرى . وهاجر إلى الحبشة ، وقبل : شهد بدراً . وأسره الروم في أيام عمر ، ثم أطلقوه . وشهد فتح مصر . وتوفي بها في أيام عثمان . وكانت فيه دعابة . وله حديث . وعده الجمحى من شعراء مكة (٢) .

### عَبْد الله بن الحَسَن (۷۰ ـ ۱۶۵ هـ - ۲۹ ـ ۲۲۷م )

عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي ابن أبي طالب الهاشمي القرشي ، أبو محمد: تابعي . من أهل المدينة ، قال الطبري: كان ذا عارضة وهيبة ولسان وشرف . وكانت له منزلة عند عمر بن عبد العزيز . ولما ظهر العباسيون قدم مع جماعة من الطالبين ، على السفاح ، وهو بالأنبار ، فأعطاه ألف ألف درهم . وعاد إلى المدينة . ثم حبسه المنصور ، عدة سنوات ، من أجل ابنيه محمد وإبراهيم . ونقله إلى الكوفة ، فمات سجيناً فيها ، كما حققه الخطيب البغدادي (٣) .

### الحَرَّاني (۲۰۰ ـ ۲۹۰ ه = ۲۲۰ ـ ۹۰۸ م)

عبد الله بن ألحسن بن أحمد ، أبو شعيب الأموي الحراني : مؤدّب من ثقات أهل الحديث . نزل ببغداد وتوفي بها . بقي من آثاره « جزء من الفوائد في الحديث ـ خ » في الرياض ، ثماني ورقات كتب في القرن السابع ، بآخره سماعات (١) .

## ابن القُرْطُبي ( ١٩٥٠ ـ ١٢١٤ م )

عبد الله بن الحسن بن أحمد الأنصاري القرطبي المالقي : من حفاظ الحديث ، ومن الكتاب اللغويين الشعراء . ولد وتوفي عالقة . له تصانيف في « القراآت » و « العروض » (۲) .

### الدَّوَّارِي (۷۱۰ ـ ۷۱۰ه = ۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۷ م)

عبد الله بن الحسن اليماني الصعدي : فقيه زيدي . نسبته إلى أحد أجداده دوار ابن أحمد . له «شرح جوهرة الغواص – خ » بدار الكتب المصرية ، في أصول الفقه ، و « الديباج والحرير – خ » جزء منه في أوقاف بغداد (٧٤٧٢) في فروعه . ولد وعاش ومات في صعدة (٣) .

### الشَّرِيف عَبْد الله (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

عبد الله بن الحسن بن أبي نعي الثاني : شريف حسني ، من أمراء مكة . وليها سنة ١٠٤٠ه ، واستقر في الإمارة تسعة أشهر ، وخلع نفسه ، فمات بعد خمسة أشهر . وهو جد العبادلة ( من أشراف الحجاز ) ومن عقبه الشريف محمد بن عون (١٠) .

(٤) خلاصة الأثر ٣ : ٣٨ وخلاصة الكلام ٧١

<sup>(</sup>۱) محطوطات الرياض . عن المدينة القسم الأول ص ٥٥ والعبر ٢ : ١٠١

 <sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ۲۸۰ والإعلام . لابن قاضي شلمية \_ خ .
 (۳) البدر الطالع ۱ : ۳۸۱ والكشاف لطلس ۹۲ .

<sup>(</sup>۱) سبل النجاح ۲ : ٥٥ وخطط مبارك ۳ : ٦٣ وتاريخ الأرهر ١٣٣ وآداب اللغة ٤ : ٢٨١ والجبرتي ٤ : ١٥٩ والجبرتي ٤ : ١٠٩ والفهرس التمهيدي ٣٦٢ وفي مجلة ه الجنان ٤ سنة ١٨٧٧ ص ١٩٧٠ و ١٩٨٨ نص البيان الذي أمضاه صاحب الترجمة . مصانعة للفرنسيين . وقد اشترك معه في التوقيع عليه السيد خليل البكري وآخرون ، وردت أسماؤهم في ذيل البيان .

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۵: ۱۸۵ و امتاع الأسماع ۱: ۳۰۸ و ۶۶۶ و حس الصحابة ۳۰۵ و المحبر ۷۷ و تاریخ الاسلام للذهبی ۲: ۸۷ و الجمحی ۱۹۲.

 <sup>(</sup>٣) الإصابة . ت ١٥٨٧ ومقاتل الطالبيين ١٢٨ وذيل
 المذيل ١٠٠١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٥٤ وتاريخ
 بعداد ٩ : ٤٣١ .

### الكازروني (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۰۲ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۲۹۰م)

عبد الله بن حسن العفيف الكازروني : فقيه من علماء الحنفية . من أهل مكة . ولد واشتهر بها . لم يُعرف تاريخ ولادته ولا وفاته . ولكنه كان حيا سنة ١١٠٧ له الناسك \_ خ » في الرياض ، كتب سنة الناسك \_ خ » في دار الكتب ، وزد فيها أشياء على « اجابة السائلين » للحانوتي . ومن كتبه أيضاً « التذكرة للعفيفية في فقه الحنفية » و « حاشية على العفيفية في فقه الحنفية » و « حاشية على تفسير البيضاوي » (۱) .

### میرو (۰۰۰ ـ ۱۱۸۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۷۰ م)

عبد الله بن حسن آغا ميرو ، أبو المواهب : مؤرخ ، من أسرة حلبية ، كانت لها تجارة واسعة ، وظهر منها فضلاء ، كان صاحب الترجمة أنبلهم . صنف كتاباً في « تاريخ حلب \_ خ » لم يسمه ، ولم يتمه ، اطلع عليه صاحب إعلام النبلاء وأخذ عنه كثيراً ، وقال : « إن معظم ما في المرادي \_ سلك الدرر \_ من تراجم الحلبين ، مولده ووفاته في حلب (٢) .

### النَّاصِر (۱۲۲٦ ـ ۱۲۵٦ ه = ۱۸۱۱ ـ ۱۸٤۰ م )

عبد الله بن الحسن بن أحمد بن المهديّ العباس : من أئمة الزيدية باليمن ، يلقب بالناصر . كان من رجال العلم بالدين ، ودعا إلى نفسه بصنعاء ، سنة بالدين ، ودعا إلى نفسه بصنعاء ، سنة وبريم وإبّ وما بينها . وقاتل العساكر المصرية المستولية على تعز وما حولها ، فلم يفلح . وضعف أمره ، فعاد إلى صنعاء ، فثارت

(١) الأزهار الطببة النشر ـ خ . وجامعة الرياض ٥ : ٨
 ودار الكتب ١ : ٣٩٩ . ٤٥٠ .

(٢) إعلام النبلاء ١ : ٣٥ ثم ٧ : ٣٠ .

عليه همدان ، فقاتلها ثم صالحها ، واطمأن . فلما كان يوماً في وادي ضهر ( من أعمال صنعاء ) متنزهاً غدر به رجال من همدان فقتلوه . وفي أيامه احتل الإنكليز « عدن » سنة ١٢٥٥هـ ١٨٣٩م (١١) .

### بَرَكَتْ زاده

(۲۲۱ ـ ۱۳۱۸ ه = ۱۹۸۲ ـ ۲۲۰۰)

عبد الله بن حسن ، جمال الدين ابن شمس الدين المعروف ببركت زاده : قاض فاضل ولد في « جسر أركنه » وتفقه بالأزهر (١٢٨٠) وتقلد وظائف وعين (سنة ١٢٩٤) قاضيا ببيروت ، ثم مفتشاً في سورية (١٢٩٦) وولي مشيخة الإسلام في روم ايلي الشرقية (١٣٠٨) وتوفي بالقاهرة . الى القضاء بمصر (١٣٠٨) وتوفي بالقاهرة . له كتب مطبوعة ، منها « آثار جمال الدين » و « السياسة الشرعية وحقوق الراعي وسعادة الرعية » ترجمه عن التركية (٢) .

#### المامقاني

(۱۲۹۰ ـ ۱۵۳۱ ه = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۳۳م)

عبد الله بن حسن بن عبد الله بن محمد باقر المامقاني النجفي : مؤرخ متأدب متفقه إمامي ، من أهل النجف . مولده ووفاته بها . من كتبه المطبوعة « تنقيح المقال في أحوال الرجال » ثلاثة مجلدات و « مناهج المتقين » ثلاثة أجزاء ، و « مجمع الرسائل » (۳) .

(۱) اللطائف السنية ـ خ . وبلوغ المرام ۷۱ ونيل الوطر ۲ :
۷۰ والمقتطف من تاريخ اليمن ۱۹٦ وفيه أن الإنكليز
کانوا قد نزلوا في ه عدن ، سنة ۱۲۵ هـ ۱۸۲۹ م ،
بحجة إنزال الفحم إلى ه صيرة ، لتموين السفن الهندية ،
ثم تعللوا بانكسار بعض سفنهم في حليج عدن ونهب
أهل عدن لها ، ثم مدوا شبكة حمايتهم على النواحي
التسع ، وهي : لحج ، وأبين ، والحواشب ،
والصبيحة ، والقطيب ، والضالع ، ويافع العليا
والسفلي ، والعوالق ، وحضرموت .

(٣) معارف الرجال ٢ : ٢٠ ورجال الفكر ٣٩٥. وماضي النجف ٣ : ٣٥٥ .

### ابن حَسْنُون (۲۹۰ ــ ۲۸۹ هـ = ۹۰۸ ــ ۹۹۱ م ّ)

عبد الله بن الحسين بن حسنون ، أبو أحمد السامري : مسند القراء في زمانه . كان عالماً باللغة . من أهل سامراء . نشأ ببغداد ، ونزل بمصر ، وتوفي بها . له كتاب « اللغات في الهرآن ـ ط » رواه بسنده إلى ابن عباس (۱) .

### ابن عاصِم (۲۰۰۰ – ۲۰۱۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۰۱۳ م)

عبد الله بن حسين بن إبراهيم بن عاصم ، أبو بكر : فاضل أندلسي ، من أهل قرطبة . كان يلي الشرطة بها ، وقتله البربر في تغلبهم عليها . له كتاب في « الأنواء » قال ابن الأبار : مفيد معروف بأيدي الناس . واختصر « البيان والتبيين » للجاحظ (٢) .

### الناصِعي (۲۰۰۰ ـ ۷۶۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۰ م)

عُبد الله أبن الحسين ، أبو محمد النيسابوري ، المعروف بالناصحي : قاضي القضاة بخراسان . وشيخ الحنفية في عصره . ولي القضاء للسلطان محمود بن سبكتكَين ببخاری . ومر ببغداد حاجا سنة ۱۲٪ ه ، وحدّث بها . له كتاب « الجمع بين وقفي هلال والخصاف ـخ» اشرت اليه في الاعلام ترجمة هلال بن يحيي (٢٤٥) قال في مقدمته : « لقد هممت باختصار كتاب الوقف لهلال بن يحبى ... ثم استعنت بالله تعالى على اختصار كتابي أبي بكر هلال بن يحيي وأحمد بن عمرو الخصاف البصريين.. وأضفت اليه ما وجدته في كتبنا الخ» وله « أدب القاضي - خ » في دمشق . قال ابن قاضي شهبة : وطال عمره <sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>٢) الأعلام الشرقية ٣ : ٤١ .

 <sup>(</sup>۱) غاية النهاية ۱ : ۱۰۵ ومجلة المجمع ۲۲ : ۱۹۲ .
 (۲) التكملة ٤٤٤ .

 <sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ٩: ٤٤٣ والجواهر المضية ١: ٢٧٤ وابن قاضي شهبة . في الإعلام \_ خ. وكشف الظنون =

### العُكْبَرِي (ATG \_ FIF a = T311 \_ P1717)

عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي ، أبو البقاء ، محبّ الدين : عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب . أصله من عكبرا ( بليدة على دجلة ) ومولده ووفاته ببغداد . أصيب في صباه بالجدري ، فعمى . وكانت طريقته في التأليف أن يطلب ما صنف من الكتب في الموضوع ، فيقرأها عليه بعض تلاميذه ، ثم يملى من آرائه وتمحيصه وما علق في ذهنه . من كتبه «شرح ديوان المتنبى ـ ط » و « اللباب في علل البناء والإعراب ـ خ » و « شرح اللمع لابن جني » و « التبيان في إعراب القرآن \_ ط » ويسمى « إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقرآآت في جميع القرآن » و « الترصيف في التصريف » و « ترتيب إصلاح المنطق \_ خ » عليه إجازة بخطه في مكتبة عارف بالمدينة (١٢٧ لغة ) واسمه «المشوف في ترتيب الإصلاح لابن السكيت » على حروف المعجم ، و « إعراب الحديث \_ خ » على حروف المعجم ، و « المحصل في شرح المفصل للزمخشري ـ خ» و « التلقين ـ خ » في النحو ، و « شرح المقامات الحريرية \_ خ » و « الموجز في إيضاح الشعر الملغز \_ خ » و « الاستيعاب في علم الحساب » <sup>(١) .</sup> .

### اليَزْدي (··· \_ 0/ · / a = ··· \_ ۲ · ۲ / )

عبد الله بن الحسين اليزدي : من علماء أصبهان . له « حاشية على شرح

مادالرجرى ارجي كي ترويله است ازعيا ت مروام السائرة ـ ط » مقامة وعظية ، رما الراص صدر والمررع وورك ما والمراج عليان و « ديوان - خ » صغير ، في الظاهرية وغبدالغ الكرام وقدامي العواع م صلى وسطمال تورع الالرنست محال لاقر الحق عدر برادمي بدارس مُناسِ الدِن الدِدي قال بطري دي ج حواس بس بس مديعك يترارميست كاعوار ومت الاعوار في المورس الصدر المعرب لادالت مورد الفيرج لورير وميان والعزا المربروملوري يحاده الهمامطعي

> عبد الله بن ( شهاب الدين ) حسين البزدي الصفحة الأخيرة من حاشية له على حاشية ، الخطابي ، كلها بخطه . انظر ، كتابخانه دانشكاه . جلد دوم ٧٤٤ ، والصفحات ٧٤٥ . ٣٨٠ . ٣٧٩ . ٥٤٧ منه .

التلخيص \_ خ » في البلاغة ، و « شرح تهذیب المنطق ، للسعد ـ ط » و « شرح القواعد » في فقه الشيعة . وتصانيفه سهلة العبارة ، تمتاز بحسن الإيجاز . توفي بأصبهان <sup>(۱)</sup> .

### السُّويْدي

(١١٠٤ ـ ١١٧٤ ه = ١٩٢٢ ـ ١٢٧١م)

عبد الله بن حسين بن مرعي بن ناصر الدين البغدادي ، أبو البركات السويدي : فقيه ، متأدب ، من أعيان العراق . وهو أول من عرف بالسويدي من هذا البيت. ولد في كرخ بغداد ، وتوفي والده وهو طفل فكفله عمه لأمه ( الشيخ أحمد سويد) وتعلم واشتهر . ورحل إلى بلاد الشام والحجاز وعاد إلى بغداد فتوفي فيها . له « الجمانة في الاستعارات ـ خ » و « إتحاف الحبيب \_ خ » حاشية على مغنى اللبيب ، و « أنفع الوسائل » في شرح دلائل الخيرات ، و « شرح صحيح البخاري » و « أسماء أهل بدر ـ ط » رسالة ، و « الحجج القطعية لاتفاق الفرق الإسلامية - ط » رسالة ، و « الأمثال

(۱) خلاصة الأثر ٣: ٤٠ و Brock. S. 2: 588 وفي روضات الجنات ٣٦٣ أن وفاته في العراق العربي سنة ٩٨١ هـ (١٥٧٣ م) ومثلهُ . ولعله منقول عنه ، في الذريعة ٦ : ٦٠ و ٧١ .

و « المحاكمة بين الدماميني والشمني » يشتمل على منظوماته ، و « النفحة المسكية في الرحلة المكية ـ خ » وغير ذلك <sup>(١)</sup> .

### البَركاتي (۰۰۰ ـ بعد ۱۱۸۵ ه = ۰۰۰ ـ بعد ( , ۱۷۷۱

عبد الله بن حسين بن يحيي بن بركات الثاني : من أشراف مكة . وليها شهرين و ٢٣ يوماً ( سنة ١١٨٤ هـ ) وقاتله الشريف أحمد بن سعيد ، في «المنحني » فظفر أحمد ، وطلب عبد الله الأمان وتوجه إلى وادي مر ( المعروف اليوم بوادي فاطمة ) ومنه إلى جدة ، فمصر ، فبلاد الترك ، وتوفي فيها <sup>(٢)</sup> .

### عَبْد الله بن خُسَين (۰۰۰ ــ نحو ۱۲۵۵ هـ ۰۰۰ ــ نحو ۱۸٤٠م)

عبد الله بن حسين المصري : فاضل. تعلم في مدرسة الألسن بمصر . وترجم عن الفرنسية « تاريخ الفلاسفة اليونانيين ـ ط » وهو غير عبد الله حسين الصحفي الآتية ترجمته <sup>(۳)</sup> .

#### عَبْد الله بَلفقيه

 $(\Lambda P / I - \Gamma \Gamma Y I = 3 \Lambda V I - \cdot \circ \Lambda I \circ)$ 

عبد الله بن حسين بن عبد الله ، من بنى الفقيه : فاضل ، له علم بالفقه والأدب، من العلويين، من أهـــل حضرموت . مولده ووفاته في تريم . له كتب ، منها « الفتاوى \_ خ » في فقه الشافعية و « فتح العليم في بيان مسائل

<sup>=</sup> ٢١ قلت : ومخطوطة كتابه الثاني عند أحمد عبيد بدمشق. وانظر مخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الثاني ، ص ٥٩ (الفيلم ٨٢).

<sup>(</sup>١) نكت الهميان ١٧٨ والوفيات ١ : ٢٦٦ وبغية الوعاة ٢٨١ والإعلام، لابن قاضي شهبة – خ. وذيل الروضتين ١١٩ وابن الوردي ٢ : ١٣٨ وآداب اللغة ۳ : ۲ و Brock. S. 1: 495 وانظر فهرسته . والكتبخانة ٤ : ٩٠ و ١٠٩ و ٢٧٤ . ومجلة العرب

<sup>(</sup>١) سلك الدرر ٣: ٨٤ والمسك الأذفر ٦٠ ــ ٦٤ و Brock. 2: 459, S. 2: 508 ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٤٤٩ ومعجم المطبوعات ١٠٦٦. وشعر الظاهرية ١٦٥ ــ ١٦٦ .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الكلام ٢٠٣ ــ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) حركة الترجمة بمصر ٦٤ .

التولية والتحكيم » و « قوت الألباب من مجاني جنات الآداب » و « عقود الجمان » مجموع نظمه (۱) .

### ابن طاهِر (۱۱۹۱ ـ ۱۲۷۲ ه = ۱۷۷۸ ـ ۱۸۵۰ م )

عبد الله بن حسين بن طاهر العلوي: فقيه نحوي ، من أهل حضرموت . ولد بها في تريم ، وأقام سنوات بمكة والمدينة ، فقرأ على علمائها . وعاد إلى بلاده فسكن « المسيلة » نقرب تريم ، ودرّس ووعظ . وكان من زعماء القائمين بالثورة على « اليافعيين » سنة ١٢٦٥ه ، حتى جلا هؤلاء عن تريم وسيوون وتريس . وسعى في قيام سلطنة الكثيري ( السلطان غالب ابن محسن ) في تريم ، وتوفي بالمسيلة . له تصانیف ، منها « سلّم التوفیق ـ ط » في الفقه ، وعليه شرح للشيخ محمد نووي الجاوي المتوفى بمكة عام ١٣١٦ه، و « مفتاح الإعراب \_ ط » في النحو ، وعليه شرح لتلميذه مفتي مكة السيد محمد ابن حسين الحبشي المتوفي بها سنة ١٢٨١ هـ ، سهاه « السلس الخطاب على مفتاح الإعراب » و « مجموعة رسائل ـ ط » . وهو حفيد طاهر بن حسين السابقة ترجمته (٢).

### العَدَوي (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۰۹ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۹۱ م)

عبد الله بن حسين خاطر العدوي : من المشتغلين بالحديث . مالكي أزهري مصري . له « لقط الدرر ـ ط » حاشية على نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر ، لابن حجر العسقلاني . فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٩هـ (٣) .

#### (۱) تاریخ الشعراء الحضرمین ۳: ۱۸۹. ومخطوطات حضرموت \_ خ.

(٣) الأزهرية: ١: ٣٦٨.

#### المَخْضُوب

عبد الله بن حسين المخضوب: قاضي بلد الخرج بنجد ، من بني هاجر ، من قحطان . كان خطيب الخرج ، وجمع خطبه في « ديوان » ووصفت بأنها حسنة في بابها ، وأنها « سلمت من الإلحاد والتعطيل » (۱) .

## القاضي العَمْري ١٣٦٧ هـ ١٩٤٨ م)

عبد الله بن الحسين بن على العمري : وزير يماني ، يلقب بفخر الإسلام . صحب الإمام يحيى حميد الدين أيام صباه، وشاركه في حروبه مع العثمانيين ، ثم كان معه رئيسأ لوزرائه ووزيرأ لحربيته وكبيرأ لكتَّاب ديوانه ، وقتل معه بصنعاء . قال أحد عارفيه : لو توفرت له ثقافة عصرية لعد من كبار ساسة البلاد العربية . وكان كثير التفكير ، قليل الكلام ، جــمّ النشاط ، ملماً بفقه الزيدية ، مقاوماً لدخول التجدد الأوربي في بلاده ، قال صاحب « قلب اليمن » : له أثر كبير في انكماش اليمن وإبعادها عن العالم الأوربي ، محافظة على طابع البلاد الديني والقومي . وقال الكاتب الإيطالي سلفاتور أبونتي : القاضي عبدالله فطن لبيب معتدل لا أثر فيه للتعصب ، يستطيع تفهم الآراء الغربية ويتقبلها قبولاً حسناً؛ يتكلم بصوت هادىء لا تتغير نبراته ، ولم يتعود الاستعانة في كلامه بالإشارة والحركات . عاش نحو ستين عاماً <sup>(٢)</sup> .

### عَبْد الله حُسَين (۱۳۰۶ ـ ۱۳۲۷ ه = ۱۸۸۶ ـ ۱۹۶۸ م)

عبد الله حسين بن عبد الله : صحفي ، كثير التصانيف ، من رجال الحقوق بمصر .

 (۲) قلب اليمن، للمقدم محمد حس ١٠٣ و ١٠٤ ومملكة الإمام يحيى لسلفاتور أبونتي، ترجمه إلى العربية طه فوزي، ١٠٤ و ١٠٥.

من أسرة الشيخ علي يوسف صاحب « المؤيد » . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم الحقوق في مدارسها ، ثم بفرنسا ، وشارك في الحركة الوطنية مع أنصار سعد زغلول ،



عبد الله حسين بن عبد الله

وأنشأ في صباه مجلة سماها «المفيد» ثم أصدر «الجريدة القضائية» سنة ١٩٣٠م ، فمجلة « الإدارة والبوليس القضائي » سنة ١٩٣١ ، وكان من محرري جريدة الأهرام. وألف كتباً كثيرة في المناسبات ، يعوزها العمق والتحقيق ، منها « المرأة الحديثة وكيف نسوسها ـ ط » و « التعاون الزراعي في مصر ــط » و « السودان من التاريخ القديم إلى الثورة المهدية \_ ط » ثلاثة أُجزاء ، و « المسألة الحبشية ـ ط » « شرح مبادىء القانون التجاري \_ ط » و « نشأة الحياة والحضارات الكبرى \_ط » و « أسرار الحياة الدولية \_ ط » و « فلسفة النفس والشذوذ \_ ط » و « التصوف والمتصوفة \_ ط » و « الدولة الإسلامية في فقهها وتشريعها وسياستها \_ ط» و « المسألة اليهودية ـ ط » و « هذا حدث لي ـ ط » نحو ٧٠ قصة صغيرة ، و « التعليم العربي والجامعي \_ ط » و « الشذوذ العبقري والجنسي والإجرامــي ـ ط » و « على هامش القضاء ـ ط » و « الأحلام والخرافات والسحر ـ ط » و « ظواهر نفسية وجنسية ـ ط » و « كيف تکون سعیداً \_ ط » و « عصور ما قبل التاريخ ـ ط » و « الملك عبد العزيز آل سعود والمملكة العربية السعودية \_ ط »

<sup>(</sup>٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٦٢ .

<sup>(</sup>١) تذكرة أولي النهي ١ : ٣١٧

من حوله آخرون . وسُمى « ملكاً » سنة

١٣٦٥ هـ ١٩٤٦ م ، فتحول اسم « إمارة شرقى الأردن» إلى « المملكة الأردنية

الهاشمية » ولما كانت معركة فلسطين مع

اليهود . أخذ عليه تخلى جيشه الذي كان

يقوده ضابط بريطاني . عن بلدتي « الرملة » و « لدّ » لليهود . وتصدى له بعض شبان

العرب من الفلسطينيين ، على ملأ من

الناس ، وهم مجتمعون لصلاة الجمعة . في المسجد الأقصى بالقدس، فأطلق عليه

أحدهم الرصاص ، فقتل في الحال . وكان

كما وصفته في كتاب آخر: مطاع

اللسان ، له شيء من الاطلاع على الأدبين

العربي والتركي ، مولعاً بالمحاجّة والمناظرة ،

مدلًا بنفسه ، ميالًا إلى الراحة ، مغرماً

بالشطرنج ، ملولاً لما هو من جدّ الأمور ،

### سماسالل اللي احمره واصطلح نائرم

### مضة صاحب الحلو الاخ الملا عليزز عنطماسه

يمل كتبي هذا الى جدولتكم حفرة صالميمو نبسكم الدكر وللد ليندين ظمالينا ددخًا ما افين قرَنَ به الدين وجدد العلمُ دونُنَ العردةُ واللهُ نَشُكُم جدلتُمُ على الكم اذنكم تسموه بهذه الزبارة السعيدة واننا نبعث الما تشخعكم بملكمهم المتنفي وينأل الله بكانه الله والله عنه الله عنه الله والله ٧٧ ١ المدندل ٢٠ ١٧

> عبد الله بن الحسين الهاشمي رسالة منه إلى الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود . كلها بخطه .

> > و « فاتحة الدراسات العربية والإسلامية \_ ط » و « الخديوي عباس حلمي \_ ط » و « الأزهر الجديد \_ ط » وغير ذلك . صدمته سيارة في شارع الهرم ، بالقاهرة ، فتوفي على الأثر <sup>(١)</sup> .

### عَبْد الله بن الحُسَين (PPY1 - VYY1 & = YAA1 - 10P1 )

عبد الله بن الحسين بن على بن محمد الحسني الهاشمي ، من آل عون : أمير شرقي الأردن ، ثم ملك المملكة الأردنية الهاشمية ولد بمكة ، وتلقى مبادىء العلوم في الآستانة أيام إقامة أبيه فيها . وعاد مع أبيه إلى الحجاز سنة ١٣٢٦ﻫ ، وسمى ناثباً عن مكة ، في مجلس النواب العثماني سنة ١٣٢٧ فكان يقيم بعض شهور السنة في العاصمة العثمانية ، وبقيتها في الحجاز وقام مع والده ، في الثورة على الترك ( سنة ١٣٣٤هـ ١٩١٦م) فقاد جيشاً حاصر الحامية العثمانية ( التركية ) في الطائف ، إلى أن استسلمت . وأرسله أبوه نجدة لأخيه « على بن الحسين » في حصاره للمدينة ، فأقام مرابطاً في « وادي العيص » إلى أن انتهت الحرب

(١) البلاغ ١٩٤٨/١/١ والسجل الثقافي ١٣ ــ ١٧ والفهرس الخاص ـ خ. والأهرام ١٩٤٨/١/٢ وفيها أن أباه كان يدعى « عـد الله حسير » أيضاً . وأنه كان صحفياً وعاصر جريدة المؤيد من أول عهدها مع ابن حالته الشيخ على يوسف.

العامة واستسلمت حامية المدينة . وأراد العودة إلى مكة ، فأمره أبوه بالسير إلى

« تربة » لإخضاع خالد بن لؤي والزحف

على نجد! فقصدها ( سنة ١٣٣٧ ه

وانعقدت عليه الآمال الضخام . وأبرق إليه

والده يخبره بأن وزير المستعمرات البريطانية

المستر ونستون تشرشل يرغب في أن يراه

في القدس . فذهب إلى تشرشل ، ووضعا

أسس « الإمارة » في شرقيّ الأردن .

وعاد إلى عمان وهو أميرها. بحكم

اتفاقه مع الوزير البريطاني. وأقام.

وتناسى ما جاء من أجله . ونفى بعض كبار

الوطنيين إلى الحجاز ، بعد أن انفض

كثير المزاح مع خاصته . ونشر كتاباً ١٩١٨م) وعاجله ابن لؤيّ ( انظر سماه «مذكراتي \_ط» قال في مقدمته ترجمته ) فانهزم ، ناجياً بعدد قليل من إنه « دفتر حياته » وفيه أوهام ومفتريات . الضباط ، وأضاع كل ما كان معه من وقد ترجم إلى الإنكليزية ونشر بها ، وفي مال ورجال . ثم سماه أبوه وكيلا لوزارة الخارجية ، فأقام يتردد بين مكة وجدة . ونشأ خلاف بين أبيه والممثل البريطاني ، فجنح عبد الله إلى اللين ، فعنَّفه أبوه ، فاستقال ( سنة ١٣٣٩هـ) . واستولى الفرنسيون على سورية ، فرحلت جمهرة من شبانها ، إلى جهات معان ، وأبرقت إلى أبيه الحسين (انظر ترجمته) تطلب النجدة لاستعادة أوطانها ، فأرسله أبوه على رأس قوة صغيرة إلى معان . فأقام مدة ، يعلن أنه زاحف لإنقاذ سورية . وهيئت له أسباب الانتقال إلى « عمّان » فدخلها ( سنة ١٣٣٩هـ ١٩٢١م )



آخره رسالة قال إنها من تأليفه سماها « موجز التاريخ الإسلامي » (١) .

ابن الحَشْرَج (٠٠٠ \_ نحو ٩٠ ه = ٠٠٠ \_ نحو ۷۰۸ع)

عبد الله بن الحشرج بن الأشهب بن

<sup>(</sup>١) ما رأيت وما سمعت ١٣٤ وعامان في عمان ، الجزء الأول. وملوك المسلمين ٣١٧ وتاريخ نجد الحديث

ورد الجعدي : وال ، من سادات قيس وشعرائها ، وأحد الأجواد المعدودين . ولي أكثر أعمال خراسان . وبعض أعمال فارس وكرمان ، في أيام عبد الملك بن مروان . وكان محمد بن مروان صديقاً له ، معجاً بأخلاقه وكرمه ، يشفع له عند أخيه عبد الملك فيوليه الأعمال . وله مدائح في محمد بن مروان أورد صاحب الأغاني قصيدة منها في ترجمته (١) .

## ابن أبي الحُصَيْن (٢٠٠ - ٣٧ ه = ٢٠٠ م )

عبد الله بن أبي الحصين الأزدي: فارس ، ممن كان مع علي بن أبي طالب ، في حرب صفين . قتل فيها (٢)

### عَبْد الله بن حَكِيم (۳۰۰ ـ ۳۱ ه = ۳۰۰ ـ ۲۵۲ م )

عبد الله بن حكيم بن حزام الأسدي القرشي : صحابي ، كان من الشجعان الأشداء . أسلم يوم الفتح . وكان مع عائشة يوم « الجمل » وعنده راية قريش . وقتل في ذلك اليوم (٣) .

عَبْد الله حِلْمِي ( يوسف زاده ) = عبد الله ابن محمد ١١٦٧

### أَبُو الهَيْجَاء (۲۰۰ ـ ۲۱۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۹ م)

عبد الله بن حمدان بن حمدون التغلبي العدوي : أمير ، من القادة المقدمين في العصر العباسي . ولاه المكتفي بالله الموصل وأعمالها ، سنة ٢٩٣ه ، فأقام إلى أن عزله المقتدر سنة ٣٠١ه ، فقدم بغداد ، فخلع عليه المقتدر وأعاده . ثم قبض عليه

سنة ٣٠٣ه، مع أخيه الحسين. وأطلقه سنة ٣٠٥ه. وقلده طريق خراسان والدينور سنة ٣٠٨ فكان يتولى ذلك وهو ببغداد. وضمن أعمال الخراج والضياع بالموصل والبلاد المجاورة لها ( سنة ٣١٥ه) ثم قتله أحد رجال المقتدر، في فتنة خلعه والبيعة للقاهر (۱).

### الإِمَام المُنْصُور (۲۱۱ - ۱۱۲۵ هـ = ۱۱۲۱ ـ ۱۲۱۷ م )

عبد الله بن حمزة بن سليمان بن حمزة : أحد أثمة الزيدية في اليمن . ومن علمائهم وشعرائهم . بويع له سنة ٥٩٣هـ . واستولى على صنعاء وذمار ، في أيام الملك المسعود . وقاتله المسعود سنة ٦١٢ فاستمرت الوقائع إلى أن مات المنصور (صاحب الترجمة) وكانت وفاته في كوكبان ، ونقل إلى ظفار . له مصنفات ، منها «حديقة الحكمة النبوية \_ خ» و«الشافي – خ » في أصول الدين ، و « العقد الثمين \_خ ، في تبيين أحكام الأئمة . و « تُلقيح الألباب في أحكام السابقين وأهل الاحتساب \_ خ » و « ديوان شعر \_ خ » و « أرجوزة في الخيل » قلت : ورأيت في مكتبة الڤاتيكان ( ١١٠٧ عربي ) مخطوطة من كتاب « المهذب لمذهب الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان رضي الله عنه . جمعه الفقير إلى رحمة الله وغفرانه محمد بن أسعد بن علاء بن إبراهيم داعي أمير المؤمنين ، والحمد لله » وهو مجموع فتاوى ومسائل فقهية ، قال محمد بن أسعد : « وقد أبدلت ألفاظاً غير مستعملة في هذه الناحية بما هو أظهر منها .. وقد اجتهدت في التهذيب والترتيب الخ » مما يدل على أنه تصرف في أصوله ورتبها (٢) .

النافية عالم النافية المنافية المنافية

عرالكة مولدى والعام العلام المعلم العلام العلم الع

عبد الله بن حمزة . المنصور بالله عن المخطوطة » D 226 » في مكتبة ، الأمبروزيانة » ـــ ويلاحظ خطه في أعلى الصفحة . بمناولة ولديه الكتاب \_

### الدَّوَّارِي (۰۰ ـ ۱۲٦٩ هـ = ۰۰ ـ ۱۸۵۲ م)

عبد الله بن حمزة بن هادي الدواري الحكيم الصنعاني: قارىء أفكار. له اشتغال بعلم المواقيت. يماني، من أهل صنعاء، مولداً ووفاة. من كتبه «بلغة المقتات في علم الأوقات \_ خ» انتهى فيه إلى سنة ١٣٠٠ه. وصنف رسالة في قراءة الأفكار، سماها «معدن الجواهر في إخراج الضائر» ونظم «ملحمة» وعلها برسم المهدي عبد الله بن أحمد تكهّن فيها بما سيكون في عصره (۱)

### عبد الله ابن سُبَيِّل (۱۳۰۰ – ۱۳۵۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۳۸ م)

عبد الله بن حمود بن سبيل : شاعر ، (۱) نيل الوطر ۲ : ۷۸ وBrock. S. 2:817

<sup>(</sup>۱) ابن الأثير حوادث سنة ۳۱۷ وما قبلها. وابن خلدون٤ : ۲۲٩.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٣ وبلوغ المرام ٤٣ و ٤٠٩ والبعثة المصرية ٢١ و ٢٦ و ٢٧ و ٣١ و ,Brock. 1:509 S. 1:701

<sup>(</sup>۱) الأغاني ۱۰ : ۱۶۵ ــ ۱۶۸ ومعاهد التنصيص ۲ ۱۷۷ والتبريزي ٤ : ۱۲۷ .

<sup>(</sup>۲) الكامل لابن الأثير ۳ : ۱۱۱ ووقعة صفين ۱٦٩ و ۱۷۰ و ۲۹۸ .

<sup>(</sup>٣) الإصابة ، ت ٤٦٢٣ والكامل لابن الأثير ٣ : ٩٩ .

على الطريقة البدوية . من أهل نجد . أكثر نظمه في الغزل والتشبيب . قال خالد الفرج : شعره ديوان أحوال البادية جمع فأوعى من وصف أحوال البدو في السلم والحرب والعادات والحل والترحال . وأورد ما وصل إليه من نظمه ، فجاء في ٧٠ صفحة . وكان من أنصار آل سعود أيام حروبهم مع آل رشيد . وولاه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن إمارة الحضر في هجرة « نفي » في عالية نجد . وكان من أهلها . وتوفي بها عن نحو ٨٠ عاماً (١) .

### أَعْشَىٰ رَبِيعَة (۰۰۰ \_ نحو ۱۰۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۷۱۸م )

عبد الله بن خارجة بن حبيب (أو خبيب) من بني أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان : شاعر . اشتهر في أيام بني مروان ، بالشام . له مدح في بشر بن مروان ، وعبد الملك بن مروان ، وسليمان بن عبد اللك

### عَبْد الله بن خازم (۲۰۰۰ ـ ۷۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۱ م)

عبد الله بن خازم بن أسماء بن الصلت السلمي البصري، أبو صالح: أمير خراسان. له صحبة. كان من أشجع الناس. أسود اللون كثير الشّعر، يتعمم بعمامة خز سوداء، يلبسها في الجمع والأعياد والحرب، ويقول: كسانيها رسول الله علية . قال البغدادي: هو فتوحات وغزوات. ولي إمرة خراسان لبني أمية، واستمر عشر سنين. وفي أيامه كانت فتنة ابن الزبير، فكتب إليه ابن خازم بطاعته، فأقره على خراسان، فبعث إليه عبد الملك بن مروان يدعوه إلى طاعته، فأبى. فلما قتل مصعب بن الزبير بعث فأبى. فلما قتل مصعب بن الزبير بعث

(١) ديوان النبط ١١٤ : ١٩٤ - ٢٦٦ . وعمه أحذت تاربح وفاته . ثم قرأت في مخطوطه « شذا الند » أنه كان يلقب « عبيلة » ووفاته سنة ١٣٥٧ ه (١٩٣٣ م)؟ وسماه «عبد الله بن سبيل» نسبة إلى جده .

إليه عبد الملك برأسه ، فغسله وصلى عليه . ثم انتقض عليه أهل خراسان ، فقتلوه ، وأرسلوا رأسه إلى عبد الملك .

### عَبْد الله بن خَلَف (۲۰۰ ـ ۳۲ ه = ۲۰۰ ـ ۲۵۲ م )

عبد الله بن خلف بن أسعد بن عامر المخزاعي : من الكتّاب في صدر الإسلام . وهو والد « طلحة الطلحات » . كان كاتباً على ديوان البصرة لعمر ، ثم لعثمان . وشهد يوم الجمل مع عائشة . وقتل فيه (١) .

### ابن بُصَيْلة (۲۰۰ ـ ۹۸ ه ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۲۰۲ م )

عبد الله بن خلف بن رافع بن ريس المسكي الشارعي المصري ، أبو محمد . المعروف بابن بصيلة : مؤرخ من العلماء بالحديث . مصري . أصله من « مسكة » من قرى عسقلان ، على الساحل . ومولده ومسكنه في الشارع ( بظاهر القاهرة خارج بن إب زويلة ) كتب كثيراً وخرج لنفسه ولغيره ، وجمع « مجاميع » مفيدة ، منها « تاريخ مصر » قال ابن الأنماطي : أجاد فيه ، وهو مسودة . وقال ابن الصابوني : فيه ، وهو مسودة . وقال ابن الصابوني : عجز عن إكماله لضائقته . وقال ياقوت : مات وهو في مسوداته قد عجز أن يبيضها لفقره فبيع على العطارين لصر الحوائج

#### السَّالِي (۰۰۰ ـ ۱۳۳۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۶ م)

عبد الله بن حميّد بن سلوم السالمي ، أبو محمد : مؤرخ فقيه ، من أعيان الإباضية . انتهت إليه رياسة العلم عندهم في عصره . مولده ووفاته في عُمان . وكان ضريراً . من تصانيفه « جوهر النظام في علمي الأديان والأحكام ـ ط » أرجوذة ، و « تحفة الأعيان في تاريخ عُمان ـ ط »

جزآن ، و « حاشية الجامع الصحيح للربيع ابن حبيب الفراهيدي \_ ط » الأول والثاني منه ، وهو في أربعة أجزاء ، و « طلعة الشمس \_ خ » ألفية في أصول الفقه ، و « شرح طلعة الشمس \_ ط » جزآن و « بهجة الأنوار \_ ط » وهو شرح أرجوزة له في أصول الدين سماها « أنوار العقول » و « بلوغ الأمل \_ خ » منظومة في أحكام الجمل في الإعراب . وغير ذلك (١) .

عبد الله بن حنظلة = عبد الله بن عبد عمر و ٦٣

### ابن حَیْدَر (۰۰۰ ــ ۸۸۲ ه = ۰۰۰ ــ ۱۱۸۸ م )

عبد الله بن حيدر بن أبي القاسم القرويني ، أبو القاسم : فقيه ، من رجال الحديث . أصله من قزوين . رحل إلى خراسان ، واستوطن همذان ، وتوفي بها . له كتب ، منها كتاب « مشيخته » ترجم فيه شيوخه الذين أخذ عنهم أو أجازوه (٢)

### الحُسَيْن آبادي (۱۱۰۰ ـ ۱۱۰۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۹۵ م)

عبد الله بن حيدر الكردي الحسين آبادي : باحث هندي . صنف بالعربية «حاشية \_خ» في أوقاف بغداد ، على حاشية لرسالة الآداب العضدية (")

<sup>(</sup>١) المحبر ٣٧٧ والإصابة ، ت ٤٦٤١ وورد اسمه في وفيات الأعيان ١ : ٢٦٢ ، عبيد الله ، كما في القاموس : مادة طلح ، وليس بصواب ، كما حققه الزبيدي في التاج : أول الصفحة ١٩٢ من الجزء الثاني ، وفيه سبب تسمية ابنه بطلحة الطلحات .

<sup>(</sup>۱) جوهر النظام . وانظر 823 Brock. S. 2: 823 ونيفة الأعيان ٩٩ وفيه ضبط اسم جده بالشكل ، حميد ٤٧ قلت : اجتمعت بابن له . في الدمام سنة ١٣٧٦ بعد غارة الإنجليز على بلادهم ، فأخبرني بأن وفاة أبيه ، كانت في قرية ، تنوف ، قرب نزوى ، في سفح الجبل الأخضر ، من أراضي عُمان . وعلمت منه أنه جمع ، ذيلاً ، لناريخ أبيه ، تحمة الأعيال ، .

 <sup>(</sup>۲) طبقات الشافعية ٤ : ٢٣٤ والرسالة المستطرفة ١٠٦ ولسان الميران ٣ . ٢٨٠.

<sup>(</sup>۳) الكشاف لطلس ۲۰۲ الرقم ۲۷۹۵ والمستدرك على الكشاف ۲۷۱ . ۳۷۹ .

« الصواعق والرعود في الرد على ابن

ومدرّس البخاري فيه . قال الشطي في

وصفه : فقيه مدرس سوداوي بلغ المئة .

يعه الحدواكمية قدوقع العرائح من

تقييم هداالكتاب حالاافران

« رسادرسا کسب الک ف

فيوم السبت بعد العصر وهوالشكاح

والعشرون مئهرجب الذى هوتناتهد

عیام فار راجه عوره العالی عدانه النهر السکری من ذر سمسدناای ما الهبری النهر السکری من ذر سمسدناای ما الهبری

عبد الله بن درويش السكري الركابي

عن مخطوطة في « مكتبة عبيد » بدمشق .

من كتبه « نعمة الباري ، شرح صحيح

البخاري » و « شرح عقيدة الباجوري »

و « شرح السنوسية » ورسالة في « التهنئة

بالأعياد ّ» و « تنبيه الأفهام في بيان إجازاتي

من مشايخ الإسلام » ثبت ، و « الجواهر

واللآل في مصطلح أهل الحديث ومراتب

عَبْد الله بن الدُّمَيْنَة = عبد الله بن عبيد الله

الرجال \_ خ » (٢) .

سعود » مجلد ضخم (١) .

### أبُو العَمَيْثَل (۰۰۰ – ۲۶۰ هـ = ۲۰۰۰ ع ۸۸م)

عبد الله بن خليد بن سعد : مؤدب ، من الشعراء الفضلاء . كان أبوه خليد مولى لبني العباس ، قيل : أصله من الريّ . نشأ عبد الله في البادية ، واتصل بالأمير طاهر ابن الحسين ، فاستكتبه طاهر ، وعهد إليه بتأديب ولده عبد الله ، فأقام معه في خراسان . ثم كان كاتب عبد الله بن طاهر وشاعره إلى أن توفي . له كتب . منهــا « الأبيات السائرة » و « معانى الشعر » وكتاب « التشابه » و « ما اتفق لفظه واختلف معناه \_ خ » في الظاهرية (٧٩٣٦) ١٨ ورقة . و « المأثور من اللغة ـ خ » في دار الكتب ، مصورة عن ولي الدين (٣١٣٩) کتبت سنة ۲۸۰ <sup>(۱)</sup> .

### المِصْري $(\cdots - rP3 = \cdots - \pi \cdot II \gamma)$

عبد الله بن خليفة القرطبي المصري ، أبو محمد : طبيب ، شاعر ، كثير النادرة ، حاضر الجواب . من أهل قرطبة . اشتهر بالمصري ، لطول إقامته بمصر . خدم المأمون ابن ذي النون إلى أن زالت الدولة « الذنونية » فانتقل إلى إشبيلية ، فكان من رجال المعتمد ، إلى أن خلع . وله مدح في بلقيّن بن حماد وبادیس بن حیوس وغیرهما <sup>(۲)</sup> .

### المارداني (۰۰۰ ـ ۲۰۸۹ = ۰۰۰ ـ ۲۰۶۱م)

عبد الله بن خليل بن يوسف ، جمال الدين المارداني: عالم بالميقات انتهت اليه

الرياسة في زمانه. مصري. نسبته إلى جامع المارداني بالقاهرة . كان أبوه من الطبالين ونشأ هو وله صوت مطرب . ثم مهر في الحساب والميقات وحل الزيج . وصنف كتبا ، منها « الدر المنثور في العمل بربع الدستور ـ خ » في الظاهرية ، و « رسالة في العمل بالربع المجيب ـ خ » بها ، ورسالة في « العمل بربع المقنطرات » اختصرها سبط المارديني محمد بن محمد (٩٠٧) والاختصار في الظاهرية أيضا (١) .

### الخَيَّاط (۰۰۰ ـ ۹۳۹ ه = ۰۰۰ ـ ۲۹۵۲ م )

عبد الله الخياط أبو محمد الحسيني الرفاعي ، نزيل جبل زرهون : من مشايخ الصوفية في المغرب. كان مرضيّ الأحوال . وصُنف في سيرته كتاب « جواهر السماط في ذكر مناقب الشريف الرفاعي سيدي عبد الله الخياط \_ خ » في خزانة الرباط (١١٨٥ د) مجهول المؤلف ( ٩٠ ورقة ) <sup>(۲)</sup> .

### عَبّد الله بن دارِم $(\cdots - \cdots = \cdots - \cdots)$

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة ، من تميم ، من عدنان : جدُّ جاهلي . كان له من الولد زيد ، وقتّة ، ووهب ، وعبد مناة ، وأمية ، ومعاوية . وأكثر نسله ، من

### الزُّ بَيْري $(\cdots - \circ )$ ( $\cdots - \circ )$

عبد الله بن داود الزبيري : فقيه ، من أهل الزبير ( بقرب البصرة ) أقام مدة في الأحساء ، ومات في الزبير . من كتبـــه

السُّكَّري (YYYI \_ PYYI a = YIAI \_ IIPI ) عبد الله بن درويش الــركــابــي السكري ، من ذرية بني شيبة : فقيه حنفي ، له اشتغال بالحديث . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . كان خطيب الجامع الأموي

### أَبُو الزِّناد (97 - 171 = 317 - 137)

عبد الله بن ذكوان القرشي المدني : محدّث ، من كبارهم . قال الليث : رأيت أبا الزناد وحلفه ثلاث مثة تابع ، من طالب فقه وعلم وشعر وصرف. وكان سفيان

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ١ : ٢٦٢ والموشح ١٤ وسمط اللالي ٣٠٨ وفيه : « قال أبو على القالي : اسم أبي العميثل : عبد الله بن خالد » . وفهرست ابن النديم : الفن الأول . من المقالة الثانية . والبيان والتبيين ، تحقيق هارون ١ : ٢٨٠ وهبة الأيام للبديعي ١٣٩ . ومخطوطات الظاهرية . اللغة ١٤٥

<sup>(</sup>٢) المغرب في حلى المغرب ١ : ١٣٨ ــ ١٣٦ .

<sup>(</sup>١) السحب الوابلة \_ خ .

<sup>(</sup>٢) مجلة الحقائق ٢ : ٢٣٨ ومنتخبات التواريخ ٧٥٩ وتراجم أعيان دمشق للشطي ١١٧ والخزانة التيمورية ۲ : ۱۵ نم ۳ : ۱۳۹ .

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥ : ١٩ والظاهرية : هيأة ١٦٤ ــ ١٧١ . ١٨٦ وانظر شستربتي ٤٠٧٨ .

<sup>(</sup>٢) طبقات الحضيكي \_ خ. والمخطوطات المصورة . التاريخ ٢ : القسم الرابع ١٤٤ .

<sup>(</sup>٣) نهاية الأرب ٢٧٦ وجمهرة الأنساب ٢٢٠ و ٢٢١.

يسميه أمير المؤمنين في الحديث. وكان يغضب إذا قيل له « أبو الزناد » ويكتني بأبي عبد الرحمن. قال مصعب الزبيري: كان فقيه أهل المدينة ، وكان صاحب كتابة وحساب ، وفد على هشام بحساب ديوان المدينة . توفي فجأة بالمدينة . وكان ثقة في الحديث عالماً بالعربية فصيحاً (١).

### ابن راشد (۵۰۳ ـ ۲۱۲ ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۲۱۹ م )

عبد الله بن راشد القحطاني الحميري: ممن تولوا السلطنة بحضرموت . ولد بها ، في تريم . وتفقه وقرأ الحديث . وكانت لأبيه زعامة قومه . ووصلت الى اليمن ( سنة 079) حملة لإخضاع بعض العصاة ، بقيادة تورانشاه ( أخسى السلطان صلاح الدين الأيوبي) فأقام تورانشاه رجلا من القواد اسمه « عثمان الزنجيلي » واليا على عدن . وزحف هذا الى حضرموت فضمها الى ولايته ، وجعل النيابة عنه فيها لآل راشد . وخلع هؤلاء طاعته ، فأرسل إليهم من أخضعهم ( سنة ٥٧٥ ــ ٥٧٦ ) وساق منهم الى عدن بعض الأسرى وفيهم عبد الله (صحب الترجمة ) وأخ له اسمه « شجعنة » وأبوهما . وأطلق الأولان ، فقام شجعنة بأمر «تريم» سنة ٧٧٥ الى أن قتله أحد العبيد ( سنة ٥٩٣ ) فتولى عبد الله ( المترجم له ) الحكم فيها في هذه السنة وضم اليها اكثر بلاد حضرموت . وخرج عليه كثيرون ، واضطرب أمره ، فصبر على الأحداث الى أن بويع بيعة عامة في جامع تريم ( سنة ٦٠٦ ) وصلحت حال البلاد آبتداءً من هذه السنة ، فاستمر الى أن أعاد عليه الكرة أحد قادة الأيوبيين (عمر بن مهدى اليمني) فظفر بعبد الله ( سنة ٦١٦ ) ونفاه من عاصمته « تريم » فانصرف الى مكان يدعى « قارة العر » فاغتاله احد رجال القبائل (٢) .

(۱) تدكرة الحفاظ ۱: ۱۲۹ وتهذيب ابن عساكر ۳۸۲۰۷

(٢) صفحات من التاريخ الحضرمي ٨٠ ــ ٨٨.

### ابن وَطْبَان (۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷ م )

عبد الله بن ربيعة بن عبد الله بن وطبان ، ويقال له ابن ربيعة : من اشهر نظّام الشعر النبطي ( العامي ) في عصره . أصله من نجد . رحل جده « وطبان » إلى بلدة « الزبير » في العراق . وبها ولد صاحب الترجمة وتوفي . وكان مختصاً بآل السعدون أمراء المنتفق (١) .

#### ابن رشِیق (۲۰۰۰ ـ ۷۶۹ هـ - ۲۰۰ ـ ۱۳۴۹ م)

عبد الله بن رشيق المغربي: ناسخ ، من أهل دمشق . قال فيه ابن كثير : « كاتب مصنفات شيخنا العلامة ابن تيمية . وكان أبصر بخط الشيخ منه . إذا عزب شيء منه على الشيخ استخرجه عبد الله هذا » (٢) .

### عَبْد الله بن رَوَاحَة (۰۰۰ ــ ۸ هـ = ۰۰۰ ــ ۲۲۹ م )

عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاري ، من الخزرج ، أبو محمد : صحابي ، يعد من الأمراء والشعراء الراجزين . كان يكتب في الجاهلية . وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار . وكان أحد النقباء الأثني عشر . وشهد بدراً وأحداً والخندق والحديبية . واستخلفه النبي على المدينة في واستخلفه النبي على المدينة في إحدى غزواته . وصحبه في عمرة القضاء ، وله فيها رجز . وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة ( بأدني البلقاء من أرض الشام ) فاستشهد فيها (٣) .

### أعشى حِرْماز (٠٠٠ ــ نحو ٦٠ هـ؟ = ٠٠٠ ــ نحو ١٨٠م )

عبد الله بن رؤبة (الأعور) بن فزارة الحرمازي: شاعر راجز إسلامي، له صحبة. يعرف بأعشى حرماز، ويقال أعشى مازن. قال العسقلاني: ومازن وحرماز أخوان من بني تميم. وفد على النبي عليه وأنشده رجزا أوله:

« يا مالك الناس . وديان العرب » وفي الرجز قصة له مع امرأته . وقد هربت منه . فقال :

وهن شر غالب لمن غلب ! ويظهر أنه طالت حياته ، وأدرك أحد أبناء المنذر بن الجارود ، فذكره في شعره . والمنذر توفي سنة ٦١ فان كان ذكره للابن في حياة أبيه ، فتكون وفاة الأعشى نحو ٦٠ه ، عن ٨٥ أو ٩٠ عاما ؟ وهو القائل :

لعمرك ما حبى معادة بالذي يغيره الواشي ولا قدم العهدد أما أبوه « الأعور » فيقول المرزباني والآمدي : اسمه رؤبة بن فزارة بن غضبان بن حبيب بن سفيان بن مكرز بن الحرماز بن مالك ، من تميم (١).

### العَجَّاج

(۰۰۰ ـ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۷۰۸م)

عبد الله بن رؤبة بن لبيد بن صخر السعدي التميمي ، أبو الشعثاء ، العجاج : راجز مجيد ، من الشعراء . ولد في الجاهلية وقال الشعر فيها . ثم أسلم ، وعاش إلى أيام الوليد بن عبد الملك . ففلج

٣٥ وحزانة لبغدادي ١: ٣٦٧ والكامل لامن الأثير ٢. ٨٦ وامحر ١١٩ و ١٢١ و ١٢٣ والجمحي ١٧٩ و ١٨٦ والآمدي ١٢٦ وجمهرة أشعار العرب ١٢١.

 (١) ديوان الأعنى ميمون ٢٨٧ والمؤتلف والمختلف للآمدي ١٥ والإصابة: ت ٢٢٠ ٤٥٣٥ ونزهة الألباب في الألقاب - خ

<sup>(</sup>۱) ديوان النبط 1 : ۱۷۰ ــ ۱۹۲ وفيه قصائد من نطمه السطي وعقد الدرر ۲۰ وفيه ــ کما في المصدر السائق ــ أن آل وطبان المعروفين الآن . في الربير . هم سو وضاد س ربيعة س مرحان، ومرحان حد آل معود .

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ١٤ : ٢٢٩ .

 <sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب ٥ : ۲۱۲ و امتاع الأسماع ١ : ۲۷۰ و انظر فهرسته و الإصابة ، ت ٤٦٦٧ و صفة الصنوة ١ : ١٩٨ و ابن عساكر ١ : ١٩٨ و ابن عساكر ٧ . ٣٨٧ و طبقات ابن سعد ٣ : ٧٩ الفسم الثاني و الأمدي ١٣٦ و شرح الشواهد ١٠٠ و حس الصحابة

وأقعد . وهو أول من رفع الرجز ، وشبهه بالقصيد . وكان لا يهجو . وهو والد «رؤبة » الراجز المشهور أيضاً . له « ديوان ــــط » في مجلدين (١) .

### . ابن الزِّبَعْرِئ (۲۰۰ ــ نحو ۱۵ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۱۳۲م )

عبد الله بن الزبعرى بن قيس السهمي القرشي ، أبو سعد : شاعر قريش في الجاهلية . كان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة ، فهرب إلى نجران ، فقال فيه «حسان » أبياتاً ، فلما بلغته عاد إلى مكة ، فأسلم واعتذر ، ومدح النبي علياته فأمر له بحلة (٢) .

### عَبْد الله بن الزُّبيْر (۱ ـ ۷۳ ه = ۲۲۲ ـ ۲۹۲ م )

عبد آلله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي ، أبو بكر : فارس قريش في زمنه ، وأول مولود في المدينة بعد الهجرة . شهد فتح إفريقية زمن عثمان ، وبويع له بالخلافة سنة ٦٤ه، عقيب موت يزيد ابن معاوية ، فحكم مصر والحجاز واليمن وخراسان والعراق وأكثر الشام . وجعل قاعدة ملكه المدينة . وكانت له مع الأمويين وقائع هائلة ، حتى سيروا إليه الحجاج الثقنى ، في أيام عبد الملك بن مروان . فانتقل إلى مكة ، وعسكر الحجاج في الطائف. ونشبت بينهما حروب أتى المؤرخون على تفصيلها انتهت بمقتل ابن الزبير في مكة ، بعد أن خذله عامة أصحابه وقاتل قتال الأبطال، وهو في عشر الثمانين. وكان من خطباء قريش المعدودين . يشبُّه في ذلك بأبي بكر . مدة خلافته تسع سنين. وكان نقش الدراهم

شرح شواهد المغني ١٨ والشعر والشعراء ٣٣٠ والكتبخانة
 ٢٧١ وأحيار التراث ، السنة ٣ العدد ٣٥ .
 الأغاني ج ١ و ٤ و ١٤ وسمط اللآلي ٣٨٧ و ٣٨٣ و والتماع الأسماع ١ : ٣٩١ والآمدي ١٣٢ وشرح الشواهد ١٨٧ وابن سلام ٥٧ و ٥٨ .

في أيامه: بأحد الوجهين: «محمد رسول الله» وبالآخر « أمر الله بالوفاء والعدل » وهو أول من ضرب الدراهم المستديرة. له في كتب الحديث 77 حديثاً. وكانت في الأعمال البهنساوية ( بمصر ) طائفة من بنيه ، هم: بنو بدر ، وبنو مصلح . وبنو نصّارة (۱) .

### ابن الزَّبِير (۰۰۰ ــ نحو ۷۵ھ = ۰۰۰ ــ نحو

عبد الله بن الزبير بن الأشيم الأسدي : عبد الله بن الزبير بن الأشيم الأسدي : من شعراء الدولة الأموية ، ومن المتعصبين لها . كوفي المنشأ والمنزل . كان هجاءاً ، يخاف الناس شره . ولما غلب مصعب بن الزبير على الكوفة جيء به أسيراً ، فأطلقه وأكرمه ، فمدحه وانقطع إليه . وعمي بعد مقتل مصعب . ومات في خلافة عبد بعد مقتل مصعب . ومات في خلافة عبد الملك بن مروان . وجمع الدكتور يحيى الجبوري ما وجد من شعره في «ديوان ـ ط » ببغداد (۱) .

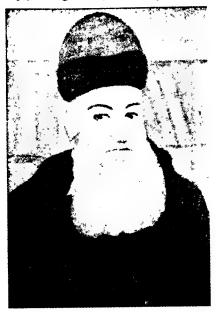
## الخُمَيْدي ١١٠ - ٢١٩ ه = ٠٠٠ - ٨٣٤م)

عبد الله بن الزُّبير الحميدي الأسدي ، أبو بكر : أحد الأئمة في الحديث . من أهل مكة . رحل منها مع الإمام الشافعي إلى مصر ، ولزمه إلى أن مات ، فعاد إلى مكة يفتي بها . وهو شيخ البخاري ، ورئيس أصحاب ابن عيبنة . روى عنه البخاري ٧٥ حديثاً ، وذكره مسلم في مقدمة كتابه . توفي بمكة . وله «مسند – ط » المجلد الأول منه في الهند (٣) .

(۱) ابن الأثير ٤: ١٥٥ وما قبلها وفوات الوفيات ١: ٣٢٩ واليمقوبي ٣: ١ وصفة الصفوة ١: ٣٠٩ وطبة ١: ٣٢٩ والطبري البعقوبي ٣: ٢ وصفة الصفوة ١: ٣٢٩ والطبري ١٠٤ وجمهرة الأنساب ١١٣ و ١١٤ والمقود للمقريزي ٦ وجمهرة الأنساب ١١٣ و ١١٤ (٢) حزانة الأدب للبعدادي ١: ٣٤٥ ومختصر شرح الشواهد خ. والتبريزي ٣: ٤ و ٩٦ والجمحي ١٤٦ ومختار الأعلي ٧: ٣٢٥. ومجلة العرب ٩: ٧٧٧ وملخص المهمات ـ ح ووقع اسمه فيه أبو بكر بن عبدالله » من حطأ النسخ.

### عَبْد الله الزَّاخِر (۱۰۹۱ ـ ۱۱۲۱ هـ = ۱۱۸۰ ـ ۱۷٤۸ م)

عبد آلله بن زخريا ( الزاخر ) بن موسى الصائغ · من رجال الصناعة . أصله من حلب ، ومولده على الأرجح في حياة ، ووفاته في دير مار يوحنا الصائغ . قرب الشوير ( بلبنان ) أتقن في صباه الصياغة ( مهنة أسرته ) والحفر والنقش والتصوير .



عبد الله بن زخريا الزاخر

وأحسن سبك الفولاذ وصنع الساعات المائية والميكانيكية . ثم أنشأ مع أخ له «مطبعة » في حلب ، وانفرد بإنشاء مطبعة أخرى في دير مار يوحنا ( سنة ١٧٣٣م ) ابتدأ عملها بطبع كتاب اسمه « ميزان الزمان » وكل ما فيها من آلات وحروف ومسابك ومصفات ومحابر ومكبس ونقوش وزخارف ، من صنع يده ، نقشاً وحفراً وسبكاً ، في الخشب والنحاس والرصاص . وله بضعة عشر كتاباً في المجادلات اللاهوتية والموسول المنطقية والمواعظ . ولا تزال مطبعته محفوظة في دير الصائغ (١) .

والانتقاء ١٠٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ٣٨: ٦٨٦

 <sup>(</sup>١) فؤاد أفرام البستاني . في مجلة الكتاب ٦ : ٣٩٨\_٣٨٩ .
 يغول استرف حدد، ورد سم أدبر في الطعات السابقة للأعلام ،وصحيحه « دير مار يوحنا الصابغ » .

### عَبْد الله بن زَیْد (۷ق ه ـ ۲۳ ه = ۲۱٦ ـ ۲۸۳ م )

عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب النجاري الأنصاري : صحابي ، من أهل المدينة . كان شجاعاً . شهد بدراً . وقتل مسيلمة الكذاب ، يوم اليمامة . له ٤٨ حديثاً . قتل في وقعة الحرة (١) .

### أَبُو قِلَابة الجَرْمي (۲۰۰ ـ ۲۰۲۶ هـ = ۲۰۰ ـ ۷۲۲۲م)

عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي : عالم بالقضاء والأحكام ، ناسك ، من أهل البصرة . أرادوه على القضاء ، فهرب إلى الشام ، فمات فيها . وكان من رجال الحديث الثقات (٢) .

#### البُصْرَوِي (۱۰۹۷ ــ ۱۱۷۰ هـ = ۱۱۸۸ ــ ۱۷۵۷ م )

عبد الله بن زين الدين بن أحمد بن محمد ، ابن خليل البصروي : فرضي شافعي عاش في دمشق . أصله من بصرى الشام . ولد بالقسطنطينية ( اسطنبول) ونشأ واستمر إلى أن توفي بدمشق . كان يلقي دروسا عامة وخاصة ، وألف كتبا ، منها « جمان الدرر – خ » بخطه ، ترجمة لابن حجر ، بدار الكتب ، و « تاريخ » لأبناء عصره ، قال المرادي : أخفته ورثته بعد مماته (۳) .

### البَصْري (۱۰۶۸ ـ ۱۱۳۶ هـ ۱۲۲۸ ـ ۱۷۲۲ م)

عبد الله بن سالم بن محمد بن سالم بن عيسى البصري منشأ المكي مولدا : فقيه شافعي ، من العلماء بالحديث . مولده ووفاته بمكة . ومنشأه بالبصرة . له « الإمداد

(۳) سلك لدرر ۳ : ۸٦ ودار الكتب ه : ۱۵۱ . وحوادث دمشق ۱۹۸ .

# کسی اندان می مساسه بیام براد سام العرب العرب

عن إجازة بخطه ، في ، ٩٧ مصطلع . تعبور "بدار الكتب المصرية بمعرفة علق الإسناد ـ ط » وهو ثبت رواياته ، جمعه ابنه سالم ( المتوفى سنة ١١٦٠ هـ) و « الضياء الساري على صحيح البخاري » ثلاث مجلدات . و « رسالة في ـ خ » كتب عليها : « هذه رسالة في الأحاديث النبوية ، يكتفى بتلقيها عن رواية أصولها عن الأشياخ ، وعدتها تسعة وعشرون حديثاً » (١) .

### باکثیر (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۰م)

عبد الله بن سالم باكثير: أديب حضرمي. له « رحلة الأشواق القوية الى مواطن السادة العلوية في الديار الحضرمية ـ ط » (٢).

### ابن صَبَاح (۱۳۰٦ \_ ۱۳۸۵ ه = ۱۸۸۸ \_ ۱۹۶۵ م)

عبد الله بن سالم بن مبارك بن صباح:
الأمير الحادي عشر، من أمراء آل
صباح، حكام «الكويت» منذ سنة
١٧٥٦م. مولده ووفاته بها. كان قبل
الإمارة رئيسا للمجلس التشريعي فيها
( سنة ١٩٣٨م) وتولى إمارتها بعد وفاة
ابن عمه أحمد جابر الصباح، سنة
النفط، وفي عهده ازدادت صادرات
النفط، فأنشئت مستشفيات وبنايات
حكومية ضخمة. وأعلن استقلال الكويت
كان قد عقدها جده مبارك الصباح

مع بريطانيا سنة ١٨٩٩ وعلى الأثر دخل الكويت في جامعة الدول العربية (١٩٦١) وكان صاحب الترجمة محبا للرحلات فزار كثيرا من بلاد العالم (١).

### ابن سَبَأ (۰۰۰ \_ نحو ٤٠ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۲٦٠م )

عبد الله بن سبأ: رأس الطائفة السبئية . وكانت تقول بألوهية على . أصله من اليمن ، قيل : كان يهودياً وأظهر الإسلام. رحل إلى الحجاز فالبصرة فالكوفة . ودخل دمشق في أيام عثمان بن عفان ، فأخرجه أهلها ، فانصرف إلى مصر ، وجهر ببدعته . ومن مذهبه رجعة النبي عَيْنِينَةٍ فكان يقول: العجب ممن يزعم أن عيسي يرجع ، ويكذّب برجوع محمد! ونقل ابن عساكر عن الصادق: لما بويع على قام إليه ابن سبأ فقال له : أنت خلقتُ الأرض وبسطت الرزق ! فنفاه إلى ساباط المدائن ، حيث القرامطة وغلاة الشيعة . وكان يقال له « ابن السوداء » لسواد أمه . وفي كتاب البدء والتاريخ : يقال للسبئية « الطيَّارة » لزعمهم أنهم لا يموتون وإنما موتهم طيران نفوسهم في الغلس ، وأن علياً حيّ في السحاب ، وإذا سمعوا صوت الرعد قالوا: غضب علىّ ! ويقولون بالتناسخ والرجعة . وقال ابن حجر العسقلاني: ابن سبأ ، من غلاة الزنادقة ، أحسب أن علياً حرقه بالنار (٢) .

### ابن أَبِي سَرْح (۳۷ ـ ۳۷ ه = ۳۰۰ ـ ۲۵۷ م )

عبد الله بن سعد بن أبي سرح القرشي العامري ، من بني عامر بن لؤيّ ، من قريش : فاتح إفريقية ، وفارس بني عامر . من أبطال الصحابة . أسلم قبل فتح مكة ، وهو من أهلها . وكان من كتّاب الوحي

 <sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب • : ۲۲۳ والجمع ۲۶۰ وإمتاع الأسماع
 ۱ : ۱۵۸ و ۱۶۹ .

 <sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ه : ۲۲۶ وحلیة الأولیاء ۲ : ۲۸۲ وتهذیب ابن عساکر ۷ : ۲۲۹.

<sup>(</sup>۱) الجبرتي ۱: ۸۶ وفهرس الفهارس ۱: ۱۳۳ والدر Brock. S. و ۱۸۰ و ۱۸۰ و ۱۲۰ و الدر الفريد ۱۲۱ و ۱۸۰ و ۱۸۰ و ۱۲۰ و ۱۲۰ و ۱۲۰ و ۱۲۰ و التيمورية ۳: ۳۲ و فيها : « مولده في ثبت الشبراوي سنة ۱۰۶۹ ». وجاء اسمه في معجم المطبوعات ۱۲۹۵ » عبد الله بن سليم » خطأ .

<sup>(</sup>٢) مراجع تاريخ اليمن ١٥٦ .

 <sup>(</sup>۱) الحياة بيروت في ١٥/١١/٣٠ والجريدة ١٤/١/١٢.
 (۲) البدء والتاريخ ٥ : ١٢٩ ولسان الميزان ٣ : ٢٨٩ وعقيدة الشيعة ٥٨ و ٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٤٢٨ .

للنبيُّ عَلِيلَةٍ وكان على ميمنة عمرو بن العاص حين افتتح مصر . وولي مصر سنة ٢٥ ه . بعد عمرو بن العاص ، فاستمر نحو ۱۲ عاماً ، زحف في خلالها إلى إفريقية بجيش فيه الحسن والحسين ابنا عليّ . وعبد الله بن عباس ، وعقبة بن نافع . ولحق بهم عبد الله بن الزبير . فافتتح ما بين طرابلس الغرب وطنجة ، ودانت له إفريقية كلها . وغزا الروم بحراً ، وظفر بهم في معركة « ذات الصواري » سنة ٣٤ ه ، وعاد إلى المشرق . ثم بينما كان في طريقه . بين مصر والشام . علم بمقتل عثمان وأن علياً أرسل إلى مصر والياً آخر ( هو قيس بن سعد بن عبادة ) فتوجه إلى الشام. قاصداً معاوية. واعتزل الحرب بينه وبين عليّ ( بصفّين ) ومات بعسقلان فجأة ، وهو قائم يصلي . وهو أخو عثمان بن عفّان من الرضاع. وأخباره كثيرة <sup>(١)</sup> .

### عَبْد الله الأَزْدي (۰۰۰ ــ ۲۵ ه = ۰۰۰ ـ ۲۸۶ م )

عبد الله بن سعد بن نفيل الأزدي ، من أزد شنوءة : أحد رؤساء الكوفة وشجعانها . خرج مع سليمان بن صرد في نحو خمسة آلاف رجل يقال لهم « التوابون » يطلبون أر الحسين ( رضي الله عنه ) وآلت إله إمارتهم بعد مقتل سليمان بن صرد

(١) أسد الغابة ٣ : ١٧٣ وابن إياس ١ : ٢٦ والاستقصا ١ : ٣٥ ومعالم الإيمان ١ : ١١٠ وقيه أنه « لم يبايع لعلى ولا لمعاوية \*. وذيل المذيل ٣١ وتاريخ الجزائر ١ : ۳۱۷ وفیه دکر معرکة له قتل فیها جرجیر Grégoire صاحب سبيطلة بإفريقية سنة ٦٤٧ م الموافقة ٢٧ هـ. والروض الأنف ٢ : ٢٧٤ وفيه « أنه اعتزل الفتنة على عثمان ، ومات بعسفان » والبيان المغرب ١ : ٩ وابن عساكر ٧ : ٤٣٢ والبداية والنهاية ٧ : ٢٥٠ وحسين مؤنس ، في « فتح العرب للمغرب » ٧٧ ــ ١٠٧ وهو يرى أن حملة ابن أبي سرح على إفريقية لم تكن إلا غارة طويلة ، كثيرة الأحداث ، وافرة الغنيمة . وفي الكامل لابن الأثير ٣ : ١١٤ وفاته سنة ٣٦ هـ . وكان مع معاوية وكره الخروج معه إلى صفين. والنجوم الزاهرة 1 : ٧ ــ ٩٤ وفيه : « قتل بفلسطين » . وانظر المغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٦٤.

والمسيّب بن نجبة . في مكان يسمى «عين الوردة » بالجزيرة . ويعرف برأس عين . ذكره أعشى همدان في قصيدة كانت تكتم في ذلك الزمان . يرثي بها التوابين . وينعت صاحب الترجمة بسيد شنوءة . وقد حمل الراية بعد المسيب بن نجبة وقاتل جموع بني أمية حتى قتل (١) .

### ابن أبي جَـمْرَة (۰۰۰ ــ ٦٩٥ هـ = ۰۰۰ ــ ١٢٩٦ م)

عبد الله بن سعد بن سعيد بن أبي جمرة الأزدي الأندلسي ، أبو محمد : من العلماء بالحديث ، مالكي . أصله من الأندلس ووفاته بمصر . من كتبه « جمع النهاية – ط » اختصر به صحيح البخاري ، ويعرف بمختصر ابن أبي جمرة ، و « بهجة النفوس – ط » في شرح جمع النهاية ، و « المرائي الحسان – ط » في الحديث والرؤيا (۲) .

### ابن سُمَیْر (۱۱۸۰ ـ ۱۲۲۲ ه = ۱۷۷۱ ـ ۱۸٤٦ م )

عبد الله بن سعد بن سمير : فاضل حضرمي ، له عناية بمناقب شيوخه . ولد بضاحية « ذي أصبح » من قرى حضرموت ، وتنقل بين خلع راشد ( المعروفة بالحوطة ) وتريم وسيوون وشبام ، في طلب العلم . وولي القضاء بمدينة « هينن » أيام السلطان جعفر بن علي الكثيري ، ثم استقر في « خلع راشد » إلى أن توفي . له كتاب في « مناقب عبد الله بن علوي الحداد » و « المنهل العذب الصاف ، في مناقب عمر بن سقاف \_ خ » ١٥٠ ورقة ، في ممتبة الحسيني بتريم ( حصرموت ) محمد بن أحمد بن جعفر الحبشي » و « مناقب محمد بن أحمد بن جعفر الحبشي » وكلهم

ت ) إلى اقب وعب كلهم في في ن رؤه

(١) ابن الأثير ٤: ٧١ وما قبلها ، وقصيدة الأعشى في
 ابن الأثير أيضاً ٤: ٧٣.

 (۲) البداية والنهاية ۱۳: ۳٤٦ ونيل الابتهاج، هامش الديباج ۱٤٠ وفيه: وفاته سنة ۲۹۹ ه. وانظر التيمورية ۳: ۲۲ و Brock. 1: 458

من شيوخه ، وله « فتاوى » ومكاتبات ونظم وحميني (١) .

عُبد الله أبو السعود = عبد الله بن عبد الله ١٢٩٥

### عَبْد الله بن سُعُود (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۱۸ م)

عبد الله بن سعود بن عبد العزيز بن محمد : من أمراء نجد . وليها بعد وفاة أبيه ( سنة ١٢٢٩هـ ) ونازعه أخوه ( فيصل بن سعود » فضعفت شوكته . فحاربته جيوش العثمانيين القادمة من مصر . وتغلب عليه قائدها إبراهيم « باشا » فطلب الصلح .



الأمير عبد الله بن سعود

وأجابه إليه إبراهيم. واجتمعا فلاطفه إبراهيم وطلب منه أن يتهيأ للسفر ، فرجع إلى معسكره وتجهز في بضعة أيام ، وأرسله إبراهيم إلى مصر ، فأكرمه واليها محمد علي « باشا » ووعده بالتوسط له عند حكومة الآستانة ، فقال : المقدر يكون . وحمل إلى الآستانة ومعه اثنان من رجاله ( سري ، وعبد العزيز بن الممان ) ، فطيف بهم في شوارعها ثلاثة أيام متتابعة ، وأعدموا في ميدان مسجد « آيا صوفيا » وقطعت في ميدان مسجد « آيا صوفيا » وقطعت رؤوسهم ، وظلت جثهم معروضة بضعة أيام . وكان عبد الله شجاعاً تقياً ، في

(۱) تاريح الشعراء الحضرميين ٣ : ١٢٢ . ومراجع تاريخ اليس ٣٠٨ .

رأيه ضعف <sup>(١)</sup> .

#### القَطَّان

(۰۰۰ ـ ۲٤٥ هـ - ۰۰۰ ـ نحو ۲۲۰م )

عبد الله بن سعيد بن كُلَّاب . أبو محمد القطان : متكلم من العلماء يقال له « ابن كُلاب » . قال السبكي : وكلاب بضم الكاف وتشديد اللام ، قيل : لقب بها لأنه كان يجتذب الناس الى معتقده اذا ناظر عليه كما يجتذب الكلاب الشيء . له كتب ، منها « الصفات » الشيء . له كتب ، منها « الصفات » و « خلق الأفعال » و « الرد على المعتزلة » (٢) .

### الأَشَخَ ( ۲۰۰۰ ـ ۲۵۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۸۸م )

عبد الله بن سعيد بن حصين الكندي الكوفي ، أبو سعد ، المعروف بالأشج : حافظ للحديث . كان محدث الكوفة . له « تفسير » وتصانيف (٣) .

### القِرْمِطي (۲۹۰ ـ ۲۹۳ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۱ م)

عبد الله بن سعيد القرمطي ، أبو غانم ، المسمي بنصر : من زعماء القرامطة . كان اول أمره يعلم الصبيان في قرية تدعى « زابوقة » من عمل « الفلوجة » في العراق . واتصل بزكرويه بن مهرويه القرمطي ، فتبعه ، وتسمى بنصر . وأغوى بعض القبائل من بطون « كلب » وقصد بعم الشام ، فاحتل مدينة « بصرى » وقتل بعد أن قتل من أهلها وسيى نساءها . وأنفذ بعد أن قتل من أهلها وسيى نساءها . وأنفذ

السلطان جيشاً لحربه ، فانقلب يريد بادية « السماوة » وبطش بأهل « هيت » وأوغل في البادية ، وجيوش السلطان جادة في أثره ، وأحس بعض « الكلبيين » الذين كانوا معه بالهزيمة . فوثبوا عليه وقتلوه (١) .

### أَبُو مَنْصُور الخَوَافِي (۲۰۰۰ ـ ٤٨٠ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۷ م)

عبد آلله بن سعيد بن مهدي الخوافي : كاتب ، فرضي ، حاسب ، له نظم . نسبته إلى « خواف » من نواحي نيسابور . سكن بغداد وتوفي فيها . من كتبه « خلق الإنسان » على حروف المعجم و « رجمة العفريت » رد فيه على المعري (٢) .

### باقُشَيْر

(··· - ۲۷۰۱ a = ··· - 0771 م)

عبد الله بن سعيد بن عبد الله باقشير : فقيه ، متأدب ، له نظم . من علماء مكة . كل كتبه شروح وحواش ومختصرات ، منها « اختصار نظم عقيدة اللقاني » و « اختصار تصريف الزنجاني » نظماً . و « نظم الحكم » و « شرحه » (۳) .

### عَبْد الله بن سَعِيد (۱۱۲۰ – ۱۱۲۳ ه = ۲۰۰ – ۱۷۳۱ م)

عبد الله بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : أمير حسني ، من أشراف مكة . ولي إمارتها بعد أبيه ( سنة ١١٢٩هـ ) واستمر سنة وثلاثة أشهر ، فاختلف مع الأشراف ، فعزلوه ، فخرج إلى اليمن ، فأقام إلى سنة ١١٣٦هـ . وجاء المرسوم السلطاني بإمارته ثانية ، فعاد إلى مكة ، واستمر إلى أن توفي . كان من عقلاء الأشراف وشجعانهم (أ) .

(٤) حلاصة الكلام ١٦٨ و ١٨٠ و ١٨٣ .

عَبْد الله بن سَلَام (۲۰۰۰ ـ ٤٣ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲٦٣ م)

عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائيلي ، أبو يوسف : صحابي ، قيل إنه من نسل يوسف بن يعقوب . أسلم عند قدوم النبي عليه المدينة ، وكان اسمه «الحصين» فسماه رسول الله عليه عبد الله . وفيه الآية : « وشهد شاهد من بني إسرائيل » والآية : « ومن عنده على والحتاب » وشهد مع عمر فتح بيت المقدس والحابية . ولما كانت الفتنة بين علي والحابية . ولما كانت الفتنة بين علي وأقام بالمدينة إلى أن مات . له ٢٥ حديثاً (١) .

### عَبْد الله سُلْطان

(۱۲۲۱ ـ ۲۳۱ ه = ۱۲۸۱ ـ ۱۴۱۰ م)

عبد الله سلطان : من شيوخ العلم في حلب . مولده ووفاته فيها . له شعسر ومؤسحات (٢) .

### الغامِدِي

(... \_ ... = ... \_ ...)

عبد الله بن سلمة (أو سكيمة) القحطاني الأزدي الغامدي : شاعر لعله مخضرم (بين الجاهلية والإسلام) روى له المفضل قصيدتين ليس فيهما ما يدل على عصره . وفي اسم فيم الإصابة . وفي اسم أبيه اختلاف « سلمة أو سليمة أو سليمة أو سكيم » على سكيمة (٣) .

### أَبُو صَخْر الهُذَلِي (۲۰۰ ـ نحو ۸۸ه = ۲۰۰ ـ نحو (۷۰۰ ـ ۲۰۰م)

عبد الله بن سلمة السهمي ، من بني

<sup>(</sup>۱) مثير الرجد – خ. والجبرتي ٤ : ٢٩٠ و ٢٩٩ و ٣٠٣ واللطائف السنية – خ. وقلب جزيرة العرب ٣٣٣ وصقر الجزيرة ١ : ٧٨ ولغة العرب : المجلد الثالث. ومصر في القرن التاسع عشر ٥٥٧ وما قبلها . والخبر والعيان – خ. وفي اللطائف السنية أنه ، قبض عليه وأرسل أسيراً إلى الآستانة سنة ١٢٧٧ هـ ، وهو خطأ .

 <sup>(</sup>۲) فضل الاعتزال ۲۸٦ والطبقات الصغرى ـ خ .
 للسبكي . وابن النديم ۱۸۰ .

<sup>(</sup>٣) تدكرة الحماظ ٢ : ٧٧ .

<sup>(</sup>١) عريب : حوادث سنة ٢٩٣ .

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٣) خلاصة الأثر ٣ : ٤٢ .

 <sup>(</sup>۱) خلاصة تذهيب الكمال ۲۰۰ والإصابة . الرقم ٤٧٢٥ والاستيعاب ٢ : ٣٨٢ .

<sup>(</sup>٢) أدباء حلب ٧١.

<sup>(</sup>٣) شرح الهفضليات للتبريزي ١ : ٤٩٤ . ٥٠٦ والنسخة التي بخطه

ابن بُلَيْهد

 $(3 \Lambda Y I - PO Y I \alpha = V I \Lambda I - 3 P I \alpha)$ 

بليهد: فقيه حنبلي نجدي. من بني

خالد اشتهر بموالاته لحركة الإصلاح

والتجديد في نجد . أيام تعصب بعض

« الإخوان » هناك في مقاومة ما يجهلونه

من وسائل العصر الحديث . مولده بالقرعاء

( من قرى القصيم ) ودراسته في القصيم

وفي الهند (حيث ذهب للعلاج) وعاد

فدرّس في بلدان القصيم الى أن عين قاضيا

بحائل (١٣٤١) فرئيسا للقضاة بمكة

۱۳٤٣ ــ ٤٥ وأعفى وأعيد الى حائل .

وتوفي بمكة . ولم أر له تأليفا غير رسالة

في « مناسك الحج ـ ط » ورسالة في

« الردّ على مدّع للخلافة » نشرت في جريدة

ابن سُلَيْمان

(0.11 - 0.71 a = VAA1 - 0581 a)

النجدى : من أوائل العاملين في تأسيس

المملكة العربية السعودية . ولد في عنيزة

عبد الله بن سليمان بن حمدان العنيزي

أم القرى  $(1/3/7/6)^{(1)}$  .

عبد الله بن سليمان بن سعود ابن

هذيل بن مدركة : شاعر ، من الفصحاء . كان في العصر الأموي ، موالياً لبني مروان ، متعصباً لهم ، وله في عبد الملك وأخيه عبد العزيز مدائح . وكان قد حبسه عبد الله بن الزبير عاماً وأطلقه بشفاعة رجال من فريش . وهو صاحب الأبيات المشهورة التي أولها :

عجبت لسعي الدهر بيني وبينها فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر » <sup>(۱)</sup> .

### ابن أبي داُود (۲۳۰ ـ ۳۱٦ ه = ۸٤٤ ـ ۹۲۹م )

عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني ، أبو بكر بن أبي داود : من كبار حفاظ الحديث . له تصانيف . كان إمام أهل العراق ، وعمي في آخر عمره . ولد بسجستان ، ورحل مع أبيه رحلة طويلة ، وشاركه في شيوخه بمصر والشام وغيرهما . واستقر وتوفي ببغداد . من كتبه « المصاحف ـ ط » و « المسند » و « السنن » و « الناسخ و الناسخ » و « الناسخ و الناسخ » و « الناسخ و الناسخ » و « النا

### الأُنْدي (١٩٥ ـ ١١٦ه = ١١٥٤ ـ ١٢١٥م)

عبد الله بن سليمان بن داود ، أبو محمد الأنصاري الحارثي الأندلسي الأندي : قاض ، فقيه ، من حفاظ الحديث ، يميل إلى الاجتهاد . كان أديباً شاعراً . ولد في أندة ( Onda ) من كور بلنسية . وولي قضاء إشبيلية وقرطبة ومرسية وغيرها . وصنف كتاباً في « تسمية ومرسية وغيرها . وصنف كتاباً في « تسمية

(1) شرح شواهد المغني ٢٦ والأغاني . طبعة الدار ٥ : ١٨٥ وديوان الحماسة ١ : ١٢٧ وسمط اللآلي ٣٩٩ وخزانة البغدادي ١ : ٥٥٥ والعيني ١ : ١٦١ وقال : ١ حبسه ابن الزبير لى أن قتل ١ . وفي اسم أبيه خلاف . مشأه التصحيف سلمة ، أو سالم ، أو سلم ، أو أسلم ، أو مسلم .

(٣) تُدكرة ٢ : ٢٩٨ والوفيات ١ : ٢١٤ في ترجمة أبيه .
 وغاية النهابة ١ : ٤٠٠ وميزان الاعتدال ٢ : ٣٠ وابن عساكر ٧ : ٣٩٩ ولسان الميزان ٣ : ٢٩٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٤٦٤ وطبقات الحنابلة ٢ : ٥١ .

شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود والنسائي والترمذي » على نهج كتاب الكلاباذي ، الا أنه لم يكمله ، ومات بغرناطة ، في طريقه إلى مرسية ، وقد ولي قضاءها ، ودفن بمالقة (١) .

## التَّنُوخي ١٤١٧ هـ ١٤٧٩ م ) ١٤٧٩ م )

عبد الله بن سليمان بن محمد بن يوسف ، جمال الدين ، حفيد الأمير حجى ابن أمير الغرب التنوخي : باحث لبناني . من بني معروف ( الدروز ) من علماء الحكمة التوحيدية عندهم . مولده ووفاته في « عبية » عاش متقشفاً وأقام في دمشق ١٢ سنة في طلب العلم وجمع مكتبة اشتملت على ٣٤٠ مجلداً . من كتب الشرع والتاريخ والأدب. وصنف نحو ١٧ كتابا ، منها « سياسة الأخيار في شرح كمالات النبي المختار » و « شرح رسائل الحكمة التوحيدية » ولا تزال كتبه مخطوطة من مكنونات آل معروف . وللأستاذ عجاج نويهض كتاب في سيرة صاحب الترجمة . سماه « التنوخي ـ ط » يرجع إليه <sup>(۲)</sup> .

## الجَوْهَري (۲۰۰ ـ ۱۲۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۸۷ م)

عبد الله بن سليمان الجوهري: فقيه شافعي محدث يمني . كان يكري نفسه للحج . وصنف نحو ٥٠ كتابا . منها « معين الإخوان في شرح فتح الرحمن - خ » في خزانة الرباط ( ١٠/٤٣ ك ) شرح فيه رسالة لشيخ مشايخه محمد بن زياد الوضاحي ، في العقائد والعبادات ، في ٤٩ صفحة (٣)



الشيخ عبد الله السليمان

فنشأ في بعض مدارسها . وتنقل للتجارة . بينها وبين البحرين والبلاد المجاورة .

(۱) مشاهیر علماء نجد ۳۴۴ – ۳۵۱ وتذکرة أولي النهی
 ۱۱۰ – ۱۱۷ وولادته في مذکرات ابن مامه – خ .
 سنة ۱۲۹۰

(٣) المنوني ، الرقم ٢١٣ والتاج المكلل ، الرقم ١٧٥ وهدية العارفين ١ : ٤٨٦ .

 <sup>(</sup>١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة -خ . في وفيات سنة ٦١٦ وبغية الوعاة ٣٨٣ ونفح الطيب ٢ : ١١٦٥ والتكملة
 ٠٠٠ .

<sup>(</sup>۲) التنوخي ۱۰۷ ــ ۱۱۰ .

الكشكول ، و « كتاب الخطب » للجمعة

والأعياد ، و« منية الممارسين في أجوبة

الشيخ ياسين \_خ» في البحرين ،

و « المسائل الحسينية » و « رسائل » ينيف

عَبْد الله بن صَسبَاح

 $(\cdots - PYY | \alpha = \cdots - 3| \wedge | \gamma)$ 

ثاني أمراء الكويت ، من آل صباح .

تولى الحكم بعد وفاة أبيه ( سنة ١١٧٥ هـ )

وحسنت سيرته. وكان عاقلا يوصف

بالشجاعة والكرم. انتعش الكويت في

عهده . واستمر إلى أن توفي في إمارته .

وفي أيامه هاجر آل خليفة (حكام

البحرين ) إلى الكويت . وغزاها إبراهيم

ابن عفيصان النجدي (سنة ١٢٠٨ هـ) (٢)

عَبْد الله بن صَـبَاح

ابن جابر ( الأول ) من آل صباح : خامس

أمراء الكويت . ولي بعد وفاة أبيه ( سنة

١٢٨٣ هـ) واستماله الترك العثمانيون،

فسموه « قائم مقام » في الكويت ، وساعدهم

على بعض الأمراء من آل سعود. قال

مؤرخ الكويت في وصفه: « لا يدل

ظاهره على حذق ولا على فطنة أو كياسة ،

ولكنه إذا وقع في مأزق لا يلبث أن

يتخلص منه » وكان للكويت في عهده

أسطول من السفن الشراعية الكبيرة.

توفي في مقر إمارته (٣) .

عبد الله ( الثاني ) بن صباح ( الثاني )

عبد الله ( الأول ) بن صباح الأول :

عددها على العشرين (١) .

ودخل في خدمة عبد العزيز ابن سعود (۱۳۳۸ه) فكان من كتاب ديوانه ، لحسن خطه . وتولى وكالة المالية (۱۳٤٥) ثم الوزارة وتولى كثيرا من مهام الدولة . وأنشأ مؤسسة النقد العربي السعودي ، ووقع اتفاقية النفط الأولى مع الشركة الأميركية التي أصبحت تدعى «أرامكو» وبعد وفاة الملك عبد العزيز ، استقال ، وعمل في تشمير ثروته بمشروعات ضخمة الى أن توفي بجدة (۱) .

### الشَّاوي (۱۱۸۳ ـ ۱۱۸۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷٦۹ م)

عبد الله بن شاوي الحميري : رأس عبد الله بن شاوي الحميري : رأس أسرة الشاوي في العراق . من أهل البصرة . مدحه شعراء عصره ، وخصه وأبناءه الشيخ أحمد بن عبد الله السويدي ( المتوفى سنة المناوي ، في فضائل آل الشاوي » وكان يلي إدارة العشائر ، واستمر فيها زمناً يلي إدارة العشائر ، واستمر فيها زمناً طويلاً إلى أن قتله أحد ولاة العثمانيين ( عمر باشا ) في مكان يسمى « أم الحنطة » خوفاً من اتساع نفوذه ، متهماً إياه بالمخامرة مع بعض عصاة الدولة ، وواصها له بالخانة ! (١٠) .

### ابن شَرف الدِّين ( ۹۹۳ ـ ۹۹۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۸۰ م )

عبد الله بن شرف الدين بن شمس الدين ابن الإمام المهدي أحمد بن يحيى الحسني : فاضل ، من أبناء الأثمة الزيديين في اليمن . له « تراجم فضلاء الزيدية » و « القصص الحق » شرح به قصيدة لوالده ، وضمنه فوائد ، و « كسر الناموس » في نقد القاموس ، وله نظم

حسن (۱)

عبد الله الشرقاوي = عبد الله بن حجازي ۱۲۲۷

### ابن أبي مَدْيَن (۷۰۰ ـ ۷۰۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۰۹ م)

عبد الله بن شعيب أبي مدين ابن مخلوف ، أبو محمد ، من بني أبي عثمان ، من قبائل كتامة : كاتب فقيه ، من بيت علم وورع . كان من خاصة السلطان يوسف بن يعقوب المريني ( بفاس ) جعل بيده وضع العلامة على الرسائل ، واستخلصه لمناجاته والإفضاء إليه بسره، وفوض إليه حساب الخراج ومعاقبة العمال. ولما مات السلطان يوسف ، ضاعف خلف « السلطان أبو ثابت » رتبة ابن أبي مدين . وآل الأمر إلى السلطان أبي الربيع ، فاضطلع ابن أبي مدين بأمور دولته . واستمر إلى أن سعى بعض اليهود بإيغار صدر السلطان عليه ، فبعث إليه من قتله . ثم ندم على ذلك ، وفتك بالساعين . <sup>(۲)</sup> م

### السَّمَاهِيجي · ( • • - ١١٣٥ ه = • • • - ١٧٢٣ م )

عبد الله بن صالح بن جمعة بن شعبان السماهيجي البحراني : باحث إمامي ، من الفقهاء الأدباء . نسبته إلى سماهيج (قرية بقرب جزيرة أوال ، من بلاد البحرين ) ووفاته في بلدة « بهبهان » له « جواهر البحرين في أحكام الثقلين » فقه ، بقيت منه قطعة مخطوطة ، و « الصحيفة العلوية السعداء » و « مصائب الشهداء ومناقب السعداء » خمس مجلدات ، و « أحكام النواصب - خ » و « رياض الجنان ، الشحون باللؤلؤ والمرجان » على نسق المشحون باللؤلؤ والمرجان » على نسق

 <sup>(</sup>۱) الكتاب الفضي للمنهل ۱۹۷ وجريدة الحياة ۱۸ رجب ۱۳۸۵ وشبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز .
 وتذكرة أولي النهي ٣ : ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٢) لب الألبات ١٧٧ وعباس العزاوي، في مجلة لفة العرب ٩ : ٣٩.

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ۳۹۹ ـ ۳۷۳ والذريعة ۱ : ۳۰۲ ثم ۰ : ۲۹۵ و 803 : Brock. S. 2 ومجلة معهد المخطوطات ٤ : ۲۹ ، ۳۳ .

 <sup>(</sup>۲) تاريخ الكويت ۲: ۲ ووفاته في مذكرات خالد
 الفرج سنة ۱۲۱۰هـ.

 <sup>(</sup>٣) تاريخ الكويت ٢ : ٢٥ و ٢٨ ـ ٣٦ ووفاته في مذكر ات خالد الفرج سنة ١٣٠٧ ه.

 <sup>(</sup>١) البدر الطالع ١ : ٣٨٣ وفي هامشه : مولده سنة ٩١٣ ووقيل ٩١٨ ووفاته في غير البدر الطالع سنة ٩٧٣ ه.
 (٢) الاستقصا ٢ : ٤٨ .

#### دَحْلان

 $(1971 - \cdot 771 = 3701 - 1391 = )$ 

عبد الله بن صدقة دحلان : نحوي ، له اشتغال بعلم الفلك ، من أهل مكة . مولده بها . كان إماما بالمسجد الحرام ورئيسا لعين زبيدة . وقام برحلات . وصنف كتبا ، منها « إتحاف الطلاب بفرائد قواعد الإعراب ـ ط » و « إرشاد ذوي الأحكام إلى واجب القضاة والحكام » و « زبدة السيرة النبوية » ثلاثة أجزاء . وتوفي بأندونيسيا <sup>(١)</sup> .

### ابن الصَّفّار (۰۰۰ ـ نحو ۶۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۸۰ م)

عبد الله بن صفار الصريمي التميمي: رئيس الصفرية ، من الخوارج . نسبوا اليه \_ فيما يقال \_ على غير قياس . وفي صحة رئاسته لهم خلاف طويل (٢) .

### ابن صَفْوَان الأَكبر $(\cdots - \forall \forall a = \cdots - \forall P \vdash \gamma)$

عبد الله بن صفوان بن أمية بن خلف الجمحي : رئيس مكة وابن رئيسها . شجاع ، من أصحاب عبد الله بن الزبير ، حارب معه الحجاج بن يوسف . ولد في حياة النبي ﷺ. وقتل بمكة يوم مقتل ابن الزبير ، فبعث الحجاج برأسه إلى عبد الملك بن مروان . وعرَّفه ابن حزم بعبد الله الأكبر ، تمييزاً له عن الآتية تر جمته <sup>(۳)</sup> .

(١) علي جواد الطاهر في مجلة العرب، محرم: ١٣٩٤

(٢) انظر جمهرة الأنساب ٢٠٧ والتاج ٣ : ٣٣٧ ورغبة

إلى زياد بن الأصفر ، كما في اللباب ٢ : ٥٨ . (٣) الكامل لابن الأثير : حوادث ٧٣ هـ. وشذرات الذهب

الآمل ٧ : ٢١٩ والتهانوي ٣ : ٨٢٩ وهو ينسبهم

١ : ٨٠ وفيه لما حج معاوية قدّم له ابن صفوان ألمي

شاة وجمهرة الأنساب ١٥٠ والجمحي ٢٧٩.

### ابن صَفْوَان الأَصْغر (۰۰۰ ـ ۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۷۷۷م)

عبد الله بن صفوان الجمحي : وال ، من الأعيان القادة . ولي إمرة المدينة في أيام المنصور العباسي ، وتوفي فيها . عرفه ابن حزم بعبد الله « الأصغر » للتفريق بينه وبين المترجم قبله <sup>(۱)</sup> .

### ابن داعِر (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۱۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد ٤٠٢١م)

عَبد الله بن صلاح بن داود بن داعر . مؤرخ يمني : له كتب ، منها « الفتوحات المرادية في الجهات اليمانية \_ خ » ثلاثة مجلدات في مكتبة راغب باشا باستنبول ، في تاريخ اليمن أيام ولاية الوزير حسن التركي ( ؟ ) ألفه للسلطان مراد العثماني . و « نبذة في تاريخ اليمن مرتبة على السنين ـ خ ، بخطه . في المكتبة الآصفية ( الرقم ١٢ تاريخ ) مصورة في معهد المخطوطات ، و « أسنى المطالب » في الجغرافيا ، فرغ من تأليفه سنة ١٠١٣ هـ (٢) .

#### عَبْد الله العادل (··· - 07// a = ··· - Y0// a)

عبد الله بن صلاح العادل الصنعاني: شاعر ، من أهل صنعاء . له « ديوان » جمعه الوزير صفيّ الدين النهمي (٣).

عَبْدُ الله صُوفان = عبد الله بن عودة ١٣٣١

### أعشى هِزَان (۰۰۰ ـ نحو ۷۵ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۹۶ م )

عبد الله بن ضَباب بن سفيان ،

أعِشي بني هزان : شاعر من بني ضور ابن رزاح ، من هزان من أهل اليمامة من عنزة ، أورد له صاحب « المكاثرة » قصيدة رائية قالها أيام نجدة ، الحروري . وأبياتا قالها في « المنذر » ظئر بني سَعْد بن قيس بن ثعلبة . وكان لقومه خبر مع بني « العوام » أشار اليه بقوله من قصيدة : « ولولا حـرام الله أن نستحــلـــه للاقى بنو العوام يوماً مذكراً» وفي القصيدة ذكر وقائع ومفاخر <sup>(١)</sup> .

### ابن طالب

عبدالله بن طالب التميمي ، أبو العباس: قاض من علماء المالكية . من أهل القير وان . ولى قضاءها مرتين (سنة ٢٥٧ \_ ٥٩ وسنة ٢٦٧ ـ ٧٥ ) ومات بعد عزله بشهر واحد. أخباره كثيرة حسنة وله كتاب في « الرد على من خالف مالكاً » ثلاثة أجزاء ، من إملائه (٢) .

### عَبْد الله بن طاهِر $(Y \wedge I - YY = APV - 33 \wedge 1)$

عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب ابن زريق الخزاعي ، بالولاء ، أبو العباس : أمير خراسان ، ومن أشهر الولاة في العصر العباسي . أصله من « باذغيس » بخراسان . وكان جده الأعلى « زريق » من موالي طلحة بن عبد الله ( المعروف بطلحة الطلحات ) وولى صاحب الترجمة إمرة الشام، مدة. ونقل إلى مصر سنة ٢١١هـ، فأقام سنة ، ونقل إلى الدينور . ثم ولاه المأمون خراسان ، وظهرت كفاءته فكانت له طبرستان وكرمان وخراسان والريّ والسواد وما يتصل بتلك الأطراف. واستمر إلى أن توفي بنيسابور ( وقيل : بمرو ) وللمؤرخين إعجاب بأعماله

<sup>(</sup>١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٦ وجمهرة الأنساب ١٥٠ وهو في تاريخ الطبري ٩ : ٣٣٦ ٪ عبيد الله ٪ . (٢) هدية ١ : ٤٧٣ ومراجع تاريخ اليس ٢٤١ . ٣١١. (٣) البدر الطالع ١ : ٣٨٤ .

<sup>(</sup>١) المكاترة ٨ وجمهرة الأنساب ٢٧٧ . وديوان الأعشى میمون ۳۱۰.

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك ـ خ. المجلد الأول.

وثناء عليه ، قال ابن الأثير : كان عبد الله من أكتر الناس بذلا للمال ، مع علم ومعرفة وتجربة ، وللشعراء فيه مراث كثيرة . وقال ابن خلكان : كان عبد الله سيداً نبيلا عالي الهمة شهماً ، وكان المأمون كثير الاعتماد عليه . وقال الذهبي في دول الإسلام : كان عبد الله من كبار الملوك . وقال الشابشتي : كان المأمون تبناه ورباه (۱) .

### عَبْد الله بن طاؤوس (۲۰۰۰ ــ ۱۳۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۷۵۰ م )

عد الله بن طاووس بن كيسان الهمداني : من عبّاد أهل اليمن وفقهائهم الشهورين . ومن رجال الحديث الثقات (٢) .

### عَبْد الله بن الطُّفَيْل (۱۳۰ ـ ۱۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۶م)

عبد الله بن الطفيل الدوسي ، الملقب بذي النور : من فضلاء الصحابة . قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، وشهد الفتوح في عهد أبي بكر . وقتل في وقعة أجنادين (٣) .

### 

عبد الله بن الطيب ، أبو الفرج : طبيب عراقي ، واسع العلم ، كثير التصنيف ، خبير بالفلسفة . قال ابن أبي أصيبعة : كان كاتب « الجائليق » ومتميزاً في النصارى ببغداد ، يعلم الطب في البيمارستان العضدي ، ويعالج المرضى فيه . وكان معاصراً للرئيس ابن سينا . له

« مقالات أرسطو \_ خ » و « شرح أربع رسائل من كتب جالينوس \_ خ » وهي : الفرق ، والصناعة الصغيرة ، وكتاب النبض الصغير ، وكتاب جالينوس إلى أغلوقن . ولا « شرح مسائل حنين \_ خ » كما في أنور البدرين (١٧٠) ونحو أربعين كتاباً في الطب والفلسفة ، قرىء عليه بعضها سنة ٤٠٦ هـ (١) .

### الطَّيِّب بامَخْرَمَة ( ۸۷۰ ـ ۹۶۷ ـ ۱۵۶۰ ـ ۱۵۶۰ م )

عبد الله ألطيب بن عبد الله بن أحمد مخرمة ، أبو محمد . مؤرخ فقيه باحث . من أهل عدن. ولد وتوفي فيها. وولي قضاءها . أصله من حضرموت . له « تاريخ ثغر عدن ـ ط » جزآن صغيران . و « تاريخ » مطوَّل مرتب على الطبقات والسنين كترتيب تاريخ الذهبي ، ابتداؤه من أول الهجرة ، وكتاب « النسبة الى المواضع والبلدان \_ خ » في المكتبة المصادرة بتعز ( ۱۲۹ ورقة ) وتصويره في دار الكتب و « شرح صحیح مسلم » استمد أكثره من شرح الإمام النووٰي ، و ﴿ أَسماء رجال مسلم » و « قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر \_ خ » ثلاثة أجزاء في ست مجلدات (كما في الفهرس التمهيدي) وعندي نصفه الثاني مصورا <sup>(٢)</sup> .

### الوَزَّاني (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۲۰ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۰۲ م)

عبد الله بن الطيب بن أحمد بن

(١) طبقات الأطاء ١ : ٢٣٩ وابن العبري ٣٣٠ و ٣٣١ و ٤٥٠: و Brock. S. I: 884 وهدية العارفين ١٤٠٠: وانظر المجموعة ١٧٨١ في خزانة سراي كتاب بمغنيسا . ففيها رسائل من تصنيفه كتبت سنة ٦٢٥ هـ.

(۲) السنا الباهر \_ خ . والنور السافر ۲۲٦ وهدية العارفين ۱ : ۳۳۶ وهو فيه « طيب بن عبد الله » و تاريخ ثغر عدن ۱ : ۱۵ من مقدمة الناشر . وفيه صحة اسمه كما ذكرناه هنا . نقلا عن نسخة بخطه . ومراجع تاريخ اليس ۳۱۸ وسماه « عبد الله بن علي » . والفهرس التمهيدي ٤١٧ .

عبد الله من نسل عبد الله بن إبراهيم الشريف المتقدمة ترجمته ، أبو محمد الحسني الوزاني : مؤرخ من أهل وزان . صنف « الروض المنيف في التعريف بأولاد مولانا عبد الله الشريف -خ » عندي ، جزآن في مجلد ، ابتدأ بتأليفه سنة ١٣٠٣ ه ، وأحاط بأصول أسرته وفروعها إحاطة عجيبة . ومنه نسخة ثانية في خزانة الرباط ، كانت ناقصة وأكملت من نسختي (١)

عَبْد الله العَادل = عبد الله بن صلاح ١١٦٥

### عَبْد الله بن عامِر (٤ \_ ٥٩ ه = ٦٢٥ \_ ٦٧٩ م )

عبد الله بن عامر بن كُريز بن ربيعة الأموي ، أبو عبد الرحمن : أمير . فاتح . ولد بمكة . وولي البصرة في أيام عثمان ( سنة ٢٩ ه ) فوجه جيشاً إلى سجستان فافتتحها صلحا ، وافتتح الداور . وبلاداً من دار ابجرد وهاجم مرو الروذ فافتتحها ، وبلغ سرخس فانقادت له . وفتح أبرشهر عنوة ، وطوس وطخارستان ونيسابور وأبيورد وبلخ والطالقان والفارياب. وافتتحت له رساتيق هراة وآمل وبست وكابل. وقتل عثمان ، وهو على البصرة . وشهد وقعة الجمل مع عائشة، ولم يحضر وقعة صفين . وولاه معاوية البصرة ثلاث سنين بعد اجتماع الناس على خلافته. ثم صرفه عنها ، فأقام بالمدينة ومات بمكة ، ودفن بعرفات . كان شجاعاً سخياً وصولاً لقومه . رحيماً . محباً للعمران ، اشترى كثيراً من دور البصرة وهدمها فجعلها شارعاً . وهو أول من اتخذ الحياض بعرفة ( في الحجاز) وأجرى إليها العين، وسقى الناس الماء . قال الإمام على : ابن عامر سيد فتيان قريش . ولما بلغ معاوية نبأ وفاته .

 <sup>(</sup>١) إس دقماق ٤: ٥٥ والمحبر ٣٧٦ وابن الأثير ٧: ٥ والطبري ١١: ٣٦٠ وابن حلكان ١: ٢٦٠ وتاريخ بغداد ٩: ٣٣٠ والولاة والقضاة ١٨٠ والبستاني ١: ٥٥٠ والديارات ٨٦ مـ ٩١ وهمة الأيام للديعي ١٢٦ ـ ١٩٠ وفي التاج ٨: ٢ » العبدلاوي : نوع من البطبخ الأصدر ، معروف بمصر ، منسوب لعبد الله بن طاهر » .
 (٢) تهذيب التهديب ٥: ٢٢٧ .

 <sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف. وانظر دليل مؤرخ المغرب.
 الطبعة الثانية ١ : ١٠٢ .

قال : يرحم الله أبا عبد الرحمن . بمن نفاخر ونباهي ! (١) .

#### ابن عامِر (۸ ـ ۱۱۸ ه = ۲۳۰ ـ ۷۳۲ م)

عبد الله بن عامر بن يزيد ، أبو عمران اليحصبي الشامي : أحد القراء السبعة . ولي قضاء دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك . ولن في البلقاء . في قرية « رحاب » وانتقل إلى دمشق . بعد فتحها ، وتوفي فيها . قال الذهبي : مقرىء الشاميين ، صدوق في رواية الحديث (۲) .

### ابن عبَّاس (٣ق ه ـ ٦٨ ه = ٦١٩ ـ ٦٨٧ م)

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي ، أبو العباس : حبر الأمة ، الصحابي الجليل . ولد بمكة . ونشأ في بدء عصر النبوّة ، فلازم رسول الله طَالِلَهُ وروى عنه الأحاديث الصحيحة . وشهد مع على الجمل وصفين . وكفّ بصره في آخر عمره ، فسكن الطائف ، وتوفي بها . له في الصحيحين وغيرهما ١٦٦٠ حديثا . قال ابن مسعود: نعم ترجمان القرآن ابن عباس. وقال عمرو بن دينار: ما رأيت مجلساً كان أجمع لكل خير من مجلس ابن عباس، الحلال والحرام والعربية والأنساب والشعر . وقال عطاء : كان ناس بأتون ابن عباس في الشعر والأنساب، وناس يأتونه لأيام العرب ووقائعهم ، وناس يأتونه للفقه والعلم . فما منهم صنف إلا يقبل عليهم بما يشاؤون. وكان كثيراً ما يجعل أيامه يوماً للفقه ،

ويوماً للتأويل ، ويوماً للمغازي ، ويوماً للشعر ، ويوماً لوقائع العرب ، وكان عمر إذا أعضلت عليه قضية دعا ابن عباس وقال له : أنت لها ولأمثالها ، ثم يأخذ بقوله ولا يدعو لذلك أحداً سواه . وكان آية في الحفظ ، أنشده ابن أبي ربيعة قصيدته التي مطلعها :

« أمن آل نعم أنت غاد فمبكر » فحفظها في مرة واحدة ، وهي ثمانون بيتاً ، وكان إذا سمع النوادب سد أذنيه بأصابعه ، مخافة أن يحفظ أقوالهن . ولحسان بن ثابت شعر في وصفه وذكر فضائله . وينسب إليه كتاب في « تفسير القرآن \_ ط » جمعه بعض أهل العلم من مرويات المفسرين عنه في كل آية فجاء تفسيراً حسناً . وأخباره

## ابن عَبْدان (۲۰۰۰ ـ ۲۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۶۱ م)

عبد الله بن عبدان بن محمد بن عبدان الهمذاني . أبو الفضل : فقيه شافعي . كان شيخ همذان ومفتيها . له « شرائط الأحكام » فقه (۲) .

### ابن عَبْد الحَكَم (۱۵۰ ـ ۲۱۶ ه = ۷۷۷ ـ ۸۲۹ م)

عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع ، أبو محمد : فقيه مصري ، من العلماء . كان من أجلة أصحاب مالك . انتهت إليه الرياسة بمصر بعد أشهب . ولد في الإسكندرية وتوفي في القاهرة . له مصنفات في الفقه وغيره ، منها « سيرة عمر بن عبد العزيز ـ ط » و « القضاء في البنيان » و « المناسك » و « الأهوال » (٣) .

# التجيبي (٠٠٠ ـ ١٥٥ ه = ٠٠٠ ـ ٢٧٧٦م)

عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أمير . كان هو وأبوه من أكابر المصريين من أعوان بني أمية . في عهدهم . وولي مصر للمنصور العباسي سنة المن وهو أول من خطب في رداء أسود . استمر في ولايته إلى أن توفي (١) .

## الْبَلْسي (۲۰۰ ـ ۲۰۸ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۳م )

عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام الأموي : أمير ، قام بأمر الأندلس بعد وفاة أبيه إلى أن قدم أخوه هشام ( ولي العهد ) من ماردة ، فبايعه سنة ١٧١ ه . ثم استوحش منه ، ولم ينشأ بينهما شر ، إلى أن توفي هشام ( سنة ١٨٠ هـ) وولي ابنه الحكم ( الربضي ) فنزل عبد الله كورة بلنسية ، مجاهراً بعصيان الحكم . ثم أطاعه وصبر إلى أن مات الحكم وولي ابنه عبد الرحمن ، فعصاه عبد الله وجمع أبنه عبد الله وجمع فيشاً للخروج عليه ، فمرض وفلج ، فعرض وفلج ، فغرق جمعه . وأقام إلى أن توفي ببلنسية (٢) .

### الدَّارِمي (۱۸۱ ـ ۲۰۰ ه = ۷۹۷ ـ ۸۲۹ )

عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام التميمي الدارمي السمرقندي ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . سمع بالحجاز والشام ومصر والعراق وخراسان من خلق كثير . واستقضي على سمرقند ، وقضى قضية واحدة ، واستعفى فأعني . وكان عاقلا فاضلا مفسراً فقيها أظهر علم الحديث والآثار بسمرقند . له « المسند علم الحديث والآثار بسمرقند . له « المسند طوبقبو ، و « الجامع الصحيح ـ ط » ويسمى « سنن الدارمي » وله « الثلاثيات ويسمى « سنن الدارمي » وله « الثلاثيات

 <sup>(</sup>۱) الإصابة . ت ۲۷۷۲ وصفة الصفوة ١: ٣١٤ وحلية ١: ٣١٤ وذيل المذيل ٢١ وتاريخ الخميس
 ١: ١٦٧ ونكت الهميان ١٨٠ ونسب قريش ٢٦ وفي المحبر ٢٨٩ أنه كان ممن يرى المتعة . وانظر فهرسته .

 <sup>(</sup>۲) السبكي ٣: ٢٠٤ وطبقات المصنف ٤٨.
 (٣) سيرة عمر بن عبد العزيز ١٣ ـ ١٦ ووفيات الأعيان

 <sup>(</sup>٣) سيرة عمر بن عبد العزيز ١٣ ــ ١٦ ووفيات الاعيان
 ١ ٢١٨ والانتقاء ٥٦ وفيه : وفاته سنة ٢١٠ ه.

<sup>(</sup>۱) تاريخ الإسلام للذهبي ۲: ۲۶۳ وطبقات ابر سعد ٥: ۳۰ ـ ۳۰ والبدء والتاريخ ٥: ۱۰۹ وفيه:
« هو ابن خالة عثمان بن عفان؛ وهو الذي افتتح عامة فارس وخراسان وكابل ». وأشهر مشاهير الإسلام ١٠٥ والكامل لابن الأثير ٣: ٢٠٦ والإصابة، ت ١١٧٥ ونسب قريش ١٤٧ ـ ١٤٩ والبلاذري ٣٩٦.

 <sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ه : ۲۷۶ وغایة النهایة ۱ : ۲۲۳ ومیز آن الاعتدال ۲ : ۵۱ والنیسیر ـ خ .

 <sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة ٢: ١٧ والولاة والقضاة ١١٧.
 (٢) الحلة السيراء ٥٥ ــ ٦٠.

- خ » منه نسخة قديمة جيدة في خزانة الرباط **( ٤٤٢** كتاني ) <sup>(١)</sup> .

### ابن النَّاصِر (۰۰۰ ـ ۳۳۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱ ه ۹ م )

عبد الله بن عبد الرحمن الناصر . الأموي: أمير. كان من نجباء أبناء الخلفاء في الأندلس . محبًّا للعلم والعلماء . له تصانیف . منها كتاب « العلیل والقتیل » في أخبار بني العباس . بلغ به خلافة الراضي بن المقتدر ، و « المسكتة » في فضائل بقيّ بن مَخلد . وله شعر . اتهمه أبوه بالعمل على خلعه فقتله <sup>(٢)</sup> .

### الأَصْفَهَاني (۰۰۰ \_ بعد ۳۸۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( - 99 .

عبد الله بن عبد الرحمن الأصفهاني ، أبو القاسم: أديب ، له تصانيف ، منها « إيضاح المشكل لشعر المتنبي - خ » اطله عليه البغدادي وأخذ عنه ترجمة المتنسى ، ونقل شيئاً من مقدمته وقال : ألفه لبهاء الدولة ابن بويه . قلت : منه نسخة في المكتبة الأحمدية بتونس . حققها الإمام الشيخ محمد الطاهر بن عاشور . وطبعت في الدار التونسية للنشر (٣).

### (۰۰۰ \_ نحو ۳۹۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۱۰۰۰م)

### عبد الله بن عبد الرحمن الدينوري .

الجوالاول مرسيس الكالماد ارب الاحهاد مع المعتاعم بمورس عبدلسرعس المام الماليما ليَطِمُ لِلسَّهِ الدِساوالا بنُ اسر

عبد الله بن عبد الرحمن ( بن القاسم ) الطالبي العقيلي المعروف بابن عقيل عن أول كتابه \* تيسير الاستعداد لرتبة الاجتهاد » من مخطوطات دار الكتب المصرية \* ٥٢ فقه شافعي » وفي معهد المخطوطات « ف ١٦٨ » .

أبو القاسم : أديب من رؤساء الكتاب ووجوه العمال بخراسان . ينتسب إلى العباس بن عبد المطلب. قال الثعالي : ومصنفاته في محاسن الآداب تربى على الثلاثين ، وله شعر كثير <sup>(١)</sup> .

### ابن عَقِيل (۱۹۶ ـ ۲۹۱ه = ۱۲۹۱ ـ ۱۳۱۷م)

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد القرشي الهاشمي ، بهاء الدين ابن عقيل : من أئمة النحاة . من نسل عقيل ابن أبي طالب . مولده ووفاته في القاهرة . كان بعض أسلافه يقيمون في همذان أو آمد ، ولعلهم انتقلوا من إحداهما إلى الأخرى . واستقرت ذرية منهم في بالس ( بين حلب والرقة ) وقدم أحدهم إلى مصر ، فولد بها عبد الله ، فعرَّفه مترجموه بالهمذاني ( أو الآمدي ) البالسي ثم المصري . قال ابن حيان : ما تحت أديم السماء أنحى من ابن عقيل . كان مهيباً . مترفعاً عن غشيان الناس ولا يُخلو مجلسه من المترددين إليه . كريماً . كثير العطاء لتلاميذه . في لسانه لثغة . ولي قضاء الديار المصرية مدة قصيرة. له « شرح

ألفية ابن مالك \_ ط » في النحو ، متداول ، وقد ترجم مع الألفية إلى الألمانية ، و « التعليق الوجيز على الكتاب العزيز » تفسير ، لم يكمله ، و « الجامع النفيس » في فقه الشافعية ، مبسوط جداً ، لم يكمله ، و « المساعد ــ خ » في شرح التسهيل . نحو . و « تيسير الاستعداد لرتبة الاجتهاد \_ خ » وهو تلخيص الجامع النفيس . وغير ذلك <sup>(۱)</sup> .

### بَافَضْل الحَضْرَمي ( ۱۵۸ ـ ۱۱۶ ه = ۲۶۶۱ ـ ۲۱۵۱م)

عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر بافضل الحضرمي السعدي المذحجي . من بني سعد العشيرة من مذحج : فقيه شافعي : ولد في تريم ( بحضرموت ) وانتقل إلى الشحر ، فعدن ، فالحرمين . وعاد إلى حضرموت ، فتوفي في الشحر . انتهت

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٠٥ وتهذيب التهديب ٥ : ٢٩٤ والتبيان ـ خ وطوبقبو ۲ : ١١٥

<sup>(</sup>٢) الحلة السيراء ١٠٥ وطبقات السبكي ٢٣٠ : ٢٣٠ والتكملة ٤٣٦ والمغرب في حلى المعرب ١ : ١٨٧ . (٣) حزانة البغدادي ١ : ٣٨٣ وما بعدها وديوان المتنبي و العالم العربي وعند المستشرقين . للمستشرق بلاتبير . ترحمة أحمد أحمد بدوي ١٩ والصبح المنبي ١٦١ قلت : توفى السلطان بهاء الدولة بأرحان سنة ٤٠٣ ومدة حكمه بضع وعشرون سنة ، كما في الشدرات ٣ :

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٦٦ وهو فيه ، الحلبي البالسي الأصل . نريل القاهرة » وبغية الموعاة ٢٨٤ وعرفه بالهمذاني الأصل ثم البالسي المصري وعاية النهاية ١ : ٤٣٨ وهو فيه ، الآمدي الأصل . المصري المولد » وقد اجتمع به مؤلف غاية النهاية سنة ٧٦٨ هـ. وانظر مفتاح السعادة ١: ٣٨٦ والبدر الطالع ١: ٣٨٦ وحسن المحاصرة ١ : ٣١٠ وشدرات الدهب ٦ : ٢١٤ والفهرس التمهيدي ١٩٤ والكتبحانة ٤: ١١٠ Brock. 2: 108, S. 2: 104

<sup>(</sup>١) يتيمة الدهر ٤ : ٦٤ وفيه تماذج من شعره .

إليه رياسة الفقه في بلاده . وله مؤلفات كثيرة ، منها « المقدمة الحضرمية في فقه الشافعية ـ ط » و « الحجج القواطع في الواصل والقاطع » و « الفتاوى » ورسالة في « علم الفلك » و « لوامع الأنوار في فضل القائم بالأسحار » (۱) .

### الدنوشري (۰۰۰ ــ ۱۰۲۵ هـ - ۰۰۰ ــ ۱٦١٦م)

عبد الله بن عبد الرحمن بن علي الدنوشري الشافعي : فقيه مصري ، عارف باللغة والنحو . نسبته إلى « دنوشر » غربي المحلة الكبرى ( بمصر ) . له « حاشية على شرح التوضيح للشيخ خالد \_ خ » نحو ، في الأزهرية ، وهو فيها « عبد الله بن عبد الرحمن ؟ » وله « رسائل » و « تعليقات » ونظم (٢) .

### الميقاتي (۱۱٦٢ ـ ۱۲۲۳ ه = ۱۷۶۹ ـ ۱۸۰۸م)

عبد الله بن عبد الرحمن الميقاتي ، موفق الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل حلب . له كتب ، منها « تحفة المطالع – خ » المعطارة في بيان الحقيقة والمجاز والاستعارة في بيان الحقيقة والمجاز والاستعارة في شرح منظومة للنابليي سماها « العبير في علم التعبير » و « الشذرات العسجدية في علم التعبير » و « الشذرات العسجدية على شرح الرسالة العضدية – خ » بخطه أيضاً ، في دار الكتب (٣) .

### أَبا بُطَيْن (۱۱۹٤ ـ ۱۲۸۲ ه = ۱۷۸۰ ـ ۱۸۶۵ م )

عبد الله بن عبد الرحمن أبا بطين : فقيه الديار النجدية في عصره . ولد في الروضة

### متعرکتا به لمعنتادمن شعرشعراله للاندلس المینه الاما م ۱ لا حیب ایما لغاسم علی بن المبجد الکاتب علی پدما لکه ۱ لعبدا لغتی کالزحری عبدالله بن عبوا لرحمن المدخش ک عفرالله و نوب وسترعیشوسیم ا مین

عبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

كثيرا والمرالله دب العالمين وكان الفراغ من جعده بعدظهيرة بوم الثلاثا سا دس عشر شهرصغر الخير من شهور المائة خمش و مائين والف على يد حامد كانبه فقير معنورب وغفراند عباله ابن عبدالرحن بن عبرالله بن احدب محدب احرب محدب معدن معلق المنه بن احدب محدب المهم المائية المنه بن احدب المنا الموقت بجامع بنيامية المحديد فن من مد نية حلب الشهاء المحديد غفراند ونوب

عبد الله بن عبد الرحمن الميقاتي العلمي عن الصفحة الأخبرة من كتابه و الشذرات العسجدية ، بخطه ، في دار الكتب المصرية ، ١٧ وضع ، .

(من قرى سدير) ورحل إلى الشام، وعاد، فولي قضاء الطائف، ثم قضاء عنيزة وبلدان القصيم سنة ١٧٤٨ه. له « مجموعة رسائل وفتاوى ـ ط » و « مختصر بدائع الفوائد » و « الانتصار للحنابلة » و « تأسيس التقديس في كشف شبهات ابن جرجيس ـ ط » ولتلميذه صاحب السحب الوابلة ثناء كثير على علمه وأخلاقه (١).

### 😚 الزَّنْجاني

 $(P \cdot \gamma l - r \gamma l = l P \lambda l - l 3 P l \gamma)$ 

أبو عبد الله بن عبد الرحيم بن نصرالله الزنجاني : فيلسوف إسلامي . مولده ووفاته في زنجان ( شمالي إيران ) تفقه في النجف وقام برحلات الى العراق والشام والأردن وفلسطين ومصر والحجاز .

وانتخبه المجمع العلمي العربي بدمشق عضوا مراسلا له . من تصانيفه « تاريخ القرآن \_ ط » و « بقاء النفس بعد فناء الجسد \_ ط » و « الفيلسوف الفارسي صدر الدين الشيرازي \_ ط » و « فلسفة الحجاب \_ ط » وله مقالات في عجلتي الزهراء ولغة العرب (١) .

### عبد الله العُثماني (١٠٢٧ ـ ٩٤٥ مـ ١٠٢٧ م )

عبد الله بن عبد الرزاق بن عبد العظيم العثماني : فقيه مالكي . كان يعلم الصبيان في عدوة فاس . نسبته الى « العثامنة » بطن من مختار ، من كتامة ، بمكناس . ولد بباديتها . واستوطن مدينة فاس وتوفي بها . وكان مع التعليم نساخا ، كتب ماينيف على ٧٠ مصحفاً . له « سلاح

<sup>(</sup>١) السنا الباهر ـ خ والنور السافر ٩٨ .

 <sup>(</sup>۲) حلاصة الأتر ٣: ٥٣ وحطط مبارك ١١: ٥٥.
 والأزهرية ٤: ١٥٩.

<sup>(</sup>٣) إعلام النبلاء ٧ : ١٧٨ ودار الكتب ٢ : ٧٧ و ٦ : ١٧٨ .

 <sup>(</sup>١) السحب الوابلة \_ خ. وعقد الدرر ١٨ و ٢٠ وهدية العارفين ١: ٤٩١.

الإيمان » في الصلاة وتلاوة القرآن ، و « بداية السلوك » منظومة وشرحها « الانتباه في صدق عبودية العبد الى مولاه » و « تنبيه الغافل إلى مرتبة العاقل » (١١) .

### ابن الرَّدَّاد (۲۰۰۰ ـ ۲۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۸۰م)

عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله ابن الرداد ، ويقال له أبو الرداد : مهندس ، لقبه المقريزي بالمعلم ، من أهل البصرة . انتقل الى مصر . ولما بنى المتوكل العباسي « المقياس الكبير » المعروف بالجديد ، في الروضة ، بالقاهرة سنة أبو الرداد قياسه ، الى أن توفي . قال أحمد تيمور باشا : ثم بني في أيدي أولاده على توالي الأجيال الى اليوم ، أيدي أولاده على توالي الأجيال الى اليوم ، لم يخرج منهم إلا في فترة قصيرة ، ويعرفون الآن ببني الصواف (٢)

### الفاسي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۹ م )

عبد الله بن عبد السلام بن علال الفاسي الفهري ابو محمد : العلامة الوزير . مولده ووفاته بفاس . تعلم بالقرويين . وتقدم عند السلطان الحسن ثم المولى عبد الحفيظ . وعين سفيرا بفرنسا . ثم تقلد القضاء بفاس قريبا من ثلاث سنوات . ولما ولي المولى يوسف عينه للوزارة مع أخيه ، وخليفته بفاس . له أدب وشعر وتآليف ، منها « سلوك الذهب الخالص الإبريز في بيعة السلطان عبد العزيز ـ ط » و « المسك البهي الحسن في بعض ما كان يحسنه من العلوم مولانا الحسن – خ » ثمانية كراريس عند ولده الأستاذ محمد العابد (٣) .

 (١) اليواقيت الثمينة ١٨٧ ونشر المثاني ١ : ١٣٧ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣٢٩ ومناقب الحضيكي ٢ : ٢٥٤ وفيه : توفي عام ١٠١٤ وتاريخ القادري \_ خ .

(۲) أعلام المهندسين ۲۳ وفيه : قال ابن حلكان توفي : سنة
 ۲٦٦ أو ۲۷۹ .

(۳) دلیل مؤرح المغرب ۱ : ۱٦٥ و إتحاف المطالع - خ .
 والأدب العربي في المغرب الأقصى ۱ : ۳۱ .

#### ابن عبد الظاهر (٦٢٠ ـ ٦٩٢ هـ = ١٢٢٣ ـ ١٢٩٣ م )

عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان الجذامي السعدي ، محيي الدين ، أبو الفضل ابن رشيد الدين : قاض أديب مؤرخ . من أهل مصر مولداً ووفاة . كان كاتب الإنشاء في الديار المصرية . له كتب ، منها « الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة » نقل عنه المقريزي كثيراً في خططه ، و « سيرة الظاهر بيبرس – خ » نظماً ، و « الألطاف الخفية في سيرة الملك الأشرف خليل بن قلاوون . و « تشريف الأيام والعصور – ط » في سيرة المنصور قلاوون ، و « تمائم الحمائم » وغير ذلك . وله شعر حسن ، في « ديوان وغير ذلك . وله شعر حسن ، في « ديوان . – خ » في الأزهرية (٢) .

### البُغْدادي (۰۰۰ ــ نحو ۲۵۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۸۹۲م )

عبد الله بن عبد العزيز ، أبو موسى البغدادي : أديب نحوي ضرير ، من أهل بغداد . كان يؤدب ولد المهتدي بالله العباسي ( المتوفى سنة ٢٥٦ ) وأملى كتبا صغيرة ، منها « الكتاب وصفة الدواة والقلم وتصريفهما ـ ط » وسكن مصر وحدث بها (٢) .

### أَبُو عُبَيْد البَكْري (۲۰۰ ـ ۸۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۹۶ م)

عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي ، أبو عبيد : مؤرخ جغرافي ، ثقة . علامة بالأدب ، له معرفة

(۱) فوات الوفيات ۱ : ۲۱۲ ـ ۲۱۹ وآداب اللغة ۳ : ۱۵۶ والأزهرية ٥ : ۸۷ والنجوم الزاهرة ٨ : ۳۸ وحسن المحاضرة ١ : ۲۵۰ وعلق أحمد عبيد على ترجمته ، بقوله : وعندي « رسالة » من إنشائه ، كتبها سنة ۱۵۳ إلى « الأمير حسن بن شاور الكناني المعروف بابن النقيب ، حذا فيها حذو ابن زيدون .

(٢) بغية الوعاة ٢٨٥ ومجلة الموردج ٢ : العدد الثاني ص ٤٣.

بالنبات. نسبته إلى بكر بن وائل. كانت لسلفه إمارة في غربي جزيرة الأندلس. وقيل: كان أميراً ، وتغلب عليه المعتضد. وقال الصفدي: « كان ملوك الأندلس يتهادون مصنفاته ، وكان معاقراً للراح ، مدمناً ، يكاد لا يصحو » ولد في شلطيش ( Saltés غـربـي إشبيلية ) وانتقل إلى قرطبة . ثم صار إلى المرية ، فاصطفاه صاحبها ( محمد بن معن ) لصحبته ووسَّع راتبه . وهذا ما حمل بعض المؤرخين على نعته بالوزير . ورجع إلى قرطبة بعد غزوة المرابطين ، فتوفي بها عن سن عالية . له كتب جليلة ، منها « المسالك والمهالك \_ خ » غير كامل ، طبع جزء منه باسم « الْمُغرب في ذكر إفريقية والمغرب » وقطع خاصة بالروس والصقلب ، و « معجم ما استعجم ـ ط » أربعة أجزاء ، و « أعلام النبوّة » و « شرح أمالي القالي ـ ط » و « التنبيه على أغلاط أبي على القالي في أماليه \_ ط » و « فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ، لابن سلّام \_ ط » منه مخطوطة كتبت سنة ٢٠٨ في الرباط (١٥٨ ق) و « الإحصاء لطبقات الشعراء » و « أعيان النبات » وله « رسائل » بعث بها إلى بعض معاصريه . وإنشاؤه مسجع على طريقة كتّاب زمانه <sup>(١)</sup> .

### ابن خُرَاسَان (۲۰۰۰ ــ ۵۰۳ ــ ۱۱۵۸ م )

عبد آلله بن عبد العزيز بن إسماعيل ، من بني خراسان : خامس أمراء تونس ، من هذه الأسرة . كان مقيما بها أيام إمارة عمه « أبي بكر بن إسماعيل » وغدر بعمه فأغرقه سنة ٤٤٥ وتولى مكانه ، مستقلا . وكثر في أيامه فساد الأعراب بافريقية . وفي سنة ٥٤٣ وجه عبد المؤمن بن على الكومي

<sup>(</sup>۱) ديوان الإسلام \_ خ . والصلة لابن بشكوال ۲۸۰ وآداب وطبقات الأطاء ۲ : ۵ وبغية الوعاة ۲۸۰ وآداب اللغة ۳ : ۸٤ والسيد عبد العزيز الميمني في مقدمة سمط اللآلي . والمستشرق كور A. Cour في دائرة المعارف الاسلامية ٤ : ۸۹ \_ ۰۰ و : 1 : 875

ابنه أبا محمد إلى تونس ، فامتنعت عليه . فرحل عنها . وتوفي صاحب الترجمة بعد ذلك بقليل (١) .

#### العُنْقَري

(۱۲۹۰ ـ ۲۷۳ ه = ۲۷۸۱ ـ ۱۵۴۱ م)

عبد ألله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن العنقري التميمي النجدي : قاض حنبلي كانت لأسلافه إمارة في « ثرمداء » من قرى « الوشم » بنجد . وولد بها ، وكف بصره في السابعة من عمره، فحفظ القرآنُ ولازم العلماء في بلده ثم في الرياض وكانت له مكتبة في بلدة المجمعة . وولي القضاء بسُدَير فسكن « المجمعة » واستمر ٣٦ عاماً انتُدب في خلالها ( سنة ١٣٤٠) للتدريس في « الأرطاوية » وحل بعض المشكلات بين أهلها . وأملى « حاشية الروض المربع ـ ط » في الفقه الحنبلي . واستقال قبل وفاته بنحو عام ، فتفرغ للتدريس . وله « الفتاوي \_ خ » في جامعة الرياض ، نسختان كبيرة ( ٨٠ ورقة ) وصغيرة (١٣ ق ) مختلفتان (٢) .

### ابن حَنْظَلَة (٤ ـ ٦٣ ه = ٢٦٦ ـ ٦٨٣ م )

عبد الله بن عبد عمرو (حنظلة) بن صيني بن النعمان ، من الأوس : من أعلام التابعين وشجعانهم المعدودين . قتل أبوه وخلَّفه جنيناً ، فنشأ يتيماً . وعرف بالشجاعة . ولما ثار أهل المدينة ( يوم الحرة ) وأخر جوا عمال بني أمية ، أجمعوا عليه فولوه أمرهم ، فبايعهم على الموت . ولما دنا جيش يزيد بن معاوية من وادي القرى صلى بالناس وقام فيهم خطيباً فحضهم على الثبات . وقاتلوا

(١) البيان المغرب ١٠ ٣١٦ والحلاصة النقية ٥٤.

(٢) عمر عبد الجبار . في جريدة « البلاد » بجدة ١٣٧٩/٥/٢٦

وشبه الجزيرة ١٠٤٤ وجريدة المدينة ١١ صفر ١٣٧٣

وجامعة الرياض ٢ : ٢ وعلى جواد الطاهر . في

مجلة العرب: السنة الثامنة ٧٣٥ ومشاهير علماء نجد

. 074 - 741

جيش يزيد في الصباح قتالا شديداً فلم يظفروا . ودخل جيش الأمويين المدينة ، وشوهد ابن حنظلة يومئذ لابسا درعين ، وقد فني أكثر أصحابه ، وحان وقت الظهر ، فحمى مولى له ظهره ، وصلى ولواؤه قائم ، ما حوله خمسة . ثم تقلد السيف ونزع الدرعين ولبس ساعدين من ديباج ولم يزل يقاتل حتى قتل (۱) .

### عَبْد الله الجَوْهَري ( ۲۰۰۰ – ۱۱۳۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۷۲۰ م )

عبد الله بن عبد الغفور الجوهري الشافعي النابلسي : فاضل . له « حاشية على شرح الآجرومية للشيخ خالد » في النحو ، ورسائل في « التصوف » (٢) .

### الدُّهْلَوِي (۰۰۰ ـ ۸۹۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۸۲ م )

عبد الله بن عبد الكريم ، أبو الفضائل ، سعد الدين الدهلوي : فقيه نحوي من علماء دهلي بالهند . له « إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار \_ خ » في دار الكتب والمحمودية بالمدينة المنورة ( ١ \_ أصول الفقه ) وكتاب « المقصد ، في النحو » أهداه الى الملك الأشرف ( برسباي ؟ ) (٣) .

### ابن عَبْد اللَّطِيف (١٢٦٥ ـ ١٣٤٠ ه = ١٨٤٩ ـ ١٩٢١ م )

عبد الله بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ابن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب : فقيه خطيب ، من أهل نجد . مولده في الهفوف ، ووفاته في الرياض . كان مرجع النجديين في أمور دينهم .

وشارك في سياستهم وحروبهم . واشتهر بالكرم والدهاء . ظل في الرياض بعد هجرة آل سعود الى الكويت . وهو جدّ الملك فيصل ابن عبد العزيز ، لأمّه . له رسالة في « الاتباع وحظر الغلو في الدين ـ ط » (۱) .

### ابن أبي بَكْر (۱۱۰ - ۱۱ ه = ۲۰۰ – ۱۳۲ م)

عبد الله بن أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان التيمي القرشي : صحابي . من العقلاء الشجعان . أسلم قديماً ، وكان يحمل الطعام وأخبار قريش إلى النبي علم أبي بكر إذ هما في الغار . وشهد فتح مكة وحنيناً والطائف ، وأصيب يوم الطائف بسهم ، فلم يؤذه في حينه ، وانتقض عليه بعد ذلك فتوفي بعلته . له شعر ، اشتهرت منه أبيات في زوجته له شعر ، اشتهرت منه أبيات في زوجته «عاتكة » أوردها ابن حجر في الإصابة (٧) .

### الأدْكَاوي

(3·11 \_ 3\11 a = YPF1 \_ · VV1 a)

عبد الله بن عبد الله بن سلامة الأدكاوي ، الشافعي ، ويعرف بالمؤذن : متأدب مصري ، له شعر . ولد بقرية « أدكو » قرب رشيد ، وتعلم وتوفي بالقاهرة . من كتبه « بضاعة الأريب من شعر الغريب \_خ ، رأيت نسخة منه في مكتبة الليثي بمركز الصف ، بمصر وهي ديوان شعره ، بخط ولده « أحمد بن عبدُ الله الأدكاوي » و « الدر الثمين في محاسن التضمين ـ خ » و « ديوان شعر » رتبه على الحروف، و « الدر المنتظم بالشعر الملتزم ـ خ » في الظاهرية ( رقم ٤٣٩٦ ) وهو ٢٩ قصيدة على حروف الهجاء، في المدائح النبوية ، التزم خلق كل قصيدة من حرف من حروف المعجم ، و « إرشاد الغويّ لمعنى اللفظ

 <sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٥ : ٤٦ ـ ٤٩ والكامل لابن الأثير :
 حوادث سنة ٦٣ والإصابة . ت ٤٦٢٨ .

<sup>(</sup>٢) سلك الدرر ٣ : ٨٨.

<sup>(</sup>٣) هلية ١ : ٧٠ و ١ : ١١ و دار الكتب ١ : ٧٠ و ١٩ ودار الكتب ١ : ٣٠٨ و (٣) Brock.2: 250 (196) و ١٨٠٤ - ١٨٠٦ و (220) و مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٩ : ٣٩٩ وسماه بعض هؤلاء ، محمود بن محمد ، خطأ .

 <sup>(</sup>١) فرقة الإخوان الإسلامية بنجد ٢٠ وتعليقات الشيخ
 عبد الله بن عبد الرحمن البسام. ومشاهير علماء نجد
 ١٢٩ - ١٢٩.

<sup>(</sup>٢) تهذيب الأسماء ١ : ٢٦٢ والإصابة . ت ٤٥٥٩ .

ه و بسيرا بترازخ الهجم الماسمة العالمين ومل الدعل سدناعد وعلادوعب المعمد واحب لم فقل الماده المروف النقيرال به الروف كرالساوي المقيرعيداسد بن عبداسد الاركاوي هذاه بهض الفاظ لفويترا ننوتها من طرح المدورة الزعشري على بعض الفاظ لفويترا ننوتها من طرح المرافع عبد المد على مورد الآن في على هذه الاوراق ضفاعها ما العناء والهدا المدفق المعمال قال سروب المرابع المنافع المن

#### عبد الله بن عبد الله الأدكاري المؤذن

اللغوي \_ خ » رسالة بخطه في الرياض و « النزهة الزهية بتضمين الرحبية » نقلها من الفرائض إلى الغزل ، و « اللآلي النظيمة من مختارات البتيمة \_ خ » في بديرية القدس ، انتهى من تأليفه وكتابته سنة ١١٤٥ه ، و « حسن الدعوة للإجابة إلى القهوة \_ خ » بخطه سنة ١١٧٦ه ، وله « مقامة » في المجون ، وغير ذلك (١) .

### أَبُو السُّعُود (۱۲۳٦ ـ ۱۲۹۵ هـ ۱۸۷۰ ـ ۱۸۷۸ م )

عَبد آلله ( أبو السعـود أفندي) بن عبد الله أبي السعود : أول صحفي سياسي في تاريخ مصر الحديث . ولد في دهشور ﴿ قُرِبِ الجِيزَةُ بِمُصِرٍ ﴾ وتعلم ، وأتقن مع العربية الفرنسية والإيطالية . ونظم الشعر . وعين ناظراً لقلم الترجمة ، فأستاذاً للتاريخ بدار العلوم . وأنشأ جريدة « وادي النيل » سنة ۱۲۸٤ه، ثم تولى تحرير « روضة الأخبار » وكان يصدرها ابنه محمد أنسى . وجُعل سنة ١٨٧٦م قاضياً بمحكمة الاستثناف . وتوفي بالقاهرة . وأصل عائلته من عرب برقة . له كتب ، منها « ديوان شعر \_ ط » و « سيرة محمد على باشا ـ ط » أرجوزة ، عشرة آلاف بيت ، سماها « منحة أهل العصر » وترجم عن الفرنسية « قناصة أهل العصر من خلاصة

(۱) الجبرتي ۱ : ۳۵۲ و 392 و 393 , S. 2: 392 و ۳۵۲ : ۱۵ وهو فيه ، عبد الله بن سلامة ، اختصاراً . والكتبخانة ٤ : ۱۳۵ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٤ وشعر الظاهرية ١٠٠ و مخطوطات الدار ١ : ۳۰٦ وجامعة الرياض ٢ : ۳۸ .

### صار ترمنه الالفة العربساوية عن مادول -الاسعود

عبد الله ( أبو السعود ) بن عبد الله عن ملحق تقويم النيل ٦٨ .

تاريخ مصر ـ ط » و « نظم اللآلي في السلوك ، في من حكم فرنسة من الملوك ـ ط » و « ترقية الجمعية في الكيميا الزراعية ـ ط » و « قانون المحاكمات ـ ط » في مجلدين ، و « الدرس التام في التاريخ العام \_ ط » قسم منه (۱) .

## ابن عَبْد الْمَدَان (۲۰۰ ـ ۲۹۰ م )

عبد الله بن عبد المدان الحارثي : صحابي ، من سادات العرب في اليمن . ولاه علي بن أبي طالب على الديار اليمنية ، فأغار عليه بسر بن أبي أرطأة ، زاحفاً من الشام بجيش معاوية ، وقاتله ، فقتل (٢)

### عَبْد الله الذَّبِيح (٨١ق هـ ٣٥ق ه = ٤٤٥ ـ ٧٧١م)

عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ، أبو قشم الهاشمي القرشي ، الملقب بالذبيح : والد رسول الله عليه . ولد بمكة ، وهو أصغر أبناء عبد المطلب . وكان أبوه قد نذر لئن ولد له عشرة أبناء وشبوا في حياته لينحرن أحدهم عند الكعبة ، فشب له عشرة ، فذهب بهم إلى هبل (أكبر أصنام الكعبة في فله عبد الله ، وكان أحبهم إليه ففداه الجاهلية ) فضربت القداح بينهم ، فخرجت على عبد الله ، وكان أحبهم إليه ففداه بمثة من الإبل ، فكان يعرف بالذبيح . وزوجه آمنة بنت وهب ، فحملت بالنبي عيام ورحل في تجارة إلى غزة ، وعاد يريد مكة ، فلما وصل إلى المدينة مرض ،

ومات بها ، وقيــل : مــات بالأبــوا. ، بين مكة والمدينة (١) .

## آبي اللَّحْم ) ( ۲۰۰ ـ ۸ ه = ۲۰۰ ـ ۹۳۰ م )

عبد الله بن عبد ملك بن عبد الله الغفاري، من بني غفار، من كنانة: شريف في الجاهلية والإسلام، شاعر، من قدماء الصحابة وكبارهم. كان ينزل بوادي الصفراء ( قرب المدينة ) وعرف بقي اللحم، لأنه كان يأبي أن يأكله. وقيل: لامتناعه عن أكل ما ذبح على الأنصاب. واختلفوا في اسمه: عبد الله ابن عبد ملك وابن عبد الملك وعبد الله ابن عبد الله بن مالك والحويرث بن عبد الله بن خلف بن مالك. شهد وقعة عبد الله بن خلف بن مالك. شهد وقعة احتين» مع رسول الله عملية واستشهد بها (٢).

### ابن مَرْوان (۹ ه ـ بعد ۹۰ ه = ۹۷۹ ـ بعد ۷۰۹ م )

عبد الله بن عبد الملك بن مروان الأموي: أول من حول الدواوين بمصر الى العربية. وليها في أيام أبيه (٨٦ه) وأقره أخوه الوليد، بعد وفاة أبيهما. وابتنى مسجداً في مصر عرف بمسجد عبد الله. وكانت الدواوين فيها تكتب بالقبطية، فأمر بتحويلها الى العربية فنسخت بها. وغلت الأسعار في أيام ولايته، فقمت العامة، فعزله الوليد سنة ٩٠هه (٣).

### ابن الوَجِيه (۲۷۱ ــ ۷۶۱ ــ ۱۳۲۱ م)

عبد الله بن عبد المؤمن ، أبو محمد .

(۱) إمناع الأسماع ۱ : ۳ و ٥ وسيرة ابن هشام . في هامش الروض الأنف ١ : ٣٠١ وابن الأثير ٢ : ٢ وبنر ١٦٢ وفي رحلة ابن جبير ١٦٢ طبعة ليدن : ٥ دحلنا ـ بمكة ــ مولد النبي علي . وهو مسجد حفيل البنيان . وكان دارا لعبد الله بن عبد المطلب ، وفي المحبر ٩ ، توفي عبد الله . وعمر النبي علي مانية وعشرون شهراً » ؟

 <sup>(</sup>۱) حطط مبارك ۱۱: ۲۸ وعصر إسماعيل لعبد الرحمن الرافعي ۲۷۰ وآداب اللغة ٤: ۲۷۲ وتاريخ الصحافة
 ۱: ۱۳۰ ومعجم المطبوعات ۳۱٤.

<sup>(</sup>٢) الإصابة . الترجمة ٤٧٩١ .

 <sup>(</sup>۲) الإصابة ۱ : ۱۳ والاستيماب بهامش الإصابة ۱ : ۳۸۷ ( الحويرث ) و ۲ : ۳۳۷ عبد الله ودر السحابة ۱۳ .

<sup>(</sup>٣) ولاة مصر . للكندي ٥٩ .

نجم الدين ابن الوجيه بن عبد الله الواسطي : مقرئ ، رحالة من العلماء . ولد بواسط ، وقرأ بها وبدمشق وبالقاهرة . قال الذهبي : أخذ عني وأخذت عنه ، وأقرأ الناس ببغداد والبصرة والبحرين ومكة والشام . وكان تاجرا كثير الأسفار . له تصانيف منها « الكنز \_ خ » بدمشق في القرآت العشر ، و « تحفة الإخوان في مآرب القرآن» و « اللمعة الجلية » في مآرب القرآن» و « اللمعة الجلية » في النحو (۱) .

### ذُو البجَادَين (۲۰۰۰ ـ ۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۳۰م)

عبد الله بن عبد نهم بن عفيف المزني : صحابي راجز . لما ظهر النبي عليه أراد الذهاب إليه ، فمنعه عم له كان قد رباه ، وجرده من ثيابه ، فاتخذ «جاداً » من ششر استتر به ، وقبل : أخبر أمه فقطعت « بجاداً » لها ، قطعتين ، فاتزر نصفاً وارتدى نصفاً ، وأتى رسول الله ، فقال : ما اسمك ؟ قال : عبد الله ، فو البجادين . فقال : بل عبد الله ، ذو البجادين . ثم كان دليل النبي عيالية في بعض الغزوات . وحدا بناقته في غزوة تبوك ، فما لنبي عيالية له ينزل في قبر أحد إلا خمسة ، منهم عبد الله المزني ذو البجادين . وقبل : كان عبد الله المزني ذو البجادين . وقبل : كان عبد الله المزني ذو البجادين . وقبل : كان يبس كساءين في بعض أسفاره (٢) .

### عَبْد الله البَطَّال (۰۰۰ ـ ۱۹۹ ه = ۰۰۰ ـ ۸۱۶م)

عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج : أحد من ولي الإسكندرية . قتل في فتنة الأندلسيين والصوفيين فيها . وهو غير أبي محمد « عبد الله البطال » السابق ذكره (٣) .

(۱) الدرر الكامنة ۲: ۲۰۰ وعلوم القرآل ۱۲۹. (۲) الإصابة . ت ۲۰۷ وإمتاع الأسماع ۱: ۲۷۲ وسمط اللآلي ۳۳۰وهوفيه : «عبدالله بن عبدعتم أو بس عسد بهم « والتاج : مادة نجد. والعائسق للزمخشري ۱: ۳۳.

(٣) حطط المقريزي ١ : ١٧٣ .

## عَبْد الله الحَفْصي ( ۲۰۰۰ ــ بعد ۲۲۳ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۲۲۹ م )

عبد الله بن عبد الواحد بن أي حفص الهنتاتي الحفصي : من أمراء هذه الدولة في تونس. قام بأعمالها ( سنة ٦١٨هـ) ، تابعا لأصحاب مراكش ( بني عبد المؤمن ) بعد وفاة والده . وراوده أخوه يحيى ، على خلع بني عبد المؤمن ، والاستقلال بملك إفريقية ، فأبى عبدالله . وخرج يحيي الى قابس، فاتفق مع شيخهاً ، وَأَقام عنده وهو على اتصالَ برجالات تونس. وتوجه عبد الله لزيارة القيروان ، فلما كان في ظاهر تونس ، طلب منه أصحابه بعض أعطياتهم ، فتلكأ ، فرموه بالحجارة ، ففر ( سنة ٦٢٦ ) ولم يتعقبوه مراعاة لأخيه . ودخل يحيى تونس ، على الأثر ، فبويع فيها بيعة الخلفاء . ووصل صاحب الترجمة الى مراكش فقوبل بالإكرام. ثم قتل فيها لموقف أخيه من بني عبد المؤمن (١) .

### العَبَّاسي (۰۰۰ ـ بعد ۱۲۷۹ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۸٦۲ م)

عبد الله بن عبد الواحد العباسي، من آل عبد السلام، الشافعي البصري: فاضل من أهل البصرة. دوّن بعض النكات التاريخية والقصص وأمثالها، في أوراق

(١) البيان المغرب ٤ : ٢٩٤ ـ ٢٩٧ ولم يذكر سنة مقتله .

قلت : صاحب الترجمة هو ثاني الأمراء الحفصيين .

في رواية البيان المغرب. وهو عند مصنف خلاصة تاريخ تونس ١٠٦ رابعهم. جعل قبله ابنا آخر لعبد

الواحد سماه ، عبد الرحمن ، وأحا لعبد الواحد اسمه

إدريس ، وقال بعد ذكر عبد الواحد : وبايعُ الملأُ

بعده ابنه عبد الرحمن فسكن الثائرة وأفاض العطاء

في الجند وأجاز الشعراء. ثم وصل كتاب سلطان

الموحدين المنتصر ابن الناصر يأمر بعزل عبد الرحمن . لثلاثة أشهر من ولايته . وتقديم عمه إدريس ولم تطل

مدته أيضاً . فتولى بعد وفاته عبد الله (عبو) المترجم

له وهو ثاني أبناء عبد الواحد . تولى سنة ٦١٨ ( أو

۱۲ه = ۰۰۰ ــ بعد الخزانة العباسية بالبصرة . فرغ منها في جمادى الثانية ۱۲۷۹ (۱) . عبد الواحد بن أبي عبد الواحد بن أبي

### عَبْد الله باش أَعْبان (۱۲۲۳ ـ ۱۳۶۰ ه = ۱۸۶۷ ـ ۱۹۲۱م)

سميت « المجموعة العباسية \_ خ » في

عبد الله (ضياء الدين) بن عبد الواحد ابن عبد اللطيف آل عبد السلام الكوازي الشافعي البصري: فاضل. من أسرة باش أعيان المعروفة في البصرة، وتنتسب إلى العباسيين. رباه جده لأمه أحمد نوري الغباسين قاضي البصرة. وتقلب في وظائف متعددة. وحج سنة ١٣٩٠ه، وألف في ذلك « رحلة » مختصرة ، سميت وألف في ذلك « رحلة » مختصرة ، سميت الأرض الحجازية في السياحة إلى ألل أغيرة على تدريس الحديث في بيته إلى أن توفي (٢).

### شارِح الفُصُوص (۱۹۹۲ ـ ۱۰۵۶ ه = ۱۰۸۶ ـ ۱۹۲۲م )

عبد الله عبديّ بن محمد الرومي البوسنوي البيرامي ، المعروف بشارح الفصوص: فاضل متصوف. من أهل البوسنة ، يُعرف عند أهلها باسم « غائبي » وورد ذكره في كشف الظنون باسم « عبدي » له تصانیف عربیة وترکیة . وکان قد شرح فصوص الحكم لابن عربي بالتركية ( والنسخة التركية مطبوعة ) ثم ترجمه الى العربية ، وسماه « تجليات عرائس النصوص في منصّات حكـم الفصوص ـ خ » ومن كتبه العربية « قرة عين الشهود \_ خ » في شرح التائية الكبرى لابن الفارض . وأورد صاحب الجوهر الأسنى أسماء ٦٦ كتاباً ورسالة له . مات عائداً من الحج ، بمدينة قونية ، ودفن فيها . والبيرامي نسبة إلى الطريقة البيرامية ، وكان

<sup>(</sup>١) العباسية ١ : ٩٥.

 <sup>(</sup>٢) الفيحاء : المحرم ١٣٤٥ وعبد الله الجبوري . في مجلة العرب ٣ : ٦٧١ .

من مشایخها <sup>(۱)</sup> .

### ابن أَبِي مُلَيْكَة (۱۱۷ ـ ۱۱۷ هـ = ۲۰۰ ـ ۲۳۵م)

عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة التيمي المكي : قاض ، من رجال الحديث الثقات . ولاه ابن الزبير قضاء الطائف (٢) .

### ابن اللهُمَيْنَة (۰۰۰ \_ نحو ۱۳۰ هـ = ۰۰۰ \_ نحو ۷٤٧م)

عبد الله بن عبيد الله بن أحمد ، من بني عامر بن تيم الله . من خثعم ، أبو السريّ ، والدمينة أمه : شاعر بدوي ، من أرق الناس شعراً . قلّ أن يرى مادحاً أو هاجياً . أكثر شعره الغزل والنسبب والفخر . كان العباس بن الأحنف يطرب ويترنح لشعره . واختار له أبو تمام في باب النسبب من ديوان الحماسة ستة مقاطيع . وهو من شعراء العصر الأمويّ . اغتاله مصعب بن عمرو السلولي ، وهو عائد من الحج ، في تبالة ( بقرب بيشة عائد من الحج ، في تبالة ( بقرب بيشة للذاهب من الطائف ) أو في سوق العبلاء من أرض تبالة ) له « ديوان شعر – ط » من صنع ثعلب وابن حبيب (٢) .

### المُعَيْطي (۲۰۰۰ ـ ۲۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۶۰ م )

عبد الله بن عبيد الله بن الوليد . من سلالة أبي معيط أبان بن أبي عمرو بن أمية ابن عبد الرحمن :

(۱) الحوفر الأستى ٩٤ ـ ١٠٠ وحلاصة الأثر ٣٠ ٨٦
 وكنت الصول ١٢٦٣ وهدية العارفين ١: ٤٧٦
 (٢) تهديب التهديب ٥: ٣٠٦ والمعارف ٢٠٩.

(٣) معاهد التنصيص ١: ١٦٠ وسمط اللآلي ١٣٦ و ٢٦٤ و الريائي ١٤٠ و المريائي ١٤٠ و ١٤٤ و الأعاني ١٤٠ و ١٤٤ و الشعر و الشعراء ٤٥٨ و دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٦١ و شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٢٣٣ و التريري وانصر فهرسته ومعجم المطبوعات ١٠٤ والتريري

Brock. S. 1: 80 , 120 , 181 : "

نبيل ، بويع بالخلافة في شرقي الأندلس ، وخُطب باسمه ، ثم خلع . ورحل في آخر عمره إلى كتامة وتوفي بها . وسبب توليته ان مجاهداً صاحب دانية قدمه أن يكون « أمير المؤمنين » في مملكته ثم خلعه ونفاه (١) .

### ابن عَتِيك (۱۰۰ ـ ۱۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۳ م )

عبد الله بن عتيك بن قيس بن الأسود الخزرجي الأنصاري : صحابي ، من القادة . شهد أحداً وما بعدها . واستشهد يوم الهامة في خلافة أبي بكر . وقيل : بعدها . قال المقريزي : كان يرطن باليهودية (١) .

### أُبُو بَكُّر الصِّدِّيق (١٥ ق ه ـ ١٣ ه = ٧٧٥ ـ ٦٣٤ م )

عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر ابن كعب التيمي القرشي ، أبو بكر : أول الخلفاء الراشدين ، وأول من آمن برسول الله عليه من الرجال ، وأحد أعاظم العرب. ولد بمكة ، ونشأ سيداً من سادات قریش ، وغنیاً من کبار موسریهم . وعالماً بأنساب القبائل وأخبارها وسياستها . وكانت العرب تلقبه بعالم قريش . وحرم على نفسه الخمر في الجاهلية. فلم يشربها. ثم كانت له في عصر النبوة مواقف كبيرة ، فشهد الحروب ، واحتمل الشدائد ، وبذل الأموال . وبويع بالخلافة يوم وفاة النبي عَلِيْقِ سنة ١١هـ . فحارب المرتدين والممتنعين من دفع الزكاة . وافتتحت في أيامه بلاد الشام وقسم كبير من العراق . واتفق له قواد أمناء كخالد بن الوليد . وعمرو بن العاص . وأبي عبيدة بن الجراح ، والعلاء بن الحضرمي ، ويزيد ابن أبي سفيان ، والمثنى بن حارثة . وكان موصوفاً بالحلم والرأفة بالعامة .

(٢) إمتاع الأسماع ١ : ١٨٦ و ١٨٧ والإصابة . ت ٤٨٠٧

خطيباً لسناً . وشجاعاً بطلا . مدة خلافته سنتان وثلاثة أشهر ونصف شهر ، وتوفي في المدينة . له في كتب الحديث ١٤٢ حديثاً . قيل : كان لقبه «الصديق » في الجاهلية ، وقيل : في الإسلام لتصديقه النبي عليه في خبر الإسراء . وأخباره كثيرة أفرد لها صاحب « أشهر مشاهير الإسلام » أفرد لها صاحب « أشهر مشاهير الإسلام » العبيدي في « عمدة التحقيق في بشائر العبيدي في « عمدة التحقيق في بشائر الصديق ـ ط » على كثير منها . ومما كتب في سيرته « أبو بكر الصديق ـ ط » لمحمد حسين هيكل ، و « أبو بكر الصديق ـ ط » لمحمد حسين هيكل ، و « أبو بكر الصديق ـ ط » الصديق ـ ط » للشيخ على الطنطاوي (١) .

### الْمُرُوزي (۱۲۵ ـ ۲۲۱ ه = ۲۲۷ ـ ۸۳۲ م)

عبد الله بن عثمان بن جبلة الأزدي العتكي ، مولاهم ، المروزي ، ويقال له عبدان : حافظ للحديث ، ثقة . كانت الرحلة إليه في خراسان . وولاه عبد الله ابن طاهر قضاء الجوزجان ، فاستعفى . قال ابن ناصر الدين : تصدق بألف ألف درهم في حياته (۲) .

(١) طَفَاتَ بن سعد : انظر فهرسته . في الحرء ٩ ص ٢٦ ــ ٢٨ والإصابة . ت ٤٨٠٨ واس الأتير ٢ : ١٦٠ والصرى ؛ : ٦٦ واليعقوبي٢٠ : ١٠٦ وصنة الصنوة ١ . ٨٨ والإسلام والحصارة العربية ٢ - ١٠٧ و ٣٥١ وحلية الأولياء ؛ . ٩٣ وفيه : قان ميمون بن مهران : امن أنو نكر نالمبي ﷺ رمن تحيرا الواهب حين مر به . وسعى أبو لكر بيل النبي وحديجه حتى روحها إياه . ودلك قبل ان يولد على وديل المديل ١١٣ وفيه : احتلف في اسم أبي نكر . والدي عليه معصم اهل العلم أن اسمه · عبد الله » بن أبي قحافة ، وقال بعضهم . بل اسمه عتيق ، ولا حلاف في أن اسم أبي قحافه عثمان س عامر ابن كعب وفي تاريخ الخميس ٢ - ١٩٩ قيل : كان اسمه في الجاهبية - عبد الكعبة ، فعيره رسول الله . وكذا في البدء والتاريخ ٥ . ٧٦ وزاد . ويلقب بعتيق . وأبه ، كان أبيض البشرة مشرباً بحمره . نحيف الحسم . حفيف العارضين، معروق الوحه، عائر العيس، ناتىء الجبهة » والرياض النصرة 22 ــ ١٨٧ وانصر منهاج السبة ٣ . ١١٨ وما بعدها .

(۲) تهدیب التهذیب 🛽 : ۳۱۳ والتنیان ـ ح

<sup>(</sup>١) الصلة ٢٦٤

#### مُسْتَحى زاده

 $(\cdots - \lambda) \wedge ( \alpha = \cdots = \alpha) \wedge ( \alpha = \cdots )$ 

عبد الله بن عثمان بن موسى ، المعروف بمستحي زاده: باحث من علماء الدولة العثمانية ، مدفون في جوار الفاتح باستامبول. له كتب عربية ، منها رسالة في « الخلاف بين الأشعرية والمعتزلة ـ خ » في دار الكتب المصرية ( ٣٤٤١ ج ) (١) .

### ابن العَجُلان (۰۰۰ ــ نحو ٥٠ ق ه = ۰۰۰ ــ نحو ٤٧٥ م )

عبد الله بن العجلان بن عبد الأحب ابن عامر النهدي ، من قضاعة : شاعر جاهلي ، من العشاق المتيمين ، وسيد من سادات قومه . في شعره طلاوة وعذوبة قل أن تكونا في شعر غير المحبين من الجاهليين . وخلاصة ما قالوه في خبره أنه كانت له زوجة اسمها هند ، من قومه ، أقامت عنده سبع سنين ولم تلد له ، فأكرهه أبوه على طلاقها ، فطلقها وتزوجت برجل من ين نمير ، فندم ابن العجلان عليها ، وما زال ينمو شغفه بها حتى دنف ومات أسفاً (۲) .

### ابن عَدِيّ (۲۷۷ ـ ۳۲۰ ه = ۸۹۰ ـ ۹۷۲ م )

عبد الله بن عديّ بن عبد الله بن محمد ابن مبارك بن القطان الجرجاني، أبو أحمد : علامة بالحديث ورجاله . أخذ عن أكثر من ألف شيخ . كان يعرف في بلده بابن القطان ، واشتهر بين علماء الحديث بابن عديّ . له « الكامل في معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة ـ خ » ثمانية عشر جزءاً منه ، وهو ـ كما في

(۲) التبريري ۳: ۱۲۹ والمبهج ٥٥ وسمط اللآلي ۷۷۸
 ي الهامش . ومصارع العشاق ٨ و ۲۳۳ وتزيين الأسواق
 ١: ٥٨

كشف الظنون \_ ستون جرءاً ، و « الانتصار » على مختصر المزني في فروع الشافعية ، و « علل الحديث » ثمانية أجزاء ، و « معجم » في أسماء شيوخه . و « أسامي من روى عنهم البخاري \_ خ » و « أسماء الصحابة \_ خ » في تذكرة و « أسماء الصحابة \_ خ » في تذكرة النوادر . وكان ضعيفاً في العربية ، قد يلحن ، وهو من الأئمة الثقات في الحديث (۱) .

### عَبْد الله بن عُرْوَة (٣٠ ـ ١٢٦ هـ = ٦٥٠ ـ ٧٤٣م )

عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام ، الأسدي : تابعي . من الخطباء الشجعان . كان يشبَّه بعبد الله بن الزبير في لسانه وجَلده . وله شعر (٢) .

### الهَرَوي (۳۱۰ ـ ۳۱۱ه = ۰۰۰ ـ ۹۲۳م)

عبد آلله أبن عروة الهروي : من حفاظ الحديث . له كتاب « الأقضية » (٣) .

### الوَزَّان ( ۲۷۰ ـ ۷۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۸ م )

عبد الله بن عز بن نصرالله . الأنصاري ، موفق الدين الوزان : فاضل . له معرفة بالطب ، وله شعر . أقام مدة ببعلبك ، وخمس مقصورة ابن دريد (٤) .

### الكِنَاني (۰۰۰ ــ ٦٥ ه = ۰۰۰ ــ ١٨٤ م)

عبد الله بن عزيز الكناني : تابعيّ .

- (۱) سير النبلاء نه ح . الطقة العشرون والنبيان مه خ .
   والفهرس التمهيدي 193 . وسماه السبكي ي الطبقات
   ٢ : ٣٣٣ » عبد الله بن محمد بن عدى » ومثله في كشف الظون ١٣٨٢ ومحطوطات الظاهرية ٢٠٦ .
   ٢٣٨ وتذكرة النوادر ٩٤
- (۲) نسب قریش ۲٤٦ والبیاد والتبیین. تحقیق هارود.
   ۱ : ۳۱۷ تم ۲ : ۱۷۳ وتهدیب التهدیب ه : ۳۱۹
   (۳) تذکرة الحفاظ ۳ : ۸.
  - (٤) فوات الوفيات ١ : ٢٢٩ .

من الشجعان المقدمين . وهو أحد « التوابين » من أهل الكوفة . شهد حربهم مع بني أمية ، واستشهد فيها <sup>(۱)</sup> .

## ابن عَطِيَّة (۲۰۰۰ ـ ۹۹۳ م )

عبد الله بن عطية بن عبد الله بن حبيب ، أبو محمد : عالم بالتفسير ، مقرىء . من أهل دمشق . كان إمام مسجد باب الجابية المعروف في أيام الجزري بمسجد «عطية » نسبة إليه . قيل : كان يحفظ خمسين ألف بيت للاستشهاد على معاني القرآن . له « تفسير ابن عطية على معاني القرآن . له « تفسير ابن عطية رعبد الحق بن غالب ) المفسر أيضاً ، وعبد الحق بن غالب ) المفسر أيضاً ، بأن يقال لصاحب هذه الترجمة « المتقدم » ولعبد الحق « المتأخر » (۲) .

## عَبْد الله عَفِيفي ١٣٦٣ هـ = ٠٠٠ ـ ١٩٤٤ م )



- (١) ابن الأثير ٤ · ٧٢ وهو في الطبري ٤ : ٦٩؛ طبعة سنة ١٣٥٨ - الكندي «
- (٢) مفتاح السعادة ١ : ٤٣٧ وكشف الطنون ٤٣٩ وعاية النهاية ١ : ٣٤٤ و325 : Brock. ١: 204, S. 1: 335

<sup>(</sup>۱) عثمانلي مولفلري ۲: ۲۷ ومحطوطات الدار ۱: ۳۹۲.

العلوم ، بالقاهرة . وعلَّم العربية في مدارس الحكومة . ثم عين « محرراً » عربيا في الديوان الملكي ، وإماماً للملك فؤاد الأول . له « تفسير سورة الفتح وبيان ما اتصل بها من الفتوح الإسلامية والسيرة النبوية ـ ط » و « المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها ـ ط » للاثة أجزاء ، و « الهادي ـ ط » قصة تتصل بعصر الهادي العباسي ، و « منهج الأدب بعصر الهادي العباسي ، و « منهج الأدب منثورة في الأدب العربي ـ ط » محاضرات منثورة في الأدب العربي ـ ط » محاضرات ألقاها في كلية الشريعة توفي بالقاهرة (١) .

### عَبْد الله بن عَلْقَمَة ( ۲۰۰۰ ــ ۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۰۱ م )

عبد الله بن علقمة (أبي أوفى) بن خالد الخزاعي الأسلمي ، ويقال له ابن أبي أوفى : آخر من توفي بالكوفة من الصحابة له في كتب الحديث ٩٥ حديثاً . وهو أحد من بايع بيعة الرضوان . وشهد الحديبية وخيبر . انتقل من المدينة إلى الكوفة ، بعد وفاة النبي عيالية وكف بصره في أواخر أعوامه (٢) .

### عَبْد الله الحَدَّاد (۱۰۶۶ ـ ۱۱۳۲ ه = ۱۲۳۶ ـ ۱۷۲۰م)

عبد الله بن علوي بن محمد بن أحمد المهاجر بن عيسى الحسيني الحضرمي ، المعروف بالحداد أو الحدادي باعلوي : فاضل من أهل تريم (بحضرموت) مولده في « السبير » من ضواحيها ، ووفاته في « الحاوي » ودفن بتريم . كان كفيفاً ، ذهب الجدري ببصره طفلا . واضطهده اليافعيون حكام تريم فكان ذلك سبب انتقاله إلى الحاوي . له رسائل وكتب ، منها انتقاله إلى الحاوي . له رسائل وكتب ، منها « عقيدة التوحيد » و « الدعوة التامة

 (١) تقويم دار العلوم ٤٢٠ وجريدة البلاغ ١٣٦٣،٤/٤ والفهرس الخاص ـ خ .

(۲) كشف القاب ـ خ . والجمع بين رجال الصحيحين
 ۲٤٢ والمحبر ۲۹۸ ونكت الهميان ۱۸۲ وقبل في
 وفاته : سنة ۸۸ و ۸۸ .

والتذكرة العامة ـ ط » و « تبصرة الولي بطريقة السادة بني علوي » و « المسائـل الصوفية » و « المسائـل الضوم ـ ط » ديوان نظمه ، و « المعاونة والمؤازرة للراغبين في طريق الآخرة ـ خ » في نهاية المجموع بأجوبة المسائل ـ ط » و « الفصول العلمية بأجوبة المسائل ـ ط » و « الفصول العلمية والأصول الحكمية ـ خ » عندي ومنه نسخة في الأمبروزيانة ، و « النصائح الدينية » و « فتاوى » وغير ذلك . وجمع تلميذه ، أحمد بن عبد الكريم الشجار الأحسائي ، طائفة من كلامه في كتاب سماه « تثبيت الفؤاد ـ ط » (۱) .

### الهَاشِمي (۱۰۳ ـ ۱٤۷ هـ = ۷۲۱ ـ ۲۲۶م )

عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس الهاشمي العباسي : أمير . هو عمّ الخليفة أي جعفر المنصور . وهو الذي هزم مروان بن محمد بالزاب ، وتبعه الى دمشق ، وفتحها وهدم سورها ، الرملة ، ومهد دمشق لدخول السفّاح . وظل أميراً على بلاد الشام مدة خلافته . ولما ولي المنصور خرج عبد الله عليه ، ودعا إلى نفسه ، فانتدب المنصور لإخضاعه ودعا إلى نفسه ، فانتدب المنصور لإخضاعه فانهزم عبد الله واختفى . وصار إلى البصرة ، فأمنّه المنصور ، فاستسلم ، وأشخص إلى بغداد وحبس بها ، فوقع عليه وأسيت الذي حبس فيه فقتله (٢) .

### ابن الجارُود (۲۰۰ ـ ۳۰۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۰ م)

عبد الله بن علي بن الجارود، أبو محمد النيسابوري، المجاور بمكة :

من حفاظ الحديث . وفاته بمكة . له « المنتقى ــ ط » في الحديث <sup>(١)</sup> .

### المُسْتَكُفي بالله (۲۹۲ ـ ۳۳۸ ه = ۹۰۶ ـ ۹۶۹ م )

عبد الله ( المستكني بالله ) بن عليّ المكتنى بن المعتضد ، أبو القاسم : من خلفاء الدولة العباسية في العراق. بويع له بعد خلع المتتى لله ( سنة ٣٣٣هـ ) ولقّب نفسه « إمام الحق » فكان يخطب له بلقبين « إمام الحق المستكفى بالله » ولم تطل مدته غير سنة وأربعة أشهر . وكان ضعيفاً ، دخل « آل بويه » بغداد في أيامه ، واستولى معز الدولة بن بويه على الأمور ، وكان والياً على الأهواز في أيام المتقى ، وضربت على النقود ألقاب ثلاثة منهم وكناهم ، وهم : معز الدولة ، وعماد الدولة ، وركن الدولة ، أبناء بويه . وبعث إليه معز الدولة اثنين من الديلم جذباه عن السرير وجعلا عمامته في رقبته ، وقاداه إلى منزل معز الدولة حيث سمل وعمى وسجن الى أن مات . وكان خلعه سنة ٣٣٤هـ <sup>(٢)</sup> .

### أَبُو نَصْر السَّرَّاج (۲۰۰۰ ـ ۳۷۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۸ م)

عبد الله بن علي الطوسي ، أبو نصر السراج : زاهد . كان شيخ الصوفية ، على طريقة السنّة . له كتاب « اللمع ــ ط » في التصوف (٣) .

<sup>(</sup>۱) سلك الدرر ۳: ۹۲ ورحلة الأسواق القوية ۸۲ Brock. S. وتاريخ الشعراء الحضرميين ۲: ۹۲ و . Ambro. C 300 و 2: 388

 <sup>(</sup>۲) النجوم الزاهرة ۲ : ۷ وابل الأتير ٥ : ٢١٥ والطبري
 ٩ : ٣٦٤ وتاريخ بعداد ١٠ : ٨ والمحبر ٤٨٥ .

<sup>(</sup>۱) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۵ ومعجم المطبوعات ٦١.
(۲) ابن الأثير ١٤ ١٣٧ - ١٤٨ وتاريخ الخميس ٢: ٣٥ ونكت الهميان ١٩٨ والنبر اس ١٢٠ ومروج الذهب ٢٠ خ٠٠ وغيث الحد ١٤٠ وهيه : «كان معتدل الجسم ، حس الوجه ، أسود الشعر سبطه ، حقيف العارضين ، أكحل العينين ، أقنى الأنف ١٠ حقيف العارضين ، أكحل العينين ، أقنى الأنف ١٠ هذية العارضين ١ ٤٠ وكشف الظنون ١٥٦٧ وانظر هدية العارفين ١ ٤٠ ١٤ وسركيس ١٠١٧ و . Brock .

الغُيُوني (۰۰۰ ــ نحو ۲۰ه هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۱۲۹ م)

عبد الله بن علي بن إبراهيم العيوني ، من بني عبد القيس : رأس العيونيين في الأحساء، ومزيل القرامطة منها. نشأ بها ، في مشارف « العيون » ونسبته اليها . وأدرك ضعف القرامطة فيها ، فاتصل ببغداد ( سنة ٤٦٦ ) وشرح أمرهم لجلال الدولة أبي الفتح ملكشاه السلجوقي ، والخليفة يومئذ أبو جعفر القائم بأمر الله ، والوزير أبوعلى الحسن بن على بن إسحاق نظاء الملك. وثار العيوني على حاكم المشارف. وأسعفته بغداد بقوة عن طريق البصرة . وما زال في معارك معهم نحو سبع سنوات أخرجهم فيها من الأحساء ( هجر ) وما والاها . وقاتله أمراء كانوا في القطيف والبحرين ، عُرفوا ببني العياش ، فظفر بهم وقتل زعيمهم « زكريا ابن يحيي » وعاش صاحب الترجمة نحو ۸۰ عاما . ودامت إمارة « العيونيين » زهاء ١٧٠ سنة تداول فيها حكم الأحساء نحو عشرين أميرا . وانتهت باستيلاء أبي بكر بن سعد الزنجي على الأحساء والقطيف سنة ٦٤١ ه بعد احتلاله البحرين سنة ٦٣٣ <sup>(١)</sup> .

### سِبْط الخَيَّاط (١٦٤ ـ ١١٥ ه = ١٠٧٢ ـ ١١٤٦م )

عبد الله بن علي بن أحمد البغدادي ، أبو محمد ، المعروف بسبط الخياط : شيخ الإقراء ببغداد في عصره . كان عالماً بالقراآت واللغة والنحو . مولده ووفاته ببغداد . من كتبه « المبهج – خ » و « الاختيار في اختلاف العشرة أثمة الأمصار – خ » في دمشق و « الروضة » و « الإيجاز » و « التبصرة » كلها في القراآت (٢) .

(۲) عاية النهاية ۱ : £3% ونزهة الألبا ٤٨٧ و (X) عاية النهاية 3 : ٢ . S. I :723

### الرُّشَاطي

عبد الله بن على بن عبد الله اللخمي الأندلسي ، أبو محمد ، المعروف بالرشاطي : عالم بالأنساب والحديث ، من أهل أوريولة ( Orihuela ) سكـــن المرية ، وتعلم بها . من كتبه « اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار » قال ابن كثير : هو من أحسن التصانيف الكبار ، وقال حاجي خليفة : هو من الكتب القديمة في الأنساب ، لخصه مجد الدين إسماعيل بن إبراهيم البلبيسي المتوفى سنة ٨٠٢ وأضاف إليه ما زاده ابن الأثير على أنساب السمعاني وسماه « القبس » قلت : ولاقتباس الأنوار « مختصر ــ خ » الجزء الثاني منه . في الأزهرية (١٣٣ مصطلح ، ف ١٤٥) ومن الاقتباس قطعة مخطوطة قديمة في الأحمدية بتونس (١٦٦٨) ١١٨ ورقة ، ومنه أكثر المجلد الخامس وبعض الرابع في خزانة القرويين بفاس ( الرقم ٣٠٣١) وللرشاطي « الإعلام بما في كتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني من الأوهام» في الحديث ، و « إظهار فساد الاعتقاد » وغير ذلك . استشهد بالمرية عند تغلب الروم عليها <sup>(١)</sup> .

## التَّكْريتي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۸۸ م )

عبد الله بن علي بن عبد الله بن عمر ابن حسن بن محمد بن سوید ، أبو محمد التكریتي : مؤرخ ، له اشتغال بالحدیث . من أهل تكریت ( بین بغداد والموصل ) تعلم بها . ورحل في طلب

(۱) الصلة ۲۹۱ والمعجم لابن الأبار ۲۱۷ وابی خلکان ۱ : ۲۲۸ والبدایة والنهایة ۱۲ : ۲۲۳ وهو فیه ، عبد الله اس محمد بی خلف الرباطي ، والرباطي تحریف عن الرشاطي . وکشف الظنون ۱ : ۱۳۶ وفیه وفاته سنة ۲۶۶ وهو خطأ ، لأن تغلب الروم علی المریة التی استشهد الرشاطي في وقعتها کان سنة ۲۶۵ کما في الکامل لابن الأثیر . والأحمدیة ۴۱۵ .

الحديث ، فأخذ عن علماء الموصل وبغداد . قال ابن قاضي شهبة : له تصانيف ، منها « تاريخ تكريت » في مجلدين ، قال ابن النجار : طالعته فوجدت فيه من التخليط والغلط الفاحش ما يدل على كذب مصنفه وجهله (۱) .

### الشَّيْخ السَّدِيد (۰۰۰ ـ ۹۹۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۹۶ م)

عبد الله بن علي بن داود بن المبارك ، أبو المنصور ، شرف الدين بن سديد الدين ، وغلب عليه لقب أبيه فعرف بالشيخ السديد : شيخ الطب ، ورئيس الأطباء في الديار المصرية ، في عصره . خدم خمسة من الخلفاء الفاطميين ، أولهم الآمر بأحكام الله ، وآخرهم العاضد . ثم خدم السلطان صلاح الدين الأيوبي ثم خدم السلطان صلاح الدين الأيوبي مدة مقامه بالقاهرة . وعاش عمراً طويلاً وجمع ثروة كبيرة . وهو من بيت علم بالطب ، وكان أبوه طبيباً للخلفاء قبله .

### ابن شُکْر (۱۱۵۰ ـ ۱۲۲۶ ه = ۱۱۵۳ ـ ۱۲۲۰ م)

عبد آلله بن علي بن الحسين ، أبو محمد ، صفي الدين الشيبي الدميري ، المعروف بالصاحب ابن شكر : وزير مصري . من الدهاة . ولد في دميرة البحرية ( من إقليم الغربية بمصر ) ونشأة صالحة ، فتفقه في القاهرة ، وصنف كتاباً في « الفقه » على مذهب مالك . واتصل بالملك العادل أبي بكر بن أيوب ولاه مباشرة ديوانه سنة ٧٨ه ه . ثم استوزره ، فعمد إلى سياسة العنف والمصادرة واستبد بالأعمال ، فعزله العادل . فخرج

 <sup>(</sup>۱) التحقة النبهائية ٥٦ ـــ ٥٧ و تحقة المستقيد ٩٨ ــ ١٠١ .
 ۲٥٠ و انظر شرح ديوان ابن المقرب

 <sup>(</sup>۱) الإعلام بتاريخ الإسلام \_ خ. لابن قاضي شهبة.
 وكشف الظنون ١: ٢٨٩ ولسان الميزان ٣: ٣١٩ وهو فيه « ابن سويدة » وفيه نقلا عن ابن النجار:
 كان ضعيعاً في رواية الحديث لا يوثق به ».

 <sup>(</sup>۲) طبقات الأطباء ۲ : ۱۰۹ \_ ۱۱۹ وشذرات الذهب ٤ :
 ۳۰۹ والإعلام \_ خ .

إلى آمد وأقام عند ابن أرتق إلى أن مات العادل ( سنة ٦١٥ ) فطلبه الكامل محمد ابن العادل ، وهو في نوبة قتال مع الإفرنج على دمياط ، فجاءه ، فكاشفه بما هو عليه من الاضطراب بثورة العرب في مصر ومحاربة الفرنج وعصيان بعض الأمراء ، فنهض ابن شكر بالأمر عنيفاً على سابق عادته ، فخافه الناس وهابوه ، فاستقر الملك . وعظم أمره عند الملك الكامل. واستمر على ذلك إلى أن مات بالقاهرة . قال مؤرخوه : كان طلق المحيا . حلو اللسان ، حسن الهيئة ، صاحب دهاء مع هوج ، شديد الحقد ، منتقماً لا ينام عن عدوه ولا يقبل معذرة أحد (١) .

عَبد الله بن على بن منجد السروجي ، ولد في سروج وتوفي بالقاهرة. وهو صاحب الأبيات التي مطلعها :

 $_{*}$  أنعم بوصلك لي فهذا وقته  $_{*}$   $^{(7)}$  .

### العفيف اليَـمَاني $(\cdot \cdot \cdot - \pi \lor \lor )$

عبد الله بن على بن جعفر ، المعروف بالعفيف : شاعر يماني . نعته الخزرجي بأديب اليمنين وشاعر الدولتين ( الأشرفية والمؤيدية ) كان من كتاب الإنشاء في الدولة المؤيدية ، وله مدائح كثيرة في الملك المؤيد . توفي في زبيد (٣) .

## ابن سَلْمُون

(١) فوات الوفيات ١ : ٢١٩ والإعلام . لابن قاضي شهبة ــ

(٣) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٠٠ و ٣١٦ و ٣١٩ و ٣٣٧

خ. وخطط مبارك ١١ : ٥٧ .

و۲۶۰ و ۳۷۰ و ۳۷۸ و ۲۰۹ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ٣٢٠ .

السَّرُوجي  $(\forall YF - \Psi FF = \Psi Y I - 3 P Y I \gamma)$ تقى الدين : شاعر ، فيه فضل وأدب .

## (PFF \_ 1374 = 1771 \_ · 3717)

عَبَّدَ اللَّهُ بن علي بن عبد الله بن علي .

ابن سلمون الكناني ، أبو محمد : فاضل أندلسي . ولد بغرناطة ، وقرأ بها وبمالقة وبسبتة . وتصوف بفاس . وتوفي في وقعة طريف. له « الشافي في تحرير ما وقع من الخلاف بين التبصرة والكافي » في فروع المالكية و « الوثائق \_ خ » في الصادقية ، كان المعوَّل عليها في الأندلس والمغرب وتونس و « العقد المنظم للحكام ـ خ »

### ابن غانِم (114-3348=1171-73717)

فی تمگروت <sup>(۱)</sup> .

عبد الله بن على بن محمد بن سليمان ابن حمائل ، جمال الدين الشهير بابن غانم : كاتب ، له نظم حسن واشتغال بالحديث . ولد وتوفي في دمشق . وولي إنشاء الديوان بالشام. وكانت له مع صلاح الدين الصفدي مراسلات . من كتبه  $_{*}$  الفائق في الكلام الرائق  $_{-}$  خ  $_{*}$  (۲) .

### ابن أَيُّوب $(YAY)^2 = AFA = (YAY)^2$

عبد الله بن على بن يوسف ، جمال الدين القادري المخزومي ، المعروف بابن أيوب : متطبب ، من الكتَّاب . ولد وتعلم بدمشق. واستوطن القاهرة وتوفى بها . قال السخاوي : يعرف بابن أيو ب وهو لقب لجده ، لكثرة بلاياه . له تصانیف ، منها . « سد الذرائع من القول

(١) جذوة الاقتباس ٤ من الكراس ٣١ وسماه ، عبد الله بن عبد الله » ثم سماه في ترجمة سارة الحلبية » عبد الله بن على » وفي شجرة النور ٢١٤ » عند الله بن على بن عبد الله ، ثلاثاً على نسق » والزيتونة ٤ : ٣٨٩ ووقعة « طريف » الوارد ذكرها في هذه الترجمة . تجد الكلام عليها في تاريخ ابن حلدون ٧ : ٣٦١ وتمكروت ٣ :

(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٢٧ و Brock. 2: 90 والدرر الكامنة ٢ : ٢٧٨ وفيه « سلمان » مكان » سليمان » في نسبه. وهو مضبوط في محطوطتي من ﴿ أَلَحَانَ السواجع » بضمة على السين ــ سليمان ــ وفيه مراسلاته مع الصفدي في نحو ١٢ صفحة . وتكرر فيه لفظ « سليمان » واضحاً في ترجمة أبيه « على بن محمد بن سليمان ؛ وكانكاتب الإنشاء بالشام قبل ابنه ، وله شعر .

بتأثير الطبائع \_ خ » في شستر بتي (١٦٢٥) ورسالة سماها « دواء النفس من النكس » في الطب . مات فجأة <sup>(١)</sup> .

#### الهيتي

 $(\cdots - 1PA = \cdots - FA31 - 1)$ 

عبد الله بن علي بن عبد الله ، جمال الدين الهيتي ثم القاهري الأزهري الشافعي: عالم بصناعة الكتابة ( الخط ) ، كان مرجعا في رسمها منفردا بطرائقها ، يعلمها بغير أجر . صنف « العمدة ـ ط » في أصول الخط العربي <sup>(٢)</sup> .

#### ابن طاهِر

(۰۰۰ \_ ٥٤٠١ه = ۰۰۰ \_ ١٠٢٥ م)

عبد ألله بن على بن طاهر ، أبو محمد الحسني السجلماسي : فاضل ، من الزهاد النساك . من أهل مراكش . له « الدر الأزهر المستخرج من بحر الاسم الأظهر » جمع فيه ٧٧ فناً ، و « ديوان » في المدائح النبوية ، ونظم في « اصطلاح الحديث » قال صاحب الصفوة : كان شديداً على أهل البدع ، وناله بسبب ذلك أذى من سفهاء المبتدعة ، وضربوه ضرباً مبرحاً . ولم يمكن الانتصاف منهم لأنهم كانت لهم صولة من ولاة الأمر <sup>(٣)</sup> .

### الضَّمَدي

(۰۰۰ ـ بعد ۱۰۲۸ ه = ۰۰۰ ـ بعد ١٦٥٧ع)

عبد الله بن على ، ابن النعمان الشقيري الضمدي: مؤرخ يماني ، يلقب بشیخ الإسلام ، من أهل شقیری ( بقر ب ضمد) في اليمن. من كتبه « العقيق اليماني ، في وفيات وحوادث المخلاف

<sup>(</sup>١) الصوء ٥ : ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) الصوء اللامع ٥ : ٣٤ ومجلة العرب ٤ : ١١٤٩ ودار الكتب ٦ : ١٥٧ وهو فيها = الهينمي = حطأ .

<sup>(</sup>٣) صفوة من انتشر ، من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر .

ص ۳.

السليماني \_ خ  $_{\rm w}$  أرخ به حوادث جازان وصبيا وأبي عريش وما حولها  $_{\rm w}$  باليمن  $_{\rm w}$  وجعله ذيلا لكتاب  $_{\rm w}$  غربال الزمان \_ خ  $_{\rm w}$  للحرضي وترجم فيه أباه فقال  $_{\rm w}$  المحكم الشرعي في جهة الصلاحية في بلده  $_{\rm w}$  وتوفي بها سنة  $_{\rm w}$  1011 ه  $_{\rm w}$   $_{\rm w}$ 

### الأَكْوَع (۰۰۰ ـ ۱۱۲۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۱۷۱ م)

عبد الله بن علي بن عز الدين بن علي بن صالح الأكوع: وال يماني. من العلماء بالأصول، العارفين بالأدب. صحب الإمام القاسم بن محمد، وتولى له بلاد « حبور » وما إليها. ثم انتقل الى بلاد « ذمار » وتولى « المخا » ورجع الى صنعاء ، فتوفي بها (٢) .

### الوَزِير (١٠٧٤ ــ ١١٤٧ هـ = ١٦٦٣ ــ ١٧٣٥ م )

عبد الله بن على بن أحمد بن محمد الحسني ، المعروف بالوزير : مؤرخ . أديب ، يماني ، من رجال الإفتاء ، له شعر . مولده ووفاته بصنعاء . من كتبه « طبق الحلوي وصحاف المن والسلوي \_ خ » في شستربتي (٤٠٩٧) والمتحف البريطاني (٣٦١٩) ومنه نسخة كتبت في حياته ( سنة ١١٤٥ ) في المكتبة العقيلية بجازان ، جعله تاريخاً للحوادث من سنة ١٠٤٦ إلى سنة ١٠٩٠هـ. و « جامع المتون في أخبار اليمن الميمون \_ خ » في مكتبة الجامع بصنعاء ( الرقم ٦٣ ) أوراقه ١٦٣ هذب فيه « أنباء الزمن في أخبار اليمن » ليحيى بن الحسن . و « نفح العبير » في سيرة شيخه على بن يحبي البرطي ، و « أقراط الذهب في المفاخرة بين الروضة وبئر العزب ـ خ » و « ديوان شعر » <sup>(٣)</sup> .

(٣) البدر الطام ١ : ٣٨٨ وتحفة الإحوال ٥ والبعثة

#### الجَزائري

(3111 \_ 7711 & = 7.71 \_ . . . . . . . )

عبد الله بن علي نور الدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري التستري: أديب، من فقهاء الإمامية. من أهل النجف. صنف كتبا، منها « الأنوار الجلية \_ خ » بخطه في مخطوطات الكاشاني، جواب على سبعين مسألة، و « ذيل على سلافة العصر » و « التذكرة » أخذ عنها صاحب معارف الرجال (١).

### عَبْد الله سُوَیْدان (۲۰۰ ـ ۱۲۳۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۱۹ م )

عبد الله بن علي بن عبد الرحمن سويدان الدمليجي : فقيه شافعي . له رسائل ، منها « الأقوال الراجحة في بيان أسماء الفاتحة \_ خ » و « شرح قصة المعراج للمدابغي \_ خ » و « وشرح وصية أحمد ابن زروق \_ خ » و « رسالة في مصطلح الحديث \_ خ » و « حصول الجبر المعراءة أبي عمرو \_ خ » و « الجوهر الفرد في الكلام على أما بعد \_ خ » و « اختصار حدود العلوم لحسام الدين الأسيوطي \_ خ » (٢) .

### ابن الرَّشيد (۲۰۰ ـ ۱۲۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

عبد الله بن علي بن رشيد ، من عشيرة آل جعفر ، من فخذ الربيعة ، من بطن عبدة ، من شمَّر : مؤسس إمارة آل رشيد في جزيرة العرب . نشأ في مدينة حائل ، وتزوج ببنت أمير شمر « محمد بن عبد المحسن بن علي » وكانت العساكر المصرية

والتركية قد شرعت في الانسحاب من نجد ( عام ١٢٣٦هـ ١٨٢١م) فطمع بالإمارة ، فناوأ محمد بن عبد المحسن ، ففشل وفر من حائل إلى الحلة ( في العراق ) ثم إلى الرياض ، فأكرمه أميرها تركى بن سعود . ولما وليها فيصل بن تركى جعل ابن الرشيد من قادة جيشه . ثم ولاه إمارة حائل بعد الاستيلاء عليها ، فدخلها بعد غياب ١٤ سنة عنها ، ونوزع ، فخرج منها ، وقصد خورشيد باشا \_ قائد الحملة المصرية التركية ، وكان قادماً من المدينة \_ فلقيه في « المستجدة » وأظهر له الخضوع ، فناصره خورشيد ( سنة ١٢٥٤ هـ) وأعاده إلى إمارة حائل . فاستتب له الأمر فيها ، فأرسل بعض رجاله إلى الجوف ( بوادي السرحان ) فخضع له من فيه من القبائل. وتوفي بحائل. وخلف ثلاثة أولاد : طلال ، ومتعب ، ومحمد <sup>(١)</sup> .

#### الغالِبي

عبد الله بن على الغالبي الصنعاني ثم الضحياني : من فقهاء الزيدية باليمن . من أهل صنعاء . تعلم بها ، وهاجر إلى بلاد صعدة سنة ١٢٦٣ه ، فسكن هجرة ضحيان ، وتوفي فيها . من كتبه « العقد المنظوم في أسانيد العلوم – خ » (١٢) .

### العَوْلَقِي

عبد آلله بن علي بن محمد بن ناصر العولقي : أمير . من أهل حضرموت . من العوالق . كان من صدور العرب وأعيانهم . أكثر إقامته في حيدر أباد . ووفاته بها . وقبيلة « العوالق » في حضرموت ، تنتسب إلى معن بن زائدة الشيباني . ويقول بعض رجالها إنهم

 <sup>(</sup>١) العقيق اليماني ـ خ . وفي عجلة العرب ٦ : ١٥٢ أنه أنجز العقيق اليماني سنة ١٠٦٨ .

<sup>(</sup>٢) ملحق البدر ١٣٣.

المصرية ٤١ ومراجع تاريخ اليس ١١٢ واليمامة : العدد ١٧٤ .

 <sup>(</sup>۱) قلب جزيرة العرب ٣٤١ وحاضر العالم الإسلامي ٢:
 الطبعة الأولى .

<sup>(</sup>٢) تحقة الإخوان ٢٦ ونير الوطر ٢ : ٨٩ .

من نسل ذي يزن الحميري. وليس لصاحب الترجمة أثر، وإنما ذكرته لأن قبيلته يتكرر ذكرها في تاريخ إمارات حضرموت الحديثة (١).

### العَنْسي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۶ م)

عبد الله بن علي بن عبد الرحيم العنسي الذماري: فقيه زيدي يمني ، له اشتغال بالتاريخ. مولده ومنشأه في ذمار. ووفاته في « وادعة القاسم » من بلاد حاشد. صنف « مجموع العنسي » في الفقه ، ثلاثة مجلدات ، أعانه فيه اثنان من معاصريه. وشرع في جمع سيرة الإمام شرف الدين « الهادي » وعاجلته المنية ، فتوفي الهادي بعده ( سنة ١٣٠٧) (٢).

### ابن عَبْد القادر (۱۲۷۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۱۸۵۶ ـ ۱۹۲۰م )

عبد الله بن علي بن محمد ، حفيد أحمد بن عبد الله ، من آل عبد القادر : شاعر ، متفقه شافعي سلفي ، من أهل المبرز في الأحساء . خلف والده في قضاء المبرز ، حسبة بغير مقابل . وكان كثير النظم ، متفننا فيه ، يمكن جمع منظوماته في « ديوان » (۳) .

### ابن حُمَیْد ۱۲۹۰ ـ ۱۳۶۱ ه = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۲۸ م)

عبد الله بن علي بن محمد ، من حفدة عثمان بن حميد : مفتي الحنابلة بمكة . ولد في عنيرة ( بالقصيم ) ونشأ بمكة وتولى

بها الإفتاء وإمامة الحنابلة (١٣٢٦) وتوفي بالطائف. له رسالة في « المناسك ـ ط » و « شرح عقيدة السفاريني » مختصر ، و « رسالة جمع فيها أسماء كتب الحنابلة»(١).

### المُزْرُوعي (۱۳۰۸ ــ ۱۳۲۲ هـ = ۱۸۹۱ ــ ۱۹۶۷ م )

عبد الله ( الأمين ) بن على بن عبد الله ابن نافع المزروعي : داعية إسلامي . من أهل ممباسّة مولداً ووفاة . قرأ على بعض الفضلاء في زنجبار ، ومال الى الأدب . وأصدر في بلده سنة ١٣٤٩هـ (١٩٣٠م) صحيفة باللغة السواحلية الشائعة في شرقى إفريقية ، وتكتب بالحروف اللاتينية ، ثم جعل الصحيفة عربية سنة ١٣٥٠ ه (١٩٣٢م) وسماها « الإصلاح » وفتح مدرستين ساعده في الإنفاق عليهما بعض أهل الخير . وعين مدرسا في مدرسة الحكومة ، ثم قاضياً لممباسّة ، فرئيسا للقضاء في كينيا . وصنف كتبا ورسائل جلها بالسواحلية ، منها كتاب « هداية الأطفال \_ ط » يدرس في مدارس شرقي إفريقية ومساجدها ، و « تاريخ دولة المزارعة في شرق إفريقية من سنة ١١٦٨ الى ١٢٥٠ » مهيأ للطبع <sup>(٢)</sup> .

### الصانع (۱۳۲۰ ـ ۱۳۷۳ هـ ۱۹۰۲ ـ ۱۹۵۶ م )

عبد الله بن علي الصانع : أديب كويتي له شعر . ترأس تحرير مجلة الكويت ( سنة ١٩٥٠ ) وكان من أعضاء مجلس المعارف منذ سنة ١٩٣٦ مولده ووفاته في الكويت (٣) .

### ابن یابِس (۱۳۸۰ ـ ۱۳۸۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۹ م)

### عبد الله بن علي ، بن يابس : متفقه

حنبلي نجدي ، من أهل القويعية ، من قبيلة بني زيد . أقام في مصر نحو ٤٠ عاما . ورحل الى مدينة الرياض فتوفي بها . له « إعلام الأنام \_ ط » في الرد على شيخ الأزهر شلتوت ، و« الرد القويم \_ ط » على عبد الله بن على القصيمي (١) .

### عَبْد الله بن عُمَر (۱۰ ق ه ـ ۷۳ ه = ۲۱۳ \_ ۲۹۲ م )

عبد الله بن عمر بن الخطاب العدويّ ، أبو عبد الرحمن : صحابي ، من أعز بيوتات قريش في الجاهلية . كان جريئاً جهيراً . نشأ في الإسلام ، وهاجر إلى المدينة مع أبيه ، وشهد فتح مكة . ومولده ووفاته فيها . أفتى الناس في الإسلام ستين سنة . ولما قتل عثمان عرض عليه نفر أن يبايعوه بالخلافة فأبي . وغزا إفريقية مرتين : الأولى مع ابن أبي سرح ، والثانية مع معاوية بن حديج سنة ٣٤ه. وكفُّ بصَّره في آخر حياته . وهو آخر من توفي بمكة من الصحابة . له في كتـب الحديث ٢٦٣٠ حـديثاً . وفي الإصابة : قال أبو سلمة بن عبد الرحمن : مات ابن عمر ، وهو مثل عمر في الفضل؛ وكان عمر في زمان له فيه نظراء ، وعاش ابن عمر في زمان ليس له فيه نظير <sup>(۲)</sup> .

 (۱) على جواد الطاهر في مجلة العرب ٨ : ٧٤٧ ومشاهبر علماء نجد ٣٤٣ . ( الهامش ) .

(٧) معالم الاعان ١ : ٧٠ والاصابة . ت ٤٨٧ وتهذيب الأسماء ١ : ٧٧٨ وفيه : « توفي ابن عمر سنة ٧٧ بعد قتل ابن الزبير بثلاثة أشهر . وقيل بستة أشهر » وابن خلكان ١ : ٢٤٦ وفيه : وفاته سنة ٣٦ هـ . وهو ابن ٨٤ سنة . وطبقات ابن سعد ٤ : ١٠٥ – ١٣٨ وفيه : وفاته سنة ٢٤ هـ ، عن ٨٤ عاماً . وسير النبلاء للذهبي – خ . المجلد الثالث . وفيه : قال عبد الله بن عمر : « لولا أن معاوية بالشام لسرني أن آتي بيت المقدس . فأهل منه بعمرة . ولكني أكره أن آتي الشام فلا آتي معاوية فيجد على - أو آتيه فيرى أني تعرضت لما في يديه ! « والجمع على - أو آتيه فيرى أني تعرضت لما في يديه ! » والجمع الهميان ١٨٣ وحلية ١ : ٢٧٨ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٨ ونكت الفيات – خ .

<sup>(</sup>١) بصائع التابوت ـ خ .

<sup>(</sup>٣) سيرة الهادي شرف الدين ٣٧ وفيه تسمية « الهادي » بشرف الدين بن محمد ، حلافاً لما أخذناه في الاعلام عن بلوغ لمرام ٧٩ من أنه » محمد بن عبد الله » الا أن صاحب أنهة القرن الرابع ، عاد في نهاية الترجمة فسماه بالإمام » شرف الدين ، محمد » .

<sup>(</sup>۳) مختارات ال عبد القادر ۱۱، ۱۷، ۵۳، ۱۰۰، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۳۸، ۱۳۸، ۱۳۸، ۱۳۸، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۲۸،

<sup>(</sup>١) علي جواد الطاهر . في مجلة العرب : محرم ١٣٩٤ ص ٥٣٥ .

<sup>(</sup>٢) مجلة العرب ٣ : ٤٣٧ ـ ٤٤١.

<sup>(</sup>٣) الموسوعة الكويتية ٨٥٤.

### العَوْجي (۲۰۰ ــ نحو ۱۲۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۷۳۸م )

عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثان ابن عفان الأموي القرشي ، أبو عمر الأموى ، فيحو نحو عمر ابن أبي ربيعة . كان مشغوفاً باللهو والصيد . وكان من الأدباء الظرفاء الأسخياء . ومن الفرسان المعدودين . صحب مسلمة بن عبد الملك في وقائعه بأرض الروم . وأبلى معه البلاء الحسن . وهو من أهل مكة . ولقب بالعرجي لسكناه قرية « العرج » قرب الطائف . وسجنه والي مكة محمد بن هشام في تهمة دم مولى لعبدالله بن عمر ، فلم تهمة دم مولى لعبدالله بن عمر ، فلم يزل في السجن إلى أن مات . وهو صاحب البيت المشهور ، من قصيدة :

« أضاعوني وأيّ فتى أضاعوا

ليوم كريهة وسداد ثغــر » له « ديوان شعر ــ ط » <sup>(۱)</sup> .

### العَبْلي (۲۰۰ ــ بعد ۱۶۵ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۲۹۷م )

عبد الله بن عمر بن عبد الله بن علي ابن عدي من بني عبد شمس بن مناف ، أبو عدي ، الأموي القرشي : شاعر ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . من أهل المدينة . كان في أيام بني أمية يذمهم ويميل إلى بني هاشم ، فلما آل

(۱) العقد الثمين للفاسي ـ خ . والأغاني . طبعة دار الكتب ١ : ٢٨٣ و الشعر اء ٢٧٤ و جمهرة الأنساب ٧٧ وشرح الشواهد ١٧٦ و وسط اللآلي ٤٢٧ و ومعاهد التنصيص ٣ : ١٧٧ و في خزانة الأدب للبغدادي ١٠٤ ه مات في حبس محمد بن هشام المخزومي ، بعد ضرب كثير . وتشهير في الأسواق . لأنه شبب بأمه . ليفضحه ، لا لمحبة كانت بينه وبينها ١ . والعيني ١ : ٢١٦ وقال : ١ بقي في حبس محمد بن هشام حال هشام بي عبد الملك \_ تسع سنين ، ومات بعد أن ضربه بالسياط وأشهره في الأسواق ، ونسب قريش ضربه بالسياط وأشهره في الأسواق ، ونسب قريش مارا و Prock . 1: 45, S.1: 80

الأمر إلى العباسيين عرفوا له ذلك. وقصد السفّاح، فأكرمه وأطلق من كان سجيناً مع بني أمية من أهله، وأمر له بنفقة توصله إلى المدينة. فأقام فيها إلى أيام المنصور. ودعاه المنصور إلى بغداد، فجاءها، فاستنشده بعض ما قال في قومه، فاعتذر، فأصر المنصور وأعطاه الأمان، فأنشده قصيدة له يقول فيها:

« فبنو أمية خير من وطىء الحصى شرفاً ، وأفضل ساسة امراؤها » فغضب المنصور ، وطرده . فعاد إلى المدينة ، فعلم بأن محمد بن عبد الله ابن الحسن ، المعروف بالنفس الزكية ، قد خرج فيها على المنصور ، فذهب إليه وبايعه ، فولاه على الطائف ، فقصدها وأخذها . وجاءه أن رجال المنصور قتلوا محمد بن عبد الله ، فخرج هارباً إلى محمد بن عبد الله ، فخرج هارباً إلى اليمن ( سنة ١٤٥ه ) وفي الأغاني قصائد من شعره ، وهو عالي الطبقة . والعبلي : نسبة إلى جدة له اسمها « عبلة والعبلي : نسبة إلى جدة له اسمها « عبلة بنت عبد التصمية (١)

### ابن غانِـم (۱۲۸ ـ ۱۹۰ ه = ۲۵۰ ـ ۸۰۱ م)

عبد الله بن عمر بن غانم بن شرحبيل الرعيني ، أبو عبد الرحمن : قاض فقيه ورع ، من سكان إفريقية . دخل الشام والعراق في طلب العلم . وولاه هارون الرشيد قضاء إفريقية سنة ١٧١ ه فاستمر قاضياً إلى أن مات في القيروان . أخباره كثيرة . وكان من الثقات . جمع ما سمعه من الإمام مالك بن أنس في كتاب سمي «ديوان ابن غانم » (٢) .

### الزُّهْري (۱۸۷ ـ ۲۰۲ ه = ۲۰۸ ـ ۲۸۶م ّ)

عبد الله بن عمر بن يزيد بن كثير

- (۱) الأغاني . طبعة الدار . ۱۱ : ۲۹۳ ــ ۳۰۹ والموشح ۲۱۰ ونسب قريش ۱۰۸ .
- (۲) معالم الإيمان ١: ٢١٥ ـ ٣٣٣ ورياض النفوس \*
   ١: ٣٤٣ وصدور الأفارقة ـ خ .

الزهري الأصبهاني ، أبو محمد : قاض ، من رجال الحديث ، من أهل أصبهان . له مصنفات . ولي قضاء الكرج ( بفتح الكاف والراء) وهي بلدة بين همذان وأصبهان . وتوفي بها (۱) .

### الهَبَّاري (۲۰۰ ــ نحو ۲۸۰ هـ = ۰۰۰ ــ ۸۹۳م )

عبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن المنذر ، من نسل هبار بن الأسود القرشي : ثاني الأمراء أصحاب « ثغر السند » من هذه الأسرة . وكانت قاعدتهم « المنصورة » . ولي بعد وفاة أبيه . وكان يخطب للخليفة العباسي . وتداول أبناؤه الإمارة من بعده إلى أن غلبهم عليها محمود ابن سبكتكين صاحب غزنة (۲) .

### أَبُو زَيْد الدَّبُوسي (۲۰۰۰ ـ ٤٣٠ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۹ م )

عبد آلله بن عمر بن عيسى ، أبو زيد : أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود . كان فقيها باحثاً . نسبته إلى دبوسية (بين بخارى وسمرقند) ووفاته في بخارى ، عن ٦٣ سنة . له « تأسيس النظر – ط » في ما اختلف به الفقهاء أبو حنيفة وصاحباه ومالك الشافعي ، و « الأسرار والفروع ، عند الحنفية ، و « تقويم والفروع ، عند الحنفية ، و « تقويم الأدلة – خ » أصول ، في شستربتي الأحمد الأقصى الأدلة – خ » أصول ، في شستربتي – خ » في خزانة الرباط - (٢٥١٤) ك .

<sup>(</sup>۱) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ٤٧ .

<sup>(</sup>٢) نزهة الخواطر ١ : ٥٦ ولم يؤرخ وفاته .

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان ١ : ٣٥٣ واللباب ١ : ٤١٠ وشذرات الذهب ٣ : ٢٤٥ وهو في هذه المصادر الثلاثة ، عبدالله ، وفي البداية والنهاية ١٢ : ٤٦ وكشف الظنون ١ : ٣٣٤ ومفتاح السعادة ١ : ٣٥٤ والجواهر المضية ١ : ٣٣٩ عبيد الله ، وقال Brock. I : 184 عبد الله . وقدر س المخطوطات المصورة ١ : ٢٤٠ .

### ابن اللتي (030\_075 a = ·0// - ATY/ 7)

عبد الله بن عمر بن على بن عمر ابن زيد الحريمي القزاز البغدادي . ابن اللتي : مسند وقته . رحل الى الشاء ورجع منها قبل وفاته بعام واحد . له « مشيخة ـخ» في شستربتي (٥٤٩٨) سميت « مشيخة أبي المنجَّى » (١) .

## (YYO \_ Y } 7 & = V V / / \_ } } Y / 7 )

عبد الله بن عمر بن على بن محمد . ابن حمويه الجويني السرخسي ويسمى بعبد السلام ، أبو محمد ، تاج الدين : مؤرخ باحث ، خراساني الأصل . كان شيخ الشيوخ بدمشق ، ومولده ووفاته فيها . زار المغرب سنة ٥٩٣هـ، واتصل بملك مراكش ( المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ) فأقام إلى سنة ٦٠٠هـ. وعاد إلى دمشق ماراً بمصر . من كتبه « المسالك والممالك » و « السياسة الملوكية ـ خ » في استمبول و « المؤنس في أصول الأشياء» ثماني مجلدات . و « عطف الذيل » في التاريخ . و « الأمالي » و « رحلة إلى المغرب » نقل المقري عنها . وله مفاطيع شعر جيدة <sup>(٢)</sup> .

### ٔ البَيْضَاوي (۰۰۰ ـ ۱۲۸۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۸۲۱م)

عبد الله بن عمر بن محمد بن على الشيراري ، أبو سعيد ، أو أبو الخير . ناصر الدين البيضاوي : قاض ، مفسر . علامة . ولد في المدينة البيضاء ( بفارس ــ

(۲) مر ة الزمان ۸ : ۷۶۸ ونفح الطيب ۲ : ۷۳۷ وسمى جده علياً . وفي شذرات الذهب ٥ : ٢١٤ ، ويسمى أيصا عبد السلام بن عمر ﴿ وعرفه بالجويني ، وذكر ولادته سنة ٥٦٦ هـ. قلت : الصواب في سنة مولده ما ذكرته . لقول سبط ابن الجوزي : نقلت من خط ولـه سعد الدين . قال : ولد والدي تاج الدين يوم الأحد ١٤ شوال ٧٧٦ وطوبقبو ٣ : ٧٢٢ .

# صحيح مك واحر للمعواروايه المح عندام ردآيات على وحدالعد عندا الماليقل

عن « حر، فيه رحلة إمام المسلمينِ محمد بن إدريس الشافعي » في دار الكتب المصرية « ٧٨٥ تاريخ . تيمور » ويلاحظ أنه لم ينقط تاء « حمويه » فيكون مما اجري مجرى « سيبويه » . ﴿

> قرب شيراز ) وولي قضاء شيراز مدة . وصرف عن القضاء ، فرحل إلى تبريز فتوفي فيها . من تصانيفه « أنوار التنزيل وأسرار التأويل ــط» يعرف بتفسير البيضاوي . و « طوالع الأنوار ــط » في التوحيد ، و ، منهاج الوصول إلى علم الأصول ـ ط " و " لب اللباب في علم الإعراب \_ خ » و « نظاء التواريخ \_ خ » كتب باللغة الفارسية . ورسالة في موضوعات العلوم وتعاريفها ــ خ » و » الغاية القصوى في دراية الفتوى \_ خ » في فقه الشافعية <sup>(١)</sup> .

### بامَخْرَمَة

(V·P\_YVP & = / · o/ \_ o/o/ \_)

عبد الله بن عمر بن عبد الله بن أحمد بامخرمة ، تقى الدين : مفتى اليمن وعلامته في عصره . ولد في الشحر ( بحضرموت ) وتبحر في العلوم، ودرّس في بلاده وزبيد وعدن وتعز والحرمين . وولي قضاء الشحر سنة ٩٤٣ه. ثم استقال ورحل إلى عدن . ثم حج ، واستوطن عدن إلى أن مات . كان ينعت بالشافعي الصغير .

من كتبه « المصباح في شرح العدة والسلاح » و « الدرة الزهية في شرح الرحبية » و « حقيقة التوحيد » في الرد على طائفة ابن عربي . و « الفتاوى ــ خ » في وقف آل يحيى بتريم ، و « اللمعة \_ خ » في علم الفلك . رسالة صغيرة في خزانة الرباط (٣٠٢٣) وكتاب في ما يحتاج إليه في « معرفة الأوقات وسمت القبلة ومعرفة الساعات » مختصر . ورسالة في « علم الحساب » تتعلق بالبيوع والضمان . مأخوذة من علم الجبر والمقابلة . وتأليف في « علم المساحة » و « تكميل وتذييل على طبقات الشافعية للأسنوى " ورسالة في « العمل بالربع المجيب » ورسالة في « ظل الاستواء » و « الجداول المحققة المحررة» في علم الهيئة. وله أراجيز وشعر فيه جو**د**ة <sup>(١)</sup> .

### الكَثِيري

(۰۰۰ ـ ٥٤٠ ١ ه = ۰۰۰ ـ ١٠٢٥ م)

عبد الله بن عمر بن بدر بن عبد الله ابن جعفر الكثيري: من سلاطين حضر موت بالشحر . ولي بعد وفاة أبيه ( سنة ١٠٢١ هـ ) وقام بالملك أحسن قيام. وأظهر السطوة فقهر البادية . وهابته النفوس ، وأمنت البلاد في أيامه . ثم زهد بالملك ، فتصوف وقصد مكة معتزلا الأمر والنهي ، فمكث

(١) البداية والنهاية ١٣ : ٣٠٩ والفهرس التمهيدي ٢٠٥ و ٥٦١ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٤١٨ وبغية الوعاة ٢٨٦ ونزهة الجليس ٢ : ٨٧ ومفتاح السعادة ١ : ٤٣٦ وطبقات السبكي ٥ : ٥٩ ولم يذكر وفاته ؛ مع أن السيوطي . بعد أن أرخ وفاته سنة ٦٨٥ في بغية الوعاة ، نقلا عن الصفدي . قيال : « وقال السبكي : سنة إحدى وتسعين » . .

<sup>(</sup>۱) شذرات ه: ۱۷۱.

<sup>(</sup>١) السنا الباهر ـ خ . والنور السافر ٢٧٨ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٥٧ ومخطوطات حضرموت ـ خ . وصفحات من التاريخ الحضرمي ١٣٥ ـ ١٤١.

إلى أن توفي فيها <sup>(١)</sup> .

### الأفيُوني

( • ١٧٤١ - • • • • ١١٥٤ - • • • )

عبد الله بن عمر بن محمد الشهير بالأفيوني : من الأدباء الشعراء في عصره . ولد في طرابلس الشام ، ورحل إلى مصر . ثم تنقل في بلاد الشام ، وسكن دمشق إلى أن توفي . له تآليف ، منها « العقود الدرية في رحلة الديار المصرية » و « الزهر البسام في فضائل الشام » و « رنة المثاني في حكم الاقتباس القرآني » و « المنحة القدسية في الرحلة القدسية » و « ديوان شعر » (۲) .

### عَبْد الله الخَلِيل (١١٠٥ ـ ١١٩٦ هـ ١٦٩٣ ـ ١٧٨٢ م )

عبد الله بن عمر الخليل : فاضل ، عارف بالمساحة والهندسة والهيئة والحكمة . من سكان زبيد . كان شافعياً ، له « تحدير المهتدين من تكفير الموحدين » و « حاشية على شرح إيساغوجي » في المنطق ، و « منظومة لقواعد القاموس » (۳) .

### عَبْد الله ابن حَرَام ( ۰ ۰ ۰ ـ ۳ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۲۲۰ م )

عبد الله بن عمرو بن حرام بن ثعلبة ، أبو جابر الأنصاري الخزرجي السلمي : صحابي ، من أجلائهم . كان أحد النقباء الاثني عشر ، وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وبدراً ، وقتل يوم أحد (١) .

### عَبْد الله بن عَمْرو (٧ق هــ ٦٥ هـ = ٦١٦ ـ ٦٨٤ م )

عبد الله بن عمرو بن العاص . من

- (١) حلاصة الأنر ٣ : ٢١٠ في ترجمة أبيه .
  - (٢) سلك الدرر ٣ : ٩٣ ـ ١٠٤ .
- (٣) أنجد العلوم ٨٥٣ ونشر العرف ٢ : ١٣٥ ــ ١٤٢ .
- (٤) الإصابة . ت ٤٨٢٩ وصفة الصفوة ١ : ١٩٤ والمحبر
   ٢٧٠ و ٢٨٠ .

قريش : صحابي ، من النساك . من أهل مكة . كان يكتب في الجاهلية ، ويحسن السريانية . وأسلم قبل أبيه ، فاستأذن رسول الله عَلِيْكِمْ في أن يكتب ما يسمع منه ، فأذن له . وكان كثير العبادة حتى قال له النبي عَلِيْنَةُ : إن لجسدك عليك حقاً ، وإن لزوجك عليك حقاً ، وإن لعينيك عليك حقاً \_ الحديث . وكان يشهد الحروب والغزوات. ويضرب بسيفين. وحمل راية أبيه يوم اليرموك . وشهد صفين مع معاوية . وولاه معاوية الكوفة مدة قصيرة . ولما ولي يزيد امتنع عبد الله من بيعته ، وانزوى \_ في إحدى الروايات \_ بجهة عسقلان ، منقطعاً للعبادة . وعمى في آخر حياته . واختلفوا في مكان وفاته . له ۷۰۰ حدث <sup>(۱)</sup> .

## النَّهْدي (٠٠٠ ـ ٧٦ ه = ٠٠٠ ـ ١٨٦ م )

عبد الله بن عمرو بن كبشة النهدي : أحد الشجعان المقدمين ، من أصحاب المختار الثقفي . شهد « صفين » مع علي . وحمل فيها راية بني نهد ، فأصيب بجراحات ، فأخرج من المعركة . وشهد مع المختار أكثر وقائعه . وقتل معه في حرب مصعب بن الزبير ، على مقربة من الكوفة (۲) .

### ابن عَنَمَة (۰۰۰ \_ بعد ۱۵ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۳۳ م)

عبد الله بن عنمة بن حرثان الضبي : من شعراء المفضليات . له فيها قصيدة

(۱) طبقات ابن سعد: القسم الثاني من الجزء الرابع ۸ – ۱۳ والإصابة ، الترجمة ۶۸۳۸ وحلية الأولياء ۱: ۲۸۳ و الجمع بين رجال الصحيحين ۲۳۹ وصفة الصعوة ١٠ ٢٠٠ وفيه: « مات بالشام ، ورعم قوم أنه مات بمكة . ويقال بالطائف ، ويقال بمصر » والبدء والتاريخ ٥ : ١٠٧ وفيه: « مات بمكة ويقال بمصر » والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم المخاص بمصر ع و المحرب ۲۹۳ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٥ و ١٠٦ ووقعة صفين ٢٩٥.

ومقطوعة من عالي الشعر . وهو مخضرم . عاش في الجاهلية ورثى فيها بسطام بن قيس ، ثم شهد القادسية ( سنة ١٥ ) في الإسلام (١) .

### عَبْد الله صُوفان

(۲۶۲۱ \_ ۱۳۳۱ ه = ۳۸۸۱ \_ ۲۱۴۱م)

عبد الله بن عودة بن عبد الله صوفان ابن عيسى القدومي: فقيه حنبلي ، باحث . من أهل فلسطين . ولد في قرية كفر قدوم ( من أعمال نابلس ) وتعلم في دمشق . وهاجر إلى المدينة . ثم استوطن نابلس إلى أن توفي بقريته . من تصانيفه « المنهج الأحمد في درء المثالب التي تنمى لمذهب الإمام أحمد » و « بغية النساك والعباد في البحث عن ماهية الصلاح والفساد » و « هداية الراغب » مرتب ترتيب أبواب البخاري ، و « الأجوبة الدرية في دفع البخاري ، و « الأجوبة الدرية في دفع الشبه والمطاعن الواردة على الملة الإسلامية » و « الرحلة الحجازية والرياض الأنسية في الحوادث والمسائل العلمية — ط » ورسائل كثيرة (٢) .

### ابن عَوْن (۱۰۰۰ ـ ۱۹۱ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۷م)

عبد الله بن عون بن أرطبان المزني بالولاء: شيخ أهل البصرة. من حفاظ الحديث. ما كان في العراق أعلم بالسنة منه. ثقة في كل شيء. يغزو ويركب الخيل. أخذ عنه الثوري ويحيى القطان وخلائق (٣).

 <sup>(</sup>۱) شرح الفضليات للتبريزي \_ خ . بخطه : الورقة
 ۲۳۱ ثم المطبوعة ۱۵۶۰ \_ ۱۰۵۴ وانظر تعليقات
 محققها . والبرصان ۱۱۷ . ۲۲۵ . ۳۱۰ والخزانة
 ۳۱ . ۵۸۰ .

 <sup>(</sup>۲) مختصر طبقات الحنابلة ۱۸۱ ـ ۱۸۶ و الرحلة الحجازية:
 مقدمته . و فهرس الفهارس ۲ : ۲۹۵ و فهرس المؤلفين

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٧ وخلاصة ٢٠٩ .

(۰۰۰ ـ نحو ۱۱۳۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ( > 1 \ \ \ \

عبد الله بن عيسى الأصفهاني ثم التبريزي ، الشهير بالأفندي : عالم إمامي . أشهر تصانيفه « رياض العلماء » في عدة مجلدات . توفي بتبريز <sup>(١)</sup> .

### الكُوْكَباني

(0\\\ | \$\\\ 4 = \\\\ | \\\\ 1\\\ 1 )

عبد الله بن عيسى بن محمد . الكوكباني ، من سلالة المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني : مؤرخ أديب يماني . مولده ووفاته في حصن كوكبان. له « الحدائق ، المطلعة من زهور أبناء العصر شقائق \_ خ » مجلد ضخم ، في المكتبة المتوكلية بصنعاء ، في تراجم معاصريه من أدباء اليمن ، و « اللواحق بالحدائق » تتمة للأول . و « خلع العذار » جمع فيه ما جاء في العذار من الأشعار ، و « شمامة الخاطر » في ترجمة جده محمد . ومختصر في «ترجمة والده » و « ديوان » من نظمه ونثره . و « السلوى والمنّ في عدم إخراج اليهود من اليمن » <sup>(٢)</sup> .

### ابن إسماعيل (۲۱۸۳۱ – ۲۶۲۷ ه = ۲۲۴۷ م )

عبد الله بن عيسى بن إسماعيل: مصنف « إرجاع الشوارد من الأوراق القديمة ذات الفوائد \_ خ » بخطه في مجموع ، بالبصرة <sup>(٣)</sup> .

عَبْد الله غَازي – عبد الله بن محمد ١٣٦٥

### عَبْد الله بن غانم $(\cdots - 7PY| \alpha = \cdots - PVA| a)$

عبد الله بن غانم الدراجي الهذالي

(۱) روصات الجنات ۳۷۲.

(٢) البدر الطالع ١ : ٣٩١ ونيل الوطر ٢ : ٩٢ وإيضاح المكبول ١: ٥٨ ومراجع تاريح اليمن ١٢٣. (٣) العباسية ١ : ٦ .

الأفُنّدي

النجاعي: فقيه جزائري متصوف. ولد وتعلم في قسنطينة . وانتقل إلى تونس . ثم إلى المدينة فسكنها. له « إرشاد أهل الهمم العلية في الأدعية النبوية »(١).

### الغِيَاث البَغْدادي (۰۰۰ ـ بعد ۹۰۱ ه = ۰۰۰ ـ بعد ( > 1290

عبد الله بن فتح الله البغدادي . الملقب بالغياث: مؤرخ من أهل بغداد، أقام زمناً في سورية . له « التاريخ الغياثي ـخ» في تاريخ العراق. ولغته عراقية عامية كان حيا سنة ٩٠١ هـ (٢) .

### عَبْد الله مَرَّاش

عبد الله بن فتح الله بن نصر الله بن بطرس مراش : صحافي ، له اشتغال بالأدب . من أهل حلب . كان تاجراً ، تنقل في البلدان . ومال إلى الصحافة ، فتولى تحرير جريدة « مرآة الأحوال » العربية في لندن ، سنة ١٨٧٦م . وانتقل إلى باريس فعمل في تحرير جريدة « مصر القاهرة » التي كان يصدرها أديب إسحاق ، وجريدة « الحقوق » و « كوكب المشرق » ومات بمرسيلية . وكان يحسن الفرنسية والانكليزية والطليانية . له رسالة في « التربية » نشرها في مجلة « البيان » اليازجية ، ورسالة في « علم الهيئة وتخطيط الأرض » وأخرى ترجم بها « خواطسر الدوق دولار شفوكو » Duc de La Rochefoucauld في الأخلاق، و « مختصر تاریخ حلب ـ خ » صغیر <sup>(۳)</sup> .

### عبْد الله البُونْتي (۰۰۰ ـ ۲۲۶ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۷۰ م)

عبد الله بن فتوح بن موسى الفهري البونتي ، أبو محمد : فاضل أندلسي . من أهل حصن البونت ( بشرقي الأندلس ) له كتاب في « الوثائق والأحكام » (١) .

### ابن فَخْر الدِّين

عبد الله بن فخر الدين الموصلي : فقيه ، من الكتَّاب . نشأ بالموصل ، وولي إفتاء الحنفية . وانتقل إلى بغداد فصارت إليه رياسة ديوان الإنشاء . وأقبلت الدنيا عليه فمدحه الشعراء وعلت شهرته . له تآليف ، منها « شرح رسالة العاملي في علم الهيئة » ونظم حسن <sup>(۲)</sup> .

### ابن فَرُّوخ (011 \_ 771 a = 777 \_ 7879)

عبد الله بن فروخ الفارسي ، أبو محمد: فقيه ، من العلماء بالحديث ، من أهل إفريقية . قيل : ولد بالأندلس . وسكن القيروان . وعرض عليه روح ابن حاتم القضاء ، فأبى . وخرج حاجاً فمر بمصر في عودته . فتوفي فيها ودفن بسفح المقطم. له « ديوان » يُعرف باسمه، جمع فيه مسموعاته وسؤالاته للإمامين أبي حنيفة ومالك . وكتاب في « الردّ على أهل البدع والأهواء » (٣).

### وَصَّاف الحَضرَة (··· - P/V a = ··· - P/7/ م)

عبد الله بن فضل الله الشيرازي ، المعروف بوصاف الحضرة: فاضل ، له اشتغال بالتاريخ والأدب . من كتبــه

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ١٨٧ .

التعريف بالمؤرحين للعزاوي ١ : ٢٤٩ .

(١) تعريف الخلف ٢ : ٢٣٤ .

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ٢ : ٣٠٩ وبغية الملتمس ٣٣٦ .

<sup>(</sup>٣) معالم الإيمال ١ : ١٧٨ ــ ١٨٥ ورياض النفوس ١ : ١١٣ وصدور الأفارقة ــ ح .

<sup>(</sup>٢) تاريخ العراق ٢ : ١٠ والمخطوطات التاريخية في متحف العراق ١٤٩ ومجلة سومر ١٣ : ٤٩ وانظر

<sup>(</sup>٣) إعلام النبلاء ٣ : ١١٨ ثم ٧ : ٥٠١ ومجلة الضياء لليازجي ٢: ٣٤٤ وتاريخ الصحافة ٢: ٢٧٨

« منتخبات وصاف \_ خ » أدب ،
 و « أصداف الأوصاف » تاريخ وتراجم .
 وله بالفارسية « تجزية الأمصار \_ ط »
 في التاريخ (۱) .

# عَبْد الله فِكْري

عبد الله فكري « باشا » بن محمد بليغ ابن عبد الله بن محمد : وزير مصري ، من المتأدبين . له نظم . ولد بمكة ( وكان والده قد ذهب إليها مع جيش والي مصر ) ونشأ في القاهرة ، وتعلم في الأزهر . ثم كان وكيلا لنظارة المعارف . فكاتباً أول في مجلس النواب ، فناظراً للمعارف المصرية سنة ١٢٩٩هـ. واستقال بعد أربعة أشهر . واتهم بالاشتراك في الثورة العرابية ، فسجن . وبرىء . واختير سنة ١٣٠٦ ه ، رئيساً للوفد العلمي المصري في مؤتمر استوكلهم . وتوفي في القاهرة . له كتب ، منها « الفوائد الفكرية \_ ط » و « المملكة الباطنية \_ ط » و « شرح بديعية صفوت ـ ط » ورسائل ومقالات . ولمحمد عبد الغني حسن . كتاب ، عبد الله فكرى : عصره ، حیاته ، أدبه ـ ط » قلت : اقتنيت إضبارة من أوراقه الخاصة ، تشتمل على مسودة « رحلته » إلى استوكهلم ، بخطه . غير نامة . و « ديوان شعره » بخطه أيضاً . صغير ، كتب عليه : « من نظم الفقير عبد الله فكري بن محمد بليغ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله » وفيــه مساجلات شعرية كانت بينه وبين بعض معاصريه كالأمير شكيب أرسلان والشيخ الليثي وأحمد فارس صاحب الجوائب ؟ ومسودة « أبموذج كتاب لتعليم صغار الأطفال » من تأليفه ، وجزأين من « دفاتره » بخطه ، كتب على أحدهما : « الجزء الثالث من الدفتر . لجامعه عبد الله فكري » وفيهما فوائد ، في الأدب والاجتماع والجعرافية وغيرها . وكتابات من

(۱) هدية العراقين ۱: £11 ودار الكتب ۳: ۳۸۷ د Brock. S : 2: 539 .

# صد جبع من عنه نا واس ل عن حال سیدی ابغاه الله دهیمن بلوذ به و و لدنا بسم عیکم و بقبل بدیکم می صفر کی علیم

عبد الله فكري ، باشا ،

من رسالة خاصة إلى الشيخ على الليثي . محفوظة في ، مكتبة الليثي ، بمركز العنف ، بمصر .



عبد الله فكري

إنشائه ، تدل على أنه كان يجيد مع العربية التركية والفرنسية ، ومسودة « نبذة في عقائد الإيمان وقواعد الإسلام على مذهب أبي حنيفة النعمان » من تأليفه ، بخطه أبضاً . (١) .

# عَبْد الله الفيْصَل ١٣٠٧ هـ ١٨٩٠ م )

عبد الله بن فيصل بن تركي ، من آل سعود : إمام ، من أهل نجد . بويع بالرياض بعد وفاة والده سنة ١٢٨٧ هـ ، وخالفه أخ له اسمه « سعود » فنشبت بينهما معارك استولى سعود في آخرها ( سنة ١٢٨٧ هـ) على الرياض . وخلع عبد الله ، فلجأ إلى الترك ( في الأحساء ) فلم يطمئنوا إليه ، فابتعد عنهم ، وجمع بعض القبائل وأعاد الكرة على أخيه سعود ، فاقتتلا في « الجزعة » من أراضي نجد ، وفشل عبد الله ، فقصد من أراضي نجد ، وفشل عبد الله ، فقصد

وعسكروا في « الخرج » وهاجموا الرياض ، فظفروا به وحبسوه فيها . ودبت الفوضى ، فقويت شوكة محمد ابن الرشيد ( صاحب حائل ) فهاجم الرياض ، وفر أبياء سعود ، وأفرج عن عبد الله واصطحبه معه إلى حائل فأقام إلى سنة ١٣٠٧ ه . وأذن له ابن الرشيد بالعودة إلى بلده ( الرياض ) فلم يستقر غير يوم واحد ووافته منيته فيها (١) .

عتيبة مبتعداً عن الرياض . ومات سعود ( سنة ١٢٩١هـ) وولي بعده أخوهما

عبد الرحمن ، فزحف إليه عبد الله ، فنزل

له عبد الرحمن عن الإمامة . ودخل

الرياض . فثار عليه أبناء أخيه « سعود »

# ابن قاسِم الفِهْري (۲۰۰ - ۲۰۳۰ م )

عبد الله بن قاسم الفهري ، الملقب نظام الدولة : أمير أندلسي . كان صاحب حصن البونت ( Alpuente ) بشرقي الأندلس ، في أواخر العهد الأموي وأوائل قيام ملوك الطوائف . وكانت له إمارة هذا الحصن من قبل سنة ٤٠٩ هـ ، واستمر فيه عزيزاً محمود السيرة إلى أن توفي . وهو الذي آوى هشام بن محمد الأموي وهو الذي آوى هشام بن محمد الأموي فأقام عنده إلى أن بويع بالخلافة ( سنة ٤٠٩ هـ ) ولقب المعتد بالله ، وظل عنده بعد ذلك سنتين وسبعة أشهر ، بخطب له بقرطبة ، وهو مقيم بالبونت (٢) .

<sup>(</sup>۱) مثیر الوجد ـ خ وأم القری ۱۳٤٦/۱۲/۲۱ وقلب حزیرة العرب ۳۳۷.

<sup>(</sup>۲) البيان المعرب ۳ : ۱۲۷ و ۱६٥ و ۲۱۵ .

<sup>(</sup>۱) المقتطف ۱۰ : ۹ و ۸۱ وحطط مبارك ۲ : ۶۹ ومذكرات عناني ۱۸۶ وآداب زيدان ٤ : ۲٤١ وفي الأدب الحديث ۱ : ۱۲۰ ومذكرات المؤلف.

# المُوْ تَضَى

(١٥٥٥ ـ ١١١٥ه = ١٠٧٤ ـ ١١١١٩م)

عبد آلله بن القاسم بن المظفر بن علي الشهرزوري ، أبو محمد ، المنعوت بالمرتضى : فاضل ، له شعر رائق . أقام مدة ببغداد ، ورحل إلى الموصل فولي فيها القضاء إلى أن توفي . من شعره القصيدة التي مطلعها :

« لمعت نارهم وقد عسعس الليل وملّ الحادي وحاز الدليل » (١)

# الحريري (۹۱ه ـ ٦٤٦ه = ۱۱۹٥ ـ ۱۲٤٨م)

عبد الله بن قاسم بن عبد الله اللخمي ، أبو محمد : فاضل ، عارف بالتاريخ والأنساب . أندلسي ، من أهل إشبيلية . كان يعرف بالحرّار ، وحوّلها إلى « الحريري » فعرف بكليهما . له « الدرر والفرائد » معجم شيوخه ، و « حديقة الأنوار » في الأنساب ، جعله ذيلا لاقتباس الأنوار بين كتابي ابن بشكوال وابن الفرضي » بين كتابي ابن بشكوال وابن الفرضي » في تراجم أهل الأندلس . ولد ججزيرة شقر . وتوفي في حصار الروم إشبيلية . وهو غير الحريري « القاسم بن علي » واحب المقامات (٢) .

# ابن مِفْتَاح ( ۰ ۰ - ۸۷۷ ه = ۰ ۰ - ۱٤۷۲ م )

عبد الله بن أبي القاسم ، أبو الحسن ابن مفتاح : فقيه زيدي ، من الزهاد . من موالي بني الحجي . كانت إقامته في « غضران » باليمن . قال الشوكاني : « وقبره يماني صنعاء ، كان عليه مشهد وتهدم » له « المنتزع المختار من الغيث

(۱) وفات الأعيان ١: ٣٥٣ و Brock. S. 1: 775

السمعاني : بعدها ١١ .

(٢) التكملة ١٩٥.

ومرآة الزمان ٨ : ١٣١ وفيه : ﴿ وَفَاتُهُ سَنَّةً ٧٠ وَقَالُ ابْنَ

(۱) البدر الطالع ۱: ۳۹۶ ودار الكتب: ملحق الجزء

المدرار ـ ط » أربعة منجلدات ، في فقه الزيدية ، انتزعه من « الغيث المدرار في شرح الأزهار » كلاهما للإمام المهدي أحمد ابن يحيى المتوفى سنة ٨٤٠ه ، ( راجع ترجمته (۱) .

## ابن ثاني (۱۲۷۱ ــ ۱۳۷۲ هـ = ۱۸۵۰ ــ ۱۹۵۷ م )

عبدالله بن قاسم بن محمد بن ثاني ، التميمي المعضادي : أمير « قطر » ولد بها . وورث إمارتها عن أبيه ( انظر ترجمته ) سنة ۱۳۳۱ هـ (۱۹۱۳ م ) وعمره نحو خمسين عاما . وفي أيامه اكتشف « البترول » في أراضيه . ومنسح شركسة Petroleum Development Qatar Ltd. امتيازا باستثماره ( في صفر ١٣٥٤ هـ ، مايو ١٩٣٥ ) ونزل عن الحكم ( سنة ١٣٦٨ ه ۱۹٤٩م ) الى ابنه « علي » وعاش بقية حياته مكرما الى أن مات في قصر له بالريان ( من ديار قطر ) وكان سلفي العقيدة ،، محبا للعلم كثير الإحسان للعلماء. أمر بطبع عدة كتب ، جعلها وقفا على طلبة العلم ، منها « لوائح الأنوار ، شرح عقيدة السفاريني » مجلدان ، و « المقنع » في الفقه الحنبلي ، ومعه حاشية الشهيد سليمان بن عبد الله آل الشيخ ، مجلدان ، و « المقنع » لابن قدامة ، و « الفروع » في الفقه الحنبلي ، لابن مفلح ، ومعه « تصحيح الفروع » لعلي بن سليمان المرداوي في ثلاثة مجلدات (٢).

# ابن قَحْطَان (۲۰۰ \_ ۳۸۷ ه = ۲۰۰ \_ ۹۹۷ م )

عبد الله بن قحطان بن أسعد بن أبي يعفر : ممن ولي إمرة اليمن استقلالا في

العهد العباسي . كان أحد الدهاة الشجعان . ولي اليمن سنة ٣٣٣ه . وقويت إمارته بعد أن كانت ضعيفة في عهد أسلافه ، فقطع خطبة بني العباس وخطب للعبيديين أصحاب مصر . وطالت مدته . وتوفي بزبيد (۱) .

# أَبُو مُوسىٰ الأَشْعَري (٢١ ق هـ ـ ٤٤ هـ = ٢٠٢ ـ ٦٦٥ م)

عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار ابن حرب ، أبو موسى ، من بني الأشعر ، من قحطان : صحابي ، من الشجعان الولاة الفاتحين ، وأحد الحكمين اللذين رضي بهما عليّ ومعاوية بعد حرب صفين . ولد في زبيد ( باليمن ) وقدم مكة عند ظهور الإسلام، فأسلم ، وهاجر إلى إلى أرض الحبشة . ثم استعمله رسول الله طَالِلَهُ عَلَى زَبِيدُ وَعَدَنَ . وَوَلَاهُ عَمْرُ بَنْ الخطاب البصرة سنة ١٧ه، فافتتح أصبهان والأهواز . ولما ولي عثمان أقره عليها . ثم عزله ، فانتقل إلى الكوفة ، فطلب أهلها من عثمان توليته عليهم ، فولاه ، فأقام بها إلى أن قتل عثمان ، فأقره على . ثم كانت وقعة الجمل وأرسل علىّ يدعو أهل الكوفة لينصروه ، فأمرهم أبو موسى بالقعود في الفتنة ، فعزله عليّ ، فأقام إلى أن كان التحكيم وخدعه عمرو بن العاص ، فارتد أبو موسى إلى الكوفة ، فتوفي فيها . وكان أحسن الصحابة صوتاً في التلاوة ، خفيف الجسم ، قصيراً . وفي الحديث : سيد الفوارس أبو موسى . له ٣٥٥ حديثاً (٢) .

# عَبْد الله الحارِ في ) (۵۰۰ ـ ۵۳ م = ۵۰۰ ـ ۲۷۳ م )

عبد آلله بن قيس الحارثي ، حليف بني فزارة : أمير البحر في صدر الإسلام .

 <sup>(</sup>۲) عُمان والساحل الجنوبي للخليج ٣٠٦ – ٣٠٩ والشيخ محمد بن مانع ، في جريدة البلاد السعودية ٧ شوال ١٣٧٦ وبجلة لغة العرب ٣: ٧٧٥ .

 <sup>(</sup>۱) تاریخ الدول الإسلامیة ۱۷۰ وبلوغ المرام للعرشي
 ۱۹ وفیه: قیامه سنة ۳۵۱ ووفاته سنة ۳۸۸ ه.
 (۲) طبقات ابن سعد ٤: ۷۹ والإصابة. ت ۴۸۸۹ وغایة النهایة ۱: ۲۵ وصفة الصفوة ۱: ۲۲۰ وحلیة الأولیاء ۱: ۲۵۲ والمناوي ۱: ۵۸.

كان مقيما في الشام ، وأراد معاوية غزو قبرس فولاً وقيادة الغزاة (٢٧ هـ) فتقدم يريدها ، فالتقى بعبد الله بن سعد قادمًا من غزو مصر ، فصالحها أهل قبرس على سبعة الاف دينار يؤدونها كل سنة . وبتي عبدالله على البحر ، فغزا خمسين غزاة ، صيفًا وشتاءً ، لم يغرق من جيشه أحد ، ولم ينكب . وقتله الروم وهو يطوف في أحد المرافىء متخفياً ، دلتهم عليه امرأة كانت تتسول فأعطاها فعرفته فراسة (١) .

# ابن کثیر (۱۲۰ ـ ۱۲۰ ه = ۱۲۰ ـ ۷۳۸ م )

عبد الله بن كثير الداري المكي، ابو معبد : أحد القراء السبعة . كان قاضي الجماعة بمكة . وكانت حرفته العطارة . ويسمون العطار « داريًّا » فعرف بالداري . وهو فارسي الأصل . مولده ووفاته بمكة (٢) .

# عَبْد الله بن كَعْب ( ۰۰۰ ــ ۰۰۰ = ۰۰۰ ــ ۰۰۰)

عبد الله بن كعب بن ربيعة ، من بني عامر بن صعصعة : جدُّ جاهلي . بنوه : العجلان ، ونهم ، وربيعة (٣) .

# عَبْد الله بن كَعْب (۲۰۰ ـ ۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۲۰۰ م)

عبد الله بن كعب بن عمرو النجاري الأنصاري : صحابي . شهد بدراً . وكان على غنائم النبي عليه فيها وفي غزوات أخرى (١) .

عبد الله كمال = عبد الله بن بكر ١٣٤١

(٣) بهاية الارب ۲۷۷ والسبائك.
 (٤) الإصابة . ت ٤٩٠٦ وابن سعد ٣ القسم الثاني ٧٣.

# گولیام بك (۱۲۷۲ \_ بعد ۱۳٤۷ ؟ = ۱۸۵۸ \_ بعد ۱۹۲۸ م)

عبد الله كوليام بك ( Kwelem ) الملقب بعبد الله الإنجليزي : مستشرق بريطاني كان يحمل لقب دكتور في القانون ودكتور في الآداب . أسلم سنة ١٨٨٧ ألف كتابا في « العقيدة الإسلامية ـ ط » بالإنكليزية ، ثرجم إلى العربية ، و « الجواب الكافي » نقل الى العربية باسم « أحسن الأجوبة نقل الى العربية باسم « أحسن الأجوبة ـ ط » رد فيه على من اعترض على دخوله في الإسلام من أقاربه وذويه (١) .

# ابن لَهِيعة (٩٧ ـ ١٧٤ هـ = ٥١٧ ـ ٧٩٠ م)

عبد الله بن لهيعة بن فرعان الحضرمي الميري ، أبو عبد الرحمن : قاضي الديار المصرية وعالمها ومحدثها في عصره . قال الإمام أحمد بن حنبل : ما كان محدث مصر إلا ابن لهيعة . وقال سفيان الثوري : عند ابن لهيعة الأصول وعندنا الفروع . ولي قضاء مصر للمنصور العباسي سنة ١٥٤ه ، فأجرى عليه ٣٠ ديناراً كل شهر ، فأقام عشر سنين . وصرف سنة ١٦٠ه ، فبعث واحترقت داره وكتبه سنة ١٧٠ه ، فبعث إليه الليث بألف دينار . قال الذهبي : والجماعين للعلم والرحالين فيه . توفي والجماعين للعلم والرحالين فيه . توفي بالقاهرة (١) .

# عَبْد الله بن مالِك (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد آلله بن مالك بن نصر ، من شنوءة ،

- (۱) مجلة الفتح ۹ و ۲۳ صفر ۱۳٤۷ و المستشرقون ۴:
   ۲۹ ولم یذکرا وفاته.
- (۲) الولاة والقضاة ٣٦٨ والنووي ١: ٣٨٣ والنجوم الزاهرة ٣: ٧٧ وميزان الاعتدال ٢: ٣٤ وهو فيه : ه ابن لهيعة بن عقبة ، ومثله في وفيات الأعيان ١: ٣٤٩ وزاد بعد الحضرمي ، الغافقي ، وفي المعارف ٢٢٩ لابن قتية : ، كان ضعيفاً في الحديث ، ومن سعم منه في أول أمره أحسن حالا ممن سعم منه بآخره ».

من الأزد ، من قحطان : جدَّ جاهلي . من نسله ماسخة بن الحارث الذي تنسب إليه القسيّ « الماسخية » (١) .

# ابن المُبَارَك (۱۱۸ ـ ۱۸۱ ه = ۷۳۲ ـ ۷۹۷ م)

عبد آلله بن المبارك بن واضع الحنظلي بالولاء ، التميمي ، المروزي أبو عبد الرحمن : الحافظ ، شيخ الإسلام ، المجاهد التاجر ، صاحب التصانيف والرحلات . أفنى عمره في الأسفار ، حاجاً ومجاهداً وتاجراً . وجمع الحديث والفقه والعربية وأيام الناس والشجاعة والسخاء . كان من سكان خراسان ، ومات والسخاء . كان من سكان خراسان ، ومات الروم . له كتاب في « الجهاد » وهو أول من صنف فيه ، و « الرقائق - خ » مجلد (۲) .

## الصادق

 $(\circ \wedge YI - I \wedge YI = \wedge I \wedge I - I I P I \gamma)$ 

عبد الله ( ثقة الإسلام ) بن محسن ابن محمد باقر بن علي المدرس : عالم بالتراجم من فقهاء الإمامية . صنف « لؤلؤة الصدف في تاريخ النجف ـ ط » و « عنصر المعال في علم الرجال » وكان ينظم الشعر بالفارسية . وله « ديوان » بها (٣) .

(١) نهاية الأرب ٢٧٦ وسيأتي ذكر « ماسخة » في ترجمة
 « نبيشة بن الحارث » .

(٧) تذكرة الحفاظ ١: ٣٥٣ والرسالة المستطرقة ٣٧ المحتمدة ٩٠ المدير ومفتاح السعادة ٢ : ١٦٧ وحلية ٨: ١٦٧ وذيل المنيل ١٠٠ وشلرات ١ : ١٧٥ والورقة ١٤ وتاريخ بغداد ١٠ : ١٥٥ وفيه عن صديق لابن المبارك قال : ٥٠ غلماناً في الكتاب، فمررت أنا وابن المبارك قال ورجل يخطب، فخطب خطبة طويلة، فلما فرغ قال لي ابن المبارك قد حفظتها ، فسمعه رجل من القوم فقال هاتها : فاعادها عليهم ابن المبارك، وقد حفظها ! ١٠ وفي المدهش – خ . لابن المجارك، وقد حفظها ! ١٠ ابن المبارك، ستة : أحدهم مروزي، والتاني خراساني، والثالث بخاري والرابع جوهري، والباقيان من أهل بغداد. وفي الفتوحات الوهبية لابن مرعي : كان أبوه عملوكاً لرجل من همدان.

معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٣٣٤ ورجال الفكر ٢٧٠ .

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ١ : ٢٥٠ والتيسير - خ . والتبصرة لكي بن أبي طالب - خ . .
 (٣) بهاية الأرب ٧٧٧ والسبائك .

والأدب ، وله كلمات مأثورة . كانت في

أيامه ثورات قمعتها القوة وفتوة الملك.

ومرض بالجدري فتوفى شاباً بالأنبار.

ومما كتب في سيرته « أخبار السفاح »

للمداثني ، و « أخبار أبي العباس » للخزاز (١٠) .

الأَشْتَر العَلَوي

 $(\wedge 11 - 101 = 77V - \wedge \Gamma V \gamma)$ 

عبد الله ( الأشتر ) بن محمد

(النفس الزكية) بن عبدالله بن الحسن بن

الحسن بن على بن أبي طالب : ثائر .

من شجعان الطالبيين . خرج بالمدينة مع

أبيه ، على المنصور العباسي . وأرسله

أبوه إلى البصرة ، ومعه أربعون رجلا .

من الزيدية ، فاشترى خيلا ، وأظهر

أنه يريد المتاجرة بها . وركب البحر حتى

بلغ السند، فخلا بأميرها ( عمر بن

حفص ) وأخذ أمانه على أن يقبل ما جاء

به أو يكتم سره ويتركه يخرج من بلاده ،

ثم أخبره بقيام أبيه في المدينة ، وأن

عمه إبراهيم بن عبد الله خرج أيضاً بالبصرة

وغلب عليهاً . فبايع ابن حفص لأبي الأشتر

( محمد بن عبد الله ) وأخد له بيعة قواده .

وبينها هو يتهيأ للخروج ، أتاه نعى أبي

الأشتر ، فعزّى ابنه وكتم الأمر . ورحل

الأشتر إلى السند ، بتوصية من ابن حفص

إلى أحد ملوكها غير المسلمين ، فلتي

منه إكراماً كثيراً ، وأقام أربع سنوات ،

أسلم فيها على يديه عدد كبير . ووصل

خبره إلى المنصور ، في العراق ، فنقل

إلى اليمين ، فظل إلى خلافة الرشيد ، فنقله إلى اليسار ،

# عَبْد الله الهاشِمي (۰۰۰ ـ ۹۹ ه = ۰۰۰ ـ ۲۱۷م)

عبد الله بن محمد ( ابن الحنفية ) بن على بن أبي طالب ، أبو هاشم : أحد زعماء العلويين في العصر المرواني . كان يبث الدعاة سراً في الناس ، ينفرهم من بني أمية ويستميلهم إلى بني هاشم ، وهو يعدّ من واضعي أسس الدولة العباسية . وكانت طائفة من الشيعة ترى أن علياً أوصى بالإمامة بعده ، إلى ابنه محمد ابن الحنفية ، وأنها انتقلت من محمد إلى ابنه عبد الله (صاحب الترجمة ) فقام هذا بأمرهم . وعلم سليمان بن عبد الملك بشيء من خبره ، فدس له من سقاه السم في الشام ، فلما أحس بالموت ذهب إلى محمد ابن علی بن عبد الله بن عباس وهو بالحميمة ( قرب معان ) فعرفه حاله ، وصرف إليه شيعته ، وأعطاه كتباً كانت عنده ، وأفضى إليه بأسراره . ثم مات عنده. وكان عالماً بكثير من المداهب والمقالات ، ثقة في روايته للحديث . وفي المؤرخين من يذكر وفاته سنة ٩٨ هـ (١) .

# الأُحْوَص (۰۰۰ ـ ۰۰۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۷م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عاصم الأنصاري ، من بني ضبيعة : شاعر هجاء ، صافى الديباجة ، من طبقة جميل بن معمر ونصيب . كان معاصراً لجرير والفرزدق . وهو من سكان المدينة . وفد على الوليد ابن عبد الملك ( في الشام) فأكرمه الوليد ، ثم بلغه عنه ما ساءه من سيرته ، فردّه إلى المدينة وأمر بجلده ، فجلد ، ونهى إلى « دَهْلَك » وهي جزيرة بين اليمن والحبشة ، كان بنو أمية ينفون إليها من يسخطون عليه . فبتى بها إلى ما بعد وفاة عمر بن عبد العزيز . وأطلقه

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٩٩ وتهذيب التهذيب

۱ : ۱۱۳ والملل والنحل ۱ : ۲۰ .

٦: ١٦ ومقاتل الطالبيين ٩١ وشذرات الذهب

يزيد بن عبد الملك . فقدم دمشق فمات فيها . وكان حماد الراوية يقدمه في النسيب على شعراء زمنه . ولقب بالأحوص لضيق في مؤخر عينيه . له « ديوان شعر ـ ط »

# أَبُو العَبَّاسِ السَّفَّاحِ (3 · 1 \_ 77/ a = 77V \_ 30V a)

وأخباره كثيرة . ولابن بسام ، الحسن بن

على المتوفى سنة ٣٠٣ھ، كتاب « أخبار

الأُحوص » (١) .

عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب، أبو العباس : أول خلفاء الدولة العباسية ، وأحد الجبارين الدهاة من ملوك العرب. ويقال له « المرتضى » و « القائم » . ولد ونشأ بالشراة ( بين الشام والمدينة ) وقام بدعوته أبو مسلم الخراساني مقوّض عرش الدولة الأموية ، فبويع له بالخلافة جهراً في الكوفة سنة ١٣٢ه. وصفا له الملك بعد مقتل مروان بن محمد ( آخر ملوك الأمويين في الشام) وكافأ أبا مسلم بأن ولاه خراسان. وكان شديد العقوبة ، عظيم الانتقام ، تتبع بقايا الأمويين بالقتل والصلب والإحراق حتى لم يبق منهم غير الأطفال والجالين إلى الأندلس. ولقب بالسفّاح لكثرة ما سفح من دمائهم . وكانت إقامته بالأنبار ، حيث بني مدينة

أيام ، منها ثمانية أشهر كان يقاتل فيها مروان بن محمد ۽ .

سماها « الهاشمية » وجعلها مقر خلافته . وهو أول من أحدث الوزارة في الإسلام ، وكان الأمويون يتخذون رجالا من الخاصة يستشير ونهم في بعض شؤونهم . وكان سخياً جداً ، وهُو أول من وصل بمليوني درهم من خلفاء الإسلام. وكان يلبس خاتمه باليمين (١) ويوصف بالفصاحة والعلـــم

وتابعه من جاء بعده من الخلفاء . (١) ابن الأثير ٥ : ١٥٢ والطبري ٩ : ١٥٤ واليعقوبي ٣ : ٨٦ وابن خلدون ٣ : ١٨٠ وما قبلها . وتاريخ الخميس ٢ : ٣٢٤ وفيه : ﴿ كَانَ أَبِيضَ طُوالًا أَقْنَى أجعد الشعر حسن اللحية ، وأرخ ولادته سنة ١٠٨ ه.

والبدء والتاريخ ٦ : ٨٨ وما قبلها . والنبراس ١٩ ــ ۳۳ وفيه : « لقب بالسفاح لكثرة ما سفح من دماء المبطلين! ۽ والمسعودي ٢ : ١٦٥ ــ ١٨٠ وتاريخ بغداد ۱۰ : ۶۹ وفوات الوفيات ۱ : ۲۳۲ وفيه « ولد بالحميمة » وهي من الشراة . وفي المحبر ٣٣ و ٣٤ ء كانت خلافته أربع سنين وثمانية أشهر وأربعة

<sup>(</sup>١) الأغاني ٤ : ٤٠ ــ ٥٨ وشرح الشواهد٢٦٠٠ والشعر والشعراء ٢٠٤ وخزانة الأدب للبغدادي ١ : ٣٣٢ ووقع اسمه فيها « الأحوص بن محمد » ولعل الخطأ من النسخ أو الطبع والصواب ء الأحوص ــ عبد الله ــ ابن محمد الخ ۽ . والذريعة ١ : ٣١٩ والموشح ٢٣١ . (٢) كان رسول الله عَلَيْتُهُ يتختم في يمينه ، وكذلك الخلفاء الراشدون، فلما ولي معاوية جعله في يساره، واقتدى به من بعده من بني أمية ، فلما استولى السفاح أعاده

عمر بن حفص إلى إفريقية ، وولى على السند هشام بن عمرو بن بسطام التغلبي ، وأمره بأن يكاتب الملك الذي عنده الأشتر لتسليمه إليه ، وإلا حاربه . ووصل هشام إلى السند . وهنا تختلف الروايات قليلا ، فها صنع ، فيقول الطبري : إن هشاماً تعاضى في أول الأمر ، ثم رؤي الأشتر على شاطىء « مهران » يتنزه ، ومعه جمع ، فقتلوا جميعاً ، وقذف الأشتر في « مهران » رماه أصحابه لئلا يؤخذ رأسه . ويقول صاحب « المصابيح » : « أراد الأشتر أن يخرج من السند إلى خراسان ـ وكان على اتصال بواليها عبد الجبار بن عبد الرحمن الخراساني الخزاعي \_ فقاتله هشام التغلبي ، وقتل من الفريقين زهاء ثلاثة آلاف رجل ، وكان بينهما قدر خمسين وقعة في نحو سنة ، وقتل الأشتر في الحرب ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة . وكان آدم اللون ، مديد القامة ، صبيح الوجه ، تام الخلق ، يقاتل فارساً وراجلا » ويقول أبو الفرج الأصفهاني ( في مقاتل الطالبيين) : إن هشاماً قتله وبعث برأسه إلى المنصور ، فأرسله هذا إلى المدينة ، وعليها الحسن بن زيد « فجعلت الخطباء تخطب ، وتذكر المنصور ، وتثني عليه ، والحسن بن زيـد على المنبر ، ورأس الأشتر بين بديه » (١) .

# المَنْصُورِ الْعَبَّاسيِ (٩٥ ــ ١٥٨ هـ = ٧١٤ ــ ٧٧٥م)

عبد الله بن محمد بن علي <sup>(۲)</sup> بن العباس ، أبو جعفر ، المنصور : ثاني خلفاء بني

(۱) المصابيح ـ خ . ومقاتل الطالبيين ٣١٠ ـ ٣١٤ والطبري . والبدء طبعة التجارية . ٦ : ٢٩٨ ـ ٢٩١ . والبدء (۲) ورد الاسم هكذا في الطبعة الثالثة من الأعلام وفي

ا) ورد الاسم حكذا في الطبعة الثالثة من الأعلام وفي الأصول التي تركها المؤلف رحمه الله لحذه الطبعة. ولفت فاضل الدار الناشرة إلى أن الاسم الصحيح هو: [عبد الله بن العباس] ولدى التحقيق تبين أن لفت الفاضل كان إلى اسم خاطئء أيضاً ، وأن الاسم الصحيح هو [عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس] كما ورد في ، تاريخ العرب ، عبد الله بن العباس] كما ورد في ، تاريخ العرب ، لعباس ] كما ورد ألى ، المشرف .

العباس ، وأول من عنى بالعلوم من ملوك العرب. كان عارفاً بالفقه والأدب، مقدماً في الفلسفة والفلك ، محباً للعلماء . ولد في الحميمة من أرض الشراة ( قرب معان ) وو لي الخلافة بعد وفاة أخيه السفاح سنة ١٣٦ه. وهو باني مدينة « بغداد » أمر بتخطيطها سنة ١٤٥ وجعلها دار ملكه بدلا من « الهاشمية » التي بناها السفاح . ومن آثاره مدينة « المصيصة » و « الرافقة » بالرقة ، وزيادة في المسجد الحرام . وفي أيامه شرع العرب يطلبون علوم اليونانيين والفرس ، وعمل أول أسطرلاب في الإسلام ، صنعه محمد بن إبراهيم الفزاري . وكان بعيداً عن اللهو والعبث ، كثير الجد والتفكير ، وله تواقيع غاية في البلاغة . وهو والد الخلفاء العباسيين جميعاً . وكان أفحلهم شجاعة وحزماً إلّا أنه قتل خلقاً كثيراً حتى استقام ملكه . تو في ببئر ميمون ( من أرض مكة ) محرماً بالحج ، ودفن في الحجون ( بمكة ) ومدة خلافته ٢٢ عاماً . يؤخذ عليه قتله لأبي مسلم الخراساني ( سنة ١٣٧ هـ) ومعذرته أنه لما ولي الخلافة دعاه إليه ، فامتنع في خراسان ، فألح في طلبه ، فجاءه ، فخاف شره ، فقتله في المدائن . وكان المنصور أسمر نحيفاً طويل القامة خفيف العارضين معرّق الوجه رحب اللحية يخضب بالسواد ، عريض الجبهة « كأن عينيه لسانان ناطقان ، تخالطه أبهة الملوك بزى النساك » أمه بربرية تدعى سلامة . وكان نقش خاتمه « الله ثقة عبد الله وبه يؤمن » ومما كُتب في سيرته « أخبار المنصور » لعمر بن شبة النميري (١) .

(۱) ابن الأثير ٥: ۱۷۲ ثم ٦: ٦ والطبري ٩: ۲۹۰ وتاريخ والبده والتاريخ ٦: ٩٠ واليعقوبي ٣: ١٠٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٠٠ وتاريخ يقتب عمدك التراب، وبالطويل. ثم لقب في خلافته بأبي الدوانيق ، لمحاسبته العمال والصناع على الدوانيق ، وكان مع هذا يعطي العطاء العظيم ١٠ والنبراس لابن دحية ٢٤ ـ ٣٠ وفيه : ١ قتل من لا يحصى من قريش ومضر وربيعة واليس وأهل البيوتات من العجم والفقهاء والشعراء. وكانت طبوله من جلود الكلاب ١٠ والمسعودي ٢: ١٠٠ ـ ١٩٤ وفيه : ١ كان يقول:

# ابن زَيْنَب

# (۰۰۰ \_ نحو ۲۰۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۸۱۵م )

عبد الله بن محمد بن إبراهيم الهاشمي العباسي ، أبو محمد ، المعروف بابن زينب : أمير ، من بني العباس . ولي مصر للرشيد سنة ١٨٩ه، وعزل بعد ثمانية أشهر و ١٩ يوماً ، فعاد إلى بغداد ، فجعله الرشيد في جملة قواده ، يوجهه في المهمات ، إلى أن مات (١) .

# المُسْنَدي (۲۲۰ ـ ۲۲۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۶۶م)

عبد ألله بن محمد بن عبد الله بن جعفر ابن اليمان الجعفي ، مولاهم ، البخاري ، أبو جعفر : حافظ للحديث ، ثقة . لقب بالمسندي لأنه أول من جمع « مسند الصحابة » بما وراء النهر ، وهو إمام الحديث في عصره هناك بلا مدافعة (۲) .

# النُّفَيْلي (۲۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰ ـ ۸۶۸م)

عبد ألله بن محمد بن علي بن نفيل ، أبو جعفر النفيلي : من كبار حفاظ الحديث وثقاتهم . من أهل حران . له كتاب « المغازي \_ خ » الجزء الثالث منه ١٦ ورقة في الظاهرية ، بخط طاهر ابن بركات الخشوعي ، سنة ٤٥٤ (٣) .

# ابن أَبِي شَيْبَة (١٥٩ ـ ٢٣٥ هـ = ٧٧٦ ـ ٨٤٩م)

# عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي ،

ولدت في ذي الحجة ، وأعذرت في ذي الحجة ، ووليت الخلافة في ذي الحجة ، وأحسب أن الأمر يكون في ذي الحجة ، فكان كما ذكر ، توفي في ذي الحجة ، . وتاريخ بغداد ١٠ : ٣٥ وابن الساعي ١١ ــ ٣٧ وفوات الوفيات ١ : ٣٣٧ .

(۱) النجوم الزاهرة ۲: ۱۳۳ والولاة والقضاة ۱٤۱.
 (۲) تهذيب التهذيب ۲: ۹.

(٣) شذرات الذهب ٢ : ٨٠ ومخطوطات الظاهرية ٤٢ .

شرشير . وهو من العلماء بالأدب والدين والمنطق . له قصيدة على رويّ واحد وقافية

واحدة ، في أربعة آلاف بيت ، في فنون

من العلم . وكان فيه هوس ، قال المرزباني :

« أخذ نفسه بالخلاف على أهل المنطق

والشعراء والعروضيين وغيرهم ، ورام أن

يحدث لنفسه أقوالا ينقض بها ما هم عليه .

فسقط ببغداد ، فلجأ إلى مصر » وقال

ابن خلكان: له عدة تصانيف جميلة (١) .

البَلْخي

(۲۰۰ ـ ٤٩٢ه = ۲۹۰ ـ ۲۰۰)

محدث بلخ . له كتاب « العلل » وكتاب

« التاريخ » استشهد على يد القرامطة (٢) .

ابن المُعْتَزّ

 $(Y3Y - FPY = IFA - P \cdot P \gamma)$ 

المتوكل ابن المعتصم ابن الرشيد العباسي .

أبو العباس : الشاعر المبدع . خليفة

يوم وليلة . ولد في بغداد ، وأولع بالأدب .

عبد الله بن محمد المعتز بالله ابن

عبد الله بن محمد البلخي ، أبو على :

مولاهم ، الكوفي ، أبو بكر : حافظ للحديث . له فيه كتب ، منها « المسند » و « المصنف في الأحاديث والآثار ـ ط » خمسة أجزاء ، و « الإيمان ـ ط » وكتاب « الزكاة ـ ط » (١) .

# ابن أَبِي الدُّنْيَا (۲۰۸ ـ ۲۸۱ هـ = ۸۲۳ ـ ۸۹۶م)

عبد ألله بن محمد بن عبيد بن سفيان . ابن أبي الدنيا القرشي الأموي ، مولاهم . البغدادي ، أبو بكر : حافظ للحديث ، مكثر من التصنيف. أدّب الخليفة المعتضد العباسي ، في حداثته ، ثم أدب ابنه المكتفى. له مصنفات اطلع الذهبي على ٢٠ كتاباً منها ، ثم ذكر أسماءها كلها ، فبلغت ١٦٤ كتاباً ، منها « الفرج بعد الشدة \_ ط » و « مكارم الأخلاق \_ خ » و « ذم الملاهي \_ خ » و « اليقين \_ خ » و « الشكر \_ ط » و « قرى الضيف \_ خ » و « العقل وفضله ـ خ » و « قصر الأمل ـ خ » و « الإشراف في منازل الأشراف \_ خ » و « العظمة \_ خ » في عجائب الخلق ، و « من عاش بعد الموت \_ خ » و « ذم الدنيا \_ خ » وكتاب « الجوع \_ خ » و « ذم المسكر \_ خ » و « الرقة والبكاء \_ خ » و « الصمت \_ خ » و « قضاء الحوائج \_ خ » و « النوادر » و « الرغائب » و « أخبار قريش » وكان من الوعاظ العارفين بأساليب الكلام وما يلائم طبائع الناس ، إن شاء أضحك جليسه ، وإن شاء أبكاه . مولده ووفاته ببغداد (٢) .

# ابن زَكَرِيَّاء (۲۰۰ ـ ۲۸٦ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۹۹م )

عبد الله بن محمد بن زكرياء ، أبو محمد : من ثقات أهل الحديث . من أهل

(۲) تدکرة ۲ : ۲۲۶ وتبذیب ۲ : ۱۲ وفوات ۱ : ۲۳۱
 وههرست ابن الندیم ۱ : ۱۸۵ وسیر النبلاء ـ خ .

أصبهان . له مصنفات (۱) .

# الجُنبُلاني

 $( \circ \Upsilon \Upsilon - V \wedge \Upsilon = \circ \wedge \Lambda - \Upsilon \Upsilon \circ )$ 

عبد الله بن محمد الحنان الجنبلاني : داعية « العلويين » ورئيسهم وعالمهم في عصره . من أهل جُنبلا ( في العراق العجمي ) وقد يلقب بالفارسي . وهو مؤسس الفرقة « الجنبلانية » التي انفرد أصحابها اليوم باسم « العلويين » في منطقة اللاذقية بسورية . وكانت له رحلة إلى مصر وغيرها ، في سبيل إدخال الناس في طريقته . توفي في جنبلا (\*) .

## عَبْدان

 $( \cdot YY - YPY = 0YA - 7 \cdot P \gamma )$ 

عبد الله بن محمد بن عيسى المروزي ، أبو محمد ، المعروف بعبدان : حافظ للحديث ، كان مفتي مرو وعالمها وزاهدها . أقام بمصر بضع سنين . وعاد إلى مرو ، فكان أول من أظهر مذهب الشافعي في خراسان . له كتاب « المعرفة » مئة جزء ، و « الموطأ » . ووفاته بمرو (٣)

# النَّاشِيء الأكبُر (۲۹۰ ـ ۲۹۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۰۲ م )

عبد الله بن محمد ، الناشىء الأنباري . أبو العباس : شاعر مجيد ، يعد في طبقة ابن الرومي والبحتري . أصله من الأنبار . أقام ببغداد مدة طويلة . وخرج إلى مصر ، فسكنها وتوفي بها . وكان يقال له : ابن

فكان يقصد فصحاء الأعراب ويأخذ عنهم . وصنف كتباً ، منها « الزهر والرياض » و « البديع ـ ط » و « الآداب » و « الجامع في الغناء » و « الجوارح والصيد » و « فصول التماثيل ـ ط » و « حلى الأخبار » و « أشعار الملوك » و « طبقات الشعراء ـ ط » و جاءته النكبة من حيث يسعد الناس : الت الخلافة في أيامه إلى المقتدر العباسي ، واستصغره القواد فخلعوه ، وأقبلوا على واستصغره القواد فخلعوه ، وأقبلوا على وبايعوه بالخلافة ، فأقام يوماً وليلة ، ووثب عليه غلمان المقتدر فخلعوه . وعاد المقتدر ،

(۱) تاریخ بغداد ۱۰ : ۹۳ وابن خلکان ۱ : ۳۳۳ وانظر Brock: 1 : 128, S. 1 : 188

فقبض عليه وسلمه إلى خادم له اسمه

مؤنس ، فخنقه . وللشعراء مراث كثيرة فيه .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٣٣ .

ابن أبي يعلى ١ : ١٩٢ ومختصره ١٣٩ وفهرسة ابن خير ٢٨٢ ودائرة المعارف الإعلامية ١ : ٧٧ و Brock. S. 1: 247

الطبقة الخامسة عشرة . وتاريخ بغداد ١٠ : ٨٩ وطبقات

 <sup>(</sup>۱) تدكرة ۲: ۱۸ وتهذیب ۲: ۲ والمستطرفة ۱۳ و ۱۳ Brock. S. 1: 215
 و الفهرس التمهیدي .

<sup>(</sup>۱) ذکر أخبار أصبهان ۲ : ۹۱ .

 <sup>(</sup>۲) تاريخ العلويين ۱۹۹ و ۱۹۹ وفي معجم البلدان :
 جنبلاء ، ممدود ، بين واسط والكوفة .

 <sup>(</sup>٣) التيان \_ خ . وشفرات الذهب ٢ : ٢١٥ وهو في المنتظم ٢ : ٥٠ وطبقات الشافعية ٢ : ٥٠ وتذكرة الحماظ ٢ : ٣٣١ ، عبدان بن محمد » .

وله « ديوان شعر \_ ط » في جزأين . ومما كتب في سيرته « ابن المعتز وتراثه في الأدب \_ ط » لمحمد خفاجة ، و « عبد الله ابن المعتز ، أدبه وعلمه \_ ط » لعبد العزيز سيد الأهل (١) .

# عَبْد الله بن مُحمَّد (۲۲۹ ـ ۳۰۰ ه = ۸٤۳ ـ ۹۱۲ م )

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام : من ملوك بني أمية في الأندلس. بويع له بقرطبة يوم وفاة أخيه المنذر ( سنة ٢٧٥ هـ ) وكثرت الثورات في أيامه . وكان مقتصداً ، كارهاً للسرف ، كثير الصدقات والمبرات ، ورعاً ، متفنناً في العلوم ، بصيراً بلغات العرب ، فصيحاً . يقول الشعر ويرويه . ابتني ساباط قرطبة بين القصر والجامع . وكان يقعد فيه قبل صلاة الجمعة وبعدها ، فيرفع الحجاب، ويأذن لكل متظلم. وكان يجلس على بعض أبواب قصره في أيام معلومة فترفع إليه الشكايات، وتصله الكتب من باب يضع فيه أصحاب الظلامات كتبهم وعرائضهم . يعده المؤرخون من أصلح الأمويين في المغرب وأمثلهم طريقة وأتمهم معرفة . وخصه ابن حيان بجزء ( ط ) من تاريخه « المقتبس » . توفي بقرطبة <sup>(٢)</sup> .

# ابن ناجِيَة (۳۰۰ ــ ۳۰۱ ه = ۳۰۰ ـ ۹۱۶ م )

عبد الله بن محمد بن ناجية البربريّ

(۱) الأعاني طبعة دار الكتب ۱۰: ۳۷۴ ومعاهد التنصيص ۲: ۳۸ وابن خلكان ۱: ۲۵۸ و ثمار القلوب ۱۵۰ وتمار القلوب ۱۵۰ وتاريخ الحميس ۲: ۳۶۹ وفيه: قال مغلطاي: مكث ي الخلافة يوما وليلة وقتل، وبعضهم لم يذكره مع الخلفاء وسماه الأمير . لا أمير المؤمنين ولو لم يل الخلافة ومذهب بعضهم أنه أمير المؤمنين ولو لم يل الخلافة . قانه كان أملا لها ». وتاريخ بغداد ۱۰: ۹۰ وأشمار أولاد الخلفاء ۱۰۷ – ۲۹۲ وفيه كثير من شعره . وتماذج من نثره . وقوات الوقيات ۱: ۲۶۱ ومعتاح السعادة ۱: ۲۹۱

(٢) البيان المعرب لابن عداري. ونفح الطيب ١: ١٦٦

الأصل البغدادي : من حفاظ الحديث . كان ثقّة ثبتاً ، له « مسند » كبير (١) .

# اللَّيْنَوَرِي (۲۰۰ ـ ۳۰۸ = ۲۰۰ ـ ۹۲۰ م)

عبد الله بن محمد بن وهب ، أبو محمد الدينوري : مفسر من حفاظ الحديث ، قال الذهبي : سمع الكثير وطوّف الأقاليم . وقال الدارقطني : متروك الحديث . من تصنيفه « الواضح في تفسير القرآن ـ خ » موجز (۲) .

# ابن خاقان (۳۱۰ ـ ۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۲ م)

عبد الله بن محمد بن عبيد الله بن يحيى ابن خاقان ، أبو القاسم : وزير ، من بيت وزارة . كان له علم بالأدب ، وجود . استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٧ه ، واستمر نحو ١٨ شهراً ، وقبض عليه المقتدر وصادر أملاكه . ثم أطلقه فاعتل ومات (٣) .

# أَبُو القاسِمِ البَغَوي (۲۱۳ ـ ۳۱۷ ه = ۸۲۸ ـ ۹۲۹ م )

عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ابن المرزبان، أبو القاسم البغوي، حافظ للحديث، من العلماء. أصله من بغشور (بين هراة ومروالروذ - النسبة إليها بغوي) ومولده ووفاته ببغداد. كان محدث العراق في عصره له معجم الصحابة - خ»

واس حلدون ٤ : ١٣٢ وابن الأثير ٨ : ٢٤ والمقتبس

لاس حيان . يقول المشرف : ورد ذكره في ٩ مواضع

مدكورة في ُّص ٦٨٦ . ط . بيروت . والحلة السيراء

(٢) تدكرة الحماظ ٢ : ٢٨٧ وتذكرة النوادر ١٥ ولسان

(٣) سير النبلاء ـ خ . الطبقة الثامنة عشرة . والكامل لابن

الأثير ٨ : ٤٧ و ٥٣ وعرفه بالخاقاني . ودائرة المعارف

الإسلامية ١ : ١٤٧ وهو في شذرات الذهب ٢ : ٢٦٤

الميزان ٣ : ٣٤٤ وانظر التراث ١ : ٢٠٨ والعبر

(١) تدكرة الحفاظ ٢ : ٢٣٩.

۱۳۷ وابن قاضي شهبة ــ خ .

، عبيد الله » .

جزآن منه ، العاشر والحادي عشر ، في مجلد كتب سنة ٦١٧ في الرباط (٣٤١ ك) و « الجعديات » في الحديث و « حكايات شعبة وعمرو بن مرة ــ خ » رسالة في الظاهرية (١) .

# ابن أُخي رُفَيْع (۳۱۰ ـ ۳۱۸ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۳۱ م )

عبد الله بن محمد بن حسن بن عبد الله ابن عبد الله الكلاعي ، مولاهم ، أبو محمد ، المعروف بابن أخي رفيع : من العلماء بالحديث ، من أهل قرطبة . اختصر «مسند» بقيّ بن مخلد ، و «تفسيره» وله تصانيف (۲) .

# ابن زِ یَاد (۲۳۸ ـ ۲۳۸ هـ = ۲۰۸ ـ ۲۳۲م )

عبد الله بن محمد بن زياد النيسابوري، أبو بكر: حافظ للحديث، كان إمام الشافعية في عصره بالعراق. له تصانيف (٣).

# الجَزَّار (۲۰۰ ـ ۳۲۵ = ۲۰۰ ـ ۹۳۷ م)

عبد الله بن محمد الجزار . أبو الحسين : عالم بالعربية . من تلاميذ المبرد و فعلب . له مصنفات في « علوم القرآن » وكتاب « المختصر » في علم العربية . و « المقصور والممدود » و « المذكر والمؤنث » وغير ذلك (٤) .

<sup>(</sup>١) معجم البلدان: بغشور. واللبات ١: ١٣٣ وميران الاعتدال ٢: ٧٧ ولسان الميزان ٣: ٣٣٨ وتاريخ بغداد ١٠: ١١١ والرسالة المستطرفة ٥٨ وفي تذكرة الحفاظ ٢: ٧٤٧ وفاته سنة ٣١٠ هـ. ومخطوطات الظاهرية ٢١٩.

 <sup>(</sup>۲) التبيان - خ. ووقع اسم جده في تاريخ علماء الأمدلس 100 " حسين " مكان " حسي " ولقبه " ابن أحي ربيع " مكان " رفيع " ونسخة التبيان أصح وأضبط . تم اطلعت على مخطوطة من " ترتيب المدارك " للقاضي عياض ، فوجدته في الجزء الثاني منها " الكلابي " مكان ، الكلاعي " وفيها : " ويعرف بابن أحي ربيع الصباغ " فليحقق . وفيها : " ويعرف بابن أحي ربيع الصباغ " فليحقق . (٣) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٧ وطبقات الشافعية ٢ : ٣٣١ .

# ابن مَنَازِل (۳۲۰ ـ ۳۲۹هـ = ۲۰۰ ـ ۹٤۰م )

عبد الله بن محمد بن مَنازل ، أبو محمد : صوفي ، من أجلّ مشايخ نيسابور . له طريقة تفرد بها . وكان عالماً بعلوم الظاهر . كتب الحديث الكثير ورواه . ومات بنسابور (١) .

# السَّبَذْمُوني (۲۰۸ ـ ۳٤۰ ه = ۸۷۲ ـ ۹۰۲ م )

عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث الكلاباذي السبذموني ، أبو محمد ، ويُعرف بالأستاذ : من أئمة الحنفية ، من قرية « سبذمون » في بخارى . رحل إلى خراسان والعراق والحجاز ، وصنف « مسند أبي حنيفة ـ خ » في قطر ، وأملي « كشف الآثار » في مناقب أبي حنيفة ، فكان يستملي منه أربعمائة كاتب . وفي علماء الحديث من لا يراه حجة ، قال ابن الأثير : غير ثقة ، له مناكير (٢) .

# ابن الخَصِيب (۲۷۲ ــ ۲۷۲ هـ = ۸۸۵ ــ ۹۰۹ م )

عبد الله بن محمد بن الخصيب : أحد القضاة بمصر . كان قوي النفس ، فاضلا ، له كتب رد بها على بعض العلماء . ولد بأصبهان ، وولي القضاء بمصر سنة ٣٣٩ه واستمر إلى أن توفي (٣) .

# ابن أبي دُلَيْم (۲۰۰ ـ ۱ ۳۵۱ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۲ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله

 (١) طبقات الصوفية ٣٦٦ ـ ٣٦٩ وانظر فهرسته. وانظر لضبطه بالفتح ، التاج.

(٣) الولاة والقضاة ٤٩٢ و ٤٤٩ و ٥٣٣ و ٥٧٦.

ابن أبي دليم ، أبو محمد : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . مالكي . ولي قضاء بجاية وإلبيرة ، وأحكام الشرطة بقرطبة . ومات فجأة بقصر الزهراء . كانت له عند أمير المؤمنين الحكم ، مكانة . وقال الحكم بعد موته : ما اتصلت بي عنه زلة قط . وكان ممن تفقه بالحديث واشتهر به . له كتاب « الطبقات ممن روى عن مالك وأتباعهم من أهل الأمصار » نقل عنه القاضي عياض كثيرا في ترتيب نقل عنه القاضي عياض كثيرا في ترتيب المدارك (١) .

# ابن مُغِیث (۲۸۰ ــ ۲۰۰ ه = ۸۹۸ ــ ۹۶۳ م )

عبد الله بن محمد بن مغيث الأنصاري ، أبو محمد : أديب ، من أشراف قرطبة . كان أثيراً عند الخليفة الحكم . له كتاب في « شعر الخلفاء من بني أمية » وكتاب « التوابين » (٢) .

# الفاكِهي (۲۰۰۰ ــ ۳۵۳ ه = ۲۰۰۰ ــ ۹۹۶ م)

عبد الله بن محمد بن العباس . أبو محمد المكي الفاكهي : مؤرخ ، من أهل مكة . قال الذهبي : كان أسند من بتي بمكة . وقال ابن قاضي شهبة : له أخبار مكة ، في مجلدين . وفي فهارس الظاهرية : لسه « جزء — خ » في الحديث (٣) .

# العِبَّاني (۲۷٤ ـ ۳٦٩ ه = ۸۸۷ ـ ۹۷۹ م)

عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان الأصبهاني ، أبو محمد : من حفاظ الحديث ، العلماء برجاله . يقال له ابو الشيخ . ونسبته الى جده حبان . له تصانيف ،

منها « طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها \_ خ » ثلاثة أجزاء ، في الظاهرية ، و « ذكر و « أخلاق النبيّ وآدابه \_ ط » و « ذكر الأقران ورواياتهم عن بعضهم بعضاً \_ خ » جزء صغير ناقص الآخر ، في دار الكتب ، و « الأمثال \_ خ » في الأمبر وزيانة و « العظمة \_ خ » رسالة في التاريخ ، و « كتاب السنة » (۱) .

# الكَلبي ( ۰ ۰ - ۳۷۹ ه = ۰ ۰ - ۹۸۹ م )

عبد الله بن محمد بن حسن بن علي الكلبي : من الأمراء الكلبيين أصحاب صقلية . وكانوا يخطبون لملوك الدولة الفاطمية بمصر . ولي الإمارة سنة ٣٧٥ه . بعد وفاة أخيه جعفر . وكان أديباً محباً للعلم والعلماء . ساد الأمن في أيامه . واستمر إلى أن توفي (٢) .

# البُشْتي (۳۰۰ ـ ۳۸۶ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۶ م )

عبد آلله بن محمد بن نافع بن مكرم ، أبو العباس البشتي : ناسك ، من الصالحين المشهورين . حج من نيسابور ماشياً . وكانت له أموال وأملاك فتصدق بها كلها . وبني سبعين سنة لا يستند إلى حائط ولا إلى مخدة ! (٣) .

# البافي ۳۹۸ ـ ۳۹۸ م)

# مبد الله بن محمد البافي الخوارزمي ،

(۱) الرسالة المستطرفة ۲۹ والنجوم الزاهرة ؛ ۱۳۹ و Prock. S. I: 347 و حزال الكتب ۷۸ والفهرس التمهيدي ٤٠٧ و و ٤٠٨ و محطوطات الظاهرية ٢٠٧ و فهرس واللباب ١: ٣٠١ و دار الكتب ١: ٧٧ و فهرس المخطوطات المصورة: القسم ٢ من الحز، ٢ ص ٦٧ و و Catalogue Ambroziana 589

(۲) البيان المغرب ۱ : ۲٤٥ وأعمال الأعلام ۵۳ والمسلمون
 في جزيرة صقلية ۱٦٣ وفي الأخيرين : وفاته سنة ۳۷۷ هـ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٩: ٣٦ والبداية والنهاية ١١:
 ٣١٣ ووقع فيه « البستي « خطأ. واللباب ١: ١٢٦ وهو فيه « عبيد الله ».

 <sup>(</sup>۲) الفوائد البهية ۱۰۰ والجواهر المضية ۱ : ۲۸۹ واللباب
 ۱ : ۲۸۵ وأصحابها يضبطون « سبذمون » بضم السين
 أو فتحها ، واقتصر ياقوت في معجم البلدان ٥ : ۲۸
 على الفتح ، وانظر مخطوطات قطر ١٦ .

 <sup>(</sup>۱) ترتیب المدارك \_ ح . الثاني . وابن قاضي شهبة \_ خ
 (۲) الصلة ۲۳۸ .

 <sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء \_ ح والإعلام . لامن قاضي
 شهبة \_ خ . حوادث سنة ٣٥٣ والشدرات ٣ : ١٣ .

أبو محمد : أديب مترسل ، من الشعراء ، على علم غزير بفقه الشافعية . نسبته إلى «باف » من قرى خوارزم . تصدر للتدريس ببغداد ، وتوفي فيها . قال الثعالبي : « وإليه الرحلة اليوم ببغداد في تدريس كتب الشافعي مع الشيخ أبي حامد الأسفرائيني» (١) .

# ابن الفَرَضي (۳۵۱ ـ ۲۰۱۳ ه = ۹۶۲ ـ ۱۰۱۳ م )

عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزدي ، أبو الوليد ، المعروف بابن الفرضي : مؤرخ حافظ أديب . ولد بقرطبة ، وتولى قضاء بلنسية في دولة محمد المهدي المرواني . ورحل إلى المشرق سنة ٣٨٧ ه ، فحج وعاد ، فاستقر بقرطبة إلى أن قتله البربر يوم فتحها ، شهيداً في داره . من مصنفاته « تاريخ علماء الأندلس \_ ط » جزآن منه ، و « المؤتلف والمختلف » في الحديث ، و « المتشابه » في أسماء رواة الحديث وكناهم ، و « أخبار شعراء الأندلس » ()

# الأَسْتَراباذي الأَسْتَراباذي م ١٠١٤ م )

عبد الله بن محمد بن محمد بن

(١) ملخص المهمات - خ . وفيه : كان يقول الشعر من غير كلفة ويكتب الرسائل الطويلة من غير روية . جاءه غلام وبيده رقعة دفعها إليه وفيها : عاشق حاطر حتى - استلب المعشوق قبله أفتنا لا رئت تفتي : هل ببيح الشرع قتله ؟ فقرأها متبسما . وردها إليه بعد أن كتب فيها : أيها لسائل عما لا يبيح الشرع فعله قبلة الماشق للمعشوق لا توجب قتله !

وأورد الثعالبي \_ في اليتيمة ٢ : ٢٨٩ \_ رقائق من شعره ، ووقع في اليتيمة لفظ « النامي » مكان « البافي » خطأ . ونعته السبكي ، في طبقات الشافعية ٢ : ٣٣٣ بالشيخ الإمام .

(٣) الصلة لابن بشكوال ٢٤٨ وفيه : • وهوصاحب تاريخ علماء الأندلس الذي وصلناه بكتابنا هذا • . والتبيان ـ خ . وجذوة المقتبس ٣٥٧ و . ٢٥٤ وفهرسة ابن ٤٠٠ ونفح الطيب ١ : ٣٨٩ وفهرسة ابن خليفة ٢١٨ وابن خلكان ١ : ٢٦٨ والذخيرة : المجلد الثاني من القسم الأول ١٣٠ وفيه • مقتله سنة ٤٠٠ ه ، كما في بغية الملتمس ٣٢١ والمغرب ١٠٣ .

عبد الله ، أبو سعيد : حافظ للحديث ، مؤرخ . أصله من أستر اباذ ( من أعمال طبرستان ) نزل بسمرقند ، وصنف لها «تاريخاً » ذكره ابن الأثير . وتوفي فيها (۱) .

# ابن أَبِي عَلَّان (۳۲۱ ـ ۲۰۹ ه = ۹۳۳ ـ ۱۰۱۸ م )

عبد الله بن محمد بن أبي علان ، أبو أحمد : قاضي الأهواز . كان معتزلياً . له تصانيف حسنة (٢) .

# ابن الأسْلَمي (٢٠٠ ـ نحو ٤٣٠ هـ - ٠٠٠ ـ نحو ١٠٣٨ م )

عبد الله بن محمد بن عيسى ، أبو محمد ابن الأسلمي ويقال أيضاً ابن الأسلمية : فقيه أندلسي متأدب . من أهل مدينة « الفرج » المعروفة بوادي الحجارة . له كتب ، منها « تفقيه الطالبين » و « الإرشاد » في الأشربة وأحكامها (٣) .

# الزُّوزَنِي (۰۰۰ ـ ۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰٤۰م)

عبد الله بن محمد بن يوسف الزوزني: أديب ، من الشعراء ، الظرفاء . كان ملوك خراسان يصطفونه لمنادمتهم وتعليم أولادهم . وكان كثير النوادر ، سريع الجواب ؛ قصير القامة جداً ، مضحك الصورة والشكل وله كتاب « حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء \_ط » حققه محمد جبار المعيبد ، في بغداد (1) .

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٤٠٥.

(٤) فوات الوفيات ١ : ٢٣٦ وفي معجم البلدان : زوزن

بضم الزاي ، وقد تفتح . والمورد ٣ : ٧ : ٢٢٧

وانظر بحثا عنه وعن مصنفه، في مجلة مجمع اللغة

العربية ٤٦ : ٧١٧ ـ ٧٢٦ كتبه الدكتور نهاد جتين ،

بالتركية وترجمه إلى العربية الدكتور عزة حسن

(٢) البداية والنهاية ١٢ : ٧.

(٣) التكملة ٤٤٧ .

# ابن الأَفْطَس (۲۰۰ ـ ۲۳۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۵ م)

عبد الله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، أبو محمد ، المعروف بابن الأفطس : صاحب بطليوس ( Badajos ) بالأندلس ، وأول من وليها من آل الأفطس . أصله من فحص البلوط ( Los Pedroches ) نشأ على علم ودهاء ، واتصل بصاحب بطليوس ، واسمه سابور ( وكان عبداً جاهلاً من عبيد المستظهر بالله الأموي ، استخلصه المستظهر بالله الأموي ، استخلصه المستظهر وبشنترين والأشبونة ) فتقدم عنده ابن الأفطس ، ثم كان يدبر له أمره ، ويخدم المؤلف ولدين صغيرين ، فقام ابن الأفطس وخلف ولدين صغيرين ، فقام ابن الأفطس بأعباء الدولة ، واستأثر بها ، بعد اعتساف وظلم . واستمر إلى أن مات (1) .

# ابن اللَّبَّان (۲۰۰۰ ــ ۶۶۶ ه = ۲۰۰۰ ــ ۲۰۵۶ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن البكري الوائلي ، أبو محمد ، المعروف بابن اللبان : فقيه شافعي ، من أهل أصبهان . مولده ووفاته بها . ولي قضاء إيذج . وحدّث ببغداد . قال ابن عساكر : وله كتب كثيرة مصنفة (٢) .

# المالِكي (۰۰۰ ــ بعد ۵۳۳ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۱۰۲۱ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله المالكي، أبو بكر : مؤرخ ، من أهل القيروان . بتي فيها مدة ، بعد خرابها

<sup>(1)</sup> البيان المغرب ٣: ٣٠٥ وفي العبر ٤: ١٦٠ أنه استبد ببطليوس سنة ٤٦١ م ، خطأ ، من النسخ أو الطبع ، يدل عليه ما بعده ، لعل صوابه ٤٣١ ويرى سليجس M. Seligsohn في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بني الأفطس أسرة بربرية ، من قبيلة مكناسة ، زعمت بعد توليها الحكم أنها عربية من قبيلة ، نجيب ، اليمانية .

<sup>(</sup>٢) تبيين كذب المفتري ٢٦١ وطبقات السبكي ٣ : ٢٠٧ .

( سنة ٤٤٩ هـ ) له « رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية وما يليها من بلدانها ومراسيها وحصونها وسواحلها ، وعبّادهم ونساكهم وفضائلهم وتاريخهم \_ط » مجلدان ، ما زال ثانيهما تحت الطبع . وفي تذكرة النوادر ، ذكر مخطوطة من مختصره <sup>(۱)</sup> .

# ابن سِنَان الخَفاجي

# الهَرَوي

عبد الله بن محمد بن على الأنصاري

# (773 \_ 773 a = 77.1 \_ 77.1 a)

عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان ، أبو محمد الخفاجي الحلبي : شاعر . أخذ الأدب عن أبي العلاء المعري وغيره . وكانت له ولاية بقلعة « عزاز » من أعمال حلب ، وعصى بها ، فاحتيل عليه بإطعامه « خشكناجة » مسمومة ، فمات . وحمل إلى حلب. له « ديوان شعر سط » و « سر الفصاحة ـ ط » <sup>(۲)</sup> .

# $(\Gamma P Y - I \Lambda 3 = \Gamma \cdot \cdot I - P \Lambda \cdot I \gamma)$

الهروي ، أبو إسماعيل : شيخ خراسان في عصره . من كبار الحنابلة . من ذرية أبي أيوب الأنصاري . كان بارعاً في اللغة ، حافظاً للحديث ، عارفاً بالتاريخ والأنساب . مظهراً للسنّة داعياً إليها . امتحن وأوذي وسمع يقول : « عُرضت على السيف خمس مرات ، لا يقال لي ارجع عن مذهبك ، لكن يقال لي اسكت عمن خالفك ، فأقول : لا أسكت! » من كتبه « ذم الكلام وأهله

(١) رياض النفوس : مقدمة الجزء الأول . وتذكرة النوادر

(٢) فوات الوفيات ١ : ٣٣٣ وبنو خفاجة وتاريخهم ٢ :

ه عبد الله بن عبد الله . .

ابن سنان .

۱۰۲ وفهرس دار الکتب ۸: ۱۵۲ وهو فیه:

۹ ـ ٥٦ و Brock. I : 297 والنجوم الزاهرة ه :

٩٦ وفي هامشه : « الخفاجي نسبة إلى خفاجة ، امرأة الخ ؛

قلت : هذه رواية السمعاني ، ونقضها ابن الأثير في

اللباب ١ : ٣٨١ وقال : إنما هو خفاجة بن عمرو الخ

ودار الكتب ٧ : ٦٨ وهو فيه : « عبد الله بن سعيد

the party that I want to see a عمد ارتبط العمل و منه العربية العربية العربية المارية العربية المارية العربية المراص هوعبد العائرى والدائر على أسيع أوعبد العد لمبسو ويعد إده والمائريمون عصرين وعبدالاعلى عيدالوند الأدري مداوتوس عيد مودي يت مالي من وويل عوم سناسه وكنور وارائل الماع

## عبد الله بن محمد المالكي عن كتابه « رياض النفوس ، انظر مقدمته ، ص ٤٥ .

ـ خ » و « الفاروق في الصفات » وكتاب « الأربعين » في التوحيد ، و « الأربعين » في السنة ، و « منازل السائرين ـ ط » و « سيرة الإمام أحمد بن حنبل » في بحلد <sup>(۱)</sup> .

## ابن ناقِيَا (۱۱٤ ـ ٥٨٤ ه = ۲۰۱ ـ ۲۴۰۱م)

عبد الله بن محمد بن الحسين بن ناقيا ، أبو القاسم ، ويقال له البندار : شاعر ، مترسل ، لغوي . من أهل بغداد . كان كثير المجون ، ينسب إلى مذهب المعطلة ، ويتهم بالطعن على الشريعة . من كتبه « ملح الممالحة » مجموع ، و « تفسير الفصيح » لثعلب ، و « الجمان في تشبیهات القرآن \_ ط » و « مقامات \_ ط » في الأدب ، وله « ديوان شعر » كبير<sup>(٢)</sup> .

# المُقْتَدِي بِأَمْرِ الله (۱۰۹٤ ـ ۲۰۰۱ ه = ۲۰۰۱ - ۲۰۱۹)

عبد الله بن محمد بن القائم بن المقتدر ، أبو القاسم : من خلفاء الدولة العباسية . ولد في بغداد ، وعهد إلبه بالخلافة جده القائم بأمر الله ، ولقبه « المقتدي » فوليها بعد وفاته ( سنة ٤٦٧ ه ) وعمره ثماني عشرة سنة ، فانصرف إلى عمران بغداد . وأمر بنفى المغنيات والمفسدات ، وبقلع أبراج الطيور ، ومنع إجراء ماء الحمامات إلى دجلة ، وألزم أربابها بحفر آبار للمياه . ومنع الملاحين أن يحملوا في زوارقهم الرجال والنساء مجتمعين. وكان عالي الهمة ، له علم بالأدب، وشعر، وأيامه خير وسعة واطمئنان . مات فجأة ببغداد (١) .

# الشّنتُريني (···- = V/0 & = ···- #7/// 7)

عبد الله بن محمد بن صارة البكري الأندلسي ، أبو محمد : شاعر ، من

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٣٣ وسير النبلاء \_ خ . المجلد ١٥ وفيه : « تسلم الخلافة بعهد من جده في شعبان سنة ٤٦٧ وهو ابن عشرين سنة إلا أشهراً » . والنبر اس ١٤٤ وفيه : ﴿ لَمْ يَكُنُّ لَهُ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا الْاسْمِ ﴾ . والنجوم الزاهرة ٥ : ١٣٩ وفيه : « توفي ليلة ١٥ المحرم ، وعمره ثمان وثلاثون سنة وثمانية أشهر ويومان ۽ وابن الأثير ١٠ : ٣٣ ــ ٧٩ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٥٩ .

<sup>(</sup>١) سير النبلاء \_ خ. المجلد ١٥ والذيل على طبقات الحنابلة ١: ١٤ والتبيان \_ خ . وBrock. S. 1: 773 عبد الباقي ۽ والمنتظم ٩ : ٦٨ وهو فيه « عِبد الباقي ۽ والجواهر المضية ١: ٢٨٣ ولسان الميزان ٣: ٣٨٤ وسماه عبد الباقي . ومقاماته : جاء في مقدمتها : ﴿ قَالَ الأستاذ الفاضل أبو القاسم عبد الله بن محمد بن ناقيا بن داود ، وهي تسع مقامات طبعت في استامبول سنة ١٣٣١ مع « مقامات الحنفي » . وفي إنباه الرواة ٢ : ١٥٦ » عبد الباقي ، ويسمى عبد الله أيضاً » ورسمه .Brock. S. i : 486 ؛ تشديد الياء في « ناقيا » والصواب تخفيفها .

<sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٦٦ وهو فيه : « عبد الله وقيل

الكتّاب . ولد في شنترين ( Santarem ) على ٦٧ كيلومتراً من أشبونة (Lisbonne) وتجول في بلاد الأندلس شرقاً وغرباً . ومدح الولاة والرؤساء. وكتب لبعضهم. ثم عول على الوراقة وسكن المرية وتوفي بها . له « ديوان شعر » و في شعره رقة <sup>(١)</sup> .

# البَطَلْيَوْسي (333 \_ 170 a = 70.1 \_ 77117)

عبد الله بن محمد بن السيِّد ، أبو ونشأ في بطليوس ( Badajoz ) في الأندلس . وانتقل إلى بلنسية فسكنها ، وتوفي بها . من كتبه « الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، لابن قتيبة ــط » و « المسائل والأجوبة ـ خ » و « الإنصاف في التنبيه على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم ـ ط » و « الحدائق في جزأين ، مرتبة على الحروف ، حسب

محمد : من العلماء باللغة والأدب . ولد - خ » في أصول الدين ، و « المثلث - خُ » في اللغة ، كمثلثات قطرب ، و « شرح سقط الزند \_ ط » منه مخطوطة الاصطلاح المغربي . يبدأ الأول من الهمزة إلى الميم ، والثاني من الميم إلى الآخر ؛ في خزانة محمد الطاهر بن عاشور . بتونس . و « الحلل في شرح أبيات الجمل - خ » في جامعة طهران ، كتب سنة ٧٦٥ وكانت في خزانة المتوكل أحمد بن سليمان ، المتوفى سنة ٥٥٦ ومنه مخطوطة ثانية لعلها أندلسية ، في خزانة الرباط (١٧٠١ ك) و « الحلل في أغاليط الجمل » و « شرح الموطأ » وغير ذلك <sup>(٢)</sup> .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٦٤ وفيه : ﴿ يَقَالُ فِي اسْمُ جَدُّهُ : صارة وسارة » والمغرب في حلى المغرب ١ : ٤١٩

وهو فيه : « عبد الله بن سارة » .

و المحالية العضبان المحالية العضبان المحالية شالف الأستار لِلْهِ أَوْجَبَتِ الْمُؤْمِلُونِ بَهُ الْمُسْلِمَةُ فِي إِزَا العف به الخط المسترخ الدل المود اللغود أع محدع والقروع والسيراله المهليروس رصاله عده

عزالكمات فلمرودي وكنب عبزالمدرمم والسبد المكلسو المكدونهم ومفا العقمسند مسميم وصراك

عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي عن ظاهر مخطوطة من كتابه « النبيين على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين ؛ في خزانة الرباط ( ٢٦٧٤

# المِيَانِجي (۰۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۱۱م)

عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن ، أبو المعالي ، عين القضاة الهمذاني الميانجي : متكلم شاعر ، عالم بفقه الشافعية من تلاميذ الغزالي. من أهل همذان. نسبته الى « ميانة » بكسر الميم وقد تفتح ، من قرى أذربيجان . كان يضرب به المثل في الذكاء . دخل في دقائق التصوف وتعانى إشارات القوم ، فكان الناس يعتقدونه ويتبركون به . قال ابن قاضي شهبة : وصنف كتبا على طريقة الفلاسفة والباطنية-فحمل الى بغداد مقيداً . وسجن ، ثم رد الى همذان وصلب فيها . وقال الذهبي : صلب على ألفاظ كفرية . وقال السبكي : التُقط من أثناء تصانيفه تشنيعة ينبو عنها السمع ، فحبس ثم صلب ظلماً . وقال ياقوت : تمالأ عليه أعداؤه فقتل صبرا . من كتبه التي عوقب عليها « زبدة الحقائق \_ ط » وله « مدار العيوب » في التصوف . و « الرسالة اليمنية » ورسالة « شكوى

والمغرب في حلى المغرب ١ : ٣٨٥ و. 547 Brock. I

S. 1: 758. وكتابخانه دانشكاه تهران ، جلد دوم ،

ص ۳۸۲ ـ ۷۲۹ ، ۷۲۸ ، ۷۲۹ ،

الغريب \_ ط » (١) .

# $(\cdots + 3 \lor 0 \land 0 = \cdots + 1 \lor 1 \lor 1 \lor 1)$

عبد الله بن محمد بن عيسي الأنصاري ، أبو محمد المالقي : شاعر ، أصله من مالقة . تعلم بها وسكن مراكش فكان شيخ طلبة الحضرة فيها . وحظى عند الخليفة عبد المؤمن والخليفة أبي يعقوب. وكان في خدمة هذا يوصل اليه الرسائل ويرفع له أشعار الشعراء. وتقدم للخطابة عنده والصلاة به : ويرجح أنه صاحب القصيدة المسماة « أنجم السياسة \_ خ » في المكتبة الكنونية بطنجة . قوبلت على نسخ أخرى ونشرت في مجلة مجمع اللغة العربية ٩٨ بيتاً في تدبير الملك وسياسته (٢).

<sup>(</sup>٢) بغية الملتمس ٣٢٤ والصلة ٢٨٧ وقلائد العقيان ١٩٣ وفيه مختارات من شعره . ومجلة المجمع العلمي العربي ۱۲ : ۵۰ وابل خلکان ۱ : ۲۹۵ وأزهار الرياض ٣ : ١٠١ ــ ١٤٩ وفيه نص رسالة للفتح ابن حاقان في ترجمة البطليوسي وأخباره وأشعاره ، ثم ما جاء في قلائد العقيان عنه . والبداية والنهاية ١٢ : ١٩٨

<sup>(</sup>١) الإعلام لابن قاضي شهبة \_ خ في حوادث ٢٥٥ والطبقات الصغرى للسكي ـ خ. وانظر الكبرى. والعبر ٤ : ٦٥ وياقوت ١ : ٢٢٥ و ٤ : ٧١٠ وانظر مصادر معجم المؤلفين ٦ : ١٣٢ ومعجم المخطوطات المطبوعة ٢ : ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) عبد الله كنون في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٤٧

فيها مجاهداً ، والإفرنج محاصرون لها .

من كتبه « الجواهر الثمينة » في فقه المالكية .

الخَزْرجي

(··· - ۲۲۶ a = ··· - **P**۲۲۱ <sub>7</sub>)

الدين ، أبو محمد : عروضي أندلسي نزل

بالإسكندرية وتوفي قتيلا . له « الرامزة في

علمي العروض والقافية ـ ط » قصيدة

تعرف بالخزرجية نسبة اليه ، و « علل

ابن وَزِير

(··· - ٧٢٢ ه = ··· - • ٣٢٢ م)

الوهاب بن وزير القيسى : من أمراء المغرب . ولي « قصر الفتح » وما إليه من

الثغر الغربي ، بعد وفاة أبيه . ولم تطل

ولايته ، فإن الإفرنج تغلبوا عليه سنة

٣١٤هـ، وأسروه . ثم تخلص بحيلة ،

ووفد على مراكش ، فولي بعض الأعمال .

وزار إشبيلية فقبض عليه محمد بن يوسف

ابن أبي الْمُظَفَّر

(۱۹۵۰ – ۱۹۲۸ ه = ۱۲۲۱ – ۱۹۲۱م)

ابن على الهروي : متأدب ، من أولاد

المحدّثين . جمع « مقامات » في الهزل .

وكان متهتكاً يغلب عليه المجون <sup>(1)</sup> .

عبد الله بن محمد ـ أبي المظفر ــ

ابن هود وقتله بماردة <sup>(٣)</sup> .

عبد الله بن محمد بن سيدراي بن عبد

الأعاريض ـ خ » <sup>(۲)</sup> .

عبد آلله بن محمد الخزرجي ، ضياء

وكان جده شاس من الأمراء(١) .

# ابن أبي عَصْرُون (۲۹۶ ـ ٥٨٥ ه = ۹۹۰۱ ـ ۹۸۱۱م)

عبد ألله بن محمد بن هبة الله التميمي ، شرف الدين أبو سعد ، ابن أبي عصرون : فقيه شافعي ، من أعيانهم . ولد بالموصل . وانتقل إلى بغداد . واستقر في دمشق ، فتولى بها القضاء سنة ٥٧٣ه . وعمى قبل موته بعشر سنين . وإليه تنسب المدرســة « العصرونية » في دمشق . من كتبه « صفوة المذهب ، على نهاية المطلب » سبع مجلدات ، و « الانتصار لما جرد في المذهب من الأخبار والاختيار ـ خ » أربعة أجزاء ، مصور في دار الكتب ، ومنه المجلد الأول في استمبول باسم « الانتصار لما جرد في المذهب من أخبار » و « المرشد » مجلدان . و « الذريعة ، في معرفة الشريعة » و « التيسير » في الخلاف <sup>(۱)</sup> .

# ابن الأزْرَق (۰۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۶ م )

عبد الله بن محمد بن عبد الوارث ، أبو الفضل ابن الأزرق: مؤرخ. من أهل « ميافارقين » له كتاب في تاريخها . وهي من بلاد « ديار بكر » النسبة إليها فارقي (٢) .

# الحَجْري (٥٠٥ ـ ١٩٥ ه = ١١١١ ـ ١٩١٥م)

عبد الله بن محمد بن على ، أبو محمد الحجري: محدث أندلسي . مولده في قنشاير من عمالة المرية . ونسبته الى حجر ابن ذي رعين من حِمْيَر . تعلم بالمرية . وسافر في الطلب الى قرطبة وإشبيلية وغرناطة ، وجمع « برنامجاً » لسماعاته . ولما احتلّ العدّق المرية ( سنة ٤٤٣) رحل مع أهله الى مرسية . واستدعى لولايات ومراتب فأبى . قال السبتي ( ابن رشيد ) :

(٢) كتف الظنون ١ : ٣٠٧.

كان زاهدا قرّبه بنو الدنيا وملوكها ، ففر ! وأقام مدة بفاس . واستوطن سبتة (٥٦٣) الى أن توفي . ضاعت كتبه في حادثة المرية . ما عدا « البرنامج » فقد رآه السبتى ونعته بأنه جامع <sup>(١)</sup> .

# التَّادَلي (110-9904=1111-1111)

عبد الله بن محمد بن عيسى التادلي ، أبو محمد : قاضي فاس ، ومن أعلامها . كان فقيهاً أديباً مفتياً ، شاعراً ، بطلا من الشجعان . له « رسائل » . نسبته إلى « تادلة » من جبال البربر بالمغرب. توفي بمكناسة مغرَّ باً عن وطنه <sup>(۲)</sup> .

# ابن الياسَمِين

عبد الله بن محمد بن حجاج ، أبو محمد المعروف بابن الياسمين : عالم بالحساب ، من الكتّاب . كان من رجال السلطان بالمغرب . بربريّ الأصل ، من أهل مراكش . توفي بها ذبيحاً في منزله . له أرجوزة في « الجبر والمقابلة ـ خ » مع شرح عليها لسبط المارديني ، و « أرجوزة في أعمال الجذور \_ خ » <sup>(٣)</sup> .

# ابن شَاس (· · · \_ 7/5 a = · · · \_ P/7/ م)

عبد الله بن محمد بن نجم بن شاس ابن نزار ، الجذامي السعدي المصري ، جلال الدين ، أبو محمد : شيخ المالكية في عصره بمصر . من أهل دمياط . مات

(١) خطط مبارك ١١ : ٥٣ وشذرات الذهب ٥ : ٦٩ وشجرة النور ١٦٥ وكشف الظنوں ٦١٣.

<sup>(</sup>١) نكت الهميان ١٨٥ ووفيات الأعيان ١ : ٢٥٥ والنعيمي ١ : ٣٩٩ والسبكي ٤ : ٢٣٧ . والمخطوطات المصورة ۱ : ۲۸۷ ، ۲۸۸ وطوبقبو ۲ : ۲۸۹ و ۳ : ۲۲ .

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون ٨٣٠ وهدية العارفين ١ : ٤٦٠ ومعجم المطبوعات ٨٢١ قلت : وهو غير أبي الجيش محمد بن عبد الله الأنصاري المتوفى سنة ٥٤٩ الآتية ترجمته . وقد مزجهما بعض المتأخرين فجعلهما واحدأ لظنهم أن كتابيهما واحد ، مع أن هذا نظم وذاك نثر . (٣) الحلة السيراء ٢٤١ \_ ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٤) لسان الميزان ٣ : ٣٤٣.

<sup>(</sup>١) إفادة النصيح للسبني ٧٨ ــ ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) جَلُوهُ الاقتباس ٤ من الكراس ٣٠ ولِسان الميزان ٣ : ٣٤٣ وذكره ابن قاضي شهبة ، في الإعلام \_ خ . في

<sup>(</sup>٣) جذوة الاقتباس ٥ من الكراس ٣٠ وابن قنفذ \_ خ. وفيه : له كتاب ، العمدة ، . وفهرست الكتبخانة ٥ : ۲۱۶ و ۲۱۵ وهو فيه 🛭 عبد الله بن حجاج المعروف بابن الياسميني المتوفى سنة ٦٠٠ » و Brock. 1: 621 . Society of Bengal 178

# ابن التَّلِمُساني ' (٦٧٧ ـ ١٢٤٦ ه = ١١٧١ ـ ١٢٤٦ م )

عبد الله بن محمد بن على ، أبو محمد ، شرف الدين الفهري التلمساني : فقيه أصولي شافعي . أصله من تلمسان اشتهر بمصر ، وتصدر للإقراء . وصنف كتبا ، منها « شرح المعالم في أصول الدين ـ خ » في شستر بتي (٣٩٥١) و « شرح المنبيه » في فروع الفقه ، سماه « المغني » ولم يكمله ، و « شرح خطب ابن نباتة » (١) .

# الرازي (۲۰۰۰ ــ ۲۵۶ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۲۵۸ م)

عبد الله بن محمد ، أبو بكر ، نجم الدين الأسدي الرازي : مفسر متصوف . وفاته ببغداد . له كتب ، منها « بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني – خ » الجزء الأول منه ، في صوفيا ، و « كشف الحقائق وشرح الدقائق » تصوف (۲)

# ابن النَّكْزَ اوي (٦١٤ ـ ٦٨٣ ه = ١٢١٧ ـ ١٢٨٤ م )

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر النكزاوي ، معين الدين ، أبو محمد : مقرئ ، من أهل الإسكندرية . أصله من المدينة . له « الشامل » في القرآآت السبع ، و « الاقتداء في معرفة الوقف والابتداء ح » توفي فجأة (٣) .

# البَلْخي (۲۱۱ ـ ۲۹۸ ه = ۱۲۱۶ ـ ۱۲۹۸ م)

عبد الله بن محمد بن سليمان البلخي ، جمال الدين : مفسر . مولده ووفاته بالقدس . أقام مدة بالأزهر ، بمصر .

له كتاب في « التفسير » جمعه من خمسين تفسيراً (١) .

## المَرْجاني (٦٣٣ ـ ٦٩٩ هـ = ١٢٣٥ ـ ١٣٠٠ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، أبو محمد المرجاني : صوفي أصله من تونس . ولد بالإسكندرية ومات بتونس . له علم بالتفسير ، أملى فيه دروسا جمعها ابن السكري من كلامه وسماها « الفتوحات الربانية في المواعيد المرجانية – خ » في التيمورية ، و « بهجة الشموس والأسرار في تاريخ هجرة المختار – خ » في مكتبة عارف حكمت ( ٥٠ تاريخ ) مصور في جامعة الرياض ( الفيلم ٨ ) (٢) .

# ابن القَبْسَراني (٦٢٣ ـ ٧٠٣ هـ = ١٢٢٦ ـ ١٣٠٣ م )

عبد الله بن محمد بن أحمد بن خالد القرشي المخزومي ، أبو محمد فتح الدين ، ابن القيسراني : من علماء الوزراء . شاعر أديب ، من بيت رياسة . أصله من قيسارية الشام . ولد في دمشق . وولي بها الوزارة في أيام السعيد بن الظاهر ، ستة أشهر . وانتقل إلى مصر ، فتوفي بالقاهرة . له كتاب في « الصحابة » و « أربعون حديثاً » خرَّجها لنفسه . وله نظم في « ديوان » (٣) .

## العَزَّقِ (۱۳۸۸ ـ ۷۱۳ هـ ۱۳۱۰ م )

(١) البداية والنهاية ١٤ : ٤ .

عبد الله بن محمد أبي القاسم ابن القاضي أحمد العزفي ، أبو طالب : صاحب

التَّجَاني ( ٧٧٥ ؟ - ٧٢١ هـ = ١٣٧٦ م ) - ١٣٢١ م ) عبد الله بن محمد بن احمد بن محمد بن أبي أبي أبي القاسم ، أبو محمد التونسي :

سبتة في الأندلس. وليها سنة ٦٧٨ه.

واستمرت دولته ۲۷ سنة . وخُلع باستيلاء

الأمير فرج بن إسماعيل بن الأحمر

عليها سنة ٧٠٥ﻫ . واعتقل . ثم توفي

بفاس . وكان فقيهاً ، حافظاً للحديث ، له

علم بالتاريخ . وقال ابن القاضي : كان

عالي الهمة معظماً عند الملوك مطاع

السلطان <sup>(۱)</sup> .

عبد الله بن محمد بن احمد بن محمد ابن أبي القاسم ، أبو محمد التونسي : رحالة ، أديب من أعيان الكتاب . ولد ونشأ بتونس. وعمل بديوان الإنشاء في البلاط الحفصي ، وتولى الإشراف على رسائل كبير الدولة الأمير زكريا بن احمد اللحياني ، ( سنة ٧٠٦هـ ) وصحبه في رحلة قام بها، وفارقه في مدينة طرابلس الغرب ، وعاد الى تونس في شهر صفر ۷۰۸ه ، وكانت غيبته عامين وثمانية أشهر وأياماً ، دوَّن مشاهداته بها في كتابه « رحلة التجاني ــ ط » وبويع الأمير اللحياني بتونس ( سنة ٧١١ ) فولّي صاحب الترجمة ديوان رسائله ، الى أن غادر البلاد سنة (٧١٧) ووقعت أحداث توفي التجاني في خلالها . له مصنفات ، غير الرحلة ، منها « الوفاء ببيان فوائد الشفاء \_ خ » نحو نصفه ( في مكتبة جامع الريتونة ، بتونس ، الرقم ١٣٢١ ) و « تحفة العروس ونزهة النفوس ــ ط » و « الدر النظيم » في الأدب والتراجم ، و « نفحات النسرين ، في مخاطبة أبن شبرين » و « أداء اللازم » في شرح مقصورة حازم القرطاجني ، وغير ذلك (٢) أَ.

عبد الملك القرشي البكري المرجاني . ابو محمد ؛ ووفاته

<sup>(</sup>١) طبقات الشافعية للإسنوي ١ : ٣١٦.

 <sup>(</sup>۲) هدية ۱: ۱٦١ وكشف ٢٢٤ ودار الكتب الشعبية
 ٤٤.

<sup>(</sup>٣) عاية النهاية ١ : ٤٥٢ وحسن المحاضرة ١ : ٢٨٨ و Brock. S. 1: 729 ·

<sup>(</sup>١) أزهار الرياض ٢: ٣٧٧ وجذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٣١.

 <sup>(</sup>۲) من ترجمة له ولبعض أسلافه ، صدر بها الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب « رحلة التجاني » طبعة سنة ۱۳۷۸ هـ .
 وانظر شجرة النور ۲۰۲ وهو فيه : « عبد الله بن محمد ابن إبراهيم » .

 <sup>(</sup>۲) الخزانة التيمورية ٣: ٢٧٦ وشذرات ٥: ٤٥١ وهدية العارفين ١: ٤٦٣ ومخطوطات الرياض عن المدينة : القسم الأول. ص ٢٩ وهو فيه ، عبد الله بن

 <sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ١٤: ٣١ والدرر الكامنة ٢: ٢٨٤ والنجوم الزاهرة ٨: ٢١٣.

# ابن الخَوَّام (٦٤٣ ــ ٧٧٤ هـ = ١٢٤٥ ــ ١٣٢٤ م )

عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحُرْبَوي ، عماد الدين أو جمال الدين ابن الخوام : طبيب عراقي ، عالـم بالحساب ، له اشتغال بالفلسفة . من أهل بغداد . ولي بها رياسة الطب ، وتوفي فيها . كان في أيام الورد يملأ بيته منه ، يعلقه في قصب في السقوف والحيظان .

معناه المستوادة المستوادة النور المرافق النور المستوادة المستوادة المستوادة النور المرافق المستوادة المست

عبد الله بن محمد ، ابن الخوام عن رسالة في ، نقض رأي الناسخين وإبطال تمسكهم بآيات القرآن ، مما ظفر به الدكتور شكري فيصل .

وثار عليه الناس لقوله في تقريظ تفسير للوزير رشيد الدولة : « فهو إنسان رباني ، بل رب إنساني ، تكاد تخال عبادته بعد الله » فأرادوا قتله . بعد قتل رشيد الدولة ، فحكم القاضي بحقن دمه . له تصانيف ، منها « مقدمة في الطب » و « القواعد البهائية » في الحساب (۱) .

# ابن عَبْد البَرَ ( ۷۳۷ ـ ۷۳۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۳۷ م )

عبد الله بن محمد بن أبي القاسم ابن علي بن عبد البر التنوخي ، أبو محمد : مؤرخ . من أهل تونس ، مولداً ووفاة . كان إمام جامع الزيتونة ، وخطيب جامع القصبة . وهو من بيت علم . صنف " تاريخاً » على السنين إلى أيامه ، في ستة مجلدات ، واختصر « ذيل السمعاني » و « تاريخ الغرناطي » (۲) .

(٢) الحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٤٤ .



عبد الله بن محمد المطري عن إجازة بخطه .

# العِبْري (۲۰۰ ـ ۷۶۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ م)

عبد الله (أو عبيد الله) بن محمد الفرغاني الهاشمي الحسيني الملقب بالعبري: عالم بالحكمة وفقه الشافعية . كان قاضي تبريز . ووفاته فيها . شرح مصنفات القاضي البيضاوي ، فصنف " شرح المنهاج -خ " في أوقاف بغداد (٤٩٥٣) و « الغاية » في أوقاف بغداد (٣٣٦٥) و « الغاية » و « المصباح » . ولعل الأرجح في اسمه « عبيد الله » أما العبري فضبطها ابن قاضي « عبيد الله » أما العبري فضبطها ابن قاضي شهبة بكسر العين ، وقال : ولا أدري نسبته إلى أيّ شيء ؟ وضبطها السيوطي بالضم وقال : نسبة الى عبرة من بطون بالضم وقال : نسبة الى عبرة من بطون بالشكل بفتح العين والباء ؟ (١) .

# الدَّهْلَوِي الدَّهْلَوِي ٥٧٥ - ١٣٤٩ م )

عبد الله بن محمد الدهلوي ، جمال الدين : فاضل هندي ، من أهل دهلي . له « العباب في شرح اللباب ـ خ » في النحو ، و « شرح تنقيسح الأصول للمحبوبي » (٢) .

# المَطَرِي (۱۹۸ ـ ۲۹۸ هـ = ۱۲۹۹ ـ ۱۳۲۳ م)

عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف المطري الخزرجي العبادي ، أبو, السيادة

(١) علماء بغداد ٧٥ والبدر الطالع ١ : ٤١١ والدرر الكامنة

٦ : ١٣٩ والخزانة التيمورية ٤ : ١٦٨ .

(٢) نزهة الخواطر ٢: ٦٩

878: ٢ في انظر : 2. 254, S. 2: في انظر : 478 . 333, 2: 254, S. 2: وحر اثن الأوقاف ١١٩ . ١٠٠ وحر اثن الأوقاف ١٩٩ .

# له « الإعلام فيمن دخل المدينة من الأعلام » (١) . الأعلام » أبن فَرْحُون

(797 \_ 97V a = 3971 \_ AFT17)

عفيف الدين : حافظ للحديث ، مؤرخ ،

من أهل المدينة ، ووفاته بها . كان رئيس

المؤذنين بالحرم النبويّ. ورحل إلى مكة

ومصر والشام والعراق في طلب الحديث .

ونكب سنة ٧٤٧ه، فنهبت داره وحبس

مدة . نسبته إلى المطرية بمصر . ويذكر أنه

من ذرية سعد بن عبادة الأنصاري.

عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري المالكي ، أبو محمد : فقيه ، من العلماء بالحديث . أصله من تونس ، ومولده ومنشأه في المدينة . له « الدر المخلص من التقصي والملخص » في الحديث ، و « كشف المغطى في شرح مختصر الموطا » أربع مجلدات ، و « العدة \_ خ » في إعراب عمدة الأحكام في الحديث ، مجلدان (۲) .

# . (۷۰٦ ـ ۷۷۲ هـ = ۱۳۰۱ ـ ۱۳۷۶ م)

عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري ، جمال الدين ، وينعت بالشريف : عالم بالعربية وأصول الفقه . حنني . ولي التدريس بحلب ، وأقام بدمشق مدة ، وبالقاهرة مثلها . له « شرح التسهيل » المنار » في الأصول ، و « شرح التسهيل »

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٢ : ٢٩٤ ومعجم الأطباء ٣٤٣

 <sup>(</sup>١) ذيل طبقات الحفاظ للسيوطي ولحظ الألحاظ ١٤٤
 والدرر الكامنة ٢ : ٢٨٤ .

 <sup>(</sup>۲) الديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ، 112 والدرر
 الكامنة ۲ : ۳۰۰ وهو فيه ، أندلسي الأصل ، وهدية
 العارفين ۱ : ۲۰۷ وانظر 221 :22 .Brock. S. 2: 221

في النحو . و « شرح الشافية -خ » في التصريف ، ألفه للأمير الجامي ، منه نسخة في مغنيسا ( الرقم ٥٨٧٠) و « شرح لب اللباب -خ » في النحو ، منه نسخة في مغنيسا أيضاً ( الرقم ٢٤٧١) كتب سنة ٥٨٥ وسمي في شستربتي (٤١٤٠) العباب -خ . و « شرح التلخيص » في البلاغة ألفه للأمير منكلي بغلي . و « شرح التنقيح » لصدر الشريعة ، في أصول النقيع » لصدر الشريعة ، في أصول الفقه ، أتم تصنيفه في شوال سنة ٧٧١ه . وغير ذلك . قال طاش كبري زاده : معنى النقره كار : صائغ الفضة (١) .

# ابن الشَّرِيف التَّلِمْساني (۷۶۷ ـ ۷۹۲ هـ = ۱۳۶۷ ـ ۱۳۹۰ م)

عبدالله بين محمد بين أحمد التلمساني ، ابين الشريف : مين علماء المالكية . اشتهر في تلمسان ، كأبيه التالية ترجمته في الاعلام . وصنف كتبا منها «شرح معالم أصول الدين للفخر الرازي ـ خ » في الزيتونة ، و «شرح للع الأدلة ، للجويني \_ خ » في دار الكتب . ومثله « شرح متن السنوسية ـ خ » وتوفي غريقا بالبحر ، وهو منصرف من مالقة يريد بلده تلمسان (٢) .

# الطَّيْماني (۰۰۰ ــ ۱۵۱۵ه = ۰۰۰ ــ ۱٤۱۲م)

عبد الله بن محمد بن طيان ، جمال الدين الطيماني : من فضلاء الشافعية . مصري اشتهر في دمشق . كان يلبس زيّ العجم ، قريباً من زيّ الترك . قال ابن حجي : أفتى وصنّف . واختصر « شرح الغزي » على المنهاج ، وضم إليه أشياء من شرح الأذرعي . مات مقتولا في فتنة الناصر فرج بدمشق ، بغير قصد

(۱) مفتاح السعادة 1 : ۱۶۹ والدرر الكامنة ۲ : ۲۸۹ و Brock. S. 2: 21 و تشكرات الدهب ۲ : ۲۹۲ و اورکار فهرسته .

٢١) الزيتونة ٣: ٣٤ ودار الكتب ١: ١٩٢ وورد اسمه
 على شرح السنوسية: عبد الله بن عمر بن محمد؟.

# كا معلى المعاميرا مع المرمان وومع العرمن المارك سلح دى معله مسراحدى عدد وعارمان وكسي مدان مركز الطمال السامع عامدا ومعلمان

عبد الله بن محمد الطيماني

عن • مجموع إجازات وأسانيه ، في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات : الفلم ٢٠ .

من قاتله ، وهو في نحو ٤٧ سنة من عمره (١) .

# الدَّمَامِيني (۲۰۰ ـ ۸۶۵ = ۲۰۰ ـ ۱۶۶۲ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن أبي بكر الدماميني : قاض مالكي قرشي مخزومي من أهل الإسكندرية . ولي قضاءها أكثر من ثلاثين سنة . قال السخاوي : صار وجيها ضخم الرياسة مع نقص بضاعته في العلم . وقال العيني : لم يكن له اشتغال بالعلم بل كان يخدم الناس كثيرًا . قلت : والناظر إلى المعروف من خطه ، لا يجرده من العلم، وحسبه ثلاثون سنة في القضاء (٢) .

# العَبْدوسي (۲۰۰۰ ـ ۸۶۹ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۲م )

عبد الله بن محمد بن موسى أبو محمد العبدوسي : فقيه مالكي . من أهل فاس . كان مفتيها ومحدثها . له رسائل وفتاوى ، منها « أجوبة فقهية -خ » أجاب بها عن أسئلة رفعها إليه القاضي محمد بن خليفة الصنهاجي ، منها الكتاب الرابع في المجموع (٢٣٢٥) في خزانة تمكروت ( بسوس ) ونقل صاحب المعيار بعض فتاويه . وجمع أحد العلماء سيرته في « تأليف » (٣) .

# النَّجْري

(07A - VVA = 7731 - 7V317)

عبد الله بن محمل بن أبي القاسم بن على الزيدي العبسي العكي المعروف بالنجري : فقيه زيدي . نسبته إلى « نجرة » من قرى عبس حجة ( باليمن ) ولد ونشأ في مدينة حوث ، ورحل إلى مصر فأقام خمس سنين . وهو أول من أدخل « مغنى اللبيب » إلى اليمن . من كتبه « المعيار » في القواعد الفقهية ، واسمه « معيار أغوار الأفهام ، في الكشف عن مناسبات الأحكام - خ » في الأمبروزيانة . و « المختصر الفائق ـ خ » في الفرائض . و « مرقاة الأنظار المنتزع من غايات الأفكار \_خ » في الأمبر وزيانة ، في علم الكلام . و « شمس المقتدي في شرح هداية المبتدي \_ خ » نحو ، في الطائف ، و « شرح الخمسمائة الآية المنظمة للأحكام الشرعية \_ خ » في الطائف ، ويسمى « شرح آیات الأحكام » و « شرح القلائد في تصحيح العقائد \_ خ » في دار الكتب المصرية و « شفاء العليل ، في شرح خمسمائة آية من التنزيل - خ » نسخة جيدة ، في الظاهرية . توفي بقرية القابل ، من وادي ظهر ( ويسمونه الآن وادي ضهر) في الشمال الغربي من صنعاء (١).

# ابن الزَّكي (۰۰۰ \_ بعد ۸۹۷ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱٤٩۲ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله ، جمال (۱) البدر الطالع ١ : ٣٩٧ والضوء اللامع ٥ : ٢٢ و الضوء اللامع ٥ : ٢٠ Brock. S. 2: 247 و ويلانو ٢ : ٤٩ . ٢٥ ومكتبة عبيكان (بالطائف) ٢ . ١٤ . ١٥ . وعلوم القرآن ٢٥٨ وانظر مجلة العرب : المحرم ١٣٩٤ ص ٢٥٥ .

 <sup>(</sup>۱) الضوء اللامع ٥: ٥٠ وشذرات الذهب ٧: ١١١.
 (۲) الضوء اللامع ٥: ٥٣ وشستريتي ٧: اللوحة ٢٠٠.

 <sup>(</sup>٣) نيل الابتهاج (بهامش الديباج) ١٥٧ والمنوني في
 عبلة دعوة الحق: عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٠٩٨.

الدين ان قاضي القضاة شمس الدين الغزي المعروف كسلفه بابن الزكي : مؤرخ ، لقيه العز ( عبد العزيز ) ابن فهد وقرأ عليه بعض كتبه . له « سبك النضار وكسب المفاخر ونثر الدرر ونظم الجواهر -خ » في سيرة المقر الأشرف الحيفي آقباي كفيل مصر في عهد الأشرف قايتباي . أنجزه في ربيع الثاني ١٩٩٧ بخطه ، بالتصوير الشمسي في دار الكتب بخطه ، بالتصوير الشمسي في دار الكتب باسطنبول . و « الثغر البسام ، عن محاسن اصطلاح الموثقين والحكام في بيان مناهج الأقضية وأصول الأحكام » (١) .

# باقُشَير (۰۰۰ ـ ۹۰۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۵۱ م )

عبد الله بن محمد بن حكم بن سهل ، من آل باقشير : فقيه . من أهل حضرموت . له « قلائد الخرائد وفرائد الفوائد » مجلد ضخم في الفقه ، و « القول الموجز المبين » و « السعادة والخير في مناقب السادة بني قشير – خ » في مكتبة عبد الرحمن العيدروس بتريم ( حضرموت ) ٢٥٠ ورقة في تراجم الفقهاء والمتصوفة من رجال أسرته (٢) .

# الهِبْطي (۲۰۰۰ ــ ۹٦۳ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۵۵۲ م )

عبد الله بن محمد الهبطي أبو محمد . من كبار الزهاد في المغرب . أصله من صنهاجة طنجة . ولما استولى السلطان محمد الشيخ على ملك المغرب بفاس ، دعاه اليه ففاوضه في أمر الدين والأمة . وكان السلطان يطيعه ويجله . صنف كتبا ، أكبرها « الإشادة بمعرفة مدلول كلمة الشهادة ، وله « منظومة \_ خ » في فقه مالك . للنسائي في مجموع بخزانة الرباط

# متاریخ نامن کر العقل الحیلم سر احدوارد العقل الحیلم سر احدوارد العقل الحیلم العقل الحیلم العقل العلم العقل العقل

عبد الله بن محمد الشنشوري عن ، مجموع إجازات وأسانيد ، في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات : الفلم ٢٠ .

> (١٦٤٧ د ) و « أجوبة في مسائل من التوحيد ـ خ » في تمكروت توفي عن نيف وثمانين سنة . والهبط : قبيلة أو بلد بالمغرب ، كما في التاج <sup>(١)</sup> .

# التَّـمَكُـرُوتِي (۲۰۰۰ ــ بعد ۹۸۰ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۹۷۲ م )

عبد الله بن محمد بن مسعود الدرعي التمكروتي : فقيه مالكي ، من أهل تمكروت من درعة ، في صحراء المغرب . له كتب ، منها « شرح مختصر خليل » في أربعة مجلدات ، وشروح للألفية والأجرومية ولامية الأفعال ، وكتاب «الروض اليانع – خ » في الترغيب بالزواج ، اقتنيته . وفي طرته أن مصنفه « أبو عبد الله محمد بن مسعود » خطأ من ناسخه (٢٠) .

# الغالِب السَّعْدي (۹۳۳ ـ ۹۸۱ ـ ۱۵۷۶ م )

عبد الله بن محمد الشيخ بن محمد ابن زيدان الحسني ، أبو محمد ، الغالب بالله : من ملوك السعديين بفاس ومراكش . ولد بتارودانت ، وانتقل إلى فاس فبويع له فيها يوم ورد النبأ من تارودانت بأن الترك اغتالوا أباه ( آخر سنة ٩٦٤هـ)

وأتته بيعة مراكش ( في أول سنة ٩٦٥ هـ) واستوسق له الأمر . وبعد أربعة أشهر من ولايته أقبل من تلمسان جيش من الترك بقيادة «حسن بن خير الدين التركي » فقاتله الغالب بالله بالقرب من فاس «البريجة» التي سميت بعد ذلك «الجديدة » وكانت في أيدي البرتغال ، فنشبت على أبوابها معارك شديدة ولم تفتح . وبنى مارستاناً بمراكش وجامعاً . وغني بترقية الزراعة والصناعة ، فتقدمت مراكش في أيامه تقدماً مذكوراً . وأصيب بشيء من الوسواس . واستمر إلى أن توفي بمراكش ألوسواس . واستمر إلى أن توفي بمراكش ألوسواس . واستمر إلى أن توفي بمراكش أله

# الشَّنْشُوْرِي ( ٩٣٥ ـ ٩٩٩ م ١٥٩١ م )

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي العجمي الشنشوري : فرضي ، من فقهاء الشافعية . كان خطيب الجامع الأزهر بمصر . نسبته إلى شنشور ( من قرى المنوفية ) له كتب ، منها « فتح القريب المجيب ـ ط » جزآن في الفرائض . و « قرة العينين في مساحة ظرف الفلتين ألى مساحة ظرف الفلتين شرح المنظومة الرحبية ـ ط » فرائض ، شرح المنظومة الرحبية ـ ط » فرائض ، و « بغية الراغب ـ خ » شرح مرشدة الطالب لابن الهائم ، في الحساب ، و « الفوائد المرضية في شرح الملقبات و « الفوائد المرضية في شرح الملقبات

(١) طقات الحضيكي ٣٨١ ــ ٣٨٥ من مغطوطتي. ومخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني ٣٢٢

<sup>(</sup>۱) دار الكب ٥: ٢١٥ وطوبقبو ٣: ٥٦٥ والصوء اللامه ٥: ٥٤ الرقم ٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) النور الساهر ٢٤٩ ومراجع تاريخ اليمن ٥٥ ــ خ.

 <sup>(</sup>١) الاستقصا ٣: ١٧ واليواقيت الثمينة ١٧٦ ونزهة الحادي ٤٥ ــ ٥٧ وجذوة الاقتباس ٢ من الكراس ٣٠ وفيه وفاته سنة ٩٨٠.

ولائحة المحطوطات ۲ : ۳۸ . (۲) انظر بيل الابتهاج ۱٦١ وطبقات الحضيكي ۲ : ۲۱۳ وشجرة ۲۸۵ .

الوردية \_ خ » فرائض ، و « شرح تحفة الأحباب في معرفة الحساب \_ خ » والأصل لسبط المارديني و « خلاصة الفكر ، في شرح المختصر ، في مصطلح أهل الأثر \_ خ » في خزانة الرباط (١٢٧٢ كتاني) (١١٠.

# عَبْد الله الحُسيني (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۱۸ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله الحسيني : من العلماء باللغة والبيان . أصله من المغرب . ومولده بقرية قرب دمنهور ( بمصر ) سكن القاهرة . وتوفي بها عن نحو سبعين عاماً . له « رشف الضرب » اختصر به لسان العرب ولم يكمله ، و « شرح عقود الجمان للسيوطي » في المعاني والبيان ، و « حاشية على حاشية الدماميني على المغني » وله نظم (۲) .

# أَبُو الْمَوَاهِبِ البَكْرِي (۰۰۰ ــ بعد ۱۰۵۳ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱٦٤٣ م)

عبد الله ( أبو المواهب ) بن محمد ( أبي المواهب ) بن محمد ( أبي المواهب ) بن محمد ( زين العابدين ) ابن محمد ( أبي الحسن تاج العارفين ) البكري الصديقي : فاضل . له « مجموعة البكري الصديقي : فاضل . له « مجموعة رأيتها في مجلد واحد ، بمكتبة الفاتيكان ( ١٤٣٦ عربي ) منها : « تحفة الناظرين » في حوادث سنة ١٠٥٢ه ، فرغ من كتابتها

(۱) فهرست الكتبخانة ۳ : ۲۰۰ و ۳۱۷ و ۳۱۸ تم ۵ : ۱۷۸ و الصادقية ، الرابع من الكتبة الأزهرية ۲ : ۷۰۱ و الصادقية ، الرابع من الزيرية ق • ؛ و 2 : 442 و لصادقية ، الرابع من المطبوعات ۱۹۵۱ وفي حطط مبارك ۱۲ : ۱۳۸ مشتفور ، بكسر الشين الأولى وفتح الثانية ، وصبطت في أسماء الملاد المصرية لابن الحيمان ، ص ۱۰۷ بالشكل ، بفتح الشين الأولى وضم الثانية وفي حرانة السيد حسن حسني عد الوهاب ، بتونس ، مخطوطة من كتابه ، فتح القريب المجبب ـ ط ، قرنت على مصفها الشنفوري ، وشكلت فيها سبته بكسر الشير الأولى وقح الثانية .

(٢) حلاصة الأثر ٢ : ٦٦

والداراب الرسال الوالي الحالي المتاسق اليد وحد اليابي صرة مبديا الموال الموالية المتاسق اليد وحد التي المواللة المطارب والمالية المستعدة التي المواللة المطارب والمالية والمالسيدة المطارب والمالية والمالسيدة الموالة والمالسيدة المدالية والموالة و

بوکاته مراحاب الانهالغزیمت ایسهالغزه قده معندالناده بی وارد شام اسراه آنها ها بر جامدای میما در انهالغز در برای برای به انتراع به انترا در اندر الله به می کد اولی آن برای این از در انتراع اداری کالی اداری کالی اداری کالی

البخولخيمين افرتنياضلوي سنة الناطس لكف العدصائي بدحياتض وحافل البزائوا بر محبيض السنت عاية شفردمضا والسنطس هذوهسته ثلاث ومسبح الن

عبد الله ( ابو المواهب ) بن محمد البكري عن المحطوطة رقم " ١٤٣٦ عربي ، بالفاتيكان . وكلها بنعطه . (كتب . كما هو ظاهر في السطر الأحير ، سنة ١٠٥٣ ه ) .

في آخر رمضان ١٠٥٣ و « الذكر الجلي في مراتب حال ولي من ولي » و « الفتوحات الرحمانية من الحضرة القدسية الصمدانية » و « الأجر الجزيل لمن مات أو قتل في السبيل » و « سلسال البحر مما اكتسب من فيوضات مجرى النهر » و « التحفة الجلية في اسم العبودية » (١) .

# العَيَّاشي (۱۰۳۷ ـ ۱۰۹۰ ه = ۱۱۲۷ ـ ۱۱۷۹ م)

عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي ، أبو سالم : فاضل ، من أهل فاس . نسبته إلى آية عياش ( قبيلة من البربر تتاخم أرضها الصحراء ، من أحواز سجلماسة ) قام برحلة دوّنها في كتابه « الرحلة العياشية \_ ط » في مجلدين ، سماها « ماء الموائد » وله « إظهار المنة على المبشرين بالجنة \_ خ » و « مسالك الهداية \_ خ » و « مسالك الهداية \_ خ » بأسانيد شيوخه ، و « تحفة الأخلاء بأسانيد الأجلاء \_ خ » مصور

(۱) قلت : لم أجد لصاحب الترجمة دكرا في بيت الصديق «
 الذي ألفه محمد توفيق البكري وترجم فه لمل عرف أخبارهم من رجال أسرته ، ولا في « خلاصة الأثر » .
 وهو أوسع المصادر في تراجم رجال هدا القرن .

في معهد المخطوطات ( ١٣١٧ تاريخ ) ومنظومة في « البيوع » وشرحها ، و « تنبيه ذوي الهمم العالية على الزهد في الدنيا الفانية » و « اقتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر –خ » في ابتداء « المجموع ٢٨٠ أوقاف » في خزانة الرباط . ولحفيده محمد بن حمزة بن أبي سالم كتاب فيه ، سماه « الزهر الباسم في جملة من كلام أبي سالم – خ » (۱) .

# ابن قَضِيب البان (١٠٠٠ ـ ١٦٨٥ م)

عبد آلله بن محمد حجازي بن عبد القادر بن محمد ، الشهير بابن قضيب البان : من أدباء عصره وشعرائه . ولد في حلب وولي نقابة أشرافها . ثم ولي تقابة أشرافها . ثم ولي القسطنطينية منزوياً مدة خمس سنوات . ثم حج وعاد إلى حلب ، فتدخل في الأمور ، وأساء العمل ، فقتلته العامة . له كتب ، منها « حل العقال \_ ط » له كتب ، منها « حل العقال \_ ط » و « نظم الأشباه » في فقه الحنفية ، و « ذيل كتاب الريحانة » في التراجم ، و يكمله (۲) .

## الفاسي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۳۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۱۸ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ، أبو محمد الفهري الفاسي : مؤرخ مغربي . له « الإعلام بمن غبر ، من أهل القرن الحادي عشر \_ خ » قطعة من آخره في الأحمدية بفاس (٣) .

# يُوسِف زَادَهْ (١٠٨٥ ــ ١١٦٧ هـ = ١٦٧٤ ــ ١٧٥٤ م )

حبد الله بن محمد بن يوسف بن

(۲) خلاصة الأثر ۳: ۷۰ ـ ۸۰ وإعلام النبلاء ٦: Brock. 2: 357 و ۳۸۷

(٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٤٧ .

 <sup>(</sup>١) اليواقيت الثمينة ١٧٨ وفهرس المهارس ٢١٠ ٢١١ وصعوة من انتشر ١٩١. وفي مناقب الحضيكي : الزهر الباسم، ديوان شعره، جمعه ولده حمرة.

عبد المنان الحنفي الرومي ، المعروف بعبد الله حلمي ، ويوسف زاده ويوسف أفندي ، والأماسي : عالم بالتفسير والقرآآت والحديث . ولد في « أماسية » بتركيا ، واتصل بالسلطان أحمد والسلطان محمود ، العثمانيين ، فعرفا قدره ، ومات في الآستانة . له كتب كثيرة ، منها « الائتلاف في وجوه الاختلاف ـ خ » في القرآآت العشر ، و « زبدة العرفان في وجوه القرآن \_ خ » و « حاشية على أنوار التنزيل » للبيضاوي ، و « حاشية على العقائد النسفية » و « روضة الواعظين » و « عناية الملك المنعم » في شرح صحيح مسلم ، ثلاث مجلدات ، و « نجاح القاري » في شرح البخاري ، عشرون مجلداً . منه جزء في طوبقبو . وله نظم بالعربية والتركية والفارسية (١) .

# الشَّبْراوي (۱۰۹۱ ـ ۱۱۷۱ ه = ۱۶۸۰ ـ ۱۷۵۸ م)

عبد الله بن محمد بن عامر الشبراوي: فقيه مصري، له نظم . تولى مشيخة الأزهر . من كتبه « شرح الصدر في غزوة بدر – ط » و « ديوان شعر » سماه « منائح الألطاف في مدائح الأشراف – ط » و « عنوان البيان – ط » نصائح و « الإتحاف بحب الأشراف – ط » ومنه نسخة « بخطه » في خزانة الرباط ، من كتب الكتاني ، و « ثبت – خ » في خزانة الرباط ( المجموع – خ » في خزانة الرباط ( المجموع ) ( ) .

# الهَارُ وشي (۰۰۰ ـ ۱۱۷۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۶۱ م)

## عبد الله بن محمد الخياط ، أبو

(۱) سلك الدرر ۳: ۵۷ وهدية العارفين ۱: ۴۵۲ و Brock. S. 2: 653 وانظر فهرسته والتيمورية ۳: ۳۱۸ ، پوسف أفندي ، وطويقيو ۲: ۷۷.

(۲) سلك الدرر " : ۱۰۷ وفيه وقائه سنة ۱۱۷۲ ه.
 ونبهني الأستاذ أحمد خيري إلى أن الجبرتي ذكر وقائه
 يهم الخميس ٦ ذي الحجة ۱۱۷۱ ه. فرجحته.
 والكتبخانة ٧ : ٣٣٥ و Brock. 2: 362



عبد اقة بن محمد الشبراوي عن نهاية مخطوطة من كتاب « أشرف الوسائل الى فهم الشمائل ، للمناوي . عندي .ويرى خط الشبراوي في ثلاثة مواضع ، من هذه اللوحة . وانظر اللوحة النالية .

عبد الله بن محمد الشبراوي عن مخطوطة في مكتبة السيد أحمد خيري . بدسونس البحبرة . بمصر .

محمد ، الشهير بالهاروشي : فاضل ، من فقهاء المالكية . من أهل فاس . انتقل إلى تونس ، وتوفي بها . له كتب ، منها «كنوز الأسرار في الصلاة على النبي المختار ـ خ » و « الفتح المبين والدر النمين ـ خ » و وتذييل للأول (١) .

# ابن شِهَاب (۱۱۱۹ ـ ۱۱۸۹ ه = ۱۷۰۶ ـ ۱۷۷۲ م )

عبد الله بن محمد بن علي المجذوب المعروف بابن شهاب : شاعر . أصله من

(۱) شجرة النور ۳۰۴ والزيتونة ۳: ۲۱۴ و ۲۴۷ و ۲۴۷ وفيه وفاته سنة ۱۱۷۰ وعنه أخذ Brock. S. 2: 692 والأصع ما في شجرة النور ، لقول مؤلفه : « منقوش على لوح من رخام فوق قبره أنه توفي سنة ۱۱۷۵ » .

تدمر ، ومولده في حلب ، وإقامته ووفاته في دمشق . كان شغفاً بمطالعة كتب الصوفية ، خصوصاً الفتوحات المكية . له « ديوان شعر \_ خ » (۱) .

## الجِشتيمي (۱۱۹۳ ـ ۱۱۹۸ ه = ۱۷۳۰ ـ ۱۷۸۶ م)

عبدالله بن محمد بن الحسن المشتيمي : فقيه مغربي سوسي . كان يعمل في النسخ ، وما زالت منسوخاته محفوظة الى عهد قريب . وصنف كتبا ، مناسك الحج \_ خ » صغير في مكتبة المختار السوسي . و « مختصر نسيم الرياض للخفاجي \_ خ » في مجلدين كان يدرَّس به كثيراً ، قال صاحب المعسول : رأيت منه نسخة في دار آل الشيخ سيدي المدني الناصري ، و « مجموعة المجازات \_ خ » « عند صاحب المعسول . وتوفي في الحج (۱) .

عبد الله محمد اليزيد = يزيد بن محمد

<sup>(</sup>١) سلك الدرر ٣ : ١٠٤ و Brock. 2:462

<sup>(</sup>٢) المعسول ٦ : ١٥ ــ ١٩ .

## البيتوشي

 $(|\Gamma|| - |YY| = |\Lambda| |Y| - |\Gamma| |\Lambda| |\Lambda|)$ 

عبد الله بن محمد الكردي البيتوشي . أبو محمد : فاضل . ولد ونشأ في بيتوش ( التابعة لمنطقة سردشت . في الكردستان الإيراني) وهاجر إلى بغداد . ومات في الأحساء . له كتب . منها « حاشية على شرح الفاكهي لقطر ابن هشام \_ خ » في السليمانية بالعراق ، ومنظومة « كفاية المعاني ـ ط » في النحو ، وثلاثة شروح لها طبع أحدها . وله نظم حسن في « ديوان ـ خ » كما في المنهل ومجلة المجمع وللشيخ محمد الخال ، كتاب « البيتوشي ـ ط » فی بغداد <sup>(۱)</sup> .

# عَبْد الله الأَمِير

عبد الله بن محمد بن إسماعيل ابن صلاح الأمير ، الحسني الصنعاني :

وانجدت على كم حال وكان الغراغ حذيوم المادمسا لامني عسس ابله خلت مز قادى الدح سندست وبسون وتنها من الجوه البون الب

119/12

عبد الله بن محمد الأمير الصفحة الأخيرة من كتاب ، مجيب الندا ، في الأمبروزيانة « C 209 » . .

فاضل ، من أعيان صنعاء . مولده بها ، ووفاته في « الروضة » من أعمالها . له « نظم عمدة الأحكام للمقدسي » يقارب ألف بيت ، و ﴿ رياض الربيع في المعاني والبيان والبديع \_ خ » . وله

(١) تاريخ السليمانية ٢٦٩ ومعجم المطبوعات ١٢٩٦ وفي التاج : « بيتوش : فيعول . قرية قرب حلاط ». و مجلة المنهل ١٦ : ٤٢٥ و انظر مجلة المجمع العلمي العراقي ٤ : ١٣٨ ــ ١٠٥. وانظر أسماء كتب اخرى له في المباحث اللغوية . لكوركيس ٤٠ وفي شعراء هجر

نظم كثير <sup>(١)</sup> .

# ابن الشيخ (05/1 \_ 737/ a = 707/ \_ 577/ a)

عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي . خلف أباه في مؤازرة آل سعود . ولد ونشأ في الدرعية وتفقه على أبيه وغيره . وبرع في التفسير والعقائد وعلوم العربية . وكان مرجع قضاة المملكة السعودية في عهد الإمام عبد العزيز ابن محمد ، وابنه سعود ، وحفيده عبد الله ابن سعود . وألف كتبا كثيرة ، منها « جواب أهل السنة النبوية ـ ط » رسالة في الرد على اعتراضات بعض الشيعة والزيدية ، و « الكلمات النافعة في المكفرات الواقعة ـ ط » ورسائل ومسائل طبعت متفرقة . وكان مع الأمير سعود ابن الإمام عبد العزيز يوم دخوله مكة في المرة الأولى (١٢١٨ هـ ) وسأل بعض الناس عن عقيدتهم فكتب رسالة اشتملت على معاني دعوة أبيه ودحض بها ما كان يرميهم به خصومهم . والرسالة بنصها في کتاب مشاهیر علماء نجد (٥١-٦٧) وكان الى جانب علمه ، شجاعا اشتهر عنه يوم دخول إبراهيم باشا للدرعية ، وقوفه في أحد أبوابها ( باب البجيري ) وقد شهر سيفه وقاتل قتال الأبطال وهو يقول : بطن الأرض على عز خير من ظهرها على ذل! وسلم في تلك الوقعة . وبعد استيلاء إبراهيم على الدرعية (١٢٣٣) اعتقله وأرسله إلى مصر ، فتوفي بها (٢) .

عبد الله بن محمد رضا شبر الحسيني الكاظمى : مفسر مجتهد إمامى . كان ينعت بالمجلسي الثاني . ولد بالنجف ،

له مؤلفات كبيرة ، منها « الوجيز في تفسير القرآن ـ ط » و « الأنوار اللامعة ـ ط ، و « عمل اليوم والليلة \_ خ » في خزانة البغدادي ، و « مصابيح الأنوار ـ ط » و « حق اليقين في معرفة أصول الدين - ط » و « فقه الإمامية \_ ط » و « الأخلاق - ط » و « شرح الزيارة الجامعة \_ خ » في الدراسات العليا ، ببغداد (١) . رَئِيسِ القُرَّاء

وعاش بالكاظمية والحلة وتوفي بالكرخ .

# (۰۰۰ ـ ۲۰۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۳۸۱م)

عبد الله بن محمد صالح الأيوبي ، المعروف برئيس القراء : واعظ من علماء الروم. تصدى لتدريس العلوم الآلية في جامع أبي أيوب الأنصاري باسطنبول ، فعرف بالأيوبي . وصنف كتباً ، منها « تفسير سورة الفتح » و «مجالس الوعظ » و « تذكرة الرماة » طبع بعد وفاته باسم « تلخيص رسائل الرماة » و « هدية الحاج \_ ط » مناسك <sup>(۲)</sup> .

# النُّـبَراوي $(\cdots - 0)$ $(\cdots - 0)$

عبد الله بن محمد الشافعي النبر اوي : فقيه فرضى له اشتغال بالتفسير . نسبته الى « نَبَرُوه » من غربية مصر . أصل أبيه منها . ومولده هو ، وأكثر إقامته ، ببنها العسل. توفي بالقاهرة عن نحو ٧٠ عاما ، ودفن بالمجاورين . له كتب . منها « قرة العين ونزهة الفؤاد \_ خ » على تفسير الجلالين في أربعة مجلدات ، بخطه ، في الأزهرية ، و « حاشية على الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ـ ط » في فقه الشافعية . و « عروس الأفراح

(١) البدر الطالع ١ : ٣٩٦ ونيل الوطر ٢ : ٩٧ ـ ١٠٠ Brock. S. 2: 817,

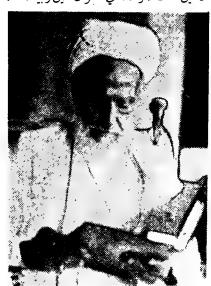
(۲) مشاهیر علماء نحد ٤٨ ـ ٢٩ .

<sup>(</sup>۱) روضات الجمات ۳۶۹ وفیه: شبر، کسکنر. ومخطوطات البغدادي ١١٧ ورجال الفكر ٢٤٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٣٢٧ ومشاركة العراق . الرقم ٢٨٤ ومخطوطات الدراسات، الرقم ١٣٣٧ وهكذا عرفتهم ٣ : ٤١ ومعارف الرجال ٢ : ٩ . (٢) عثمانلي مؤلفلري ٣٧٩ ــ ٣٨١ وهدية ١ : ٤٨٩.

- ط » حاشية على الأربعين حديثاً النووية و « فرائد الفرائض الدرية - ط » حاشية على شرح السبط للرحبية ، في الفرائض ، و « حاشية على القطر » و « حاشية على ابن عقيل » و « رسالة في علم العربية - خ » وقعت لي نسخة منها مصدرة بترجمته وأسماء بعض كتبه (١).

# الزَّوَاوِي (۱۲۲٦ ــ ۱۳۶۳ هـ = ۱۸۵۰ ــ ۱۹۲۶ م )

عبد الله بن محمد صالح الزواوي ثم الأحسائي المكي الحسني الإدريسي: مفتي الشافعية بمكة. تعلم بها في المدرسة الصولتية، ثم كان من مدرسي المسجد الحرام، وترأس لجنة عين زبيدة. وكتب « بغية الراغبين وقرة عين أهل البلد الأمين – ط » رسالة في أحوال عين زبيدة (٢).



عبد الله بن محمد صالح زواوي

# ابن عَوْن (۱۲۳۷ ـ ۱۲۹۶ هـ = ۱۸۲۱ ـ ۱۸۷۷ م )

عبد آلله «باشا » بن محمد بن عبد المعين ابن عون : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولد فيها . وأقام بالآستانة فأحرز رتبة الوزارة . ثم ولي إمارة مكة بعد وفاة

(١) رسالته في علم العربية - خ . والأرهرية ، الطبعة الثانية
 ١ ٢٨١ ومعجم المطبوعات ١٨٣٧ .

(٢) الأزهرية ٥ : ٣٤٨ وجريدة حراء (١٣٧٧/٩/٢٣ هـ) .



عبد الله بن محمد ابن عو ن

أبيه ( سنة ١٢٧٤هـ) فجاءها ، وتسلم أمورها ، واستمر فيها إلى أن توفي بالطائف <sup>(۱)</sup> .

# القُعَبْطي (۱۳۰۰ – ۱۳۰۹ ه = ۰۰۰ – ۱۸۸۸ م)

عبد الله بن محمد القعيطي الحضرمي: صاحب « المكلا » كان يتداول حكمها هو وأخوه السلطان عوض . واستولى عبدالله على « الشحر » بعد أن أخرج منها غالب ابن محسن الكثيري سنة ١٢٨٣ هـ . وعبد الله هذا هو صاحب المعاهدة المخزية ، مع الحكومة الإنكليزية ، سنة ١٨٨٨م (١٣٠٥ هـ) ونص المادة الأولى منها: « تلبية لرغبة الموقع أدناه عبد الله بن محمد القعيطي بالأصالة عن نفسه وبالنيابة عن أخيه عوض تتعهد الحكومة البريطانية بأن تمد إلى الشحر والمكلا ومتعلقاتهما التي فى دائرة تفويضهما وحكمهما المنة السامية وحماية صاحبة الجلالة الملكة الامبراطورة » والمادة الثانية : « يرتضي ويتعهد عبدالله بن محمد القعيطي بالأصالة عن نفسه وبالوكالة عن أخيه عوض وورثائهما وخلفائهما بأن يتجنب الدخول في مكاتبات أو اتفاقيات أو معاهدات مع أي شعب أو دولة أجنبية إلا بعلم وموافقة الحكومة البريطانية ويتعهد

(١) خلاصة الكلام ٣٢١ و ٣٢٦ ودائرة معارف « إينونو »

التركية ١ : ٤٠ ومراة الحرمين ١ : ٣٦٦ وعقد الدرر

أيضاً بأن يقدم إعلاماً سريعاً لوالي عدن أو لضابط بريطاني آخر عند محاولة أية دولة أخرى التدخل في شؤون المكلا والشحر ومتعلقاتهما » والمادة الثالثة : « يسري مفعول هذه المعاهدة من هذا التاريخ وشهادة على ذلك فقد وضع الموقعون أدناه أمضاآتهم أو ختوماتهم في الشحر باليوم.. من شهر مايو سنة ١٨٨٨ ». وقد سبق له أن عقد مع الإنكليز معاهدة قبل هذه بتاريخ ٢٩ مارس ١٨٨٨ ( ١٢ رجب بتاريخ ٢٩ مارس ١٨٨٨ ( ١٢ رجب إلى أن توفي بها (١).

# التَّعَايِشي (١٢٦٦ ـ ١٣١٧ ه = ١٨٥٠ ـ ١٨٩٩ م )

عبد ألله بن محمد التقيّ ، من قبيلة التعايشة ، وهي تنتسب إلى جهينة : خليفة المهدي السوداني بأم درمان . ولد في بادية الغرب الجنوبي من دارفور . وانتقل إلى وادي النيل ، فاتصل بالمهدي محمد أحمد السوداني ، فكان من كبار أنصاره في حروبه مع حكومة السودان . ولما أشرف المهدي على الموت أوصى له بخلافته ، فبايعه الدراويش ( أتباع المهدي ) سنة ١٣٠٢ه ، (١٨٨٥م) فأقام في أم درمان ملكاً مطاعاً تجبى باسمه أموال بلاد السودان . وطمح إلى الاستيلاء على مصر . فجهز جيشاً هزمه الجيش المصري الإنكليزي سنة ١٣٠٣ ه ( ١٨٨٥ م ) وسلمت مصر من غارته . وعمَّ نفوذه السودان كله ، إلا المقاطعات النائية ، فقد استولت عليها حكومات أخرى ؛ كمصوّع ، أخذتها إيطاليا ؛ وبوغوس ، ضمت إلى الحبشة ؛ وبربرة وزيلع وأوغندا امتلكها الإنجليز ؛ والكونغو الحرة ، ضمتها بلجيكا إلى مستعمراتها ، وبحر الغزال والنيل الأبيض ، شرعت فرنسة في الاستيلاء عليهما . واتفق التعايشي مع الأحباش على الطليان ،

 <sup>(</sup>١) إدام القوت في دكر بلدان حضرموت \_ خ . انظر فيه
 مادتي « المكلا » و « الشحر » .



عبد الله بن محمد التعايشي

فطلبت إيطاليا من إنكلترة أن تساعدها على الدراويش ، فوجهت إنكلترة جيشاً مصرياً الكليزياً ، بقيادة « كتشنر » سردار الجيش المصري حينئذ ، فاستولى على دنقلة سنة المصري مينئذ ، فاستولى على دنقلة سنة انتهت بمقتل التعايشي ، في أطراف أم درمان ، عن نحو خمسين عاماً . وكان بطاشاً مخوفاً داهية (١) .

# عَبْد الله الفَرَج (۱۲۰۲ ــ ۱۳۱۹ هـ = ۱۸۳۲ ــ ۱۹۰۱ م )

عبد الله بن محمد بن فرج المنديلي ، ويقال له الصراف ، من عشيرة المساعرة من الدواسر : شاعر موسيقي . مولده ووفاته في الكويت . نشأ في الهند ، ومهر عازفو الكويت والبحرين ، عرفت بألحان الخليج الفارسي . له « ديوان – ط » من الشعر النظم النبطي ، و « ديوان – خ » من الشعر الفصيح . وقد أدخل على الشعر النبطي من الشعر النبطي من الشعر النبطي من الشعر النبطي الفصيح . وقد أدخل على الشعر النبطي من الشعر الهندية . وكان يجيد الهندية كثيراً من الشعر الهندية . وكان يجيد الهندية كأحد أبنائها (٢) .

(١) السودان بين يدي غوردون وكتشنر ٢: ٧٣ وما

(٢) ديوان النبط ١ : يب وموسوعة الكويت ١١٢٤

بعدها ، وفيه كثير من أخباره . وتاريخ مصر ٢ : ٢٩١

ومشاهير الشرق ، لزيدان . وتاريخ السودان ، لشقير .

ومجلة اليمامة : جمادى الأولى ١٣٧٤ وفي تعليق

للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام أن الدواسر لم تصح نسبتهم إلى تعيم . (١) رحلة الأشواق : مقدمته .

(۲) تاریخ الشعراء الحضرمین : الجزء الخامس ومراجع
 تاریخ الیمن ۳۲۷ ومخطوطات حضرموت ـ خ .

# عَبْد الله بَاكَثِير (۱۲۷٦ – ۱۳۶۳ ه = ۱۸٦۰ – ۱۹۲۵ م )

عبد الله بن محمد بن سالم باكثير الكندي: فاضل ، حضرمي الأصل . ولد ونشأ في مدينة « لامو » بساحل إفريقية الجنوبية الشرقية . ورحل إلى مكة ، فأقام بضع سنين . وزار حضرموت ومصر . واستوطن زنجبار وتوفي بها . له « رحلة الأشواق القوية إلى مواطن السادة العلوية \_ ط » (١) .

# جَمَل اللَّيْل (۱۲۷۸ ـ ۱۳۲۷ هـ = ۱۸۲۱ ـ ۱۹۲۸ م)

عبد الله بن محمد بن عبد الله باحسن ، جمل الليل : مؤرخ الشحر وأديبها في عصره . مولده ووفاته فيها . له « النفحات المسكية في أخبار الشحر المحمية ـخ» جزآن ، في مكتبة « الكاف » بجامع تريم أتى فيه على تراجم كثير من علماء الشحر ، وله « مقامات » تدل على أدب وفضل ، و « ديوان » فيه نظم وحميني (٢) .

# البَسَّام (۱۲۷۰ ـ ۱۳۶۸ هـ = ۱۸۵۶ ـ ۱۹۲۹ م)

عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البسام: تاجر نجدي له محاولة اشتغال في التاريخ. من أهل عنيزة ( في القصيم ) من حَفَدة بسام الوهيبي التميمي . عاش يتنقل بين بلاده والهند ومصر والشام والعراق . وجمع بعض المخطوطات من تأليف معاصريه في تاريخ نجد وغيرها . وصنف « تحفة المشتاق من أخبار نجد والحجاز والعراق ... ط » نقل فيه كتاب ابن عيسى « تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ... ط » نقلا يكاد يكون

المامَقَاني . (۱۲۹۰ ــ ۱۳۵۱ هـ = ۱۸۷۳ ــ ۱۹۳۳ م )

حرفيا ، وزاد فيه أخبارًا بأسلوب أقرب

الى العامية <sup>(١)</sup> .

عبد آلله بن محمد حسن ( انظر ترجمته ) بن عبد الله المامقاني : فاضل إمامي ، من أهل النجف . له « تنقيح المقال في علم الرجال ـ ط » ثلاثة مجلدات ، صنفه في زهاء عامين فوقع فيه كثير من الأوهام ، و « الاثنا عشرية حط » اثنتا عشرة رسالة في موضوعات مختلفة ، و « مرآة الكمال في الآداب والسنن ـ ط » و « مناهج المتقين ـ ط » و « نهاية المقال في تكملة غاية الآمال ـ ط » في الأصول (٢) .

## العَلَمي .

(۱۲۷۸ \_ ۱۳۵۰ ه = ۱۲۸۱ \_ ۱۳۹۱م)

عبد الله بن محمد بن صلاح الدين العلمي ، الحسني نسباً ، الغزي مولداً . الدمشقى استقراراً ووفاة : فاضل . تعلم بالأزهر ، وتولى التدريس في جامع غزة الكبير . ثم عين مفتشاً للمعارف بالقدس ، وانتخب رئيساً لبلدية غزة . وانتقل بعاثلته إلى دمشق سنة ١٣٣٧ ه . فكان من أعضاء المؤتمر السوري الأول . وألقى دروساً يومية في التفسير ، بالجامع الأموي ، إلى أن توفي . من كتبه « شرح الرحبية ــط » فرائض ، و « أعظم تذكار ـ ط » في الانقلاب العثاني . و « منظومات غزلية ـ ط » صغير . و « الإبهاج في قصتي الإسراء والمعراج \_ط» وتفسير مشكلات القرآن \_ خ » و « المختار من صحيحي البخاري ومسلم - خ » و « مجموعة الدروس الأخلاقية

<sup>(</sup>١) مجلة العرب ٢ : ١١٨ و ٥ : ٨٨٨ ــ ٨٩٢ .

 <sup>(</sup>۲) الذريعة ٤ : ٤٦٦ و ١٠ : ١٢٧ والكنى والألقاب للقمي
 ٣ : ١١٥ – ١١٦ في ترحمة أبيه. ومعجم المؤلمين
 العراقيين ٢ : ٣٣٢ .

# مائست ورضی . والخثام احليالته للشالفته والتغضق واقدم لك فانواؤهمام

عبد الله بن محمد مخلصر

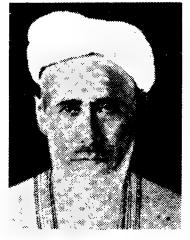
# عبْد الله مُخْلص $(\Gamma PYI - V\Gamma YI = \Lambda V\Lambda I - V$PI - )$

عبد الله بن محمد عبد الله مخلص: كاتب ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . يماني الأصل . ولد في « عينتاب » من أعمال حلب . وكانت أسرته فيها تعرف ببیت « شبحی خوجه زاده » وأبوه من ضباط الجيش العثماني . جاء به وهو طفل إلى فلسطين . ونشأ عبد الله بها في « جنين » وتعلم بحيفًا ، وأجاد مع العربية التركية والفارسية . وكتب كثيراً في الصحف السياسية والأدبية . وشارك في الأعمال الوطنية . وعمل في التجارة بحيفا . ثم كان مديراً للأوقاف الإسلامية بالقدس. وأقام مدة في صفد. وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي ؛ وله في مجلته أبحاث . وصنف كتباً ورسائل . منها " تاریخ الخلیل ـ خ » و " تاریخ صفد



عبد الله بن محمد مخْلِص

\_ خ » و « تاریخ بیت لحم \_ خ » و ، أدوات الحرب عند العرب \_ خ » و « أدوات الزينة عند نساء العرب ـ خ » و « ملابس العرب » و « أبيات العادات »



عبد الله بن محمد نيازي

قونية وإزمير وغيرها . وتابع الرحلة إلى الهند ثم رجع الى مكة فدرَّس في المدرسة الصولتية (١٣٤٤هـ) وصنف كتبا منها « المنحة الإّلهية في سلسلة كتب السنة المحمدية » و « الفتاوى » وتوفي بمكة (١) .

# عَنْد الله غازي ( · 171 \_ 0571 a = 771 \_ 5391 a)

عبد الله بن محمد غازي : فاضل . له عناية بالتراجم والتاريخ . هنديَ الأصل . مولده ووفاته بمكة . كان من أساتذة المدرسة الصولتية بها . له كتب ، منها « إفادة الأنام بذكر أخبار بلد الله الحرام - خ » و « تنشيط الفؤاد من تذكار الأسناد \_ خ » مجلدان . في تراجم شيوخــه ومشایخهم . و « نظم الدرر ــ خ » اختصر به « نشر النور والزهر في تراجم أفاضل أهل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر » لابن میرداد <sup>(۲)</sup> .

(٢) مجلة المنهل ٦ : ٥٩٩ ومدكرات المؤلف.

آمنوا ربنا انكئ دوف رحيم والحمدتسرب السعلى سيدا محد وآلّه وصحبه كوسلم تم بقبلم مۇلغە الفقىرعېدىيدالغانمى فى ١٦محم الحام هنع بالجاسرالعرى كبخرة هكستمي

> عبد الله بن محمد صلاح العلمي عن احر العجالة الرحبية على الرسالة الرحبية ، ي الفرائض عند السيد احمد عبيد .



ے خ » مما ألقاه في دروسه ، و « مؤتمر تفسير سورة يوسف \_ ط » مجلدان جعله على لسان جماعة من الرجال والنساء . سماهم مؤتمر التفسير ، و « سلاسل المناظرة الإسلامية النصرانية بين شيخ وقسيس » (۱) .

# عبد الله نِيَازِي (۲۰۳۱ - ۱۳۹۲ ه = ۱۸۸۲ - ۱۹۶۱م)

عَدْ الله بن محمد نيازي: فقيه مدرس . ولد في نمنكان ( في جهات فرغانة ) وتعلم بها وقام برحلة إلى أفغانستان ووصل إلى مكة ( عام ١٣٣٠هـ) وأقام في المدينة نحو ثلاث سنوات ولما كانت الثورة على الترك العثمانيين ( ٩ شعبان ١٣٣٤هـ) خرج إلى الشام . ومنها الى

<sup>(</sup>١) جريدة البلاد (١٣٧٩/٢/٣ هـ).

<sup>(</sup>١) جميل الشطي . في لواء الحريرة .. دمشق .. ١٩٣٦/٨/٧

و « جب يوسف الصديق وقبره ـ ط » رسالة . و « المسلمون والنصارى ـ ط » محاضرة . و « النرجس وما قيل فيه نثراً ونظماً ـ ط » و « سيرة السلطان محمد الفاتح ـ ط » ترجمها عن التركية (١) .

# عبد الله النَّعْمَة (۱۲۹۰ ـ ۱۳۶۹ ه = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۵۰ م)

عبد الله بن محمد بن جر جيس النعمة : متأدب . وند وعاش في الموصل . له كتب مطبوعة ، منها « نظم الرسالة العضدية » في الوضع و « نظم قواعد الإعراب » لابن هشام ، و « نظم المقصود » في الصرف (۲) .

# السَّقَّاف ( ۱۳۸۰ ـ نحو ۱۳۸۰ ه = ۱۰۰۰ ـ نحو ۱۹۹۰ م )

عبد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف العلوي الحضرمي : مؤرخ أديب ، له شعر ، من أهل سيوون ( في حضرموت ) مولده ووفاته فيها . سكن مصر مدة طويلة . وصنف كتبا ، منها « تاريخ الشعراء الحضرميين ـ ط » خمسة أجزاء ، طبع الحورميين ـ ط » خمسة أجزاء ، طبع

# ا**لعُثْمَاني** (۱۳۰۲ ــ نحو ۱۳۸۲ هـ = ۱۸۸۵ ــ نحو ۱۹۹۲ م )

عبد الله بن محمد العثماني : مؤرخ من علماء جزولة في « سوس » بالمغرب الأقصى . ولد ونشأ في بلدة « تازكا » ولما بويع أحمد الهيبة قصده مع وفد من التمليين الى « تزنيت » وصاحبه الى هشتوكة . ولم يعجبه ما رأى ، فانسل

مرتباجلال و تقريط والفاصل عندين معطون عندالا المؤرج المؤلف عندين عيم الدين عن عن المولو الإبعر المولو المو

عبد الله بن محمد السَّقَاف عن وجه الجزء الخامس من كتابه ، تاريخ الشعراء الحضرميين » .

راجعا إلى أبيه . وتوفي أبوه (نحو ١٣٣٠ه) فخلفه في مسجد « تازكا » مدة 60 سنة متصلة . وفارقه (١٣٧٥ه) فأقام في منزله الى أن توفي . قال المختار السوسي : وهو الذي يفيدنا في جميع ما نكتبه عن رجالات أسرته وعن غيرهم في تلك الجهات بل هو المؤرخ الوحيد الذي يقدر هذا الفن حق قدره ولم نر له نظيرا في جزولة مع حتى قدره ولم نر له نظيرا في جزولة مع تثبت وتبصر وصدق في النقل (١١) .

# القَرْعاوي

( 1974 - 1884 a = 8884 - 1810)

عبد الله بن محمد بن حمد القرعاوي: داعية إسلامي نجدي من قبيلة « عنزة » أصله من بلدة عنيزة في القصيم ونسبته الى قرية القرعا شمالي « بريدة » عمل في تجارة الإبل واغتنى ورحل الى الهند في طلب العلم سنة ١٣٤٤ وتنقل بين مكة والمدينة والرياض ثم العراق ومصر والشام . وحاز الإجازة في الحديث بالمدرسة الرحمانية في دلهي ( ١٣٥٥ هـ) وقصد تهامة (١٣٥٨) وجلس للتدريس والدعوة الى التوحيد والى إنشاء المدارس في بلدة « سامطة » والقرى المجاورة لها . وأعان عليها وعلى ما يحتاج إليه الطلبة من كتب ودفاتر وغيرها . وامتدت مدارسه من تهامة الى عسير ، وهو يشرف عليها وينفق الكثير من ماله . وتلاميذه يعلّمون فيها

(۱) المعسول ۱۷: ۱۹۸ ـ ۱۹۰ قلت : وصف « كتاب »

المترجم له ، ولم يذكر اسمه ولا مكانه ٢ .

الى أن تولت الحكومة ضمها الى معاهدها . وبنى مساجد وحفر آباراً ونبغ من تلاميذه قضاة ومصنفون وكان على يده ازدهار تلك البلاد في بدء نهضتها . وتوفي بالرياض (١) .

## الطائي (۲۰۰۰ ــ ۱۳۹۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۹۷۳م)

عبد الله بن محمد الطائي : شاعر من رجال الوطنية في الخليج . ولد ونشأ في البحرين وتوظف في الكويت ورأس بعثنها في دبي . وحرر مجلة «هنا البحرين» وولي وزارتي الأنباء والعمل في إمارة مسقط وسلطنة عُمان وتوفي ببلده . له كتب . منها « الفجر الزاحف \_ ط » كتب . منها « الفجر الزاحف \_ ط » ديوان من نظمه و « وداعاً ايها الليل الطويل \_ ط » من شعره صدر بعد وفاته . الطويل \_ ط » من شعره صدر بعد وفاته .

# أَبو الفَضْل المَوْصِلي (٩٩٥ ــ ٦٨٣ هـ = ١٢٠٣ ــ ١٢٨٨ م )

عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي البلدحي ، مجد الدين أبو الفضل : فقيه حنفي ، من كبارهم . ولد بالموصل ، ورحل الى دمشق ، وولي قضاء الكوفة مدرسا ، وتوفي فيها .

 <sup>(</sup>١) محمد حس مكي . في مجلة المجمع العلمي ٣٣ : ٤٥٧ ومذكرات المرلف . ومعجم المطبوعات ١٣٩٨ وفهر س
 مكتبة فاروق

 <sup>(</sup>۲) دليل العراق ۹۱ ومعجم المؤلفين العراقيين ۲: ۳۳۹
 (۳) من مذكرات المؤلف.

 <sup>(</sup>۱) من مقال لأحد تلاميده احمد بن حافظ الحكمي في بجلة العرب: محرم ۱۳۹۶ ص ۵۳۰ ـ ۵۳۰ ومشاهير علماء نجد ۲۰۰ .

 <sup>(</sup>۲) أدباء البحرين ٥٠ وجريدة الحياة ١٩٧١/١/١ والأديب :
 اعسطس ١٩٧٣ ويوليو ١٩٧٤.

واضطر الى العمل الحكومي ، فولي قضاء

البصرة مدة سنتين وأكلت الحمى جسمه

# الشَّهِيد الثالث (۲۰۰۰ ـ ۱۹۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۸۹ م )

عبد الله بن محمود بن السعيد ، شهاب الدين التستري الخراساني : فقيه إمامي . ولد في تستر وتعلم في شيراز . ورحل إلى سورية ، فأخذ عن علماء جبل عامل . وانتقل إلى خراسان . وعلا مقامه عند السلطان طهماسب الصفوي . ورحل الى وراء النهر ، فقتل في بخارى على التشيع ، وأحرق جسده في ميدانها . له كتاب في وأحرق جسده في ميدانها . له كتاب في « الإمامة » وكتاب « الأربعين في فضائل أمير المؤمنين » (<sup>1</sup>) .

# الاَّ لُوسي (۱۲۶۸ ـ ۱۲۹۱ هـ = ۱۸۳۲ ـ ۱۸۷۶ م)

عبد الله (بهاء الدين) بن محمود (شهاب الدين) بن عبد الله الألوسي : فقيه بغدادي من قضاة الشافعية . تخرج بأبيه ، وترفع عن مناصب الدولة وعكف على التدريس . ومرض وتصوف وباع كتبه وعقاره وقصد استنبول ، فاعترضه قطاع الطرق فعاد الى بلده صفر اليدين .

(١) الفوائد البهية ١٠٦ والرسالة المستطرفة ١٤١ ومفتاح السعادة ٢ : ١٤٣ والجواهر المضية ١ : ٢٩١ والمكتبة الأرهرية ٢ : ٩٦ وكشف الظنون ١٦٢٢ والصادقية . الرابع من الزيتونة ٣٣٧ وعرفه 657 Brock.S. I: 657 كما في علماء بغداد ٧٥ بابن بلدجي أو هو « البلدجي » بضم الماء والدال كما في طوبقبو ٢ : ٥٠٣ ٢وفي حرية لرباط (١٢٩ ك) البلدخي ، انظر المنوني ، الرقم ٣٠٣ قىت : ويستفاد مما على ظاهر مخطوطة قد يمة من كتابه « الاحتيار » الجزء الثاني . في خزانة الرباط ـ الرقم ١٢٩ كتاني \_ أنه كان يعرف بالبلدحي . وليس في السخة لفظ " الموصلي " وإن كان مولده في الموصل . ويلاحص وجود شبه نقطة على حاء » البلدحي » في هذه النسخة ، إلا أن ، بلدح ، كجعفر . مكان ذكره صاحب القاموس ، انظر التاج ٢ : ١٢٦ وليس فيه بلدج ولا بلدخ ، فترجح أن يكون « البلدحي » بالحاء المهملة . (٢) شهداء الفضيلة ١٦٨.

له كتب ، منها « الاختيار لتعاليل المختار ــ ط » فقه ، شرح به كتابه « المختار ــ خ » في فروع الحنفية ، في شستربتي (٤٣٦٠) وفي جامعة الرياض (١٤٤٦) (١).

# فرجع الى بغداد ، ففارق الحياة . ألف عند سنوح الفرص كتبا ، منها . « المتنان في علمي المنطق والبيان » و « الواضح في النحو » و « التعطف على التعرف في الأصلين والتصوف ـ خ » بخط ابنه محمود شكري الألوسي ، في مكتبة الأوقاف

العامة ببغداد قسم الخزانة النعمانية الألوسية ، و « ترسلاته \_خ » في جزء لطيف مما جمعه ابنه محمود شكري (١) .

## العَرَاسي (۱۱۳۷ ـ ۱۱۸۷ هـ = ۱۷۲۲ ـ ۱۷۷۳ م)

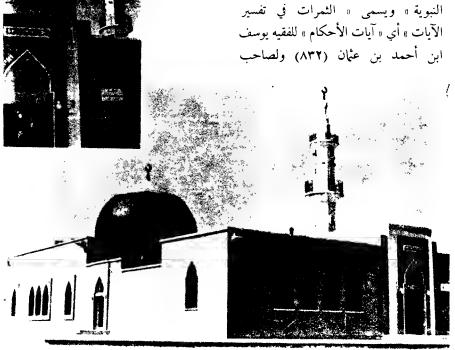
عبد الله بن محيى الدين العراسي . الصنعاني : قاض يماني من علماء صنعاء . ولي أوقافها ثم أوقاف اليمن كله . وحسنت سيرته . وصنف « تخريج أحاديث الثمرات من أعمال صنعاء . فرغ من تأليفه سنة من أعمال صنعاء . فرغ من تأليفه سنة تخريج ما في الثمرات من الأحاديث تخريج ما في الثمرات من الأحاديث النبوية » ويسمى « الثمرات في تفسير الآيات » أي «آيات الأحكام » للفقيه يوسف الر أحمد بن عثان (٨٣٢) ولصاحب

الترجمة شعر وموشحات ، ومنظومة سماها  $\pi$  مفتاح السعادة الأبدية  $\pi$   $\pi$  .

# النَّابِغَة الشَّيْبانِي (۲۰۰ ـ ۱۲۵ هـ = ۲۰۰ ـ ۷٤۳م)

عبد الله بن المخارق بن سليم بن حضيرة ابن قيس ، من بني شيبان : شاعر بدوي ، من شعراء العصر الأموي . كان يفد إلى الشام فيمدح الخلفاء ، من بني أمية ، ويجزلون عطاءه . مدح عبد الملك بن مروان ومن بعده من ولده . وله في الوليد مدائح كثيرة . ومات في أيام الوليد بن يزيد . له « ديوان شعر ـ ط » (۲) .

عَبْد الله مُخْلِص = عبد الله بن محمد ١٣٦٧ عَبْد الله مَرَّ اش = عبد الله بن فتح الله



مسجد عبد الله بن مسعود

(١) شر العرف ٢ : ١٥٠ ــ ١٥٧

(٢) الأغائي طبعة دار لكتب ٧ : ١٠٦ ، الآمدي ١٩٢ .

(١) محمود شكري الآلوسي ٣٧ وهدية العارفين ١ : ٤٩٠ .

# ابن مَرْوان (۲۰۰۰ ـ نحو ۱۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۷۸۷م)

عبد الله بن مروآن بن محمد الأموي: من بقايا بني أمية في الشام. شهد وقائع الكارثة وزوال دولتهم في أيام أبيه ( سنة ١٣١ه) وفر من عبد الله بن علي العباسي ( عم السفاح ) الى بلاد النوبة. ثم ظفر به الأمير نصر بن محمد بن الأشعث ، في فلسطين ـ وقيل في جدة \_ فأخذه وقدم به على المهدي العباسي في بغداد ، فحبسه في المطبق سنة ١٦٦ ه ومات في أيام الرشيد (۱) .

# ابن مَسْعَدَة (۰۰۰ ــ نحو ٦٥ ه = ۰۰۰ ــ نحو ٦٨٥م )

عبد الله بن مسعدة بن مسعود الفزاري : من كبار القواد في العصر الأموي . يلقبه المؤرخون بصاحب الجيوش ، لأنه كان يؤمَّر على لجيوش في غزو الروم ، أيام معاوية . تربى في بيت فاطمة بنت رسول الله عليَّةً ثم كان عند عليَّ . واستماله معاوية ، فصار من أشد الناس على عليّ . وغزا الروم سنة على هذه ثم كان على جند دمشق بعد وقعة الحرة (سنة ٣٣ه) وعاش دمشق بعد وقات الحرة (سنة ٣٣ه) وعاش الى خلافة مروان (٢) .

# ابن مَسْعُود (۳۰۰ ــ ۳۲ هـ = ۳۰۰ ــ ۱۵۳ م )

عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي ، أبو عبد الرحمن : صحابي . من أكابرهم ، فضلاً وعقلاً ، وقرباً من رسول الله عليه وهو من أهل مكة ، ومن السابقين إلى الإسلام ، وأول من جهر بقراءة القرآن بمكة . وكان خادم رسول الله الأمين ،

(٢) الإصابة . الترجمة ٤٩٤٣ .

وصاحب سره ، ورفيقه في حله وترحاله وغزواته ، يدخل عليه كل وقت ويمشي معه . نظر إليه عمر يوماً وقال : وعاء مليء علماً . وولي بعد وفاة النبي عليه بيت مال الكوفة . ثم قدم المدينة في خلافة عثمان ، فتوفي فيها عن نحو ستين عاماً . وكان قصيراً جداً ، يكاد الجلوس يوارونه . وكان يحب الإكثار من التطيب ، فإذا خرج من بيته عرف جيران الطريق أنه مر ، من طيب رائحته . له ٨٤٨ حديثاً . وأورد الجاحظ رفي البيان والتبيين ) خطبة له ومختارات من كلامه (۱) .

# ً ابن قُنيْة (۲۱۳ ـ ۲۷۲ ه = ۸۲۸ ـ ۸۸۹ م)

عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، أبو محمد : من أئمة الأدب ، ومن المصنفين المكثرين . ولد ببغداد وسكن الكوفة . ثم ولي قضاء الدينور مدة ، فنسب إليها . وتوفي ببغداد . من كتبه « تأويل مختلف الحديث \_ ط » و « أدب الكاتب \_ ط » و « المعارف ـ ط » وكتاب « المعاني ـ ط » ثلاثة مجلدات. و « عيون الأخبار ـ ط » و « الشعر والشعراء \_ ط » و « الإمامة والسياسة \_ ط » وللعلماء نظر في نسبته إليه ، و « الأشربة ـ ط » و « الرد على الشعوبية ـ ط » و « فضل العرب على العجم \_ خ » في ٤٠ ورقة ، و « الرحــل والمنزل ــ ط » رسالة ، و « الاشتقاق \_ خ » و « مشكل القرآن \_ ط » و « المشتبه من الحديث والقرآن \_ خ » و « العرب وعلومها \_ خ » و « الميسر والقداح \_ ط » و « تفسير غريب القرآن

- ط » و « المسائل والأجوبة - ط » في الحديث و « النبات - خ » فصول منه ، و « الألفاظ المغربة ، بالألفاب المعربة - خ » في القرويين ( كما في تذكرة النوادر في القرويين ( كما في تذكرة النوادر منه ، في الهند . ومنه اجزاء مخطوطة في الظاهرية بدمشق ، وجزء ( هو المجلد الثاني ) في شستربتي الرقم ٣٤٩٤ كتب في بغداد سنة ٢٧٩ (١) .

# القَعْنَبِي (۲۲۱ ـ ۲۲۱ هـ = ۲۲۰ ـ ۸۳۵م )

عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثي : من رجال الحديث الثقات . من أهل المدينة . سكن البصرة ، وتوفي فيها أو بطريق مكة . روى عنه البخاري ١٣٣ حديثاً ، ومسلم ٧٠ حديثاً (٢) .

# ابن المُسَيَّب (۱۰۰ \_ بعد ۱۷۹ ه = ۰۰۰ \_ بعد (۷۹۵ م)

عبد الله بن المسيب بن زهير الضبي : من أمراء الدولة العباسية . ولاه الرشيد مصر سنة ١٧٦ هـ . واستمر نحو ١٠ أشهر . وعزل ؛ فأقام بها إلى أن وليها استخلافاً عن عبد الملك بن صالح العباسي سنة ١٧٨ هـ ، نحو الشهرين ، وصرف بعزل عبد الملك . ولزم بيته . واستخلفه ثانياً عبيد الله بن المهدي سنة ١٧٩ هـ ، وصرف عنها ، فلزم المهدي سنة ١٧٩ هـ ، وصرف عنها ، فلزم داره إلى أن مات (٣) .

# عَبْد الله نَدِيم (١٢٦١ ـ ١٣١٤ ه = ١٨٤٥ ـ ١٨٩٦ م )

عبد الله بن مصباح بن إبراهيم الإدريسي (١) وفيات الأعباد ١ : ٢٥١ والأبدري ٢٧٢ وسده عبد الله بن مسمة « ونساد الميزان ٣ : ٣٥٧ و ١٥٥ و ١ : 184 و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٦٠ ووقع السمه فيها محمد بن مسلم « ومحلة الكتاب ٥ - ٨٠٥ و

(۲) تهدیب التهدیب ۳: ۳۱

(٣) المجوم الزاهرة ٢ : ٨٥ والولاة والقضاة ١٣٥.

والتاريخ ٥: ٩٧ وصفة الصفوة ١: ١٥٤ وحلية الأولياء ١ : ١٧٤ وفيه بعض حطبه . وتاريخ المخميس ٢ : ٢٠٧ والميان والتبيين . تحقيق هارون . ٢ . ٥٩ وانشر فهرسته وفي المحبر ١٦١ أن عند الله بنن مسعود كان أحد الذين بعثهم المبي يختي للرد على المقتسمين الوكان مع كل رجل من المشركين رجل من المسلمين . يكذب المشركين بما يقولون . وانصر التعليق على ترحمة . سية بن ربعة المتعدمة نعوة تنيء عن

(١) الإصابة . ت ٤٩٥٥ وعاية النهاية ١ : ٤٥٨ والمدء

 <sup>(</sup>١) الكامل لان الأثير : حوادث سنة ١٦١ ويافوت ١ :
 ٤٧١ و ٢ · ٧٧٥ وأبو الفداء ١ : ٢١٢ واقرأ قصة عجيئة له ، في شذرات ١ : ١٨٤ أسفل الصفحة إلى
 ١٨٨

# دالشوق والشرتعالي نمي علينا برؤ مالج في احت الاقيان بغطل جل ستائذ مست ولدكر عرائع عيرش عرائع ميرش

امر تجدد بن مسبق و العرار بد من مخرور بده من معاهر و المن و معام المعام بها المعام بها المعام بها المعام و المرجو المقام الم عنظ ذا تكم المغرية وكل منا يتبل اليواكرية ويلاس مالي الدعوات من والدرجم بيناؤه ما مول لولديه والمرابع المناع المنا

عبد الله بن مصباح نديم نموذجان من خطه . عن رسالتين إلى الشيخ على الليثي . في أوراقه ، عندي .

> الحسني : صحافي خطيب ، من أدباء مصر وشعرائها وزجَاليها. يتصل نسبه بالحسن السبط . ولد في الإسكندرية ، وشغل بعض الوظائف الصغيرة . وأنشأ فيها الجمعية الخيرية الإسلامية . وكتب مقالات كثيرة في جريدتي « المحروسة » و « العصر الجديد » ثم أصدر جريدة « التنكيت والتبكيت » مدة ، واستعاض عنها بجريدة سماها « الطائف » أعلن بها جهاده الوطني . وحدثت في أيامه الثورة العرابية ، فكان من كبار خطبائها . فطلبته حكومة مصر ، فاستتر عشر سنين . ثم قبض عليه سنة ١٣٠٩ ه . فحبس أياماً ، وأطلق على أن يخرج من مصر . فبرحها إلى فلسطين ، وأقام في يافا نحو سنة ، وسمح له بالعودة إلى بلاده ، فعاد واستوطن القاهرة . وأنشأ مجلة « الأستاذ » سنة ١٣١٠ ه . ونفاه الإنكليز ثانية . فخرج إلى يافا ، ثم إلى الآستانة ، فاستخدم في ديوان المعارف ثم مفتشاً للمطبوعات في « الباب العالى » واستمر إلى أن توفى فيها . له كتب ، منها « الساق على الساق في مكابدة المشاق \_ ط » و « كان ويكون \_ ط » و « النحلة في الرحلة ـ ط » و « المترادفات ـ ط » وديوانان ، وروايتان تمثيليتان همـــا



عد الله بن مصباح نديم

ابن سُمَیْط (۱۳۰۰ – ۱۳۹۰ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۷۰ م)

عبد الله بن مصطفى بن سميط : فاضل من أهل حضرموت . جمع مكتبة عرفت باسمه ، فيها بعض المخطوطات (١) .

# عَبْد الله بن مُصْعَب (۱۱۱ ـ ۱۸۶ ه = ۷۲۹ ـ ۸۰۰م)

عبد آلله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله ابن الزبير ، أبو بكر ، القرشي الأسدي : أمير ، من أهل العدل والورع والشعر والفصاحة . ولد بالمدينة ، وولي اليمامة في أيام المهدي العباسي ، ثم الهادي . واعتزل ببغداد ، فألزمه الرشيد بولاية المدينة وعمره بنحو ٧٠ سنة ، فقبلها بشروط . ثم أضيف اليها نيابة اليمن . قال الخطيب البغدادي : «كان محموداً في ولايته ، جميل السيرة ، مع جلالة قدره وعظم شرفه » . توفي بالرقة ، وهو في صحبة الرشيد (٢) .

« العرب » و « الوطن » ونسب اليه كتاب « المسامير \_ ط » في هجاء أبي الهدى الصيادي . وجُمعت طائفة من كتاباته في « سلافة النديم في منتخبات السيد عبد الله نديم \_ ط » (١)

(١) مشاهير الشرق ، لزيدان والكافي لشاروبيم ٤ : ٢٣٩ و ٤٨٦ وأدب الشعب ١١٣ وأحمد محب الدين إبراهيم في الأهرام ٤٩،٤/٢٤ وزعماء الإصلاح ٢٠٢ وبرهة الألباب ١٧٩ وجمال الدين الشيال. في مجلة الكتاب ٧ : ٧٨ - ٩٩ وفي مقال عنوانه عبد الله بديم ، شرته صحيفة الأحبار (المصرية) ۱۹۰۸/٦/۱۸ ما حلاصته : كان أبوه · مصباح » من إحدى قرى الشرقية . وافتتح مخبزا صعيرا في الإسكندرية . فلما نشأ عبد الله أرسبه إلى أحد المساجد ليتعلم ، فلم يستمر ، ومال إلى حفظ الأشعار والأرجال. فتحلى عنه أبوه. فتعلم فن الإشارات التلعرافية فاستخدمته الحكومة عاملا للتلغراف بمكتب بنها. نم نقل إلى مكتب ، القصر العالي ، حيث كانت تسكن والدة الخديوي إسماعيل ( في القاهرة ) فأكثر من مخالطة الأدباء. وارتكب حطأ. فأحرج ودهب إلى ، عمدة » إحدى قرى الدقهلية . فأقام عده يعلم أبناءه وتشاجر مع العمدة ، فهجاه ، ويسافر إلى المنصورة . ففتح دكانا يبيع فيه المناديل - وأفلس . فعاد إلى الإسكندرية ، وسمع الناس يتحدثون بديون الخديوي إسماعيل وتدحل الأجانب وسوء الأحوال. فدحل في جمعية كانت تسمى مصر الفناة ، لها اتصال بجمال الدين الأفغاني وبدأ يكتب مقالات في الصحف . وأصدر مجله التكيت والتبكيت « سنة ١٨٨١ تم كان حطيب الثورة العرابية الخ

<sup>(</sup>۱) مخطوطات حضرموث ـ خ

 <sup>(</sup>۲) البداية والنهاية ۱۰ : ۱۸۵ وتاريخ مغداد ۱۰ : ۱۷۳ وفيه شعر له وسمط اللآلي ۵۷۰ وفيه : كان حصومه يلقبونه بعائد الكلب . لقوله :

<sup>،</sup> مالي مرضت فلم يعدبي عائد

منكم . ويمرض كلبكم فأعود! » وفي مجالس تعلب ١ : ٨١ أبيات من سعره

# ابن قاحم (۰۰۰ ــ نحو ۱۳۹۰ هـ ۰۰۰ ــ نحو (+1981

عبد الله بن مطلق بن فهيد بن قاحم : والتوحيد \_ ط » عدة أجزاء صغيرة (١) .

# ابن المُطَهَّر (۰۰۰ س حو ۹۹۵ه = ۰۰۰ \_ نحو ( > 1 £ 9 .

شعر (۲) .

مدرس من علماء نجد . من قبيلة عَنزة مولده في مدينة عُنيزة ( بالقصيم ) عاش بمكة وتولى تدريس التوحيد والفقه (الحنبلي) في مدارسها الابتدائية ، ووضع لها كتباً طبعتها الحكومة بمصر وبمكة . ثم تولى التعليم ( ١٣٤٩ \_ ١٣٥٩ هـ ) في مدرسة « تحضير البعثات » للتخصص الديني والقضائي . من كتبه « مزيل الداء عن أصول القضاء \_ط» و « دروس الفقه

عبد الله بن المطهر بن محمد بن سليمان الحمزي : عالم زيدي . من بيت الإمامة في اليمن. استخلفه أبوه في ذمار . وأخرجه أهلها . وتوفي والده ( سنة ۸۷۹) فدخل صنعاء . وصودر بها في كثير من أمواله . ولما دخلها عامر ابن عبد الوهاب ، فاتحا ، سيّره معه الى تعز فتُوفي بها . له تآليف . منها « المسائل المختارة \_ خ » ضمن مجموعة في دار الكتب المصرية . و « رياحين الأنفاس » في المعجزات النبوية ، و « الياقوت المنظم » شرح قصيدة لوالده ، قال الشوكاني : كتاب حافل نفيس . وله

# ابن مُطِيع (۰۰۰ ـ ۳۷ ه = ۰۰۰ ـ ۲۹۲ م)

عبد الله بن مطيع بن الأسود الكعبي القرشي العدوي : من رجال قريش . جلدا

والكامل لاس الأنير ٤ . ١٣٧ والمحتر ٤٩٤. (٢) اس الأتير ٣ : ٤٤ والإصابة. ت ٩٥٥ وحمهرة

وشجاعة . ولد في حياة النبي ﷺ وكان على قريش يوم الحرة ، فلما انهزم أصحابه توارى في المدينة . ثم سكن مكة . واستعمله ابن الزبير على الكوفة ، فأخرجه المختار ابن أبي عبيد منها ، فعاد إلى مكة ، فلم يزل فيها إلى أن قتل مع ابن الزبير في حصار الحجاج له . وأرسل رأسه إلى الشام مع رأسي ابن الزبير وصفوان (١) .

# ابن مَظْغُون (۲۰۰۰ – ۳۰ هـ = ۲۰۰۰ )

عبد الله بن مظعون الجمحي : صحابي. ممن هاجر إلى الحبشة . وشهد بدراً . كان من الشجعان . ذوي الرأي والتقدم . وهو أخو عثمان بن عفان لأمه (٢) .

# عَبْد الله الطَّالِسي (··· \_ PY/ a = ··· \_ F3/ a)

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ابن أبي طالب: من شجعان الطالبيين وأجوادهم وشعرائهم . يتهم بالزندقة . وكان فتاكاً سيِّيء الحاشية . طلب الخلافة في أواخر دولة بني أمية (سنة ١٢٧ هـ) بالكوفة . وبايع له بعض أهلها . وخلعوا طاعة بني مروآن . وأتته بيعة المدائن . ثم قاتله عبدالله بن عمر ( والي الكوفة ) فتفرق عنه أصحابه ( سنة ١٢٨ه ) فخرج إلى المدائن ، ولحق به جمع من أهل الكوفة . فغلب بهم على حلوان والجبال وهمذان وأصبهان والري . وقصده بنو هاشم كلهم حتى أبو جعفر « المنصور » واستفحل أمره . فجبي له خراج فارس وكورها . وأقام باصطخر ، فسير أمير العراق ( ابن هبيرة ) الجيوش لقتاله . فصبر لها . ثم انهزم إلى شير ﴿ . ومنها إلى هراة . فقبض عليه عاملها وقتله خنقاً بأمر أبي

(١) الإصابة. ت ٦١٨٧ وتهديب لتهديب ٦: ٣٦

الأنساب ١٥٢ والمحتر ٧٤.

مسلم الخراساني : وُضع الفراش على وجهه فمات . وقيل : مات في سجن أبي مسلم سنة ١٣١ه. وهو صاحب البيت المشهور :

« وعين الرضا عن كل عيب كليلة ولكن عين السخط تبدي المساويا » (١)

عبدالله بن المعتز = عبد الله بن محمد

## القطيفي

(3771 - 7771 a = 7071 - 7371 a)

عبد الله بن معتوق بن درويش البلادي التاروتي القطيني : شاعر مكثر من أهل القطيف . في البلاد السعودية . له « ديوان ـ ط » وتآليف . منها أرجوزة في « الإمامة » <sup>(٢)</sup> .

# ابن المُعَمَّر (۰۰۰ ـ ۸۹ ه = ۰۰۰ ـ ۲۱۷م)

عبد الله بن المعمر اليشكري: قائد شجاع ، من الرؤساء الولاة في العصر المرواني . آخر ما وليه « قهستان » وأطرافها . ولاه إياها يزيد بن المهلب (أمير خراسان) وجعل معه أربعة آلاف مقاتل ، فلم يلبث أهل البلاد أن ثاروا ، وأكثرهم من الترك . فقتلوه وأبادوا جيشه <sup>(٣)</sup> .

# عَبْد الله بن مُغَفَّل $(\cdots - \lor \lor \lor )$

عبد الله بن مغفل المزني : صحابي .

(١) اس الأثير حوادث ستى ١٢٧ و ١٢٩ ومقاتل الطالسيل. تحقیق أحمد صقر ، ۱٦١ ـ ١٦٩ وابل حلدول ٣ : ١٢١ والطبري . صعة المكتبة التجارية ٥ : ٩٩٥ تم ٦ : ٣٨ ولسان الميزان ٣ : ٣٦٣ وفي الملل والنحل ، طبعة مكتبة الحسين . ١ . ٢٦ إسارة إلى طائفة من العلاة كانت تقول إن الإمامة التقلت إلى صاحب الترحمة وانظر المقريري ٢ : ٣٥٣ والتديري ٣ . ۱۰۲ وسرح العبول ۱۹۳ وفیه : لما مات. وحه أبو مسلم برأسه إلى بن ميارة فحمله إلى مروان (۲) رحال الفكر ۳۵۳

(٣) الكامل لابل الأتير ٥ . ١١ و ١٢ وانظر الطبري : حوادث سنة ۹۸ .

<sup>(</sup>١) لأستاد حمد الحاسر في مجلة العرب ٨ · ٩٢٥ (٢) نسر الطالع ١ : ٣٩٩ ودار لكتب ٦ : ٢١٦

ابن أحمد ( الناصر ) من سلالة هارون

الرشيد العباسي ، وكنيته أبو أحمد : آخر خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد

ببغداد ، وولي الخلافة بعد وفاة أبيه

( سنة ٦٤٠ ه ) والدولة في شيخوختها .

لم يبق منها للخلفاء غير دار الملك ببغداد ،

فألقى زمام الأمور إلى الأمراء والقواد.

واعتمد على وزيره مؤيد الدين ابن العلقمي .

وكان المغول قد استفحل أمرهم في أيام سلفه

المستنصر ، فكاتب ابن العلقمي قائدهم

هولاكو (حفيد جنكيزخان) يشير عليه

باحتلال بغداد ، ويعده بالإعانة على

الخليفة ، فزحف هولاكو سنة ٦٤٥ ه ،

وخرجت إليه عساكر المستعصم فلم تثبت

طویلا ، ودخل هولاکو بغداد ، فجمع

له ابن العلقمي ساداتها ومدرسيها وعلماءها

فقتلهم عن آخرهم ، وأبقى الخليفة حياً

إلى أن دل على مواضع الأموال والدفائن .

ثم قتله . ومدّة خلافته ١٥ سنة و ٨ أشهر

وأيام . وبموته انقرضت دولة بني العباس

في العراق . وعدة خلفائها ٣٧ ملكوا مدة

۲۵ سنة <sup>(۱)</sup> .

# جما دالاكول ميميخ الر الداعي عبالع المغيرة

عبد الله بن المغيرة

من أصحاب الشجرة . سكن المدينة . ثم كان أحد العشرة الذين بعثهم عمر ليفقهوا الناس بالبصرة . فتحول إليها ، وتوفي فيها . له ٤٣ حديثاً . وقيل : وفاته سنة (٦٠ أو ٦١) (١) .

# ابن المُغِيرَة (۰۰۰ ـ ۱۳۵۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۳۷ م )

عبد الله بن المغيرة ، من حوطة بني تميم : مؤرخ رحالة ، من أهل نجد . له كتب في « التاريخ » العام والخاص ، ظلت كلها مخطوطة ، وقد أهدى أكثرها إلى الملك عبد العزيز آل سعود ، فهي محفوظة في الخزانة الملكية بالرياض . عاش نحو مئة عام ، وتوفي بالطائف (۱) .

# ِ الأَقْفَهُسِي . ( ۱۲۷ - ۲۲۲ هـ = ۱۳۶۶ ـ ۱٤۲۰ م )

عبد الله بن مقداد بن إسماعيل ، جمال الدين الأقفهسي ، ثم القاهري ، ويقال له الأقفاصي : قاض فقيه مالكي ، انتهت اليه رئاسة المذهب والفتوى بمصر . ولي القضاء وحمدت سيرته إلى آخر حياته . وهو من تلاميذ الشيخ خليل . شرح « المختصر » لشيخه ، في ثلاثة مجلدات . وله « المقالة في شرح الرسالة مجلدات . وله « المقالة في شرح الرسالة رأيته عند بائع كتب بوزان . في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني . وصنف رسالة ابن أبي زيد القيرواني . وصنف كتابا في « التفسير » ثلاث مجلدات (٣) .

# ابن الْقَفَّع (۱۰٦ ـ ۱٤۲ هـ ۷۲۶ ـ ۷۹۹ م )

عبد الله بن المقفع: من أئمة الكتّاب، وأول من عني في الإسلام بترجمة كتب المنطق . أصله من الفرس . ولد في العراق مجوسياً ( مزدكياً ) وأسلم على يد عيسى ابن على ( عم السفاح ) وولي كتابة الديوان للمنصور العباسي . وترجم له « كتب أرسطوطاليس » الثلاثة ، في المنطق ، وكتاب « المدخل إلى علم المنطق » المعروف بايساغوجي . وترجم عن الفارسية كتاب « كليلة ودمنة ـ ط » وهو أشهر كتبه . وأنشأ رسائل غاية في الإبداع ، منها « الأدب الصغير ـ ط » و « الأدب الكبير \_ ط » ورسالة « الصحابة \_ ط » و « اليتيمة » واتهم بالزندقة ، فقتله في البصرة أميرها سفيان بن معاوية المهلبي . قال الخليل بن أحمد : ما رأيت مثله ، وعلمه أكثر من عقله . وللأستاذ محمد سليم الجندي « عبد الله بن المقفع \_ ط » ومثله لعمر فروخ . ولعبد اللطيف حمزة « ابن المقفع \_ ط » ومثله لخليل مردم

# المُستَعْصِم بالله (۲۰۹ ـ ۲۰۲ هـ ۱۲۱۲ ـ ۱۲۵۸ م )

عبد الله ( المستعصم ) بن منصور ( المستنصــر ) ابن محمــد ( الظـــاهــر )

واستحلقه ابوه على الفيروان سنة ١١ هر .

(۱) ابن حلدون ٣: ٥٣٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٧٢ ووفوات الوفيات ١: ٣٣٧ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٤٠ والنجوم الزاهرة ٧: الملك والنجوم الزاهرة ١٠ كان المستعمم قليل المعرفة بتدبير الملك والأموال ، يقدم على فعل ما يستقبح . أهمل أمر هولاكو ، حتى كان في ذلك هلاكه » . وأشار الحسيني في صلة التكملة \_ خ . إلى أنه كان له انتخال بالحديث ، وقال : ، حدث ، وسعه منه شيخ الشيوخ أبو الحسن على بن محمد بن النبار وحدث عنه وأجاز للإمام أبي محمد يوسف بن الإمام أبي المورج عبد الرحمن بن الجوزي ، وللشيخ أبي محمد عند الله بن محمد البادرائي ، وحدثا عنه بهذه الإحازة » ثم قال : ، توفي شهيداً في فتنة التنار »

(١) أمراء البيان ٩٩ ـ ١٥٨ وأحبار الحكماء ١٤٨ ولسان الميزان ٣ : ٣٦٦ وأماني المرتفى ١ : ٤٤ ودائرة الميزان ٣ : ٣٦٦ وأماني المرتفى ١ : ٤٤ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٨٢ وفي البداية والنهاية وأصله من ابن المقف ومطبع بن إياس ويحيى بن زياد . قالوا : ونسي الجاحظ ٣ . و 233 ، ٢ : عبر ف عند الإفرنج ومعجم المطبوعات ٢٤٩ وفي هامشه : يعرف عند الإفرنج لقت المقلق عند الأولات ٢ : قال الصغائي في العباس : كان اسمه روزبه قبل إسلامه ويكتني بأبي عمرو . فلما أسلم تسمى بعبد الله وتكنى بأبي محمد . أما المقمع \_ أبوه \_ فاسمه المبارك ، ولقب بالمقفع لأن الحجاج ضربه فتقمعت يده أي تشنجت . وقبل : هو المقفع بكسر وتعمل من الخوص ٣

# عَبْد الله بن مُوسىٰ (۲۰۰ ـ نحو ۱۰۳ ه = ۲۰۰ ـ نحو (۷۲۲م)

عبد الله بن موسى بن نصير اللخمي : أمير ، من رجال الفتوح في المغرب . كان مع أبيه في إفريقية ، قبل دخوله الأندلس . واستخلفه أبوه على القيروان سنة ٩٣ هـ ،

 <sup>(</sup>۱) كشف القاب \_ خ . وتهديب ٦ : ٤٢ والإصابة .
 ت ٣٩٦٦ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٤٢ .
 (۲) أم القرى ١٣٥٥/١٠/١١

 <sup>(</sup>٣) يبل الابتهاج ١٥٥ وشجرة النور ١: ٢٤٠ والضوء

فاستمر إلى سنة ٩٧ وعزله سليمان بن عبد الملك . وونى محمد بن يزيد مولى قريش . وهنا يختلف المؤرخون ، فيقول ابن عداري وآخرون : إن مولى قريش سجن عبد الله وعذبه ، ثه قتله . ويقول ابن حبيب . في باب « من نصب رأسه من الأشراف » : إن بشر بن صفوان الكلبي ، لما ولي إفريقية بشر بن صفوان الكلبي ، لما ولي إفريقية يزيد بن أبي مسلم مولى الحجاج بن يوسف ، يزيد بن أبي مسلم مولى الحجاج بن يوسف ، وبعث برأسه إلى يزيد بن عبد الملك ( في الشام ) فنصبه يزيد . أي أقامه الملك ( في الشام ) فنصبه يزيد . أي أقامه في مكان ظاهر ، ليراه الناس . ولعل الرواية الثنية أصدق (١) .

# ابن الهادي (۲۰۰ ـ نحو ۲۲۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۳۰ )

عبد الله بن موسى الهادي ابن محمد المهدي العباسي ، أبو القاسم : شاعر ، من أمراء آل عباس ببغداد . كان جواداً ظريفاً ممدَّحاً . أورد الصولي نماذج رقيقة من شعره (٢) .

# السَّلَامي (۲۰۰ ـ ۲۷۶ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۸۶ م )

عبد الله بن موسى بن الحسين بن البراهيم السلامي ، أبو الحسن : شاعر ، له اشتغال بالحديث والتاريخ والأدب . من أهل بغداد . رحل إلى سمرقند وبلخ وبخارى . ومات بها أو بمرو . نقل الخطيب البغدادي عن أبي سعد الإدريسي : كان أبو الحسن السلامي أديباً شاعراً جيد الشعر ، كثير الحفظ للحكايات والنوادر والأشعار . صنف كتباً في « التواريخ » و « نوادر الحكام » (٣) .

(٢) أسعار أولاء الخلفاء ٨٤.

(٣) تاريخ بغداد ١٠ : ١٤٨ وفيه رواية أحرى بوفاته سنة
 ٣٦٦ هـ و للباب ١ : ٣٨٥ وفيه : مات في المحرم سنة
 ٣٧٤ ونسته إلى مدينة السلام . ببعداد .

# ابن أبي حَمُّو (۰۰۰ ـ بعد ۸۰۶ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۶۰۲م)

عبد الله بن موسى (أبي حمو) بن يوسف الزياني: من سلاطين تلمسان . المعروفين ببني عبد الواد . كان موالياً لخصومهم «بني مرين » مقيا عندهم بفاس . وبعثه السلطان عثمان المريني بجيش إلى تلمسان . فقاتل أخاه أبا زيان ( محمد بن موسى ) سنة ١٠٨ه . وقتل أخوه . فدخل تلمسان وتولاها في السنة نفسها . وأقام يؤدي في كل عام خراجاً للسلطان المريني . ثم غضب عليه السلطان عثمان المريني فوجه إليه جيشاً قبض عليه وأرسل إلى فاس سنة ١٠٨ه (١) .

# عَبْد الله البُسْتَاني ) (۱۲۷۱ ـ ۱۳٤۸ ه = ۱۸۵۶ ـ ۱۹۳۰ م )

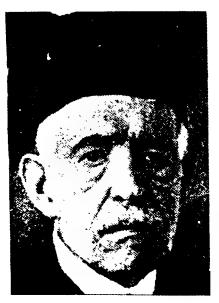
عبد الله بن ميخائيل بن ناصيف البستاني الماروني : لغوي ، غزير العلم بالأدب . من أعضاء المجمع العلمي العربي .

# يَرُجُهُمُ قَالَ رَحْمَا فِنْ ﴿ إِنَّ فَتَأَرَّ فَأَخْتَرَ الْسَعِينِ الْمِثْلِينِ

## من خط عبد الله البستابي

ولد في قرية الدّبّية ( بلبنان ) وتعلم في المدرسة « الوطنية » ببيروت . وصرف حياته في تعليم العربية بمدرستي الحكمة والبطريركية ببيروت ، وتوفي فيها ، ودفن في دير القمر ، بلبنان . له « البستان ـ ط » مجلدان في اللغة أدخل فيه كثيراً من أسماء المكتشفات والمخترعات والدخيل والمولد ، وانتقده الأب أنستاس الكرملي ، نقداً مريراً . وله « فاكهة البستان ـ ط » مختصره ، وأربع « روايات تمثيلية » نثرية ، وخمس « روايات شعرية » . وترجم عن الفرنسية « حكمايات لافونتين »

(۱) روضة النسرين لاس الأحمر . في Journal Asiatique T.C.C. III , p. 255



عبد الله بن ميخائيل البستاني

نظماً <sup>(١)</sup> .

# ابن القَدَّاح (۱۸۰۰ – ۱۸۰ ه – ۲۰۰۰ – ۲۹۲م)

عبد الله بن ميمون بن داود المخزومي بالولاء . المعروف بابن القداح : فقيه إمامي ، من رجال الحديث . من أهل مكة . واهي الحديث عند علماء السنة . قال النسائي : ضعيف . وقال أبو حاتم : لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد . وهو من الثقات عند الشيعة . له كتب . منها « مبعث النبي عند الشيعة . له كتب . منها « مبعث النبي عنيسة وأخباره » و « صفة الجنة والنار » عنيسة وأخباره » و « صفة الجنة والنار » من و « القدام » في شستر بني مخزوم ، عرف بالقدام ، موالي بني مخزوم ، عرف بالقدام » وهي صناعته ، وكان يبري « القدام » وهي السهام (۱) .

# عبد الله نديم = عبد الله بن مصباح ١٣١٤

- (۱) لعة العرب ۱۹۰۸ و ۳۳۵ وكوتر النفوس ۲۹۸ مصر ۱۹۹ و ۱۱۲ : ۱۱۱ ومحلة مصر الحديثة المصورة ٥ مارس ۱۹۳۰ وجريدة المقطم ۲۳ فبراير ۱۹۳۰ وحريدة الثعر ـ بالقاهرة ـ ۲۵ رمصان ۱۳۵۸ والأهرام ۱۷ فبراير ۱۹۳۰ وانظر معجم المطوعات ۵۰

 <sup>(</sup>۱) انظر النيان المعرب ۱ : ۳۶ و ۶۶ و ۶۷ والمعجب .
 طعة الاستقامة ۱۱ والنجوم الزاهرة ۱ : ۲۳۰ والمحبر .

## الخَلَال

(··· - ۲/۲ = ··· - ۲/۲/م)

عبد الله بن نجم بن شاس بن نزار الجذامي السعدي . أبو محمد . الخلَّال : *فقيه مالكي . من كبارهم . كان مدرساً* بمصر . وتوجه إلى دمياط بنية الجهاد . فتوفي فيها . له « الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة » فقه (١)

# عَبْد الله نَصْوَتْ (۱۳۲۸ - ۲۳۲۹ ه = ۲۵۸۱ - ۱۱۹۱۱م)

عبد الله نصرت ﴿ بِاشِا ﴾ : مهندس مصري ، تعلم بالمدرسة الحربية . ودرَّس فيها الرياضيات والكيمياء والطبيعة . واكتشف حجر ، الإسمنت » الطبيعي في تلال العباسية بالقاهـرة . سنة ١٨٨٧ ء . ومنجمــاً " للذهب " فيها . ومحاجر " للجير المائي " وحجر « الكوبلت » ومحجراً « للرخام » في السودان . وحجر ، المصيص » في مريوط . ونحاساً وحديداً وقصدراً في أماكن مختلفة بمصر . وكان يرافق الخديوي عباس حلمي في بعض أسفاره .



= ميمود سب الفاطميين العبيديين أماء عبيد الله س محمد ، الملقب بالمهدي ( انظر ترحمته ) والحلاف في نسب عبيد الله المهدي . ستأتي الإسارة إليه في هامش ترحمته واقرأ مناقشة بين فاضلين معاصرين تتعلق ناس الهداح. في مجلة الكتاب: المجلد الثاني. وفي الصفحة ٦٧٠ منه . رد على ما ير ه بعض المستشرقين من أن عند الله بن ميمون . وهو من أصل مجوسي . قاء بدعوة سرية لإمامة محمد س إسماعيل

(١) وفيات الأعيال ١ : ٢٥٧ والذحيره السبية ٥٦ وعبارته تو في عاز يا بثعر دمياط »

وهو يوالي البحث . واستنبط « طريقة » لاستخراج الماء للثكنات بأربع سواقي احترعها وبناها على أسلوب خاص . وتوفي بالقاهرة <sup>(١)</sup> .

# فُرَيْج $(\cdot \cdot \cdot - \circ \uparrow \uparrow \uparrow ) \land (\cdot \cdot \cdot - \circ \uparrow \uparrow \uparrow )$

عبد الله بن نوح فريج : مدرس قبطي . مصري أديب . أول ما عرف عنه العمل في مدرسة بطنطا سنة ١٨٨١ وانتقل الى القاهرة مدرسا في مدرسة الأقباط الى أن توفي . له كتب مطبوعة ، مها « أريج الأزهار في محاسن الأشعار » و « أنوار الأفكار في سماء الأشعار » و « الروض النضير في صناعة التشطير » و « سمير الجلاس في بديع الجناس » و « سمير الجليس في محاسن التخميس » خمس به بعض القصائد كعينية ابن زريق ، و ﴿ دليل الحيران في أمثال الحكيم سليمان ، طبع سنة ١٩٠٨ بعيد وفاته (۲)

# ابن نَوْ فَل (۲۰۰۰ ـ ۱ ۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۷ م)

عبد الله بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم: صحابي ، من القضاة . ولد على عهد النبي عليلي واستفضاه مروان ابن الحكم بالمدينة ( سنة ٤٢ هـ) فكان أبو هريرة يقول : هذا أول قاض رأيناه في الإسلام <sup>(٣)</sup> .

# المَأْمُون العَبَّاسي (۱۷۰ ـ ۲۱۸ هـ = ۷۸٦ ـ ۸۳۳م )

المهدي بن أبي جعفر المنصور ، أبو

العباس : سابع الخلفاء من بني العباس في العراق ؛ وأحَّد أعاظم الملوك ، في سيرته وعلمه وسعة ملكه . نفذ أمره من إفريقية إلى أقصى خراسان وما وراء النهر والسند . وعرَّ فه المؤرخ ابن دحية بالإمام « العالم المحدّث النحوي اللغوي » . ولي الخلافة بعد خلع أخيه الأمين ( سنة ١٩٨ هـ ) فتمم ما بدأ به جده المنصور من ترجمة كتب العلم والفلسفة . وأتحف ملوك الروم بالهدايا سائلا أن يصلوه بما لديهم من كتب الفلاسفة ، فبعثوا إليه بعدد كبير من كتب أفلاطون وأرسطاطاليس وأبقراط وجالينوس وإقليدس وبطليموس وغيرهم ، فاختار لها مهرة التراجمة ، فترجمتٰ . وحض الناس على قراءتها ، فقامت دولة الحكمة في أيامه . وقرب العلماء والفقهاء والمحدثين والمتكلمين وأهل اللغة والأخبار والمعرفة بالشعر والأنساب . وأطلق حرية الكلام للباحثين وأهل الجدل والفلاسفة ، لولا المحنة بخلق القرآن ، في السنة الأخيرة من حياته . وكان فصيحاً مفوهاً ، واسع العلم ، محباً للعفو . من كلامه : لو عرف الناس حبي للعفو لتقربوا إليَّ بالجراثم . وأخباره كثيرة جُمع بعضها في مجلد مطبوع صفحاته ٣٨٤ من « تاريخ بغداد » لابن أبي طيفور ، وكتاب « عصر المأمون ــ ط » لأحمد فريد الرفاعي . وله من التواقيع والكلم ما يطول مدى الإشارة إليه . توفي في « بلٰدندون » ودفن في طرسوس (١) .

# ابن الحَجَّام (TVY \_ F374 = FAA \_ A0P )

عبد الله بن عاشم بن مسرور التجيبي

(١) تاريخ بعداد لابن الحطيب ١٠ : ١٨٣ والمسعودي ۲ : ۲۲۷ ـ ۲۲۹ والنبراس لابن دحية ۲۹ ـ ۲۳ وابن الأتير ٦: ١٤٤ ـ ١٤٨ والطبري ١٠: ٣٩٣ واليعقوبي ٣: ١٧٢ وتاريخ الخميس ٢: ٣٣٤ وفيه: كان أبيض ربعة حس الوحه تعلسوه صفرة . وحطه الشيب ، أعين . طويل اللحية رقيقها . ضيق الجبين . على حده حال ، والبدء والتاريخ ٦ : ١١٢ وفيه صفته المتقدمة إلا أنه يقول - تعلوه حمرة » ويزيد على ذلك : وأمه باذعيسية تسمى مراحل وفوات الوفيات ١ : ٢٣٩

عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد

<sup>(</sup>١) أعلام الحيش والبحرية ١: ١٥٣

<sup>(</sup>٢) دار الكتب ٧ : ١٦٤ ومعجم المطوعات ١٤٤٩ وفيه : ر بماكانت وفاته سنة ١٩٠٧ م .

<sup>(</sup>٣) ديل المديل ٨٨ والإصابة . ت ٤٩٩٤ وهو في المحبر ٤٦ من المشبهين بالنبي ليمينه .

## in you sake hit she 1 - LE 11/2 · Vanda in en the transmission you program to your say water of the section

بالولاء ، المعروف بابن الحجام ، ويقال له عبد الله ابن مسرور : فقيه مالكي من علماء القيروان . رحل في طلب الحديث ، وسمع منه جماعات في مصر والإسكندرية وطرابلس الغرب والأندلس وإفريقية . وكان وقورأ صالحاً مجانباً لأهل البدع لا يرد السلام عليهم . وصنف كتباً في علوم كثيرة ، منها « المواقيت ومعرفة النجوم والأزمان ، وامتحن في شبيبته ثلاث سنين وأريد قتله ، لصرامته في الحق . وكان لا ينقطع عن الكتابة ، قيل : كان عنده سبعة قناطير من الكتب ، كلها بخطه ، الا كتابين . ومات شهيداً بحرق النار: أوقد ناراً للدفء ، وغلمه النعاس ، فاشتعلت ثيابه ، فاحترق (١) .

# عَبْد الله بن هَاشِم $(\cdots - 1/1/1 = \cdots - 1/1/1)$

عبد الله بن هاشم بن محمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نميّ : شريف حسني ، من أمراء مكة . وليها سنة ١١٠٥ه . وتغلب عليه الشريف سعد ابن زید ، سنة ۱۱۰۹ه ، فتوجه إلى الديار الرومية ، فأقام إلى أن توفي . ومدة إمارته أربعة أشهر (٢) .

# عَبْد الله بن هِلَال $(\cdots - \cdots = \cdots - \cdots)$

# عبد الله بن هلال بن عامر بن صعصعة :

 (١) معالم الإيمان ٣ : ٧٠ = ٧٧ وهو فيه ه اس الحجاج » والتصويب من طبقات علماء إفريقية ١٧٦ وسماه هذا . عبد الله ابن مسرور »كما رأيته مصوراً عن مخطوطة على الرق في القيروان. نسب إلى جده وشجرة النور ٨٥ و هو فيه « التميمي » مكان التجيبي » والديباج ١٣٥ والمدارك.

(٢) خلاصة الكلام ١٢١ ـ ١٢٤ والجداول المرضية ١٥٧ .

من على ظهر حزء من حامع عبد الله بن وهب وبصه 👚 سبعيه من عيسي بن مسكين بمنزلة سنة وتسعين وماثنين جدُّ جاهلي . أورد ابن حزم أسماء عدة ممن اشتهروا في الإسلام من سلالته . ىنىن وىنا**ت** (١) .

# ابن هَمَّام (۰۰۰ ـ نحو ۱۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۷۱۸م)

عبد الله بن همّام بن نبیشة بن ریاح السُّلولي ، من بني مرة بن صعصعة : شاعر إسلامي . أدرك معاوية ، وبتي إلى أيام سليمان بن عبد الملك ، أو بعده . له أخبار . ويقال: إنه هو الذي بعث يزيد بن معاوية على البيعة لابنه معاوية . وكان يقال له « العطار » لحسن شعره <sup>(۲)</sup> .

# عَبْد الله الهنْدي (۰۰۰ – ۲۲۱ ه = ۰۰۰ – ۱۶۸۱ م)

عبد الله الهندي المكي الحنفي: فاضل . من أهل مكة . ته في بها . رحل إلى الهند سنة ١٢٥٦ هـ ، وأقام فيها مدة ، وكتب « رحلة ـ ط » مسجعة ، ذكر فيها ما شاهده من الغرائب في سياحته ، ومن اجتمع بهم من الأفاضل . وله نظم (٣) .

# الفَـيُّومي (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۱۷ ه = ۰۰۰ ـ بعد ( ) 19 . .

عبد الله بن وافي الحمامي الفيومي: من علماء الأزهر . كان مدرساً في إحدى المدارس الأميرية بمصر . له كتب ، منها

(٣) نظم الدرر - خ.

« سوانح التوجهات ـ ط » في المنطق . شسرح به منظومة له ، و « المبادئ المنطفية \_ ط » و « لسان الجمهور \_ ط » التقد به رسالة لعائشة عصمت التيمورية سمتها « مرآة التأمل في الأمور ـ ط » (١) .

# عَبْد الله بن وَهْب (··· \_ 07a = ··· \_ ٢٥٢م)

عبد الله بن وهب بن زمعة بن الأسود ، الأسدي القرشي : صحابي ، سن الشعراء . يقال له « ابن وهب الأكبر » لتمييزه عن عبد الله بن وهب بن زمعة التابعيّ . أسلم يوم الفتح ( سنة ٨هـ) وقتل في المدينة ، يوم حصر « عثمان » في داره ، ويسمى « يوم الدار » <sup>(۲)</sup> .

# عَبْد الله الرَّاسِبي (··· - ∧٣ a = ··· - ∧ο٢ م)

عبد الله بن وهب الراسي ، من الأزد : من أئمة الإباضية . كان ذا علم ورأي وفصاحة وشجاعة . وكان عجباً في العبادة . أدرك النبي ﷺ وشهد فتوح العراق مع سعد بن أبي وقاص . ثم كان مع علىّ في حروبه . ولما وقع التحكيم أنكره جماعة ، فيهم الراسبي ، فاجتمعوا بالنهروان ( بین بغداد وواسط ) وأمّروه عليهــم ، فقاتلوا علياً ، وقتل الراسبـي في هذه الوقعة <sup>(٣)</sup> .

# (۰۰۰ ـ ۲۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۵۸۷م)

عبد الله بن وهب ، مولى خزاعة . المعروف بسياط : أحد المقدمين في صناعة الغناء والعزف . من أهل مكة . وهو أستاذ إبراهيم الموصلي وطبقته . له أخبار (٤) .

<sup>(</sup>١) بهية الأرب ٢٧٨ وجمهرة الأنساب ٢٦٢.

<sup>(</sup>٢) سمط اللآلي ٦٨٣ والجمحي ٥٢٢ ـ ٢٥ والشعر والشعراء ٢٤٨ وديوان الحماسة ٢ : ٩ طبعة محمود توفيق وحرانة الأدب للبغدادي ٣ : ٦٣٨ .

<sup>(</sup>١) الأرهرية ٧: ٣٣٣ وسركيس ١٤٧٧ ودار الكتب

<sup>(</sup>٢) الإصابة . ت ٥٠١٨

<sup>(</sup>٣) الكامل. للمعرد ٢: ١١٩

<sup>(</sup>ع) الأعاني ٦

# '' ابن وَهْب (۱۲۵ ـ ۱۹۷ هـ = ۷۶۳ ـ ۸۱۳م)

عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري بالولاء المصري ، أبو محمد : فقيه من الأئمة . من أصحاب الإمام مالك . جمع بين الفقه والحديث والعبادة . له كتب ، منها « الجامع – ط » في الحديث . مجلدان ، و « الموطأ » في الحديث ، كتابان كبير وصغير . وكان حافظاً ثقة مجتهداً . عرض عليه القضاء فخبأ نفسه ولزم مزله . مولده ووفاته بمصر (١) .

عبد الله بن الياسمين = عبد الله بن محمد

## عبد الله بن ياسين ( ۲۰۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۰۹ م )

عبد الله بن ياسين بن مكو الجزولي المصمودي: الزعيم الأول للمرابطين ، وجامع شملهم ، وصاحب الدعوة الإصلاحية فيهم . كان من طلبة العلم في دار أنشئت بالسوس وسميت « دار المرابطين » وأشار شيخ القيروان أبو عمران الفاسي . على منشىء تلك الدار « وكاك ابن زلون اللمطي » بارسال من يذهب مع « يحيى بن إبراهيم الكدالي الصنهاجي » الى صهاجة ، لتفقيها وتعليمها أمور دينها ، فوقع اختيار « وكاك » على ابن ياسين . فنزل فيها . وأقبلت عليه . ورأى البدع فاشية ، فاشتد في وعظها واقامة حدود الشرع فيها ، فأعرضت عنه . فاعتزلها مع بضعة أشخاص في جزيرة قريبة منها في « النيجر » ولحق به جماعة . ثم آخرون . حتى بلغ من عنده زهاء الألف . فسماهم « المرابطين » . وأخضع بهم قبائل صنهاجة كلها . ثم خرج من

(۱) تدكره ۱ ، ۲۷۹ وتهدس ۲ : ۷۱ والوفیات ۱ : ۹۲ والدیقیة ۲۶۹ والدیقیة ۲۶۹ والدیقیة ۲۶۹ والدیقیة ۱ نام ۱ و ۱ واطعی محمد إبراهیم الکتانی . یی الریاط . می حرء محطوط علی الرق . مکتب عبد : هما سفر فیه حمید سبوح عمد الله س و هب القرشی الدین روی عمه وسمع منهم . و د کر تحریح می حرح منه و تعدیله نما وقع فی کتاب

الصحراء ( سنة ٤٤٥ هـ) ودعاه فقهاء من سجلماسة وسوس . بينهم شيخه « وكاك » فافتتح بلاد درعة وسجلماسة ، واستولى على « تارودانت » قاعدة سوس ، وفتح بلاد المصامدة حربا . وامتد سلطانه من نواحي السنغال الى سجلماسة ، ومن درعة الى إغمات الى حاحة والشياظمة وتقدم الى قبائل « برغواطة » وكانت لها دولة على الشاطئ الأطلسي بين الدار البيضاء والسويرة ، فاستولى على بلادها بعد وقائع أصيب فيها بجراح كانت سبب وفاته. ودفن في موضع يسمى « كريفلة » في قبيلة « زعير » غير بعيدة عن الرباط . وأُقيمت على قبره قبة معروفة الى اليوم . قال صاحب « الاغتباط » : دوخ المغرب الى أن صار يدين بتعاليم الإسلام بعد أن كاد يتقلص منه ، وقال صاحب الأنيس المطرب: « قتل في سنة ٤٥١ الفقيه أبو محمد . عبدالله بن ياسين الجزولي ، مهدي لمتونة . قتله مجوس برغواطة فمات شهيداً ، وقال صاحب الجامعة اليوسفية عمراكش : « أفاد ابن السماك في حلله . أن عبد الله بن ياسين لم يكن قد سمع من شيخه وجّاج تعاليم القيروان وحدها . يل كان صلة بين المغرب الأقصى وجزيرة الأندلس حيث قضى فيها ٧ سنوات

ني عبد لله مما أمر حمعه وتأليفه سليمان بن عبد الله الن الإمام الحليفة أمير المؤمس بعني أبا الربيع سليمان الأمير أبي محمد عبد الله الل الإمام الخليفة عبد الله بن على الحروف . وي بهايته ترجمة حسنة لابن وهب حرمت الفيتها

بتطلب المعارف . اذاً فنضجه الفكري كان

نتيجة ثقافة عالية في الأندلس » (١) .

(۱) الاستقص، الطعة الثانية ٢ ٧ - ١٨ والاعتباط بر اجم اعلام الرباط - ح وفيه دكر تتحص احر من الصالحين. من أساء القرن السادس يدعي عبد الله بن ياسين، مدفون في محلة المواسين بمراكش، ضم بعض المؤرجين صاحب هذه التراحمة خطأ. قدت: راجع ترجمة يجبي بن عمر بن تكلاكين، في الأعلام، ومصادرها، ولاحظ أن مصادر تبك الترجمة دكوت خروج عبد الله بن ياسين من الصحراء لفتح درعة سنة 633، وصاحب الاغتباط يؤرخ ذلك في ٢٠ صفر ٤٤٧، والمعسول ١١: ٤٠ - ٤٧ وفيه (ص ٤٦) أن في ناحية « وحدة » اليوم من يتسون الله.

# طالِب الحَقَ (۱۳۰ ـ ۱۳۰ ه = ۲۰۰ ـ ۷٤۸م)

عبد الله بن يحيى بن عمر بن الأسود الكندي الجندي الحضرمي ، أبو يحيى ، الملقب بطالب الحق : إمام إباضي ، من أهل اليمن . كان قاضياً بحضرموت . وخلع طاعة مروان بن محمد . وبويع له بالخلافة . واستولى على صنعاء ومكة ، بعد حروب . وعظم أمره ، وتبعه أبو بعد حروب . وعظم أمره ، وتبعه أبو ممروان جيشاً بقيادة عبد الملك بن محمد مروان جيشاً بقيادة عبد الملك بن محمد في وادي القرى ( من أعمال المدينة ) في وادي القرى ( من أعمال المدينة ) في اليه طالب الحق ، فالتقيا على مقربة من صنعاء ، فاقتتلا ، فقتل طالب الحق وأرسل رأسه إلى مروان بالشام (۱) .

# الشُّقْراطِسي (۲۰۰ ـ ۲۶۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۷۳ م)

عبد الله بن يحيى بن علي ، أبو محمد الشقراطسي التَّوزري : فقيه مالكي ، من الشعراء . ولد بتوزر . وعلمه أبوه ( أنظر ترجمته فيما يلي في الأعلام ) وسافر إلى القيروان ، فأخذ عن علمائها . ورحل إلى المشرق ( سنة ٢٩٤هـ ) وخاض

ابن ياسين ، في عداد السملاليين ، كما تسلسل لديه بين أنساب « الإحكاكيين». وإليه كان ينتسب البيت الياسيني المنقرض في فاس. ونفى(في الهامش ؛ من الصفحة ٤٢) ما يقال من أن أصل ابن ياسين من من سجلماسة. وقال: إن دحول « غانة » مـن السودان في الإسلام، كان على يديه. وفي البستان الظريف \_ خ ، للزياني ، أن ، يوسف بن تاشمين ، كان ملازما لصاحب الترجمة منذ دحل بلادهم إلى ألـ مات الشيخ وفي المدارك\_خ للقاضي عياص : استشهد سنة ٤٥٠ ولم يطل في ترجمته ، وقال : قـــد بسطنا أحماره في كتاب التاريخ. وتاريخ المانوزي ( المعسول ٣ : ٢٤٧ ، ٢١٤ ) وعرفه بالجزولي التامانوتي. والجامعة اليوسفية بمراكش ١ : ٢٤ ــ ٥٣ والأنيس المطرب 1 : ١٨٥ طبعة الرباط واقرأ مقالاً عن محمد ابي تومرت في مجلة الجامعة (بتونس) المجلد الأول الصفحة ٦٢ من العدد الثاني كتبه محمد العنابي. (١) السير ، للشماخي ٩٨ واليعقوبي ٣ : ٧٧ و ٧٨ والطبري : حوادث سنة ١٢٨ ــ ١٣٠ وسير النبلاء غ. في ترجمة القائم بأمر الله صاحب المغرب. وابن .

معركة في قتال الفرنج ، بمصر ، قال فيها ، من قصيدة :

وأسمر عسال الكعوب سقيته

نجيع الطلى والخيل تدمى نحورها وعاد الى توزر ، فأفتى ودرّس إلى أن توفي . له « تعليق على مسائل من المدونة » ، و « فضائل الصحابة » و « الإعلام بمعجزات النبي عليه السلام » ختمه بقصيدة له لامية تعرف بالشقراطسية أولها :

« الحمد لله ، منا باعث الرسل » عُني أُدباء إفريقية بشرحها وتخميسها وتشطيرها (۱) .

# الغَسَّاني (۲۰۰۰ ـ ۱۲۸۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۸۳ م)

عبد الله بن يحيى بن أبي بكر بن يوسف أبو محمد ، جمال الدين الغساني : محدث ، جزائري نزل بدمشق . له « تخريج الأحاديث الضعاف من سنن الدارقطني ـ خ » في السليمانية باسطنبول ، مجلوبا من آيا صوفية الرقم ٤٦٤ في ٥٧ ورقة ، رأيته بخطه (٢) .

# ابن شَرَف الدين . ( ۲۰۰۰ ـ ۹۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۵ م )

عبد الله بن يحيى بن شرف الدين : أديب له شعر ، من أعيان صنعاء في اليمن . صنف « الإشارة الى تفضيل صنعاء على غيرها -خ » ضمن مجموعة برقم في و الأمبر و زيانا و « الدراري المشرقات في بواهر المخلوقات » منظومة في وصف صنعاء وضواحيها ٤٣٠ بيتاً . و « فتح العلي الحق بشرح قصص الحق -خ » في مكتبة الجامع بصنعاء (٢٤٦ ورقة ) في مكتبة الجامع بصنعاء (٢٤٦ ورقة ) و الأثير : حوادث سنة ١٢٨ و ١٠٠٠ و ن شذرات الذهب ١ : ١٧٧ أن عبد الملك ابن محمد المعدي قتل طالب الحق في بتاة وراء مكة ،

ابن محمد السعدي قتل طالب الحق في تبالة وراء مكة ،
وهو خلاف ما عليه المؤرخون .
(١) عنوان الأريب ١ : ٤٢ وأعلام الأفارقة ، للهادي

(۱) عنوال الدريت ۱: ۲۲ واعلام الافارقه ، للهادي مصطفى التوزري ۱۹ ـ ۲۰ وفهرسة ابن خير ۱۹۹ .
 القصيدة اللامية ، وشجرة النور ۱۱۷ وهو فيه « الشقراطيسي » ؟ .

(۲) مذكرات المؤلف. وهو في شذرات الذهب ٥ : ٣٧٦
 العتابي الجرائري ، تطبيع .

شرح بها منظومة « القصص الحق في مدح خير الخلق » من نظم الإمام يحيى ابن المهدي أحمد المتوفى سنة ٩٦٥ في سير الأنبياء والأثمة (١).

## القاسِمي (۱۱۵۰ ـ ۱۱۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۳۷ م)

عبد الله بن يحيى بن الحسين بن يحيى بن الحسين بن يحيى بن أحمد ابن الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم : أديب عالم من أبناء الأثمة الزيدية في اليمن . له « الدر النضيد المنتزع من شرح ابن أبي الحديد \_ خ » في جامعة الرياض ، علق عليه بشرح له في آخر النسخة سماه « تكملة المريد شرح أمثال الدر النضيد » وكتبت النسخة شمة الريد سنة ١٢٦٢ (١)

# عَبْد الله البارُوني ( ۲۰۰۰ – ۱۳۳۲ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۹۱۶ م )

عبد الله بن يحيى الباروني النقوسي : فاضل ، من علماء الإباضية . من أهل «كاباو » في ولاية طرابلس الغرب . انتقل منها إلى « فساطو » من قرى جبل نفوسة . له « سلم العامة والمبتدئين إلى معرفة أئمة الدين \_ ط » رسالة في ذكر علماء الإباضيين . و « ديوان شعر \_ خ » في دار الكتب . وهو والد سليمان « باشا » الباروني ، المتقدمة ترجمته (۳) .

# عبد الله بن يحيى (١٣٢٥ ـ ١٩٧٤ ه = ١٩٠٧ \_ ١٩٥٥ م )

عبد الله بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين الحسني : أمير ، ختمت حياته بثورة فإعدام . من بيت الإمامة . في اليمن يلقب « سيف الإسلام » وهو لقب أولاد الأثمة والملوك بها . ولد وتعلم



سيف الإسلام عبد الله

بصنعاء . وكان والده يحيى حميد الدين ، مؤسس الدولة المتوكلية ، يوجهه في المهمات السياسية وأرسله مندوبا لدى « الأمم المتحدة » أكثر من مرة . ولما صار الأمر الى أحمد بن يحيى جعل أخاه ( صاحب الترجمة ) وزيراً للخارجية . وأطال عبد الله المكث في أوربة . واكثر من التنقل في خارج اليمن . وكان لبقا يحسن الاستكثار من الأصدقاء . وعرف أن أخاه ( الإمام أحمد ) ينوي أخذ البيعة بولاية عهده لابنه « سيف الإسلام ، البدر » وكان وهو كبير إخوة الإمام ينتظر أن تكون ولاية العهد له . وحدث أن أفراداً من الجند اعتدوا على بعض القرويين ، وجرح هؤلاء جنديا ، فقام انصار الجندي يريدون تدمير القرية ، وزجرهم الإمام فعصوه . وانتهز عبد الله الفرصة فحول الفتنة الى ثورة . وآزره أخ له يدعى سيف الإسلام « العباس » وأنحاز اليهما قائد حرس الإمام ومدرب جيشه . وكثرت جموعهم في « تعز » فحاصروا الإمام أحمد . في قصره بها . وطلبوا منه التخلي عن الملك ، فكتب مضطراً أنه « نزل لَأخيه عبد الله عن أعمال الدولة » واحتفظ لنفسه بلقب الملك والإمامة . وأذاع عبدالله أنه أصبح صاحب اليمن وأبرق الى الدول العربية وغيرها يطلب « الاعتراف » به والتعاون معه . وتوقفت الحكومات عن إجابته وكان « البدر »

<sup>(</sup>١) مراجع تاريخ اليمن ٣١ ، ١٣٤ ، ٢٤٠ .

 <sup>(</sup>٧) نشر العرف ٢: ١٥٩ وجامعة الرياض ٥: ٣٣.
 (٣) سلم المبتدئين ، وقد طبع في حياته . وأخذت وفاته
 عن الشيخ إبراهيم أطفيش . ودار الكتب ٣: ١٢٠.

فتن فمات خنفاً <sup>(١)</sup> .

السِّملالي

(AFP \_ Yo. / a = . Fo/ \_ 73 F/ 7)

جزولة : فقيه مالكي ، له اشتغال

بالتاريخ . من أهل المغرب . كان فقيه

جزولة ، وعالمها في عصره . من أهل

بلدة « تازموت » في السوس . تعلم بها

ثم بتامانارت وتارودانت . وقام بالتدريس

في تازموت نحو ٣٥ عاماً . وتوفي بها .

له كتب ، منها مؤلف في ، رجال من

الفقهاء المالكيين المتقدمين ـ خ » رآه المختار

السوسى في أدوز ( من بلاد سوس )

و « شرّح جامع بهرام ــخ » في الفقه ،

و « تعليق على عقيدة السنوسي ـ خ »

و « مجموعة في الفتاوى » وإليه نسبة

الجُوَيْني

(۰۰۰ ـ ۳۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۶۰۱م)

عبد الله بن يوسف بن محمد بن

حَيُّويه الجويني ، أبو محمد : من علماء

التفسير واللغة والفقه . ولد في جوين ( من نواحى نيسابور ) وسكن نيسابور .

وتوفي بها . من كتبه « التفسير » كبير .

و « التبصرة والتذكرة » فقه . و « الوسائل

في فروق المسائل \_خ» و « الجمع

والفرق ـ خ » في فقه الشافعية . وله

رسائل ، منها « إثبات الاستواء ـ ط »

(١) تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ١٥ والحلل
 المرشية ١٢٣ والاستقصا ١: ١٩٦ وفيه . في حبر

« اليعقوبيين » في سوس <sup>(٢)</sup> .

عبد الله بن يعقوب السملالي . من

ابن الإمام أحمد ، في الحديدة ، فتوجه الى « حجة » وزحف بجماعات من القبائل لفك الحصار عن أبيه في قصر « المقام » بتعز . وأراد الإمام إرسال من عنده من النساء والأطفال الى قصر آخر ، وسمح عبد الله بذلك ، وأحضرت لهن السيارات . فلما خرجن تقدم بعض رجال عدالله لتفتيشهن فغضب الإمام أحمد ، وهو يعاني ألم « الروماتيزم » ووثب يحمل مدفعا رشاشا ويصيح: أين حاشد وبكيل ؟ نساء بيت النبوة لا يُفتشن وأناحي! وأطلق نيران الرشاش على من حول القصر ، فتبعه كثير من أنصار عبدالله . وشعر هذا بالضعف فابتعد ، فقبض عليه . وجيء بأخيه العباس من صنعاء ، بالطائرة . واعتقلت القبائل قائد الحرس ، واسمه أحمد الثلاثي وهو برتبة مقدم (قائد ألف ) تخرج بالكلية العسكرية ببغداد . وبعد محاكمة سريعة ، أعدم الثلاثي والعباس وألحق بهما صاحب الترجمة ، وأربعة عشر من رؤوس الفتنة (١)

# ا**لخَطْمي** (۰۰۰ ــ نحو ۷۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۹۰ م )

عبد الله بن يزيد بن زيد ، من بني خطمة ، الأوسي الأنصاري ، أبو موسى : أمير ، من أصحاب علي بن أبي طالب . شهد الحديبية وهو صغير ، وشهد الجمل وصفين مع علي ، وولي مكة لابن الزبير مدة يسيرة ، ثم ولاه إمارة الكوفة فتوفي فها (۲) .

# المَعَافِري (۲۰۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۲۱۸م)

عبد الله بن يزيد المعافري الإفريقي ،

أبو عبد الرحمن: تابعي، من الفضلاء. شهد فتح الأندلس مع موسى بن نصير. وسكن القيروان، وبنى بها داراً ومسجداً. وتوفى فيها (١).

# المُهَلَّبِي

( • V • £ - · · · = & \ \ \ - · · · )

عبد الله بن يزيد بن حاتم المهلبي الأزدي: أمير . استعمله ابن عمه الفضل ابن روح ( أمير إفريقية ) على مدينة تونس ، فخرج إليه أهلها ، وكانوا قد نبذوا الطاعة ، فقتلوه قبل أن يصل إليها (1) .

# العَدُوي (۱۲۰ ؟ ــ ۲۱۳ هـ = ۷۳۸ ــ ۸۲۸م)

عبد الله بن يزيد ، أبو عبد الرحمن العدوي العمري : مقرئ . كان شيخ مكة وقارئها ومحدثها . درّس علم القراءات في البصرة ثلاثين عاما ، وفي مكة خمسة وثلاثين عاما . وبتي من آثاره خمس عشرة ورقة في الحديث ، بعنوان « أحاديث أي عبد الرحمن مما وافق الإمام أحمد ـ خ » في الظاهرية (٣) .

# العَادِل في أَحْكَام الله (۲۰۰۰ ـ ۲۲۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۲۷ م )

عبد آلله بن يعقوب المنصور بن يوسف ابن عبد المؤمن الكومي : من ملوك دولة الموحدين بمراكش . كان أميراً على الأندلس . وجاءته بيعة أهل مراكش بالمخلافة سنة ١٣١٦ه ، وهو بمرسية ، بعد خلع عمه عبد الواحد بن يوسف . ففوض أمر الأندلس إلى أخيه « أبي العلاء » وقصد مراكش فلنخلها وخطب له بها في أواخر السنة . وكانت في أيامه

<sup>(</sup>۱) الصحف المصرية وغيرها: شعبان ۱۳۷٤ ، ابريل۱۹۰٥ .

<sup>(</sup>٢) الإصابة ، ت ٢٤٠٥ وتهذيب ٦ : ٧٨ .

ختفه ما خلاصته: أن الموحدين انفقوا على خلعه ، فلخل بعضهم عليه بقصره ، وسألوه أن يخلع نفسه ، فامتنع فوثبوا عليه ودسوا رأسه في خصة ماء كانت هناك ، وقالوا له : لا نفارقك أو تشهد على نفسك بالخلع ، فقال : اصنعوا ما بدا لكم ، والله لا أموت إلا أمير المؤمنين ! فوضعوا عمامته في عنقه وخنقوه ورأسه في الخصة حتى فاظ ـ أي مات ـ ، وانظر البيان المغرب ٤ : ٢٥٢ ـ ٢٦١ .

 <sup>(</sup>۲) مناقب الحضيكي ۲: ۹: ۲: ۱۳۵ والمعسول ٥: ٥ ـ ١٣٥
 وخلال جزولة ۲: ۶: ۶: ۲: ۱۳۰

<sup>(</sup>١) معالم الإيمان ١ : ١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ٦ : ٤٥ .

<sup>(</sup>٣) العبر ١ : ٣٦٤ والتراث ١ : ٢٧٨ .

رأيت في ظاهر أصلها المخطوط ما نصه : « قال شيخ الإسلام الصابوني : لو كان الجويني في بني إسرائيل لنقلت لنا أوصافه وافتخروا به » . وهو والد إمام الحرمين الجويني (١) .

# العاضِد لدِين الله (١٤٤ ـ ٧٦ ه ه = ١١٤٩ ـ ١١٧١ م )

عبد الله ( العاضد ) بن يوسف بن الحافظ ، العلوي الفاطمي ، أبو محمد : آخر ملوك الدولة الفاطمية ( العبيدية ) بمصر والمغرب . بويع له بمصر سنة ٥٥٥ه ، بعد موت الفائز . وكان الضعف قد ظهر على رجال هذه الدولة ، واستبد الوزراء والمستشارون من الترك وغيرهم بالأمر . وفي أيامه قوي السلطان صلاح الدين ( يوسف بن أيوب ) وتولى وزارته وتصرف في شؤون الملك ، ثم قطع خطبته وأمر بالخطبة للمستضيء بالله العباسي . وكان العاضد في مرض موته ، فمات ولم يعلم بذلك . فهو آخر من دعى بأمير المؤمنين من العبيديين الفاطميين بمصر ، وآخر من ولي الخلافة منهم . وكانت مدتهم ۲۶۸ سنة <sup>(۲)</sup> .

# ابن هِشَام (۲۰۸ ـ ۲۲۱ ه = ۱۳۰۹ ـ ۱۳۲۰ م)

عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبدالله ابن يوسف ، أبو محمد ، جمال الدين ، ابن هشام : من أثمة العربية . مولده ووفاته

(۱) تبين كذب المفتري ٢٥٧ وملخص المهمات \_ خ. والوفيات ١: ٢٥٢ ومعتاج السعادة ٢: ١٨٤ والسعادة ٢: ١٨٤ و ١٩٥٨ و ١٠٥٨ و ١٠٥٨ و ١٠٥٨ و ١٠٥٨ و ١٠٥٨ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٥٩ و ١٠٥٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥ و ١٠٥٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠



عبد الله بن يوسف . ابن هشام عن مخطوطة كتابه ، الجامع الصغير في النحو ، في الخزانة التيمورية ، ٦٦٩ نحو ، وفي معهد المخطوطات ، ف ٤٠ نحو ، .

بمصر . قال ابن خلدون : ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية یقال له ابن هشام أنحی من سیبویه . من تصانيفه « مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب - ط » و « عمدة الطالب في تحقيق تصریف ابن الحاجب » مجلدان ، و « رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة » أربع مجلدات ، و « الجامع الصغير - خ » نحو ، و « الجامع الكبير » نحو ، و « شذور الذهب \_ ط » و « الإعراب عن قواعد الإعراب \_ ط » و « قطر الندى ـ ط » و « التذكرة » خمسة عشر جزءاً ، و « التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل » كبير ، و « أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ـ ط » و « نزهة الطرف في علم الصرف » و « موقد الأذهان \_ ط » في الألغاز النحوية <sup>(١)</sup> .

# الزَّيْلَعِي (۲۰۰ ـ ۷۹۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۹۰ م )

عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي ، أبو محمد ، جمال الدين : فقيه ، عالم بالحديث . أصله من الزيلع ( في الصومال ) ووفاته في القاهرة . من كتبه « نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية \_ ط » في مذهب الحنفية ، و « تخريج أحاديث الكشاف \_ خ » . وهو غير الزيلعي الكشاف \_ خ » . وهو غير الزيلعي « عثمان » شارح الكنز (٢) .

(۱) الدرر الكامنة ۲: ۳۰۸ ومفتاح السعادة 1: ۱۰۹ والنجوم الزاهرة 1: ۳۰۸ ودائرة المعارف الإسلامية 1: ۳۰۸ والمنحب الوابلة – خ. وآداب اللغة ۳: ۱۶۳ ومعجم المطبوعات ۲۷۳.

(٢) لحظ الألحاظ لابن فهد. والبدر الطالع ١: ٤٠٢



عبد الله بن يوسف الزيلعي عن الصفحة الأولى من مخطوطة « الشمائل » في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

# ابن رِضُوَان (۷۱۸ – ۷۸۲ هـ = ۱۳۱۸ – ۱۳۸۰ هـ)

عبد الله بن يوسف بن رضوان النجاري المالقي ، أبو القاسم : من أعيان كتّاب الدولة المرينية في المغرب . معاصر لابن خلدون . أصله من مالقة . ولد وتعلم بها وقصد المغرب فخدم السلطان أبا الحسن ( علي بن عثمان ) المريني . وكان معه الى أن وقعت هزيمته في « طريف » قرب الجزيرة الخضراء ( سنة ٧٤١) فعاد إلى الأندلس . ولما تم الأمر لابنه أبي عنان ( فارس ) بفاس ( سنة ٧٥٢) جاءه ابن رضوان فولي له كتابة « العلامة » وخدم بعده أخاه المستعين بالله أبا سالم ( ابراهیم ) وقد تولی سنة ۷٦٠ فکان من أعيان كتّابه . وفي عهده صنف كتابه « الشهب اللامعة في السياسة النافعة \_ خ » اقتنیت منه نسخة كتبت سنة ۸۱۱ ، وإیاه عنى ، بالإمامة الإبراهيمية ، في مقدمة كتابه . وقتل إبراهيم في أواخر سنة ٧٦٧ وتوفي ابن رضوان بأنفا ( الاسم القديم

وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٣ والمكتبة الأزهرية ١ : ٩٩٠ والمكتبة الأزهرية ١ : ٩٩٠ وانظر Brock. S. 2: 16

لمدينة الدار البيضاء الآن ) أو بأزمور <sup>(١)</sup> .

# الشَّبِيبي الشَّبِيبي ( ۲۸۰ – ۱۳۸۰ م )

عبد الله بن يوسف البلوي الشبيبي : فقيه واعظ من علماء المالكية . كان مفتي القيروان . وهو شيخ أبي القاسم البرزلي ، وابن ناجي . له « شرح لرسالة ابن أبي زيدـخ» في الصادقية . توفي بالقيروان (٢) .

# اليُوسُفي (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۸۰ م)

عبد الله بن يوسف بن عبد الله اليوسفي : شاعر ، مولده ووفاته في حلب . له « بديعية » التزم فيها تسمية الأنواع ، و « شرحها » و « موارد السالك لأسهل المسالك ـ خ » في الأدب ، مذيل بمقطعات شعرية له ولغيره . وكان يبيع البن ، فقيل له البني (٣) .

# حُشَيْمَة (١٣١٥ \_ ١٣٩٢ ه = ١٨٩٧ \_ ١٩٧٢ م )

عبد الله بن يوسف حشيمة : صحني رحالة من كتّاب لبنان . ولد في بكفيا

(۱) جذوة الاقتباس ٢٤٦ ووقعت فيه وفاته سنة ٧٣٣ خطأ. وفهرسة السراج - خ. وهو من تلاميذه وقد توفي سنة ٥٠٥ ترجم له في ١٦ صفحة وأرخ مولده سنة ٧١٨ وترك مكان الوفاة بياضاً. وعنه نيل الابتهاج بهامش الديباج ١٤٥ وانظر الاستقصا الطبعة الثانية ٣: ٧٠٧ و ٤: ٣٩ و ه ابن رضوان وكتابه في السياسة ، للدكتور إحسان عباس. وفيه بسط لترجمته وسيرته. وفهرس المخطوطات العربية في الرباط ، الرقم ٨٠٨ و Brock.S. I: 839 قلت: الرباط ، الرقم ٤٠٨ ووفهرس المخطوطات العربية في العدت في تاريخ وفاته على ما أثبته الأستاذ محمد العابد الفاسي في مجلة دعوة الحق ، العدد ٧ من السنة الرابعة ص ١٤ نقلا عن ابن الأحمر فيما ينسب له من تاريخ بيونات فاس.

(۲) نبل الابتهاج ۱٤۹ ولم يذكر وفاته ولا اسم أبيه ،
 فأخذتهما عن الزيتونة ٤ : ٣٠٦ .

(٣) المرادي ٣: ١٠٨ ـ ١١٦ و مكتبة الإسكندية ، فهرس الأدب ١٣١ و Brock. 2: 366 وفي معجم المطبوعات ١٩٥٨ ، موارد السالك لأسهل المسالك ، رسالة مطبوعة ، في الأصول ؟ حروفها كلها مهملة ».

وتعلم بمدرسة الحكمة ( ببيروت ) وأقام مدة الحرب العامة الأولى في مصر . وأصدر في بيروت (١٩٢٧) جريدة « إلى الأمام » وعطلها الفرنسيون . وقام برحلات إلى إفريقية السوداء ( ١٩٢٩ - ٣٠ ) والأميركتين ( ١٩٤٧ ــ ٤٩ ) وصنف كتبا ، منها « في إفريقيا السوداء ـ ط » و « في بلاد الزنوج ـ ط » و « من أرض الغد : رحلة الى العالم الجديد ـ ط » و « الأندلس المعطاء » و « أوراق عربية \_ط» و « فجرنا الأول وأوراق لبنانية \_ط » و « في مجاهل الأمازون \_ط » و « أسرار عكا نـط » و « شرارات من بغداد ـ ط » وأصدر مجلة « العرائس » أدبية قصصية (١٩٢٤ ـ ٤١ ) ومجلة « انطلاق » سنة ١٩٦١ ــ ٦٣ . ومات ﺑﺒﻴﺮﻭﺕ ﻭﺩﻓﻦ ﻓﻲ ﺑﻜﻔﻴﺎ <sup>(١)</sup> .

العَبْدَلِي = أحمد فَضْل ١٣٦٢ ابن عبد المالك = أحمد بن عبد المالك

## الجزائري (۱۳۶۰ ـ ۱۳۶۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۶ م)

عبد المألك بن عبد القادر بن محيى الدين الجزائري: مجاهد كان مع أبيه في المشرق. ورحل الى المنطقة الخليفية بالمغرب، لمناوشة الدولتين الفرنسية والإسبانية. وظل يقاوم ويحرض الناس على الجهاد الى أن قتل في قبيلة « بني تنزين » من الريف برصاصة من بعض الأعداء ونقل الى تطوان ودفن فيها (٢).

## الصَّعِيدي

بعد ۱۳۱۳ هـ علم ۱۳۱۳ م. بعد ۱۸۹۳ م.) (1890 - 1800)

عبد المتعال الصعيدي : عالم إصلاحي من شيوخ الأزهر بمصر . ولد في قرية

« كفر النجبا » من الدقهلية . ومات أبوه وهو ابن شهر فربته أمه . وتخرج بالجامع الأحمدي (١٣٣٦) ودرّس فيه ، ثم كان أستاذاً بكلية اللغة العربية بالأزهر (١٣٦٨) وألف كتباً كثيرة طبعت كلها ، منها « نقد نظام التعليم الحديث للأزهر » و « العلم والعلماء ونظام التعليم » و « تاريخ الجماعة الأولى للشبان المسلمين » و « في ميدان الاجتهاد » و « والوسيط في تاريخ الفلسفة الإسلامية » و « المجتهدون في الإسلام » و « تاريخ الإصلاح في الأزهر » و « أبو العتاهية الشاعر » و « القرآن والحكم الاستعماري » و « القضايا الكبرى في الإسلام » و « تجديد علم المنطق » و « بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح » أربعة أجزاء ، و « الكميت بن زيد » و « شباب قريش في العهد السري للإسلام » و « الميراث في الشريعة الإسلامية والشرائع السماوية » و « لماذا أنا مسلم » و « النحو الجديد » و « السياسة الإسلامية في عهد النبوة » و « النظم الفني في القرآن » (۱) .

ابن عبد المجيد ( اليماني ) = عبد الباقي ابن عبد المجيد ٧٤٣

## الهَرَوي

(٠٠٠ ـ ٧٣٥ ه = ٠٠٠ ـ ١١٤٢م)

عبد المجيد بن إسماعيل بن محمد القيسي الهروي: قاضي بلاد الروم، من فقهاء الحنفية. تفقه بما وراء النهر، ودرّس ببغداد والبصرة وهمذان وبلاد الروم. وقدم دمشق سنة ٤٣٥ه، وتوفي بقيسارية. له مصنفات في « الفروع » وحطب ورسائل (٢).

# عَبْد الْمَجِيد الشَّاوِي (١٢٦٨ ــ ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٧ ــ ١٩٢٨ م )

عبد المجيد بن حسن بن مسعود بن (۱) الأزمر في ألف عام ٣: ١١٥ ـ ١٩.

<sup>(</sup>۱) جريدة الحياة ١٩٧٢/١١/١٨ والدراسة ٣: ٨٤٣والأديب: ديسمبر ١٩٧٢.

<sup>(</sup>٢) الذيل التابع لاتحاف المطالع ـ خ .

 <sup>(</sup>۲) الفوائد البهية ۱۱۲ والنجوم الزاهرة ٥: ۲۷۲.

عبد العزيز بن عبد الله بن شاوي : أديب ، من أعيان العراق . كان في العهد العثماني مبعوثاً عن لواء العمارة ، وفي عهد الاحتلال البريطاني رئيساً لبلدية بغداد ، ثم ناثباً عن لواء الدليم ، فمتصرفاً بالدليم . وهو من أسرة كبيرة كان بعض رجالها يلقب بالإمارة ، يتصل نسبها بآل عُبيّد ، من قضاعة . وكان فاضلا ، له « مجاميع » في الأدب ، منها فاضلا ، له « مجاميع » في الأدب ، منها في بعضه جودة ، جمعه في « ديوان » . ولد بغداد ، وتوفي في بيروت ، وقد جاءها مستشفياً من السرطان ، ودفن فيها (١) .

#### عَبد المجِيد سَلِيم (١٢٩٩ ـ ١٣٧٤ ه = ١٨٨٢ ـ ١٩٥٤ م )

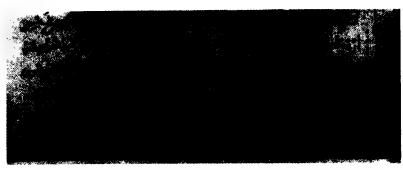
عبد المجيد سليم الحنفي المصري : مفتي الديار المصرية . تخرج بالأزهر ، وأخذ عن الشيخ محمد عبده . وتقلب في مناصب التدريس والقضاء والإفتاء . وولي مشيخة الأزهر مرتين . والإفتاء نحو عشرين عاماً . ويقال : أصدر ما يقارب ١٥ ألف فتوى ، بينها ما يرجع اليه الفقهاء والقانونيون . توفي بالقاهرة (٢) .

### الشُّرْنُوبِي (۲۰۰ ـ ۱۳۶۸ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۹ م )

عبد المجيد الشرنوبي ، أبو محمد : فقيه مالكي مصري أزهري . له كتب ، منها «شرح مختصر ابن أبي جمرة ـ ط » في الحديث ، و « المحاسن البهية على متن العشماوية ـ ط » في فقه المالكية ، و « الكواكب الدرية على متن العزية ـ ط » و « تقريب المعاني على رسالة ـ ط » و « تقريب المعاني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني ـ ط » و « إرشاد السالك إلى ألفية ابن مالك ـ ط » و « تحفة السالك إلى ألفية ابن مالك ـ ط » و « تحفة العصر الجديد ونخبة النصح المفيد ـ ط »

(۱) لب الألباب ۱۷۰ و ۱۷۰ .

(۲) الصحف المصرية ۱۹۵٤/۱۰/۸ والشخصيات البارزة .
 طبعة سنة ۱۹٤۷ ــ ۸۶ ص ۹۶۵ .



عبد المجيد بن علي المنالي عن مخطوطة رسالته « إفادة المراد » في أول المجموع « ٩٨٤ د » في خزانة الرباط .

)

السَّامُولي (۰۰۰ ــ بعد ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۰ م )

عبد المجيد بن عبد الله السعدي السامولي . رياضي هندي . له كتب عربية ، منها « الرسالة النافعة في الحساب والجبر والهندسة \_ خ » في طوبقبو ، و « كشف الريب عن حال المتجسسين عن الغيب » (۱) .

#### المَنَالِي (۲۰۰ ـ ۱۱۶۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۵۰م)

عبد المجيد بن علي المنالي الزبادي الحسني الإدريسي ، أبو محمد : فاضل . من فقهاء المالكية . من أهل فاس . نسبته إلى « منالة » من قرى السوس . له منظومات ومؤلفات . منها « بلوغ المرام بالرحلة إلى بيت الله الحرام » ضمّنه فوائد كثيرة ، و « إفادة المراد بالتعريف بالشيخ ابن عياد \_ خ » وكتباب في بالشيخ ابن عياد \_ خ » وكتباب في «العروض » (۲) .

#### العَدَوي

(···- - 7.71 a = ··· - 7.71 7)

عبد المجيد بن علي بن إسماعيل العدوي : فاضل حنني من أهل القاهرة . كان يكتب عن نفسه « خادم المقام الزينبي » له كتب مطبوعة ، منها « مطلع

و « ديوان خطب \_ ط » مثلث السجعات ، وآخر مربع السجعات والرابعة آية ، و « شرح حكم ابن عطاء الله السكندري \_ ط » و « مختصر كتاب الشمائل المحمدية \_ ط » (۱) .

#### ابن عَبْدُون (۲۰۰ ـ ۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۳۰م)

عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون الفهري اليابرتي ، أبو محمد : ذو الوزارتين ، أديب الأندلس في عصره . مولده ووفاته في يابُرة Evora استوزره بنو الأفطس ، إلى انتهاء دولتهم ( سنة وكان كاتباً مترسلا عالماً بالتاريخ والحديث ، من محفوظاته كتاب الأغاني . وهو صاحب القصيدة « البسامة \_ خ » في شستربتي (٤٣٥١) التي مطلعها :

« الدهر يفجع بعد العين بالأثر » في رثاء بني الأفطس ، شرحها ابن بدرون وغيره ، وترجمت إلى الفرنسية والإسبانية ، وله كتاب في « الانتصار لأبي عبيد البكري على ابن قتيبة » (٢) .

(۱) معجم الشيوخ ۲: ۹۷ والخزانة التيمورية ۱۱۱۳ ومعجم المطبوعات ۱۱۱۹ وشجرة النور ٤١٢. ومعجم المطبوعات ۱۱۱۹ وشجرة النور ٤١٢. و (۲) الصلة لابن بشكوال ۳۸۲ ودائرة المعارف الإسلامية ۱ ت ۲۰۰ وكشف الظنون ۱۳۷۹ و ۱۳۷۸ و ۲۵۸ و ۲۰۱۵ ملامة الاستقامة ، ص ۲۷ وفيها القصيدة و ۷۷ و ۱۲۹ – ۱۷۰ وفي المغرب ۱ : ۳۷٪ نماذج رقيقة من شعره . وفي المغرب ۱ : ۳۷٪ نماذج رقيقة من شعره . وفي القاضي عباض ـ خ ، عبد المجيد بن عبدون . ووقاته سنة ۲۷ و و و تربين قلائد الأعبان ـ خ ، لابن ووقاته سنة ۲۷ و وفاته أيضاً سنة ۷۲ و وليحقق .

<sup>(</sup>۱) هدیة ۱ : ۲۲۰ وطوبقبو ۳ : ۷٤٦.

<sup>(</sup>۲) اليواقيت النمية ۲۳۷ و 876 (۲) اليواقيت النميةوشجرة النور ۳۵۳.

البدرين فيما يتعلق بالزوجين » رسالة ، و « التحفة المرضية » أحاديث وعقائد وحكايات ، و « التبشير » في فضل بناء المساجد وفرشها ، رسالة ، و « الدلالات في منفعة الطيور والهوام والحيوانات » رسالة مرتبة على الحروف (۱) .

#### اللَّبان (۱۲۸۷؟ ـ ۲۳۱۱ هـ ۱۸۷۰؟ ـ ۱۹۶۲م )

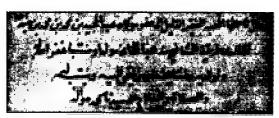
عبد المجيد اللبان : فقيه مصري . تعلم في الأزهر . وتولى مشيخة كلية أصول الدين فيه منذ إنشائها (١٩٣٧م) الى وفاته . له 'كتب مدرسية طبع منها كتاب « .السيرة النبوية » و « دروس الأخلاق الدينية » مختصران (٢٠) .

#### السِّيواسي ( ۱۰۶۹ ـ ۱۰۶۹ هـ = ۱۰۶۹ ـ ۱۹۷۱ م )

عبد المجيد ( شمس الدين ) بن محمد السيواسي : محرم ( أبي الليث ) بن محمد السيواسي : واعظ من علماء الدولة العثمانية . استدعاه الأستانة فأقام بها للوعظ والإرشاد الى أن توفي . له نحو ٢٠ كتابا ورسالة ، بعضها بالعربية . منها « رسالة السيواسي و « عمدة المستعدين » في الصرف ، و « عمدة المستعدين » في الصرف ، بالعربية (٣) .

#### الحافظ العُبَيدي (٢٦٧ ـ ٤٤٥ ه = ١٠٧٤ ـ ١١٤٩ م)

عد المجيد بن محمد بن المستنصر بالله العبيدي ، أبو الميمون ، الملقب بالحافظ لدين الله : من خلفاء الدولة الفاطمية



# وفد المبعري المنظم المام القر فولت المالقور الاستمراك أو القرامي المرابع المرا

عبد المجيد بن محمد الخاني والنموذج الأول عن مخطوطة في الظاهرية بدمشق ، ٣٣١٨ عام ، والثاني ختام رسالة منه إلى الشيخ علي الليثي ، تأنق بها . وهي عندي .

( العبيدية ) بمصر . ولد في عسقلان ، وتملك الديار المصرية سنة ٧٢٤ه، بعد موت الآمر بأحكام الله . واستقام له الأمر زمناً . وكان كثير الفتك بوزرائه وخاصته : استوزر أحمد بن الفضل الجمالي ، وساءه منه أن يتصرف بالأمور دونه ، فقتله سنة ٧٦٦ه؛ واستوزر أبا الفتح يانساً الحافظي ، فرأى استبداداً منه في الرأي فسمه ؛ وفوض الأمر إلى ابن له يدعى سليمان ، فمات لشهرين من ولايته ؟ وأقام ابناً آخر له اسمه حسن ، فارتفعت اليه وشاية به فقتله بالسم ، سنة ٧٩هـ ؛ واستوزر أميرأ أرمنيأ يدعى تاج الدولة يهرام، ثم قتله سنة ٥٤٣ه. وباشر بعد ذلك أمور الدولة بنفسه ، فلم يول وزارته أحداً إلى أن مات عصر (١).

#### عَبُّد المَجِيد الخاني (١٢٦٣ ــ ١٣١٨ هـ = ١٨٤٧ ــ ١٩٠٠م )

عبد المجيد بن محمد بن محمد الخاني الدمشقي الشافعي : أديب ، له اشتغال بالتاريخ والفقه . وله نظم وموشحات .

مولده في دمشق ، ووفاته في الآستانة . صنف « الحدائق الوردية في حقائق أجلاء النقشبندية \_ ط » تراجم ، جعل اسمه تاريخاً لتأليفه ( سنة ١٣٠٦ه ) و « سبع مقامات » أسند روايتها إلى سعد بن بشير ، ونشأتها إلى أبي حفص المصري . وله « وجه الحل من جهد المقلّ \_ خ » ديوان شعره ورسائله ، عندي (١) .

#### المَغْرِبي

عبد المجيد بن محمود عزيز المغربي : فقيه حنني ، فرضي . من أهل طرابلس

(۱) تراجم أعيان دمشق للشطي ٨٦ ومنتخبات التواريخ للمشق ٧٤٩ وجامع كرامات الأولياء ١ : ٥ وفيه : وفاته سنة ١٣١٧ هـ ومقدمة شرح الأم ، للحسيني – خ. وإيضاح المكنون ١ : ٣٩٦ وفيهما : وفاته سنة ١٣١٩ هـ وقرأت بخطه على نسخة من خزانة الأدب لابن حجة ما يأتي : لكاتبه عبد المجيد بن محمد الخاتي مستهل ذي الحجة ١٣٠٨.

لفضل خزانة الأدب انتسابي

ومن أسلاك لؤلؤها اكتسابي

فتلك خزانة ملئت عقودأ

نت خرابه منت عفودا من الدر البديع بلا حجاب

وكم نجد الخزائن غير ملأى وتحفظها الملوك بألف باب

فأيهما بهذا الحفظ أولى

بهدا العصد الوي أما هذا من العجب العجاب

جزى الله ابن حجة كل خير وأدخله الجنــان بلا حساب (۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۰۹ وشدرات الذهب ٤ : ١٣٨ وابن الإثير ۱۱ : ۳۰ وابن إياس ۱ : ۲۶ وهو فيه عبد المجيد بن المستنصر بالله معد بن الظاهر علي ١ وابن خلدون ٤ : ۷۱ وهو فيه العبد الحميد بن أحمد ابن المستنصر ا واتعاظ الحفا ٢٨٤ وانظر حلى القاهرة ٨٦ وفيه : وفاته سنة ٥٤٣ .

<sup>(</sup>۱) الأزهرية ۳: ٦٦٩ و ٦: ٢١٠ ، ٢٨٠ ومعجم الطباعات ١٣١٤.

 <sup>(</sup>٧) الأزهر في ألف عام ٢ : ٣٣ والأزهرية ٥ : ٤٧١
 و ٦ : ٢٧ .

<sup>(</sup>٣) عثمالي مؤلفلري ١ : ١٢٠ وطوبقبو ٣ : ١٧٥ وهدية ١ : ٢٠٠ وكشف ١١٣٠.

الشام ، انتقل إليها أسلافه قبل القرن العاشر للهجرة من بلدة تسمى « درغوث » في تونس . له كتب ، منها « المنهل الفائض في علم الفرائد الجمالية و « افرائد الجمالية - ط » في النفقات ، ورسالة « وضع اليد في دعوى العقار » وله نظم (۱) .

#### الشَّريف عَبْد المُحْسِن (۱۰۰۰ ـ ۱۱۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۰۱ م)

عبد المحسن بن أحمد بن زيد الحسني : من أشراف مكة . وليها بعد عزل الشريف سعيد بن سعد (سنة ١١١٣هـ) في فتنة ليس هنا مجال شرحها . وكان في جدة ، فدخل مكة في مهرجان . وأقام تسعة أيام ، ونزل عن الشرافة ـ باختياره ـ للشريف عبد الكريم بن محمد بن يعلى . ووافق على ذلك الوالي التركي ( سليمان باشا) وتتابعت الفتن بين زعماء الأشراف ، فاحتفظ عبد المحسن بمكانته حتى كان مرجعاً لهم جميعاً « لا يتولى شريف منهم ولا يُعزل إلا برأيه ، ولا يستمر إلا إذا كان تحت أمره ونهيه » كما يقول ابن زيني دحلان . وظل على ذلك إلى أن توفي عكة (٢) .

#### الأسعد

(۱۱۳۸ ـ ۱۸۳۳ هـ = ۲۷۱ ـ ۲۲۷۱م)

عبد المحسن بن أسعد الأسعد : فقيه من قدماء الأسرة الأسعدية بالمدينة المنورة . تركي الأصل ، من أسكدار ، مولده ووفاته

(۱) مجلة العرفان ۱۱: ۱٤١ وعلماء طرابلس ۲۹ و ۱۲۳ و في الجزء الثالث من المجد الشامغ ـ خ. للبناني ؛ ترجمة له ، جاء فيها أنه اجتمع به مراراً عند زيارته ـ أي البناني ـ لطرابلس الشام ، وأن عبد المجيد أهدى إليه بعض تآليفه ، ومنها ، شرح صغرى الإمام السنوسي ، و شرح المعلقات السبع ، وكتب على كل منهما ما نصه : « هدية من مؤلفه الفقير أحقر الطلبة المبتدئين عبد المجيد ابن محمود الشهير بالمغربي الطرابلسي الشامي ، إلى حضرة مولانا الغ ، وأجازه فذكر أنه ، عبد المجيد ابن محمود بن حمد بن عبد القادر أبي الهدى الحسني ، ابن محمود بن حمد بن عبد القادر أبي الهدى الحسني ، وينتهي نسبه إلى السيد محمد الدرغوثي من تونس الخضراء »

(٢) خلاصة الكلام ١٣٦ ـ ١٧١.

بالمدينة . تولى الإفتاء بها من سنة ١١٥٤ الى أن مات . ويقال له عبد المحسن الأول تمييزا ممن بعده . جمع ما أصدره من الفتاوى وما قيده من مسائل علمية ودينية في سفر كبير ، قال حفيده ولي الدين : انه لا يزال مخطوطا في كتب آل أسعد بالمدينة . حلت به محنة (سنة ١٨٨٣) فسجن في مكّة ثم أطلق وعاد إلى الإفتاء (٣) .

#### أَمِين الدِّين الحَلَبي ( ٥٧٠ - ٦٤٣ ه = ١١٧٤ - ١٢٤٥ م )

عبد المحسن بن حمود بن عبد المحسن التنوخي الحلبي ، أبو الفضل ، أمين الدين : أديب ، من الشعراء . مولده في حلب . كان كاتباً ووزيراً لعز الدين أيبك صاحب صرخد . وتوفي بدمشق . له « مفتاح الأفراح في امتداح الراح ح » وكتاب في « الأخبار والنوادر » كبير ، و « ديوان شعر » و « ديوان ترسل » و « رسالة الأنوار ، المقتبسة من ترسل » و « رسالة الأنوار ، المقتبسة من أوار النار ـ ط » نشرت في مجلة المجمع العربي ( ٣١ : ٢٠٢ – ٢٢١ ) وجمع الدكتور محسن جمال الدين وجمع الدكتور محسن جمال الدين « مختارات من شعره \_ ط » ببغداد (٢) .

#### ابن شَلاش (۱۳۰۰ ــ ۱۳۶۷ ه = ۱۸۸۲ ــ ۱۹۶۸ م)

عبد المحسن بن عبود شلاش : من أعيان العراق . تولى الوزارة أكثر من مرة . وصنف كتاب « آبار النجف ومجاريها \_ ط » (٣) .

(١) ولي الدين أسعد في جريدة المدينة المنورة ١٣٨٠/٤/٢

وسلك الدرر ٣ : ١٣٤ . (٢) فوات الوفيات ٢ : ١٠ وآداب اللغة ٣ : ٢٢ ومرآة

الزمان ٨ : ٧٥٧ وشذرات الذهب ٥ : ٢٢٠ وشعر

الظاهرية ٣٨٢ ودار الكتب ٧ : ٩٦ . ٢٧٤ . وهو

في صلة التكملة \_ خ : عبد المحسن بن حمود بن

ه المحسِّن a بن على . والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠ .

۲۵۳ وماضي النجف ۱ : ۲۰۴ .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٣٤٤ ورجال الفكر

ابن عُبیّد (۱۳۱۹ ـ ۱۳۲۶ ه = ۱۹۰۱ ـ ۱۹۶۵ م)

عبد آلمحسن بن عبيد بن عبد المحسن ابن عبيد : فقيه حنبلي من أهل بريدة في نجد . عرض عليه القضاء مرات ورفض . وكان يعيش من نسخ الكتب بيده وتجليدها . وله مؤلفات أشهرها « الهداية والإرشاد إلى طريق الهدى والرشاد ... ط » رسالة في أربعين صفحة ، و « تهذيب مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي » وله نظم (١) .

### الأشَيْقِرِي ١١٨٧ ه = ٠٠٠ \_ ١٧٧٤ م)

عبد المحسن بن علي الأشيقري: فقيه حنبلي . ولي الإفتاء في الزبير ( بقرب البصرة ) وهو من أهل أشيقر ( من قرى الوشم ) بنجد . كان موالياً لخصوم الدعوة الإصلاحية التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، في نجد ، وله « تأليف » في الرد عليه . توفي بالطاعون في بلد الزبير (٢) .

#### عَبْد الْمُحْسِنِ السَّعْدُونِ (۱۲۹٦ ــ ۱۳۶۸ هـ = ۱۸۷۹ ــ ۱۹۲۹م)

عبد المحسن « باشا » ابن فهد بن عليّ السعدون : وزير عراقي . من أسرة يتصل



عبد المحسن بن فهد السعدون

(۲) السحب الوابلة \_ خ .

<sup>(</sup>۱) تذكرة أولي النهى ۲۱۲ ــ ۲۱۸ .

نسه بالأشراف . استوطن أحد أجدادها البصرة ، ثم ذهب إلى المنتفق ، فتأمر أحفاده على عشائرها . ولد عبد المحسن في الناصرية ( مركز لواء المنتفق ) وكان أبوه حاكماً على اللواء وأميراً لعشائره . وتعلم في مدرسة العشائر بالآستانة ثم في المدرسة الحربية ، وتخرج ضابطاً في الجيش العثماني . وجعله السلطان عبد الحميد ، مع أخ له اسمه عبد الكريم ، مرافقين له . وظل عبد المحسن في الآستانة بعد خلع السلطان عبد الحميد ، فانتخب نائباً عن « المنتفق » في مجلس النواب العثماني . وعاد إلى العراق في خلال الحرب العامة الأولى . وتقلد بعد الحرب وزارة الداخلية في « الوزارة النقيبية » الثالثة ، سنة ١٩٢٢م . ثم كان رئيساً لمجلس الوزراء أربع مرات ، سنة ١٩٢٧ ــ ١٩٢٣ م ، ر ۱۹۲۵ ـ ۱۹۲۸ ، و ۱۹۲۸ ـ ۱۹۲۹ وتجددت وزارته الأخيرة ، وانتهت بانتحاره ، برصاصة أطلقها على نفسه ، في بغداد . وكان مما تولاه رياسة مجلس النواب سنة ١٩٢٦ ورياسة مجلس الأعيان سنة ١٩٢٧ ويعده ساسة العراق زعيم الراغبين في التفاهم مع

#### القَصَّاب (··· \_ 7571 a = ··· \_ V3P1 م)

الانكلىز في أيامه (١) .

عبد المحسن القصاب : محام ، من أهل الناصرية ، في العراق . له تآليف ، طبع منها « حالة العمال في ظل الديمقراطية والنازية » و « ذكرى الأفغاني في العراق » و « فيصل الثاني » <sup>(٢)</sup> .

#### ابن غَلْبُون الصُّوري (PTT \_ P13 & = · 0P \_ AY·17)

عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن غالب الصوري ، أبو محمد ويلقب بابن

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢: ٣٤٥.

بعدمن رقتى اياكرامنس وصلت الى منزل مكل صعيب وقدافست وطاؤا المرمد على ساء اسى ما اوجها استدعاء الطب واخب ان اراكر قس واشدا موهشه ما دا منتر علَّ هذه الليد كا م لك مكاني والسلام مد به بعنی سیمه انکافی إضاده كاموامد بالمائرة: مبلغانياتي

عبد المحسن بن محمد الكاظمي . من رسالة عندي .

غلبون : شاعر ، حسن المعانى ، من أهل صور ، في بلاد الشام . مولده ووفاته فيها . له « ديوان شعر \_ خ » وهو صاحب

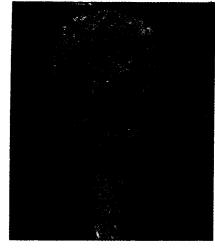
« بالذي ألهم تعديبي ثناياك العذابا ، ما الذي قالته عيناك لقلبي فأجابا؟» (١) .

#### القَيْصَري (٠٠٠ \_ ٥٥٧ه = ٠٠٠ \_ ١٣٥٤ م)

عبد المحسن بن محمد القيصري: فقيه حنفي عروضي ، من الروم . تفقه في سورية وتوفي ببلده . له منظومة في « الفرائض » وشرحها ، وكتاب في العروض سماه « حل مشكلات المختصر \_ خ » في الرياض ، شرح به العروض الأندلسي للخزرجي ، وتوفي قبل إتمامه . فأكمل بعده ، و « رسالة في الفقه » (٢) .

#### الكاظِمي (YAY1 \_ 307/ a = 07A1 \_ 07P/ 7)

عبد المحسن بن محمد بن علي بن محسن الكاظمي ، أبُو المكارم ، من سلالة الأشتر النخعي : شاعر فحل ، كان يلقب يشاعر العرب . امتاز بارتجال القصائد



عبد المحسن الكاظمي

الطويلة الرنانة . ولد في محلة « الدهانة » ببغداد ، ونشأ في الكاظمية ، فنسب إليها ، وكان أجداده يحترفون التجارة بجلود الخراف ، فسميت أسرته « بوست فُروش » بالفارسية ، ومعناه « تاجر الجلد » وتعلم مبادىء القراءة والكتابة ، وصرفه والده إلى العمل في التجارة والزراعة ، فما مال إليهما . واستهواه الأدب فقرأ علومه وحفظ شعراً كثيراً . وأول ما نظم الغزل ، فالرثاء ، فالفخر . ومر السيد جمال الدين الأفغاني بالعراق ، فاتصل به ، فاتجهت إليه أنظار الجاسوسية ، وكان العهد الحميدي ، فطورد ، فلاذ بالوكالة الإيرانية ببغداد . ثم خاف النفي أو الاعتقال ، فساح نحو سنتين في عشائر العراق وإمارات الخليج الفارسي والهند، ودخل مصر في أواخر سنة ١٣١٦هـ، على أن يواصل سيره إلى أوربة ، فطارت

<sup>(</sup>١) ملوك العرب ٢ : ٣٦٢ والتحفة النبهانية : جزء المنتفق ١٠٩ و ١٨٦ ومجلة الفتح ١٩ جمادي الثانية ١٣٤٨ والدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ ص ١١٥

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٦٩ وعجلة العرفان ٣٢ : ١٥ وسير النبلاء ــ ح . الطبقة الثانية والعشرون. ويتيمة الدهر ١ : ٢٢٥ وتتمة اليتيمة ٣٥ والشذرات ٣ : ٢١١ .

<sup>(</sup>٢) عثمانلي مؤلفلري ٣٥١ وهدية ١ : ٦٢١ وجامعة الرياض ٥: ٢٩.

شهرته ، وفرغت يده مما ادّخر ، فلتي من مودّة ، الشيخ محمد عبده » وبره الخفيّ ما حبب إليه المقام بمصر ، فأقام . وأصيب بمرض ذهب ببصره إلا قليلا . ومات محمد عبده سنة ١٣٢٣ هـ ، فعاش في ضنك يستره إباء وشمم ، إلى أن توفي ، في مصر الجديدة ، من ضواحي القاهرة . ملأ الصحف والمجلات شعراً ، وضاعت منظومات صباه . وجمع أكثر ما حُفظ من منطومات صباه . وجمع أكثر ما حُفظ من شعره في « ديوان الكاظمي — ط » مجلدان . قال السيد توفيق البكري : الكاظمي ثالث اثنين ، الشريف الرضي ومهيار الديلمي (١) .

#### الصَّحَّاف

(۱۲۹۱ ـ ۱۳۵۰ ه = ۱۲۹۱ ـ ۱۳۹۱م)

عبد المحسن بن يعقوب الصحاف: شاعر ، عاش في بؤس . ولد في البحرين ، وانتقل طفلا مع والده إلى مكة ، فتعلم فيها . ومدح بعض الملوك والأمراء وأرباب المناصب . وله حماسة وغزل . ارتفعت شهرته في أيامه . وخلّف « مجموعات » من نظمه لا تزال محفوظة . توفي عكة (٢) .

ابن عَبْد المَدَان = عبد الله بن عبد المدان

### عَبْدالَدان (۰۰۰ ـ ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

ا ـ عبد المدان ، واسمه حَشرم بن عبد ياليل ، من جرهم ، من قحطان : ملك جاهلي يماني ، كانت إقامته بمكة ، وامتد سلطانه إلى الطائف وأرض جو ( المسماة باليمامة ) وكان تابعاً لليعربيين أصحاب اليمن . وهو المعني بقول الشاعر :

« شربت الخمر حتى خلت أني

أبو قابوس أو عبد المدان » (۱) .

٢ ـ عبد المدان ، واسمه عمرو ، ابن الديان واسمه يزيد بن قطن بن زياد بن الحارث بن مالك بن ربيعة بن كعب الحارثي ، من مذحج : جدُّ جاهلي . من أشراف اليمن . من أهل نجران . مات قبيل العصر الإسلامي ، ووفد ابنه « يزيد ابن عبد المدان » على النبي عيالية في وفد بني الحارث سنة ١٠ هـ (۱) .

#### حَدَّاد

 $(\vee \cdot \gamma I - \gamma \wedge \gamma I = \cdot P \wedge I - \gamma \Gamma P I \gamma)$ 

عبد المسيح حداد: صحفي مهجري . ولد بحمص وتعلم بها وبدار المعلمين الروسية في الناصرة . وهاجر الى نيويورك . وأصدر جريدة « السائح » أسبوعية سنة « الرابطة القلمية » وهو أخو « ندرة حداد » الآتية ترجمته . توفي في بروكلن . وخلف كتابين مطبوعين هما « انطباعات مغترب في سورية » و « حكايات المهجر » (٣) .

# عَبْد المَسِيح الشَّيْبَاني ( ٠٠٠ ـ نحو ٥٠ ق ه = ٠٠٠ ـ نحو ٥٠ م )

عبد المسيح بن عسلة الشيباني : شاعر جاهلي . نسب إلى أمه « عسلة بنت عامر بن شراكة ، قاتل الجوع ، الغساني » واسم أبيه حكيم بن عفير بن طارق ، من ذهل ابن شيبان . اختار صاحب المفضليات

(١) الإكليل ٨ : ١٦٣ والتيجان ١٧٧ وفيه ١٧٦ أن أرض

(٢) الروض الأنف ٢ : ٣٤٧ والتاج ٩ : ٣٤٢ وذهب

اليمامة . والأمالي الشجرية ١ : ١١٦ .

ورد ذكرهم في الشعر كثيراً .

(٣) جريدة العلم ، بالرباط ١٢ شوال ١٣٨٢ .

« اليمامة » سميت بالجارية الحادة البصر التي تسمى

الشريشي ٢ : ٣٧١ إلى أن بني " عبد المدان " هذا ،

هم الذين يضرب بهم المثل في الشرف والعزة ، وقال :

مقاطيع من شعره . وأخباره قليلة (١) .

#### ابن بُقَيَّلَة (۲۰۰ ــ نحو ۱۲ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۱۳۳ م )

عبد السيح بن عمرو بن قيس بن حيان ابن بقيلة الغساني : معمّر ، من الدهاة . من أهل الحيرة ( في العراق ) له شعر وأخبار . يقال إنه باني قصر الحيرة . عاش زمناً طويلاً في الجاهلية ، وأدرك الإسلام ، وظل على النصرانية . واجتمع به خالد بن الوليد في الحيرة . وفي أمالي المرتضى خبر عن رجل من أهل الحيرة كان يحفر أساساً لبناء فظهر له قبر عبد المسيح ابن بقيلة وعند رأسه أبيات من شعره . وهو ابن أخت سطيح الكاهن (٢) .

#### عَبْد المَسِيح أَنْطاكي (۱۲۹۱ ـ ۱۳۶۱ ه = ۱۸۷۶ ـ ۱۹۲۳ م )

عبد المسيح بن فتح الله بن عبد المسيح بن حنا ، الأنطاكي الحلبي : صحافي . له نظم كان يمدح به بعض أمراء العرب وغيرهم ويفوز بعطاياهم . وهو يوناني الأصل . سكن أحد أجداده أنطاكية ، وانتقلت عائلتهم إلى حلب سنة ونشأ ، وأصدر عشرة أجزاء من مجلة شهرية سماها « الشذور» ثم انتقل إلى مصر سنة ١٣١٥ه ، وأصدر جريدة مصر التي عشر عاماً . وتوفي بالقاهرة . له « نيل الأماني في الدستور العثماني - ط » و « النهضة الشرقة - ط »

<sup>(</sup>١) أخذت نسبه وأوليته منه. وله ترجمة واسعة في كتاب الأدب العصري ١: ٩٧ وفي مقدمتي الجزأين الأول والثاني . من ديوانه . خلاصات مفيدة من ترجمته . كتبها مصطفى عبد الرازق وعباس محمود العقاد ورفائيل بطي وعبد القادر المغربي .

رو ين بي . . (٢) أحمد بن خليفة النبهاني . في أم القرى ١٣٥٠/١١/٢٤ .

 <sup>(</sup>۱) التاج ۸: ۱۸ وشعراء النصرانية ۱: ۲۰۶ والبيان والتبيين، تحقيق هارون، ۱: ۲۲۹ والآمدي ۱۵۷ و ۱۵۸ وسمط اللآلي ۵۷۰.

<sup>(</sup>٢) أمالي المرتضى 1: ١٨٨ والديارات ١٥٤ واللباب
1 : ١٣٦ والبيان والنبين ٢ : ٧٤ ووقع اسمه في
بعض المصادر " ابن نعيلة " وهو من خطأ النساخ ،
ففي أمالي المرتضى : كان " بقيلة " يدعى ثعلبة أو
الحارث ، وخرج في بردين أخضرين فقيل له :
ما أنت إلا بقيلة !

حلب ، وتوفي بها . له « شرح الجامع

عَبْد الْمُطَّلِب

(نحو ١٢٧ ق ه ـ ٤٥ ق ه = نحو

۰۰۰ \_ ۲۷۹م)

أبو الحارث : زعيم قريش في الجاهلية ، وأحد سادات العرب ومقدميهم . مولده

في المدينة ومنشأه بمكة . كان عاقلاً ،

ذا أناة ونجدة ، فصيح اللسان ، حاضر

القلب ، أحبه قومه ورفعوا من شأنه ،

فكانت له السقاية والرفادة . قال « سيديو »

في خلاصة تاريخ العرب : « مارسَ

الحكومة العظمى بمكة من سنة ٥٢٠ إلى

سنة ٧٩٩م، وخلّص وطنه من غارة

الحبشة » . وهو جدَّ رسول الله عَيْطِيُّتُهِ قيل :.

اسمه شيبة و « عبد المطلب » لقب غلب

عليه . وهو ممن وفد على الملك « سيف

ابن ذي يزن » في وجوه قريش يهنئونه

بالنصر على الحبشة ، كما في كتاب

« ملوك حمير » وقيل : هو أول من

خضب بالسواد من العرب. وكان أسض

مديد القامة . مات بمكة عن نحو ثمانين

عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ،

الكبير \_ خ » للشيباني ، فقه (١) .

لم يكمل ، و « ديوان عرف الخزام ـ ط » مدائح ، و « رحلة السلطان حسين في رياض البحرين ـط » و « الرياض المزهرة بين الكويت والمحمرة ـ ط » (١) .

### $(r \cdot \gamma I - \gamma \Gamma \gamma I) = P \wedge A I - \gamma P P I A)$

عبد المسيح وزير : مترجم عــن الإنكليزية . عراقي . من أهل ماردين ، وفاته ببغداد . من كتبه المترجمة « عبد الرحمن الناصر ـط » و « الثورة العربية ، للورنس \_ ط » و « خواطر طونزند \_ ط » وله « الصنم المحطم \_ ط » و « عجوز تتصابى \_ ط » قصتان نشرتهما ابنته « إينس » بعد وفاته <sup>(٢)</sup> .

ابن عبد المطلب ( الشريف ) = أحمد ابن عبد المطلب ١٠٣٩

عبد المطلب ( الشاعر ) = محمد بن عبد المطلب ١٣٥٠

#### عَبْد الْمُطَّلِب (۰۰۰ ـ ۱۰۱ ه = ۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۱م)

عبد المطلب بن حسن بن أبي نمي : شریف حسنی ، من أمراء مكة . كان شجاعاً موصوفاً بالعقل والمروءة . قام بأمور مكة في أيام والده ، وبعده بقليل . وتوفى عكة <sup>(٣)</sup> .

#### عَبْد الْمُطَلِب بن رَبِيعة (··· - 7 \* a = ··· - 7 \* 7 م)

عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي . سكن المدينة . وانتقل إلى الشام في خلافة عمر ،

(٣) خلاصة الأثر ٣ : ٨٦.

والمرافق والمتعالق عدا وعلس واجار المعالم المالكاس المسوال مراعي والمسرور عران وممر التراكس المور العرده بالجلاس والحرسروا then selled beaut الم فرس فاصالدن

عبد المطلب بن الفضل (افتخار الدين)

من إجازة ملحقة بنسخة من « الشمائل ، في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

فتوفي في دمشق . له في الصحيحين وغيرهما ثمانية أحاديث (١).

#### عَبْد المُطَّلِب بن غَالِب (۲۰۹۱ ـ ۲۰۳۳ ه = ۱۲۷۴ ـ ۱۸۸۵م)

عبد اللطلب بن غالب بن مساعد الحسني : من أمراء مكة . مولده ووفاته فيها . ولي إمارتها سنة ١٢٤٣هـ. وعزل عنها بعد خمسة أشهر ، فتوجه إلى الشرق ثم إلى الآستانة ، فأقام إلى سنة ١٢٦٧هـ ، فأعيد إلى إمارة مكة ، فاستمر بها إلى سنة ١٢٧٢ فوقعت فتنة بمكة كان سببها منع بيع الرقيق ، فعزلته حكومة الترك ، فقصد الآستانة ومكث إلى سنة ١٢٩٧ فأعادته حكومتها إلى الإمارة فاستمر إلى سنة ١٢٩٩هـ. وفصل عنها بعد أن وليها ثلاث مرات مجموع مدتها ثماني سنين (٢) .

#### افتخار الدِّين (P70 \_ 717 a = 3311 \_ P1717)

عبد المطلب بن الفضل بن عبد المطلب ابن حسين الهاشمي البلخي ، من سلالة عبدالله بن عباس : فقيه . ولد ونشأ في بلخ . وانتهت إليه رياسة الحنفية في

(١) الجواهر المضية ١ : ٣٢٩.

عاماً أو أكثر (٢) .

<sup>(</sup>١) جريدة العمران ١٢ : ٦٣٣ ــ ٦٥٧ وأدباء حلب ١٠٠ ــ ١٠٧ ومعجم المطبوعات ٤٩٧ وفيه ۽ وفاته سنة ١٩١٧ م ۽ خطأ .

<sup>(</sup>٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٣٤٦ ومجلة الأديب : فبراير ۱۹۷۳.

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ٢ : ٤ والطبري ٢ : ١٧٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٥٣ واليعقوبي ١ : ٢٠٣ وفيه : ﴿ وَلَدُ بَمُكُمَّ . ونشأ بالمدينة . وعاد إلى مكة مع عمه المطلب » . وحذف =

<sup>(</sup>١) كشف النقاب \_ ح . وتهديب ٦ : ٣٨٣ والإصابة .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الكلام ٣٢٩ وما قبلها. ومرآة الحرمين ١: ٣٦٦ والأنساب والأسرات الحاكمة ٣٤.

#### ُ عَبْد الْمُعْطِي بِاكْثِير (٩٠٠ ـ ٩٨٩ هـ = ١٥٠٠ ـ ١٥٨١ م )

عبد المعطي بن حسن بن عبد الله باكثير المكي ثم الحضرمي : عارف بالتفسير والحديث . ولد بمكة ، وتوفي بأحمد أباد ( في الهند ) من تصانيفه « أسماء رجال البخاري » كتب منه مجلداً ضخماً ، ولم يتم . وله نظم كثير (١) .

#### السِّمِلَّاوي

 $( \cdot ) \wedge ) \wedge ( \cdot ) \wedge$ 

عبد ألمعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملاوي : أديب ، نسبته إلى سملًا ( بمصر ) له كتب ، منها « ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق \_ ط » على مذهب الشافعي ، و « البهجة السنية في شرح القصيدة الزينبية \_ ط » وهي التي مطلعها : « صرمت حبالك بعد وصلك زينب » و« وسيلة المريد لبيان التجويد \_ خ » و « لقط المسائل الفقهية \_ خ » و « منبهة المفتين لردّ جواب السائلين \_ خ » و « المربع في حكم العقد على المذاهب الأربع ـ خ » و « إحكام القول في حل مسائل العول ـ خ » و « روائح العواطر بما يشرح الخواطر \_ خ » و « شرح جوهرة التوحيد \_ خ » و « تفريج الكرب والمهمات بشرح دلائل الخيرات \_ خ » و « تنزيه النواظر في مآثر سيَد الأوائل والأواخر \_ خ » و « الاستثناس في تأويل منام الناس ـخ» و « اقتطاف الزهر من جوانب أشجار النهر \_ خ » فتاوى ، و « إتحاف الكييس بنوادر مصطلح الحديث \_ خ » ويسمى أيضا « إتحاف الظريف بشرح م نسب قريش ٤ وفيه : اسمه شيبة الحمد وفيه : أيضاً ﴿ هُو الذي حَفْرُزُمُزُمُ ۗ ٢٠ والمصاليات ــ خ. وفيه : عاش ١٢٠ سنة . وخلاصة تاريخ العرب

من نسب قريش ٤ وفيه : اسمه شيبة الحمد وفيه : أيضاً « هو الذي حفرزمزم » ؟ والمصابيح ع . وفيه : عاش ١٢٠ سنة . وخلاصة تاريخ العرب ٣٩ وابن هشام ١ : ٥٠ والروض المعطار – خ . وفيه : مات في ردهان ، باليمن » وفي عيون الأثر ١ : ٤٠ وكانت وفاته سنة تسع من عام الفيل ، وللنبي عليه يومند تماني سبر ، وقبل : بل توفي عبد المقلك . وهو اس نهت سبر ، وقبل : بل توفي عبد المقلك . لعطت و وملون حمير ١٥٠ ـ ١٥٥ .

(١) النور السافر ـ خ .•

## 

عبد المعطي بن سالم السملاوي عن المخطوطة « H بـ Princeton ، في « Princeton . .

قواعد مصطلح الحديث الشريف » (١) . له « مجموعة فتاوى » ورسائل ونظم (١)

#### الإسكندري

 $(770 - \lambda 770 = \lambda 711 - 1371 - 1)$ 

عبد المعطي بن محمود بن عبد المعطي ابن عبد المعطي ابن عبد الخالق ، أبو محمد ، ابن أبي الثناء اللخمي الإسكندري : فقيه مالكي ، صوفي ضرير . ولد وعاش بالإسكندرية ، وكان له فيها رباط مشهور به . توفي بمكة ودفن بالمعلى . له كتب أملاها ، منها « شرح الدلالة على فوائد الرسالة للقشيري \_ خ » و « شرح منازل السائرين للهروي \_ ط » و « شرح منازل السائرين للمحاسبي » (\*) .

#### عَبْد الْمُعْطِي الخَلِيلِي (۱۰۰۰ ـ ١١٥٤ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷٤١م)

عبد المعطي بن محيى الدين الخليلي : فقيه شافعي . ولد في بلد الخليل ( بفلسطين ) وتعلم في الأزهر بمصر . وسكن القدس ، فتولى فيها إفتاء الشافعية إلى أن توفي .

(١) الخزانة التيمورية '٢ : ٥ ثم ٣ : ١٤٢ و Brock. 2:

420, S. 2: 444 وهدية العارفين ٢ : ٦٢٢ وانفرد

بتأريخ وفاته . ومعجم المطبوعات ١٠٥٠ ودار الكتب

۱ : ۳۰ و ۵۳۸ و ٤٩٨ قلت : عندي مخطوطة

من شرحه للقصيدة الزينبية ، جاء في مقدمتها أنه

بدأ بتأليفه في ثاني ليلة من شهر دي القعدة سنة ١٠٨٧

وسماه « التفاحة الوردية في شرح القصيدة الزينبية » .

الشمين ٥ : ٤٩٧ وانظر كشف الظنون ٨٨٣ ــ ٨٨٣

وهدية العارفين ١ : ٦٢٣ وبحثا لأبي العلا عفيفي . في

مجلة الآداب بجامعة الإسكندرية . المجلد ١٤ : ١ ـــ ١٨

وما اوردناه من نسبه ووفاته هو ما ترجح عندنا.

(٢) التكملة لوفيات النقلة ـ خ. في وفيات ٦٣٨ والعقد

#### ابن البَكَاء (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۰م)

عبد المعين بن أحمد ، ابن البكاء البلخي : أديب ، من فقهاء الحنفية . له كتب ، منها « جمع المنشور من كل روض ممطور – خ » من أماليه ، في دار الكتب ، و « رسالة في الأدب ـ خ » صغيرة ، في الأزهرية ، و « الرسالة المعمّائية ـ خ » « معمّيات ، في جامعة الرياض ، و « الطرز الأسمى ـ خ » في الأزهرية ، شرح به « كنز الأسما في في الأزهرية ، شرح به « كنز الأسما في كشف المعمى » لمحمد بن على المكي كشف المعمى » لمحمد بن على المكي المتوفى سنة ١٩٨٨ و « شرح القصيدة المخزرجية ـ خ » في جامعة الرياض الفيلم ٣٣ ) ٧٠ ورقة (٢) .

### الحَرْبِي ١١٠٥ - ٥٨٣ م ١١٠٨ م)

عبد المغيث بن زهير بن علوي عبد المغيث بن زهير بن علوي المحربي : محدث . من أهل بغداد . من صلحاء الحنابلة . له مصنف في « فضل يزيد بن معاوية » قال ابن كثير : أتى فيه بالغرائب والعجائب وردًّ عليه ابن الجوزي (٣) .

<sup>(</sup>١) سلك الدرر ٣ : ١٣٦ .

 <sup>(</sup>۲) كشف ۱۵۱۳ وهدية ۱: ۹۲۳ ودار الكتب ۷: ۱۱۷ ومخطوطات الرياض ، عن المدينة : القسم الثاني . ص ۲۰ . ۳۲ والأزهرية ٥: ۱۲۳ . ۱۸۲

 <sup>(</sup>٣) النداية والنهاية ١٦ : ٣٢٨ وشدرات الذهب ٤ :
 ٣٧٥ .

### عَبْد الْمُقْتَدِر الكِنْدي ( الكِنْدي ( ١٣٨٩ م ) ( ٧٠٠ ـ ١٣٨٩ م )

عبد المقتدر بن محمود بن سليمان الشريحي الكندي ، منهاج الدين : قاض من شعراء الهند بالعربية . ولد في « تهانيسر » في بيت علم وقضاء . ونشأ وعاش في دهلي . من شعره قصيدة مطلعها :

« يا سائق الظعن في الأسحار والأصل سلّم على دار سلمى وابكِ ثم سلِ » أوردها الشريف عبد الحيّ كاملة (١).

ابن عَبْد المَقْصُود = محمد سعید ۱۳۹۰ ابن عَبْد المَلِك (المؤرخ) = محمد بن محمد ۷۰۳

#### الغُرِيض (۰۰۰ ــ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۷۱۶م)

عبد الملك ، مولى العبلات ، من مولى العبلات ، من مولدي البربر : من أشهر المغنين في صدر الإسلام ، ومن أحدقهم في صناعة الغناء . سكن مكة وغنى سكينة بنت الحسين . وكان يضرب بالعود ، وينقر بالدف ، ويوقع بالقضيب . كنيته أبو يزيد أو أبو مروان . ولقب « الغريض » إلى الغريض .

#### ابن شُهَیْد (۳۲۳ ـ ۳۹۳ هـ = ۹۳۰ ـ ۲۰۰۳ م )

عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن شهيد القرطبي ، أبو مروان : وزير ، من أعلام الأندلس ومؤرخيها وندماء ملوكها . ومات بقرطبة . له « تاريخ » كبير يزيد

على مثة جزء ، بدأه بعام الجماعة ( سنة ٤٠ هـ ) وختمه عام وفاته ، مرتباً على السنين . وجُمع ما وجد من شعره في « ديوان ـ ط » . (١) .

#### ابن الأَصْبَغ (۳۰۸ ــ ۳۳۱ هـ = ۹۲۹ ــ ۲۰۱۰ م )

عبد الملك بن أحمد بن محمد بن عبد الملك ، أبو مروان ابن الأصبغ القرشي القرطبي : فقيه مالكي أندلسي يقال له « ابن المشرط » مولده باشبيلية . له كتاب « المفيد ـ خ » في الفقه والسنن ، بخزانة تمكروت في سوس ( بالمغرب ) المجموع رقم ٢٩٩٧ وكتاب في « مناسك المجموع رقم ٢٩٩٧ وكتاب في « مناسك الحج » وآخر في « أصول العلم » تسعة أجزاء (٢) .

### عِمَاد اللَّوْلة ( ۱۱۹۰ م = ۱۱۱۹ م )

عبد الملك بن أحمد بن يوسف بن أحمد، عماد الدولة الجذامي، من بني هود : أحد أمراء الدولة الهودية في سرقسطة ( بالأندلس ) وليها بعد وفاة أبيه ( سنة ٥٠٣هـ ) واستمر بها مدة ، ثم تغلب عليه ألفونس الطاغية Alphonse تغلب عليه ألفونس الطاغية Ier, le Batailleur ( سنة ٥٠٣هـ ) فاعتصم بحصن اسمه روطة ( من حصون سرقسطة ) وأقام فيه إلى أن مات (٣).

(١) الصلة لابن بشكوال ٣٤٩ والمغرب في حلى المغرب ١ :

 (٢) الإعلام ـ خ . لابن قاضي شهبة . والمنوني في مجلة دعوة الحق عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٥٧ والديباج ١٥٧ وفيه وفاته سنة ٣٣٣ .

(٣) ابن خلدون ٤ : ١٦٣ وفي الحلل الموشية ٧١ للسان الدين ابن الخطيب ما حلاصته " أنه علي بن يوسف ابن تاشفين لما كان في العدوة \_ بمراكش \_ أشار عليه أهل دولته أن يطلب ملك بني هود بشرق الأندلس ، وقالوا له : الشرع يدعوك أن تسعى في أحد تلك البلاد منهم لكونهم مسلمين للروم ، فأحد برأيهم ، ووجه جيشاً لأخذ البلاد من عماد الدولة \_ صاحب الترجمة \_ فكتب إليه عماد الدولة كتاباً يستعطمه به ، أورد لسان الدين فقرات منه ، فأمر ابن تاشفين بالكف عنه " .

#### الأَرْمَنْتي (۱۳۲ – ۷۲۲ هـ = ۱۲۳۴ – ۱۳۲۲ م )

عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك الأنصاري الأرمني ، تقي الدين : فاضل مصري ، من فقهاء الشافعية . له شعر . كان خفيف الروح ، كبير المروءة ، كثير الفتوة ، محسناً للناس . مولده بأرمنت ، ووفاته بقوص . من كتبه « نظم تاريخ مكة للأزرقي » رجزاً ، و « أرجوزة في الحلى » (۱) .

#### الجَزِيري (۳۹۰ ـ ۳۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۶ م)

عبد الملك بن إدريس الجزيري ، أبو مروان : وزير أندلسي من الكتّاب . من أهل قرطبة . تولى الإنشاء أيام المنصور ابن أبي عامر . وبتي إلى زمن ابنه المظفر ، فعزله هذا واعتقله في برج من أبراج «طرطوشة » لبث فيه إلى أن مات . قال الحميدي : له رسائل وأشعار كثيرة مدوّنة (٢) .

### السَّعِيد الأَيُّوبِي ( ١٠٠٠ - ١٨٨٣ م )

عبد الملك ( السعيد ، فتح الدين ) ابن إسماعيل ( الصالح أبي الخيش ) ابن محمد ( العادل ) بن أيوب : من أمراء الدولة الأيوبية ، كان من خيارهم ، كبيراً محتشماً ، قرأ الحديث ، وتوفي بدمشق (٣) .

#### أَبُو مَرْوَان السِّجِلْمَاسي (۲۰۰ ـ ۱۱۲۱ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۷۲۹ م)

عبد الملُّك بن إسماعيل بن الشريف

<sup>(</sup>١) نرهة الخواطر ، للشريف عبد الحي ٢ : ٧٠

<sup>(</sup>۲) ومع المحواطر المستريف عبد الحمي المارد (۲) الاعاني طبعة دار الكتب ۲: ۳۰۹ وفي الكامل للمهر د أنه كان مملوكا للثريا وأختها عائشة بنني علي بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصعر ، وأعتقتاه انظر رسة الآمل ه: ۳۳۳ وفيه تعليق المرصفي على الكامل المرواية ابن حامع أنه كان مملوكا لسكينة بنت الحسين .

<sup>(</sup>١) الطالع السعيد ١٨٠.

<sup>(</sup>۲) جذوة المقتبس ۲٦١ والمعجب ٣٠ والمغرب في حلى المغرب ٣٢١ وانظر إعتاب الكتاب ١٩٣ ففيه بعض شعره ، وأن عنقاله كان في أيام المنصور ، وأطلقه بعد شعر قاله فيه ، فأعاده إلى حاله ، واستورزه بعده المظاهر (٣) الدارس ١ : ٣١٧ وترويح القلوب ٦٨ .

في فقه المالكية . له تصانيف كثيرة ، قيل :

تزيد على ألف . منها « حروب الإسلام »

و « طبقات الفقهاء والتابعين » و « طبقات

المحدثين » و « تفسير موطأ مالك »

و « الواضحة \_ خ » في السنن والفقه ،

في خزانة الرباط ، و « مصابيح الهدى »

و « الفرائض » و « مكارم الأخلاق »

و « الورع ـ خ » و « استفتاح الأندلس

ـ ط » قطعة من أحد كتبه ، و « وصف

الفردوس ـ خ » في الأزهرية ، و « مختصر

في الطب - خ » في الرباط ، و « الغاية

والنهاية \_ خ » رسالة في ٢٤ ورقة ،

أولها : باب ما جاء في فضل المرأة

الصالحة ( انظر مخطوطات الرباط )

وغير ذلك وكان ابن لبابة يقول :

عبد الملك بن حبيب عالم الأندلس ،

ويحيى بن يحيى عاقلها ، وعيسى بن

محمد الحسني ، المولى أبو مروان : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب . بويع بمكناسة بعد أن خلع العبيد أخاه أميراً على « السوس » فحضر إلى مكناسة . أميراً على « السوس » فحضر إلى مكناسة . تطهيرها منهم ، فرموه بالبخل ، وثاروا عليه ، ونهبوا مكناسة ، ففر إلى فاس ، فأرسلوا إلى أحمد ( المخلوع ) فجاءهم وأحدوا له البيعة ، فقاتل أخاه بفاس وأخذه عنوة ، ثم أرسله إلى مكناسة وأمر به فخنق في سجنه (۱) .

#### المُلَّا عِصَام (۹۷۸ ـ ۱۰۳۷ ه = ۱۵۷۰ ـ ۱۹۲۷م)

عبد الملك بن جمال الدين العصامي الأسفراييني ، المعروف بالملا عصام : من علماء العربية . له نحو ستين كتاباً ، منها « بلوغ الأرب من كلام العرب » و « الكافي الوافي في العروض والقوافي – خ » و « شرح إيساغوجي » و « التسهيل – خ » رسالة في العروض ، ورسالة في « تحريم المدخان – خ » و « شرح قطر الندى سد خ » في النحو ، وغير ذلك . وأكثر كتبه شروح وحواش . مولده وأكثر كتبه شروح وحواش . مولده بمكة . ووفاته بالمدينة وهو جد عبد الملك بن حسين (١١١١) الآتي قريبا (٢) .

#### ابن حَبِيب (۱۷۶ ـ ۲۳۸ ه = ۷۹۰ ـ ۵۸۳ م)

عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون السلمي الإلبيري القرطبي ، أبو مروان : عالم الأندلس وفقيهها في عصره . أصله من طليطلة ، من بني سليم ، أو من مواليهم . ولد في إلبيرة ، وسكن قرطبة . وزار مصر ، ثم عاد إلى الأندلس فتوفي بقرطبة . كان عالماً بالتاريخ والأدب ، رأساً



عبد الملك بن حسين العصامي عن نسخة بخطه من كتابه « قيد الأوابد من الفوائد والعوائد » في سور القرآن » بمكتبة « رضا » برامبور » رقم ٤١٤ ، الورقة الأخيرة .

دينار فقيهها (١) .

#### العِصامي

(۱۰۶۹ ـ ۱۱۱۱ه = ۱۳۳۹ ـ ۱۹۳۱م)

عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكي العصامي ، مؤرخ ، من أهل مكة مولده

(۱) معجم البلدان ۱ : ۳۲۳ وتاریخ علماء الأندلس لابن الفرضي ۱ : ۲۲۰ والدیباج المذهب ۱۹۶ وتذکرة الفرضي ۲ : ۲۲۰ و ۱۹۶ و ۱۹

<sup>(</sup>١) الاستقصا ٤ : ٧٥

<sup>(</sup>۲) خلاصة الأثر ۳: ۸۷ والبدر الطالع 1: ۴۰۳ و Brock. 2: 499, S. 2: 513 وسلافة العصر ۱۲۲ و الكتبخانة ۷: ۱۲۱ و انظر المتحف العراقي ۱۲۳.

ووفاته فيها . له كتب ، منها « قيد الأوابد من الفوائد والعوائد ـ خ » بخطه ، و « سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ـ ط » في ٤ مجلدات ، و « الغرر البهية \_ خ » شرح الخزرجية في العروض ے خ» في دار الكتب . وهـو حفيد الملَّا عصام ، عبد الملك بن جمال الدين ، المتقدم ذكره (١) .

#### الأُنسي (۰۰۰ \_ ۱۳۱۵ ه = ۰۰۰ \_ ۱۹۸۱م)

عبد الملك بن حسين الأنسي : فاضل يمنى . له « الإنعام التام بالرحلة الى البيت الحرام \_ خ » ضمن مجموعة برقم ٣٤ في المكتبة المتوكلية بصنعاء <sup>(٢)</sup> .

### عَبْد الْمَلِك بن حُـمَيْد

عبد الملك بن حميد ، من بني علي بن سودة الأزدي ، من بني ماء السماء : إمام إباضي . بويع له في عُمان ، بعد وفاة غسان ابن عبد الله ( سنة ۲۰۷ﻫ ) وسار سيرة مرضية . وكبر ، فخاف الناس على الدولة ، فقام بتصريف أمورها « موسى ابن على » إلى أن توفي عبد الملك بنزوى <sup>(٣)</sup> .

#### ابن دِثار

عبد الملك بن دثار الباهلي : من أشراف العرب وشجعانهم . شهد حروب أشرس ابن عبد الله مع أهل « سمرقند » وغيرهم من سكان ما وراء النهر . وقتل في إحدى

(٣) تحفة الأعيان ١ : ١٠١ .

رمىعوسە ، - - - دوسرم مستعموسى، دوبر حرج مىبورىم مىراللان دوراللىم دوراللان كاللىم دوراللىم كىلىم كىل احتكاميزا الماع مولواء العنووح المنعجنه المحادث والعم

خالفلانه وزعلا بخوالك المكالمة الماوية عَشِوْدُ الرائِرِدُ في سابعة الماء ترقيع مللم محمور اسلم جمعلالله عمدت مد مد علرو حدما مر ب عمل الوكد للعلار عفر رو بدس انتسم ابوه عسر لبرمروا رمع تشحرست سن ويلروديه ماله دخرانه للعنيا للندم وتعالب عفد سرايعو كولله عاراللساء بعالم طلطارا ولإبنا البهاع سنه عمالع للعدمعلى لمنته مسنه حمررجم ألع

يقول المشرف · ضم المؤلف رحمه الله هذه اللوحة إلى ترجمة عبد الملك بن زهر وقال عنها : • كاتب هذا الخـط غيــر معروف وإنما هو من خطوط الأندلس سنة ٥٣٠ ــ ٥٥٠ هـ » .

هذه الوقائع (١) .

#### ابن رفاعة $(\cdots - P \cdot I \land = \cdots - V \land V \land)$

عبد الملك بن رفاعة بن خالد الفهمي: أمير مصر . كان على شرطتها سنة . ٩١ ه ، وولى إمارتها سنة ٩٦ واستمر إلى سنة ٩٩ وعزل ، فرحل إلى الشام . وأعيد في أول سنة ١٠٩ فدخل مصر ، وهو مريض ، فلبث ١٥ ليلة وتوفي . كان عادلا عفيف النفس فاضلا . من كلامه : « إذا دخلت الهديّة من الباب خرجت الأمانة من الطاق! » ينهى الموظفين عن قبول الهدية (٢) .

#### ابن زُ هْر (373 \_ Voo a = 7V·1 \_ 77/1 a)

عبد الملك بن زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان بن زهر الأيادي ، أبو مروان : طبيب أندلسي من أهل إشبيلية ، لم يكن في عصره من يماثله

(٢) الولاة والقضاة ٦٤ ــ ٦٧ و ٧٥ والنجوم الزاهرة ۱ : ۲۳۱ و ۲۳۱ .

في صناعته . خدم « الملثمين » مدة . واتصل بعبد المؤمن بن على . وصنف كتباً ، منها « التيسير في المداواة والتدبير ــ خ» و « الأغذية ـ خ» و « الجامع \_ خ » في الأشربة والمعجونات . وتوفي باشبيلية ويسميه الإفرنج Avenzoar (١١) .

### (۲۹7 \_ ۷۰۶ ه = ۲۰۰۱ \_ ۲۹۶ )

عبد الملك بن زيادة الله بن أبي مضر التميمي الحماني ، أبو مروان الطبني : عالم باللغة والحديث ، شاعر ، أصله من « طُبنة » بالأندلس وهو من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق وحج ، وكتب عمن قى من العلماء . وعاد فأملى كثيراً

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٦٦ والتكملة ٦١٦ وآداب اللغة ٣: ١٠٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٤: « لقد أثر ابن زهر هذا أثراً بليغاً في الطب الأوربي . وظل هذا التأثير إلى نهاية القرن السابع عشر الميلادي . وذلك بفضل ترجمة كتبه إلى العبرية واللاتينية ، . وفي Grégoire 154 كلمة عن بني زهر، جاء فيها أن أشهرهم عبد الملك . هذا . وأن كتابه ، التيسير ، طبع باللاتينية في البندقية سنة ١٤٩٠ م وسماه Brock. S. 1: 890 عبد الملك بن أبي بكر ابن محمد بن مروان » واقرأ ما كتب عنه الدكتور ميشيل الخوري في مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٩ : ٧٨٠ .

<sup>=</sup> بأكسفورد تحت رقم ١٣٧ ، والأزهرية ٣ : ٧٥٦ وفهرس مخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني ٣٣٢ والأول من القسم الثاني . الرقم ٧٧٩ .

<sup>(</sup>١) البدر الطالع ١ : ٤٠٣ و ٤٠٣ وسلك الدرر ٣ : ١٣٩ وعنون المجد ١ : ١٢٠ وفيه : وفاته سنة ١١٠٨ هـ. و Brock. 2: 502 والكتبخانة ه : ٦٩ ودار الكتب

<sup>(</sup>٢) مراجع تاريخ اليمن ٤٦ .

<sup>(</sup>١) الكامل لابن الأثير ٥: ٥٥.

من تقييداته . وقتل بقرطبة . قال ابن حيان : قتلته جواريه لتقتيره عليهن . وكان يوصف بالبخل المفرط (١١) .

### الدُّوْلَعي (١٤٥ - ٩٨ ه ه = ١١٢٠ - ١٢٠١ م)

عبد الملك بن زيد بن ياسين الثعلبي الدولعي ، ضياء الدين ، أبو القاسم : فقيه شافعي ، من أهل « الدولعية » من قرى الموصل . تفقه ببغداد . وانتقل إلى الشام ، فولي الخطبة وتدريس الغزالية بدمشق . له تصانيف (۲) .

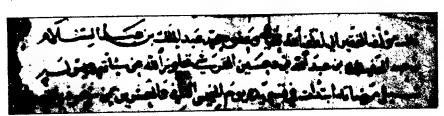
### عَبْد الْمَلِك السَّعْدي عَبْد الْمَلِك السَّعْدي ( ۱۹۳۰ م )

عبد الملك بن زيدان بن أحمد المنصور ، أبو مروان السعدي : من ملوك دولة الأشراف السعديين بمراكش . بويع بعد وفاة أيه ( سنة ١٠٣٧ه ) وحاول أن يضبط الملك فثار عليه أخوان له ، أحدهما الوليد والثاني محمد ( المعروف بالشيخ ) فهزمهما واستولى على ما كان في أيديهما من الذخائر والعدة . وقتله بعض أهل مراكش بإغراء الوليد . وقيل : قتله العلوج وهو سكران . وكان فاسد يتم والسيرة والسريرة (٣) .

#### ابن سِراج (٤٠٠ ــ ٤٨٩ هـ = ١٠٠٩ \_ ١٠٩٦ م)

عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن محمد بن سراج مولى بني أمية . أبو مروان : وزير . أديب ، من بيت علم ووقار في فرطبة . أطنب ابن بسام في الثناء عليه . وأشار إلى تقدمه في علوم اللغة . وأنه أحيى كتباً كثيرة كاد

(٣) نزهة الحادي ٢١٨ والاستقصا ٣ : ١٣١ وفي تاريخ القادري ــ خ . خلفه أخوه الوليد .



عبد الملك بن عبد السلام . ابن دعسين عن نهاية الصفحة الأحيرة من كتابه « منحة الملك الوهاب بشرح ملحة الإعراب » من مخطوطات الأمروزيانة • B21 » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد عبد الملك » تبركاً .

من التحريض عليه (١) .

# الحارِ في ۱۹۰ مـ نحو ۱۹۰ م = ۰۰۰ ـ نحو ۸۰۰ م )

عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي : شاعر فحل . من بني الحارث بن كعب ، من قحطان . كان من سكان الفلجة ، من الأراضي التابعة لدمشق في أيامه ( يطل عليها جبل عاملة ) وقصد بغداد ، فسجنه الرشيد العباسي ، وجُهل مصيره . وضاع أكثر شعره . وما بتي منه طبقته عالية . وفي العلماء من يجزم بأن من شعره « اللامية » المنسوبة للسموأل ، كلها أو أكثرها وكان له ابن شاعر كلها أو أكثرها وكان له ابن شاعر ( محمد بن عبد الملك ) وحفيد شاعر ( الوليد بن محمد ) وأخ شاعر ( سعيد ابن عبد المرحيم ) "

#### ابن دَعْسَيْن (۱۰۰۲ ـ ۱۰۰۹ هـ = ۱۵۶۵ ـ ۱۵۹۷ م)

عبد الملك بن عبد السلام بن عبد الحفيظ ابن دعسين الأموي القرشي : من أثمة اليمن . كان عالماً بالكتاب والسنة ، مطلعاً على التاريخ والأدب .

 (۱) فوات الوفيات ۲: ۱۲ والنجوم الزاهرة ۲: ۹۰ و ۱۵۱ وابن خلدون ۳: ۳۳۲ وابن الأثیر 7: ۵۰ وزیدة الحلب ۱: ۶۲ ورغبة الآمل ٥: ۱۲٥.

(٢) من بحث لخليل مردم. في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٦: ٩٠١. ١١٤ و ٩٦١ - ٧٦١ وطبقات ابن المعتز ٢٧٦ قلت: سبق ذكر الحارثي . في ترجمة السموأل ٣ : ٧٣ وقدرت هنا تاريخ وفاته . في أحد الأعوام الأخيرة من حياة الرشيد لأني لم أجد ما يدل على أنه عاش بعده.

يفسدها جهل الرواة ، واستدرك فيها أشياء من أوهام مؤلفيها أنفسهم ، ككتاب « البارع » لأبي علي البغدادي القالي ، و « شرح غريب الحديث » للخطابي ، و « أبيات المعاني » للقتي ، و « النبات » لأبي حنيفة . وذكر مجموعة مما قاله أكابر شعراء عصره في رثائه (۱) .

#### عَبْد المَلك العَبَّاسي (۲۰۰۰ ــ ۱۹۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۸۱۱م)

عبد الملك بن صالح بن علي بن عبدالله ابن عباس : أمير من بني العباس . ولاه الهادي إمرة الموصل سنة ١٦٩هـ. وعزله الرشيد سنة ١٧١ه، ثم ولاه المدينة والصوائف . وولاه مصر مدة قصيرة . فلم يذهب إليها . وولاه دمشق فأقام فيها أقل من سنة . وبلغه أنه يطلب الخلافة ، فحبسه ببغداد سنة ١٨٧ه . ولما مات الرشيد أطلقه الأمين وولاه الشام والجزيرة سنة ١٩٣ه . فأقام بالرقة أميراً إلى أن توفي . كان من أفصح الناس وأخطبهم ، له مهابة وجلالة . قيل ليحيى بن خالد البرمكي \_ لما ولى الرشيد عبد الملك على المدينة \_ كيف ولاه المدينة من بين أعماله ؟ فقال : « أحب أن يباهي قريشاً ويعلمهم أن في بني العباس مثله » ولا تخلو هذه الكلمة

<sup>(</sup>١) الصلة لابن بشكوال ٣٥٤ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٩٢.

 <sup>(</sup>۲) ملخص المهمات ـ خ . والسبكي ٤ : ٢٦١ وفيه :
 ولد سنة ٥٠٧ ومثله في مرآة الزمان ٨ : ٥١١ .

<sup>(</sup>۱) الصلة ۳۵۷ وفيه: ، كان جده سراج من موالي بني أمية. على ما حكاه أهل النسب، إلا أن أبا مروان قال لي غير مرة إنهم من العرب، من كلب ابن وبرة أصابهم سباء ، والذخيرة ، المجلد الثاني من القدم الأول ۳۷۰ ـ ۳۱۸ والمغرب في حلى المغرب ١ : ۱۱۵ وقلائد العقيان ۱۹۰ وإنباه الرواة ۲ : ۲۰۷.

القيادة مع الوزارة في أيام عبد الله بن

محمد . وقتله المطرّف بن عبد الله ، على

(P13 - AV3 a = AY·1 - 0A·1 q)

الملقب بإمام الحرمين: أعلم المتأخرين ، من

أصحاب الشافعي . ولد في جوين ( من

نواحي نيسابور) ورحل إلى بغداد ، فمكة

حيث جاور أربع سنين . وذهب إلى المدينة

فأفتى ودرس ، جامعاً طرق المذاهب .

ثم عاد إلى نيسابور ، فبني له الوزير

نظام الملك « المدرسة النظامية » فيها .

وكان يحضر دروسه أكابر العلماء . له

مصنفات كثيرة ، منها « غياث الأمم

والتياث الظلم \_ ط » و « العقيدة النظامية

في الأركان الإسلامية \_ ط » و « البرهان

\_خ» في أصول الفقه ، و « نهاية

المطلب في دراية المذهب \_ خ » في فقه

الشافعية ، اثنا عشر مجلداً ، و « الشامل »

في أصول الدين ، على مذهب الأشاعرة ،

و الإرشاد \_ ط » في أصول الدين .

و « الورقات \_ ط » في أصول الفقه ،

و « مغيث الخلق ـ ط » أصول .

توفي بنيسابور . قال الباخرزي في الدمية

يصفه: الفقه فقه الشافعي ، والأدب أدب الأصمعي . وفي الوعظ الحسن البصري (٢٠) .

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني ، أبو المعالي ، ركن الدين ،

ميلين من إشبيلية وهو يقود جيشه(١) .

، إمَّام الحَرَمَيْن

له تصانیف ، منها « منحة الملك الوهاب بشرح ملحة الإعراب – خ » و « قرة العین بمعرفة بني دعسن » وهم قبیلة بالیمن . و « شرح ذخر المعاد في معارضة بانت سعاد للبوصیري – خ » في خزانة الرباط ( ۱۲۹٤ و ۱٤٦٧ كتاني ) منجلدان . و له نظم . توفي في مخا (1) .

#### نُوَیْب (۲۰۰۰ ـ نحو ۱۰۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۷۲۰م)

عبد الملك بن عبد العزيز السلولي ، المعروف بنويب : من الشعراء الفصحاء الذين لم يفدوا على الخلفاء ولا مدحوا الأمراء والرؤساء . نشأ في اليمامة ، وأحب فتاة اسمها سعدى بنت أزهر ، فكان يتغزل بها ، وله معها أخبار (٢) .

#### / ابن جُوَيْج (۸۰ \_ ۱۵۰ ه = ۱۹۹ \_ ۲۲۷م)

عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، أبو الوليد وأبو خالد : فقيه الحرم المكي . كان إمام أهل الحجاز في عصره . وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة . روميّ الأصل ، من موالي قريش . مكي المولد والوفاة . قال الذهبي : كان ثبتاً ، لكنه يدلس (٣)

#### ابن الماجشُون (۲۰۰ ـ ۲۱۲ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۷م )

عبد الملك بن عبد العزيز بن عبدالله التيمي بالولاء ، أبو مروان ابن الماجشون : فقيه مالكي فصيح ، دارت عليه الفتيا في زمانه ، وعلى أبيه قبله . أضر في آخر عمره . وكان مولعاً بسماع الغناء في

إقامته وارتحاله (١) .

#### ابن أبي عامِر ( ۲۰۰۰ ـ ۲۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۶۱م )

عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، من آل أبي عامر : من ملوك الدولة العامرية في الأندلس ، أيام ملوك الطوائف . بويع بشاطبة وبلنسية ، يوم موت أبيه ( سنة ٢٥٢ه ) وسكن بلنسية . وكان لقبه « نظام الدولة » وساءت سيرته فقبض عليه صهره صاحب طليطلة « يحيى بن ذي النون » غدراً ، سنة كالميطلة « أخرجه إلى مدينة « شنت برية » فأقام بها يسيراً ومات (٢) .

#### ابن عَبْد العَزِيز (۰۰۰ ـ ۷۷۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۲ م)

عبد الملك بن عبد العزيز ، أبو مروان : قاضي بلنسية أيام قيام القضاة في الأندلس . سمع أهل بلده باستقلال ابن حمدين ( انظر ترجمته ) بقرطبة فقاموا على اللمتونيين وبايعوا لقاضيهم ( ابن عبد العزيز ) فوافق بعد امتناع . وتملك شاطبة ولقنت (Alicante) سنة ٣٩٥ وسرعان ما انقلب عليه أهل بلنسية فثار جندها (٥٤٠) وفر هو الى المغرب فأقام الى أن توفي بمراكش (٣) .

#### ابن أبي حَوْثَرَة (۲۸۰ ـ ۲۸۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۹۵م)

عبد الملك بن عبدالله بن محمد بن أمية ابن يزيد ، أبو مروان ابن أبي حوثرة : من وزراء الدولة الأموية في الأندلس . ولي الوزارة والكتابة للأميرين محمد بن عبد الرحمن والمنذر بن محمد . وجمعت له

(۱) الحلة السيراء 10 والمقتبس، لابن حيان ١١٠ وما قبلها، راجع فهرسته.

(٧) وفيات الأعيان ١ : ٢٨٧ ودمية القصر ـ خ . والفهرس التمهيدي ٢٠٩ و ٢٥١ والسبكي ٣ : ٢٤٩ و ٢٠٩ و ٢٠٩ التمهيدي ٢٠٩ و ٢٠٩ و ٢٠٩ السبكي ٣ : ٢٤٩ و ٢٠٩ المجلد الخامس عشر . ومفتاح السعادة ١ : ٤٤ ثم ٢ : ٢٠٨ خات تم ٢٠٠ والكتبخانة ٢ : ٢٠٠ وفي ، قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين حفر المنبخانة أربع سنين طلقب بإمام الحرمين ، ويلقب بضياء الدين ، وتوفي بقيال لها ، بشتغال ، من أعمال نيسابور .

<sup>(</sup>٢) الأغاني ٧٠ : ٧٩ .

 <sup>(</sup>٣) تدكرة الحفاظ ١: ١٦٠ وصفة الصفوة ٢: ١٢٨ وول
 وابي حلكان ١: ٢٨٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٤٠٠ ودول
 الإسلام للذهبي ١: ٧٩ وطبقات المدلسين ١٥.

 <sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ۲: ۱۵۰ والانتقاء ۵۷ وابن خلكان
 ۱ : ۲۸۷ وفيه تلائة أقوال في وفاته : سنة ۲۱۲ و

۲۱۳ و ۲۱۶. (۲) البيان المغرب ۳ : ۲۶۲ و ۳۰۳.

<sup>(</sup>٣) أعمال الأعلام ٢٩٤

#### المعافى

.۰۰۰ بعد ۲۰۰۶ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۱۱۱م)

عبد الملك بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله ، أبو القاسم المعاف : له « روضة البلاغة \_ خ » في الأزهر ، أدب (١) .

#### ابن بَدُرُون (۲۰۰ \_ بعد ۲۰۸ ه = ۲۰۰ \_ بعد (۲۲۱۱ م)

عبد الملك بن عبد الله بن بدرون ، أبو القاسم الحضرمي ثم الشِلبيّ : أديب أندلسي من أهل شلب(Silves) اشتهر بكتابه « شرح قصيدة ابن عبدون ـ ط » سماه « كمامة الزهر وفريدة الدهر » قال ابن الأبار : رأيت خط ابن بدرون ، لبعض من أجازه ، في سنة ٢٠٨٠ .

#### الفَتْني (١٢٥٥ ـ ١٣٢٧ ه = ١٨٣٩ ـ ١٩٠٩ م)

عبد الملك بن عبد الوهاب بن صالح الفتني المكي : فرضي ، متفقه . أصله من « فتن » من بلاد كجرات بالهند . ولد بالطائف وتعلم واشتهر بمكة . وصنف كتباً ، منها « التحفة السنية في الكلمات المبنية – ط » نحو ، و « نظم متن السراجية وائض على المذاهب الأربعة ، و « فيض فرائض على المذاهب الأربعة ، و « فيض الرحمن على المطالب الحسان – ط » قائد و « كمال المحاضرة في آداب البحث والمناظرة – ط » .شرح به أرجوزة له سماها « نتيجة الآداب » و « كمال المحاضرة في آداب البحث والمناظرة – ط » فترجوزة المحاضرة في آداب البحث والمناظرة – ط » مشرح به أرجوزة شرح به أرجوزة المدافرة في آداب البحث والمناظرة – ط » في كل شرح به أرجوزة له . وكان ينظم في كل سنة قصيدة يمدح بها أمير مكة « الشريف سنة قصيدة يمدح بها أمير مكة « الشريف

عبد الله » ويقرأها بين يديه ليلة عيد الفطر ، فيخلع عليه خلعة حسنة . وانتقل إلى مصر فتوفي بها (١) .

#### ابن المُني البابي (٧٦٦ ــ ٧٦٦ه = ١٣٦٥ ــ ١٤٣٦ م)

عبد الملك بن علي بن المنى البابي الحلبي : من فضلاء الشافعية . يعرف بعبيد ( بالتصغير ) ويقال له المكفوف ، لأنه كان ضريراً . ولد في قرية « الباب » وانتقل صغيراً الى حلب ، وصار شيخ الإقراء فيها . وصنف مختصراً في « الفقه » و « نزهة الناظرين – ط » في الأخلاق والمواعظ و « دلائل المنهاج – خ » في شستربتي (٣٠٨٧) . وتوفي بحلب (٢)

#### عبد الملك بن عمر (۰۰۰ ــ ۱۰۱ هـ = ۰۰۰ ــ ۲۱۹م)

عبد الملُّك بن عمر بن عبد العزيز: أمير أموي عاش ملازما أباه ، ومات قبيل وفاته وكان من أحب الناس إليه . قال ابن عبد الحكم : أعان الله عمر ابن عبد العزيز بثلاثة أحدهم ابنه عبد الملك ، كانوا أعواناً له على الحق وقوة له على ما هو فيه . ولما ولي عمر ، قال عبد الملك : أراك يا أبتى قد أخرت أمورا كنت أحسبك لو وليت ساعة من النهار عجلتها ! ولوددت أنك قد فعلت ذلك ولو فارت بي وبك القدور! واتهمه أبوه بتسرع الحداثة . وتوفي الثلاثة متعاقبين في دير سمعان بالمعرة ، فجزع عمر ، وتمنى الموت . ولابن رجب رسالة في « سيرة عبد الملك بن عمر ـ خ » رأيتها في المكتبة السعودية بالرياض : رقم ۱۹۵/۵٤ <sup>(۳)</sup> .

#### عَبْد الْمَلِك بن عُمَر (۲۰۰ ــ نحو ۱۹۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو (۷۷۷م )

عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم : أمير ، قال فيه ابن الأبار : قعيد جماعة آل مروان في وقته ، وفارسهم وشهابهم . هبط الأندلس قادماً من مصر سنة ١٤٠ه ، فولي إشبيلية . وكان من أغضاد عبد الرحمن الداخل ومؤازريه ، فتوح ، وأحظاه عبد الرحمن واستوزر بنيه وزوج ابنته « كثرة » من ابنه هشام ولي عهده (١) .

### الخُشَني (۲۰۰۰ ــ ۲۰۲۲ م )

عبد الملك بن غصن الخشي ، أبو مروان : فاضل أندلسي ، له شعر ونثر . من أهل وادي الحجارة (Guadalajara) نكبه المأمون بن ذي النون صاحب طليطلة ، وحبسه مدة صنف فيها كتابه ، السجن والمسجون ، والحزن والمحزون ، ضمنه ألف بيت من شعره ، وسماه أيضاً : رسالة ، السر المكنون ، في عيون الأخبار وسلية المحزون ، وتنقل بعد إطلاقه من السجن ، بين بلنسية وقرطبة ، وتوفي بغرناطة (٢)

#### ابن الكُرْ دَ بُوس ( ۰۰۰ ــ بعد ٥٧٥ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۱۷۹ م )

عبد الملك بن قاسم ابن الكردبوس البتوزري ، ابو مروان : مؤرخ ، نسبته الى « توزر » بتونس صنف « الاكتفاء في أخبار الخلفاء سخ » في الأحمدية بتونس ( ٤٨١٢ ، ٤٨١٣ ) (٣) .

<sup>(</sup>١) هدية ١ : ٦٣٦ والأزهرية ١٣٣ .

 <sup>(</sup>۲) التكملة لابن الأبار ۲: ۲۰ وكشف الظنون ۱۳۷۹ وهدية العارفين 1: ۲۷۷ وفيه : « وفاته سنة ۲۰۰ ه ۹۰ وانظر Brock. 1: 415, S. 1: 579

<sup>(</sup>۱) الخزانة التيمورية ٣: ٧٢٥ ومعجم المطبوعات ١٣ في المستدركات بعد الفهرس. ونظم الدرر \_خ. وفيه: وفاته سنة ١٣٣٧ ه. وهدية العارفين ١: ١٣٩ وفيه: ولادته سنة ١٣٦١ خلافاً لما في نظم الدرر. (٢) إعلام النبلاء ٥: ٢٠٠٠

 <sup>(</sup>٣) سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم: انظر فهرسته. ومذكرات المؤلف.

<sup>(</sup>١) الحلة السيراء ٤٢.

<sup>(</sup>٢) التكملة ٦٠٦ ومخطوطة الذيل والتكملة .

 <sup>(</sup>٣) الأحمدية ٣٦١ وفيه: كان حيا سنة ٧٥٥ ولعل هذا
 مستفاد من المخطوطة. وفي بروكلمان الذيل ١: ٨٥٥
 تكنيته بأبي مروان ، ولم يذكر وفاته.

#### الأضمَعي

عبد المُلك بن قُرَيب بن على بن أصمع الباهلي ، أبو سعيد الأصمعي : راوية العرب ، وأحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان . نسبته إلى جدّه أصمع . ومولده ووفاته في البصرة . كان كثير التطواف في البوادي ، يقتبس علومها ويتلقى أخبارها ، ويتحف بها الخلفاء ، فيكافأ عليها بالعطايا الوافرة . أخباره كثيرة جداً . وكان الرشيد يسميه « شيطان الشعر » . قال الأخفش : ما رأينا أحداً أعلم بالشعر من الأصمعي . وقال أبو الطيب اللغوي : كان أتقن القوم للغة ، وأعلمهم بالشعر ، وأحضرهم حفظاً. وكان الأصمعي يقول: أحفظ عشرة آلاف أرجوزة . وتصانيفه كثيرة ، منها « الإبل \_ ط » و « الأضداد \_ ط » مشكوك في أنه من تأليفه و « خلق الإنسان \_ط » و « المترادف \_خ » و « الفَرْق \_ ط » أي الفرق بين أسماء الأعضاء من الإنسان والحيوان ، و « الخيل \_ط » و « الشاء \_ط » و « الدارات \_ ط » و « شرح ديوان ذي الرمة \_ خ » في ٤٥ ورقة ، في خزانة الرباط (۱۰۰۲ ) و « الوحوش وصفاتها ـ خ » في مكتبة الدراسات العليا ببغداد (٢/٩٩٢) و « النبات والشجر ـ ط » وللمستشرق الألمانى وليم أهلورد Vilhelm Ahlwardt كتاب سماه « الأصمعيات \_ ط » جمع فيه بعض القصائد التي تفرد الأصمعي بروايتها . وأعاد أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون طبعها ، محققة مشروحة ، وسمياها « اختيار الأصمعي ». ولعبد الجبار الجومرد ، كتاب « الأصمعي حياته وآثاره ـ ط » ولعبدالله بن أحمد الربعي كتاب « المنتقى من أخبار الأصمعي \_ ط ّ» غير تام <sup>(١)</sup> .

 (١) السيرافي ٥٨ وجمهرة الأنساب ٢٣٤ وفيه نسبه إلى مالك بن أعصر ، من قيس عيلان . والمنتقى من أخبار الأصمعي ، وفي مقدمته ترجمة وافية له وكثير من

#### الفِهْري (۳۳ \_ ۱۲۳ ـ ۱۲۳ ـ ۷۶۱ )

عبد الملك بن قطن بن نهشل بن عبدالله الفهري : أمير الأندلس . وأحد القادة الشجعان . شهد وقعة « « الحرّة » بقرب المدينة ، في أيام يزيد بن معاوية ، سنة ٦٣ ه، وتسمى « حرَة واقم » . ونجا من « مُسلم بن عقبة » فيمن نجا ، فقصد إفريقية . ثم استقرّ بقرطبة . وولي الأندلس سنة ١١٤هـ، بعد مقتل أميرها عبد الرحمن الغافقي . فغزا أرض البشكنس (Vascons) سنة ١١٥ وغنم . وعزله ابن الحبحاب ( أمير إفريقية ) سنة ١١٧هـ ، وولى عقبة بن الحجاج ، فلم يخرج الفهري منها . وبقى إلى أن توفي عقبة ، فنادى به أهل الأندلس أميراً عليهم ( في صفر ١٢٣ ) وجاءه بلج بن بشر ، لاجئاً من إفريقية ، في جمع غير قليل ، فأكرمه ومن معه . ثم خاف استمرار بقائه ، فدعاه إلى الخروج من الأندلس ، فثار عليه بلج وأصحابه ، وأخرجوه من القصر ( في أوائل ذي القعدة ١٢٣) قال ابن الأثير: « فلما ظفر بلج بعبد الملك أشار عليه أصحابه بقتل عبد الملك ، فأخرجه من داره وكأنه فرخ ــ لكبر سنه ــ فقتله وصلبه » واستولى بلج على الإمارة <sup>(١)</sup> .

### المَهْري (۲۰۰ ـ ۲۲۵ ه = ۲۰۰ ـ ۸۷۰م)

عبد الملك بن قطن المهري : أبو الوليد : عالم باللغة والأدب . من الشعراء الخطباء . من أهل القيروان . له كتب ، منها « اشتقاق الأسماء » و « تفسير مغازي الواقدي » و « الألفاظ » (۱) .

#### ابن عَطيَّة (۱۳۰ ـ ۱۳۰ ه = ۲۰۰ ـ ۷٤۸م)

عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي ، من سعد هوازن : أمير من القادة الشجعان في عصر بني مروان . سيره مروان بن محمد من الشام في أربعة آلاف فارس ، لقتال أبي حمزة وطالب الحق ، فمضى إليهما ، فالتقى المدينة ) فقتله وهزم أصحابه ، وقصد اليمن للدينة ) فقتله وهزم أصحابه ، وقصد اليمن فقاتله عبد الملك وقتله وبعث برأسه إلى الشام . ومضى إلى صنعاء فأقام بها ، فكتب الله مروان أن يسرع في العودة ليحج بالناس ، فأبتي جيشه وخيله بصنعاء ، وسار في عدد قليل ، فلقيه جمع من بني وساد فقتلوه (٢) .

#### أَبُو نُعَيْم (۲٤٢ ـ ۳۲۳ ه = ۵۸ ـ ۹۳۰ م )

عبد الملك بن محمد بن عدي ، أبو نعيم الجرجاني الأستر اباذي ، نزيل جرجان: فقيه : حافظ للحديث . له تصانيف ، منها كتاب « الضعفاء » في رجال الحديث ، عشرة أجزاء (٣) .

 <sup>(</sup>۱) رياض النفوس ۱: ۳۱۱ وبغية الوعاة ۳۱٪ وهو فيه و المهدي و من خطأ الطبع. وإنباه الرواة ۲: ۲۰۹
 ۷۱۱

 <sup>(</sup>۲) الكامل لابن الأثير ٥: ١٤٦ والطبري: حوادث سنة ١٣٠ وانظر السير للشماخي ١٠٥ و ١٠٦.
 (٣) تذكرة الحفاظ ٣: ٣٠ والنبيان ـ خ.

اخباره. وابن خلكان ١ : ٢٨٨ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٠ والشريشي ٢ : ٢٥٦ ونزهة الألبا ١٥٠ وفيه : الله المم قريب : عاصم ٤ . وطبقات النحويين : انظر فهرسته . ومراتب النحويين لأبي الطيب اللغوي ـ خ . وإنباه الرواة ٢ : ١٩٧ ـ ٢٠٠ و Brock . I: 104, وما كتب رمضان عبد التواب . في عبد التواب . في عبد التواب . في المكتبة : المعدد ٥٠ .

<sup>(</sup>۱) الكامل لابن الأثير ٥: ٦٤ و ٧٠ و ٩٣ و ٣٣ ونفح الطيب ١: ١١١ والبيان المغرب ٢: ٢٨ ـ ٣٣ وجفوة المقتبس ٢٩٠ وبغية الملتمس ٣٦٩ واللباب ٢: ٩٠ وابن خلدون ٢: ٣٢٤ وجمهرة الأنساب ١٦٩ ولا تخلو هذه المصادر من اختلاف يسير في مدة إمارته الأولى بين سنتين وأربع سنوات ، وفي سنة مقتله ١٢٣ أو ١٢٥.

#### السَّعْدي

( 1777 - · 774 a = · 0 \ - 13 P \ )

عبد الملك بن محمد بن بكر ، ابو مروان السعدي : فقيه مالكي أندلسي ، أصله من طليطلة أو من قلعة رباح (Calatrava) ولد ونشأ بقرطبة ورحل سنة وحج وأقام ببغداد ثلاثة أعوام . وعاد بعد غيبة بضعة عشر عاما . وتوفي مفلوجا . له كتب كثيرة ، منها « الذريعة الى علم الشريعة » و « الدلائل والبراهين على مذهب المدنيين » و « والدلائل والإبانة عن مناصول الأحكام » و « الإبانة عن أصول الديانة » و « الرد على من أنكر على مالك العمل بما رواه » و « تفسير على مالك العمل بما رواه » و « تفسير رسالة عمر بن عبد العزيز في الزكاة » (۱) .

#### المُظَنَّقُ العَامِري (۲۰۰ ـ ۳۹۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۲۰۰۸ م )

عبد ألملك ( المظفر ) بن محمد ( المنصور ) بن عبد الله بن أبي عامر المعافري ، أبو مروان : ثاني أمراء الأندلس من الأسرة العامرية . كان في أيام أبيه ( المنصور) ينوب عنه في الحجابة للمؤيد الأموي ( هشام بن الحكم ) بقرطبة . ثم كان مع أبيه في غزوته التي مات بها ( في مدينة سالم ) ولما شعر أبوه بدنو أجله رده إلى قرطبة وأوصاه بضبطها . فأسرع إليها . وجاءه نعى أبيه ، فدخل على المؤيد ، فأخبره ، فخلع عليه وكتب له بولاية الحجابة مكان أبيه ( سنة ٣٩٢هـ ) فقام بأمور الدولة كبيرها وصغيرها ، وأسقط عن البلاد سدس الجباية ، وتلقب بسيف الدولة « الملك المُطَفَّر بالله » وعاد المؤيد إلى انزوائه . أحبه أهلُ الأندلس وازدهرت البلاد في عهده حتى قالوا: إنه « لم يولد بالأندلس مولود أسعد منه على أبيه وعلى نفسه وحاشيته وبلاده » وكان من أشد الناس حياءاً ، فإذا دخل الحرب

(١) ترتيب المدارك ــخ. الثاني. وابن قاضي شهبة ــخ. .

فهو الأسد ، حطماً وشدة . وكان داهية حازماً ، ولي الحجابة ــ بل الإمارة أو السلطة المطلقة ــ وملوك الإفرنج يرتقبون الخلاص من أبيه ، ويتحفزون لنقض ما كان بينهم وبينه من « مسالمة » في الثغور ، فجهز الجيوش ، وقاتل من قاتله ، فهابوه . وحضر أحدهم شانجه (Sanche III, le Grand) إلى قرطبة مسالماً ، سنة ٣٩٤ه ، فاصطحبه عبد الملك معه في اقتحامه جليّقيّة (Galice) وظل على المسالمة بعد ذلك إلى سنة ٣٩٦ه ، وشعر عبد الملك باستعداده لحربه ، فسابقه بالغزو ، سنة ٣٩٧ه ، وقهره وعاد إلى قرطبة . وكان قليل بضاعة العلم ، فلم يكن للأدب في أيامه ما كان له في أيام أبيه . وقال ابن حيان : كان ماثلا إلى مجالسة الجفاة من البرابر والإفرنج ، منهمكاً في الفروسية وآلاتها . إلا أنه تمسك بمن كان يألفهم أبــوه « من خطيب وشاعر ونديم وشطرنجي ومعدِّل وتاريخي وغيرهم » كما يقول ابن بسام ، وقررهم على مراتبهم ، ولم ينقصهم سوى الاختلاط به وحضور مجالس أنسه ، في جملة خاصته . وكان محباً لإظهار أبهة الملك ، والتأنق في مراكبه هو وأصحابه ، بحلى الفضة المرصعة بالذهب ، وفيه ميل إلى اللذات . غزا الإفرنج سبع غزوات ، ومات في السابعة منها بمنزلة أم هاني بمقربة من أرملاط (Guadimellato) بعلة الذبحة ، وقيل مسموماً . قال ابن عميرة : كانت

### الخَرْكُوشِي (٢٠٠ - ٤٠٧ هـ = ٢٠٠٠ م)

أيامه أعباداً <sup>(١)</sup> .

عبد الملك بن محمد بن إبراهيم النيسابوري الخركوشي ، أبو سعد : واعظ ، من فقهاء الشافعية بنيسابور .

نسبته إلى « خركوش » سكّة فيها . قال ياقوت : « رحل إلى العراق والحجاز ومصر ، وجالس العلماء ، وصنّف التصانيف المفيدة وجاور بمكة عدة سنين ، وعاد إلى نيسابور ، وتوفي بها » . من كتبه البشارة والنذارة \_خ » في تفسير ولأحلام ، و « سير العباد والزهاد » و « دلائل النبوة » و « شرف المصطفى » ثمانية أجزاء ، وغيرها في علوم الشريعة . وقال ابن عساكر : كان يعمل القلانس وقال ابن عساكر : كان يعمل القلانس ويأمر ببيعها بحيث لا يُدرى أنها من صنعته ، ويأكل من كسب يده ، ويأكل من كسب يده ، ووقف عليهما أوقافاً ، ووضع في المدرسة وواقف عليهما أوقافاً ، ووضع في المدرسة ورائد للكتب (١) .

#### النَّعَالِبي (۳۵۰ ـ ۲۹۹ هـ ۱۰۳۸ م)

عبد الملك بن محمد بن إسماعيل ، أبو منصور الثعالبي : من أثمة اللغة والأدب . من أهل نيسابور . كان فرّاءاً يخيط جلود الثعالب ، فنسب إلى صناعته . واشتغل بالأدب والتاريخ ، فنبغ . وصنّف الكتب الكثيرة الممتعة . من كتبه « يتيمة الدهر \_ ط » أربعة أجزاء ، في تراجم شعراء عصره ، و « فقه اللغة ــ ط » و « سحر البلاغة ـ ط » و « مــــــن غاب عنه المطرب ــ ط » و « غرر أخبار ملوك الفرس ـ ط » و « لطائف المعارف ـ ط » و « ما جرى بين المتنبي وسيف الدولة \_ ط » و « طبقات الملوك \_خ» و « الإعجاز والإيجاز \_ط » و « خاص الخاص \_ ط » و « نثر النظم وحل العقد ـ ط » و « مكارم الأحلاق ـ ط » و « ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ـ ط » و « سر الأدب

<sup>(</sup>١) جذوة الاقتباس ٢٧١ والمغرب ١: ٢٠٧ وابن بسام في الذخيرة، المجلد الأول من القسم الرابع ٥٥ – ٦٦ والبيان المغرب ٣: ٣ وبغية الملتمس ١٠٦ وفيه: وفاته سنة ٤٠٠ هـ.

<sup>(</sup>۱) تبيين كذب المفتري ٣٣٣ وشفرات الذهب ٣: ١٨٤ ولم يؤرخ وفاته. ودار المكتب ٣: ١٨٤ ولم يؤرخ وفاته. ودار الكتب ٣: ١٧٤ و 361 وهو فيه و المراكشي و يور الكتب الأميركية ٨٠ وهو فيه و المراكشي وتصحيف. والرسالة المستطرفة ٨٨ وفيها: وفاته سنة ٢٠٠٤كما في معجم البلدان ٣: ٢٢٤.

ـط » و « الكناية والتعريض ــ ط » ويسمى « النهاية في الكناية » و « المؤنس الوحيد ـ ط ، مختارات منه ، و « نثر النظم وحل العقد ـ ط » و « التجنيس ے خ » و « غرر البلاغة ـ خ » و « برد الأكباد \_ط » و « الأمثال \_ط » واسمه « الفرائد والقلائد » من إنشائه ، و « مرآة المروآت ـ ط » و « الغلمان ـ خ » و « تحفة الوزراء ــ خ » و « أحسن المحاسن \_ خ » و « أحسن ما سمعت \_ ط » و « اللطائف والظرائف ـ ط » و « يواقيت المواقيت ـ ط » و « الشكوى والعتاب - خ » و « المقصور والممدود - خ » و « المتشابه ـ ط » رسالة ، و « المبهج ـ ط » و « التمثيل والمحاضرة ـ خ ، طبعت منتخبات منه و « لباب الأدب ـ خ » في مكتبة أسعد أفندي باستامبول ( الرقم . <sup>(1)</sup> (۲۸۷۹

#### ابن بَشْران (۳۳۹ ـ ۳۳۹ هـ ۱۰۳۹ ـ ۱۰۳۹ م )

عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران الأموي بالولاء ، البغدادي ، أبو القاسم : واعظ . كان مسند العراق في عصره . له كتاب « الأمالي \_ خ » أقسام منه في الظاهرية (٢) .

#### ابن صاحب الصلاة ( نحو ۳۲۰ ـ بعد ۹۴۵ ه = نحو ۱۱٤۲ ـ بعد ۱۱۹۷ م )

عبد الملك بن محمد بن أحمد بن محمد

(۱) معاهد التنصيص ٣٦٦:٣ ومفتاح السعادة ١ ١٧٥: و ١٩ و و ١٩٠٥ و ابن خلكان ١ : و ١ و ١٤٩٩ و ابن خلكان ١ : و ١ و ١٤٩٠ و آداب اللغة ٢ : و ١٤٦ و آداب اللغة ٢ : ١٤٦ و آداب اللغة ٢ : ١٤٩ و معجم ١٨٤ و الفهرس التمهيدي ١٧٥٠ و ١٤٩ و معجم المطبوعات ١٥٦ و الكتبخانة ٤ : ٢٢٠ و كان مما نسب إليه كتاب و المنتحل ـ ط ء ثم تبين أنه من تأليف عبيد الله بن أحمد المكيالي الآتية ترجمته وانظر عبيد الله بن أحمد المكيالي الآتية ترجمته وانظر العلمة المعادة من كتاب و تاريخ غرر السير ٤ : مقدمة مينوي ، الصفحة ز .

(۲) شذرات الذهب ۳: ۲۶۲ والرسالة المستطرفة ۱۲۰.
 والتراث ۱: ۳۲۰.

ابن إبراهيم الباجي الإشبيلي ، أبو مروان وأبو محمد ، المعروف بابن صاحب الصلاة : مؤرخ من كتاب الأندلس . من أهل « باجة » أقام مدة في إشبيلية وتنقل بينها وبين قرمونة وقرطبة (٥٥٠ هـ) ومراكش الى آخر حياته . له « تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين ـ ط » المجلد الثاني منه ، وضاع الأول والثالث ، و « ثورة المريدين » صنفه قبل الأول ، و « تاريخ الموحدين » صنفه قبل الأول ، و « تاريخ الموحدين » ذكره ابن الأبار (۱) .

### المُعْتَصِسم السَّعْدِي ( ۲۰۰۰ ـ ۹۸۶ م )

عبد الملك بن محمد الشيخ بن القائم بأمر الله ، من آل زيدان ، أبو مروان السعدي ، الملقب بالمعتصم بالله : من ملوك السعديين في المغرب . كان مقمأ أيام أبيه في سجلماسة . ومات أبوه ، وولي أخوه « الغالب بالله » فرحل إلى تلمسان ، وكانت في أيدي الترك العثمانيين ، ومنها إلى الجزائر ، فعلم بوفاة « الغالب » وتولية ابنه « المتوكل » فركب البحر إلى الآستانة فاتصل بالسلطان سليم بن سليمان العثماني ، فانتهز السلطان سليم الفرصة للاستيلاء على المغرب ، فأعاد عبد الملك بجيش وعتاد وقواد ، فنشبت بينه وبين المتوكل حروب عنيفة استمرت أربع سنين . وانهزم المتوكل ، في فاس ومراكش وغيرهما ، فلجأ إلى طنجة واتفق مع

(١) تاريخ المن بالإمامة : مقدمة ناشره عبد الهادي التازي

٩ \_ ٦٨ وفيه إثبات أن وفاة المترجم له كانت بعد

٩٤ خلافا لرواية من جعلها سنة ٧٧٥ هـ (١١٨٢م)

ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٣٦ وفي مجلة دعوة الحق ــ

السنة ١٣ العدد ٧ ص ٩٧ ــ ترجمة مقال عن الإسبانية

كتبه و جوان فيرنبط ، عن ابن صاحب الصلاة ، جاء

فيه أنه تقلد للموحدين منصب « وزير الأوقاف »

أي صاحب الصلاة ... قلت : والمعروف أن صاحب

الصلاة أبوه؟ وفي البيان المغرب، طبعة تطوان ٣:

٨٢ و ٩٥ أن ابن صاحب الصلاة غرناطي قتله جوعاً

بقرطبة أبو حفص عمر بن يحيى نحو سنة ٥٦٧ أو

قتله جوعا محمد بن سعد بن مردنیش لما أصیب بعقله .

في أحد الأبراج؟ فلتحقق الترجمة .

البرتغاليين ، وعاد بجيش كبير منهم ، فتجددت المعارك . وكانت الغلبة للترك على البرتغال . وهلك المتوكل غرقاً في آخر معركة بوادي المخازن ( من بلاد المهبط ) ومات المعتصم في اليوم نفسه مسموماً ، سمه قائد جيش الترك ، فلم يعلم أحدهما ( المتوكل والمعتصم ) بمصير ما جلب على بلاده . ودفن المعتصم في مراكش (١) .

#### التُّجْموعتي (۱۱۱۸ = ۱۱۲۰ م. ۱۷۰۰ م)

عبد الملك بن محمد ، أبو مروان التجموعتي : قاضي سجلماسة . كان خطيباً حاد اللسان عالما بالحديث عارفا بالمخاطبات السلطانية ينظم الشعر . له «قصيدة في مدح طنجة - خ » في خزانة الرباط . وله « ملاك الطلب في جواب أستاذ حلب » رسالة لأحمد بن عبد الحي الحلبي رداً على معاصرهما أبي علي البوسي . ورد عليه اليوسي ، فأنشأ التجموعتي ورد عليه اليوسي ، فأنشأ التجموعتي رسالة سماها « خلع الأطمار اليوسية - خ » في خزانة عبد الحي الكتاني . وله أيضاً « شرح رائية ابن ناصر » في قواعد الدين . وكانت وفاته في تافلالت (١)

#### الضَّرِير العَلَوي (۱۳۱۰ ـ ۱۳۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۰۰ م)

عبد الملك بن محمد العلوي الحسني المعروف بالضرير : فقيه مالكي ، من شبوخ المدرسين في المغرب . صنف فيه تلميذه عبد السلام بن عمر ( المتوفى سنة الميذه ) كتابا ، تقدمت الإشارة إليه في ترجمته (۳) .

 <sup>(</sup>۱) جذوة الاقتباس ۲۷۷ والاستفصا ۳: ۲۷ ـ ۲۰ و ونزهة الحادي ۹۹ ـ ۷۸ واسمه فيها ، عبد المالك ،
 كما في رحلة العياشي ۱ : ۲۲ .

 <sup>(</sup>۲) نشر المثاني ۲: ۹۲ وفهرس الفهارس ۱: ۱۸۶ ومخطوطات الرباط ۲: ۱۲۸.

 <sup>(</sup>٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢١٦ والذيل التابع الإتحاف المطالع ـ خ .

#### ابن حُرَيْب (۱۲۷۰ ـ ۱۳۶۰ ه = ۱۸۵۸ ـ ۱۹۲۱ م )

عبد الملك بن محمد بن حريب الطائفي : قاض ، فاضل . ولد بالطائف ( في الحجاز ) وسافر إلى الآستانة فتخرج بمدرسة القضاء . وعين قاضياً لجالوا وغريان ( في طرابلس الغرب ) «واداي » وأنشأ له مدرسة ، كانت المدرسة النظامية الأولى هناك . ثم عين قاضياً للطائف ، ونقل إلى قضاء الليث ( من مواني الحجاز ) فتوفي فيها . له شعر واطلاع على الأدب . ووضع كتاباً خيالياً على نسق ألف ليلة وليلة ، وصف فيه الحياة الاجتماعية في الحجاز ، لا يسزال عند عائلته مخطوطاً .

#### عَبْد الْمَلِك بن مَرْوَان (۲۲ ــ ۸۹ = ۹۶۲ ــ ۷۰۰م )

عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي القرشي ، أبو الوليد : من أعاظم الخلفاء ودهاتهم . نشأ في المدينة ، فقيهاً واسع العلم، متعبداً ، ناسكاً . وشهد يوم الدار مع أبيه . واستعمله معاوية على المدينة وهو ابن ١٦ سنة . وانتقلت إليه الخلافة بموت أبيه ( سنة ٦٥ ه ) فضبط أمورها وظهر بمظهر القوة ، فكان جباراً على معانديه ، قويّ الهيبة . واجتمعت عليه كلمة المسلمين بعد مقتل مصعب وعبدالله ابني الزبير في حربهما مع الحجاج الثقني . ونقلت في أيامه الدواوين من الفارسية والرومية إلى العربية ، وضبطت الحروف بالنقط والحركات . وهو أول من صك الدنانير في الإسلام ، وأول من نقش بالعربية على الدراهم ، وكان عمر بن الخطاب قد صك الدراهم . وكان يقال : معاوية للحلم ، وعبد الملك للحزم . ومن كلام الشعبي : ما ذاكرت أحداً إلا وجدت لي الفضل عليه ، إلا عبد الملك ، فما ذاكرته حديثاً ولا شعراً إلا زادني فيه .

وكان أبيض طويلاً أعين رقيق الوجه ، أفوه مفتوح الفم مشبك الأسنان بالذهب ، مقرون الحاجبين ، مشرف الأنف ، ليس بالنحيل ولا البدين ، أبيض الرأس واللحية ، ونقش خاتمه « آمنت بالله مخلصاً » . توفي في دمشق (۱) .

#### ابن نُصَيْر (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد (۷۵۱ ــ)

عبد الملك بن مروان بن موسى بن نصير اللخمي : آخر أمير ولي مصر في العصر الأموي . كان يلي خراجها قبل ذلك ، ثم ولي الإمارة سنة ١٣٧ه ، لمروان بن محمد (آخر ملوك بني مروان) ولم يُفحش في حق بني العباس . وظفر ولم يُفحش في حق بني العباس . وظفر ابن محمد من أبي مسلم الخراساني ، فدخل مصر ، وطارده صالح بن علي العباسي وقتله ، وأسر ابن مروان (صاحب الترجمة ) ثم عفا عنه صالح بن علي وأخذه معه مكرّماً حين رحل من مصر وأخذه معه مكرّماً حين رحل من مصر وأخذه معه مكرّماً حين رحل من مصر في شعبان سنة ١٣٣ه هن .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٩٨ والطبري ٨ : ٥٦ واليعقوبي ٣ : ١٤ وميزان الاعتدال ٢ : ١٥٣ وفيه : « سفك الدماء وفعل الأفاعيل ، والمحبر ٣٧٧ وفيه : «كان كاتباً على ديوان المدينة زمن معاوية ، . وفي الفهرس التمهيدي ١١١ ذكر ، رسالة من إنشاء عبد الملك إلى الحسن البصري . يسأله فيها عن رأيه في وصف القدر ــ ح » في ٣٠ ورقة . وتاريخ الخميس ٢ : ٣٠٨ و ٣١١ وفيه : «كان يلقب برشح الحجر ، لبخله ، والمسعودي ۲ : ۸۹ ـ ۱۰۳ وتاریخ بغداد ۱۰ : ۳۸۸ وفیه : أول من سمي في الإسلام عبد الملك ، عبد الملك ابن مروان؛ وأول من سمي في الإسلام أحمد. أبو الخليل بن أحمد العروضي الفراهيدي ، , وفوات الوفيات ٢ : ١٤ وفيه عن أبي الزناد : ، فقهاء المدينة : سعيد بن السيب، وعبد الملك بن مروان. وعروة بن الزبير . وقبيصة بن ذؤيب » . وفيه أيضاً : « لما أفضى الأمر إلى عبد الملك . كان المصحف في حجره فأطبقه . وقال : هذا فراق بيني وبينك ! » والأعلاق النفيسة

(۲) النجوم الزاهرة ۱ : ۳۲۶ وما قبلها . والولاة والقضاة
 ۹۳ و ۹۸ .

#### ابن أبي الخِصال (٥٠٠ ــ ٥٣٩ هـ = ٥٠٠٠ ــ ١١٤٤ م)

عبد الملك بن مسعود (أبي الخصال) ابن فرج بن عطية الغافتي ، أبو مروان : كاتب أندلسي ، من أهل شقورة . سكن قرطبة . واستعمله ولاة اللمتونيين في الكتابة ، بفاس ومراكش . له رسائل لطيفة ، أورد صاحب القلائد بعضها (١) .

#### الأَزْدي

(۰۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۷م)

عبد اللك بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي : من شجعان العرب وأشرافهم . خرج على بني مروان مع أخيه يزيد . وشهد الوقائع في العراق ، فقتل أخوه وتفرقت جموعهما . ثم قتل مع أخيه المفضل ، على أبواب قندابيل ( بالسند ) ( ' ' ) .

#### السَّامَاني (۳۰۰ ـ ۳۵۰ م = ۲۰۰ ـ ۹۹۱ م)

عبد الملك بن نوح بن نصر بن أحمد ، أبو الفوارس الساماني : أمير . كانت له ولأسلافه إمارة بلاد ما وراء النهر (٣) (Transoxiane) يتوارثونها ، وقاعدتها مدينة بخارى . وليها بعد وفاة أبيه سنة ٣٤٣ه ، واستمر إلى أن توفي متأثراً من عثرة سقط بها جواده (٤) .

#### ابن رَزِين (۰۰۰ ـ ٤٩٦ = ۰۰۰ ـ ۱۱۰۳م)

عبد الملك بن هذيل بن خلف ، من آل رزين ، أبو مروان ، حسام الدولة ذو

<sup>(</sup>١) قلائد العقيان ١٧٥ وجذوة الاقتباس.

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ٥ : ٣٢ وما قبلها .

<sup>(</sup>٣) يقول المشرف: أي بلاد ما وراء النهر المسمى قديماً (اوكسوس)، ويطلق عليه اليوم اسم (أمرداريا). (٤) ابن العبري ٢٩٧ و ٢٩٣ وابن الأثير ٨: ١٦٨ وابن خلدون ٤: ٣٥٠ والعتبي ١: ٣٤٩ وفي يتيمة الدهر ٤: ٨٥ قصيدة للهزيمي يرثيه بها ويهنىء خلفه «منصور بن نوح ».

الرياستين: من ملوك الطوائف بالأندلس. بربريّ الأصل . خلف أباه في حكم شنتمرية بني رزين (Albarracin) يوم وفاته (سنة ٤٣٦ه م) وطالت أيامه . وذهب مؤرخوه في وصفه مذاهب يستخلص منها أنه كان بطّاشاً « لا يناجي المذنب عنده الرخاقان . قرَّب جنده من نفسه وتحبب اليهم ، واختلط بهم حتى « كان لا يتميز اليهم في مركب ولا ملبس » وله وقائع غنهم في مركب ولا ملبس » وله وقائع في الثغر . وفيه حماقة . وكان ينظم شعراً في الشعر في إمارته ، وهو الثاني سخيفاً . واستمر في إمارته ، وهو الثاني من رجالها ، إلى أن توفي ببلده (١٠) .

#### ابن هِشَام (۲۱۰ ـ ۲۱۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۲۸م)

عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري ، أبو محمد ، جهال الدين : مؤرخ ، كان عالماً بالأنساب واللغة وأخبار العرب . ولد ونشأ في البصرة ، وتوفي بمصر . أشهر كتبه « السيرة النبوية ـ ط » المعروف بسيرة ابن هشام ، رواه عن ابن اسحاق . وله « القصائد الحميرية ابن اسحاق . وله « القصائد الحميرية ـ ط » في أخبار اليمن وملوكها في الجاهلية ، و « التيجان في ملوك حمير ـ ط » رواه عن أسد بن موسى ، عن ابن سنان ، عن وهب بن منبه ؛ و « شرح ما وقع في أشعار السير من الغريب » وغير ذلك (٢) .

وقلائد العقيان ٥١ والحلل السندسية للأمير شكيب ٢ : ١٠٠ - ١٠٠ وفيه الكلام على شنتمرية بني رزير . وأنها شنتمرية الشرق . على نهر ترية (Turia) وهي عبر شنتمرية الغرب التي هي اليوم في البرتغال . (٧) الروض الأنف ١ : ٥ ووفيات الأعيان ١ : ٢٩٠ وفيه أن ابن يونس ذكر وفاته سنة ٢١٨ هـ وقال إنه ذهلي . والبداية والنهاية ١٠ : ٢١٧ وشرح السيرة للخشني ١ : ٣ وإنباه الرواة ٢ : ٢١١ وفيه ترجيح لرواية ابن يونس في تأريخ وفاته ونسبته ؛ وأن السهيلي صاحب الروض \_ وعنه أخذ ابن حلكان \_ قد ذكر وفاته سنة ٢١٣ ونسبته ، العميري المغافري ، على سبيل الحدس ؛ وعلق محقق طبعة الإنباه ، بما يأتي :

قال ابن مكتوم : « قوله عما ذكره السهيلي إنه على

سبيل الحدس ، خطأ ، ومثل السهيلي في جلالته وعلمه

(١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٩ والحلة السيراء ١٧٩ ــ ١٨٦

#### عَبْد الْمَلِكُ بن هُود = عبد الملك بن أحمد

#### الجُرَبي (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد مناف بن ربع ( بكسر الراء وسكون الباء ) الجربي ، من هذيل : شاعر جاهلي . نسبته إلى جريب ( كقريش ) وهو بطن من هذيل . أورد البغدادي قصيدة له ، ذكر فيها يوم ( أنف ) من أيام الجاهلية ، بين هذيل وبني ظفر من سليم (۱) .

#### عَبْد مَنَاف بن عَبْد الدَّار ( ۰ ۰ ۰ ـ ۰ ۰ - ۰ ۰ ـ ۰ ۰ ۰ . ۰ . ۰ .

عبد مناف بن عبد الدار بن قصي ، من بني كلاب بن مرة ، من قريش : جد جاهلي . من أحفاده النضير بن الحارث بن علقمة بن كلدة بن عبد مناف ( صحابي استشهد يوم اليرموك ) ومصعب الخير ( انظر ترجمة مصعب بن عمير ) وآخرون من الصحابة وممن قتلوا على الشرك ، ببدر وأحد . وكان من أحفاده أيضاً كثيرون بسرقسطة ، في قرية ساها ابن حزم (قُربلان) .

#### أَبُو طالِب (ه أَنَّ ق ه = ٣ ق ه = ١٤٥ \_ ٦٢٠ م)

عبد منّاف بن عبد المطلب بن هاشم ، من قريش ، أبو طالب : والد علي ( رضي الله عليه ) وعم النبي عَلَيْكُ وكافله ومربيه ومناصره . كان من أبطال بني هاشم ورؤسائهم ، ومن الخطباء العقلاء الأباة . وله تجارة كسائر قريش . نشأ النبي عَلِيْكُ في بيته ، وسافر معه إلى الشام في صباه . ولما أظهر الدعوة إلى الإسلام صباه . ولما أظهر الدعوة إلى الإسلام

هم أقرباؤه ( بنو قريش ) بقتله ، فحماه أبو طالب وصدهم عنه ، فدعاه النبي عليلة إلى الإسلام ، فامتنع خوفاً من أن تعيره العرب بتركه دين آبائه ، ووعد بنصرته وحمايته ، وفيه الآية : « إنك لا تهدي من أحببت » واستمر على ذلك إلى أن توفي ، فاضطر المسلمون للهجرة من مكة . وفي الحديث : ما نالت قريش منى شيئاً أكرهه حتى مات أبو طالب . مولده ووفاته بمكة . يُنسب إليه مجموع صغير سُمي « ديوان شيخ الأباطح أبي طالب \_ط » فيه من الركاكة ما يبرثه منه . وللشيخ المفيد ( محمد بن محمد بن النعمان ) رسالة سماها « إيمان أبي طالب ـ ط ، وللسيد محمد علي شرف الدين العاملي رسالة « شيخ الأبطح ط » في سيرته وأخباره ، قال فيها : إن الشيعة الإمامية وأكثر الزيدية يقولون بإسلام أبي طالب وبأنه ستر ذلك عن قريش لمصلحة الإسلام <sup>(١)</sup> .

#### عَبْد مَنَاف بن قُصَيَ (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد مناف بن قصي بن كلاب ، من قريش ، من عدنان : من أجداد رسول الله عليه كان يسمى قمر البطحاء . وكان له أمر قريش ، بعد موت أبيه . قيل : اسمه « المغيرة » وعبد مناف لقبه . بنوه : المطلب ، وهاشم ، وعبد شمس ، ونوفل ، وأبو عبيد . والنسبة إليه منافي . مات بمكة . وعلى بنيه اقتصر النبي عيسه عيسه عيسه . « وأندر عليه : « وأنذر

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱ : ۷۰ وابن الأثير ۲ : ۳۴ وشرح الشواهد ۱۳۵ وفيه : « قيل : اسمه شيبة » وتاريخ الخميس ۱ : ۲۹۹ وفيه : مات ، وعمر النبي عظم ۹۶ سنة و ۸ أشهر و ۱۱ يوماً ، وأبو طالب ابن بضع وتمانين سنة . وخزانة البغدادي ۱ : ۲۲۱ وفيه : « اسمه عبد مناف ، على المشهور ، وقيل عمران وقيل شيبة ، توفي في النصف من شوال في السنة العاشرة من النبوة ، وهو ابن بضع وتمانين سنة ، واحتلف في إسلامه » .

إذا ذكر وفاة رجل ومولده لا يقوله إلا بنقل لا حدس ه وأخذ 206 : Brock. S. 1 : 206 برواية بن يونس . (١) رغبة الآمل ه : ١٢١ ثم ٨ : ١٩٢ وخزانة البغدادي

۳ : ۱۷۶ واللباب ۱ : ۲۱۹ . (۲) جمهرة الأنساب ۱۱۷ ونسب قريش ۲۵۴ ــ ۲۵۲ .

عشيرتك الأقربين » (١).

#### عَبْد مَنَاف بن هِلال (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعصعة ، من العدنانية : جدَّ جاهلي . من نسله أم المؤمنين زينب بنت خزيمة ، وحُميد بن ثور الشاعر (٢) .

ابن عَبْد الْمَنَّان = عَبْد الله بن محمد ١١٦٧

### عَبْد مَنَاة (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

١ - عبد مناة بن أد بن طابخة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه : تيم ، وعدي ، وعوف ، وثور ، وأشيب . تفرعت منهم بطون كثيرة (٣) .

٢ - عبد مناة بن كنانة بن خزيمة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه : بكر وعامر ومرة ، ثلاثة بطون كبيرة ، أتى ابن حزم على ذكر كثير من أعيانها وأخبارهم (١) .
 ٣ - عبد مناة بن هُبل ، من كنانة عذرة ، من كلب ، من القحطانية : جد جاهلي . ذكره القلقشندي ، ولم يذكر شيئاً عن سلالته (٥)

ابن عبد المنعم = عبد اللطيف بن عبد المنعم المنعم البن عبد المنعم = محمد بن محمد مد الله ابن عبد المنعم الحاحي = يحيى بن عبد الله ١٠٣٥

عبد المنعم رياض = محمد عبد المنعم ١٣٦٦

(٥) نهاية الأرب ٢٨١.

#### عَبْد الْمُغِم بن صالِح (۱۱۵۰ – ۱۳۳ ه = ۱۱۵۲ – ۱۲۳۱ م)

عبد المنعم بن صالح بن أحمد بن محمد التيمي القرشي : عالم بالأدب واللغة . مكي الأصل . استوطن الإسكندرية . وقرأ على ابن بري وغيره . له « تحفة المعرب وطرفة المغرب سخ » رتبه على أبواب ، في كل باب آية وبيت من الشعر ومسألة نحوية ومثل (۱) .

### ابن النَّطْرُوني (۲۰۰ – ۱۲۰۹ م )

عبد المنعم بن عبد العزيز بن أبي بكر ابن عبد المؤمن القرشي العبدري ، المعروف بابن النطروني : فقيه عارف بالأدب ، له شعر . من أهل الإسكندرية . رحل إلى بغداد ، ومدح الناصر العباسي بعدة قصائد ، وعيّن ناظراً للبيمارستان العضدي ، فاستمر إلى أن توفي (٢) .

#### ابن غَلَبُون (۳۳۹ ـ ۳۸۹ ه = ۹۰۰ ـ ۹۹۹ م)

عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك ، أبو الطيّب : أديب ، عالم بالقرآن ومعانيه ، له شعر جيد . من كتبه « الإرشاد » في القرآآت السبع ، و « الاستكمال لبيان مذاهب القراء السبعة في التفخيم والإمالة – خ » في المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير في صنعاء . ولد في حلب ، وسكن مصر وتوفي معا (٣)

#### عَبْد الْمُنْعِم الْجِلْيَانِي (٥٣١ ـ ٢٠٢ ه = ١١٣٦ \_ ١٢٠٥ م)

عبد ألمنعم بن عمر بن عبد الله الجلياني الغساني الأندلسي ، أبو الفضل : طبیب ، شاعر ، أدیب ، متصوف ، كان يقال له « حكيم الزمان » . من أهل « جليانة » وهي حصن من أعمال وادي آش (Guadix) <sup>-</sup> بالأندلس ، انتقل إلى دمشق ، وأقام فيها . وكانت معيشته من الطب ، يجلس على دكان بعض العطارين . وهناك لقيه ياقوت الحموي . وزار بغداد سنة ٣٠١ه ، وتوفي بدمشق . كان السلطان صلاح الدين يحترمه ويجله . ولعبد المنعم فيه مدائح كثيرة ، أشهرها قصائده « المدبجات ـ خ » العجيبة في أسلوبها وجداولها وترتيبها ، أتمها سنة ۸، و منادح المادح » منادح » و « روضة المآثر والمفاخر في خصائص الملك الناصر » و « مشارع الأشواق \_ خ » عندي . نسخة نفيسة كتبت سنة ٧٣١ أظنها فريدة . وله عشرة « دواوين » نظماً ونثراً ، منها « ديوان أدب السلوك ے خ » وہو الثالث ، نثر ، و « دیوان الغزُّل والتشبيب والموشحات » وهو الثامن ، نظم ، و « ديوان الترسّل والمخاطبات » وهو العاشر ، نثر . وقد أتى ابن أبي أصيبعة على بيان موضوعات الدواوين العشرة ، وذكر له « تعاليق في الطب » و « وصفات أدوية مركبة » وشعره حسن السبك ، فيه جودة <sup>(١)</sup> .

 <sup>(</sup>١) طبقات أبن سعد ١ : ٤٧ والطبري ٢ : ١٨١ واليعقوبي
 ١ : ١٩٩ وابن الأثير ٢ : ٧ وفي المحبر ١٦٤ ء كان الشرف والرياسة من قريش في الجاهلية في بني قصيً لا ينازعونه ولا يفخر عليهم فاخر ٤ .

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب ٢٨٠ وجمهرة الأنساب ٢٦٢ .

<sup>(</sup>٣) جمهرة الأنساب ١٨٧ ونهاية الأرب ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٤) جمهرة الأنساب ١٧٠ ــ ١٧٨ ونهاية الأرب ٢٨١.

<sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲ : ۱۱ وهو فيه ، الجياني ، ولمل سقوط اللام من حطأ النسخ أو الطبع ، وعنه أخذنا في الطبعة الأولى. وطبقات الأطباء ۲ : ۱۵۷ ونفح الطبيب ۲ : ۱۹۵ وهو فيه ، محمد بن عبد المنعم بن عمر ، ومعجم البلدان : مادة جليانة ، وفيه : وفاته سنة ۲۰۳ ومجلة المجمع العلمي ۹ : ۲۳۳ وفيه والفهرس لتمهيدي ۲۰ : ۹۲۹ والذيل والتكملة ـ خ . وفيه أنه نزل القاهرة ، وتجول في بلاد المشرق ، وتوفي سنة ۲۰۳ .

<sup>(</sup>۱) بعية الوعاة ٣١٥ وفهرس دار الكتب ٢ : ٧ و Brock. S. 1: 531

 <sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ۲: ۱۵.
 (۳) النشر ۱: ۷۸ وطبقات القراء ۱: ۷۷۰ وفيه:

ولد سنة ٣٠٩ وشذرات الذهب ٣ : ١٣١ وهو فيه : ا ابن عبد الله ، خطأ . ووفيات الأعيان ــ ترجمه مكي بن حموش ــ وهو فيه : ، عبد المنعم ابن غلبون ، . والبعثة المصرية ١٧ .

#### الجِرْجاوي (۰۰۰ ــ بعد ۱۲۷۱ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۵۵ م)

عبد المنعم بن عوض الجرجاوي : أديب ، من علماء الأزهر بالقاهرة . له « شرح شواهد ابن عقيل على ألفية ابن مالك ـ ط » منه نسخة بخطه ، في دار الكتب ( الرقم ٢١٠٧ه ) أنجزها سنة ١٧٧١ (١) .

#### الغُلَامي

 $(\forall 1$ 

عبد المنعم الغلامي : مؤرخ عراقي من أهل الموصل . من كتبه المطبوعة « أسرار الكفاح الوطني في الموصل » و « بقايا فرق الباطنية في لواء الموصل » و « تورتنا في شمال العراق » و « جغرافية جزيرة العرب » و « خروج العرب من الأندلس » و « السوانح » و « الضحايا الثلاث » و « مآثر العرب والإسلام في القرون و « مآثر العرب والإسلام في القرون الوسطى » و « الملك الراشد عبد العزيز ال سعود » ( ) .

#### الكِنْدي (۰۰۰ ـ ۳۵ م = ۰۰۰ ـ ۲۰۶۳ م)

عبد المنعم بن محمد بن إبراهيم الكندي ، أبو الطبيب : مهندس قيرواني . قال فيه الإمام المازني : لم تمنعه الإمامة في الفقه عن الإمامة في الهندسة . كان قد فكر في جعل مدينة القيروان مرسى بحرياً ، يجلب الماء من ساحل تونس إليها ، وقيل : إنه وضع رسالة في هذه الفكرة . له عدة تآليف ، منها « تعليق » على المدونة (۳) .

(٣) معالم الإيمان ٣: ٢٢٨ وصلور الأفارقة \_ خ.

#### ابن الفَرَس (۵۲۵ ــ ۵۹۹ هـ = ۱۱۳۰ ــ ۱۲۰۳ م )

عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم المخزرجي ، أبو عبد الله المعروف بابن الفرس : قاض أندلسي ، من علماء غرناطة . ولي القضاء بجزيرة شقر ، ثم في جيان . وأخيراً بغرناطة ، وجعل إليه النظر في الحسبة والشرطة . وتوفي في إليرة . له تآليف ، منها « كتاب أحكام القرآن \_ خ » فرغ من تأليفه بمرسية سنة ٥٩٣ه ه (١١) .

#### القَلْعي ( ۰ ۰ - ۱۷۲ ه = ۰ ۰ - ۱۷۲۰ م )

عبد المنعم بن محمد ( تاج الدين ) ابن عبد المحسن بن سالم القلعي : فقيه حني . من علماء مكة . تولى بها الإفتاء وسار سيرة حسنة . وجمع « فتاواه » وشرح رمز الحقائق للبدر العيني ، وسماه « رفع العوائق عن فهم رمز الحقائق سخ » عدة أجزاء في الرياض ، وكان أكثر ما يرويه عن والده ، عن البصري (٢) .

#### العاني (۲۰۹۱ ـ ۱۱۸۳ هـ = ۱۲۸۵ ـ ۲۲۷۱م)

عبد المنعم بن محمد بن أبي بكر الراوي العاني : فاضل ، دمشقي . نسبته إلى عانة ( من أعمال الجزيرة ، مشرفة على الفرات ) أصل أسرته منها . له « قاموس العاشقين في أخبار السيد حسين برهان الدين ـ ط » (۳) .

#### عبد المنعم رياض (۱۳۳۸ ـ ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۱۹ ـ ۱۹۶۹ م )

عبد المنعم بن محمد رياض بن عبدالله: شهيد ، من قادة الجيش المصري . ضابط ابن ضابط حصل على شهادة « الماجستير » في العلوم العسكرية من كلية أركان الحرب (١٩٤٤م ) من كلية أركان الحرب (١٩٤٤م ) في بلاد الإنكليز وعين قائدا للدفاع المضاد للطائرات (١٩٥٤) . وأتم دورة فنية في « الأكاديمية العسكرية العليا » بالاتحاد ألسوفياتي ( ٥٨ – ١٩٥٩) ورقي الى رتبة فريق (٢٦) ولما نشبت المعركة مع إسرائيل (١٩٦٧) كان في الأردن ،



الفريق عبد المنعم رياض

وخاضها في مقدمة عسكريبها . وأعيد الى مصر ، فعين رئيساً لأركان حرب القوات المسلحة ، وأميناً عسكرياً للجامعة العربية (١٩٦٨) وكان على يده تدمير قواعد الصواريخ الإسرائيلية ( في ٣٣ أكتوبر ١٩٦٨) واستشهد وهو في أقصى الخطوط الأمامية يوم ٩ مارس . وأصدرت إدارة التوجيه المعنوي للقوات المسلحة ، بمصر ، كتابا في سيرته « من القادة العرب المعاصرين ـ ط » (١) .

(١) الديباج المذهب ٢١٨ و Brock.S.1: 734 وبغية

ومثله في التكملة لابن الأبار ٦٥١ .

الوعاة ٣١٥ وفي قضاة الأندلس ١١٠ وفاته سنة ٩٧٥ هـ.

 <sup>(</sup>۱) نشرة الدار 23 ص ۱۰۹ ومعجم المطبوعات ۱۸۲ وفیه :
 وهاته نحو ۱۹۹۵ ؟ .

<sup>(</sup>٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٣٥٠.

 <sup>(</sup>۲) الأزهار الطبية النشر \_ خ . وفيه : كان حيا سنة ١١٦٨
 وجامعة الرياض ٦ : ٣٥ .
 (۳) Rrock S : 2: 400 (٣)

Brock. S. 2: 400 (۳) ومعجم المطبوعات ۱۳۰۱ وهدية العارفين ۲: ۳۰۰.

 <sup>(</sup>۱) من القادة العرب المعاصرين. والصحف المصرية ۱۹٦٩/۳/۱۰ ومجلة المصور ۲۹/۳/۱۰.

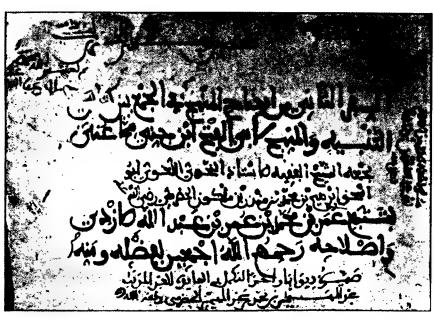
#### ابن مُظَفَّر (۲۰۰۰ ــ ۱۳۲۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۹٤٤ م )

عبد ألمهدي بن إبراهيم بن نعمة ، ابن مظفر : فقيه إمامي متأدب . اشتهر في البصرة وعاش في « العشار » وتوفي بها ، ودفن في كربلاء ، ونقل الى النجف . له كتاب « إرشاد الأمة للتمسك بالأئمة ـ ط » (۱) .

#### الحَضْرَمي (٦٧٦ ـ ٧٤٩ هـ = ١٣٧٧ ـ ١٣٤٨ م )

عبد الهيمن بن محمد بن عبد المهيمن ، أبو محمد الحضرمي : صاحب القلم الأعلى بفاس ، وصدرها في عصره . كان غزير العلم بالأدب والتاريخ . ولد ونشأ بسبتة . وولي كتابة الإنشاء لأبي الحسن المريني بفاس . وتوفي بتونس في الطاعون الجارف. قال ابن القاضي: تقدم في علم الحديث وضبط رجاله ، يحمل عن ألف شيخ قد حلّاهم و ذكرهم في « مشيخة » ضاعت من يده وذهب بضياعها علم كثير . وله شعر . قلت : ورأيت في مكتبة اللورنزيانة ( بفلورنس ) مخطوطاً ( رقم ۸۸ شرقي ) مصدراً بما يأتي : « السفر الثاني من إيضاح المنهج في الجمع بين التنبيه والمبهج لأبي الفتح ابن جني ، مما عنى بجمعه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد ابن منذر بن ملكون الحضرمي رضي الله عنه ، بتتبع عمر بن محمد بن عبدالله الأزدي وأصلاحه ، رحمهم الله أجمعين بفضله ومنه ، صيره ديواناً وأجزاءاً لتكمل به الفائدة ، العبد المذنب عبد المهيمن ابن محمد بن عبد المهيمن الحضرمي ، وفقه الله » <sup>(۲)</sup> .

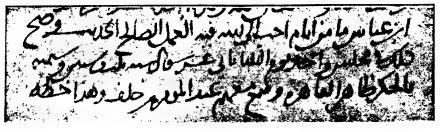
(١) ماصي النجف وحاضرها ٣ : ٣٦٦ ورجال الفكر ٤١٧ (٣) جدوة الاقتباس ٢٧٩ وفهرس الفهارس ١ : ٢٥٨ وذكريات مشاهير رجال المغرب: الرسالة ٢٦ وفيها ترجمة حسنة له وتماذج من شعره ونثره. وانظر شجرة النور ٢٢٠. ودرة الحجال ٤٠٠ وقد مقطب من نهاية الترجمة فيه سطور هي في مخطوطتي منه.



عبد المهيمن بن محمد العضرمي عن مخطوطة في مكتبة « اللورنزيانة » بمدينة « فلورانس » بإيطاليا .

المهرور وعباله في المالة ما المورد المورد المورد المورد المورد والمورد المورد المورد

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .



عبد المؤمن بن خلف عن مخطوطة ، هي غير المتقدمة في النموذج الأول . في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

ابن عبد المؤمن = يوسف عبد المؤمن ٥٨٠ ابن عبد الله ٢٠٠ الله عبد ال

#### الدَّمْيَاطي . (٦١٣ ـ ٥٠٠ ه = ١٢١٧ ـ ١٣٠٦ م )

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ، أبو محمد ، شرف الدين : حافظ للحديث ، من أكابر الشافعية . ولد بدمياط . وتنقل في البلاد ، وتوفي فجأة في القاهرة . قال

الذهبي: كان مليح الهيأة . حسن الخلق ، بساماً ، فصيحاً لغوياً مقرئاً ، جيد العبارة ، كبير النفس ، صحيح الكتب ، مفيداً جداً في المذاكرة . وقال المزي : ما رأيت أحفظ منه . من كتبه « معجم » ضمنه أسماء شيوخه وهم نحو ألف وثلاثمائة ، في أربع مجلدات ، و « كشف المغطى في تبيين الصلاة الوسطى \_ ط » و « المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح \_ خ » و « العقد المثمن و « قبائل الخررج » و « العقد المثمن

الأصْفَهاني 

عبد المؤمن بن هبة الله ، شرف الدين

الأصفهاني ، ويعرف بشقروه : أديـب

من الكتاب . صنف « أطباق الذهب

ـ ط » في المواعظ والخطب ، على نسق

الأزْمَوي

(··· \_ 797 a = ··· \_ 3971 a)

الخويمي الأرموي البغدادي ، صغي الدين :

إمام عصره في ضرب العود والموسيقي .

أصله من خُوَي ( حصن بأرمية ) من بلاد

أذربيجان . ورد بغداد صبيا ( أو ولد

بها ) وأثبت فقيها في المستنصرية .

واشتغل بالمحاضرات ، والآداب العربية .

وتجويد الخط ، وعرف به . وخدم

المستعصم ، وعلّم أولاده . وظهر نبوغه

في ضرب العود ، فارتفعت مكانته عنده

ثم عند هولاكو . وأصاب ثروة ضخمة

بددها في ملاذه . وولاه هولاكو نظر

الأوقاف في العراق. وكتب عليه ياقوت

المستعصمي وابن السهروردي . ومات

محبوسا في دين عليه مبلغه (٣٠٠)

دينار . له نظم رقيق وعلم بالتاريخ ،

وتصانيف ، منها « كتاب الأدوار ،

في معرفة النغم والأوتار ـخ » صغير ،

في الفاتح باستنبول ( الرقم ٤٦٦١) ودار

الكتب ( ٣٤٩ فنون جميلة ) وتُرجم الى التركية والفارسية والفرنسية وطبع بها .

و « الرسالة الشرقية في النسب التأليفية

- خ » في سراي طوبقبو ( رقم ٣١٣٠)

وخزائن أخرى <sup>(٢)</sup> .

عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر

أطواق الزمخشري <sup>(۱)</sup> .

فيمن اسمه عبد المؤمن » و « المختصر في سيرة سيد البشر -خ» وكتاب « فضل الخيل ـ ط » و « التسلي والاغتباط  $_{\cdot}$  بثواب من تقدم من الأفراط  $_{\cdot}$  خ

#### ابن عَبْد الحَقّ $(\wedge \circ \Gamma - P \forall \forall \alpha = \cdot \Gamma \forall I - \wedge \forall \forall I \uparrow)$

عبد المؤمن بن عبد الحق ، ابن شمائل القطيعي الغسدادي ، الحنبلي ، صنى الدين : عالم بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها . كان يضرب به المثل في معرفة الفرائض. له « معجم » في رجال الحديث ، و « مراصد الاطلاع في الأمكنة والبقاع - ط » اختصر به معجم البلدان لياقوت ، و « تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل ، و « اللامع المغيث في علم المواريث » و « شرح المحرر » لمجد الدين ابن تيمية ، فقه ، في ستة أجزاء ، و « اختصار تاریخ الطبري » و « منتهی أهل الرسوخ في ذكر من أروي عنه من الشيوخ » مشيخته . وله نظم (۲) .

#### عَبْد الْمُؤْمِنِ الْكُومي (VA3 \_ A00 a = 3P · 1 \_ 77/17)

عبد المؤمن بن على بن مخلوف بن يعلى بن مروان ، أبو محمد الكومي : أمير المؤمنين ، مؤسس دولة « الموحدين » المؤمنية في المغرب وإفريقية وتونس . نسبته إلى كومية ( من قبائل البربر ) ولد في مدينة تاجَرتُ <sup>(٣)</sup> بالمغرب ( قرب تلمسان )

(١) فوات أوفيات ٢: ١٧ والرسالة المستطرفة ١٠٣

والبداية والنهاية ١٤ : ٤٠ وطبقات الشافعية ٤ : ١٠

وشذرات الذهب ٦ : ١٢ والدرر الكامنة ٢ : ٤١٧ والتيمورية ٣ : ١٠١ وفهرس المؤلفين ١٧١ والكتبحانة

۲۸۰ : ۱ في Brock. 2: 88 والبدر الطالع ۲: ۲۰۳ (٢) ديل طقات الحفاط للحسيبي ـ خ والمنهج الأحمد

- ح وتاريخ العراق ۲ : ۳۱ وشدرات الذهب ۱۰ -

۱۲۱ وعلماء بعداد ۱۲۲ والدرر الكامنة ۲ : ۱۸۸

اسم بربري . والتاء باللعة البربرية علامة التأسيث كما

في العربية إلا أنهم يزيدون الناء في أول الكلمة وآخرها ،

(٣) كتب لي المستشرق الألماني «كرىكو » يقول : « تاجرت ،

ولذلك تكون تاحرت تأنيث أحر \*

(١) الاستقصا ١ : ١٣٩ واس خلدون ٦ : ٢٢٩ واس الأتير ١٠: ٢٠١ تم ١١: ٢٠٩ والحلل الموشية ١٠٧ ــ ١١٩ والخلاصة النقية ٥٥ وابن حلكان ١ : ٣١٠ وبعية الرواد ١ : ٨٧ وأحبار المهدي ابن تومرت ٢١ وجلوة الاقتباس ٢٧٢ وقد رفع نسبه إلى برار بن معد بن عدنان ، ثم قال : ﴿ وَالْصَحِيحِ فِي سَبَّهِ أَنَّهُ رناتي كومي ، من كومية من أعمال تلمسان » .

ونشأ فيها طالب علم ، وأبوه صانع فخار . وحج ، والتقى بابن تومرت ، فتصادقا . وانتهى الأمر بأن ولي ابن تومرت ملك المغرب الأقصى ، ولقب بالمهدي ، فجعل لعبد المؤمن قيادة جيشه ، واختصه بثقته . ولما توفي المهدي اتفق أصحابه على خلافة

#### الحكيم (۰۰۰ \_ ٤٤٣١ ه = ۰۰۰ \_ ٥٢٩١م)

جانب قبر ابن تومرت <sup>(۱)</sup> .

عبد المؤمن كامل الحكيم : صحافي مصري . من أهل القاهرة . له « رحلة مصري إلى فلسطين ولبنان وسورية \_ ط ».

(١) كشف الظنور ١١٦ ولم يذكر وفاته . والكشاف لطلس ٢٣٤ وعنه أخذتها وسركيس ١٣٠٠ وهو فيه المعروف بشقورة أو شقرة من أهل القرن العاشر ؟ (٢) مذكرات الميمبي ـ خ والموسيقي العراقية في عهد المغول والتركمان لعباس الغزاوي ٢٢ ـ ٣٤ وشسترىتى

عبد المؤمن ، فتم له الأمر سنة ٧٤هـ . ثم بويع البيعة العامة بجامع « تينملّل » ودعى « أمير المؤمنين » سنة ٢٦٥هـ. ونهض للغزو والفتوح. وقاتل الملثمين ( بني تاشفين ) فاستأصلهم ، وقتل آخرهم إبراهيم ابن تاشفين . ودخل مراكش سنة ٤١٥ه. وجاءته بيعة بعض أهل الأندلس . وأول ما وصله منها وفد من إشبيلية . وكان عاقلا حازماً شجاعاً موفقاً ، كثير البذل للأموال ، شديد العقاب على الجرم الصغير ، عظيم الاهتمام بشؤون الدين ، محباً للغزو والفتوح ، خضع له المغربان ( الأقصى والأوسط ) واستولَّى على إشبيلية وقرطبة وغرناطة والجزائر والمهدية وطرابلس الغرب وسائر بلاد إفريقية ، وأنشأ الأساطيل ، وضرب الخراج على قبائل المغرب ، وهو أول من فعل ذلك هنالك . له أبنية وآثار . وأخباره كثيرة . توفي في رباط سلا، في طريقه إلى الأندلس مجاهداً ، ونقل إلى تينملل فدفن فيها إلى القُورْ صَاوي

أبو النصر : فقيه سلفيّ العقيدة . من أهل

« قورصا » وكانت تابعة لولاية قزان ( في

روسيا الآن ) تعلم في بخارى ، وعاد إلى

بلده مدرساً ، وجاهر بنبذ التقليد . وصنف

« اللوائح » في عقائد أهل السنة الحقة

وغيرها ، و « الإرشاد ـ ط » و « شرح

العقائد النسفية » و « النصائح » و « الصفات

ـ خ » رسالة . وزار بخارى فلقى فيها

من أنصار التقليد أذى كبيراً ، فأحرقوا

بعض كتبه ، وأفتوا بقتله . واستقر بعد

ذلك في « قزان » ثم رحل للحج ، فلما

عبد النصير بن إبراهيم القورصاوي ،

#### عَبْد النَّافِع الحَمَوي (··· - ۲/۰/ a = ··· - ٧٠٢/ م)

عبد النافع بن عمر الحموي : فاضل ، من أهل حماة . سكن طرابلس الشام ، وتوفي بادلب . له « الرسالة الهادية إلى اعتقـاد الفـرقـة الناجيـة » منظـومة في العقائد ، و « تفسير سورة الإخلاص » في مجلد . و « تحرير الأبحاث في الكلام على حديث حُبب إليّ من دنياكم ثلاث \_ خ » رسالة . وله نظم . وكان هجاءاً ، له أخبار <sup>(١)</sup> .

#### ابن عَبْد القُدُّوس

عبد ألنبي بن أحمد بن عبد القدوس الحنفي النعماني ، صدر الصدور : فقيه باحث ، من أعيان الهند . كان السلطان جلال الدين « محمد أكبر » ثالث ملوك الأسرة التيمورية في الهند ، كثير الإجلال له ، يتولى خدمته أحياناً بنفسه . وقام السلطان بالدعوة إلى عقيدة ابتدعها ، وسماها « التوحيد الإلهي » فعارضه ابن عبد القدوس ، فسجنه زمناً ، وعذبه ، وراوده مرات ، على أن يخفف من حدة صلابته في الدين ويعيده إلى مكانته الأولى ، فكان يجيب بما يزيد حنق السلطان عليه ، حتى أمر بخنقه ، فمات شهيداً في السجن . له كتب ، منها « سنن الهدى في متابعة المصطفى \_ خ » و « وظائف اليوم والليلة النبوية ـ خ » <sup>(٢)</sup> .

#### ابن مَهّدي $(\cdots - \cdot \vee \circ = \cdots - 3 \vee \vee ( - \cdot \cdot )$

عبد النبي بن على بن مهدي الحميري: صاحب زبيد . وليها استقلالا بعد موت

(٢) النور السافر ٣٧٩ و Brock. S. 2: 602والصادقية . الثالث من الريتولة ٣٦٣ واقرأ ماكته لفردج .A. S Beveridge في دائرة المعارف الاسلامية ٢ : ٤٨٨ عن السلطان أكبر .

أخيه مهدي سنة ٥٥٩هـ. وكان أميراً جواداً بطلا ، قاتل ملوك اليمن ، واجتمع له ملك الجبال والتهاثم ، وانتقلت إليه جميع أموال اليمن وذخائرها . وكان يقتل المنهزم من عسكره . وله شعر وعلم بالأدب . ولم يكن لأحد من جنده فرس يرتبطه في داره ولا عدة من السلاح ، بل الخيل في إصطبلاته والسلاح في خزائنه ، فاذا عنَّ له أمر أخرج لهم من الخيل والسلاح ما يحتاجون إليه. واستمرت الحروب بينه وبين ملوك اليمن إلى أن ظفر به السلطان على بن حاتم ( صاحب

#### عَبْد النَّبِي الكاظِمي $(\wedge P / I - F \circ Y / \alpha = 3 \wedge V / - \cdot 3 \wedge I \wedge \gamma)$

عبد النبي بن علي بن أحمد الكاظمي : فاضل إمامي ، من أهل محلة الكاظمين ( في العراق) مولده بها ، وأصله من المدينة ، ووفاته في قرية ، بجبل عامل . من كتبه « تكملة نقد الرجال ـ خ » و « اختصار الإقبال ـ خ » لعلي بن موسى الحسني المتوفى سنة ٦٦٤ ه <sup>(۲)</sup> .

صنعاء ) وقبض عليه ، ثم قتله <sup>(١)</sup> .

أَبُو عَبْدة = حَسَّان بن مالِك ١٥٠ ابن عَبْدَة = محمد بن عَبْدة ٣١٣ ابن أبي عَبْدَة = حَسَّان بن مالِك ٣٢٠ عَبْدُهُ ( الشيخ ) = محمد عبده ١٣٢٣

كان بالآستانة توفى بالطاعون (١) .

#### الطَّهْطَاوي ( • 14V · \_ · · · = a 184 · \_ · · · )

عبده بن إسماعيل الطهطاوي : أديب قصصي مسرحي . مصري . له قصص مؤلفة ومترجمة . توفي بالقاهرة ، شابا . من مترجماته « من روائع أوسكار وايلد \_ ط» <sup>(۲)</sup> .

#### عَبْدُه الحَمُولي (1771 \_ P171 a = 03A1 \_ 1.P1a)

عبده الحمولي المصري : مجدد شباب الغناء العربي . ولد في طنطا ( من أعمال مصر ) وأولع بالغناء . وكان حسن الصوت جداً ، فتصرف بصناعته تصرفاً عجيباً أخرجها عن طريقتها الساذجة القديمة (١) تاريخ تغر عدن ـ خ. وفي بلوغ المرام ١٨ أن الذي قبض على عبد السي وقتله هو · السلطان توران شاه » أحو السلطان صلاح الدين الأيوني . وفي مفرح الكروب ٢٣٨ ــ ٢٤٣ ما حلاصته : أن عبد النبي . بعد استيلائه على زبيد . قطع الحطبة العباسية . وخطب لنفسه ، فسار الملك المعظم ، تورانشاه ، من مصر . ص فدحل زبيدا وأسر عبد النبي واستحرج ما عنده من الأموال ، وأحذه معه إلى عدن تم عاد وهو معه إلى زبيد، فمات في أسره وقال اليافعي، في مراة الجنان ٣ : ٣٩٠ في حوادث سنة ٥٦٩ ٪ وفيها توفي المسمى بعمد النبى ابن المهدي الذي تعلب على اليمن وتلقب بالمهدي وكان أبوه أيضاً قد استولى على اليمن فظلم وغشم وذبح الأطفال وكان باطنياً من دعاة المصريين ببي عبيد و هلك سنة ٥٦٦ وقام بعده و لده المذكور فاستباح الحرائر وتمرد على الله فقتله شمس الدولة » ثم قال في حوادث سنة ٧١١ ، فيها شنق الشيطان المبتدع ابن مهدي الملقب نفسه عبد النبي . هو وأحوه أحمد . في زبيد برسم السلطان شمس الدولة أول من ملك اليمن من بني أيوب . وابن مهدي المذكور من الآفات الكائبات والبليات والفش العظيمات في بلاد اليمن # .

(٢) الذريعة ١ : ٣٥٥ ثم ٤ : ٤١٧ .

<sup>(</sup>١) حلاصة الأثر ٣ : ٩٠ و 873 Brock. 2 والكتمخانة

<sup>(</sup>١) تلفيق الأحبار ٢ : ٤١٦

<sup>(</sup>٢) دعوة الحق : السنة ١٣ العدد ٧ ص ١٦١ ونشرة دار الكتب طبعة ١٩٥٢ ص ١٦٢

ابن عبد الهادي ( ابن قدامة ) = محمد بن

ابن عَبْدُ الهادي = يوسف بن حسن ٩٠٩ ابن عَبْدُ الْهَادي = عَبْد الجَلِيل بن محمد

الصِّقِلِّي (۰۰۰ ـ ۱۳۱۱ ه = ۰۰۰ ـ ۳۹۸۱ م)



ختمه وإمضاؤه

وألبسها ثوباً رقيقاً شفافاً . وزار الآستانة فأخذ عن الموسيقي التركية ما أدخله في الغناء العربي ، فكان أول من مزج الغناءين . وكان كبير النفس في أخلاقه ، شريف السيرة ، كريماً ، مترفعاً عن طبقة المغنين ، يعد من أصحاب الابتداع والاختراع في هذا الفن ، وله أصوات محفوظة . توفى في القاهرة (١) .

عبدة ابن الطبيب = عبدة بن يزيد

#### عَبْدُه بَدْرَ ان $(3\Lambda YI - Y3YI = VIAI - 3YPI - )$

عبده بن میخائیل بدران : کاتب صحفي . ولد في وادي الشحرور ( بلبنان ) وسكن الإسكندرية يافعاً . وأصدر صحيفة « الصباح » أسبوعية سنة ١٩٠٠ ــ ١٩٠٦م ، ثم كان من كتّاب جريدة

(١) مشاهير الشرق ٢ . ٣٤١ .



« البصير » إلى أن توفي . كتب ثلاث قصص ، هي « غادة لبنان ـ ط » و « غادة الترنسفال ـ ط » و « في عالم الخيال ـ ط » وصنّف معجماً في اللغة سماه « الهادي ـ خ » <sup>(۱)</sup> .

#### عَبْدَة بن الطّبيب (۰۰۰ ــ نحو ۲۵ هـ ۲۰۰۰ ــ نحو ٥٤٥م)

عبدة بن يزيد ( الطبيب ) بن عمرو بن على ، من تميم : شاعر فحل ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . كان أسود ، شجاعاً . شهد الفتوح ، وقتال الفرس مع المثنى بن حارثة ، والنعمان بن مقرن ، بالمدائن وغيرها . وكانت له في ذلك آثار مشهودة ، وله فيها شعر . وهو صاحب المرثية التي منها :

« وما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدّمــا » يقال : إنه أرثى بيت قالته العرب . جمع الدكتور يحبى الجبوري ما ظفر به من شعر صاحب الترجمة في « ديوان \_ ط » ببغداد <sup>(۲)</sup> .

(١) الكتاب التدكاري لجريدة البصير ١٠٣.

ومجلة العرب ٨ : ٧٩٩ .

(٢) الإصابة . ت ٦٣٨٦ والأغاني ١٨ : ١٦٣ ومعاهد

التنصيص ١ : ١٠٧ والشعر والشعراء ٢٧٩ ورغبة

الآمل ٥ : ٩٠ وسمط اللآلي ٦٩ والتبريزي ٢ : ١٤٥

عبد الهادي بن أحمد ، ابو التق الحسيني الصقلي : قاض من المعنيين بالتراجم . من أهل فاس تولى القضاء بها ، وصنف كتابا في « أشياخه و بعض المشاهير » وتوفي بالمدينة المنورة عائداً من الحج . ودفن في البقيع . له « ذكر من اشتهر أمره وانتشر ، من بعد الستين ، من أهل القرن الثالث عشر ـ خ » في خزانة الرباط (١٢٦٤ ك) نحو أربعة كراريس(١) .

#### عَبْد الهادي إِسْماعيل (۰۰۰ ــ نحو ۱۲۹۲ ه = ۰۰۰ ــ نحو (۱۸۷۰م)

عبد الهادي بن اسماعيل : بيطريّ مصري . تعلم بمصر وفرنسة . وعين معلماً في مدرسة الطب البيطري بالعباسية ( بالقاهرة ) له كتاب « العجالة البيطرية لإرشاد الضباط السواري والطوبجية \_ ط » <sup>(۲)</sup> .

#### الشّير ازي (٥٠١١ ـ ٢٨٣١ ه = ٨٨٨١ ـ ٢٢٩١م)

عبد الهادي بن إسماعيل الشير ازي: فقيه إمامي ، له شعر . من أهل النجف . من كتبه المطبوعة « وسيلة النجاة » و « توضيح المسائل » و « حاشية العروة الوثقي » (٣) .

<sup>(</sup>١) سلوة الأنفاس ١ : ١٣٩ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٢٥٩ \_ ٢٦٠. والذيل التابع لاتحاف المطالع \_ خ. وإتحاف أعلام الناس ٤: ٧٤٧ وأهم المصادر ٧٣ . .

<sup>(</sup>٢) البعثات العلمية ٣٥٤.

<sup>(</sup>٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢/٥٥/ ورجال الفكر ٢٦٥.

 $(\Gamma VYI - \Psi \Psi \Psi I = \cdot \Gamma \Lambda I - \circ I P I - 1)$ 

ــ خ » نظماً وشرحاً <sup>(١)</sup> .

### السُجلْماسي

#### العَبْدَلي $(\cdots )$

عبد الهادي بن عبد الكريم بن فضل العبدلي: من كبار سلاطين العبادلة في لحج وعدن ، قبل الاحتلال البريطاني . تولى السلطنة بعد وفاة أبيه ( ١١٨٠ ه ) ونازعه أحد أعمامه ، فصبر لسه . وثار عليه أحد الشيوخ فاستولى على عدن (١١٨٥) واخرجه عبد الهادي بعد يومين . وخرج عليه بعض رعاياه وغيرهم فما زال يناوشهم إلى أن قتل أكثرهم ، واستتب له الأمر في أواخر حياته . وتوفي عقيما (٣) .

(١) معارف الرحال ٢ : ٧٤ وفي رجال الفكر ٢٥٤ مولده سنة ١٢٧٣ .

(٢) صفوة من انتسر ١٣٠ و Brock. S. 2: 897

(٣) هدية الزمن ١٣١ – ١٣٣ .

### ابن شليلة

عبد الهادي بن جواد بن كاظم ، ابن شليلة الهمذاني البغدادي النجفي: باحث من فقهاء الإمامية . ولد ونشأ بالنجف وتوفي بهمذان ، ودفن في النجف . له كتب ، قال صاحب معارف الرجال : عثرت على ٢٠ كتابا من مؤلفاته في مكتبة كاشف الغطاء العامة ، منها « لؤلؤة الميزان ـخ» منظومة في المنطق ، و « غرر البيان في حل مطالب لؤلؤة الميزان \_ خ » و « البحر الفائض ، في أحكام الفرائض

### (··· \_ ٢٥٠١ ه = ··· \_ ٢٤٢١م)

عبد الهادي بن عبد الله بن على الحسني السجلماسي ، أبو محمد : فاضل ، من أهل المغرب. قرأ بفاس وغيرها ، وتوفي بالحرم المكي . له كتاب « فلك السعادة ، في فضل الجهاد والشهادة \_ خ » و « معارضة بانت سعاد \_ خ » <sup>(۲)</sup> . َ

وفدمذلت غامة حيدك ولامكلف العرنفيسا الاحااما ياكن فالمكت ك العذر عمأ تومناه طربت صلحا عابوح من الخلل فياكتناه والالحنسب العدو لم الوكيسل ولاحدل ولا فؤة الانآسد القراعليالي وصيراسطي سيدولدا وم وعلم الد وصحه ما شاوى ب وماتر كاست عراست للذع فذ ناسعة نابي عشر عصلك العودمين وما بن دلد عطيد مولفها فعرومخدرمه والبروعمة وسعدالهوي كاالاساري عغامهراه ولوالدب والمسلماناه

عبد الهادي نجا الأبياري

عن الصفحة الأخيرة من كتابه ، زهرة الطلع النضيد ، على إرشاد المريد ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية د ۱۳۵۰ کلام \_ ۱۳۷۸ » .

ومعرانت سميتهم الصالحات والصلاة والسسلام على ل - وب نشال الكوالمات مسمعًا عمال سعياله من وغلي لدوصحبه والعابعين لهم باحسان الحاوم الدين مست عليد حامل عمد لها وك الم عصريوم الاحدلماركاماي

عبد الهادي نجا الأبياري عن مخطوطة من كتبه ، في خزانة السيد زهبر الشاويش ، ببيروت .

#### ابن سودة (۱۳۰۸ - ۱۳۷۰ ه = ۱۳۸۰ - ۱۳۰۸)

عبد الهادي بن محمد بن عبد القادر ابن سودة : شاعر مغربي ، من أهل فاس . مولده ووفاته بها . قال صاحب الإتحاف : له « ديوان شعر » (١) .

عبد الهادي الجندي = محمد عبد الهادي 1474

#### الأبْيَاري

عبد الهادي نجا بن رضوان نجا بن محمد الأبياري المصري: كاتب، أديب، له نظم . ولد في قرية الأبيار ( من إقليم الغربية بمصر ) وتعلم في الأزهر ، وعهدًا إليه الحديوي إسماعيل بتأديب أولاده . ثم جعله الخديوي توفيق بن إسماعيل إماماً لخاصته ومفتياً . وتوفي في القاهرة . له نحو أربعين كتاباً ، منها « سعود المطالع \_ ط » في الأدب ، جزآن ، و « النجم الثاقب ـ ط » و « نيل الأماني شرح مقدمة القسطلاني \_ خ » في مصطلح

<sup>(</sup>١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

الحديث ، و « القصر المبني على حواشي المغني ــ ط » جزآن منه ، و « المواكب العلمية \_ ط » نحو ، و « الوسائل الأدبية \_ط » و « نفحة الأكمام في مثلث الكلام ـ ط » و « باب الفتوح لمعرفة أحوال الروح ـ ط » تصوّف ، و « زكاة الصيام بإرشاد العوام ـ ط » و « زهرة الطلع النضيد ، على إرشاد المريد \_ خ » بخطه . و « نشوة الأفراح في شرح راحة الأرواح \_ خ » بخطه أيضاً ، قلت : وراحة الأرواح ، قصيدة لمحمد الهراوي الشافعي ، نظمها سنة ١٢٨٠ وقد مرض بالوباء ، متوسلا بطلب الشفاء . وانظر المخطوطتين « ١٢٥٥ علم الكلام » و « ١٠١٨ أدب » في المكتبة الأزهرية و « راحة الحلواني ـ خ » رسالة في الرد على من انتقد كتاب « الضوء الشارق » للسيد مصطفى البكري ، تشتمل على تحقيقات فى اللغة <sup>(١)</sup> .

#### التغلبي (··· – ··· = ··· – ···)

عبد هند بن زید التغلبی : شاعر جاهلی . روی ابو تمام من شعره فی الحماسة الصغرى (٢).

#### ابن الفَقِيه (۱۲٥ - ۲۳۲ه = ۲۲۱۱ - ۱۲۳۸م)

عبد الواحد بن إبراهيم بن الحسن ، المعروف بابن الفقيه : فاضل ، له شعر . من أهل الموصل <sup>(٣)</sup> .

#### عَبْد الوَاحِدالهَـرَوي (۰۰۰ ـ ۳۲۶ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۷۰م)

عبد الْواحد بن أحمد بن أبي القاسم بن

بنورود عبد البعبر الرائية نعدا عبولوا عوا عوالعبد ع ورواسم إعهان اماله والملحد بافواله وابعاله وناء آلية عليه واحسن المسمريم هاؤالن فيبرض وعلا اشغ شاللتنا بدالمعلي سبع سوللوار بر في المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المناس - Colombian States

عبد الواحد بن احمد الحميدي

مقدمة تقييد له بخطه في احدى مسائل مختصر خليل . محفوظة في : كناس ، للشيخ عبد الحفيظ الفاسي بالرباط . اوله ، لسيدتنا عائشة رضي الله عنها ، .

> محمد المليحي الهروي : من أهل الأدب والحديث . له « الرد على أبي عبيد » في غريب القرآن ، و « الروضة » يشتمل على ألف حديث صحيح ، وألف حديث غريب . وألف حكاية ، وألف بيت

#### ابن الوَنْشَريسي (٠٠٠ ـ ٥٥٥ ه = ٠٠٠ ـ ٩٤٥١م)

عبد الواحد بن أحمد بن يحيي ، أبو محمد ابن الونشريسي : فقيه من أهل فاس . جمع بين الفتيا والقضاء والتدريس . كان يقال له ابن الونشريسي وابن الشيخ ، وتقدمت ترجمة أبيه . صنف کتبا ، منها « شرح مختصر ابن الحاجب » في الفقه ، و « النور المقتبس » نظم فيه قواعد المذهب المالكي ، و « نظم تلخيص ابن البنا » في الحساب . وله أزجال وموشحات . وكان رقيق الطبع يهتز عند سماع الألحان وآلات الطرب ، مع صلابة في الدين . خرج يوم عيد ليصلي بالناس صلاة العيد ، وانتظر السلطان أبا العباس أحمد المريني ، فوصل السلطان متأخراً فنظر الشيخ الى الوقت ، ورقي المنبر وقال : يا معشر المسلمين عظم الله أجركم في صلاة العيد ، فقد صارت ظهراً ، ثم أمر المؤذن فأذن ،

(١) بغية الوعاة ٣١٦.

فقال : ان بيعة هذا الرجل المحصور يعنى السلطان أحمد المريني ـ في رقبتي . وامتنع . فأمر أبو عبدالله جماعة من المتلصصين بفاس أن يأتوه به ، الى ظاهر فاس ، فذهبوا اليه فوجدوه بجامسع القرويين يدرّس صحيح البخاري ، ما بين العشاءين فأخرجوا الطلبة وأهل المجلس وأنزلوه عن كرسيه وأخرجوه من المسجد وقالوا له : تمشى معنا الى السلطان ، فقال : لا نمشى الى أحد . فقتلوه شهيدا عن نحو ٧٠ سنة . ولما أخبروا السلطان أبا عبد الله ، ساءه ذلك <sup>(١)</sup> .

وصلى بالناس صلاة الظهر وانصرف ،

ولم يراع السلطان ولا غيره . ولما حاصر

أبو عبد الله محمد الشيخ الشريف فاساً .

قيل له : لا يبايعك الناس الا اذا بايعك

ابن الونشريسي . فبعث اليه ورغبه

#### الحُمَيْدي ( · 4 - 4 · · · · · · = \$ 7 0 1 - \$ 9 0 1 9 )

عبد الواحد بن أحمد الحميدي المالكي الفاسي : أعدل قضاة المغرب في زمانه ، ومن أطولهم مدة في القضاء . مولده ووفاته بفاس . ولي قضاءها سنة ٩٧٠ الى أن توفي . قرأ الفقه والتفسير وغيرهما .

<sup>(</sup>١) خطط مبارك ٨ : ٢٩ وأعيان البيان ٢٢٢ وآداب زيدان ٤: ٣٦٣ والخزالة التيمورية ٣: ٨ ومرآة العصر ١: ٢٣٩ وإيضاح المكنون ١: ١٦١ ومعجم المطبوعات ٣٥٨ وفهرس المؤلفين ١٧٤ وراحة الحلواني ــ خ .

<sup>(</sup>۲) الوحشيات ۱۹ .

<sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ٢ : ١٩ .

<sup>(</sup>١) دوحة الناشر. وسلوة الأنفاس ٢: ١٤٦ والدر المنتخب المستحس -خ. المجلد ٦ استطراد في حوادث سنة ١١٠٨.

وأخذ عنه كثيرون وكانت له معرفة بالأدب. رأيت له « رسالة » بخطه تعليقا على مسألة في « باب الإيمان » من مختصر خليل ، قال : إنه لم يتعرض أحد لتحقيقها . ولعل له غيرها <sup>()</sup>

### السِّجِلْماسي ١٠٠٣ هـ - ١٥٩٥ م)

عبد الواحد بن أحمد بن محمد ، أبو مالك الحسني السجلماسي : عالم بالحديث ، من الأسرة العلوية في المغرب . توفي بمراكش . له فهرسة سماها « الإعلام ببعض من لقيته من علماء الإسلام – خ » في خزانة محمد إبراهيم الكتاني في الرباط ، أربعة كراريس ، عليها خطه (٢) .

#### ابن عاشر (۱۰۶۰ ـ ۱۰۶۰ ه = ۱۰۸۲ ـ ۱۹۳۱م)

عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري: فقيه ، له نظم . أندلسي الأصل . نشأ وتوفي بفاس ، عن ٥٠ عاماً . له تصانيف ، منها « المرشد المعين على الضروري من علوم الدين – ط » منظومة في فقه المالكية ، وأرجوزة في « عمل الربع المجيب » و « تنبيه الخلان – ط » في علم رسم القرآن ، و « فتح المنان – خ » في شرح مورد الظمآن ، في رسم القرآن ، و « شفاء القلب الجريح بشرح بردة المديح – خ » (٣) .

#### الرَّشِيد الْمُوْمِني (٦١٦ ـ ٦٤٠ هـ = ٢١١٩ \_ ١٧٤٢ م )

عبد الواحد بن إدريس المأمون بن

(١) انظر ترجمته في سلوة الأنفاس ٢ : ٦٠ ونشر المثاني
 ١ : ٧٧ ورسالته المخطوطة في خزانة عبد الحفيظ الفامي بالرباط وعندي تصويرها.

 (۲) دليل مؤرخ المغرب ٣٢٧ الطبعة الأولى، وفهرس الفهارس ۲: ١٢٥ وجلوة الاقتباس ١٨٦ والصموة
 ٤١.

(٣) اليواقيت الثمينة ٢٣٠ وصفوة من انتشر ٥٩ وخلاصة
 الأثر ٣: ٩٦ و 699 Brock. S. 2: 699 وفهرس

يعقوب المنصور: سلطان المغرب، من بني عبد المؤمن الكومي. ولي بوادي العبيد، بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٠ه) وانتقل مسرعاً إلى مراكش، يحيط به جيش من الفرنج الذين استقدمهم أبوه المتلقب بالمأمون، فدخلها وبويع بها. وأعاد ما كان أبوه قد أزاله من رسوم المهدي ( ابن تومرت ). وفي أيامه استولي الفرنج على قرطبة ( سنة ١٩٠٦هـ) واشتد ساعد بني مرين ببلاد المغرب. وفي المؤرخين من يجعل لأمه المغرب، وفي المؤرخين من يجعل لأمه « حباب » الفرنجية أثراً في سياسته. توفي بمراكش غريقاً في بحيرة صنع فيها مركباً تقذف به جواريه (۱۱).

#### عَبْد الواحِد الرُّويَانِي (١٠٥ ـ ٢٠٥ ه = ١٠٢٥ ـ ١١٠٨م)

عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد ، أبو المحاسن ، فخر الإسلام الروياني : فقيه شافعي ، من أهل رويان ( بنواحي طبرستان ) رحل إلى بخارى وغزنة ونيسابور . وبنى بآمل طبرستان مدرسة . وانتقل إلى الريّ ثم إلى أصبهان . وعاد فيها . وكانت له حظوة عند الملوك . فيها . وكانت له حظوة عند الملوك . وبلغ من تمكنه في الفقه أن قال : لو وبلغ من تمكنه في الفقه أن قال : لو احترقت كتب الشافعي لأمليها من حفظي . وحاسيف له تصانيف ، منها « بحر المذهب \_ خ » من أطول كتب الشافعين ، و « الكافي » و « حلية المؤمن \_ خ » (۲) .

المؤلفين ١٧٥ والكتبخانة ٧ : ٣٤١ وتاريخ القادري

بويع بعد وفاة المعتصم بالله يحيى بن محمد . وانظر

بسط أخباره في البيان المغرب ٤ : ٣٠٦ ـ ٤٢٢ .

ومفتاح السعادة ٢ : ٢١٠ وسير النبلاء ـ خ . المجلد

الخامس عشر ، وفيه : « قتله الإسماعيلية بعد فراغه

من مجلس إملاء ، بجامع آمل » والفهرس التمهيدي

Brock. S. 1: 673 , ۱۹۱ وطبقات الشافعية ٤:

ـ خ. وسلوة الأنفاس ٢ : ٢٧٤ ـ ٢٧٦ .

(١) الاستقصا ١ : ٢٠١ والحلل الموشية ١٢٥ وفيه أنه

(٢) وفيات الأعيان ١: ٢٩٧ ومرآة الزمان ٨: ٢٩

#### قاضي القُنْفُذَة (١٠٠٠ ـ ١٠٨٩ ه = ٠٠٠ ـ ١٦٧٨ م)

عبد الواحد بن أبي بكر الأنصاري الشافعي : قاض ، من أهل الحجاز . كان رئيس القنفذة وما والاها من أرض الحجاز لا تصدر حقيقة أمورها إلا عن رأيه . ثم قبض عليه الشريف سعيد بن زيد وأمر بنهب داره ، وحمل إليه بالقيود يريد قتله . ورق له فأطلقه . فرحل إلى شرقي الحجاز وتوفي في « محلة موطف » له تصانيف ، وتوفي في « محلة موطف » له تصانيف ، وتوفي في « محلة موطف » له تصانيف ، و « شرح الرحبية » في الفرائض ، و « شرح الرحبية » في الفرائض ، و « شرح عقيدة المتوكل اسماعيل بن القاسم » و « شرح ونظم ورسائل (۱) .

### الرَّشِيدي (۲۰۰ ـ ۱۰۲۳ ه = ۲۰۰۰ م )

عبد الواحد الرشيدي : مؤرخ ، كان إمام برج المغيزل ( من أعمال رشيد بمصر ) مولده بها ، وقد ينسب إليها فيقال له البرجي . ووفاته بالقاهرة . له « نزهة المسامرة في أخبار مصر والقاهرة » ذكر فيه الوزراء الذين تولوا مصر . وله مقطوعات من الشعر ، في كل منها نكتة . عاش مئة سنة أو أكثر (٢) .

#### عَبْد الوَاحِد بن سُليمان ( ۱۳۰ ـ ۱۳۲ ه = ۲۰۰ ـ ۷۵۰ م )

عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان : أمير مرواني أموي . ولي إمرة مكة والمدينة سنة ١٢٩ه ، لمروان بن محمد . وله خبر مع الحرورية أيام فتنة المختار بن عوف (أبي حمزة) بمكة ، وفرّ منهم عبد الواحد ، إلى المدينة ، فعيّره أحد الشعراء بأبيات ، منها :

« ترك الإمارة والحلائــل هــارباً ومضى يخبط كالبعير الشــارد »

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣ : ٩٦ وملحق البدر ١٤٣ .

<sup>(</sup>۲) خطط مبارك 9 : ١٥ وخلاصة الأثر ٣ : ٩٩ .

ولما ظفر العباسيون بالأمويين كان عبد الواحد في جملة من قتلهم صالح بن علي العباسي <sup>(١)</sup> .

#### الزَّ مَلْكاني (۰۰۰ ـ ۱۰۲ ه = ۰۰۰ ـ ۳۰۲۱ م)

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف الأنصاري الزملكاني ، أبو المكارم ، كمال الدين ، ويقال له ابن خطيب زملكا : أديب ، من القضاة . له شعر حسن . ولي قضاء صرخد ، ودرّس مدة ببعلبك ، وتوفي بدمشق . له « التبيان في علم البيان المُطْلع على إعجاز القرآن ـ ط » ورسالة في « الخصائص النبوية \_ خ » (٢) .

#### أَبُو بِشر النَّصْري ( ۰۰۰ \_ بعد ۲۰۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۲۷۹م)

عبد الواحد بن عبدالله بن كعب النصري الدمشقى ، أبو بشر : وال ، تابعي ، من رجال الحديث الثقات . ولي المدينة ومكة والطائف سنة ١٠٤ه. واستمر سنة وثمانية أشهر . وعزله هشام ابن عبد الملك سنة ١٠٦ هـ (٣) .

#### عَبْد الواحِد باش أَعْيَان $(7\lambda 71 - VYY1 = 77\lambda 1 - 91913)$

عبد الواحد بن عبد الله ضياء الدين بن عبد الواحد بن عبد اللطيف ، من آل باش أعيان : فاضل . مولده ووفاته في البصرة . كان من كبار تجارها . وألف كتاباً سماه « تاريخ البصرة » بتى في مسوداته . وتوفي في حياة أبيه المتقدمة ترجمته (1) .

- (١) خلاصة الكلام ٦ والمسعودي . طبعة باريس . ٩ : ۲: ونسب قريش ١٦٦ والمحبر ٣٣ والكامل لابن
- (٢) بعبة الوعاة ٣١٦ وطبقات الشافعية ٥ : ١٣٣ وشذرات ال.هب ٥ : ٢٥٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ۲۷۲ و Brock. 1: 528, S. 1: 736 ودار الكتب ١ : ١١٩ وحولة في دور الكتب الأميركية ٧٦ .
- (٣) تهميب التهديب ٦ : ٣٦٤ وحلاصة الكلام ٥ والمحمر
  - (٤) البيحاء: المحرم ١٣٤٥

#### أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوى (۰۰۰ ـ ۱ ه ۳ ه = ۰۰۰ ـ ۲ ۲ ۴ م )

عبد الواحد بن على الحلبي ، أبو الطيب اللغوي : أديب . أصله من « عسكر مكرم » سكن حلب ، وقتل فيها يوم دخلها الدمستق . له كتب ، منها « مراتب النحويين \_ ط » و « لطيف الاتباع \_ ط » و « الإبدال ـ ط » و « شجر الدر ـ ط » و « الأضداد ـ ط » و « المثنى ـ ط » في اللغة . <sup>(١)</sup> .

#### ابن بَرْ هَان العُكْـبَري (۰۰۰ ـ ۲٥٤ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۰ ۱م)

عبد الواحد بن علي ، ابن برهان الأسدي العكبري ، أبو القاسم : عالم بالأدب والنسب . من أهل بغداد . قال ابن ماكولا: ذهب بموته علم العربية من بغداد . كان أول أمره منجّماً ، ثم صار نحوياً . وكان حنبلياً فتحوّل حنفياً . ومال إلى إرجاء المعتزلة . عاش نيفاً وثمانين سنة . من كتبه « الاختيار » في الفقه ، و « أصول اللغة » و « اللمع ـ خ » **في** النحو <sup>(۲)</sup> .

#### الْمَرَّ اكُشِي ( \land - \lan

عبد الواحد بن على التميمي المراكشي ، محيي الدين : مؤرخ . ولد بمراكش ، وتعلم بفاس والأندلس ، ورحل إلى مصر سنة ٦١٣ هـ ، وحج سنة ٦٢٠ وتجوّل في بعض بلدان المشرق . وأملى كتابه « المعجب في تلخيص أخبار المغرب ـ ط » إجابة لطلب وزير من خاصة الناصر العباسي ، سنة ٦٢١ وأورد ناشر الطبعة الأخيرة

- (١) بعية الوعاة ٣١٧ و Brock. S.1:190
- (٢) فوات الوفيات ٢ : ١٩ والإعلام بتاريخ الإسلام خ . في حوادث سنة ٤٥٦ وتاريح بغداد ١١ : ١٧ وإنباه الرواة ٢: ٣١٣ وشذرات الدهب ٣: ٢٩٧ وبغية الوعاة ٣١٧ ونزهة الألباء ٢٨٨ وفيه : وفاته سنة ٤٥٠ وهو حطأ . فقد رآه الباحرزي ببعداد سنة دوقال: رأيته شيحا باذ الهيئة . رث الكسوة . يمشي وقد شمل العري طرفيه » انظر دمية القصر . والكتبحانة ٤ · ٩١ وهدية العارفين ١ : ٦٣٤.

من « المعجب » خلاصات استخرجها من الكتاب استنتج منها أن المراكشي كان من أسرة عربية ، يباهي بالانتساب إليها ، لها مال وجاه ، وأن خروجه من بلاده لم يكن مما اختاره لنفسه وقد يكون أكره عليه لسبب سياسي <sup>(١)</sup> .

#### ابن أبي حَفْص ··· - ٨/٢a = ··· - /٢٢/ )

عبد الواحد بن عمر أبي حفص بن يحيى الهنتاتي الحفصي ، أبو محمد : مؤسس دولة « الحفصيين » في إفريقية الشمالية . كان أبوه من موطّدي دعائم الملك لعبد المؤمن الكومي . ونشأ هو في ظل بني عبد المؤمن بمراكش . واستوزره أحدهم ( الناصر لدين الله ، محمد ابن يعقوب ) ثم ولاه تونس سنة ٣٠٣ه ، فضبط إفريقية وقمع ثوراتها . واستمر تابعاً لأصحاب مراكش ، إلى أن توفي بتونس . كان عاقلاً مظفراً ، لم تهزم له راية <sup>(۲)</sup> .

#### ابن أبي عَمْرو (۰۰۰ ـ ۱۱ ع ه = ۱۰۰ ـ ۱ ۱ م )

عبد الواحد بن محمد بن عمان البجلي ، أبو القاسم ، المعروف بابن أبي عمرو : فقيه شافعي أصولي متكلم . من أهل بغداد . قال ابن عساكر : له مصنفات حسنة في الأصول (٣) .

#### ابن الحَرِيش (۰۰۰ ـ ۲۲٤ ه = ۰۰۰ ـ ۳۳۰ ۱ م)

عبد الواحد بن محمد بن علي بن الحريش الأصبهاني ، أبو القاسم :

- (١) المعجب . طبعة الاستقامة . مقدمته : من إنشاء محمد سعيد العربان. و Brock. 1:39<sup>2</sup> وهدية العارفين ١ : ٦٣٥ وانظر ما كتب محمد الفاسي . في مجلة رسالة المعرب ٦ : ١١ . ٩٦ .
- (٢) الحلاصة النقية ٥٧ ــ ٥٩ والاستقصا ١ : ١٩٤ والدولة الخفصية ٣٧ ــ ٤٢ .
- (٣) تبيين كذب المفتري ٢٣٨ وطبقات السبكي ٣ : ٢٨٥ .

شاعر ، من الكتاب ، ولد في أصبهان ، وأقام في الريّ ، واشتهر في غزنة ، وتوفي في نيسابور . كان له تقدم في الأعمال السلطانية . واجتمع به الثعالبي وأثنى عليه ونعته بالأستاذ ، وأورد نماذج لطيفة من شعره (١) .

#### المُطَرِّز (۳۵۰ ـ ۲۳۹ هـ = ۹۹۲ ـ ۱۰٤۷ م )

عبد الواحد بن محمد بن يحيى بن أيوب ، أبو القاسم المعروف بالمطرز : شاعر بغدادي ، كثير الشعر ، سائر القول في المديح والهجاء والغزل . قرأ عليه الخطيب البغدادي أكثر شعره (٢) .

#### ابن القِيري (٣٧٩ ـ ٤٥٦ ـ ١٠٦٤ م )

عبد ألواحد بن محمد بن موهب التجيبي ، أبو شاكر ، المعروف بابن القيري : فاضل أندلسي . خرج من قرطبة في الفتنة . وتولى المظالم بشاطبة ، والصلاة والحكم ببلنسية . له شعر و «خطب » مؤلفة وصفت بأنها حسان (٣) .

#### 

عبد الواحد بن محمد بن على الشير ازي ثم المقدسي ثم الدمشقي ، أبو الفرج الأنصاري السعدي العبادي الخزرجي : شيخ الشام في وقته . حنبلي . أصله من شيراز . تفقه ببغداد ، وسكن بيت المقدس واستقر في دمشق ، فنشر مذهب الإمام ابن حنبل . من كتبه « المنتخب » في الفقه . مجلدان ، و « المبهج » و « الإيضاح » و « التبصرة » في أصول الدين . ويقال إن له كتاب « الجواهر » في التفسير . وفي بدمشق وكانت ذريته فيها تعرف ببيت

(٣) ترتيب المداك - خ. الثاني.

ابن الحنبلي <sup>(١)</sup> .

# الآمِدي .٠٠٠ نحو ٥٥٠ هـ = ٠٠٠ \_ نحو .١٠٠ م )

عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد ، أبو الفتح ، ناصح الدين التميمي الآمدي : قاض من أهل ديار بكر ، له علم بالأدب . من كتبه « غرر الحكم ودرر الكلم ـ خ » من كلام علي بن أبي طالب ، في شستربتي ١٩٠٥ و « الحِكم والأحكام من كلام سيد الأنام » (٢) .

### المالقي (٠٠٠ ـ ٥٠٠ه = ٠٠٠ ـ ١٣٠٦م)

عبد الواحد بن محمد بن علي ابن أبي السداد الأموي المالتي : عالم بالقراآت ، من أهل مالقة بالأندلس . له كتب في الفقه وغيره ، منها « الدر النثير ، والعذب النمير ، في شرح كتاب التيسير لأبي عمرو الداني ـ خ » في القراآت (٣) .

#### ابن الدَّلَاج (۰۰۰ ـ ۱۰۹۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۸۸ م)

عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد، أبو محمد ابن الدلاج: طبيب مغربي. له كتب، منها « زبدة المنحة في علمي العلاج والصحة -خ» و « الروض المأنوس في الدرياق -خ» و « عقد الجمان فيما يلزم مَن ولي البيمارستان » و « تحفة الطالب في أحكام العرق الضارب -خ » ذكرها بروكلمن كلها وسمى أماكن وجودها. ومن الأخير

(١) المنهج الأحمد ـ خ والديل على طبقات الحنابلة ( : ٨٥

(٣) بغية الوعاة ٣١٧ والحزانة التيمورية ١: ٢٧٩

وطبقات القراء 1 : ٤٧٧ وهو فيه ، الباهلي » مكان

عبد الواحد بن أحمد بن محمد » . (۲) روضات £££ وكشف ١٢٠٠و مدية! : ١٣٥ و .Brock

S. 1: 75

» الأموي ».

والدارس ٢ : ٦٥ والأنس الجليل ١ : ٢٦٣ وهو فيه

#### ابن المُوّاز (۰۰۰ ــ ۱۳۱۸ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۹۰۰ م)

نسخة في أوقاف بغداد ( المجموع ٢٠٢ )(١) .

عبد الواحد بن محمد ، أبو الفضل ابن المواز السليماني : قاض مالكي ، من أهل فاس تولى القضاء بمراكش سنة ١٢٩٧ وقام بعدة وظائف مخزنية (حكومية) له « رحلة » مع السلطان الحسن ( الأول ) الى الصحراء ، كتبها في مجلد ، وكتاب في « الرجال السبعة بمراكش خ » في الخزانة الملكية بفاس . وتوفي بها . (٢) .

#### ابن المُنير (٦٥١ ــ ٧٣٣ هـ = ١٢٥٣ \_ ١٣٣٣ م)

عبد الواحد بن منصور بن محمد بن المنير ، أبو محمد ، فخر الدين الإسكندري المالكي : مفسر ، له شعر ونظم في « كان وكان » وفاته بالإسكندرية . من كتبه « تفسير » في ٦ مجلدات ، و « أرجوزة » في القراآت السبع ، و « ديوان » في المدائح النبوية (٣) .

#### البَبُّفَاء (۳۹۰ ـ ۳۹۸ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۰۰۸ م)

عبد الواحد بن نصر بن محمد المخزومي ، أبو الفرج المعروف بالببغاء : شاعر مشهور ، وكاتب مترسل . من أهل نصيبين . اتصل بسيف الدولة ، ودخل الموصل وبغداد . ونادم الملوك والرؤساء . له « ديوان شعر » (٤) .

<sup>(</sup>١) تتمة اليتيمة ١ . ١١٢ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بعداد ۱۱ : ۱۹

<sup>(</sup>۱) خزائن الأوقاف ۲۱٦ و Brock. S. 2: 1028 والكشاف لطلس ۲۱۹

 <sup>(</sup>۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۰۵ والأعلام المراكشية ۱:
 ۱۹ والذيل التابه لإتحاف المطاله ـ خ.

 <sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ١٤: ١٦٠ والدرر الكامنة ٢: ٤٢٠.
 (٤) تاريخ بغداد ١١: ١١ والمنظم ٢: ٢٤١ وابي حلكان ١١: ١٠٠ و وزهة الجليس ٢: ٣١٩ ويتيمة الدهر ١: ١٧٣ ويتيمة الدهر ١: ٣٠٠ الله ١٠٠ و ١٠٠٢ و كرر الدهر ١: ١٠٥٥ وذكر رواية تانية في اسمه ، عبد الملك ».

#### عَبْد الواحِد الوَكِيلِ (۱۳۱۳ ــ ۱۳۲۶ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۶۶ م )

عبد الواحد الوكيل « بك » المصري : وزير ، من الأطباء . ولد في « سمخراط » مصر ، وتعلم بالإسكندرية فالقاهرة فجامعة « كمبر دج » بانكلترة . وتخرّج طبيباً ، فعين مدرساً في كلية الطب بالقاهرة . ثم كان وزيراً للصحة . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « علم الصحة للممرضات والمولدات والزائرات \_ ط » للممرضات والمولدات والزائرات \_ ط » و « تقرير المستشار الصحي لوفد مصر في عصبة الأمم سنة ١٩٣٧ \_ ط » و « علم الصحة والطب الوقائي \_ ط » (١) .

#### عَبْد الواحِد بن يَحْيى (۰۰۰ ــ بعد ۲۳۸ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۸۵۲م)

عبد الواحد بن يحيى بن منصور المخزاعي بالولاء: وال ، من رجال الدولة العباسية . ولي إمرة مصر للمنتصر سنة ٢٣٦ه . وعزله سنة ٢٣٨ هـ في أولها ـ فكانت ولايته ١٥ شهراً و ٧ أيام . وهو ابن عم طاهر بن الحسين (٢) .

#### الهَوَّاري (۲۰۰۰ ـ ۱۲۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۶۲م)

عبد الواحد بن يزيد الهواري ثم المدغمي : من أمراء الصفرية . كان شجاعاً عظيم الخطر . خرج بالقيروان في جمع كبير من البربر وقتل في وقعة « الأصنام » (٣) .

#### عَبْد الواحِد الكُومي (۲۰۰ ـ ۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۶ م )

عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن

(۳) البيان المغرب ۱ : ۵۸ و ۹۹ .

ابن علي الكومي ، أبو مالك : من ملوك الدولة المؤمنية الكومية . كان له المغرب الأقصى ، إلا جوانب منه . بويع بمراكش سنة ٢٦٠ ه ، بعد مصرع يوسف بن محمد ، واستقام أمره نحو شهرين . وكان في سنّ الشيخوخة ، وهو أخو المنصور يعقوب بن يوسف . وانتقضت عليه الإمارات فخلع بعد قرابة ثمانية أشهر من ولايته ، ولقب بالمخلوع ، ثم قتل خنقاً في قصره (۱) .

العَبْد الوادي = جابر بن يوسف ٦٢٩ العَبْد الوادي = زيدان بن زَيَّان ٦٣٣ العَبْد الوادي = يَغْمُرُ اسَن بن زَيَّان ٦٨١ العَبد الوادي = عثمان بن يغمراسن ٧٠٧ العبد الوادي = محمد بن عثمان ٧٠٧ العبد الوادي = موسى بن عثمان ٧١٨ العبد الوادي = عبد الرحمن بن موسى الأول) ٧٣٧

العبد الوادي = عثمان بن عبد الرحمن ۷۰۳

العبد الوآدي = محمد بن عنمان ، بعد

العبد الوادي = عبد الرحمن بن موسى ( الثاني ) ٧٩٥

العبد الوادي = يوسف بن موسى ٧٩٦ العبد الوادي = عبد الله بن موسى ٨٠٤ العبد الوادي = محمد بن موسى ٨٠٠ ابن عبد الوارث = محمد بن الحسين ٤٢١ ابن عبد الوارث = محمد بن الحسين ٤٢١

#### عَبْد الوَارِث (۱۰۲ ـ ۱۸۰ ه = ۷۲۰ ـ ۷۹۲م )

عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان ، أبو عبيدة ، العنبري بالولاء ، التنوري البصري : حافظ ثبت . كان فصيحاً من

أئمة الحديث <sup>(١)</sup> .

#### الواسِعي

(0971 \_ PVT/ & = AVA/ \_ · 79/ )

عبد الواسع بن يحيي الواسعي الصنعاني: مؤرخ من العارفين بالحديث ، زيدي ، من أهل صنعاء . قام برحلة الى الحجاز والشام ومصر ونشبت الحرب العامة الأولى ، وهو في دمشق ، فأقام بها خمس سنين . ثم عكف على التدريس والإفادة في صنعاء الى أن توفي . له كتب ، منها « تاریخ الیمن ـ ط » سماه « فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن » و « كنز الثقات في علم الأوقات ـ ط » و « العقــد الفريـد الجامع لمتفرقات الأسانيد \_ ط » و « المختصر في الترغيب والترهيب \_ ط » و « اللطائف البهية ے ط » فی شرح أربعين حديثاً لزيد بن عبد الله الودعاني ، و « ملحق لتاريخ اليمن \_ ط » رسالة صغيرة ، و « مجموعة \_ط » تشتمل على ثلاث رسائل ، اثنتان منها في الحديث والثالثة في فضل اليمن ومحاسن صنعاء (٢) .

ابن عَبْدُوس (٣) = محمد بن إبراهيم ٢٦٠ ابن عَبْدُوس (٣) = محمد بن عبدوس ٣٣١ ابن عَبْدُوس (٣) = علي بن عمر ٥٥٩

 <sup>(</sup>١) الأعلام الشرقية ١ : ٩١ والشخصيات البارزة - طعة سنة ١٩٤١ ص ٢٢٩ والفهرس الخاص - خ .
 (٢) الولاة والقضاة ١٩٩٩ و ٤٦٤ والسجوم الزاهرة ٢ : ٢٨٨ .

<sup>(</sup>۱) الاستقصا ١ : ١٩٥ والحلل الموشية ١٢٣ والإعلام .لابر قاضي شهبة – ح .

<sup>(</sup>۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۲۳۷ وهو فيه « أبو عبيد » وفي شذرات الذهب ۱: ۲۹۳ » أبو عبدة » والصوات » أبو عبيدة » كما في طبقات ابن سعد ۷: ۲۸۹ طبعة بيروت. وطبقات ابن الجرري ۱: ۲۷۸ وخلاصة الخزرجي ۲٤٧ طبعة بولاق.

 <sup>(</sup>۲) تحقة الإحوان ٩٤ ودار الكتب ٥: ٥٥ والمنهل:
 عدد شوال ١٣٩٢ ص ١٠٤٩ وشوال ١٣٩٣ ص ٧٠٦
 قلت: ورد فيه أولا أن الواسعي قرشي أموي. تم صحح بأنه يماني حميري الأصل.

 <sup>(</sup>٣) عبدوس: تكرر ضبطه بفتح العين وهو حائر.
 إلا أن الصغاني أنكره وصوب الفع . كما في التاج
 ٤: ١٨٨٣ ورأيته في مخطوطة ، الألقاب ، لابن الفرصي . مكررا . بضمة على العين .

#### عَبْدُوس بن زَيْد (۰۰۰ ــ نحو ۳۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (117

عبدوس بن زید : طبیب . اشتهر ببغداد ، وعالج المعتضد بالله العباسي . له كتاب « التذكرة » في الطب (١) .

ابن عَبْد الوَلِي = هارون بن عبد الولي ابن عَبْدُون = محمد بن عبد الله ٢٩٩ ابن عبدون (صاحب الرائية ) = عبد المجيد بن عبد الله

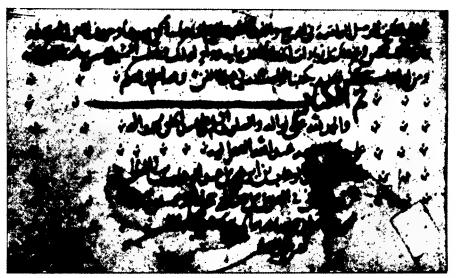
ابن عَبْدُون = محمد بن عبدون ٦٥٨

#### ابن خَزْرُون (۰۰۰ ـ نحو ۵۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۰۵۸)

عبدون بن خزرون الزناتي : أمير بني يرنيّان من زناتة ، في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . وثب على مدينة أركش (Arcos) فأنشأ فيها إمارة لم تطل مدتها . وضم إليها شذونة (Sidonia) وكان موالياً للمعتضد بن عباد صاحب إشبيلية ، ثم انحرف بدافع العصبية البربرية ( سنة ٤٣٩هـ) إلى موالاة باديس بن حيوس صاحب غرناطة ، فدعاه المعتضد لزيارته فلما جاءه قبض عليه وسجنه مكبلا ( سنة ٥٤٤ه ) ثم قتله . ووجد رأسه بعد مدة في صندوق رؤوس الملوك الذين قتلهم المعتضد ، بقصره (۲) .

أبن عبد الوهاب = محمد بن عبد الوهاب عبد الوهاب « باشا » = أحمد عبد الوهاب

(٢) البيان المغرب ٣: ٢٠٦ - ٢٧٢.



عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني عن كتاب ، الكافي ، شرح الهادي ، بخطه . في دار الكتب المصرية ، ٦٦ م نحو ، .

#### عَبْد الوَهَّابِ العَبَّاسي (۲۰۰۰ – ۱۵۷ ه = ۲۰۰۰ + ۲۷۷ م)

عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام بن محمد ، من بني العباس : أمير ، من الشجعان القادة ، سيّره عمه المنصور سنة ١٤٠ه ، في سبعين ألفاً إلى ملطية ، وبعث معه الحسن بن قحطبة ، فخافتهما الروم ، وعمرا ملطية بعد أن خربتها أيدي الفرنجة . وأقام الحج سنة ١٤٦ه . وغزا الصائفة سنة **۱۵۱** وسنة ۱۵۲ وتوفي ببغداد <sup>(۱)</sup> .

#### الزَّنجاني (··· \_ 00 / a = ··· \_ V0 / / م)

عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب الخزرجي الزنجاني : من علماء العربية . يقال له العزي ( عز الدين ) توفي ببغداد . له « تصريف العزي ـ ط » في الصرف ، و « معيار النظار في علوم الأشعار ـ خ » و « الهادي \_ خ » في النحو ، وشرحه « الكافي شرح الهادي \_ خ » في شستربتي (٣٦١٠) قال السيوطي : وقفت عليه بخطه وذكر في آخره أنه فرغ منه ببغداد في العشرين من ذي الحجة سنة ٦٥٤

(١) ابن الأتير : راجع السنين المذكورة في الترجمة .

والمحبر ٣٥ وابن العبري ٢٠٩ .

و « المضنون به على غير أهله ـ ط » مع شرحه لابن عبد الكافي ، وهو مختارات شعرية و « عمدة الحساب \_ خ » في طوبقبو ، و « فتح الفتاح شرح مراح الأرواح ـ خ » صرف ، في دار الكتب (١) .

#### ابن حَزْم (۰۰۰ ـ ۲۳۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۶۰۱م)

عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن ابن سعيد بن حزم ، أبو المغيرة : أديب أندلسي ، من الكتَّاب . من أهل قرية الزاوية ( من قرى أونبة ) انتقل إلى بلاد الثغر ، وكتب عن عدة من الملوك ، وأَلَف تآليف ، واتسعت ثروته . ومات شاباً (۲)

(١) بغية الوعاة ٣١٨ و ٤٣٠ وآداب اللغة ٣ : ٣٤ وجاء اسمه في كشف الظنون ٢ : ١١٣٩ ، عز الدين ، أبو الفضائل ، إبراهيم بن عبد الوهاب » ومثله في كثير من مخطوطات علم الصرف في دار الكتب وغيرها . وهو في تلخيص مجمع الآداب ١ : ٢٣٤ من الجزء الرابع » عبد الوهاب بن إبراهيم بن محمد » ووفاته سنة ٦٦٠ وانظر طوبقبو ٣ : ٧٣٧ ودار الكتب ۲: ۵۰ و ۳: ۲۱۹ والمخطوطات المصورة. الرياضيات ٦٧ وهدية ١ : ٦٣٨ .

(٢) المغرب في حلى المغرب ١ : ٣٥٧.

<sup>(</sup>١) طبقات الأطباء ١ : ٦٠ و ٢٣١ .

#### قاضي حَرَّان (۲۰۰۰ ــ ۲۷۶ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۰۸۳ م)

عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الوهاب ابن جَلَبَة البغدادي ثم الحراني ، أبو الفتح : قاض ، من فقهاء الحنابلة . تعلم ببغداد ، واستوطن حران ، فكان مفتها وواعظها وخطيبها ومدرّسها . وتولى قضاءها . له كتب في « أصول الفقه » و أصول الدين » وغير ذلك (١) .

#### ابن سَخْنُون (۱۹۹ ــ ۱۹۹۶ هـ = ۱۲۲۲ ــ ۱۲۹۵ م)

عبد الوهاب بن أحمد بن سحنون التنوخي ، مجد الدين أبو محمد : شيخ الأطباء في دمشق . له شعر وأدب وعلم بفقه الحنفية . كان خطيب « النيرب » وطبيب مارستان « الجبل » بدمشق ، وتوفي بها ، في النيرب . له « مفرح النفس – خ » في مكتبة عارف حكمت بالمدينة ( ۲۰ طب ) قال حاجي خليفة : بالمدينة ( ۲۰ طب ) قال حاجي خليفة : جعله حاوياً لأكثر المفرحات للنفس (۲) .

#### ابن وَ هُبَان (۲۰۰ ـ ۸۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۷ م )

عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الحارثي الدمشقي ، أمين الدين : فقيه حنفي ، أديب . ولي قضاء حماة . وتوفي في نحو الأربعين من عمره . له «قيد الشرائد \_ خ" المنظومة ألف بيت ، ضمنها غرائب المسائل في الفقه ، و « عقد القلائد \_ خ » شرح قيد الشرائد ، مجلدان ، في شستربتي ويد الشرائد ، مجلدان ، في شستربتي في محاسن السبعة ، و « أحاسن الأخبار في محاسن السبعة الأخيار \_ خ » يعني القراء السبعة ، و « امتثال الأمر في قراءة أبي عمرو \_ خ » منظومة في ١٢٧

 ۸۹۸ وکتابه فیها ، مفرج ، خطأ .
 (\*) مطبوعة مفردة ومشروحة باسم ، منظومة ابن وهبان » . (زهیر الشاویش)

والموها المن الفرالا عرشه المالية المديدة المولاة والموسى المالية المراب والموسى المالية المولاة والموسى المالية المولاة والمولاة المولاة المولوة المولاة المولاة المولوة المو

عبد الوهاب بن أحمد ، ابن عربشاه عن ه مجموعة إجازات وأسانيد ، في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات ، ف ٢٠ ، .

بيتاً (١) .

#### ابن عَرَبْشَاهُ (۱۹۱۳ – ۹۰۱ ه = ۱۶۱۱ – ۱۶۹۲ م)

عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن ابراهيم ، تاج الدين ، أبو نصر ، هبة الله الطرخاني ثم الدمشقي ، نزيل القاهــرة ، المعروف ــ كأبيـه ــ بابن عربشاه : فقيه حنني فرضي . ولد بحاج طرخان ( من دشت قبجاق ) وانتقل منها مع أبيه إلى توقات ، ثم إلى حلب . واستقر في دمشق زمناً ، وولي بها قضاء القضاة . وسافر إلى القاهرة فولي مشيخة الصرغتمشية ، وتوفي بها . له « روضة الرائض في علم الفرائض » أرجوزة ، وشرحها . و « الجوهر المنضد في علم الخليل بن أحمد » عروض ، و « نفح العبير » في تعبير الأحلام ، منظومة في نحو ٤٠٠٠ بيت ، و « دلائل الإنصاف نظم مسائل الخلاف » أكثر من ٢٥ ألف بيت ، و « الإرشاد المفيد لخالص التوحيد » نظم أيضاً ،

(١) بغية الوعاة ٣١٨ والفوائد البهية ١١٣ والدرر

الكامنة ٢: ٣٣٤ والخزانة التيمورية ١: ١٠ ثم

۳۱۸ و Brock. 2: 95, S. 2: 88 وشذرات
 ۱۱۵ و الزيتونة ٤ : ۱۹۲ قلت : وعلق

أحمد عبيد على اسم جده ۽ وهبان ۽ بما يأتي : في آخر

شرح غاية الاختصار في قراءة أبي عمرو : عبد

الوهاب بن أحمد بن عبد الوهاب بن يوسف بن عبد

الوهاب بن عبد الكريم بن يعلى بن زهير الحارثي

المقري الحنفي .

و « شفاء الكليم بمدح النبي الكريم -  $\pm$  » نظم ، و « لطائف الحكم -  $\pm$  » و « كشف الكروب -  $\pm$  » في ذكر بعض الصالحين ، و « أشرف الأنساب -  $\pm$  » و « أشرف الرسائل وأظرف المسائل -  $\pm$  » رجز ، و « مرشد الناسك -  $\pm$  » و « الجوهرة الوضية -  $\pm$  » ( )

### الشَّعْرَاني (۸۹۸ ـ ۹۷۳ هـ = ۱۶۹۳ ـ ۱۵۹۵ م )

عبد الوهاب بن أحمد بن على الحنفي ، نسبة إلى محمد ابن الحنفية ، الشعراني ، أبو محمد : من علماء المتصوفين . ولد في قلقشندة ( بمصر) ونشأ بساقية أبي شعرة ( من قرى المنوفية ) وإليها نسبته : ( الشعراني ، ويقال الشعراوي ) وتوفي في القاهرة . له تصانيف ، منها « الأجوبة المرضية عن أثمة الفقهاء والصوفية \_ خ » و « أدب القضاة - خ » و « إرشاد الطالبين إلى مراتب العلماء العاملين \_ خ » و « الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية ـ ط » و « البحر المورود في المواثيق والعهود ـ ط » و « البدر المنير ـ ط » في الحديث ، و « بهجة النفوس والأسماع والأحداق فيما تميز به القوم من الآداب والأخلاق \_ خ » بخطه ، و « تنبيه المغترين في آداب

 <sup>(</sup>۱) ذيل طبقات الحنابلة ١: ٥٤ طبعة المعهد الفرنسي .
 (۲) فوات الوفيات ٢: ٢٠ والدارس في تاريخ المدارس
 ١: ١٩٥٥ وكشف الظنون ١٧٧٧ ومجلة مجمع اللغة

<sup>(</sup>۱) الضوء اللامع ه : ۹۷ وشفرات الذهب A: ه وBrock. 2: 22, S. 2: I3 والخزانة التيمورية

يتضد والجولمة الذي عدان لهذا وعائماً لهتدى لولان حراراً الله والحومات المحددة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المدوقة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المنظمة والمدولة النعوان التعلق في في مستقبل وسولاول سنرسيني وتسعايد المعلم المحددة حامداً مصلحان الدون هذا السعفار عبين المسلمة عين المدون المعلمة الموسقة وموت عاالتها وين المعلمة المراحين المسادمة والموت عاالتها وين المعلمة المراحين المعلمة الموسون المعلمة الموسون المعلمة الموسون المعلمة الموسون المعلمة المعلمة الموسون المعلمة الموسون المعلمة المعلمة الموسون المعلمة المعلمة

الدولة على والله عن وروس واله العالم الدو الزاهد سمال جوالت سمال مهادواتي والم على والمت مرحم و هست البوافي على والمت مرحم و هست البوافي على البيدال مع مرحم و هست البوافي على البيدال مع مرحم و هست البوافي على البيدال المت مرحم و هست والبيدال البيدال البيدال والني والديم المجارك المت المدولة و المدولة والديم المجارك المت المدولة و المدولة والمدولة المدولة و المدول

عبد الوهاب بن أحمد الشعراني

( نموذجان من خطه ) عن مخطوطة من كتابه • لطالف المنن والأخلاق • في دار الكتب المصرية • ٣٧٦٦ تصوف ، .

الدين \_ ط » و « تنبيه المفترين في القرن العاشر ، على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر ـ ط » و « الجواهر والدرر الكبرى ـ ط » و « الجواهر والدرر الوسطى ـ ط » و «حقوق أخوة الإسلام ـ خ » مواعظ ، و « الدرر المنثورة في زبد العلوم المشهورة ـ ط » رسالة ، و « درر الغوّاص ـ ط » من فتاوى الشيخ على الخوّاص ، و « ذيل لواقح الأنوار \_ خ » جزء صغير ، و « القواعد الكشفية - خ » في الصفات الإلهية ، و « الكبريت الأحمر في علوم الشيخ الأكبر ـ ط » و « كشف الغمة عن جميع الأمة ـ ط » و « لطائف المنن ــ ط » يعرف بالمنن الكبرى ، و « لواقح الأنوار في طبقات الأخيار \_ ط ، مجلدان ، يعرف بطبقات الشعراني الكبرى ، و « لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية ـ ط » و « مختصر تذكرة السويدي ـ ط » في الطب ، رسالة ، و « مختصر تذكرة القرطبی ـ ط » مواعظ ، و « إرشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء ، إلى شروط صحبة الأمراء \_ خ » رسالة ، في خزانة

الرباط (۲۰۹۸ کتانی ) و « مدارك

السالكين إلى رسوم طريق العارفين ـ ط » و « المنح و « مشارق الأنوار ـ ط » و « المنح السنية ـ ط » و « المتبولي ، و « منح المنة في التلبس بالسنة ـ ط » و « الميواقت والجواهر في عقائد الأكابر ـ ط » ( " ) .

#### الزُّغْلِي (۰۰۰ ــ نحو ۱۰۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۵۹۲ م)

عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن محمد كمال الدين بن زرفل (؟) بن موسى ابن أبي عبد الله الزغلي : سلطان تلمسان ، ينتهي نسبه إلى ابن الحنفية . له « طبقات الصوفية ـ خ » في خزانة

(١) الكواكب السائرة ـ خ . والسنا الباهر ـ خ . وخطط

المطبوعات ۱۱۲۹ ــ ۱۱۳۴ والخزانة التيمورية ۳: ۱۲۶ والكتبخانة ۲: ۲۱ و ۶۵ و ۸۸ و ۱۰۳ و۱۹۵ و Brock. 2: 441 وانظر فهرسته.

الرباط (٣٧٤ج) أورد في مقدمته نسبه المتقدم، ثم قال : فهذه عهود أخذت على مشايخي الذين أدركتهم في القرن العاشر وهم أكثر من مئة شيخ ذكرنا أسماءهم ومناقبهم في فاتحة كتابنا المسمى بطبقات الصوفية . قلت : وكأن النسخة هي مبيضته ، بخطه ؟ (۱) .

### آذرًاق (۲۰۰۰ ـ ۱۷۶۹ م )

عبد الوهاب بن أحمد بن محمد آدراق ، أبو اليُمن : طبيب المولى اسماعيل وأسرته ( في المغرب ) من أهل فاس ، ووفاته بها . قال صاحب السلوة : أخذ الطب عن أهله اذ هو حرفتهم . له كتب ، منها « تعليق » على النزهة المبهجة لداود الأنطاكي ، و « منظومة » في مدح صلحاء مكناسة الزيتون ، و « قصيدة » في منافع النعناع ، أوردها في ماحب إتحاف أعلام الناس ، و « أرجوزة » و « هز السمهري » رسالة رد بها على من قال إن الجدري ليس من عيوب الرقيق (٢) .

#### المُوسَوي (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۶ هـ = ۰۰۰ ــ بعد

#### ( > 1 \ \ \ \ \ \ \ \ \

عبد الوهاب بن أحمد بن حبيب الموسوي البغدادي : فاضل عراقي . له « نبذة لطيفة في ترجمة شيخ الإسلام داود البغدادي ـ ط » فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٤ (٣) .

مبارك 18: 1۰۹ والتاج: مادة شعر. وآداب اللغة ٣: ٣٣٥ والشفرات ٨: ٣٧٢ والفهرس التمهيدي ٣٩٣ و ٤٢١ وترجمة له من إنشاء أحمد تيمور باشا بخطه، عندي. ومجلة الكتاب ٢: ٣٤٤ ومعجم المطبوعات ١١٢٩ ــ ١١٢٩ والخزانة النيمورية

<sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف.

<sup>(</sup>٢) نشر المثاني ٢ : ٢٠١ وسلوة الأنفاس ٢ : ٤٣ والدر المنتخب المستحسن \_ خ . حوادث السنة . وإتحاف أعلام الناس ٥ : ٤٠٠ ومجلة دعوة الحق : شوال ١١٨٩ و Brock.S. 2: 714 و ١١٨٩ خطأ .

 <sup>(</sup>٣) الأزهرية ٥: ٤٤٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢:
 ٣٦٨.

#### عَبْد الوَهَّابِ الإِنكِلِيزِي ( ١٠٠٠ ـ ١٣٣٤ ه = ٠٠٠ ـ ١٩١٦ م )

عبد الوهاب بن أحمد الإنكليزي المليحي : شهيد ، نابغة في الإدارة والحقوق . من أسرة عربية في دمشق تعرف بآل الإنكليزي ، وتنسب إلى المليحة ( من قرى الغوطة ) : تعلم في دمشق ، وتخرّج بالمدرسة الملكية في الآستانة ، ونصب قائم مقام في سروج ( من ولاية حلب ) ونقل إلى الباب ( التابعة لحلب ) واستقال فاشتغل بالمحاماة في دمشق مدة ، ثم نصب مفتشاً للإدارة الملكية في ولاية بيروت ، ونقل منها إلى ولاية بروسة ، فسافر إلى الآستانة ـ وكانت الحرب العامة قد نشبت \_ فطلبه ديوان عاليه العرفي بجريرة معارضته للاتحاديين ( المتغلبين على الدولة آنئذ ) في سياستهم ، وحكم عليه بالإعدام ، فقتل شنقاً في ساحة



عبد الوهاب بن أحمد الإنكليزي

الشهداء بدمشق مع طائفة من أحرار الأمة . له مقالات ومحاضرات كثيرة في السياسة والاجتماع والتاريخ ، باللغتين العربية والتركية ، وكان يحسن معهما الفرنسية والإنكليزية . وباشر تأليف كتاب في " التاريخ العام » طبع جزء منه . وكان ممتازاً برجاحة عقله وغزارة علمه وقوة

#### حجته وإباء نفسه (١) .

#### أ**بو مِسْحَل** ( نحو ۱۷۰ ــ نحو ۲۳۰ ه = نحو ۷۸۲ ــ نحو ۸٤۵ م )

محمد ، الملقب بأبي مسحل ، من بني محمد ، الملقب بأبي مسحل ، من بني ربيعة ، من عامر بن صعصعة : راوية غزير العلم باللغة ، عارف بالنحو والقراآت . من أهل نجد . تعلم وأقام ببغداد وأكثر الأخذ عن الكسائي . واتصل بالحسن بن سهل وزير المأمون . وهو من شيوخ ثعلب . صنف كتاب وهو من شيوخ ثعلب . صنف كتاب « النوادر – ط » في جزأين ، وكتاب « الغريب » (۲) .

### البَهْنَسي ١٨٦ هـ - ١٢٨٦ م )

عبد الوهاب بن الحسن المهلبي البهنسي ، وجيه الدين : قاض أديب ، من أهل البهنسا بمصر . كان وراقا . ولي القضاء (٦٨١) بمصر والوجه القبلي الى أن توفي . وكان إماماً في فقه الشافعية . عالماً بالأصول والأدب . له « شرح مثلثات قطرب \_ خ » وهو شرح لطيف جداً ، جدير بالنشر رأيت مخطوطة منه (٢٩ ورقة ) في خزانة جامعة جنيف ( الرقم ٢٩٣) ومنه مخطوطة في شستربتي ( الرقم ٤٧٩٣) .

(۲) إنباه الرواة ۲ : ۲۱۸ وسماه في ٤ : ۱٦٤ « عبد الله
ابن حريش « وتاريخ بغداد ۱۱ : ۲۵ والنوادر : المقدمة
مقلم محققه الدكتور عزة حسن . وهو في بغية الوعاة
۱۳۱۸ عبد الوهاب بن أحمد » . . .

(٣) انظر ترجمته في الشذرات ٥: ٣٩٦ وفيه: وفاته سنة ٦٨٦ الا أنه ذكر أن الاسنوي وابن قاضي شهبة جزمًا بوفاته سنة ١٨٥ فأخذت بروايتهما. ويلاحظ أن نسبته ، المهلي » لم ترد في الشذرات واتما هي على نسخة جنيف. وهو في هذه « سديد الدين أبو القاسم » كما في كشف الظنون ١٥٨٧ الا ان هذا سمى أناه (الحسين) وهو خطأ.

#### الَلِك المَنْصُور (۲۲۸ ـ ۹۸۶ هـ = ۲۶۲۲ ـ ۱۶۸۹ م )

عبد الوهاب بن داود بن طاهر بن معوضة : من سلاطين الدولة الطاهرية باليمن . عهد له عمه عليّ بن طاهر . وولي بعد وفاته سنة ٨٨٣ه . كان حليماً ذا رأي وبأس . له آثار في اليمن . وكانت إقامته في زبيد ، وتوفي بها (١) .

#### ابن مُشَرَّف (۱۱۰۰ ـ ۱۱۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۶۰ م)

عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن مشرف التميمي النجدي : فقيه حنبلي ، من أهل العُيينة ( بنجد ) ولي قضاءها . وانتقل منها إلى حُريملا . له كتابات في بعض المسائل الفقهية . وهو والد محمد ابن عبد الوهاب إمام حنابلة نجد (٢) .

#### عَبْد الوَهَّابِ النَّجَّارِ (۱۲۷۸ ـ ۱۳۲۰ ه = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۶۱م )

عبد الوهاب ابن الشيخ سيد أحمد النجار : باحث ، يُسلك في عداد المؤرخين ، من فقهاء مصر . ولد في القرشية ( من قرى الغربية بمصر ) وتعلم بها ثم في طنطا . وانتقل إلى القاهرة ، فتخرّ ج بمدرسة دار العلوم سنة ١٣١٥ ه . واشتغل بالمحاماة الشرعية . ثم عُيّن مدرّساً للأدب والشريعة في كلية الخرطوم . فأستاذاً للأدب في مدرسة البوليس بالقاهرة ، فأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية القديمة ، فأستاذاً للشريعة في دار العلوم ، فناظراً لمدرسة عثمان ماهر باشا ، إلى آخر حياته . واشترك في أكثر الجمعيات الإسلامية وفي مقدمتها جمعية الشبان المسلمين . وألَّف كتباً ، منها « زهرة التاريخ ـ ط » الجزء الأول منه ، مدرسي ،

<sup>(</sup>١) مذكرات المؤلف.

 <sup>(</sup>١) السنا الباهر ـ خ والضوء اللامع ٥: ١٠٠ وفي العقيق اليماني ـ خ وفاته سنة ٩٠٤.

<sup>(</sup>٢) السحب الوبلة ـ خ. وعنوان المجد ١ : ٦ و ٨

و « تاريخ الإسلام » في ستة أجزاء ، طبع منها جزءان ، و « قصص الأنبياء \_ ط » و « تاريخ الخلفاء الراشدين ــط »

### أبو نُقْطَة

عبد الوَهَابُ بن عامر المتحمى الرفيدي العسيري ، من آل أبي نقطة : أمير عسير . تولاها بعد وفاة أخيه محمد (١٢١٥) وأقره الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود . وانتدب أحد قضاته محمد بن سند الدوسري ليكون الى جانبه . واستطاع عبد الوهاب إخضاع القبائل المجاورة له ، وكان شجاعاً ، فدخل مدينة صبيا ، وافتتح ضمد بعد حرب بينه وبين الشريف حمودً أبي مسمار سنة ١٢١٧ وما لبث حمود أن اتصل بالدرعية في خبر طويل انتهى بأن خرج حمود عن طاعة آل سعود ، ودارت معركة حامية بينهما في أطراف وادي بيش ، فانهزم حمود ، ولكن قتل عبد الوهاب . ومدة حكمه تسع سنوات . وكان كريما مدحه بعض الشعراء (٢) .

#### و « الأيام الحمراء » وهو مفصل أخبار الثورة المصرية سنة ١٩١٩م ، على طريقة يوميات الجبرتي ، نشره تباعاً في جريدة البلاغ ، و « مذكرات عن الهند ـ خ » كتبها بعد رحلة إليها . وكان خطيباً حاضر البديهة ، له إلمام ببعض اللغات السامية . توفي ودفن في القاهرة (١) . ( · · · - \$ ٢ ٢ ٢ ه = · · · - ٢ ٠ ٨ ١ م )

وجاءت النجدات لعبد الوهاب ، لقتاله .

#### ابن رُسْتُم (۰۰۰ ــ نحو ۱۹۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۲۰۸م)

عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم: ثاني الأثمة الرستميين ، من الإباضية في تيهرت بالجزائر . فارسي الأصل . كان مرشحاً للإمامة في حياة أبيه . وجعلها أبوه شورى ، فوليها بعد وفاته بنحو شهر ( سنة ۱۷۱هـ) واجتمع له من أمر الإباضية وغيرهم ما لم يجتمع مثله لزعيم إباضي قبله . وكان فقيهاً عالماً ، شجاعاً يباشر الحروب بنفسه ، وله مواقف مذكورة . واستمر إلى أن توفي . وفي تاريخ وفاته خلاف (١) .

#### المَرَاغي $(\cdot \cdot \vee - 37 \vee = \cdot \cdot \neg \vee - \neg \neg \neg \vee \wedge \neg \vee)$

عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن عبد الولي بن عبد السلام ، بهاء الدين الإخميمي المراغي : فقيه مصري شافعي أصولي . تعلم بالفاهرة واستوطن دمشق ومات بها في الطاعون . اشتهر بكتابه في علم الكلام » المنقذ من الزلل في العلم والعمل - خ » في دار الكتب ، مصورا عن فيض الله (١٢١٦) سلك به طريقا

(۱) السير للشماحي ١٤٤ ــ ١٦٣ وسلم العامة ١٢ ــ ١٤ والأزهار الرياضية ٢ : ١٠٠ ــ ١٦٥ وتاريخ الجزائر ٢ : ٢٣ وفي الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ خبر عن صاحب الترجمة . يدل على أنه كان حياً سنة ١٩٦ ه . نقله الشماحي وغيره، ونقله الباروني في الأزهار الرياضية ، عن العبر ، إلا أن الباروني رجح بعد ذلك أن تكون وفاة عبد الوهاب سنة ١٩٠ تقريباً . وزيف رواية أخرى تقول إن إمامة عبد الوهابكانت ٤٠ سنة . من سنة ١٦٨ إلى ٢٠٨ وقال : « الصحيح أن ولايته كانت سنة ۱۷۱ ومدته ۱۹ سنة » وزاد على ذلك أن لعبد الوهاب كتاباً يعرف بمسائل نفوسة الجبل. وجاءت وفاته في البيان المغرب ١ : ١٩٧ سنة ١٨٨ هـ. وسماه « عبد الوارث بن عبد الرحمن » خلافاً لكل مي كتب عنه . وفي دائرة المعارف الإسلامية ١٠ : ٩٣ من فصل كتبه George Marçais عن الرستميين أن عبد الوهاب « توفي سنة ٢٠٨ تقريباً » وتابعه المستشرق زامباور ، في معجم الأنساب والأسرات الحاكمة ، ص ١٠٠ فأرخ ولايته سنة ١٦٨ ووفاته سنة ۲۰۸ وهي الرواية التي ردها الىاروني .

انفرد بها . وللعلماء نظر في مواضع يسيرة

#### النَّائب

(۱۲۲۹ ـ ۱۳۶۰ ه = ۲۵۸۱ ـ ۱۹۲۷ م)

عبد الوهاب بن عبد القادر بن عبد الغني بن جعيدان العبيدي ، أبو الحسين النائب : فاضل ، من أعيان العراق ، غزير العلم بالفقه والأدب ، من آل جهیمی ، وهم فخذ من بنی عُبید ، من قضاعة . مولده ووفاته ببغداد . ولي بها أمانة الفتوى والنيابة الشرعية ثم رياسة محكمة الصلح فرياسة التمييز الشرعى ، وتدريس التفسير في جامعة آل البيت . وكان خطيباً ، له نظم حسن . وقام بإنشاء عدة مدارس من ماله . ولما توفي رثاه كثيرون ، منهم معروف الرصافي . له تصانیف أكثرها شروح وحواش ، منها « المعارف ، في كشف ما غمض من المواقف » و « القول الأكمل في شرح المطول » لم يكمله ، و « الإلهام في تعارض علم الكلام » رسالة ، و « شرح ملحة الإعراب » نحو ، و « حاشية على جمع الجوامع » في الأصول ، و « الآيات المتشابهات » رسالة ، و « منظومة في المنطق » و « رسالة في الفرائض » و « ديوان خطب منبرية » <sup>(۲)</sup> .

#### ابن الجَبَّان

(۰۰۰ ـ ۲۵ ه = ۰۰۰ ـ ۲۳۰ م )

عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر ، أبو نصر المزي الدمشقى : من حفاظ الحديث . يعرف بابن الجبان وبابن الأذرعي . له كتب ، منها « أخبار مالك بن أنس ــخ » ورقة واحدة منه ، في الظاهرية <sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) شذرات ٦ : ٢٠١ والدرر ٢ : ٤٣٥ وهو فيهما عبد الوهاب بن عبد الولي. واعتمدت في تسميت على الدارس ٢ : ٣٠٣ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٣٩

<sup>(</sup>٢) لب الألباب ١: ٨ - ٨٣

<sup>(</sup>٣) ابن قاضي شهبة في الإعلام ـ خ وانظر التراث

<sup>(</sup>۱) الأهرام ۷ شعبان ۱۳٦٠ و ۱۸ جمادی الثانية ۱۳٦۱ والبلاغ ــ المصرية ــ ٢٢ رجب ١٣٦٣ ومعجم المطبوعات ٢ : ١٨٤٣ وأخبرني السيد صلاح الدين النجار -ابن المترجم له ، أن أباه ولد سنة ١٨٦٨ م ، خلافاً لما جاء في بعص الصحف من أنه ولد سنة ١٨٦٢ م -١٢٧٨ هـ. وقال لي : إن الجد السابع لأبيه كان أول من سكن الديار المصرية من أسرتهم . انتقل إليها من بلدة « جدة » في الحجاز .

<sup>(</sup>۲) تاریخ عسیر لمنعمي ۱۳۳ – ۱۶۶ وقي ربوع عسیر ۱۷۹ والمقتطف من تاريخ اليمزر ١٩١

ابن الحنبلي (٠٠٠ ـ ٥٣٦ م )

عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد ابن علي الشير ازي الأصل الدمشقي ، أبو القاسم : مفسر من فقهاء الحنابلة ، يعرف بابن الحنبلي . ولد وتوفي بدمشق . وكان سفير صاحبها حين ورد عليها الإفرنج سنة ٣٧٥هم ، أرسله إلى الخليفة المسترشد بالله العباسي ببغداد ، فأكرمه الخليفة وخلع عليه ووعده بالنجدة . المختيف ، منها « المنتخب » مجلدان ، فقه ، و « البرهان » في أصول الدين (۱) .

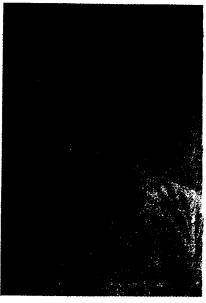
#### خَلَاف

(0.11 - 0771 a = AAA1 - 70P1 7)

عبد الوهاب بن عبد الواحد خلاف: فقیه مصری ، من العلماء . كان أستاذ الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق ، ومفتشا في المحاكم الشرعية ، وأحد أعضاء مجمع اللغة العربية . ولد بكفر الزيات ، وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ( سنة ١٩١٢) وكان أخطب الطلاب فيها . ودرّس بها (١٩١٥) ثم انتقل إلى سلك القضاء . وفي سنة ١٩٣٥ عُين مساعد أستاذ للشريعة الإسلامية في كلية الحقوق ، بجامعة الڤاهرة ، ثم أستاذاً فيها الى سنة ١٩٤٨ وتوفى بالقاهرة . له تصانيف مطبوعة منها « أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية » و « نور من القرآن الكريم » في التفسير ، و « علم أصول الفقه » و « السياسة الشرعية أو نظام الدولة الإسلامية في الشؤون الدستورية والخارجية والمالية » و « نور على نور » و « تاريخ التشريع الإسلامي » و « الاجتهاد والتقليد » و « الأحوال الشخصية » و « أحكام المواريث » (۲) .

(۱) المقصد الأرشد ــ خ . والمنهج الأحمد ــ خ . والذبل على طبقات الحنابلة ١ : ٣٣٧ .

 (۲) المجمعيون ۱۱۷ وعمالقة ورواد ۲۸۸ والصحف المصرية ۱۹۵۲/۱/۲۰ ومحمد زكي عبد القادر في



عبد الوهاب خلاف

عبد الوهاب بن عبد الوليّ = هارون (۱) ابن عبد الولي ٧٤٦

#### ابن العَرَبي (۱۰۰۹ ـ ۱۰۷۹ ه = ۱۳۰۰ ـ ۱۹۲۸م )

عبد الوهاب بن العربي بن يوسف الفاسي ، أبو الفضل : أديب ، من القضاة . مولده ووفاته بفاس . ولي نظارة أوقاف « القرويين » نحو عشر سنين ، ثم تخلى عنها « حفظاً لمروءته » كما يقول محمد الصغير في ترجمته . وولي القضاء بتطوان . ثم عاد إلى فاس ، فناب بها عن خطيب القرويين . واستخرج جدولا في « المنطق » وله في « المنطق » وله نظم كثير (٢) .

#### القَاضي عَبْد الوَهَّاب (۳٦٢ ـ ٤٢٢ ه = ٩٧٣ ـ ١٠٣١ م )

عبد الوهاب بن علي بن نصر الثعلبي البغدادي ، أبو محمد : قاض ، من فقهاء المالكية ، له نظم ومعرفة بالأدب . ولد

ببغداد ، وولي القضاء في اسعرد ، وبادرايا (في العراق) ورحل إلى الشام فمر بمعرة النعمان واجتمع بأبي العلاء . وتوجه إلى مصر ، فعلت شهرته وتوفي فيها . له كتاب « التلقين \_ خ » في فقه المالكية و « عيون المسائل » و « النصرة لمذهب مالك » و « شرح المدونة » و « الإشراف على مسائل الخلاف \_ ط » جزآن ، و « غرر المحاضرة ورؤوس مسائل المناظرة \_ خ » و « اختصار و « شرح فصول الأحكام \_ خ » و « اختصار عيون المجالس \_ خ » . وهو صاحب عيون المجالس \_ خ » . وهو صاحب البيتين المشهورين :

« بغداد دار لأهمل المال طيّبه والضيق والضيق دار الضنك والضيق ظللت حيران أمشي في أزقتها كأنني مصحف في بيت زنديق! » (١٠).

#### تاج الدِّين السُّبكي (۷۲۷ ـ ۷۷۱ هـ ۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۰ م)

عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي السبكي ، أبو نصر : قاضي القضاة ، المؤرخ ، الباحث . ولد في القاهرة ، وانتقل إلى دمشق مع والده ، فسكنها وتوفي بها . نسبته إلى سبك ( من أعمال المنوفية بمصر ) وكان طلق اللسان ، قويّ الحجة ، انتهى إليه قضاء القضاة في الشام. وعزل ، وتعصب عليه شيوخ عصره فاتهموه بالكفر واستحلال شرب الخمر ، وأتوا به مقيداً مغلولا من الشام إلى مصر . ثم أفرج عنه ، وعاد إلى دمشق ، فتوفي بالطاعون . قال ابن كثير : جرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض مثله . من تصانيفه « طبقات الشافعية الكبرى ـ ط » ستة أجزاء ، و « معيد النعم ومبيد النقم \_ ط » و « جمع الجوامع \_ ط » في

(١) انظر الاختلاف في اسمه، في هامش ترجمته.

(٢) صفوة من انتشر ١٦٩ واليواقيت الثمينة ١ : ٢٢٠

<sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲: ۲۱ وطبقات الشيرازي ۳۰٪ والبداية والنهاية ۲۱: ۳۲ والوفيات ۱: ۳۰٪ وشفرات ۳: ۳۲۳ وتبيين كذب المفتري ۲۹۹ و محرف کتاب قضاة الأندلس ۲۰٪ عبد الوهاب بن نصر بن أحمد ۲.

أخبار اليوم ١٩٠٦/١/٢١ والفهرس الخاص ٣٠ . ٣٠ . 24 . ٢٠٥ وأقادني ابن أخيه الأستاذ عبد المنعم خلاف باسم أبيه .

ساول بالصنف بصنوا كافظ العالهة تتبير للمعارك عبدلسلاهسي فقة في المركب والمجراب المرابع والعراب 

عبد الوهاب بن علي السبكي . تاج الدين عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة في ، أسماء من اشتمل عليهم تهذيب الكمال ، في الفاتيكان ، ١٠٣٢ عربي ، .

أصول الفقه ، و « منع الموانع ــ ط » تعليق على جمع الجوامع ، و « توشيح التصحيح - خ » في أصول الففه ، و « ترشيح التوشيح وترجيح التصحيح ـخ» في فقه الشافعية ، و « الأشبأه والنظائر \_ خ » فقه ، و « الطبقات الوسطى \_ خ » و « الطبقات الصغرى ـ خ » وله نظم جيد ، أورد الصفدي بعضه في مراسلات دارت بينهما <sup>(۱)</sup> .

#### العُمَري

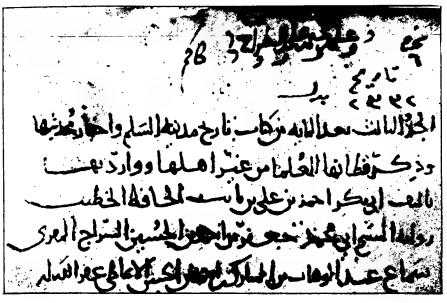
عبد الوهاب بن فضل الله العمري القرشي ، شرف الدين : كاتب مترسل مصري . خدم الملك الأشرف ، والملك الناصر ، وسيف الدين تنكز . ونقله الملك الناصر إلى كتابة السر ، في دمشق ، فتوفي بها <sup>(۲)</sup> .

#### الأنماطي ( 173 - ATO & = · V· I - T311 a )

# عبد الوهاب بن المبارك بن أحمد ، أبو

(١) جلاء العينين ١٦ والدرر الكامنة ٢ : ٤٢٥ وحس المحاضرة ١ : ١٨٢ والتيمورية ٣ : ١٣٠ و Brock. 2 108, S. 2: 105 : وفيه مخطوطات أحرى من تأليف السبكي. والكتبخانة ٢ : ٣٤٣ ثم ٥ : ٧٨ والفهرس التمهيدي ١٩١ ومعيد النعم : مقدمة الناشر وألحان السواجع ــ خ . وقيل في مولده : سنة ٧٢٧

(٢) فوات الوفيات ٢: ٢٢ والدرر الكامنة ٢: ٤٣٨ والنجوم الراهرة ٩ : ٢٤٠ وهو فيه « ابن المجلي » القرشي ءالعموي العمري .



عبد الوهاب بن المبارك الأنماطي عن المخطوطة ، ٢٣٣٢ تاريخ ، بدار الكتب المصرية .

البركات الأنماطي : محدث بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها . كان لا يجيز الرواية بالإجازة عن الإجازة ، وجمع في ذلك « تأليفاً » قال ابن رجب : وهِو مذهب غريب . وقال ابن الجوزي : لقيب عبد الوهاب الأنماطي ، فكان على قانون السلف ، لم تسمع في مجلسه غيبة ، ولا كان يطلب أجراً على سماع الحديث . (١)

### القُرْ طُبي (٣·٤ \_ 173 a = 1111 \_ Pr.1 a)

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ابن عبد القدوس ، أبو القاسم القرطبي : قارىء ، من أهل قرطبة ، كانت الرحلة إليه في وقته . وكان عجباً في تحرير القرآآت ومعرفة فنونها . له « المفتاح » في القراآت <sup>(۲)</sup> .

#### الفامي $(3/3 - \cdots \circ \alpha = 77 \cdot 1 - \vee \cdot 1 \cdot 1, \gamma)$

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ، أبو محمد الفامي : مدرس

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢٤٠ وصيد الخاطر لابن الجوزي ١١٤. (٢) نفح الطيب ٢ : ٥٥٥

### المثقال (۰۰۰ \_ بعد ۵۰۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد (611.4)

النظامية . فارسيّ الأصل ، من أهل

شيراز . استقر في بغداد مدرساً من جهة

نظام الملك سنة ٤٨٣ هـ ، وعزل بعد سنة .

وكان من كبار الشافعية . له سبعون تأليفاً ، منها « التفسير » كبير جداً ،

و « تاريخ الفقهاء » وكتاب « الآحاد »

توفي بشيراز <sup>(١)</sup> .

عبد الوهاب بن محمد الأزدي . المعروف بالمثقال : شاعر هجّاء ماجن . فى شعره رقة ، وله أخبار <sup>(٢)</sup> .

#### الغُمْري (۰۰۰ \_ بعد ۱۰۳۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ( , 1777

عبد الوهاب بن محمد الخطيب الغمري الأزهري : متأدب من خطباء الشافعية بمصر . له « العرف الندي ـ خ » ٨٢ ورقة ، في شرح لامية ابن الوردي « اعتزل ذكر الأغاني والغزل » فرغ

(١) سير النبلاء ـ خ . المجلد ١٥ وهدية العارفين إ : ٦٣٧ (٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٤ .

من تأليفه سنة ١٠٣١ <sup>(١)</sup> .

# الأحسائِي

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن فيروز التميمي الأحسائي : فقيه حنبلي ، من علماء الأحساء ( في نجد ) توفي شاباً في بلد الزارة ( من ساحل بحر عمان ) له « حواش على شرح المنتهي » في الفقه جردها صاحب السحب الوابلة في مجلد ، و « حاشية على شرح المقنع » لم يتمها ، و « شرح الجوهر المكنون للأخضري » و المعاني والبيان . وله نظم (۲) .

### عبد الوهاب عَزَّ ام (۱۳۱۲ ـ ۱۳۷۸ ه = ۱۸۹۶ ـ ۱۹۰۹ م)

عبد الوهاب بن محمد بن حسن ابن سالم عزام: عالم بالأدب. مصري. ولد في الشوبك ( من قرى الجيزة ، بمصر) ودخل الأزهر . وتخرج بمدرسة القضاء الشرعى ( بالقاهرة ) ودرّس بها . واتجه الى الجامعة المصرية القديمة ، فأحرز شهادتها في الآداب والفلسفة ( سنة ١٩٢٣) واختير مستشارا للشؤون الدينية في السفارة المصرية بلندن ، فالتحق بقسم اللغات الشرقية ، بجامعة لندن . ونال منها درجة « الدكتوراه » في الآداب الفارسية . وعاد الى القاهرة فمنح شهادة الدكتوراه في الأدب من جامعتها . ودرّس الفارسية في كلية الآداب ( بالجامعة المصرية ) ثم كان عميدا لتلك الكلية ، الى أن عين وزيرا مفوضا لمصر في المملكة العربية السعودية ( سنة ١٩٤٨) ونقل الى الباكستان . وأعيد الى السعودية سفيرا ( سنة ١٩٥٤) ولم يلبث أن أحيل الى المعاش فكلفته السعودية إنشاء جامعة الملك في الرياض ، فأنشأها . وتوفى بالسكتة القلبية ( فجأة ) بمنزله بالرياض .

(۱) دار الكتب ۳ : ۲٤٩ وشعر الظاهرية ۳۱۵ – ۳۱۰
 (۲) السحب الوابلة – خ .

سع ره الأع الاست و غذ الدب الاركان

سعدم میکون مدید عدار والرماط في اسرع سرفح البرات درج الطرف ، ولس الأخ نها أود و الله عافية د فيض ولعلم وحد خاكم وفيرها في غذاكم الكتب بالمؤم .

دا مُمْ بالمَير دراسدم

سلوایه ۵۰ زمرانجه ۷۷۵و سلوایه ۵۰

pea ist ic

خط عبد الوهاب عزام



عبد الوهاب بن يوسف ( ابن السلار )

ونقل بالطائرة الى القاهرة ، ودفن في حلوان . وهو من أعضاء المجامع العلمية في سورية والعراق ومصر وإيران . وكان يحسن الفرنسية والإنكليزية والفارسية والأردية والتركية . من كتبه المطبوعة فصول من المثنوي » ترجمها عن الفارسية وعلق عليها ، و « ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام » و « محمد إقبال : سيرته وفلسفته ، وشعره » و « التصوف وفريد الدين العطار » و « مجالس السلطان الغورى » و « الأوابد » مقالات ومنظومات ، و « رحلات » جزآن ، و » الشوارد » و « النفحات » و « المعتمد بن عباد » وهو آخر ما ألف . وله نظم حسن . وللدكتور محمد زكي المحاسني « عبد الوهاب عزام ـط » في حياتــه وآثاره <sup>(۱)</sup> .

عَبْدُ الْوهاب النجار = عبد الوهاب بن سيد

ابن السَّلَّار (۱۲۹۸ – ۲۸۷ ه = ۱۲۹۹ – ۱۳۸۰ م) عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم ،

(۱) المجمعيون ۱۲۰ والصحف المصرية ۱۹۰۹/۱/۲۰ ونشرة دار الكتب ۱ : ۱۱۲ ، ۱۱۷ و ، : ۱۲۲ ومجلة المجمع العلمي العربي ۳۲٪ ۳۲۸ وجريدة

ابن السلار الشافعي : شيخ القراء في عصره بدمشق . أخذ القراءة والحديث بالشام ومصر وبغداد . عن كثير من المشايخ . وخرّج له الجمال السرمدي «مشيخة » حدّث بها . وكان يقرئ العربية والفرائض . وأخذ القراءة عنه أهل الشام وغيرهم . له « خطب » مدونة . وتأليف في « القرآت » قال ابن قاضي شهبة : دفن عند قبر ابن تيمية وكان يعد في أصحابه وهو متزوج بعض أقاربه (١) .

#### عَبْدَوَیْهِ بن جَبَلَة (۲۰۰ ــ بعد ۲۱۲ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۸۳۱م )

عَبدويه بن جبلة : من قواد بني العباس . أصله من الأبناء . كان أكثر عمله في مصر . ولي شرطتها في إمارة عبدالله بن طاهر سنة ٢١٠ه ، بالنيابة عن إمارتها في أول سنة ٢١٥ه ، بالنيابة عن المعتصم » حين كان واليا لعهد المأمون وأميراً على مصر . واستمر سنة واحدة عاد في خلالها بعض أهل الحوف من القيسية واليمانية إلى الثورة ، وقاتلهم عبدويه

اليمامة ١٣٧٩/٨/٢٦ وانظر مشاهير علماء نجد وغيرهم ٥٠٦ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣١ والمستخرجة من الإعلام - خ .
 حوادث سنة ٧٨٧ .

إلى أن صرف عن الإمارة (١).

العَبْدي = الحارث بن مُرَّة ٤٢ العَبْدُي ( أبو الجويرية ) = عيسى بن أوس العَبْدي (٢) = الحسن بن علي ٩٦٥ الْعَبْدي (٢) = علي بن نصر ٩٦٥

العبدي ( الأديب ) = على بن الحسن ٩٩٥ عبدي ( شارح الفصوص ) = عبد الله عبدي ١٠٥٤ العَبْدي = إسحاق بن محمد ١١١٥

# عَبْد يالِيل ( ۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبد ياليل ، من جرهم بن قحطان : من ملوك العرب في الجاهلية . قديم . قال وهب ابن منبه: كانت عاصمته مكة ، وكان تابعاً لبني يعرب بن قحطان ملوك اليمن <sup>(٣)</sup> .

#### عَبْد يَغُوث (۰۰۰ ــ نحو ٤٠ ق ه = ۰۰۰ ــ نحو ٤٨٥م)

عبد يغوث بن صُلاءة بن ربيعة ، من بني الحارث بن كعب ، من قحطان : شاعر جاهلي يماني ، وفارس معدود . كان سيد قومه من بني الحارث وقائدهم ، وهو صاحب القصيدة التي مطلعها :

« ألا لا تلوماني كفي اللوم مابيا » وأسر في بعض الوقائع ، فخير كيف يرغب أن يموت ، فاختار أن يشرب الخمر صرفاً ويقطع عرقه الأكحل ، فمات نزفاً <sup>(١)</sup> .

- (١) النجوم الزاهرة ٢: ٢١٢ والولاة والقضاة ١٨٣
- (٢) انظر التعليق على ترجمة الهمام العبدي « علي بن نصر » . (٣) التيجان ١٧٧ .
- (٤) الأغاني ١٥ : ٦٩ ــ ٧٦ وشرح الشواهد ٢٣٢ وحزانة الأدب للبغدادي ١ : ٣١٧ وهو فيه : ، عبد يغوث ابن الحارث بن وقاص ، من بني الحارث بن كعب » وهو في المحبر ٢٥١ : عبد يغوث بن وقاص بن صلاءة الحارثي ، قتلته التيم يوم الكلاب الثاني ، وكان من

## أَبُو الْعِبَر = محمد بن أحمد ٢٥٠

# عُبْرَة

۱ \_ عبرة بن زهران بن كعب ،

من الأزد . ٢ ــ عبرة بن هداد بن زيد مناة ، من مزيقياء .

۳ ـ عبرة ، واسمه عوف بن منهب الدوسي . ثلاثة جدود ، النسبة إلى كل منهم « عبريّ ) بضم العين وسكون

#### عَبْرَة بن زَهْرَان (· · · \_ · · · = · · · \_ · · ·)

عبرة بن زهران بن كعب بن الحارث ، من الأزد: جدّ جاهلي. من نسله جنادة ابن أبي أمية ( المتقدمة ترجمته ) وُله سلالة كبيرة باقية الى اليوم ، من الإباضيين في بلاد عُمان . رأيت في مكتبة « أرامكو » بالدمام ، مخطوطة حديثة التأليف من كتاب « تبصرة المعتبرين في تاريخ العَبريين » لإبراهيم بن سعيد العبري ، وهو عُماني من المعاصرين <sup>(٢)</sup> .

الْعُبْرِي = الصَّالِحِ بن إِبراهيم ٦٦٥ ابن العِبْري = غُرِيغُورْيُوسَ ٦٨٥ العِبْري = عَبْد الله (٣) بن محمد ٧٤٣

الجرارين ، ولا يسمى الرجل جراراً حتى يرأس ألفاً » . وفي سمط اللآلي ٣ : ٦٣ ٪ عبد يغوث بن معاوية بي صلاءة ، وقيل : ابن الحارث بن وقاص بن صلاءة ॥ وأشار إلى قصيدته اليائية ، وأنه قالها يوم الكلاب الثاني ، والكلاب بضم الكاف ، ماء لتميم بين الكوفة والبصرة ، وهو يوم « الصفقة » أيضاً . لتميم وأحلافهم على أفناء مذحج وأحلافهم من اليمن . أسروا فيه عـد يغوث وقتلوه . وكان رئيس مذحج في ذلك إليوم . (١) اللباب ٢ : ١١٤ .

(٢) تبصرة المعتبرين ــ خ . وفيه ضبط « عبرة » بفتحة على العين، ومثله في لسان العرب ٦ : ٢٠٧ وهو في اللباب ٢: ١١٤ وجمهرة الأنساب ٣٦٤ بالضم. (٣) تقدمت ترجمته وفيها : اسمه « عبد الله » أو « عبيد الله ، لاختلاف المصادر . ويمكن أن يضاف إلى الترجمة أن كتابيه « شرح منهاج الوصول » و « شرح مطالع

#### عبْس (···\_ · · = · · · \_ · · ·)

۱ \_ عبسً بن بغيضٍ بن ريث بن غطفان ، من عدنان : جدَّ جاهلي . بنوه العبسيون ، ومنهم عنترة بن شدّاد ، في الجاهلية ؛ وربعيّ بن خراش من التابعين ، وكثير من الصحابة . كانت منازلهم ، قبل الإسلام ، بنجد ، وتفرقوا بعد ذلك فلم يبق منهم في الديار النجدية أحد <sup>(١)</sup> . ٢ \_ عبس بن رفاعة بن الحارث ، من بهثة ، من سُليم ، من العدنانية : جدُّ جاهلي . من نسله عباس بن مرداس السلمي <sup>(۲)</sup>.

#### عَبْس الطِّعَان (··· ـ ۲۷ه = ··· ـ ۲۴۶م)

عبس بن طلق بن ربيعة الصريمي ، الملقب بعبس الطعان ، ويقال له أخو كهمس : فارس ، من رؤساء تميم . عناه حارثة بن بدر الغداني ، بقوله من أبيات مخاطباً الأحنف بن قيس: « سيكفيـك عـبـس أخـو كهمس

مقارعة الأزد بالمسربد » وكان رئيس تميم في حربها مع زياد بن عمرو بالمربد . وقادها في جيش عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد بن أسيد في معركة مع الأزارقة ، فانهزم جيش عبد العزيز وقتل عبس <sup>(٣)</sup> .

> العَبْسي = محمد بن عُثمان ۲۹۷ العَبْسي = على بن محمد ١٠٤١

الأنوار » مخطوطان ، كما في خزائن الأوقاف ١٠٤ و ۱۱۹ وأن له كتباً أخرى ذكرها صاحب هدية هدية العارفين ١ : ٦٤٩ منها ﴿ الأمالي ﴾ و ﴿ معتمد الخلائق في علم الوثائق ۽ . واسمه في هذين المصدرين

- (١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٨١ واللباب ٢ : ١١٤ وجمهرة الأنساب ٢٣٩ وانظر معجم قبائل العرب
  - (٢) نهاية الأرب ٢٨١ والعبر ٢ : ٣٠٧.
- (٣) رغبة الآمل ٢ : ١٢٦ ثم ٧ : ٢٣١ ثم ٨ : ٥٨ وفي الكامل لابن الأثير ٤ : ١٣٢ شيء عن المعركة الأحيرة .

#### عَبْقَر

(···-···

عبقر بن أنمار بن إراش ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . كان له من الولد قيس وعلقمة . بطنان (۱) .

# غبل (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبل بن عمرو بن مالك ، من بني ذي رعين ، من حمير : جدَّ جاهلي يماني . ينسب إليه جماعة ، منهم مرثد بن زيد الرعيني العبلي ، صاحب حرس عمر ابن عبد العزيز (۲) .

# عَبْلَة (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

عبلة بنت عبيد بن نافل بن قيس ، من بني زيد مناة ، من تميم : أمَّ جاهلية . كانت زوجة عبد شمس بن عبد مناف القرشي . وبنوه منها يقال لهم العبلات ( بفتح الباء ) وكانوا من أهل مكة . وهم ثلاث بطون : أمية : وعبد أمية ، وروفل (٣) .

# الْعَبْلي = عبد الله بن عُمَر ١٤٥

#### الْمَلَّا عَبُّود (۱۲۸٦ ــ ۱۳۲۵ هـ = ۱۸۲۹ ــ ۱۹۶۲ م )

عَبُّود الكُرْخي ، اللّه : زجال عراقي ، من أهل بغداد . له اشتغال بالصحافة . أصدر جريدة « المزمار » ثم « الكرخ » ثم « اللّه » ثم عاد إلى إصدار « الكرخ » وجمع منظوماته العامية في « ديوان ـ ط » أقبل الناس عليه لإجادته وصف الحياة الاجتماعية في

(٣) نهاية الأرب ١٢٦ واللباب ٢ : ١١٦ .

العراق <sup>(۱)</sup> .

أبو عُبيد ( ابن سلّام ) = القاسم بن سلام ٢٢٤

أَبُو عُبِيْدَ = عليّ بن الحُسين ٣١٩ أبو عبيد (البكري) = عبد الله بن عبد العزيز ٤٨٧

ابن عُبَيْد = أحمد بن المُخْتَار ١٤٥ عُبيد (الحضرمي) = عبيد الله بن عمرو

عبيد ( المكفوف ) = عبد الملك بن علي

#### غیند (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبيد (في نسبه اضطراب) من قضاعة : جدَّ جاهلي . النسبة إليه عُبديّ (كهذلي) وبنوه المعنيون بقول الأعشى : « واستكرُّنَّ من الكرام بني عبيد » ومنهم الضيزن السليحي ملك الجزيرة الفراتية (۲) .

#### عَبِيد بن الأَبْرَص (۲۰۰ ـ نحو ۲۵ ق ه = ۲۰۰ ـ نحو (۲۰۰ م )

عبيد بن الأبرص بن عوف بن جشم الأسدي ، من مضر ، أبو زياد : شاعر ، من دهاة الحجاهلية وحكماتها . وهو أحد أصحاب « المجمهرات » المعلودة طبقة ثانية عن المعلقات . عاصر امرأ القيس ،

(١) مجلة الكتاب ٣ : ٤٩٧ وراجع معجم المؤلفين العراقيين

(۲) معجم البلدان ۳: ۲۹۰ وهو فيه : ، عبيد بن الاحرام ابن عمرو بن النخع بن سليح . من قضاعة ، ونهاية الأرب ۵۷ وسماه ، العبيد بن الأبرص بن عشرو بن أشجع بن سليح ، وقال : بنوه من أشراف العرب . وإليهم يشير الأعشى بقوله :

ه ولست من الكرام بني عبيد ه ثم قال مد ص ٢٨٣ مده بنو عبيد : بطل من بني عدي بن جناب من قضاعة ، ذكرهم الجوهري ولم يصل نسبهم ، وهم الذين عناهم الأعشى بقوله : ه واستكثرن من الكرام بني عبيد ه

وله معه مناظرات ومناقضات . وعمر طويلا حتى قتله النعمان بن المنذر وقد وفد عليه في يوم بؤسه . له « ديوان شعر \_ ط » (١) .

#### العَنْبَري (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عُبيد بن أبوب العنبري ، من بني العنبر ، يكنى أبا المطراب أو أبا المطراد : من شعراء العصر الأموي . كان لصاً حادقاً . أباح السلطان دمه ، وبرىء منه قومه ، فهرب في مجاهل الأرض ، واستصحب الوحوش ، وأنس بها ، وذكرها في أشعاره . وكان يزعم أنه يرافق الغول والسعلاة ويبايت الذئاب والأفاعي وكتب الدكتور نوري حمودي القيسي « عبيد بن الدكتور نوري حمودي القيسي « عبيد بن أيوب العنبري ، حياته وما بني من أيوب العنبري ، حياته وما بني من المجلد ٣ ص ١٢١ ـ العدد ٢ من المجلد ٣ ص ١٢١ ـ

عُبَيْد ( أبو بكر ) = عُبَيْد بن كِلاب

#### عُبَيْد بن لَعْلَبَة (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبيد بن ثعلبة بن يربوع ، من تميم : جدَّ جاهلي . كانت منازل بنيه في اليامة . من نسله مالك ومتمم ابنا نويرة (٢) .

# الرَّاعي ( ۲۰۰۰ – ۹۰ ه = ۲۰۰۰ – ۲۰۹م )

عُبيد بن حُصين بن معاوية بن جندل

(۱) الشعر والشعراء ٨٤ والأغاني ١٩ : ٨٤ والآمدي ٥٥ ٥٠ وشرح الشواهد ٩٢ وهبة الأيام للبديعي ٥٨٠ وخزانة البغدادي ١ : ٣٣٣ وصحيح الأخبار ١ : ١٤ ثم ٢ : ٧٦ وقيل في نسبه : عبيد بن الأبرص بن جشم بن عامر بن مالك ، كما في جمهرة أشعار العرب ١٠٠ وسمط اللآلي ٣٩٤ وهو في رغبة الآمل ٢ : ٢٢ عبيد بن الأبرص بن وحشم و بن عامر .

(۲) سمط اللآلي ۳۸۶ والشعر والشعراء ۳۰۰ ورغبة الآمل
 ۲ = ۲۰ ثم ٥ : ۱۷۳ .

(٣) اللباب ٢ : ١١٧ والتاج ٢ : ١١٣ و ٤١٤ .

<sup>(</sup>١) نهاية الأرب ٢٨٢ واللباب ٢ : ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) اللباب ٢ ، ١١٦ .

النميري ، أبو جندل : شاعر من فحول المحدّثين . كان من جلَّة قومه ، ولقب بالراعى لكثرة وصفه الإبل . وكان بنو نمير أهل بيت وسؤدد . وقيل : كان راعى إبل ، من أهل بادية البصرة . عاصر جريراً والفرزدق . وكان يفضل الفرزدق ، فهجاه جرير هجاءاً مراً . وهو من أصحاب « الملحمات » وسهاه بعض الرواة : حصين بن معاويــة وللمعاصر ناصر الجاني « الراعي النميري : شعره وأخباره ـ ط » وكتب هلال ناجي « البرهان على ما في شعر الراعي من وهم ونقصان ـ ط » نشر في مجلة المورد ( ج ١ العدد ٣ و٤ ص ٢٣٧) ومن بديع ما أورده « المبرد » من شعره : 

ودعا ، فلم أر مثله مخذولا فتفرقت من بعد ذاك عصاهـــــمُ شققاً وأصبح سيفهم مفلولا » (١) .

#### عُبَیْد بن زید (۰۰۰ – ۰۰۰ = ۰۰۰ – ۰۰۰)

عبيد بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو ، من الأوس ، من قحطان : جدًّ جاهلي . من نسله بعض الصحابة (۲) .

#### عَبَيْد بن سَلامة (۰۰۰ ــ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ .۰۰)

عبيد بن سلامة بن زوي بن مالك ، من نهد : جدُّ جاهلي . النسبة إليه عبيدي . من نسله يعلى بن عميرة ، من رجال عليّ يوم صفين (٣) .

(٣) التاج ٢ : ١١٤ واللباب ٢ : ١١٧ .

#### عُبینًد بن شَریّهٔ (۲۰۰۰ ــ نحو ۲۷ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۸۶م )

عبيد بن شرية الجرهمي : راوية من العمرين ، إن صح حبره فهو أول من صنف الكتب من العرب . قيل في ترجمته : من الحكماء الخطباء في الجاهلية ، أدرك النبي عليه واستحضره معاوية من صنعاء إلى دمشق ، فسأله عن أحبار العرب الأقدمين وملوكهم . فأمر معاوية بتدوين أخباره ، فأمل كتابين سُمي أحدهما « كتاب الملوك وأحبار الماضين » طبع مع كتاب التيجان وملوك حمير » تحت عنوان « التيجان وملوك حمير » تحت عنوان « أخبار عبيد بن شرية في أخبار اليمن وأشعارها وأنسابها » والثاني « كتاب الأمثال » . وعاش إلى أيام عبد الملك بن مروان (۱) .

#### غُبَيْد (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

ا \_ عبيد بن عبرة بن زهران ، من شنوءة الأزد . من قحطان : جدُّ جاهلي . من نسله جنادة بن أبي أمية ، من أشراف الشام (۲) .

٢ - عبيد بن عدي بن كعب ، من بني سلمة ، من الخزرج ، من قحطان :

(۱) انظر فهرست ابن النديم ۸۹ والمعربن ۳۹ وإرشاد الأربب ه : ۱۰ - ۱۳ وهو فيه : ، عبيد بن سرية . ويقال ابن سارية ويقال ابن شرية ، وفيه أيضاً نقلا عن ابن عساكر : ، قبل إنه لم يفد على معاوية وإنما لقيه بالحيرة لم توجه معاوية إلى العراق ، . وكتب لي الأستاذ كرنكو – المستشرق الألماني – يقول : ، إن عبيداً هذا من اختر اعات محمد بن إسحاق ، ابن النديم ، كما بينته في أطروحة نشرتها عند طبع روايته ، ولم يكن في أي وقت رجل بهذا الاسم ، وإن وردت ترجمة له في إرشاد الأرب لياقوت ، قلت : ومن قرأ كتابه ، في إرشاد الأرب لياقوت ، قلت : ومن قرأ كتابه ، في إرشاد الأرب لياقوت ، قلت : ومن قرأ كتابه ، في ارضه أصحاب القصص ، وليس من السهل اتهام ابن النديم باختراع اسمه ، فلعله أخذه عمن تلقفه من أفواه غير المتثبين من الرواة .

(٢) نهاية الأرب ٢٨٣ واللباب ٢ : ١١٧ .

جدُّ جاهلي من نسله بعض الصحابة (۱) ٣ - عبيد بن عمرو بن كثير بن مالك ابن حاشد ، من همدان : جدُّ جاهلي يماني (۲)

٤ - عبيد بن عوف : انظر عبيد
 ابن زيد .

عبيد بن كعب بن علي بن سعد : جد بنوه بطن من جدام ، من القحطانية كانت مساكنهم بالدقهلية والمرتاحية بمصر (٣)

والمرتاحية بمصر (٣)...

٦ - عبيد (أبو بكر) بن كلاب ، من بني عامر بن صعصعة ، من العدنانية : جدُّ جاهلي . من بنيه « القرطاء » وهم ثلاثة إخوة : قرط ، وقريط ، وقريطة . وأورد ابن حزم أسماء جماعة من نسله ، منهم : مربع بن وعوعة ، الذي يقول فيه جرير :

ا زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع! » والنواس بن سمعان ، حليف الأنصار ، من الصحابة ، وعبد العزيز بن زراة ، والضحاك بن سفيان ( تقدمت ترجمتاهما) (1).

٧ = عبيد بن مالك بن سويد . من جدام ، من القحطانية : جد . من عقبه بنو أسير ، كانت طائفة منهم بالحوف من الشرقية بمصر . وفيهم الإمرة (٥٠) .

# عَبِيد بن ماويَّة (٠٠٠ ـ .٠٠٠)

### عبيد بن ماوية الطائي : شاعر

<sup>(</sup>۱) الأغاني ۲۰ ۱٦۸ وجمهرة أشعار العرب ۱۷۲ والآمدي ۱۲۲ وشرح الشواهد ۱۱۲ وابن سلام ۱۱۷ وسمط اللآلي ۵۰ والتبريزي ۱: ۱٤٦ وخزانة البغدادي ۱ . ۵۰۶ والشعر والشعراء ۱۵۲ ورغبة الآمل ۱ : ۱٤۲ ثم ۳ : ۱٤٤ ثم ۲ : ۱۳۹ .

 <sup>(</sup>٣) جمهرة الأنساب ٣١٣ والإصابة ، ترجمة حفيده كلئوم
 ابن الهدم . ت ٧٤٤٦ وهو في نهاية الأرب للقلقشندي
 و عبيد بن عوف بن عمرو » .

 <sup>(</sup>۱) نهایة الأرب ۲۸۳ والتاج ۲ : ٤١٤ وهو فیه : ابن عدی بن عثمان بن کعب . واللباب ۲ : ۱۱۷ وسمی جده غنم بن کعب .

 <sup>(</sup>۲) التاج ۲: ۱۱٪ وهو في الإكليل ۱۰: ۵۶، الن عمرو بن كثير بن مالك بن جشم ».

<sup>(</sup>٣) البيان والإعراب ٢٨ ونهاية الأرب ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٤) سبائك الذهب ٤٥ ونهاية الأرب ٢٨٣ وجمهرة الأنساب ٢٦٥ ــ ٢٦٧ وقد حعله مصحح طبع الجمهرة شخصين عبيدا ، و ، أبا بكر ، وهما واحد . كما في المصدرين السابقين .

 <sup>(</sup>٥) البيان والإعراب للمقريزي ٢٩ و ٣٠ ونهاية الأرب

جاهلي . أورد له أبو تمام في الحماسة قصيدة مطلعها:

« ألا حيّ ليسلى وأطلالها ورملة ريا وأجبالها » وينسب إليه رجز يقول فيه :

وجاءت الخيل أثاني زمر » (١) .

# القَتَّال الكِلابي ٠٩٢م)

عُبيد بن مُجيب بن المضرحي . من بدوي . من الفرسان . يكنى أبا المسيّب . استخلصنا منه ما قد يكون أصح الأقوال (٢) .

# الإسْعِرْدي

عُبيد بن محمد بن عباس ، أبو القاسم الإسعردي : حافظ للحديث . برع في التخريج وأسماء الرجال . له كتب ، منها « مشيخة القاضي ابن الجوزي » رآها الذهبي ، و « السر المصون فها يقال عند فتح الحصون » لعله رسالة . مولده باسعرد . ووفاته في القاهرة (٣) .

« أنا ابن ماوية إذ جدّ النَّقَــــر

# (۰۰۰ ـ نحو ۷۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو

بني كلاب بن ربيعة : شاعر فتاك . أدرك أواخر الجاهلية ، وعاش في الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان ( المتوفى ٨٦هـ ) وسجن مرة في المدينة لقتله ابن عم له اسمه زياد . وفر من السجن . وتبرأت منه عشيرته وصنف ابن السكيت شعره ، وضاع كتاب ابن السكيت ، فجمع معاصرِنا الدكتور إحسان عباس ما ظفر به مفرقا ، من أخباره وشعره وسماه « ديوان القتال الكلابي ـ ط » وفي اسم القتال وإدراكه الجاهلية . خلاف قديم

# (YYF \_ YPF & = 0771 \_ TP717)

#### أَبُو عُبَيْد الشَّقَفي (۰۰۰ ـ ۱۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۲م)

أبو عبيد بن مسعود الثقفي : قائد ، من الشجعان . أمّره عمر بن الخطاب على الجيش الزاحف إلى العراق لقتال الفرس، وهو أول جيش سيره عمر . وفي الكامل لابن الأثير خبر طويل عما صنعه في غارته على بلاد فارس . قتل في وقعة الجسر . وهو والد المختار الثقفي <sup>(١)</sup> .

#### البيركوي (۰۰۰ ـ ۱۲۲۱ه = ۰۰۰ ـ ۵۵۸۱م)

عبيد الله بن إبراهيم البيركوي: فاضل ، من أهل « قزان ً» في روسيا . مولده ووفاته في « بيركة » من بلدانها . واليه نسبته . اشتغل بالتدريس والإفادة . وكان عارفاً بالعربية له ثلاث « رسائل ـ ط » إحداها في النحو ، والأخريان في مسألتين فقهيتين <sup>(٢)</sup> .

#### ابن خُرُّدَاذْبُهُ (٣) ( نحو ۲۰۵ ـ نحو ۲۸۰ ه = نحو ۸۲۰ ـ نحو ۸۹۳م )

عبيد الله بن أحمد بن خرداذبه ، أبو القاسم : مؤرخ جغرافي ، فارسى الأصل . من أهل بغداد . كان جده خرداذبه مجوسياً أسلم على يد البرامكة . واتصل عبيد الله بالمعتمد العباسي ، فولاه البريد والخبر بنواحي الجبل ، وجعله من ندمائه . له تصانیف ، منها « المسالك والممالك \_ ط » و « جمهرة أنساب الفرس » و « اللهو والملاهي \_ ط » مختارات منه ، و « الشراب »

- (١) ابن الأتير : حوادث سنة ١٣ والمسعودي طبعة باريس ٧ : ١٩٧ وما بعدها وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٥ .
- (٢) تلفيق الأحبار ٢ : ٤٤٦ . (٣) اضطرب النقلة في تحقيق ضبطه . واعتمدت على ما حاء في لسان الميزان £ : ٩٦ . آخره باء موحدة مصمومة . نم هاء ليست للتأنيث » والمستشرقون يكتبونها Khordâdhbeh بكسر الباء وفي القاموس وشرحه مادة ، روم ، ابن حرداذیه ، بالیاء الساکنة وقبلها ذال مكسورة. وفي خطط المقريزي ١: ١٨٤ بدالين وياء ، خرداديه » وفي مقال لمحمد مسعود

و « الندماء والجلساء » و « أدب السماع » (١) .

#### ابن طَيْفُور (۰۰۰ ــ نحو ۳۱۵ه = ۰۰۰ ــ نحو ۹۲۷م)

عبيد الله بن أحمد بن طيفور ، أبو الحسين : مؤرخ ، أصله من خراسان ، ومولده ووفاته ببغداد . كتب ذيلا لتاريخ أبيه في « أخبار بغداد » وكان أبوه قد بلغ بتاريخه آخر أيام المهتدي بالله ، فزاد عليه صاحب الترجمة أخبار المعتمد والمعتضد والمكتنى والمقتدر . وتوفي في أيام الأخير ، فلم يتم أحباره . وله كتاب « المتظرفات والمتظرفين » <sup>(۲)</sup> .

#### أُبُو طالِب (۰۰۰ \_ ۲۵۳ ه = ۰۰۰ \_ ۷۲۴ م)

عبيد الله بن أحمد بن يعقوب بن نصر. الأنباري ، أبو طالب بن أبي زيد : راوية للأخبار ، من شيوخ الإمامية . ثقة في الحديث عندهم . مكثر من التصانيف ، قيل : له ١٤٠ كتاباً ورسالة . أصله من الأنبار . وهو من أهل واسط . وبها وفاته . من كتبه « الانتصار » في الرد على أهل البدع ، و « أخبار فاطمة » و « الإبانة عن اختلاف الناس في الإمامة » و « مسند خلفاء بني العباس » و « الخط والقلم » و « البيان عن حقيقة الإنسان » و « الشافي في علم الدين » <sup>(٣)</sup> .

في الأهرام ١٩٣٥/٦/٢٨ أن أحد المعاصرين يجزم بأنها ، خرداذبه ، بكسر الذال وتشديد الباء. ومعناها بالفارسية ، المنحة الفاحرة من الشمس ». وفي مجلة الرسالة ١٠ ـ ٣٢٥ تحقيق من إنشاء كوركيس عواد انتهى فيه إلى أنه بسكون الذال وفتح الباء وسكون الهاء (١) المصادر المتقدمة في الحاشية السابقة . وابن النديم ١٤٩ المعارف الإسلامية ١ : ١٤٩ وسماه عبيد الله س

حوالي سنة ٣٠٠ هـ. ومثله في هدية العارفين ١ : ٦٤٥ وانظر مجلة المجمع ٥٠ : ٤٠٧

عبد الله » كما في كشف الظنون ١٦٦٥ ونقل وفاته

(٢) ابن النديم ١ : ١٤٧ .

(٣) النجاشي ١٦١ ولسان الميزان ٤ : ٩٥ وفهرست ابن النديم ١٤٧.

(٢) انصر ديوان القتال الكلابي ٧ ـ ٢٧ ٣٦٪ تذكرة الحفاظ ٤: ٢٥٧ وكشف الطنون ٩٨٩.

(١) شم ح الحماسة للتبريزي ٢ : ٧٩ ورعبة الآمل ٥ : ١٢٣

#### ابن مَغْرُوف (7.7 - 17.4 = 716 - 1864)

عبيد الله بن أحمد بن معروف ، أبو محمد : قاضى القضاة ببغداد . كان أديباً ، له شعر . حمدت سيرته في القضاء . واشتهر بالظرف ، قال الصاحب بن عباد : أشهى أن أزور بغداد فأشاهد جرأة محمد بن عمر العلوي ، وتنسك أبي أحمد الموسوي ، وظرف أبي محمد ابن معروف <sup>(١)</sup> .

#### العُتْبي (۰۰۰ ــ نحو ۳۹۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (,1...

عبيد الله بن أحمد العتبي ، أبو الحسين : وزير الرضى الساماني ( نوح ابن منصور ) في بخارى . نسبته إلى عتبة ابن غزوان . كان حسن التدبير ، موفقاً في معالجة الأمور ، مدحه بعض شعراء عصره (۲) .

#### أبُو الفَضْل المِيكالي (۰۰۰ ـ ۳۳۶ ه = ۰۰۰ ـ ٥٤٠١م)

عَبِيدَ الله بن أحمد بن على الميكالي ، أبو الفضل: أمير، من الكتَّاب الشعراء. من أهل خراسان . صنف الثعالبي « ثمار القلوب » لخزانته . وأورد في « يتيمة الدهر » محاسن من نثره ونظمه ، ومختارات من كتابه « المخزون » المستخرج من رسائله . وسهاه صاحب فوات الوفيات « عبد الرحمن بن أحمد » وأورد من شعره ما يوافق بعضه ما في اليتيمة ، مما يؤكد أنهما شخص واحد ، وذكر له من المؤلفات « مخزون البلاغة » و « المنتحل ـ ط » سبق أن طبع منسوبا الى الثعالبي ، و « ملح الخواطر ومنح الجواهر » و « ديوان رسائله » و « ديوان شعره » وفي كشف الظنون أسهاء بعض هذه الكتب وتسمية

(١) تاريخ بغداد ١٠ : ٣٦٥ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٦٢ ويتيمة الدهر ٢ : ٣٧٦ وهو فيه « عبد الله بن أحمد » .

(٢) الفتح الوهبي ١ : ٨٩ وما بعدها .

مؤلفها « عبيد الله بن أحمد » كما في نمار القلوب واليتيمة <sup>(١)</sup> .

#### ابن أبي الرَّبيع $(PP0 - AAF a = W \cdot YI - PAYI \gamma)$

عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله ، ابن أبي الربيع القرشي الأموي العثماني الإشبيلي : إمام النحو في زمانه . من أهل إشبيلية ( بالأندلس ) انتقل لما استولى عليها الفرنج إلى سبتة (Ceuta) من كتبه « شرح كتاب سيبويه » و « شرح الجمل » عشر مجلدات ، و « الإفصاح في شرح الإيضاح \_خ» كبير ، رأيت السفر الرابع منه في خزانة الرباط (٣٧٩ كتاني ) و « الملخص ـ خ » و « القوانين النحوية ـ خ » كلها في النحو <sup>(٢)</sup> .

#### الزَّجَّالي (VIF \_ 3PF a = . YYI \_ 0PYI q)

عبيد الله بن أحمد بن محمد ، أبو يحيى ، الزجالي القرطبي : أديب أندلسي ، توفي بمراكش . له « ريّ الأوام ومرعى السوام في نكت الخواص والعوام ـ ط » استخرج منه الدكتور محمد بن شريفة كتابا سماه « أمثال العوام في الأندلس \_ ط » جزآن <sup>(٣)</sup> .

#### الميدني (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۸۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۸۲۳ع)

عبيد الله بن أحمد ( القاضي شاه أمين الدين ) العبيدي الميدني : مؤرخ

(١) ثمار القلوب ٣ و ٣٦ ويتيمة الدهر ٤ : ٢٤٧ ـ ٢٦٨

وكشف الظنون ١٦٣٩ و ١٨١٧ وفوات الوفيات

۲ : ۲۰ ـ ۲۷ وفي اللباب ۳ : ۲۰۲ كلمة عُن آل

ميكال وانظر الطبعة المعادة من « تاريخ غرر السير »

1:547 : 1 ومخطوطات الرباط ، الرقم العام ١٦٩٨ .

ودعوة الحق: عدد شعبان ١٣٩١ ص ١٣٤.

(٢) بغية الوعاة ٣١٩ وغاية النهاية ١ : ٤٨٤ و (٢)

(٣) مخطوطات الرباط: الثاني ، من القسم الثاني ٥٨

مقدمة الناشر، الصفحة ز.

(··· \_ 0 / a = ··· \_ 0 / / )

ابن الماحُوز

من فضلاء الهند . صنف « طراز

الأزهار في سير الفلاسفة الكبار ـ ط »

في كلكتة ، فرغ من تأليفه وطبعه سنة

۰۸۲۱ ه (۱)

عبيد الله بن بشير بن الماحوز السَّليصي اليربوعي التميمي : رئيس الأزارقـــة ( الخوارج ) في الأهواز وما حولها . استخلفه نافع بن الأزرق . فكان يدعى بأمير المؤمنين . وكانت له معركة مع عثمان بن عبيد الله بن معمر ، قتل فيها عثمان ؛ ومعارك مع المهلب ابن أبي صفرة ، قتل في نهايتها ابن الماحوز في مكان يسمى « سلى وسلبري » قال أحد أصحاب المهلب :

> « ويوم سلي وسلبري أحــاط بهم حتى تركنا عبيد الله مجنــدلاً كما تجدُّل جذع ، مال ، منقعر،، والمنقعر : المنقلع (٢) .

#### ابن أبي بَكْـرَة $($1 + PV = 077 - \Lambda P7 \gamma)$

عبيد الله ابن أبي بكرة الثقفي ، أبو حاتم : أول من قرأ القرآن بالألحان . تابعي ثقة . من أهل البصرة . كان أمير سجستان ، وليها سنة ٥٠ ـ ٥٣ ه ، وعزل عنها . ثم وليها في إمرة الحجاج . وولي قضاء البصرة . وكان أسود اللون . وهو ابن الصحابي « أبي بكرة » نفيع بن الحارث \_ انظر ترجمته \_ وكانت لعبيد الله ثروة واسعة ، فائتهر بأخبار من الجود تشبه الخيال . نقل الذهبي أنه كان ينفق على جيرانه: ينفق على أربعين داراً عن یمینه ، وأربعین عن یساره ، وأربعین

<sup>(</sup>١) دار الكتب ٥ : ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٢) رغبة الآمل ٧ : ٣٤٤ ثم ٨ : ٤ ــ ٣٥ وانظر معجم البلدان ٥ : ١٠٠ و ١٠١ والكامل لابن الأثير ٤ :

أمامه ، وأربعين وراءه ، سائر نفقاتهم ، ويبعث إليهم بالتحف والكسوة ، ويزوّج من أراد منهم الزواج ! ويعتق في كل عيد مئة عبد . وهو الذي يقول فيه يزيد بن مفرغ الحميري ، من أبيات ، وقد أمر له \_ أيام ولايته سجستان \_ بخمسين ألف درهم :

« يسائلني أهل العراق عسن النسدى فقلت: عبيدالله حلف المكارم» (١)

#### ابن بختیشوع (۰۰۰ ــ نحو ۲۵۳ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۹۶۱ م)

عبيد الله بن جبرئيل بن عبيد الله بن بختيشوع ، أبو سعيد : طبيب باحث ، من أهل ميافارقين . له تصانيف ، منها « مناقب الأطباء » و « الروضة – ط » في الطب ، و « طبائع التناسل » و « طبائع الحيوان وخواصها ومنافع أعضائها – خ » و « الخاص في علم الخواص » و « عقد الجمان في طبائع الإنسان والحيوان – خ » في معهد المخطوطات (٢) .

#### ابن الحَبْحَاب (۲۰۰ ـ بعد ۱۲۳ ه = ۲۰۰ ـ بعد (۷٤۱ م

عبيدالله بن الحبحاب السلولي الموصلي : أمير ، من الرؤساء النبلاء الخطباء . كان مولى لببي سلول . ونشأ كاتباً ، وولي مصر زمناً . ونقله هشام بن عبد الملك إلى إفريقية سنة ١١٧ه ، أو قبلها ، فسار إليها وضبط أمورها وسير الغزاة إلى صقلية والسوس وأرض السودان ، واتخذ

بتونس « دار صناعة » لإنشاء المراكب البحرية ، وأنشأ الجامع الأعظم بتونس « جامع الزيتونة » وفي أيامه انتشر مذهب الإباضية والصفرية في برابرة المغرب ، فثاروا . وكان بعض عماله قد أساءوا السيرة ، فاضطرب عليه أمر البلاد ، فاستقدمه هشام إليه وعزله سنة المرد)

#### غُبَيْد الله بن الحُرّ (۲۰۰ ـ ۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۲۸۷ م)

عبيد الله بن الحر بن عمرو الجعني ، من بني سعد العشيرة : قائد ، من الشجعان الأبطال . كان من خيار قومه شرفاً وصلاحاً وفضلا . وكان من أصحاب عثمان بن عفان ، فلما قتل عثمان انحاز إلى معاوية ، فشهد معه « صفّين » وأقام عنده إلى أن قتل عليٌّ ، فرحل إلى الكوفة ، فلما كانت فاجعة الحسين رضي الله عنه تغيب و لم يشهد الوقعة ، فسأل عنه ابن زياد ( أمير الكوفة ) فجاءه بعد أيام ، فعاتبه على تغيبه واتهمه بأنه كان يقاتل مع الحسين ، فقال : لو كنت معه لرؤي مكاني . ثم خرج ، فطلبه ابن زیاد ، فامتنع بمکان علی شاطیء الفرات ، والتف حوله جمع . ولما قدم مصعب بن الزبير قصده عبيدالله ، بمن معه ، وصحبه في حرب المختار الثقني . ثر خاف مصعب أن ينقلب عليه عبيدالله ، فحبسه وأطلقه بعد أيام بشفاعة رجال من مذحج ، فحقدها عليه وخرج مغاضباً ، فوجه إليه مصعب رجالا يراودونه على الطاعة ويعدونه بالولاية وآخرين يقاتلونه ، فرد أولئك وهزم هؤلاء . واشتدت عزيمته ، وكان معه ثلاثمثة مقاتل ، فامتلك تكريت ، وأغار على الكوفة . وأعيا مصعباً أمره . ثم تفرق عنه جمعه بعد معركة ، وخاف أنَّ يؤسر ، فألقى نفسه في الفرات ، فمات

(١) الاستقصا ١ : ٤٨ والبيان المغرب ١ : ٥١ والمسلمون

والخلاصة النقية ١٤.

في جزيرة صقلية ٥٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٥٨

وما بعدها. والكامل لابن الأثير ٥: ٦٧ و ٦٩

غريقاً . وكان شاعراً فحلاً (١) .

#### العَنْبَري

(۱۰۰ ـ ۱۲۸ ه = ۲۲۷ ـ ۱۲۸م)

عبيد الله بن الحسن بن الحصين العنبري ، من تميم : قاض ، من الفقهاء العلماء بالحديث . من أهل البصرة . قال ابن حبان : من ساداتها فقهاً وعلماً . ولي قضاءها سنة ١٥٧ه ، وعزل سنة ١٦٦ وتوفي فيها (٢) .

#### غُلام زُحَل (۲۰۰۰ ـ ۲۷۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۲ م)

عبيد الله بن الحسن البغدادي ، أبو القاسم المعروف بغلام زحل : عالم بالفلك والحساب . من أهل بغداد . له كتب ، منها « أحكام النجوم » و « التسييرات والشعاعات » و « الاختيارات » و « الجامع الكبير » و « الأصول المجردة » (۳) .

### مُؤَيِّد الْمَلْك (۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۰۲م)

عبيد الله ( مؤيد الملك ) ابن الحسن ( نظام الملك ) ابن على : وزير ، قال فيه العماد الأصفهاني : « هيهات أن يلد الزمان مثله في دهائه وذكائه ولطفه وظرفه » نشأ في بيت وزارة بأصهان ، ولم يكن في أولاد نظام الملك أكفأ منه . واستوزره السلطان بركيارق ابن ملكشاه السلجوقية في أسوأ أيامها ، فنهض بها . ثم تغير عليه السلطان فغزله واعتقله . وخلص من الاعتقال ، فاظهر الانقطاع للعبادة . واتصل بمحمد فابن ملكشاه ( وهو أخو السلطان بركيارق

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام للذهبي ٣: ١٨٩ والنجوم الزاهرة ١: ٢٠٢ وفيه: وفاته سنة ٨٠ هـ وفي المعارف ٢٣٢ " ٢٣٢ ، كانت قراءته حزناً، ليست على شيء من ألحان الغناء ولا الحداء ».

 <sup>(</sup>۲) ابن أبي أصيبُعة 1: ١٤٨ وفيه : « توفي في شهور سنة يف وخمسين وأربعمائة » ومجلة المجمع العلمي ه : ١٨٨ و Brock. 1: 636, S. 1: 885
 والفهرس التمهيدي ٥٤٠.

 <sup>(</sup>۱) ابن الأثیر : حوادث سنة ۲۸ وابی خلدون ۳ : ۱٤۸ و الطبري ۷ : ۱۹۸ والبغدادي في الخزانة ۱ : ۲۹۳ – ۲۹۹ والجمحی ۵۹ .

 <sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۷: ۷ وذیل المذیل ۱۰۹ ورغبة الآمل ٤: ۱٦٥.

<sup>(</sup>٣) أخبار الحكماء ١٥١.

ووليّ عهده ) فاتفق معه على خلع أخيه ، فخلعاه ( سنة ٤٩٢هـ) وفرّ السلطان من أصفهان . وقام صاحب الترجمة بوزارة السلطان محمد أحسن قيام . ثم خرج إلى همذان في بعض أعماله ، فأحاط به عدد ممن بتي على الولاء لبركيارق فأسروه وحملوه إليه فضرب عنقه بيده (١) .

#### ابن الحَدَّاد (۲۳۳ ـ ۷۱۰ هـ = ۱۰۷۰ ـ ۱۱۲۳ م)

عبيد الله بن الحسن بن أحمد بن مهرة الحسن بن أحمد بن محمد بن مهرة الأصبهاني، ابو نُعيم ابن الحداد: حافظ. كان مفيد أصبهان. رحل وجمع من الكتب والسماعات ما لم يجمعه أحد من أقرانه. قال الذهبي: ولعفيفة الفارقانية المعمرة إجازة منه بمروياته. وقال ابن ناصر الدين: ألف « أطرافا » للصحيحين. وفي شستربتي ، مخطوطة للصحيحين. وفي شستربتي ، مخطوطة « الجامع بين الصحيحين » من تأليفه كتبت سنة ١٥٠ (٢).

#### عُبَيْد الله الكَرْخي (۲۲۰ ـ ۳٤٠ هـ = ۸۷۴ ـ ۲۹۰ م)

عبيد الله بن الحسين الكرخي ، أبو الحسن : فقيه ، انتهت إليه رياسة الحنفية بالعراق . مولده في الكرخ ووفاته ببغداد . له « رسالة في الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية ـ ط » و « شرح الجامع الكبير » و « شرح الجامع الكبير » (") .

#### ابن الجَلَّاب (۲۰۰ ـ ۳۷۸ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۸۸ م )

عبيد آلله بن الحسين بن الحسن أبو القاسم ، ابن الجلاب : فقيه مالكي ، من أهل البصرة توفي عائدا من الحج . له كتاب « التفريع في الفقه مذهب مالك – خ » في خزانة الجلاوي ( الرقم ٢٧) في الرباط ، نسخة قديمة ، وكتاب في « مسائل الخلاف » (١) .

#### ابن زِیَاد (۲۸ ـ ۲۷ ه = ۱۹۸ ـ ۲۸۲ م)

عبيدالله بن زياد بن أبيه : وال فاتح ، من الشجعان ، جبار ، خطيب . ولد بالبصرة ، وكان مع والده لما مات بالعراق ، فقصد الشام ، فولاه « عمه » معاویةً خراسان ( سنة ٥٣هـ ) فتوجه إليها ثم قطع النهر إلى جبال بخارى على الإبل ، ففتح « راميثن » ونصف « بيكند » . قال أحد من كانوا معه : ما رأيت أشد بأساً من عبيدالله : لقينا زحفً من الترك ، فرأيته يقاتل فيحمل عليهم فيطعن فيهم ويغيب عنا ثم يرفع رايته تقطر دماً . وأقام بخراسان سنتين . ونقله معاوية إلى البصرة ، أميراً عليها ( سنة ٥٥هـ ) فقاتل الخوارج واشتد عليهم . وأقرّه يزيد على إمارته ( سنة ٦٠ ه ) وكتب إليه : « بلغني أن الحسين بن عليّ قد توجه نحو العراق ، فضع المناظر والمسالح واحترس على الظن ، وخذَّ على التهمة ، غير أن لا تفاتل إلا من قاتلك واكتب إليّ في كل ما يحدث » فكانت الفاجعة بمقتل الحسين رضى الله عنه في أيامه وعلى يده . ولما مات يزيد ( سنة ٦٥ ه ) بايع أهل البصرة لعبيد الله . ثم لم يلبثوا أن وثبوا عليه ، فتنقل مختبثاً إلى أن استطاع الإفلات إلى الشام . وأقام مدة قليلة . ثم عاد يريد العراق ، فلحق

(١) ترتيب المدارك \_ خ ، الجزء الثاني . وفيه : قال الشيرازي : اسمه » عبد الرحمن بن عبيد الله » والأول \_ أي عبيد الله \_ هو الصواب ان شاء الله . وشجرة النور ٩٢ وهو فيه » عبيد الله بن الحس » .

به إبراهيم بن الأشتر في جيش يطلب ثأر الحسين ، فاقتتلا وتفرق أصحاب عبيد الله ، فقتله ابن الأشتر . وذلك في « خازر » من أرض الموصل . وكان خصوم ابن زياد يدعونه « ابن مرجانة » وهي أمه (١) .

#### عُبَيْد الله البَكْري ( ۲۰۰ ـ ۷۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۲۹۶ م )

عبيد الله بن زياد بن ظبيان البكري ، أبو مطر : فاتك من الشجعان . كان مقرباً من عبد الملك بن مروان ، له عليه جرأة ودالة . وكان من قادة تغلب تحت لواء عبد الملك في حربه مع مصعب بن الزبير . وهو الذي قتل مصعباً وحمل رأسه إلى عبد الملك . ثم خرج على الحجاج مع ابن الجارود ( عبد الله ابن بشر ) فلما قتل ابن الجارود انصرف إلى عُمان ولجأ إلى ابن الجلندي الأزدي ، فخافه هذا فدس ابن المسجوي ، قال له مالك بن مسمع : ابن الشجري ، قال له مالك بن مسمع : أكثر الله في العشيرة مثلك ؛ فقال : أكثر الله في العشيرة مثلك ؛ فقال :

#### عُبَيْد الله بن السَّرِيَ (۲۰۰ ـ ۲۵۱ هـ - ۰۰۰ ـ ۸۲۵ م)

عبيد الله بن السريّ بن الحكم: أمير مصر ، وابن أميرها . بايع له الجند سنة ٢٠٦ه ، وأقره المأمون العباسي . ثم عقد المأمون لخالد بن يزيد الشيباني على بعض أعمال مصر ، فامتنع عبيد الله عن قبوله ،

 <sup>(</sup>١) تاريخ دولة آل سلجوق ٧٨ وأخبار الدولة السلجوقية
 ٧٦.

<sup>(</sup>٢) التبيان ، لابن ناصر الدين \_ خ . وتذكرة الحفاظ ٤ : ٥٩ وكشف الظنون ١١٦ وسماه ، أحمد بن عبد الله ، المتوفى سنة ١٩٥ ، وهو خطأ ، لأن أبا نعيم ، « أحمد بن عبد الله » توفي سنة ٣٣٠ أما أبو نعيم المتوفى سنة ١٧٥ فهو » ابن الحداد » هذا . وانظر شستر بني ٣٤٤٧ .

<sup>(</sup>٣) الفوائد البهيه ١٠٧ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٤٥ وانظر Brock. S. 1: 295 .

<sup>(</sup>۱) الطبري ۲ : ۱۹۱ ثم ۷ : ۱۸ و ۱۱۶ وعيون الأعبار 
۱ : ۲۷۹ ورغبة الآمل ٥ : ۱۳۵ و ۲۱۰ ثم ۲ : ۱۱۱ و ومواضع أخرى ؛ وفيه : كان عبيد الله يرتضخ لكنة فارسية أنته من قبل زوج أمه شيرويه الإسواري . فكان يقول : " هروري ، وهو يريد ، حروري ، وكانت إقامته في قرية بخراسان تدعى ، بخارية ، . (۲) مصنف مجهول يظن أنه أنساب الأشراف للبلاذري (۲) مصنف مجهول يظن أنه أنساب الأشراف للبلاذري 
۱۱ : ۱۷۰ و ۲۰۲ ورغبة الآمل ۳ : ٥٠ وهو فيه والمحبر ۲۱۳ و ۲۰۳ والأمالي الشجرية ۱ : ۱۳۱ وواسمه فيها ، عبد الله بن زياد ، تصحيف .

وقاتله ، فنشبت فتنة انتهت بفشل خالد . ثم أقبل عبد الله بن طاهر ماراً بالشام حتى بلغ مصر ، موفداً من قبل المأمون ، فدافعه عبيدالله مدة ، وجاءه أمان المأمون سنة فلما التقيا خلع عليه ابن طاهر وأمره أن يخرج إلى المأمون ، فخرج ، وأقام في العراق إلى أن توفي بسر من رأى . وكان حازماً شجاعاً (۱) .

#### ابن سُرَيْج (۲۰ ـ ۹۸ ه = ۱٤۰ ـ ۷۱۱م )

عبيد الله بن سريج ، مولى بني نوفل ابن عبد مناف ، أبو يحيى : من أشهر المغنين وأصحاب هذه الصناعة في صدر الإسلام . كان يغني مرتجلاً فيأتي باللحن المبتكر . وهو من أهل مكة ، وأول من ضرب بها على العود بالغناء العربي . قال إبراهيم الموصلي : ما كان ابن سريج إلا كأنه خلق من كل قلب فهو يغني له ما يشتهي ! (٢) .

### عُبَيْد الله الزُّ هْري (۱۸۵ ـ ۲۲۰ ه = ۲۰۱ ـ ۸۷۲م)

عبيد الله بن سعد الزهري البغدادي ، نزيل سامراء ، أبو الفضل : قاض ، من رجال الحديث الثقات . ولي قضاء أصبهان مرتين ولم يمكث طويلا (٣) .

### غُبَيْد الله السَّرَخْسي (۲۰۰ ـ ۲٤۱ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۵۵م)

عبيد الله بن سعيد بن يحيى ، أبو قدامة : من حفاظ الحديث ، وثقات رجاله . ولد بسرخس وسكن نيسابور . قال ابن حبان : وهو الذي أظهر السُّنَّة بسرخس ودعا إليها . روى عنه البخاري ١٣

حديثاً ومسلم ٤٨ (١)

#### عُبَيْد الله السِّجْزي (۲۰۰۰ ـ ٤٤٤ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۵۲ م)

عبيد الله بن سعيد بن حاتم السجزي الوائلي البكري ، أبو نصر : من حفاظ الحديث . أصله من سجستان ، ونسبته إليها على غير قياس . سكن مكة وتوفي بها . له كتب ، منها « الإبانة عن أصول الديانة » في الحديث (٢) .

#### ابن وَهْب (۲۲۹ ـ ۲۸۸ هـ = ۸۶۰ ـ ۹۰۱ م)

عبيد الله بن سليمان بن وهب الحارثي ، أبو القاسم : وزير ، من أكابر الكتّاب . استوزره المعتمد العباسي ، وأقره بعده المعتضد . واستمرت وزارته عشر سنين إلى وفاته . وهو ابن وزير ، ووالد وزير ( القّاسم بن عبيد الله ) قال ابن المعتز عند دفنه :

« هـــــذا أبـــو القـــــــاســــــم في نعشه قوموا انظروا كيف تسير الجبال ! » <sup>(٣)</sup> .

#### عُبَيْد الله بن العَبَّاس (۱ ـ ۸۷۷ = ۲۲۲ ـ ۷۰۱م)

عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي ، أبو محمد : وال . كان أصغر من أخيه عبد الله بسنة . رأى النبي على اليمن ، فحج بالناس سنة ٣٦ وسنة على اليمن ، فحج بالناس سنة ٣٦ وسنة على إلى معاوية . ومات بالمدينة . وكان على مقدمة الحسن بن على إلى معاوية . ومات بالمدينة . وكان سخياً جواداً ينحر كل يوم جزوراً .

(٢) الرسالة المستطرفة ٣٠ وتذكرة الحفاظ ٣: ٢٩٧.

(٣) وفيات : ترجمة عبيد الله بن عبد الله بن طاهر .

وسير النبلاء ـ خ الطبقة السادسة عشرة . وابن الأثير

٧ : ١٦٨ والفوات ٢ : ٢٧ ووقع فيه اسمه « عبد الله »

(١) تهذيب التهذيب ٧ : ١٦ .

خطأ . والو: راء والكتاب ٢٥٢ .

# الأَشْجَعي (٢٠٠ ـ ١٨٢ هـ = ٢٠٠ ـ ٧٩٨ م )

وأورد له البغدادي أخباراً حساناً في

قيل : هو أول من وضع الموائد على الطرق .

وفيه يقول أحد شعراء المدينة ، من أبيات :

إذا المحل من جوّ السهاء تطلعها »

« وأنت ربيع لليتامي وعصمة

عبيد الله بن عبد الرحمن الكوفي الأشجعي : من حفًاظ الحديث الثقات . كان إماماً ، روى له أصحاب الكتب الستة . توفى في بغداد (۲) .

#### العُبَيْدي (۰۰۰ \_ بعد ۷۲٤ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۳۲٤ م)

عبيد الله بن عبد الكافي بن عبد المجيد العبيدي : أديب . له « شرح المضنون به على غير أهله ـ ط » في شرح أبيات انتخبها عز الدين الزنجاني ؟ فرغ من تأليفه سنة ٧٧٤ (٣) .

#### أَبُو زُرْعَة الرازي (۲۰۰ ـ ۲۶۶ هـ = ۸۱۰ ـ ۸۷۸م)

عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ المخزومي بالولاء ، أبو زرعة الرازي : من حفّاظ الحديث ، الأئمة . من أهل الريّ . زار بغداد ، وحدّث بها ، وجالس أحمد بن حنبل . كان يحفظ مئة ألف حديث ، ويقال : كل حديث لا يعرفه أبو زرعة ليس له أصل . توفي بالريّ . له « مسند » (<sup>3)</sup>

<sup>(</sup>١) الولاة والقضاة ١٧٣.

 <sup>(</sup>٢) الأغاني طبعة دار الكتب ١: ٣٤٨ وورد اسعه في نسخها مختلفاً: عبيد الله، وعبيد ، وعبد الله.
 (٣) تهذيب التهذيب ٧ : ١٥.

<sup>(</sup>۱) ذيل المذيل ۲۹ وخزانة البغدادي ۳ : ۲۵۲ ــ ۲۵۸ و ۵۰۲ ــ ۵۰۳ ورعبة الآمل ۸ : ۱۵۲ و ۱۵۸.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٦.

<sup>(</sup>٣) دار الكتب ٣ : ٢١٩ وسركيس ١٣٠٤ .

 <sup>(3)</sup> تهذیب ۷ : ۳۰ وتذکرة ۲ : ۱۲۶ وطفات الحناللة
 ۱ : ۱۹۹ ومختصره ۱۹۶ وتاریخ بغداد ۱۰ : ۳۲۳

### ابن عُتْبَة الهُذَلِي ( ۰ ۰ - ۹۸ ه = ۰ ۰ - ۷۱٦ م )

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الله : مفتي المدينة ، وأحد الفقهاء السبعة فيها . من أعلام التابعين . له شعر جيد أورد أبو تمام قطعة منه في « الحماسة » وأبو الفرج كثيراً منه في « الأغاني » وهو مؤدب عمر بن عبد العزيز . قال ابن سعد : كان ثقة عالماً فقيهاً كثير الحديث والعلم بالشعر ، وقد ذهب بصره . مات بالمدينة (۱) .

#### الخُزَاعي (۲۲۳ ـ ۳۰۰ ه = ۸۳۸ ـ ۹۱۳ م)

عبيد الله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين الخزاعي ، أبو أحمد ، وقد يعرف بابن طاهر : أمير ، من الأدباء الشعراء . انتهت إليه رياسة أسرته . ولي شرطة بغداد . ومولده ووفاته فيها . وكان مهيباً ، رفيع المنزلة عند المعتضد العباسي ، له براعة في الهندسة والموسيقي ، حسن الترسل . وله تصانيف ، منها « الإشارة » في أخبار الشعراء ، و « السياسة الملوكية » و « البراعة والفصاحة » و « مراسلات » مع ابن المعتز ، جمعها في كتاب (٢) .

# الطَّالِبي (٠٠٠ ـ ٦٧٦ ه = ٠٠٠ ـ ٦٨٦ م )

عبيد الله بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي : أحد الشجعان العبّاد . قدم من الحجاز إلى الكوفة ، فحبسه المختار الثقفي

(۱) تذكرة الحفظ ۱: ۷۶ وسمط اللآلي ۷۸۱ والوفيات
 ۱: ۲۷۱ و بهذیب ۷: ۳۳ وسیر النبلاء ـ خ . المجلد الرابع . واحمع ۳۰۱ وصفة الصفوة ۲: ۵۷ وحلیة
 ۲: ۱۸۸ و الأعاني طبعة دار الكتب ۹: ۱۳۹ وأمالي المرتضى ۲: ۳- ۳۰ ونكت الهمیان ۱۹۷ و التبریزي
 ۳: ۱۲۷ وقیل : و فاته سنة ۹۹ أو ۱۰۷

(۲) وفيات الأعبال ۱ : ۲۷۳ وسير النبلاء \_ خ . الطقة السادسة عشرة والديارات ۷۱ \_ ۷۹ والأغاني طعة الدار ۹ : ۲۰ وعريب ۶۰ وتاريخ بغداد ۱ : ۲۰۰ وعرب ۶۰ وتاريخ بغداد ۲ : ۲۰۰ وويه : ۱ ولي إمارة بغداد ۱ . و 224 Brock. S. I: 224 و .

أياماً ، وأطلقه ، فرحل هارباً إلى مصعب بن الزبير بالبصرة ، فأمر له بمئة ألف درهم . وقام مصعب برحلة ، فجاء بعض بني تميم إلى عبيد الله ، ودعوه إلى محلتهم ، فانتقل إليها ، فبايعوه بالخلافة وهو كاره ، يقول : لا تعجلوا . وبلغ ذلك مصعباً ، فطلبه ، فجيء به ، وحلف له عبيد الله أنه ما أراد ذلك ولا كان له به علم حتى فعلوه ، فصدقه . ووجّه مصعب جيشاً لقتال المختار ، فكان عبيدالله في ذلك الجيش ، فقتل في مكان يسمى « المذار » بين واسط والبصرة (۱) .

#### الرَّقِي (۰۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۰۸ م)

عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن زنين ، أبو القاسم الرقي : عالم بالأدب والفرائض . من أهل الرقة . سكن بغداد . وكان من تلاميذ المعري . له كتاب « القوافي \_ خ » صغير في دار الكتب ، مصور عن الفاتح (٥٤١٣) (٢) .

#### أَبُو الحَكُم ابن غَلِنْدُه (١٨٤ ـ ٨١ه ه = ١٠٩١ ـ ١١٨٥ م)

عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن غلنده الأموي بالولاء ، أبو الحكم : طبيب ، من الشعراء . من أهل سرقسطة . خرج منها مع أبيه وجده ، لما تغلب عليها العدو ، إلى قرطبة . ثم استوطن إشبيلية . وكان مع علمه بالأدب والطب أبرع الناس خطاً وأحسنهم ضبطاً . وحظي بطبه عند عبد المؤمن بن علي وابنه أبي سعيد . وتوفي بمراكش (٣) .

#### ابن المارِ سْتَانِيَّة (۱۱۶۰ ــ ۹۹ ه ه = ۱۱۶۲ ــ ۱۲۰۳ م )

عبيد الله بن على بن نصر بن حُمرة ، أبو بكر ، فخر الدين المعروف بابن المارستانية : طبيب ، مؤرخ : من أهل بغداد . تولى النظر بالبيمارستان العضدي ، ثم قبض عليه وحبس فيه سنتين ، وأفرج عنه . وتوفي عائداً من تفليس في موضع يقال له « جرخ بند » . له « ديوان الإسلام في تاريخ دار السلام » كبير جداً ، لم يتمه ، و « سيرة الوزير ابن هبيرة » وكتاب « خطب » . وقيل له ابن المارستانية لأن أبويه كانا قيمى المارستان ببغداد (١) .

#### غُبَيْد الله بن عُمَر (۱۰۰ ـ ۱٤۷ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۶م)

عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم ابن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، العدوي المدني ، أبو عثمان : أحد الفقهاء السبعة والعلماء الأثبات بالمدينة . كان من ساداتها ومن أشراف قريش فضلا وعلماً وشرفاً وحفظاً . توفي بالمدينة (٢) .

#### عُبَيْد الله بن عُمَر (۲۰۰ ـ ۳۷ ه = ۲۰۰ ـ ۲۵۷ م)

عبيد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي : صحابي ، من أنجاد قريش وفرسانهم . ولد في عهد رسول الله عليه وأسلم بعد إسلام أبيه . ثم سكن المدينة . وغزا إفريقية مع عبدالله بن سعد . ورحل إلى الشام في أيام عليّ ، فشهد « صفّين » معاوية ، وقتل فيها (٣) .

 <sup>(</sup>۱) طبقات الأطباء ۱ : ۳۰۳ والمنهج الأحمد \_ خ . والمقصد الأرشد \_ خ . وذيل الروضتين ۳۶ والجامع المختصر ۱۱۲ والإعلام . لابن قاضي شهبة \_ خ .

 <sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ ۱: ۱۵۱ وتهذیب التهذیب ۷: ۳۸.
 (۳) ابن سعد ۵: ۸ والنووي ۱: ۳۱۲ والاستیعاب .
 هامش الإصابة ۲: ۳۲۳ ومقاتل الطالبین ۱۲ و ۱۳ والظر الجمحي ۶۸۸.

 <sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد • : ۸۸ \_ ۸۸ ومقاتل الطالبيين
 ۱۲۰ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۷ .

 <sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٣٢٠ والمخطوطات المصورة ١: ٤١٦.
 (٣) تكملة الصلة ٢: ٣٦٥ والحلل السندسية في الأحمار والآثار الأندلسية ٢: ١٣٦ وإرشاد الأريب ٤: ١٣٦ وسماه ، أما الحكم بن علندو ، وفيه وفاته سنة ٥٨٧ هـ

ابن المَهْدي (۱۰۰۰ ــ ۱۹۶ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۸۱۰ م)

عبيد الله بن محمد ( المهدي ) بن

عبد الله ( المنصور ) العباسي الهاشمي ،

أخو هارون الرشيد : أمير . ولي مصر

للرشيد سنة ١٧٩ هـ ، وأقيل بعد نحو تسعة

أشهر . وأعيد سنة ١٨١هـ، فمكث سنة

وشهرين . وصرف عنها ، فتوجه إلى الرشيد

وبقى عنده وصحبه في رحلته التي توفي

فيها ، ثم مات بعده . كان حازماً من

**ذ**وي الرأي <sup>(١)</sup> .

عبيد الله بن عمر الدبوسي = عبد الله بن عمر ٤٣٠

#### عُبَيْد الله بن عَمْرو (۱۰۱ ـ ۱۸۰ ه = ۷۲۰ ـ ۷۹۶م )

عبيد الله بن عمرو الرقي ، أبو وهب : من حفاظ الحديث ، كان مفتي الجزيرة . ولم يكن أحد ينازعه الفتوى في عصره (۱) .

#### غُبَيْد الله الحَضْرَمي (٤٨٩ ـ . ٥٥ ه = ١٠٩٦ ـ ١١٥٥ م )

عبيد الله بن عمرو بن هشام الحضرمي الاشبيلي ، أبو مروان ، ويعرف بعُبيد : أديب مقرىء من الشعراء . جوّال . ولد بقرطبة وتصدّر للإقراء بمراكش ثم نزل مرسية . له « الافصاح في اختصار المصباح » و « شرح مقصورة ابن دريد » و « قراءة نافع » (۲) .

#### الخبيصي (۱۰۰ ـ نحو ۱۰۵۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۱۹۶۰ م)

عبيد الله بن فضل الله ، فخر الدين الخبيصي : متكلم ، منطقي . له كتب ، منها « التذهيب في شرح التهذيب ـ ط » في المنطق ، و « التجريد الشافي ـ ط » منطق أيضاً ، و « شرح منظومة اليافعي في التوحيد ـ خ » بدار الكتب (٣) .

#### ابن قَیْسِ الرَّقَیَّات (۰۰۰ ــ نحو ۸۵ه = ۰۰۰ ــ نحو ۷۰۶م )

عبيَّد الله بن قيس بن شُريح بن مالك ، من بني عامر بن لؤيّ : شاعر قريش في العصر الأموي . كان مقيماً في المدينة . وقد ينزل الرقة . وخرج مع مصعب بن الزبير على عبد الملك بن مروان . ثم انصرف إلى الكوفة بعد مقتل ابني الزبير ( مصعب وعبد الله ) فأقام سنة . وقصد الشام فلجأ إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، فسأل عبد الملك في أمره ، فأمنه ، فأقام إلى أن توفي . أكثر شعره الغزل والنسيب ، وله مدح وفخر . ولقب بابن قيس الرقيات لأنه كان يتغزل بثلاث نسوة ، اسم كل واحدة منهن رقية . وأخباره كثيرة معجبة . وقيل : اسمه عبد الله . والصواب التصغير . له « ديوان شعر ـــ ط » (۱) .

#### السَّقَّاف

 $( \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot ) = \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot )$ 

عبيد الله بن محسن السقاف : متأدب مشارك حضرمي . له « مجموع مكاتبات – خ » رسائله إلى أصدقائه ، جمعها سالم بن حفيظ (١٥٥ ورقة ) و « القول الكاف في وصية آل الكاف ـ خ » بريم ورقة ، كلاهما في مكتبة الكاف بتريم ( حضرموت ) (٢)

عبيد الله بن محمد العبري = عبد الله بن محمد ٧٤٣)

الأولاد

# ابن عائشة ( ۰ ۰ ۰ ـ ۲۲۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۲ ۶۸م )

عبيد الله بن محمد بن حفص ابن معمر التيمي ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بابن عائشة : عالم بالحديث والسير ، أديب ، من أهل البصرة . زار بغداد ، وحدّث بها سنة ٢١٩هـ . وكان كريماً متلافاً أنفق على إخوانه ثروة كبيرة ، وافتقر . وعرف بابن عائشة لأنه من ولد عائشة بنت طلحة بن عبيد الله التيمي . ويقال له « العيشي » أيضاً (٢) .

#### الجابِري (۲۹۰ ـ ۲۹۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۹۹ م)

عبيد آلله بن محمد بن الغَمْر بن يحيى ، من بني جابر : وزير أندلسي ، اجتمع له البأس والأدب . له فتوح جمة . استوزره الأمير عبد الله بن محمد الأموي ( في الأندلس ) فتصرف في الكور وحجابة الأولاد والمدينة والخيل والكتابة والقيادة . وحج في أواخر أيامه ، ثم انصرف إلى قرطبة فانقبض عنه السلطان ، فأخلد إلى الخمول وأقام في داره إلى أن توفي (٣) .

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٧) بغية الرعاة ٣٧٠ وهو فيه عبيد الله بن عمر ، ومثله في كشف الظنون ١٧٠٩ والتصويب من غاية النهاية لابن الجزري ١: ٤٩٠ وفيه إشارة إلى أن بعض المؤلفين جعله اثنين ، ابن عمر ، و ، ابن عمر ، و ، و و و ترجم له مرتين . وفي البغية والكشف : ، مات سنة ٥٠٠ ، أما كتابه وفي غاية النهاية : ، بقي حيا إلى سنة ٥٠٠ ، أما كتابه ، الإفصاح ، ففي كشف الظنون أنه اختصر به كتاب ، المصباح ، في النحو ، للمطرزي . وهذا باطل لأن الحضرمي توفي بعد ولادة المطرزي . وهذا باطل لأن الحضرمي توفي بعد ولادة المطرزي باثني عشر عاما ٢٠ ، وكشف الكرب ، مركيس ٨١٨ وهدية ١ : ١٠٥٠ (وعنه تقدير وفاته) وكشف ٢١٠ و والأزهرية ٣ : ٣٥٥ . ٣٥٦ ودار

<sup>(</sup>۱) الأغاني . طبعة الساسي ٤ : ١٥٤ – ١٦٦. وطبعة الدار • : ٧٣ وانظر فهرسته . والموشح ١٨٦ وسمط اللآلي ٢٩٤ والجمحي ٣٠٥ – ٣٥٤ وشرح الشواهد ٧٤ والشعر والشعراء ٢١٢ ومعجم المطبوعات ٢٢٠ وخزانة البغدادي ٣ : ٢٦٥ – ٢٦٩ والتاج ١٠ : ١٥٥ وفيه تخطئة الجوهري في تسميته ، عبدالله .

 <sup>(</sup>۲) مراجع تاريخ اليمن ۲۷۸ ومخطوطات حضرموت ـ خ .
 (۳) وانظر هامش و العبري و .

<sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة ٢ : ٩٣ و ١٠١ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۱۰ : ۳۱۴.

<sup>(</sup>٣) الحلة السيراء ١٣٣.

#### المَهْدي الفاطِمي (۲۰۹ ـ ۳۲۲ ه = ۵۷۳ ـ ۹۳۶ م )

عبيد الله بن محمد الحبيب بن جعفر المصدَّق بن محمد المكتوم ، الفاطمي العلوي ، من ولد جعفر الصادق : مؤسس دولة العلويين في المغرب ، وجدّ العبيديين الفاطميين أصحاب مصر ، وأحد الدهاة . في نسبه خلاف طويل . كان يسكن سلمية (بسورية) ومولده بها ( أو بالكوفة ) وكان أبوه قد أرسل الدعاة ، وأعظمهم أبو عبد الله الحسين ابن أحمد الملقب بالعَلَم والشهير بالشيعي ، فمهَّد له بيعة المغرب ، وفتح بلداناً ، وناصرته قباثل كتامة ، ووعدها بقر ب ظهور « المهدي » إمام الزمان . ووصلت إلى المهدي رسل أبي عبد الله تدعوه ، فبلغ خبره المكتنى بالله العباسي ، فطلبه ، ففر من سلمية إلى العراق . ثم لحق بمصر فالاسكندرية ، ومنها إلى المغرب . وكان ظهوره بسجلماسة في أواخر ٢٩٦ ( كما في كنز الدرر) واستفحل أمره حتى بويع في القيروان بيعة عامة سنة ٢٩٧هـ. واستوطن « رقادة » عاصمة أواخر ملوك الأغالبة . وبعث الولاة الى طرابلس وصقلية وبرقة . واستولى على تاهرت . وحاول امتلاك مصر ، فقصدها مرتين ولم يظفر ، وقيل : دخل الإسكندرية . وعاد إلى المغرب فاختط مدينة « المهدية » سنة ٣٠٣ه، واتخذها قاعدة لملكه . ومات بها بعد أن حكم أربعاً وعشرين سنة . وأحباره كثيرة . وللدكتور حسن ابراهيم وطه شرف كتاب « عبيد الله المهدي إمام الشيعة الإسماعيلية \_ ط ، وكان يتولى أموره بنفســـه ، ليـــس لـــه وزيـر ولا حاجب (١)

(۱) ابن الأثير ۸: ۹۰ وما قبلها. وابي خلدون ٤: ۱۱ و ۳۰ ـ ۴۰ واتعاظ الحنفا ۱۷ ـ ۱۰۷ وفيه اختلاف الأقوال في نسبه. وابن خلكان ۱: ۲۷۳ وتاريخ الخميس ۲: ۳۸۵ وسماه « عبيد الله بن الحسين » وأوصل نسبه إلى عبد الله بن ميمون القداح ، وذكر أن الحسين أبا المهدي كان يقول إنه « الوصي » و « صاحب الأمر » ثم قال : كان الدعاة باليمن والمغرب يكاتبونه ، ولما نشأ المهدي جمل لنفسه نسأ هو « عبيد الله بن الحسين الحسين الحسين العدي و المسين الحسين العدي على المهدي جمل لنفسه نسأ هو « عبيد الله بن الحسين الحسين العدي الله بن الله بن الله بن العدي الله بن الله

#### الأَزْدي (۲۰۰ ـ ۳٤۸ = ۲۰۰ ـ ۹۰۹م)

عبيد الله بن محمد بن جعفر الأزدي : نحوي . له كتاب « الاختلاف » وكتاب « النطق » (۱) .

#### الأُسَدِي (۲۰۰ ـ ۳۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۹۷ م)

عبيد الله بن محمد بن جرو ، أبو القاسم الأسدي : معتزلي ، من العلماء بالعربية . من أهل الموصل . له « تفسير القرآن » و « الموضح » في العروض ، و « الأمد » في القراآت . وله شعر (۲) .

#### ابن بَطَّة (۳۰٤ ـ ۳۸۷ هـ = ۹۱۷ ـ ۹۹۷ م)

عبيد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن حمدان ، أبو عبد الله العكبري ، المعروف بابن بطة : عالم بالحديث ، فقيه من كبار الحنابلة . من أهل عكبرا مولداً ووفاة . رحل إلى مكة والثغور والبصرة وغيرها في طلب الحديث ، ثم لزم بيته أربعين منه ، فصنف كتبه وهي تزيد على مثة ، منها « الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة ـ ط » و « السنن » و « الإنكار على من قضى بكتب الصحف الأولى » و « التفرد والعزلة » . وفي رثائه البيت المشهور من قصيدة لتلميذه ابن شهاب :

ابن علي بن محمد بن موسى بن جعفر الحسيني العلوي العلولي . وفي أعمال الأعلام ٢٣ تأتى للمهدي أول ملوك الشيعة بافريقية ومصر ملك كبير بالمغرب، إليه فقتله وأخاه أحمد، وأوقع بزناتة، وأمر أن يدعى له على المنابر: اللهم صل على عبدك ووليك وخليقتك، القائم بأمر عبادك في بلادك، أبي محمد عبيد الله، الإمام المهدي بالله، أمير المؤمنين، كما صليت على آبائه خلفائك الراشدين المؤمنين، كما قضوا بالحق وكانوا به يعدلون ه! وكنز الدرر ٢: قضوا بالحق وكانوا به يعدلون ه! وكنز الدرر ٢:

(٢) إرشاد الأريب ٥ : ٥ وبغية الوعاة ٣٣٠ .

« هيهات أن يسأتي الزمسان بمثلسه إن الزمان بمثله لبخيل » (١) .

#### ابن شَاهٔ مِرْدان (۰۰۰ ــ نحو ۳۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۲۰۶ م )

عبيد الله بن محمد بن علي ، ابن شاه مردان الأبهري : أديب لغوي . له « حداثق الآداب \_ خ ، مجلد منه ، في دار الكتب ، مصورا عن البلدية (٣٦٣١/ج) (٢)

#### العُبْري (۷۲۰ ـ ۷۶۳ ه = ۷۰۰ ـ ۱۲۶۳م)

عبيد الله بن محمد الهاشمي الحسيني الفرغاني ، برهان السدين ، المعروف بالعبري : قاضي تبريز . ووفاته بها . حنني كان يقرىء أهل المذهبين ( الحنفية والشافعية ) ويُنعت بالشريف المرتفى ، مطاعاً عند السلاطين ، كثير التواضع ملاذا للضعفاء . شرح كتاب « المصابيح » ملاذا للضعفاء . شرح كتاب « المصابيح » الأصول حن » شرح منهاج الوصول الى علم المرياض ( رقم الفيلم ١٩٦١) مصورا عن الحرم النبوي ، في أصول الفقه ، و « شرح طوالع الأنوار للبيضاوي – و « شرح طوالع الأنوار للبيضاوي – في دار الكتب ، وأوقاف بغداد (٣) .

# صَدْر الشَّرِيعَة الأَصْغَر (٢٠٠ ـ ٧٤٧ م = ٢٠٠ ـ ١٣٤٦ م)

#### عبيد الله بن مسعود بن محمود بن

(۱) التبان - خ. وإيضاح المكنون ۱: ۸ والمنهج الأحمد - خ. وطبقات الحنابلة ۲: ۱۶۵ - ۱۵۳ ومختصره للنابلسي ۳۶۰ ومن دفائن الكنوز ٥ وفي كتاب أعيان الشيعة ٦: ٥ ، ابن بطة ، اثنان : حنبلي ، وهو ابن بطة بغتم الباء ١٠ . أقول : سماه بعض مؤرخيه ، عبد الله ، ورجحت ما في التبيان وطبقات ابن أبي يعلى ، وهو ، عبيد الله ١ . ووفاته في التبيان سنة ٢٨٤ هـ .

(۲) هدية ۱ : ۱۵۰ وكشف ۱۳۲ والمخطوطات المصورة
 ۱ : ۱۳۸۳ وهو فيه ۱ عبد الله ۱ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٣٤ وكشف ١١١٦ ودار الكتب
 ١ : ١٨٩ والكشاف لطلس ١١٩ ومخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسيم الثاني ، ص ٣٥.

<sup>(</sup>١) إر شاد الأريب ٥ : ٥ .

أحمد المحبوبي البخاري الحني ، صدر الشريعة الأصغر ابن صدر الشريعة الأكبر : من علماء الحكمة والطبيعيات وأصول الفقه والدين . له كتاب « تعديل العلوم – خ » و « التنقيح – ط » في أصول الفقه ، وشرحه « التوضيح – ط » في فقه الحنفية ، و « النقاية ، مختصر في فقه الحنفية ، و « النقاية ، مختصر و « الوقاية – ط » مع شرح القهستاني ، و « الوشاح » في علم المعاني . توفي في غارى (۱) .

#### الحَكِيم المَغْرِبي (٤٨٦ ـ ٤٨٩ه = ١٠٩٣ ـ ١١٥٥ م)

عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الباهلي ، أبو الحكم : أديب ، عالم بالطب والهندسة والحكمة . له « ديوان شعر » جيد ، يغلب عليه المجون ، سهاه « نهج الوضاعة لأولي الخلاعة » وذكر فيه جملة من شعراء كانوا في دمشق كطالب الصوري ونصر الهيتي وعرقلة ، ورثى فيه أنواعاً من الدواب والأثاث وخلقاً من المغنين . وهو أندلسيّ الأصل ، من أهل المرية ولد باليمن ، واشتهر ببغداد ، وكان طبيب المارستان في معسكر السلطان السلجوقي ، حيث حلّ وخيّم . وتوفي في دمشق ١٦) .

#### ابن رَئِيس الرُّؤَسَاء (۲۰۰۰ ـ ۹۲ م ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۹۶ م)

عبيد الله بن المظفر بن هبة الله ابن رئيس الرؤساء : وزير . كان فاضلا عاقلا ، له علم بالأدب ، وشعر . قتلته الباطنية وهو خارج إلى الحج في أيام

المستضيء العباسي (١) .

#### غُبَيْد الله بن مَعْمَر (۲۰۰ ـ ۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۲۵۰ م )

عبيد الله بن معمر بن عثمان التيمي القرشي : أمير ، من القادة الشجعان الأشداء ، ومن أجواد قريش . ولاه عثمان بن عفان قيادة جيش الفتح في أطراف إصطخر ، ونشبت معارك استشهد في إحداها . وبلغ من قوته أنه كان يأخذ عظم البقر الشديد الذي لا يكسر إلا بالفؤوس فيكسره بيده ويأخذ مخه (٢) .

#### ابن خاقان (۲۰۹ ـ ۲۲۳ ه = ۸۲۶ ـ ۲۷۹م )

عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، أبو الحسن : وزير ، من المقدمين في العصر العباسي . استوزره المتوكل والمعتمد . وكان عاقلا حازماً ، استمر في الوزارة إلى أن توفى (٣) .

#### ابن يُونس (۲۰۰ ـ ۹۳ م = ۲۰۰ ـ ۱۱۹۷ م)

عبيد الله بن يونس بن أحمد الأزجي البغدادي ، جلال الدين ، أبو المظفر : وزير ، من أهل بغداد ، نسبته إلى باب الأزج فيها . كان عالماً بأصول الدين والفقه والحساب والهندسة والجبر والمقابلة ، حنبلياً . له كتاب في « أوهام أبي الخطاب الكلوذاني » في الفرائض والوصايا ، وكتاب في « أصول الدين والمقالات » وكتاب في « أصول الدين والمقالات » كان يقرأ عليه كل أسبوع . وتنقل في الولايات إلى أن استوزره الخليفة الناصر لدين الله سنة ٩٥٠ وأرسله سنة ٩٥٠ على رأس جيش لمحاربة السلطان طغرل

ابن أرسلان ، فكانت المعركة بقرب همذان ، وتفرق عسكره وأسر . ثم أطلق وعاد إلى بغداد ، وقد تولى الوزارة غيره ، فولاه الخليفة أمر المخزن والديوان ، ثم جعله أستاذ الدار ٥٩٩ وصار كالنائب في الوزارة إلى سنة ٥٩٠ ونكبه الوزير «ابن القصاب » في خبر طويل ، فاعتقل . ومات في سجنه ، ودفن في السرداب بدار الخليفة . والمؤرخون مختلفون فيه حمداً وذماً . وأخذ عليه بعضهم أنه أخرب بيت الشيخ عبد القادر الجيلاني وشتت أولاده وبعث من نبش قبره ورمى وشتت أولاده وبعث من نبش قبره ورمى بعظامه في اللجة (١) .

#### عُبَيْدة بن الحارث (۲۲ ق ه ـ ۲ ه = ۲۲ ه \_ ۲۲۶ م )

عبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف ، أبو الحارث : من أبطال قريش و في الجاهلية والإسلام . ولد بمكة ، وأسلم قبل دخول النبي عليه دار الأرقم . وعقد له النبي ثاني لواء عقده بعد أن قدم المدينة ، وبعثه في ستين راكباً من المهاجرين ، فالتقى بالمشركين وعليهم أبو سفيان بن حرب ، في موضع يقال له شنية المرة » وكان هذا أول قتال جرى في الإسلام . ثم شهد بدراً وقتل فيها (٢) .

 <sup>(</sup>١) الفوائد البهية ١٠٩ – ١١٢ ومفتاح السعادة ٢: ٦٠ و ١٩٩ والصادقية .
 الثالث من فهرست جامع الزيتونة ١٣ وخزائن الأوقاف .
 ٩٩ وسركيس ١١١٩.

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ۱ : ۲۷٤ وطبقات الأطباء ۲ : ۱٤٥ ـ
 (۵) ونفح الطيب ۱ : ۲۹۱ ثم ۲ : ۱۷ و ۱۹۵ و هو ميد الله بغير تصغير . ولد بالمرية وخدم السلطان محمود بن ملكشاه سنة ۲۲۱ هو وأنشأ له في معسكره مارستانا ينقل على أربعين جبلا .

<sup>(</sup>١) الإعلام، لابن قاضي شهبة \_ خ. و وفيات سنة ٥٩٣ والنجوم الزاهرة ٦: ١٤٧ وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١: ٣٩٣ \_ ٣٩٥ وهو فيه ه عبد الله ، مكبراً، تصحيف. والكامل لابن الأثير ١٠: ١٠.

 <sup>(</sup>٧) الإصابة . ت ٥٣٧٧ وإمتاع الأسماع ١ : ٥٦ و ٩٩ ونسب قريش ٩٤ و ١٥٢ والمحبر ١١٦٦ .

<sup>(</sup>۱) ذيل الروضتين ۸ . (۲) الإصابة ، الترجمة ۳۱۹ وابن الأثير : حوادث سنة ۲۳ .

 <sup>(</sup>٣) دول الإسلام للذهبي ١: ١٢٥ والطبري ١١:
 ٢٤٦ والديارات ٨٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١:

#### غُبَيْدَة بن حَمِيد (۱۰۷ ــ ۱۹۰ هـ = ۷۲۵ ــ ۸۰۱م)

عبيدة بن حميد بن صهيب الكوفي ، المعروف بالحدّاء : مؤدب الأمين العباسي ، ومن حفاظ الحديث . قدم بغداد من الكوفة في أيام هارون الرشيد ، فأمره الرشيد بتأديب ابنه محمد ( الأمين ) فلم يزل معه حتى مات (١) .

#### غُبَيْدَة بن سَوَّار (۲۰۰ ـ ۱۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۲۶۲م)

عبيدة بن سوار التغلبي : قائد ، من الشجعان . خرج مع الضحاك بن قيس على مروان بن محمد في العراق . ولما قتل الضحاك انصرف عبيدة إلى شيبان بن عبد العزيز ، فخرج معه ، وجعله شيبان على مقدمة جيش له سيره من البصرة لقتال يزيد بن عمر بن هبيرة (أمير العراق) فقتله يزيد على مقربة من البصرة (٢) .

#### عُبَيْدَة الطُّنْبُورية (۰۰۰ ــ نحو ۲۲۵ هـ = ۰۰۰ ــ نحو (۸٤٠ ــ نحو

عبيدة الطنبورية : من المحسنات المتقدمات في صناعة الغناء والمعرفة بالأدب ، من أهل بغداد . وبعض علماء الفن من معاصريها يرون لها الرياسة والأستاذية في صناعتها . كانت من أحسن الناس وجها وأطيبهم صوتاً . وكان إسحاق بن إبراهيم يقول : الطنبور إذا تجاوز عبيدة هذيان . توفيت في أيام المعتصم العباسي (٣) .

### غُبَيْدَة السُّلَمي (۰۰۰ ـ بعد ۱۱۶ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۷۳۲م )

عبيدة بن عبد الرحمن بن أبي الأغر

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٥ وتهديب ٧ : ٨١ .

(٢) ابن الأثير ٥ : ١٣٢ .

(٣) الأغاني ١٩ : ١٣٤ والدر المنثور ٣٢٧.

السلمي من بني ثعلبة بن بهثة بن سُليم : والي إفريقية والأندلس . وهو ابن أخي « أبي الأعور السلمي » صاحب خيل معاوية بصفين . ولاه هشام بن عبد الملك على المغرب ، بعد وفاة بشر بن صفوان ، فدخل القيروان سنة ١١٠هـ، ونظر في أمر المغرب والأندلس معاً . واستمر أربع سنين وستة أشهر . قال ابن الأثير : « ثم إن عبيدة سار من إفريقية إلى الشام ـ سنة ١١٤ ــ ومعه الهدايا والإماء والعبيد والدواب وغيرها شيء كثير ، واستعفى هشاماً فأجابه إلى ذلك ، وعزله » وقال ابن عذاري ما خلاصته : لما دخل عبيدة إفريقية أخذ عمال بشر بن صفوان وأغرمهم وعذبهم ، فأنشأ الحسام بن ضرار الكلبي أبياتاً بعث بها إلى هشام بن عبد الملك ، فعزله <sup>(١)</sup> .

# عَبِيدَة السَّلْماني ( ۲۰۰۰ – ۲۹۱ م )

عبيدة بن عمرو (أو قيس) السلماني المرادي : تابعي . أسلم باليمن . أيام فتح مكة ، ولم ير النبي عليه . وكان عريف قومه . وهاجر إلى المدينة في زمان عمر . وحضر كثيراً من الوقائع ، وتفقه ، وروى المحديث . وكان يوازي شريحاً في القضاء (٢) .

#### عَبيدة بن هُبَل (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عبيدة بن هبل بن عبد الله ، من كنانة عدرة ، من القحطانية : جدُّ جاهلي ، لبعض بنيه شهرة (٣) .

(٣) سبائك الذهب ٢٩ ونهاية الأرب ٢٨٤ .

#### عبيدة بن هِلَال ( ۰ ۰ - ۷۷ ه = ۰ ۰ - ۲۹۳ م )

عبيدة بن هلال اليشكري : من رؤساء الأزارقة وشعرائهم وخطبائهم . كان في أول « خروجه » من المقدمين فيهم ، وأرادوا مبايعته ، فقال : أدلكم على من هو خير لكم مني : قطري بن الفجاءة المازني . فبايعوا قطرياً ، وظل عبيدة إلى جانبه زمناً . ووقع الخلاف بين الأزارقة ، ففارقه وانحاز إلى حصن قومس فين نيل جبال طبرستان ) وسير الحجاج سفيان بن الأبرد الكلبي في جيش عظيم ، فطلب قطري بن الفجاءة حتى لقيه في أحد شعاب طبرستان ، وقتل قطري ، وتبع سفيان بن الأبرد عبيدة وحاصره في حصن قومس إلى أن قتله وقتل من

عُبَيْس = العَبَّاس بن هِشَام ٢٢٠

عت ابن الْعَنَائِقي = عَبْد الرَّحْمٰن بن محمد ١٩٠٠ ابن عَنَّاب = عَبْد الرَّحْمٰن بن محمد ابن عَنَّاب = عَبْد الرَّحْمٰن بن محمد ١٠٠٠

#### عَتَّاب بن أَسِيد (۱۳ ق ه ـ ۱۳ ـ ۱۳۶ م )

عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية ابن عبد شمس ، أبو عبد الرحمن : وال أموي قرشي مكي ، من الصحابة . كان شجاعاً عاقلا ، من أشراف العرب في صدر الإسلام . أسلم يوم فتح مكة ، واستعمله النبي عليها عند مخرجه

<sup>(</sup>١) الاستقصا ١ : ٧٤ وابن الأثير ٥ : ٥٥ و ٦٤ والبيان المغرب ١ : ٥٠ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٤٥٠. والخلاصة النقية ١٤ وهو في تاريخ ابن خلدون ٢ : ٢٠٧ ، عبيد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي الأعور ١ .

 <sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ١: ٤٧ والنووي ١: ٣١٧ وابن
 سعد ٦: ٣٦ والتاج ٢: ١١٤ واللباب ١: ٥٩٠
 وتاريخ الإسلام ٣: ١٩١.

إلى حنين ( سنة ٨ ه ) وكان عمره ٢١ سنة . وأقرّه أبو بكر ، فاستمر فيها إلى أن مات ، يوم مات أبو بكر . وفي المؤرخين من يذكر أنه عاش والياً على مكة إلى أواخر أيام عمر ، فتكون وفاته في أوائل سنة ٢٣ه ( ٢٤٣م ) (١) .

#### عَتَّابِ بن سَعْد (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عتاب بن سعد بن زهير بن جشم ، من تغلب : جد جاهلي . ينسب إليه كلثوم ابن عمرو العتابي الشاعر (٢) .

#### عَتَّاب بن هَرْمي (۲۰۰ ــ نحو ۷۰ ق ه = ۲۰۰ ــ نحو ۱۹۵۵ )

عتاب بن هرمي بن رياح بن يربوع:
من سادات العرب في الجاهلية . كانت
له « الردافة » في أيام الملك المنذر ابن
ماء السهاء . والردافة ، هي أنه إذا ركب الملك
ركب وراءه ، وإذا نزل ، جلس عن يمينه
وتُصرف اليه الكأس بعد أن يشرب الملك ،
وله ربع غنيمة الملك من كل غزوة
يغزوها . وله إتاوة على كل من في طاعة
الملك . مات في حياة المنذر (٣) .

#### عَتَّاب بن وَرْقاء ( ۲۰۰۰ ــ ۷۷ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۲۹۲ م )

عتاب بن ورقاء بن الحارث بن عمرو، أبو ورقاء الرياحي اليربوعي التميمي : قائد . من الأبطال . ولاه مصعب بن الزبير إمارة أصبهان . وانتدبه لقتال الخارجين عليه في الريّ ، فسار إليهم وقاتلهم ففتح الري عنوة ، ومهد أمورها .

(٣) النقائض، طبعة ليدن ٦٦.

وانتظم بعد ذلك في أمراء جيش المهلب . ثم انتدبه الحجاج لقتال شبيب بن يزيد ، بعد أن عجزت جيوشه عن مقاومته ، وسير معه جيشاً كثيفاً من أهل الشام والعراق ، فلحق شبيباً وقاتله قتالا مراً ، وقتل في وقعة له معه تُعرف بيوم عتاب ، قتله عامر بن عمير التغلبي من أصحاب شبيب (۱) .

الْعَنَّانِي = كُلْنُوم بن عَمْرو ٢٢٠ الْعَنَّانِي = محمَّد بن عليّ ٥٥٦ الْعَنَّانِي : أحمد بن محمَّد ٥٨٦ أَبُو الْعَنَّانِي : أحمد بن محمَّد ٢١١ أَبُو الْعَنَاهِيَة = إسماعيل بن القاسم ٢١١

عِشْبَان بن مالِك (۰۰۰ ــ نحو ٥٠ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۲۷۰ م )

عتبان بن مالك بن عمرو بن العجلان الأنصاري الخزرجي السالمي : صحابي ، من البدريين . آخى النبي عَلِيلَةٍ بينه وبين عمر . وكان ضعيف البصر ثم عمي . ومات في خلافة معاوية . ويُعد في أهل المدينة . له عشرة أحاديث (٢) .

ابن عُمْنَبَةً = عُبَيْد الله بن عبْد الله ٩٨

غُنْبَةَ (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عتبة (غير منسوب): جدًّ. بنوه بطن من بني رياح بن هلال بن عامر ابن صعصعة ، منهم بالمغرب الأقصى خلق كثير (٣).

(۱) ابن الأثير ٤: ١٦٢ والمسعودي . طبعة باريس .

•: ١٤٥ والطبري ٧: ٢٤٢ والمبرد ٢: ٢١٩ – ٢٢٩ والبداية والنهاية ٩: ١٧٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٣: ٢٢١ و ١٢٣ وفي شذرات الذهب ١: ٨٣٠ الرباحي بالباء الموحدة ، وليس يصداب .

(۲) كشف النقاب ـ خ . ونكت الهميان ١٩٨ والإصابة :
 ت ٣٩٨ وتهذيب التهذيب ٧ : ٩٣ وهو في المحبر
 ٣٠٤ من ه العرجان الأشراف » .

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٨٤.

عُتْبَة بن العُبَاب (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عتبة بن الحباب بن المنذر بن الجموح الأنصاري : شاعر غزل ، من أهل المدينة . كان في العصر الأموي ، وخبره مع عشيقته « ريا » بنت الغطريف لخصناه في ترجمتها . قتل على مقربة من المدينة (١) .

#### عُتْبَهَ بن رَبِيعَهَ (۲۰۰۰ ـ ۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۶م)

عتبة بن ربيعة بن عبد شمس ، أبو الوليد : كبير قريش وأحد ساداتها في الجاهلية . كان موصوفاً بالرأي والحلم والفضل ، خطيباً ، نافذ القول . نشأ يتيماً في حجر حرب بن أمية . وأول ما عرف عنه توسطه للصلح في حرب الفِجَارِ ( بین هوازن وکنانة ) وقد رضی الفَريقان بحكمه ، وانقضت الحرب على يده . وكان يقال : لم يسد من قريش مملق إلا عتبة وأبو طالب ، فانهما سادا بغير مال . أدرك الإسلام ، وطغى فشهد بدراً مع المشركين . وكان ضخم الجثة ، عظيم الهامة ، طلب خوذة يلبسها يوم « بدر » فلم يجد ما يسع هامته ، فاعتجر على رأسه بثوب له ، وقاتل قتالا شديداً ، فأحاط به على بن أبي طالب والحمزة وعبيدة بن الحارث ، فقتلوه (۲) .

#### عُتْبَة ابن أبي سفيان (۲۰۰ ـ ٤٤ هـ = ۲۰۰ ـ ۲٦٤ م)

عتبة ابن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس : أمير مصر . وليها من قبل أخيه معاوية ، فقدمها سنة ٤٣ ه . ثم خرج إلى الإسكندرية مرابطاً ، فابتنى داراً في حصنها القديم ، وتوفي بها . كان عاقلاً فصيحاً مهيباً ، من فحول بني أمية . شهد

<sup>(</sup>۱) الإصابة . ت ۳۹۳ وتاريخ الإسلام للنهي ۱ : ۳۸ واللباب ۲ : وخلاصة الكلام ۳ وشدرات ۱ : ۲۸ واللباب ۲ : ۱۱۸ وفي كتاب ، الأسامي والكنى ـ خ ، للحاكم الكبير : ، مات بمكة سنة ثلاث عشرة . ويقال : مات يوم مات أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، . (۲) اللباب ۲ : ۱۱۸ .

<sup>(</sup>١) تزيين الأسواق ٩٧ .

 <sup>(</sup>۲) الروض الأنف ۱ : ۱۲۱ ونسب قریش ۱۵۲ و ۱۵۳ والمحبر : انظر فهرسته . وبلوغ الأرب ۱ : ۲٤۱ ورغبة الآمل ۲ : ۲۰۰ ثر ۳ : ۲۳۷ .

ثلاثة : عامر بن الطفيل ، وبسطام بن قيس ، وعتيبة بن الحارث . وقال أبو

هلال العسكري : كانوا يقولون : لو أن القمر سقط من السهاء ما التقفه غير

بعتيبة بن الحارث بـن شهـــاب

وأعزهم فقداً على الأصحاب »

قتله ذؤاب بن ربيعة ( بالتصغير ) بن

عُتَيْبَة بن مِرْدَاس

عتيبة بن مرداس ، من بني كعب بن

عمرو بن تميم : شاعر هجاء مقل ،

مخضرم . أدرك الجاهلية والإسلام . وشهد

حنيناً مع المشركين . وأسلم بعدها . قال

الأصمعي: أنعت الناس للإبل عتيبة (٢) .

ابن عَتِيق = الحُسَين بن عَتِيق ٦٨٠

عتيبة ، لثقافته . وقال الشاعر :

« إن يقتلوك فقــد ثللــت عروشهــم

« فأشدهم بأساً عملى أعمدائه

مع عثمان يوم الدار ، وشهد يوم الجمل ، مع عائشة ، وفقئت عينه . وحج بالناس سنة ٤١ وسنة ٤٢ . قال الأصمعي : الخطباء من بني أمية عتبة بن أبي سفيان ، وعبد الملك ابن مروان <sup>(١)</sup> .

#### أَبُو السَّائب الهَمذَاني (377 - 474 = 444 - 1789)

عَتبة بنَّ عبيدً الله بن موسى الهمذاني ، أبو السائب : قاض ، من أهل همذان . غلب عليه في ابتداء أمره علم التصوف والميل إلى أهل الزهد ، وقصد بغداد فتفقه على مذهب الشافعي ، وسافر إلى المراغة فتقلد الحكم بها وبأذربيجان . ونشبت ُفتنة ، فعاد إلى بغداد . وعرف فضله فتقلد أعمالا جليلة بالكوفة وديار مضر والأهواز . ثم كان قاضي القضاة ببغداد سنة ٣٣٨هـ، واستمر إلى أن توفي . قال السبكى : وهو أول من ولي قضاء القضاة من الشافعية ببغداد (٢) .

#### عُتْبَة بن غَزْوَان (٤٠ ق ه \_ ١٧ ه = ١٨٥ \_ ١٣٨م)

عتبة بن غزوان بن جابر بن وهيب الحارثي المازني ، أبو عبد الله : باني مدينة البصرة . صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، وشهد بدراً . ثم شهد القادسية مع سعد بن أبي وقاص . ووجهه عمر إلى أرض البصرة والياً عليها ، وكانت تسمى « الأبلة » أو « أرض الهند » فاختطها عتبة ومصرها . وسار إلى ميسان وأبزقباذ فافتتحهما . وقدم المدينة لأمر

(١) السيرة الحلمية ٢ : ١٣٨ ونسب قريش ١٢٥ و ١٥٣ والنجوم الزاهرة ١ : ١٢٧ ــ ١٢٤ ورغبة الآمل ٤ : ٣٣ ثم ٨ : ١٥٩ و ٢٧١ .

(۲) طبقات السبكي ۲ : ۲٤٤ ومسكويه ٦ : ۱۲۳ و ۱۸٤ وتاريخ بغداد ١٢ : ٣٢٠ وشذرات الذهب ٣ : ٥ والكامل لاس الأثير : حوادث سنة ٣٣٨ و ٣٥٠ وهو فيه « عتبة بن عبد الله » ومثله في البداية والنهاية ١١ : ٢٣٧ وهو في طبقات المصنف ٢٣ ء عقبة بن عبد الله ، تصحيف.

العُتْبِي = محمد بن عُبَيْد الله ٢٢٨ العُنبي = محمد بن أحمد ٢٥٥ الْعُتْبِي = عُبيد الله بن أحمد ٣٩٠ الْعُتْبَى ( المؤرخ ) = محمد بن عبد الجَبَّار الْعَتْبِي = خَلِيفة بن محمد ١١٦٠ الْعُتْبَى = خَلِيفة بن محمد ١١٩٧ الْعُبَقِي = عَبْد الرَّحْمٰن بن القاسِم ١٩١ الْعُتَقِي = محمَّد بن عَبْد الله ٣٨٥ العَنَكي = عَبَّاد بن عَبَّاد ١٨١

# عُتْوَارَة

عتوارةً بن عامر بن ليثٍ بن بكر بن عبد مناة ، من كنانة : جدّ جاهلي . من نسله أبو الهيثم سلمان بن عمرو العتواري المصري ، من رواة الحديث (٢) .

# عُتَيْبَة بن الحارث

عتيبة بن الحارث بن شهاب التميمي : فارس تميم في الجاهلية . كان يلقب « سم الفرسان » و « صياد الفوارس » ويضرب المثل به في الفروسية . قال ابن أبي الحديد : كانوا يعدون أبطال الجاهلية

(١) ابن سعد ٣ : ٦٩ ثم ٧ : ١ وصفة الصفوة ١ : ١٥١

وحلية الأولياء ١ : ١٧١ وذيل المذيل ٤٠ والمناوي

١ : ٦٩ وإمتاع الأسماع ١ : ٥٧ وتهذيب الأسماء

١ : ٣١٩ والبداية والنهاية ٧ : ٤٩ وكشف النقاب ــ خ .

والبلاذري ٣٥٨.

(٢) اللباب ٢: ١٢١ .

خاطب به أمير المؤمنين عمر ، ثم عاد فمات في الطريق . وكان طويلا جميلا من الرماة المعدودين . روى عن النيّ مَلِّالِيَّةِ أُربعة أحاديث <sup>(١)</sup> .

العتكي ( البصري ) = مسعود بن عمرو

الْعَتَكَى = زِيَاد بن الْمغِيرة ١٩١

ابن عَتِيق = سَعْد بن حَمَد ١٣٤٩ عَتِيق بن خَـلَف

(۰۰۰ ـ ۲۲ ٤ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۰۱م)

عتيق بن خلف التجيبي ، أبو بكر : مؤرخ ، واعظ . من أهل القيروان . له كتباب « الافتخبار » وكتباب « الطبقات » <sup>(۲)</sup> .

### الفَصِيح الصُّنْهاجي

عتيق بن علي بن حسن الصنهاجي ، أبو بكر ، المعروف بالفصيح : قاض ،

<sup>(</sup>١) جمهرة الأمثال ٢: ١١١ وجمهرة الأنساب ١٨٤ وشرح نهج البلاعة ٣ : ٢٧٩ ووقع فيه اسمه « عتبة » من خطأ النسخ أو الطبع . ورغبة الآمل ٢ : ١٥٥ څ ۲ : ۹۲ .

<sup>(</sup>٢) سمط اللآلي ٦٨٦ والإصابة : الترجمة ٦٤١٣ والتبريزي

<sup>(</sup>٣) معالم الإيمان ٣ : ١٩٨ .

له شعر في « ديوان » . أصله من مكناسة الزيتون . نشأ بفاس ، وحج فزار بغداد ومصر ، وتفقه بالخلافيات في العراق . وكتب بخطه علماً كثيراً ، وأُخِذ عنه بتونس وتلمسان وغيرهما . واستقر بمراكش سنة وهله فولي قضاء الخضراء . واشتكى أهلها منه ، فصرف . وتوفي بمراكش (۱) .

#### عَتِيق بن عِيسیٰ · (٤٩٦ ـ ٥٤٨ هـ = ١١٠٢ ـ ١١٥٣م )

عنيق بن عيسى بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الخزرجي أبو بكر ، من ذرية عبادة بن الصامت : فاضل أندلسي ، من أهل قرطبة . أخذ عن جماعة ، منهم القاضي عياض . له « برنامج » قيد فيه رواياته ، و « رسالة في الفتن والأشراط » و « مصنف » جمع فيه كلام شيخه ابن العريف ، نظماً ونثراً ، وآخر جمع فيه كلام « ابن الأبار » ورسائله وحكمه ، كلام « ابن الأبار » ورسائله وحكمه ،

ابن عَتِيك = عَبْد الله بن عَتِيك ١٢

#### عَتِيك (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

ا \_ عتيك بن الأزد بن عمران بن عمرون بن عمرون بن عمرو مزيقياء ، من كهلان ، من قحطان : جدَّ جاهلي يماني قديم ، النسبة إليه « عَتكي » بفتحتين . من نسله المهلب بن أبي صفرة العتكى الأزدي (٣) .

٢ ـ عتيك بن ثعلبة بن الدُّول ، من بكر بن واثل ، من العدنانية : جدُّ جاهلي .
 النسبة إليه « عتكي » بفتحتين كالأول .
 من بنيه محكم اليمامة (٤) .

(٤) نهاية الأرب ٢٨٥.

عَتِيك (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عتیك بن قیس بن هیشة بن أمیة ابن معاویة : شاعر جاهلی . له رثاء فی عمرو بن حممة الدوسی (۱) .

عث ابن عُثمان = محمّد بن عَبْد الوَهّاب ۱۲۱۳

النَّابُلُسي (۲۰۰ ـ نحو ۱۸۵ هـ = ۲۰۰ ـ نحو ۱۲۸۲ م )

عثمان بن إبراهيم النابلسي ، ثم الصفدي ، فخر الدين : مؤرخ أديب ، من أمراء الدولة الأيوبية . ولاه السلطان نجم الدين أيوب النظر على الدواوين المصرية ( سنة ١٣٣) وصنف بأمره « لمع القوانين المضية في دواوين الديار المصرية ـ خ بخطه ، في التيمورية (٣٧٧ مجاميع ) في ١٧ لوحة ، فرغ منه سنة ٢٥٦ و « تجريد في خزانة أيا صوفية باستنبول ، و « تاريخ في خزانة أيا صوفية باستنبول ، و « تاريخ الفيوم ـ ط » يسمى « إظهار صنعة الحي القيوم في ترتيب بلاد الفيوم » قدمه الى نجم الدين سنة ١٤٦ (٢).

#### المَارِ دِينِي ( ١٩٥٠ - ١٣٣١ م = ١٢٥٢ – ١٣٣١ م )

عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني ، ويقال له ابن التركماني : فقيه ، من العارفين بالتفسير انتهت إليه رياسة الحنفية بالديار المصرية . وتوفي في القاهرة . له « شرح الوجيز الجامع لمسائل الجامع لحير للشيباني . فقه (٣) .

### ابن السَّمَّاك (۲۰۰ ـ ۲۶۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۵۰ م )

عثمان بن أحمد بن عبيد الله بن يزيد ، ابو عمرو الدقاق ، ابن السماك : مسند بغداد . وبها وفاته . كان ثقة ثبتا ، كتب المصنفات الكبار بخطه . من كتبه « الديباج \_ خ » و « الأمالي \_ خ » و « وفيات الشيوخ \_ خ » أجزاء منها كلها ، في الظاهرية (١) .

#### ابن أي الحَوَافِر (٦٢٩ ـ ٧٠١ هـ = ١٢٣٢ ـ ١٣٠١ م)

عَمَّانَ بَنْ أَحمد بن عَمَّانَ بن هبة الله ، الشافعي القيسي جمال الدين ابن أبي الحوافر : طبيب . له « بدائع الألوان في منافع الحيوان ـ خ » في شستر بتي (٢) .

#### السُّلطان أَبُو سَعِيد المَرِيني ( ۷۸۶ ــ ۸۲۳ ــ ۱۶۸۰ م )

عثمان بن أحمد بن إبراهيم بن علي ، من بني عبد الحق ، أبو سعيد المريني : من ملوك الدولة المرينية في المغرب . وهو ثالث الإخوة الأشقاء من أبناء أحمد بن إبراهيم الذين تولوا الملك من بعده . بويع بفاس بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٨٠٠ه) وكان التصرف في دولته للوزراء والحجاب . وفي أيامه استولى البرتغال على مدينة «سبتة » سنة أيامه استولى البرتغال على مدينة «سبتة » سنة الدولة المرينية ، واستمر أبو سعيد إلى أن الدولة المرينية ، واستمر أبو سعيد إلى أن قتله وزيره عبد العزيز اللبابي (") .

#### ابن قائِد (۱۰۰۰ – ۱۰۹۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۲۸۲ م)

عَمَّانَ بن أحمد بن سعيد بن عمَّان بن قائد النجدي : فقيه ، من أفاضل

<sup>(</sup>١) جذوة الاقتباس ٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) الذيل والتكملة \_ خ

<sup>(</sup>٣) جمهرة الأنساب ٣٤٨.

<sup>(</sup>١) راجع أمالي القالي ٢ : ١٤٣ .

 <sup>(</sup>۲) المخطوطات المصورة ۱ . ۵۰۵ و ۲ : ۲۲۰ وإيضاح المكنون ۱ : ۲۲۸ و ۲ : ٤١٠ ودار الكت ٥ : ۲۰۱ .
 ۳۱۹ .

 <sup>(</sup>٣) الفوائد البهية ١١٥ والدرر الكامنة ٢ : ٣٥٥ وحس
 المحاضرة ١ : ٢٦٧ .

 <sup>(</sup>١) ابن قاضي شهبة ، في الإعلام ، بحطه . والعبر ٢ :
 ٢٦٤ وانظر التراث ١ : ٤٦٣ .

<sup>(</sup>٢) شستريتي ٤٣٥٢ والدرر الكامنة ٢ : ٤٣٧ .

<sup>(</sup>٣) جلوة الاقتباس ٢٨٩ والاستقصا ٢ : ١٤٤ والصوء اللامع ٥ : ١٧٤ .



عثمان بن أحمد النجدي الحنبلي عن مخطوطة من كتاب ، منتهى الإرادات ، في المكتبة الأزهرية ، ١٩ فقه حنبلي ــ ٥٤٠٢ ، .

النجديين . ولد في العيينة ( بنجد ) ورحل إلى دمشق فأخذ عن علمائها . وانتقل إلى القاهرة فتوفي فيها . له « هداية الراغب في شرح عمدة الطالب \_خ» في فقه الحنابلة ، و « حواش على منتهى الإرادات ح » فقه ، ورسالة في « الرضاع » و « نجاة الحلف في اعتقاد السلف \_ ط » واختصر « درة الغواص » مع تعقبات يسيرة (١) .

# ابن الحَوْراني (٠٠٠ \_ بعد ١١١٧ ه = ٠٠٠ \_ بعد ١٧٠٥ م )

عَمَّانَ بن أحمد بن محمد بن رجب بن سويح بن سعيد السويدي الحوراني ثم الدمشقي: واعظ في الجامع الأموي، من أهل الشاغور في دمشق. له كتب، منها

(١) السحب الوبلة \_ خ. وابن بشر ١: ٨٦ وسماه

« عثمان بن قائد » وخزائن الأوقاف ٩٤ والكتمحامة

« الإرشاد إلى طريق الرشاد » و « إرشاد الطلاب الى معاشرة الأحباب » و « بلوغ المنى في أسباب الغنى » و « الإشارات الى أماكن الزيارات ـ ط » أنجز تأليفه سنة ١١١٧ وهو غير الكتاب المسمى بهذا الاسم ، من تأليف محمود بن محمد الزوكاري المتوفى سنة ١٠٣٧ (١).

#### ابن أبي العَلَاء (٦٤٢ ـ ٧٣٠ هـ = ١٢٤٤ ـ ١٣٣٠ م)

عثمان بن إدريس أبي العلاء ابن عبد الله ابن عبد الحق المريني ، أبو سعيد : أمير مجاهد بطل . من بني مرين أصحاب الدولة المرينية بالمغرب . كانت إقامته أيام السلطان يوسف بن يعقوب ، في الأندلس ، مؤالياً لبني الأحمر . واشترك معهم في الاستيلاء على بلاد غمارة . ودعا إلى نفسه ، فتغلب على بلاد غمارة . ودعا إلى نفسه ، فتغلب

على بلاد ، منها آصيلا والعرايش ، وانتهى إلى قصر كتامة . وأراد السلطان يوسف أن يطارده فعاجلته المنية ، فقاتله السلطان أبو ثابت ( عامر بن عبد الله ) فتحصن ابن أبي العلاء بسبتة . ومات أبو ثابت ، وولي أبو الربيع (سليمان بن عبد الله) فهاجمه ابن أبي العلاء ، فلم يفلح . وتصافى بنو الأحمر وأبو الربيع ، فأيس ابن أبي العلاء من المغرب ، فعبر البحر إلى الأندلس وولي مشيخة الغزاة بها ، فكانت له في جهاد الإفرنج اليد البيضاء . وعلا أمره بالأندلس وزاحم ملوكها من بني الأحمر في رياستهم وجبايتهم ، من بني الأحمر في رياستهم وجبايتهم ، من بني الأحمر في رياستهم وجبايتهم ، فصانعوه . واستمر مجاهداً ، فاستوفى فصانعوه . واستمر مجاهداً ، فاستوفى في الحرب (١) .

#### العِماد السَّلَماسي (۸۹ه ـ ۲۶۶ه = ۱۱۹۳ ـ ۱۲۶۱م)

عثان بن إسماعيل بن خليل ، عماد الدين السلماسي : أديب من الشعراء الكتاب : أصله من بلدة سلماس ( بالتحريك ) من مدن أدربيجان . انتقل أبوه منها إلى القاهرة فولد بها صاحب الترجمة . وتنقل هذا في دواوين الإنشاء ثم كان ناظر البيمارستان السلطاني بالقاهرة . ووردت عليه رسالة من كاتب سلطان إفريقية ، يلتمس بها لطائف من أشعار الشامارقة ، فكانت حافزا له على أن جمع ابن سعيد ( علي بن موسي ١٩٨٥) : ابن سعيد ( علي بن موسي ١٩٨٥) : وكتب لي منه نسخة بخطه ، وفيها بعض نظمه ونثره ، وهو عالى الطبقة في النوعين . وتوفي بالقاهرة (٢) .

عُثْمان باي = عُثْمان بن عليّ ١٢٣٠

 <sup>(</sup>١) هدية العارفين ١ : ٣٥٦ وفيه وفاته سنة ألف؟ ومعجم المطنوعات ٨٠٤ والأزهرية ٥ : ٣٢٨.

<sup>(</sup>١) الاستقصا ٢ : ٤٦ .

<sup>(</sup>٢) حلى القاهرة ٢٩١ ـ ٢٩٩ .

أجزاء ، في اللغة ، و « اللمع ـ خ » في

النحو ، و « التصريف الملوكي ـ ط » و « التنبيه ـ ط » في شرح ديوان الحماسة ،

و « المذكر والمؤنث ـ ط » و « المصنف

\_ط » باسم « المنصف » و « المصنف

في شرح « التصريف » للمازني ، و « التمام

ـ ط » في تفسير أشعار هذيل ،

و « إعراب أبيات ما استصعب من الحماسة

\_ خ » و « المقتضب من كلام العرب \_ ط »

رسالة ، وغير ذلك وهو كثير . وكان

المتنبّي يقول : ابن جنِّي أعرف بشعري

ابن مُعَمَّر

(۰۰۰ ـ ۱۱۲۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۵۰ م)

رئيس « العيينة » من بلاد نجد ، في بدء

أيام الشيخ محمد بن عبد الوهاب . قصده

الشيخ ، وكان مما قال له : « أرجو إن

قمتَ بنصر لا إله إلا الله أن يظهرك الله تعالى وتملك نجداً وأعرابها » فوعده

بمساعدته . ثم تلكأ وفارقه الشيخ إلى

محمد بن سعود بالدرعية سنة ١١٥٨ه،

فندم عثمان ولحق به ، فلم يجد منه اطمئناناً

إليه ، فعاد إلى العبينة . وناصره في مواطن

عدة . وقاتل معه أعداءه ، إلا أن بعض

رجاله من أنصار الشيخ ذكروا أنهم

عَمَّانَ بن حَمَد بن معمَّر النجدي :

مني . (١) .

#### ابن الضَّابط (٣٨٥ ـ نحو ٤٤٢ ه = ٩٩٥ ـ نحو (1100

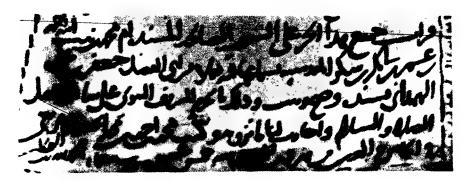
عثمان بن أبي بكر بن حمود الصدفي ، أبو عمرو ، المعروف بابن الضابط : عالم بالحديث والأدب ، من أهل المغرب ، له شعر . ولد في سفاقس ( بإفريقية ) وقرأ في القيروان . ورحل إلى الشرق والأندلس . ثم استقر في القيروان . وكان المعز بن بأديس ينتدبه لبعض المهمات في الأغراض السياسية ، فرحل في إحداها يريد القسطنطينية ، فانقطع خبره . له « رحلة » إلى المشرق ، و « عوالي الحديث » و « الاقتصاد » في القراآت السبع <sup>(١)</sup> .

#### المُقَاتِلي $(\circ VF - VIVA = FVYI - VIYI \gamma)$

عنمان بن بلبان بن عبد الله الرومي فخر الدين المقاتلي الكفتي الدمشقي: محدث . من شيوخ الذهبي . قال ابن حجر : عني بالرواية ، وكتب الطباق ، ونسخ الأجزاء ، وخرّج لبعضهم ، وداخل الرؤساء ، وولي إعادة درس الحديث بالمنصورية ، وكان حلو المحاضرة . مولده بدمشق ، ووفاته بالقاهرة . له « جزء فيه خمسة أحاديث ـ خ » من عواليه ، في دار الكتب (٢٥٦١٥ ب) (٢) .

#### المَلك المَنْصُور $(\Lambda \Upsilon \Lambda - \Upsilon P \Lambda A = 3 \Upsilon 3 I - \Upsilon \Lambda 3 I \gamma)$

عثمان (المنصور) بن جقمق (الظاهر) العلائي الظاهري ، أبو السعادات ، فخر الدين : من ملوك دولة الجراكسة بمصر



عثمان بن بلبان ( المقاتلي )

والشام والحجاز . بويع بالقاهرة قبيل وفاة أبيه ( سنة ٨٥٧هـ ) ومات أبوه بعد ١٢ يوماً من ولايته ، فلم يلبث أن اضطرب أمره ، وعصاه أمراء الجند ؛ فقاتلهم . وحاصروه في القلعة ، وقبض عليه زعيمهم أينال العلائي ، فأرسله إلى السجن بالإسكندرية ، فكانت مدة سلطنته ٤٣ يوماً . وظل إلى أيام الظاهر خشقدم ، فأطلقه وألزمه بالإقامة في الإسكندرية . فأقام إلى أيام الأشرف قايتباي فنقله إلى دمياط . ثم أذن له بالحج ، فحجّ وعاد إلى القاهرة ، ثم إلى دمياط . وتوفي بهـا ، فنقـل إلى تربة أبيه بالقاهرة . وكان فاضلاً . له اشتغال بفقه الحنفية ، مفتياً (١) .

#### ابن جِنِّي (· · · \_ YPTA = · · · \_ Y · · / م)

عَمَّانَ بَنَ جَنِّي المُوصِلِي ، أبو الفتح : من أئمة الأدب والنحو ، وله شعر . ولد بالموصل وتوفي ببغداد ، عن نحو ٩٥ عاماً . وكان أبوه مملوكاً رومياً لسليمان بن فهد الأزدي الموصلي . من تصانيفه رسالة في « من نسب إلى أمه من الشعراء ـ خ » و « شرح دیوان المتنبی ـ ط » و « المبهج \_ط » في اشتقاق أسهاء رجال الحماسة ، و « المحتسب ـ ط » في شواذ القراآت ، و « سر الصناعة ـ ط » الأول منه ، في اللغة ، و « الخصائص ــ ط » ثلاثة

(۱) ابن إياس ۲ : ۳۷ و ۲٤۲ ووليم موير ۱٤٦ .

(١) إرشاد الأريب ٥: ١٥ ـ ٣٢ وابن حلكان ١: ٣١٣ وآداب اللغة ٢: ٣٠٢ و Brock. S. 1: 191 وشذرات ٣: ١٤٠ ومفتاح السعادة ١: ١١٤ والفهرس التمهيدي ٢٩٨ ونزهة الألبا ٤٠٦ ويتيمة الدهر ١ : ٧٧ ومجلة المجمع العلمي العربي ٣٢ :

عُثْمان جَلال = محمد عُثْمان ١٣١٦

<sup>(</sup>١) صدور الأفارقة ـ خ. وفي بغية الملتمس ٣٩٧ ، مات مجاهداً في جزيرة من جزائر الروم » .

<sup>(</sup>٢) السرر الكامنة ٢ : ٣٩٩ وتذكرة الحفاظ ٤ : ٢٨٩ وهو فيه ابن « بليان المقابلي » وهو في التاج ايضاً ٩ : ١٤٣ ، عثمان بن بليان ، بالتحريك . والإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه ولم ينقط الباء ، وانما نقط « المقاتلي » ومخطوطات الدار ١ : ٢١٢ وشذرات ٦ : ٤٦ وفيه ولادته سنة ٦٦٥ .

تحققوا منه نقض العهد وموالاة الأعداء سراً ، فقتلوه في مسجد العيينة بعد انتهائه من صلاة الجمعة (١) .

#### عُثْمان بن حَمْزَة (۱۰۰ ـ ۱٤۷ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۶م)

عثمان بن حمزة بن عبيد الله بن عمر بن الخطاب : أحد الأشراف المقدمين . كان في جملة البعوث التي ذهبت إلى الأندلس . وأقام بطليطلة إلى أن استولى عبد الرحمن الأموي على الأندلس ، فامتنع عليه عثمان في جماعة ، فقاتلهم عبد الرحمن ، وأسر عثمان فصلب بقرطبة (٢) .

#### عُثْمان بن حُنَیْف (۰۰۰ ـ بعد ٤١ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۲۹۱ م )

عثمان بن حنيف بن وهب الأنصاري الأوسي ، أبو عمرو : وال ، من الصحابة . شهد أحُداً وما بعدها . وولاه عمر السواد ، ثم ولاه عليّ البصرة . ولما نشبت فتنة الجمل ( بين عائشة وعليّ ) دعاه أنصار عائشة إلى الخروج معهم على عليّ ، فامتنع ، فتتفوا شعر رأسه ولحيته وحاجبيه ، واستأذنوا به عائشة فأمرتهم باطلاقه ، فلحق بعليّ . وحضر معه الوقعة . ثم سكن الكوفة ، وتوفي في خلافة معاوية (٣) .

### عُنْمان بن حَيَّان (۱۰۰۰ ـ ۱۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۷م)

عثمان بن حيان بن معبد المري ، أبو المغراء : وال ، من الغزاة ، من أهل دمشق . استعمله الوليد الأموي على المدينة سيرته عنف ، فعزله سيرته عنف ، فعزله

سليمان بن عبد الملك سنة ٩٦ وولي الصائفة سنة ١٠٣ وغزا قيصرة ( من أرض الروم ) سنة ١٠٤ وهو ثقة عند أهل الحديث (١).

#### عُثْمان دِقْنَه

(7071 \_ 0371 a = VTA1 \_ 1781 a)

عثمان دقنه بن أبي بكر دقنه : من أمراء الدراويش في السودان ، ومن قوادهم الأشداء . اختلف في أصله ، فقيل : أ من إحدى القبائل العربية ، وقيل : من أسرة تركية استوطنت السودان الشرقي قبل أربعة قرون ، وقيل : كردي وصحة لقبه « دقنو » . ولد ونشأ وتعلم في سواكن . وتعاطى التجارة ، واتسعت ْ ثروته . وتاجر في الرقيق ، فاستولت حكومة السودان على أمواله وأملاكه ، فقصد القاهرة يشكو إلى الخديوي إسماعيل ما حلّ به ، فلم يلتفت إليه . وقامت ثورة « المهدي السوداني » في الأبيض ، فرحل إليه ، وبايعه ؛ فولاه السودان الشرقي . وقاتلته الجيوش المصرية والبريطانية ، فظفر وأسر كثيرين . ومات « المهدي » فوالى خليفته « التعايشي » واستمر يدافع ويهاجم إلى أن خانه أحد أقربائه فأسلمه إلى أ أعدائه ( سنة ١٣١٨ه \_ ١٩٠٠م ) فحمل أسيراً إلى دمياط ، ثم إلى « وادي حلفا » حيث مات في سجنه . كان موصوفاً بالمقدرة والدهاء وسعة الحيلة في الحروب ، معتدل القامة ، أقرب إلى الطول ، عريض الكتفين ، واسع العينين ، سريع الحركة ، شديد الاحتمال للمشاق ، له علم بالتفسير والحديث ، يحسن مع العربية التركية والبجاوية ( لغة السودان ) ويُلفظ لقبه « دقنه » بالقاف الشبيهة بالجيم المصرية « Dignah » وأخباره كثيرة (٢) .

(١) تهذيب التهذيب ٧ : ١١٣ وخلاصة تذهيب الكمال

(٢) تاريخ مصر ٢ : ٢٨٧ وحقائق الأخبار عن دول

البحار ٢ : ٤٧٧ والكافي لشاروبيم ٤ : ٣٨٨ والأعلام الشرقية ٢ : ٣٧ والسودان بين يدي غردون

۲۱۹ ورغبة الآمل ٥ : ٣٥ و ٢٣٦ ــ ٢٣٧ .

وكتشنر ٢ : ٢٣٧ .



عثمان دقنه

#### عُثْمان بن رَبِيعة (۳۱۰ ــ نحو ۳۱۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۹۲۲ م)

عثمان بن ربيعة الأندلسي : أديب . له « طبقات الشعراء بالأندلس » (١) .

#### وَرْش (۱۱۰ ـ ۱۹۷ ه = ۸۲۸ ـ ۸۱۲ م)

عثمان بن سعيد بن عديّ المصري : من كبار القراء . غلب عليه لقب « ورش » لشدة بياضه . أصله من القيروان ، ومولده ووفاته بمصر (٢) .

#### اللاَّارِمي (۲۰۰ ـ ۲۸۰ ه = ۸۱۵ ـ ۸۹۶م)

عثمان بن سعيد بن خالد الدارمي السجستاني ، أبو سعيد : محدّث هراة . له تصانيف في الرد على الجهمية ، منها « النقض على بشر المريسي ـ ط » سماه ناشره « رد الإمام الدارمي عثمان بن سعيد ، على بشر المريسي العنيد » ! وله « مسند »

<sup>(</sup>۱) این بشر ۱ : ۹ سـ ۲۳ وابن غنام ۲ : ۱۸ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ٥ : ٢١٦ .

 <sup>(</sup>٣) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٣٦ والإصابة:
 ت ٤٣٧٥ والاستيعاب، بهامش الإصابة ٣: ٨٩ والتاج
 ٢: ٨٧ واجمل أو النصرة في حرب البصرة ١٣١٥
 و ١٤٠ وتهذيب التهذيب ٧: ١١٢.

<sup>(</sup>۱) إرشاد الأربب ٥: ٣٧ وجذوة المقتبس ٢٨٦ وبغية الملتمس ٣٩٩.

 <sup>(</sup>۲) إرشاد الأريب ٥: ٣٣ والتيسير ، للداني . وغاية النهاية ١: ٢٠٥ وانظر التاج ٤ : ٣٦٤ والتبصرة .. خ .

كبير<sup>(\*)</sup> توفي في هراة <sup>(١)</sup> .

#### حُرْ قُوص (۰۰۰ ـ نحو ۳۲۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۹۳۲م)

عثمان بن سعيد الكناني ، أبو سعيد ، الملقب بحرقوص : أديب أندلسي ، من أهل جيان ، سكن قرطبة . له كتاب في « شعر الأندلس » على الطبقات (٢) .

#### أبو عَمْرو الدَّاني (177 - 333 a = 110 - TO.17)

عثمان بن سعيد بن عثمان ، أبو عمرو الداني ، ويقال له ابن الصير في ، من موالي بني أمية : أحد حفاظ الحديث ، ومن الأثمة في علم القرآن ورواياته وتفسيره . من أهل دانية « Denia » بالأندلس . دخل المشرق ، فحج وزار مصر ، وعاد فتوفي في بلده . له أكثر من مئة تصنيف ، منها « التيسير \_ ط » في القراآت السبع ، و « الإشرة ـ خ » قرآآت ، و « التجديد في الإتقان والتجويد \_ خ » و « المقنع \_ ط » في رسم المصاحف ونقطها ، و « الاهتدا في الوقف والابتدا ـخ» و « البيان في عد آي القرآن \_ خ » و « الموضح لمذاهب القراء \_ خ » صغير ، و « جامع البيان \_ خ » في القرآآت . و « طبقات القراء » وغير ذلك . وفي مكتبة الجامع الأزهر بمصر نسخة من « فهرس تصانيف الداني \_ خ » وجمع أحد الفضلاء كتاباً سماه « فوائد أبي عمرو الداني ــخ» وهو سنده في القرآآت <sup>(٣)</sup> .

(\*) وله «الرد على الجهمية » طبع بتحقيق الشيخ زهير

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٧٧ والتبيان – خ

(٢) تاريخ علماء الأندلس ١ : ٢٥٠ قلت : بين عثمان ابن سعید هذا ، وعثمان بن ربیعة المتقدم ، شبه ، فلعلهما واحد؟

(٣) النجوم الزاهرة ٥: ٥٤ ونفح الطيب ١: ٣٩٢ السعادة ١: ٣٨٦ ( Brock. 1:516, S. 1:719 و ٣٨٦

#### ابن تَوْلُوَا $(\circ \cdot \Gamma - \circ \wedge \Gamma = \wedge \cdot \Upsilon I - \Gamma \wedge \Upsilon I - \gamma)$

عَمَّانَ بن سعيد بن عبد الرحمن بن أحمد الفهري ، معين الدين ، ابن تولوا : شاعر مصری . ولد بتنیس وتوفی بالقاهرة . له « ديوان شعر » رآه الزركشي بخطه واختار منه عدة مقاطيع (١) .

#### الجليلي

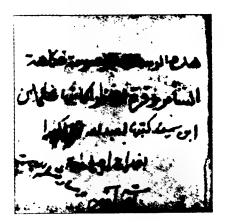
 $(V \wedge (V - 0) \wedge (V - V) \wedge (V - V) \wedge (V - V))$ 

عَمَانَ بن سلمان بن محمد أمين بن حسين بن إسهاعيل بن عبد الجليل . الحيائي ، الجليلي : أديب من أهل الموصل . له « الحجة على من زاد على ابن حجة \_ ط » في البديع (٢) .

#### ابن سَنَد البَصْري ( • ١١٨٠ - ٢٤٢١ ه = ٢٢٧١ - ٢٢٨١م )

عثمان بن سند النجدي الواثلي البصري ، بدر الدين : مؤرخ أديب ، من نوابغ المتأخرين . أصله من عرب عنيزة . ولد بنجد ، وسكن البصرة ، وتوفي ببغداد . من كتبه « الغرر في وجوه القرن الثالث عشر \_ خ » نحا فیه منحی سلافة العصر ، و « مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود ـ خ » نيف وست مئة صفحة ، ضمنها أخبار داود باشا ( أحد ولاة بغداد ) من سنة ١١٨٨ إلى سنة ١٢٤٢ هـ ( ودامت حكومة داود إلى أواخر سنة ١٧٤٦هـ) ، اختصره أمين المدني وطبع المختصر ، و « منظم الجوهر في مدائح حمير ـ خ » و « نظم مغني اللبيب \_ خ » نحو خمسة آلاف بیت ، و « نظم الورقات ـخ» لإمام الحرمين ، و « شرحه ـ خ » و « شرح الجوهر الفريد على الجية ـ خ » شرح قصيدة له في العروض ، و « أصفى الموارد \_ ط » في أحوال الشيخ خالد

والصلة ٣٩٨ وبغية الملتمس ٣٩٩ وعاية النهاية ١: (١) فوات ، تحقيق عباس ٢ : ٤٤٠ والعبر ٥ : ٣٥٤. ٥٠٣ و لتبيان ـ خ . والفهرس التمهيدي ١ و ٣ ومفتاح (٢) الأزهرية ٤: ٣٨٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢:



عثمان بن سند البصري عن المخطوطة « ٧٥٤ أدب ، تيمور » بدار الكتب المصرية . (ويلاحظ وجودكسرة تحت السين في « سند » . لعلها غير مقصودة ؟ )

النقشبندي . و « تفهيم المتفهم ، شرح تعليم المتعلم \_ ط » و « سبائك العسجد ، في أحبار أحمد ، نجل رزق الأسعد ـ ط » و « أوضح المسالك في فقه الإمام مالك ـ ط » نظم فيه مختصر العمروسي ، و « الغرر في جبهة بهجة البصر \_ خ » شرح لمنظومة له سهاها « بهجة البصر » في مصطلح الحديث ، في مجلد ، عليه تعاليق بخطه ، وختامه أيضاً بخطه ، في خزانة الرباط (٦٢٨ كتاني ) و « نخبة الفكر \_ خ » منظومة في الحديث ، ومجموعة ( في دار الكتب المصرية ٤٥٧ أدب تيمور ) تشتمل على رسائل ، منها « فكاهة السامر وقرة الناظر » و « نسمات السحر » و « روضة الفكر » وكان شاعراً مكثراً يعلو شعره وينحط (١).

#### ابن القاضي $(\wedge \cdot \forall l = r r \forall l = r \land l = \forall \exists P l \land)$

عثمان بن صالح بن عثمان الوهبي التميمي ، من آل القاضي : متأدب متفقه من أهل بلدة عنيزة ، بنجد . له « حاشية على مغنى اللبيب \_ خ » و « حاشية على

(١) حلية البشر ـ خ. ومجلة لغة العرب ٣: ١٨٠ و Brock. S. 2: 79I ومعجم المطبوعات ١٣٠٦ وخزائن الأوقاف ٢٠١ والمسك الأذفر ١٤١ ــ ١٤٦ وفيه : « وفاته سنة ١٣٤٠ وقيل ١٣٤٢ و ١٣٥٠ ولعل القول الثاني أصح الأقوال ، وإيضاح المكنون ١ : ٩٠ وفيه : وفاته سنة ١٧٤٨ ه.

ملحة الإعراب لبحرق \_ خ » (١) .

#### عُثْمان بن طَلْحَة (۲۰۰۰ ـ ٤٢ هـ = ۲۰۰۰ ـ ٦٦٢ م )

عثمان بن طلحة بن أبي طلحة عبد الله القرشي العبدري ، من بني عبد الدار : صحابي . كان حاجب البيت الحرام . أسلم مع خالد بن الوليد في هدنة الحديبية وشهد فتح مكة ، فدفع رسول الله عليلية مفتاح الكعبة إليه وإلى ابن عمه شيبة ابن عثمان بن أبي طلحة . ثم سكن المدينة ومات بها ، وقيل بمكة (٢) .

### ابن أبي العَاص (۰۰۰ ــ ٥١ هـ = ۰۰۰ ــ ۲۷۱ م)

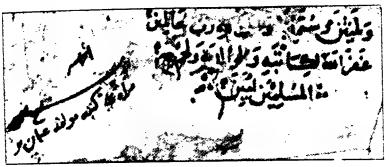
عثان بن أبي العاص بن بشر بن عبد بن دهمان ، من ثقيف : صحابي ، من أهل الطائف . أسلم في وفد ثقيف ، فاستعمله النبي عين على الطائف ، فبتي في عمله إلى أيام عمر . ثم ولاه عمر « عُمان » و البحرين ، سنة ١٥ هـ ، وكتب له أن يستخلف على الطائف من أحب ، فاستخلف أخاه الحكم . واستمر في البحرين إلى أخاه الحكم . واستمر في البحرين إلى أن آلت الخلافة لعثمان بن عفان ، فعزله ، فسكن البصرة إلى أن توفي . له فتوح فسكن البصرة إلى أن توفي . له فتوح وغزوات بالهند وفارس . وفي البصرة وغزوات بالهند وفارس . وفي البصرة إليه . وهو الدي منع ثقيفاً عن الردة : عطبهم فقال : كنتم آخر الناس إسلاماً فلا تكونوا أولم ارتداداً (٣) .

### أَبُو قُحَافة (٨٣ ق ه ـ ١٤ ه = ١٤٥ ـ ١٣٥م)

عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب التيمي القرشي ، أبو قحافة : والد أبي

 (٣) الإصابة: ت ٥٤٤٣ وابن سعد ٥: ٣٧٧ وجمهرة الأنساب ٢٥٤.





عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح وخطه التعليق الذي على اليسار . عن مخطوطة من كتابه ، معرفة أنواع علوم الحديث ، في مكتبة ، خدابخش بانكيبور ، بالهند ، رقم ٣٧٠ .

بكر الصديق . كان من سادات قريش في الجاهلية . وأسلم يوم فتح مكة . وتوفي ولده أبو بكر قبله (۱) .

#### المَرِيني (۹۳ – ۱۲۲ ه = ۱۱۹۷ – ۱۲۲۰ م)

عثمان بن عبد الحق بن مَحْيُو ، أبو سعيد المريني : من مؤسسي دولة بني مرين في المغرب الأقصى . كان مع أبيه يوم مقتله بقرب « تافرطاست » سنة ٦١٤هـ. وولاه المرينيون رياستهم بعد أبيه ، فنهض بهم ونظمهم . وكان بنو عبد المؤمن « الموحدون » في حال الضعف والانحلال ، فسار عثمان بقومه في نواحي المغرب يدعو الناس إلى طاعته وتأدية الخراج له ، ومن أبى قاتله ، فبايعته قبائل هوارة وزكارة ثم تسول ومكناسة وغيرها ، فقوي أمره ، وفرض على أمصار المغرب ، مثل فاس ومكناسة وتازا وقصر كتامة ، ضرائب معلومة تؤديها إليه سنوياً ، على أن يكف الغارة عنها ويصون الأمن حولها . وهاجم عناصر النهب والشغب ، وغزا بلاد « فأزاز » سنة ٦٢٠ ه ، وتمت له طاعة قبائل المغرب وبواديه من وادى

(١) الإصابة : ت ٤٤٤ه ونكت الهميان ١٩٩ .

ملوية إلى رباط الفتح . وما زال دأبه تدويخ المغرب حتى اغتاله علج له كان رباه صغيراً ، طعنه بحربة في منحره . وكان عثمان ماضي العزيمة شجاعاً كريماً مقرباً للفقهاء وأهل الصلاح . وكان مقتله في وادي « ردات » . وهو أول من عظم أمره من بني مرين (١) .

#### ابن الصَّلَاح (۱۱۸۰ – ۱۲۶۳ ه = ۱۱۸۱ – ۱۲۶۵م)

عثمان بن عبد الرحمن (صلاح الدين) ابن عثمان بن موسى بن أبي النصر النصري الشهرزوري الكردي الشرخاني ، أبو عمرو ، تقيّ الدين ، المعروف بابن الصلاح : أحد الفضلاء المقدمين في التفسير والحديث والفقه وأسماء الرجال . ولد في شرخان (قرب شهرزور) وانتقل إلى الموصل ثم إلى خراسان ، فبيت المقدس حيث ولي التدريس في الصلاحية . وانتقل إلى المرسق ، فولاه الملك الأشرف تدريس دار الحديث ، وتوفي فيها . له كتاب دار الحديث ، وتوفي فيها . له كتاب علم الحديث ـ ط » عرفة أنواع علم الحديث . و « الأمالي يعرف بمقدمة ابن الصلاح ، و « الأمالي يعرف بمقدمة ابن الصلاح ، و « الأمالي يعرف بمقدمة ابن الصلاح ، و « الأمالي

 <sup>(</sup>١) مشاهير علماء نجد ٣٦٩ ولم يذكر مكان المخطوطين.
 (٢) الإصابة : ت ٤٤٢ و الاستيعاب . هامش الإصابة ٣ :

 <sup>(</sup>۲) الإصابه: ت ۱۹۶۳ و الاستيمات ، هامش الإصابه ۳:
 ۹۲ و النووي ۱: ۳۲۰ و إمتاع الأسماع ۱: ۳۸۰ و ۳۸۷.

 <sup>(</sup>١) الاستقصا ٢: ٥ والذخيرة السنية ٣٤ ـ ٣٧ والسلوك للمقريزي ١: ٢٩٩ وفيه مقتله سنة ٦٣٧ هـ. ومثله في البيان المغرب ٤: ٤١١.

-خ ، و « الفتاوى - ط » جمعه بعض أصحابه ، و « شرح الوسيط - خ » في فقه الشافعية ، و « صلة الناسك في صفة المناسك - خ » و « فوائد الرحلة » أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد في أنواع العلوم قيدها في رحلته إلى خراسان ، و « أدب المفتي والمستفتي » و « طبقات الفقهاء الشافعية - خ » (۱) .

# العَبْد الوَادي ( ۱۳۰۳ ـ ۱۳۵۲ م )

عَمَانَ بنَّ عبد الرحمن بن يحيي بن يغمراسن بن زيان العبد الوادي : من ملوك الدولة « العبد الوادية » في تلمسان . بويع بها سنة ٧٤٩هـ ، وقتل ذبحاً . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : « كان قد سكن الأندلس بغرناطة تحت إيالة أسلافنا الملوك من بني الأحمر ، هو وأبوه عبد الرحمن ، وقتل أبوه وهو خديم لنا في معركة الخيل بوادي فرتونة ، ثـم عبر البحر عثمان هذا إلى العدوة فاستقر خديماً بالحضرة المرينية في دولة المولى أبي الحسن ، يرسل في السرايا والحصص ، وهو مرؤوس ، تحت حكم قائد الجيش ، ثم قام بتلمسان ، فتحرك إليه السلطان أبو عنان المريني من فاس ، فالتقى الجمعان بأنجاد ، وفرَّ عثمان في وسط ربيع الأول ٧٥٣ وأخنى نفسه ، وأزال عنه ثياب الملك ، وركب على أتان ، فلقيه من يعرفه ، فقبض عليه وأتى به إلى أبي عنان ، فقال له الفارس الحسن الثقافة عبّو بن الحسن بن زائدة : بايع لمولانا ؛ فامتنع ، فأخذ بلحيته وجذبه منها ليبايع ، وضربه الثقة علال بن محمد برأس سيفه في فيه فأدماه ، فقال للسلطان أبي عنان ، أيها السلطان لا يليق بالملوك أن

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣١٣ وطبقات الشافعية ٥ : ١٣٧

وشذرات الذهب ٥: ٢٢١ وطبقات المصنف ٨٤

وعلماء بغداد ١٣٠ والأنس الجليل ٢ : ٤٤٩ ومفتاح

السعادة ١: ٣٩٧ ثم ٢: ٢١٤ وفهرس المؤلفين

١٧٧ والكتبخانة ٧ : ٦٩١ وصلة التكملة ، للحسيبي

يفعلوا بالملوك أمثالهم مثل فعلك معي ، فاستحيى منه وأمر بحبسه ، فامتنع من المطعم والمشرب ليموت ويستريح ، فأمر أبو عنان بقتله ، فقتل ذبحاً » (١) .

# المَضَايِفي

عثمان بن عبد الرحمن المضايفي : قائد ، من أمراء المقاطعات . كان من خاصة الشريف غالب بن مساعد صاحب مكة ، بمنزلة الوزير . واختلف معه فرحل إلى نجد ، وبايع الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود ، وأقام في قرية « العبيلا » بين تربة والطائف ، فهاجمه الشريف غالب فلم يظفر به وعاد ، فحشد المضايني جَمَعاً من أهل بيشة ورنية ، وأغار على الطائف \_ وفيها الشريف غالب \_ فدخلها وانهزم الشريف إلى مكة . وكتب المضايني بذلك إلى عبد العزيز ، فولاه إمارة الطائف وما حولها من الحجاز ( سنة ۱۲۱۷ه ) وتولی قیادة بعض الجیوش السعودية في حروبهم مع الشريف حمود ابن محمد ، بتهامة اليمن ( سنة ١٢٢٥ هـ ) فظفر . ثم لما استولى الجيش الزاحف بقيادة طوسون بن محمد علي ، على الحجاز ودخلوا مكة والطائف بغير قتال ، جمع المضايغي شرذمة من قبائل « عدوان » ودخل بهم الطائف ، فهاجمه الشريف غالب بن مساعد ، فانهزم المضايني ، وأسره بعض رجال « عتيبة » فسجنه غالب ، ثم قتل <sup>(۲)</sup> .

ابن بَشُرُون (۰۰۰ \_ بعد 31 ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۱٦٦ م )

عَمَّانَ بَن عبد الرحيم بن عبد الرزاق بن جعفر بن بشرون الأزدي المهدوي الصقلي : أديب . له كتاب « المختار في النظم والنثر

Journal Asiatique T:C(:III, (۱)) P.245-247 ۱۲۲ این بشر ۱: ۱۹۹۱ و ۱۲۲

الأصفهاني في الخريدة ، وقال : صنّفه سنة ٦٦٥ (١) .

لأفاضل أهل العصر » نقل عنه العماد

#### ابن منْصُور (۲۰۰ ـ ۱۲۸۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٦٥ م)

عثان بن عبد العزيز بن منصور الناصري العامري التميمي الحنبلي : قاض نجدي . كان على خلاف مع معاصره الإمام محمد بن عبد الوهاب ، وصلح ما بينهما في أخرة . تولى قضاء سدير . وصنف كتباً ، منها « منهج المعارج لأخبار الخوارج -خ » في التيمورية (١٢٤٤ على الفصول ، ألفه في البصرة ( ١٢٤٢ ـ على الفصول ، ألفه في البصرة ( ١٢٤٢ ـ العالية المرضية » ذكره في الكتاب الأول العالية المرضية » ذكره في الكتاب الأول الصفحة ٢٠ و « شرح كتاب التوحيد العالية الشيخ محمد بن عبد اللطيف . في خزانة الشيخ محمد بن عبد اللطيف . وتوفي في حوطة سدير ، بنجد (٢)

#### عُثْمان بن عَبْد الله ( ۰ ۰ ۰ ـ ۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ٦٣٠ م )

عثمان بن عبدالله بن ربيعة بن الحارث الثقني : صاحب لواء المشركين يوم حنين . تناوله من ذي الخمار بعد مصرعه ، فقتل على دين الجاهلية (٢٠) .

#### أَبُو عَمْرو الطَّرَسُوسي (۲۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۱۰م)

عَثَمَانَ بن عبد الله بن إبراهيم الطرسوسي . أبو عمرو : قاض ، من الكتّاب الأدباء .

<sup>(</sup>۱) خريدة القصر ۲: ۱۱۰ وكشف الظنون ۱۹۲٤. (۲) فهرس المخطوطات المصورة ۲: ۲۹۸ والحوادث في نجد ۷۱ وفي عقد الدرر ، طبعة المعارف السعودية ۹۰ أن للشيخ عبد الرحمن بن الحسن (۱۲۸۵ هـ) كتابا اسمه ، المقامات ـ ط ، في الرد على ابن منصور ، المترجم له .

 <sup>(</sup>٣) السيرة لابن هشام . بهامش الروض الأنف ٢ : ٢٩١
 وجمهرة الأنساب ٢٥٤ .

ولي القضاء بمعرة النعيان (بسورية) وجمع شعر أبي العباس ( الناشيء ) وآخرين من شعراء عصره . وصنف « أخبار الحجاب » ومات في كفر طاب ، بين حلب والمعرة (١) .

#### السَّلالجي (۲۰۰۰ ـ ۲۶ه ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٦۹م)

عثمان بن عبد الله القيسي الفاسي ، أبو عمرو ، السلالجي : عالم بالأصول ، من سكان فاس . قال صاحب السلوة : إمام أهل المغرب في علم الاعتقاد ومنقذ أهل فاس من التجسيم . تعلم بمراكش وبفاس وبجاية . واستقر الى أن توفي بفاس . نسبته الى جبل « سليلجو » وكانت له أملاك فيه . وهو صاحب « البرهانية له أملاك فيه . وهو صاحب « البرهانية حقيدة وضعها لامرأة أندلسية فقيهة اسمها عقيدة وضعها لامرأة أندلسية فقيهة اسمها «خيرونة » من الصالحات (٢) .

### الأَصَمَ ( • • - ١٣٣ ه = • • • - ١٣٣٤ م )

عثمان بن أبي عبد الله بن أحمد ، أبو عبد الله : قاض ، من فقهاء الإباضية بعُمان . له تصانيف ، منها « التاج » و « البصيرة » و « النور » (") .

#### العُرْياني ( ۱۱۲۰ ـ ۱۱۲۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۵۶ م )

عثمان بن عبد الله العرياني : فاضل حني . ولد وتعلم بكليس ، وتردد الى حلب ، ودرّس باستمبول ، وأقام في المدينة المنورة ثمانية أعوام . وتوفي بها . له عدة كتب احترقت ، وبقي منها « خير القلائد ـ ط ، شرح « جواهر

العقائد » لخضر بك ، في التوحيد ، و شرح قصيدة ابن قضيب البان » و « زبدة القرى و « شرح العوامل » و « زبدة القرى – خ » شرح همزية البوصيري ، في دار الكتب ، وشروح أخرى (۱) .

#### ابن بِشُر ۱۲۹۰ – ۱۲۹۰ ه = ۰۰۰ – ۱۸۷۳ م)

عثمان بن عبد الله بن عثمان بن حمد بن بشر النجدي الحنبلي ، من زيد ، من قضاعة : مؤرخ نجد وآل سعود . كان من رؤساء قبيلة بني زيد في بلدة ﴿ شقرا ﴾ من بلاد الوشم ( بنجد ) ولد وتعلم في شقرا ، وحج سنة ١٢٢٥ هـ ، وهو فتي . من كتبه « عنوان المجد في تاريخ نجد ـ ط ، جزآن ، ضاع ثالثهما ، و« بغية المحاسب ، في الحساب ، رسالة ، و « الإشارة في معرفة منازل السبعة السيارة » فلك ، وكتاب « سهيل في ذكر الخيل » و « مرشد الخصائص » في الطفيليين والثقلاء ، و « فهرس طبقات الحنابلة لابن رجب ، جعل تراجمها على الحروف . ومات في بلد « جلاجل » عن نحو ثمانين عاماً <sup>(۲)</sup> .

### الْمُلَّا عُثْمان الْوْصِلي (۱۲۷۱ ــ ۱۳۶۱ هـ = ۱۸۵۵ ــ ۱۹۲۳ م )

عثمان بن عبد الله بن فتحي بن عليوي ، المنسوب إلى بيت الطحان ، الموصلي المولوي : قارىء ، عالم بفنون الموسيقى ، له شعر حسن . ولد في الموصل ، وكف بصره صغيراً ، وانتقل إلى بغداد ، وزار دمشق والقسطنطينية ومصر . وحج وعاد إلى بغداد ، فتوفي فيها . كان يجيد

القراآت العشر ، وأصدر في مصر مجلة سهاها « المعارف » لم تطل حياتها . وكانت له مواقف وطنية محمودة في الثورة العراقية ، شعراً وخطابة . وكان يجيد الضرب على العود والعزف ببعض آلات الطرب ، واللعب بالشطرنج . له « الأبكار الحسان في مدح سيد الأكوان \_ ط » و « تخميس لامية البوصيري \_ ط » و « مجموعة سعادة الدارين \_ ط » و « المراثي الموصلية . ط » (۱) .

#### ابن مَعْمَر (۲۰۰ ــ نجو ۲۲ هـ = ۲۰۰ ــ نجو ۲۸۲ م )

عثان بن عبيد الله بن معمر التيمي القرشي : قائد ، من الشجعان ، من أهل الحجاز ، نعته المهلب بن أبي صفرة بالعجل المفرط . وكان مع أخيه عمر (انظر ترجمته) في العراق . وولي أخوه البصرة ، فجهزه منها في اثني عشر ألفا لمحاربة الأزارقة وهم في سوق الأهواز ، وعبر عثمان « دجيلا » حتى لقيهم . وتعجل وغير عثمان « دجيلا » حتى لقيهم . وتعجل مناجزتهم ، فقاتلهم يوم وصوله . واستمرت مناجزتهم ، فقاتلهم يوم وصوله . واستمرت فقتل عثمان وانهزم أصحابه . وورد فقتل عثمان وانهزم أصحابه . وورد ذكره في أبيات نسبها المبرد لشاعر من تميم (٢)

#### ابن عَرَبِيَّة (۲۰۰ – ۲۰۹ ه = ۱۲۰۳ – ۱۲۲۰ م)

عَمَانَ بن عتيق بن عثمان القيسي ، أبو عمرو ، المعروف بابن عربية : شاعر ، من فضلاء « المهدية » بالمغرب . ولد بها ، وانتقل إلى تونس . وولي قضاء « تبرسق » وتوفي فيها ، ودفن بجبل الرحمة . له تصانيف ، منها « قصائد المدح ومصائد المنح » ديوان

<sup>(</sup>١) إرشاد الأريب ٥: ٣٧.

 <sup>(</sup>۲) المنوني ۱ ، الرقم المتسلسل ۱۲۰ وسلوة الأنفاس
 ۲ : ۱۸۳ .

 <sup>(</sup>٣) تحفة الأعيان ١ : ٢٨٥ وفيه : ٨ لم يكن بأصم ، وإنما
 لقب بذلك لقصة ، وأورد قصة وقعت قبله لحاتم بن
 عنوان الأصم ، ذكرها ابن الأثير في اللباب ١ : ٥٠ .

 <sup>(</sup>۱) عثمانلي مؤلفلري ۱: ۳٦٧ ودار الكتب ۳: ۱۷۸ والأزهرية ۷: ۲٤٦ ومعجم المطبوعات ۱۳۲۲ وفيهم من يعرفه بعرياني زاده.

<sup>(</sup>٣) عنوان المجد: مقدمته. ورشدي ملحس، في أم القرى ١٩ و ١٣٤٩/٤/٣٦ وعقد الدرر ١٠١ وانظر محاضرة الشيخ حمد الجاسر، المنشورة في اليمامة ١٣٧٩/٧/٣٥ و ١٣٧٩/٨/١٠ وفيها: مولده في بلدة ، جلاجل ، من إقليم سدير.

 <sup>(</sup>١) محمد بهجة الاثري . في عجلة لغة العرب . جزء تشرين الثاني ١٩٢٦ ومعجم المطبوعات ١٣٠٩ ومذكرات المؤلف .

<sup>(</sup>٢) رغبة الآمل ٨ : ٦ . ٧ . ١٥ .

شعره ، و آثار السحابة في شعراء الصحابة » و « حوامع الكلم النبوية » (١) .

#### عُثْمان بن عَفَّان (٤٧ ق ھ \_ ٣٥ ھ = ٧٧٥ \_ ١٩٦٦ )

عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية ، من قريش : أمير المؤمنين ، ذو النورين ، ثالث الخلفاء الراشدين ، وأحد العشرة المبشّرين. من كبار الرجال الذين اعتز بهم الإسلام في عهد ظهوره . ولد بمكة ، وأسلم بعد البعثة بقليل . وكان غنياً شريفاً في الجاهلية . ومن أعظم أعماله في الإسلام تجهيزه نصف جيش العسرة بماله ، فبذل ثلاث مئة بعير بأقتابها وأحلاسها وتبرع بألف دينار . وصارت إليه الخلافة بعد وفاة عمر بن الخطاب سنة ٢٣ه، فافتتحت في أيامه أرمينية والقوقاز وخراسان وكرمان وسجستان وإفريقية وقبرس ؛ وأُتِّم جمع القرآن ، وكان أبو بكر قد جمعه وأبقى ما بأيدي الناس من الرقاع والقراطيس ، فلما ولي عثمان طلب مصحف أبي بكر فأمر بالنسخ عنه وأحرق كل ما عداه . وهو أول من زاد في المسجد الحرام ومسجد الرسول ، وقدم الخطبة في العيد على الصلاة ، وأمر بالأذان الأول يوم الجمعة . واتخذ الشرطة . وأمر بكل أرض جلا أهلها عنها أن يستعمرها العرب المسلمون وتكون لهم . واتخذ داراً للقضاء بين الناس ، وكان أبو بكر وعمر يجلسان للقضاء في المسجد وروى عن النبي عَلِيْهِ ١٤٦ حديثاً . نقم عليه الناس اختصاصه أقاربه من بني أمية بالولايات والأعيال ، فجاءته الوفود من الكوفة والبصرة ومصر ، فطلبوا منه عزل أقاربه ، فامتنع ، فحصروه في داره يراودونه على أن يخلع نفسه ، فلم يفعل ، فحاصروه أربعين يوماً ، وتسوَّر عليه بعضهم الجدار فقتلوه صبيحة عيد الأضحى وهو يقرأ

القرآن في بيته ، بالمدينة . ولقّب بذي النورين لأنه تزوج بنتي النبي عليه رقية ثم أم كلثوم . ومما كتب في سيرته : عمّان بن عفان ـ ط » لصادق إبراهيم عرجون بمصر ، ومثله للدكتور طه حسين ، و « إنصاف عمّان ـ ط » لمحمد أحمد جاد المولى ولمحمد بن يحيى ، ابن بكر « التمهيد والبيان ، في فضل الشهيد عمّان بن عفان ـ خ » في دار الكتب (۱) .

#### العَجَلِي (٣٥) ـ ٢٦ه ه = ١٠٤٣ ـ ١١٣٢)

عَمَّانَ بَنَ عَلَي بن شراف ، أبو سعد المروزي البنجديهي العجلي : فقيه شافعي . قال ابن قاضي شهبة في تعليل نسبته : لعل بعض أجداده كان يعمل العجَل . له « تعليقة » على الحاوي للماوردي ، في الفروع . مات في بلده « بنج ديه » (۲) .

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٣٥ وغاية النهاية ١ : ٥٠٧ وشرح نهج البلاغة ٢: ٦١ وأماكن أخرى فيه. والبدُّ، والتاريخ ٥ : ٧٩ و ١٩٤ - ٢٠٨ وفيه : تقول قريش ۽ أحبك الرحمن حب قريش لعثمان » كان ربعة ، حسن الوجه ، رقيق البشرة ، ريان الخد . أسمر اللون، عظيم اللحية، بعيد المنكبين، يشد أسنانه بالذهب. واليعقوبي ٢ : ١٣٩ وحلية الأولياء ١ : ٥٥ والطبري ٥ : ١٤٥ وصفة الصفوة ١ : ١١٢ وتاريخ الخميس ٢: ٢٥٤ والمحبر ٣٧٧ وفيه: كان عثمان كاتباً لأبي بكر. وفي شذور العقود للمقريزي • ص ٥ كان نقش الدراهم في أيام عثمان « الله أكبر " . والكني والأسماء ١ : ٨ وفيه : ١ كنيته أبو عبد الله وأبو عمرو ۽ , ومنهاج السنة ٢ : ١٨٦ ثم ٣ : آخر الصفحة ١٦٥ وما بعدها . والرياض النضرة ٢ : ٨٢ – ١٥٢ وفيه : ﴿ كَانَ رَسُولُ اللَّهُ مُؤْلِثُهُمْ إِذَا جَلَسَ جَلَّسَ أبو بكر عن يمينه وعمر عن يساره وعثمان بين يديه . وكان كاتب سره ، وفيه عن عائشة : كان عثمان قاعداً عند رسول الله عليه ورسول الله مسند ظهره إليَّ -وجبريل يوحي إليه القرآن، وهو يقول: اكتب يا عثيم! وعنها: لقد رأيت رسول الله ﷺ وهو مسند فخذه إلى عثمان وإني لأمسح العرق عن جبين رسول الله عليه والوحي ينزل عليه، وهو يقول: اكتب يا عثيم ! . والإسلام والحضارة العربية ٢ : ١٣٨ و ٣٧٣ وفيه : أدرك إدارته الضعف في الشطر الثاني من حياته ، قال ابن عمر : لقد عيبت على عثمان أشاء لو فعلها عمر ما عيبت عليه. ودار الكتب ٥:

(٧) الإعلام بتاريخ الإسلام \_ خ. وهدية العارفين ١:
 ٢٥٣ واللباب ٢: ١٢٣ وني معجم البلدان ٢: ٢٩٠

ابن خَطِيب جِبْرِين (۲۶۲ ـ ۷۳۹ هـ = ۱۲۶۶ ـ ۱۳۳۸ م )

عثمان بن علي بن عثمان بن إبراهيم الخثعمي السنبسي الطائي ، أبو عمرو . فخر الدين ، ابن خطيب جبرين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، كان من معارفه الأدب والموسيقي . ولي وكالة بيت المال بحلب . ثم قضاء القضاة بها . وصنف الشافعية ، و « شرح مختصر ابن الحاجب » في الأصول ، و « شرح البديع » لابن في الأصول ، و « شرح البديع » لابن كتابان أحدهما نظم والثاني نثر ، ومجموع كتابان أحدهما نظم والثاني نثر ، ومجموع في « اللغة » صغير . و رفعت عنه شكاية إلى السلطان بمصر ، فطلب إليها ، ومرض فتوفي بالقاهرة . وجبرين التي ينسب إليها : من قرى حلب (١) .

# الزَّ يْلَعي

(··· \_ 7374 = ··· \_ 73717)

عثمان بن علي بن محجن ، فخر الدين الزيلعي : فقيه حنني . قدم القاهرة سنة ٧٠٥ ، فأفتى ودرس ، وتوفي فيها . له « تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق ـ ط » ست مجلدات ، فقه ، و « بركة الكلام على أحاديث الأحكام » و « شرح الجامع الكبير » فقه (٢) .

#### ابن الوَزِير (۱۰۵۲ ــ ۱۱۳۰ هـ = ۱۹۲۲ ــ ۱۷۱۸ م )

عثمان بن علي بن محمد بن عبد الآله ، من آل الوزير الحسني : قاض زيدي يماني . أخذ أصول الأحكام ، عن المتوكل

(۱) اين الوردي ۲ : ۳۲۳ وإعلام النبلاء ٤ : ٦٩ وشذرات الذهب ٦ : ٩٣ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٢٠ وعاية النهاية ١ : ٧٠٠ وفيه : وفاته سنة ٧٣٨ ومثله في الدرر الكامنة ٢ : ٤٤٣ ـ ٤٤٣ .

(۲) الفوائد البهية ١١٥ وتاج التراجم \_ خ. والدرر
 الكامنة ٢ : ٤٤٦ ومفتاح السعادة ٢ : ١٤٣ و . Brock.
 1: 94, S. 2: 86

(١) الحلل السندسية في الأخبار التونسية ٢٦٨ ورحلة لتجانى ٣٧٠ ـ ٣٨٠.

إساعيل بمدينة شهارة وجهاتها وتولى القضاء بوادي السرّ من أعمال صنعاء . وشرح قصيدة « القصص الحق » للإمام شرف الدين ، في المعجزات النبوية ، وساه « انتهاز الفرص بشرح القصص – خ » بجامع صنعاء ( الرقم ١٣ تاريخ ) وتوفي بصنعاء . وإليه ينسب السادة بيت عثمان في هجرة « آل الوزير » على الشمال الشرقي من صنعاء . (۱)

#### عِصَام الدِّين العُمَري (١١٣٤ ـ ١١٩٣ هـ ١٧٧١ ـ ١٧٧٩ م )

عثمان بن علي بن عمر بن عثمان العمري الدفتري ، أبو النور ، عصام الدين : شاعر ، مؤرخ ، أديب . ولد بالموصل ورحل إلى اليمن ، ثم إلى القسطنطينية فولي ديوان المحاسبة ودفتر الأراضي ببغداد . وأقام في هذه أربع سنين ، وعزل سنة ١١٧٥ه، وسجن . وعاش معذباً بما أصابه من ظلم والبي بغداد في أيامه (على باشا ، وعمر باشا ) فرحل إلى القسطنطينية شاكياً فتوفي فيها . له « الرروض النضر ، في تراجم أدباء العصر ـ ط » الجزء الأول منه ، عندي في ٣٦١ ورقة ، و « راحة الروح ـخ» في الأدب ، و « المقامة العمرية ـ خ » في دار الكتب ، و « تذكرة المعالم والطلول ، والرحلة في أربعة فصول ـــ خ » رأيته في خزانة الليثي ( بمركز الصف ، بمصر ) رقم ۱۹۸ وفي أوله : « رحلة الأمير الكبير والأديب الشهير عثمان بن على بن مراد \_ كذا \_ بن عثمان العمري الموصلي » وابتداء مقدمته : « الحمد لله الذي أدار أقداح البلاغة على أهل الكمال الخ » وهو ناقص الآخر ، أو لم يتمه ، بلغ فيه الكلام على بوغاز القسطنطينية <sup>(٢)</sup> .

#### عُنْمان بای

عثمان بن علي بن حسين بن علي تركي ،



عثمان بن علي

أبو النور: أمير تونس. ولد فيها. ووليها سنة ١٢٢٩ هـ، وكان ضعيفاً فاستبد به أعوانه. وأشرفت الدولة على الانحلال في أيامه، فاتفق أبناء عمه على خلعه، فدخلوا عليه ليلا فقتلوه (١).

# مُثْمان النَّيْمي ( ۱۶۰ ــ نحو ۱۶۰ هـ - ۲۰۰ ــ نحو ۲۹۲ م )

عثمان بن عمر بن موسى التيمي : قاض ، من أهل المدينة . وفد على عبد الملك ابن مروان سنة ٧٥ه . وولي قضاء المدينة في زمن مروان بن محمد . ثم ولي القضاء للمنصور العباسي ، فكان معه بالحيرة ، قبل بناء بغداد ، إلى أن مات (٢) .

#### ابن الحاجِب (۲۰۰ ـ ۲۶۲ ه = ۱۱۷۶ ـ ۱۲۲۹ م)

عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس ، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب : فقيه مالكي ، من كبار العلماء بالعربية . كردي الأصل . ولد في أسنا ( من صعيد مصر ) ونشأ في القاهرة ، وسكن دمشق ، ومات

(٢) تهذيب التهذيب ٧ : ١٤٣ .

بالإسكندرية . وكان أبوه حاجباً فعرف به . من تصانيفه « الكافية ـ ط » في النحو ، و « الشافية \_ ط » في الصرف ، و « مختصر الفقه ـ خ » استخرجه من ستين كتاباً ، في فقه المالكية ، ويسمى « جامع الأمهات » و « المقصد الجليل ـ ط » قصيدة في العروض ، و « الأمالي النحوية \_ خ » و « منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ـ ط » في أصول الفقه ، و « مختصر منتهى السول والأمل ـ ط » و « الإيضاح ـ خ » في شرح المفصل للزمخشري ، و « الأمالي المعلقة عن ابن الحاجب \_ خ » في الكلام على مواضع من الكتاب العزيز وعلى المقدمة وعلى المفصل وعلى مسائل وقعت له في القاهرة وعلى أبيات من شعر المتنبي ، منه نسخة في مكتبة عابدين بدمشق ، وثانية في خزانه الرباط (٢٠٩ أوقاف) (١)

# النَّاشِري (۱٤٠٨ ـ ۸۶۸ هـ = ۱٤٠١ \_ ۱٤٤٥ م )

عَمَّانَ بَنَ عَمْرِ بِنِ أَبِي بِكُرِ الناشري ، عَمْلِ بَنَ عَمْرِ بِنِ أَبِي بِكُرِ الناشري ، عَفِيفُ الدين : فقيه يماني شافعي ، له ربيد ، وانتقل إلى إبّ في سنة وفاته باستدعاء مالكها أسد الدين أحمد بن الليث السيري الهمداني ، فتصدر للفتوى والإقراء ، فلم يلبث أن مات بالطاعون . له « البستان الزاهر في طبقات علماء بني ناشر » اطلع عليه السخاوي ، و « الهداية في تحقيق الرواية – خ » قراآت ، في دمشق ، وغير ذلك (٢) .

<sup>(</sup>۱) دائرة البستاني ۷: ۵۰ وخلاصة تاريخ تونس و Histoire de la régence de Tunis 91-92

<sup>(</sup>١) وفيات الأعبان ١: ٣١٤ والطالع السعيد ١٨٨ ومفتاح وخطط مبارك ٨: ٦٦ وغاية النهاية ١: ٥٠٨ ومفتاح السعادة ١: ١١٧ وآداب اللغة ٣: ٣٥ والفهرس التمهيدي ٢٢٥ ومحمد بن شنب، في دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٢٦ والصادقية، الرابع من الزيتونة ٢٣٨ والكتبخانة ٤: ٢٤ وتعليقات أحمد عبيد وسعد محمد حسن

 <sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥: ١٣٤ وإيضاح المكنون ١: ١٨١ وعلوم القرآن ١٣٦ واسمه فيه ، عثمان بن عمرو ، ٩.

<sup>(</sup>۱) نشر العرف ۲: ۱٦۸ ومراجع تاريح اليمن ٤٥ ومجلة المورد ۳: ۲: ۲۸۰.

 <sup>(</sup>۲) مختصر المستعاد \_ خ. وكاظم الدجيل. في لغة العرب ٣: ٢٧ \_ ٣٥ وتاريخ الموصل ٢: ١٨١ وفيه: وفاته سنة ١١٨٤ هـ ودار الكتب ٣: ٣٧٥.

#### عُثْمان بن عَمْرو (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عثمان بن عمرو بن أد بن طابخة ، من عدنان : جدَّ جاهلي . بنوه بطن من مزينة ، منهم زهير بن أبي سلمي وآخرون : صحابة وشعراء محدثون (١) .

#### القَيْني (۲۰۰ ــ نحو ۲۲۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۸٤٠ م )

عثمان بن عمرو القيني ، من بني القين ابن جسر : شاعر . من أهل البصرة . له أخبار ومعاتبات مع العتبي ( محمد بن عبيد الله ) منها أن القيني اعتل ، ولم يعده العتبي ، فكتب إليه من أبيات : «أترى أن عتبة بن أبي سفي—ان

\_ وصى بنيه عند وفاته :

أن يبروا الصحيــح ممــن أحبــوا ويعقوا العليل عند شكاته ؟ ، (٢)

#### أَبُو الفَتْح البُلَيْطي (١٢٥ ـ ٩٩٥ هـ = ١١٣٠ ـ ١٢٠١م)

عَمَانَ بَن عَيْسَى بِن ميمون البليطي ، أبو الفتح: من العلماء بالأدب والأخبار ، وله شعر . ولد في بلدة قريبة من الموصل ، وانتقل الى دمشق ، ومنها إلى مصر فرتب له السلطان صلاح الدين راتباً على إقراء العربية بالجامع ، فاستمر بها إلى أن مات . وكان طوالا جسيما أحمر اللون ، فيه بجون واستهتار « يلبس في الصيف الثياب الكثيرة حتى يصير كالعدل ، وفي الشتاء قلَّ نيظهر » . له كتب ، منها « المستزاد أن يظهر » . له كتب ، منها « المستزاد على المستجاد في فعلات الأجواد » و « كتاب العروض » كبير ، وآخر صغير ، و « العظات و « المنير » في العربية ، الموقظات و « المنير » في العربية ، الموقظات و « المنير » في العربية ، و « أخبار المتنبي » و « علم أشكال الخط » و « التصحيف والتحريف» وشعره جيد (٢) .

(٣) إرشاد الأريب ٥ : ٤٣ ويغية النوعاة ٣٢٣ وفوات

#### ضِيَاء الدِّينِ المَارانِي (١١٦ ـ ٢٠٢ هـ = ١١٢٣ ـ ١٢٠١م)

عثان بن عيسى بن درباس الماراني ، فياء الدين ، أبو عمرو : من أعلم الشافعيين بالفقه في عصره . نسبته إلى بني ماران ، بالمروج ( قرب الموصل ) . نشأ باربل وانتقل إلى دمشق ثم إلى مصر ، فولي القضاء بالغربية ( من أعمالها ) وفوض إليه السلطان صلاح الدين القضاء بالديار المصرية سنة ٢٦٥ه. ثم عكف على التدريس إلى أن توفي في القاهرة . من كتبه « الاستقصاء لمذاهب الفقهاء من كتبه « الاستقصاء لمذاهب الفقهاء والعاشر والثالث عشر ، في الأزهر ، والأصل في نحو عشرين مجلداً ، و « شرح والأصل في نحو عشرين مجلداً ، و « شرح اللمع » في أصول الفقه (١) .

#### غُنْمان غالِب (۱۲۲۱ ـ ۱۳۳۸ م = ۱۸۶۰ ـ ۱۹۲۰م)

عثمان غالب بين محميد حسن الخربوطلي : طبيب مصري . ولد بالجيزة ( من ضواحي القاهرة ) وتعلم بالمدرسة الحربية ، ثم الطبية . وأرسل في بعثة إلى فرنسة لإتمام دروسه في الطب سنة ١٨٧١ - ١٨٧٩م ، وعاد فتولى أعمالا اقتصر منها على تدريس التاريخ الطبيعي إلى سنة ١٨٨٦م ومنح « الباشوية » ورحل من مصر إلى فرنسة ، ثم إلى سويسرة ومات بها . له كتاب « علم الحيوانات ـ ط » و « علم الحيوانات اللافقرية ـ ط » و « مختصر تركيب أعضاء النبات ووظائفها ـ ط »

الماراني ونشر أبحاثاً في « علم الديدان » وغيره ، الماراني ونشر أبحاثاً في « علم الديدان » وغيره ، الماراني والمرابية والفرنسية والإنكليزية (١) .

#### ابن مُهَنَّا (۷۸۰ ـ ۷۸۷ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۳۸۰ م)

عثمان بن فارس بن حيار بن مهنا بن عيسى : أمير عرب الفضل بالشام والعراق . كان شجاعاً جواداً ، عيب باقباله على اللهو (٢) .

# فَضْلِي ) . . . . ۱۱۰۲ م

عثمان بن فتح الله الرومي المتخلص بفضلي : متصوف من مشايخ الخلوتية باستمبول . كان يدرّس في مسجد يدعى «آت بازاري » ويعظ في جوامع السلاطين . وتوفي بجزيرة قبرس . له تصانيف ، منها « شرح مفتاح الغيب للقونوي ـ خ » في طوبقبو ، و « شرح التنقيح في الأصول » و « فتح الباب في الآداب » و « شرح العضدية » و « حاشية على شرح التلخيص » و المعاني والبيان (۳) .

# التُّوزَري (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۳۸ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۹۲۰

عثمان بن عبد القاسم بن المكي التوزري المالكي : فقيه . كان مدرسا الزبيدي المالكي : فقيه . كان مدرسا الأحكام على تحفة الحكام ـ ط » أربعة أجزاء في مجلدين . فرغ من تأليفه سنة أجزاء و « الهداية لأهل البيان ـ ط » بتونس ، في فقه مالك (٤) .

#### عُثْمان بن قَطَن (۲۰۰۰ ـ ۷۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶ م )

عثمان بن قطن : قائد ، كان مع

(۱) معجم الأطباء ۲۸۸ ومعجم المطبوعات ۱۳۰۸. (۲) الدرر الكامنة ۲ : £2.

(٣) طوبقبو ٣ : ١٣١ وهدية ١ : ٦٥٧ . ١

(٤) الأزهرية ٧ : ٦٠ ودار الكتب ١ : ٤٩٤ .

شهبة : يقال : بليطي وبلطي . (١) وفيات الأعيان ١ : ٣١١ والأزهرية ٢ : ٤٢٦ .

الوفيات ٢ : ٣١ ولسان الميزان ٤ : ١٥٠ وفيه بيتان

من قصيدة له تقرأ قافيتها بالحركات الثلاث. وانظر Brock. S. 1: 530 والخريدة، قسم الشام ٢:

ه٣٨. قلت : وهو في بعض المصادر ، البلطي ،

بفتح الباء واللام ، كما في معجم البلدان ٢ : ٢٧٠

نسبة إلى و بلط ، وهي مدينة قديمة على دجلة ، فوق

الموصل ، إلا أن صاحب لسان الميزان قال : • البليطي •

بموحدة ، مصغراً ، وفي الإعلام ــ خ ، لابن قاضي

<sup>(</sup>١) جمهرة الأنساب ١٩٠ ــ ١٩٣.

<sup>(</sup>٢) المرزباني ٢٥٧.

الحجاج بن يوسف في العراق ، وولي إمرة بعض جيوشه . وآخر ما وليه قيادة جيش سيره الحجاج لقتال شبيب بن يزيد ، فقتله مصاد أخو شبيب (١) .

#### مُخْمان بن المُثَنَّى (۱۷۹ ــ ۲۷۳ هـ = ۷۹۰ ــ ۲۸۸م )

عثمان بن المثنى القيسي القرطبي ، أبو عثمان بن الملك : مؤدب أولاد عبد الرحمن بن الحكم سلطان الأندلس . كان شاعراً ، كثير الغزو في الثغور . ورحل إلى المشرق فلتي أبا تمام ، وقرأ عليه ديوان شعره ، وأدخله الأندلس (٢) .

## عُثْمان الزُّبَيْرِي (۰۰۰ ــ ۱٤٥ هـ = ۰۰۰ ـ ۲۲۷م )

عمان بن محمد بن خالد بن الزبير بن العوام : من شجعان هذا البيت وأباته . خرج على المنصور العباسي مع محمد بن عبد الله بن الحسن ، في المدينة . ولجأ إلى البصرة بعد مقتل محمد ، فقبض عليه وجيء به إلى المنصور العباسي ، فقتله (٣) .

## ابن أَبِي شَبْهَ (١٥٦ ـ ٢٣٩ هـ = ٧٧٧ ـ ٨٥٣م )

عثمان بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العبسي ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث . رحل من الكوفة إلى مكة والريّ وبغداد . وصنف « المسند » و « التفسير » وكان ثقة مأموناً . وحُكيت عنه تصحيفات لبعض الآيات كأنها على سبيل الدعابة . وهو أخو عبد الله المتوفى سنة ٢٣٥ه ، المتقدم ذكره (1) .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٠٩ .
 (٢) المغرب ١ : ١١٢ .

(٣) ابن الأثير ٥ : ٢٠٥ .

(٤) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٨ وتهذيب التهذيب ٧:
 ١٤ وميزان الاعتدال ٢: ١٨٠ وتاريخ بغداد ١١:

# و درسخت علیه اتفا الکنهومن کلمنها و دسیج نواسوعسو المحوم سند ملائ و کسعابه والموس و ده المحدم حصیح ذرک و دسیم الرکتر اللائمی

عثمان بن محمد الديمي عن مجموعة : الإجازات والأسانيد : في دار الخطيب ، بالقدس .

#### عُثْمان العَامِري (۲۰۰۰ ــ بعد ۲۷۸ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد (۲۰۸۵ م

عثمان بن محمد بن عبد العزيز العامري ، أبو عمر : آخر ملوك الدولة العامرية في الأندلس . بويع يوم موت أبيه ( سنة ٤٧٨ ه ) ببلنسية ، وكانت مقر دولتهم ، وقد ظهر الضعف فيهم . وهاجمها ابن ذي النون ، فاحتلها قهراً في السنة نفسها ، فكانت مدة العامري تسعة أشهر (١) .

### الَمِلِك العَزِيز (٩٦٠ ـ ٦٣٠ هـ = ١٢٠٠ ـ ١٢٣٣م )

عثمان (العزيز) بن محمد (العادل) ابن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية في الشام. وهو شقيق الملك المعظم. كان من آثاره المدرسة العزيزية بسفح قاسيون، بحوار المعظمية بدمشق. وهو الذي بني قلعة الصبيبة بين بانياس وتبنين وهونين. توفي ببستانه بالناعمة في بيت لهيا. وكان عاقلا، قليل الكلام، مطيعاً لأخيه المعظم. ودفن عنده (٢).

#### أَبُو عَمْرُو الحَفْصي (۸۲۱ ـ ۸۹۳ هـ ۱۶۱۸ ـ ۱۶۸۸ م)

عثمان بن محمد بن عزوز ( عبد العزيز ) بن أحمد الهنتاتي الحفصي ، أبو عمرو: من ملوك الدولة الحفصية بتونس . بويع بعد وفاة أخيه المنتصر ( محمد بن محمد ) سنة ۸۳۹ه . وتلقب بالمتوكل على الله . وكانت أمه من « العلوج » واسمها مريم ، فلما بويع أقبل عليه أخواله ، فأسكنهم بالربض الملاصق للقصبة فعرف المكان بحومة العلوج من ذلك الحين . ولم تخل أيامه منِ فتن للأعراب . ثم صفت وطالت . وخُطب له بالجزائر وتلمسان ، وجاءته بيعة صاحب فاس . وهو آخر من انتظم له الملك من بني حفص ، استمر أربعاً وخمسين سنة ونصف سنة ، ولم ينغص عليه أمره إلى أن مات بتونس . والهنتاتي : نسبة إلى هنتاتة من قبائل المغرب . من مآثره خزانة كتب في جامع الزيتونة ، ومدرسة <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>۱) الخلاصة النقية ۸۱ والدولة الحضية ۱۵۷ والنبر الطالع ۱: المسبوك ۷ في حوادث سنة ۸٤٥ والبدر الطالع ۱: \$11 والضوء اللامع ٥: ١٣٨ ولقط الفرائد \_ خ . Supplément de Diction - وفي معجم دوزي naires Arabes الجزء الثاني . ص ١٥٩ كلمة في تعريف، العلوج ، الوارد ذكرهم في هذه الترجمة . مؤداها أنهم الأوربيون الذين كانوا في حدمة الأمراء المسلمين .

<sup>(</sup>١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٤.

 <sup>(</sup>۲) القلائد الجوهرية، لابن طولون ۱۳۱ والدارس
 ۱ : ۱۹۵ و ۸۹ والإعلام، لابن قاضي شهبة ـ خ.
 وذيل الروضتين ۱۹۱

#### الدِّيَمي

(۲۲۸ ـ ۲۰۹ ه = ۱۱۱ ـ ۲۰۰۱م)

عثمان بن محمد بن عثمان بن ناصر ، أبو عمرو ، فخر الدين الديمي : من حفاظ المحديث . مصري . ولد في طبّنا ( من أعمال سخا ) ونشأ في ديمة ( قرب طبنا ) وتعلم في الأزهر ، فكان يحفظ عشرين ألف حديث . وعناه السيوطي بقوله : «والحافظ الديمي غيث السحاب، فخذ

غرفًا من البحر أو رشفًا من الديم ١٠٠٠

#### الشَّامي (۰۰۰ ــ نحو ۱۲۱۳ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۷۹۸م )

عَمَّانَ بن محمد الأزهري الشهير بالشامي ، أبو الفتح ، نزيل المدينة المنورة : فقيه حنني له « أوائل ـ خ » في الحديث (٢) .

#### البَكْري (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۲ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۸۵ م)

عثمان بن محمد شطا الدمياطي الشافعي أبو بكر البكري: فقيه متصوف مصري استقر بمكة . له كتب ، منها « إعانة أربعة أجزاء ، في فقه الشافعية ، و « الدرر البهية فيا يلزم المكلف من العلوم الشرعية ـ ط » في المواريث ، و « كفاية الانقياء ـ ط » تصوف ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٢ ه (٣) .

#### عُثْمان الجُنْدي (۲۰۰ ـ بعد ۱۳۱۳ ه = ۲۰۰ ـ بعد ۱۸۹۵ م)

عُمَّانَ بَنَ مَحمد الجندي : موسيقي مصري . من الشعراء . له « روض المسرات في علم النغمات ـ ط » في الألحان ، فرغ منه سنة ١٣١٣ هـ (١) .

#### أبو التَّسِير (۲۰۰ ـ ۱۳۱٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۹ م)

عَمَّانَ بن محمد مدوخ ( بدوخ ؟) ابن يوسف بن أحمد الحسيني الشافعي ، أبو التيسير : إمام وخطيب بمسجد السلطان الحنني بالقاهرة . له « العدل الشاهد في تحقيق المشاهد ـ ط » ذكر فيه مشاهد آل البيت بمصر ، إجابة لطلب الوزير أحمد مختار الغازي (٢) .

### عُثْمان الرَّاضي (۱۲۲۰ ـ ۱۳۳۱ ه = ۱۸۶۶ ـ ۱۹۱۳ م )

عثمان بن محمد بن أبي بكر بن محمد الراضي: أديب الديار الحجازية وشاعرها في عصره . مولده ووفاته بمكة ، وكان يكثر الإقامة في الطائف . له « ديوان شعر – خ » في مجلدين ، و « الأنوار المحمدية رح » في شرح بديعية لأحد معاصريه ، نحو ١٠٠٠ صفحة ، وهو من أكمل شروح البديعيات وأغزرها مادة في الأدب ، و « نقد الرحلة الحجازية للبتنوني – و » لم يكمله ، وغير ذلك (٣) .

#### الحَبَابي

 $(/\Lambda Y/- Y3Y/ \alpha = o / \Lambda / - o / P/ \gamma)$ 

عُمَانَ بن محمد الحبابي : فقيه مدرس من علماء المالكية بالمغرب . وفاته

(٣) ما رأیت وما سمعت ١٠٦ ــ ١٠٦ وانظر مجلة المنهل

بفاس. له تآلیف ، قال ابن سودة : طبع بعضها (۱) .

#### ابن مَرْزُوق (۲۰۰۰ ـ ۲۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۲۹ م)

عثمان بن مرزوق بن حميد بن سلامة القرشي ، أبو عمرو : فقيه حنبلي زاهد . سكن مصر ، وتوفي بها عن نيف وسبعين عاماً . له كتاب « صفوة الصفوة » اختصر به « حلية الأولياء » وهو غير « صفة الصفوة » لابن الجوزي (٢٠) .

#### عُثْمان بن مَظْعُون (۲۰۰۰ ــ ۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۲۲۶ م)

عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب الجمحي ، ابو السائب : صحابي ، كان من حكماء العرب في الجاهلية ، يحرم الخمر . وأسلم بعد ثلاثة عشر رجلا ، وهاجر إلى أرض الحبشة مرتين . وأراد التبتل والسياحة في الأرض زهداً بالحياة ، فمنعه وسول الله ، فاتخذ بيتاً يتعبد فيه ، فأتاه النبي عيلية فأخذ بعضادتي البيت ، وقال : يا عثمان إن الله لم يبعني بالرهبانية ( مرتين أو ثلاثا ) وإن خير الدين عند الله الحنفية السمحة . وشهد بدراً . ولما مات جاءه النبي عيلية فقبله ميتاً ، حتى رؤيت النبي عيلية فقبله ميتاً ، حتى رؤيت دموعه تسيل على خد عثمان . وهو أول من مات بالمدينة من المهاجرين وأول من دفن بالبقيع منهم (٣) .

#### عُثْمان بن مِقْسَم (۱۰۰۰ ــ نحو ۱۹۳ هـ ۲۰۰۰ ــ نحو ۷۸۰م )

عَبَّانَ بن مقسم البُّرِّي ، أبو سلمة

<sup>(</sup>١) إيضاح المكنون ١: ٩٠٠ والمكتبة الأزهرية ٦:٤٦٥.

<sup>(</sup>٢) دار الكتب ٥ : ٢٦٤ و ٨ : ١٨١ .٠

<sup>(</sup>١) الذيل التابع لإتحاف المطالع \_ خ .

 <sup>(</sup>۲) الإعلام - خ. وذيل طبقات الحنابلة ١ : ٣٠٦ \_ ٣١١
 وكشف الظنون ١٠٨٠ .

 <sup>(</sup>٣) ابن سعد ٣: ٢٨٦ والاصابة: ت ٥٥٥٠ وصفة الصفوة ١: ١٧٨ وحلية الأولياء ١: ١٠٧ وتاريخ الخميس ١: ٤١١ وفيه أنه، رضيع رسول الله بين ٩.٥٠ والمرزباني ٢٥٤.

<sup>(</sup>۱) الضوء اللامع ٥ : ١٤٠ والكواكب السائرة ١ : ٣٥٩ والنور السافر ٤٩ .

 <sup>(</sup>۲) أرخد الجبرتي فيمن توفي سنة ۱۲۱۰ هـ. وقال صاحب فهرس الفهارس (۱: ۲۷) إنه وقف له على إجازة كتبها سنة ۱۲۱۳.

<sup>(</sup>٣) انظر معجم المطبوعات ٧٧٥.

الكندي بالولاء ، البصري : أحد الأثمة الأعلام في الحديث ، على ضعف فيه . قال العسقلاني : صنف وجمع ، وكان صاحب بدعة ، قدرياً ، ينكر « الميزان » يوم القيامة ، ويقول : إنما هو العدل . وقال الساجي : تركه أهل الحديث ، لرأيه وغلوه في الاعتزال . ونسبه قوم إلى الصدق في رواية الحديث وضعفوه للغلط الكثير . مات بعد الثوري (١١) .

#### ابن أَبِي الحَوَافِر (۰۰۰ ــ نحو ٦٢٠ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ——————— ١٢٢٣م )

عثمان بن هبة الله بن أحمد بن عقيل القيسي ، جمال الدين : أكبر أطباء عصره . ولد ونشأ في دمشق ، وخدم الملك العزيز ( عثمان بن يوسف ) وأقام معه في الديار المصرية ، فولاه رياسة الطب . ثم خدم الملك الكامل ( محمد ابن أبي بكر ) وبتي معه إلى أن توفي بالقاهرة (٢) .

#### الغَنُوي (۲۰۰ ــ نحو ۲۳۰ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۱۹۵۵م )

عثمان بن الهيثم الغنوي : قائد ، من الشعراء . ولاه المعتصم العباسي ديار مضر (٣) .

#### أَبو سَعِيد المَرِيني (٦٧٥ ـ ٧٣١ هـ ١٢٧٦ ـ ١٣٣١ م )

عَمَّانَ بن يعقوب بن عبد الحق المريني ، السلطان أبو سعيد ، ولقبه السعيد بفضل الله : من ملوك الدولة المرينية

(١) لسان الميزان ٤ : ١٥٥ ـ ١٥٧ وفي اللباب : ١١٨

ه البري . بضم الباء . نسبة إلى البر وهو الحنطة ؛

والمشهور بهذه النسبة عثمان بن مقسم البري من أهل

الكوفة ، وكان عير ثقة » . وهو في القاموس ، كغيره :

« عثمان بن مقسم » وزاد التاج ٣ : ٣٨ « ويقال القاسم » .

(٣) معجم الشعراء للمرزباني ٢٥٧ وفيه قصيدة من نظمه .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١١٩ .

بالمغرب . ولي بعد وفاة ابن أخيه ( سليمان ابن عبد الله » سنة ٧١٠ه ، بناحية « تازا » وانتقل إلى فاس . ثم زار رباط الفتح وأمر بانشاء الأساطيل بدار الصناعة في « سلا » برسم جهاد الإفرنج . وعاد إلى فاس . وقاتل بعض العصاة في نواحي مراكش فظفر بهم . وتوجه إلى تلمسان لإخضاع بني عبد الواد وغيرهم ، فغلب على معاقلها وضواحيها . واستقر بتازا ، وأرسل ابنه عمر إلى فاس ( سنة ٧١٤هـ ) وكان ابنه هذا وليَّ عهده ، وأمه من سي الفرنج ، فأعلن خلع أبيه وقاتله بين تازا وفاس ، وجرح السلطان فعاد إلى تازا . ثم اختل أمر ابنه ، فأقبل السلطان إلى فاس واستعاد عرشه ، وبني بها مدرسة عظيمة سميت بعد ذلك « مدرسة العطارين » ومرض في رحلة إلى تازا ، فتوفي في طريق عودته إلى فاس ، ودفن بفاس . ثم نقل منها إلى شالة ، بالرباط ، حيث

#### العَبْد الوَادي (۲۳۹ – ۲۰۰۳ ه = ۱۲۶۱ – ۱۳۰۶ م )

مُدافن سلفه (١) ومدة ملكه عشرون سنة

ونصف <sup>(۲)</sup> .

عثمان بن يغمراسن بن زيان ، أبو سعيد ، من بني عبد الواد : صاحب تلمسان في المغرب الأوسط . وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٦٨١ه) وبدأ بإخضاع بعض البلاد الخارجة عن نطاق دولته ، فأحرق قرى بجاية (Bougie) واستولى على مازونة (Mazouna) وعلى بلاد أخرى . وهاجمه السلطان يوسف بن يعقوب المريني (سنة على من استمالهم المريني ، فدوّخ بلادهم . وأعاد السلطان يوسف كرّ ته عليه ، سنة وأعاد السلطان يوسف كرّ ته عليه ، سنة واعاد السلطان يوسف من محاصرة أبي سعيد كلها . ثم تمكن من محاصرة أبي سعيد في قاعدة ملكه ، ونقض كثير من القبائل

طاعته واشتد الضيق على تلمسان « وهلك الناس بالجوع والسيف والمنجنيقات » فتوفي أبو سعيد وهو محصور فيها . ومدة دولته ٢١ سنة إلا شهراً (١) .

#### الَمَلِكَ الْعَزِيزِ (٥٦٧ ــ ٥٩٥ هـ = ١١٧٧ ــ ١١٩٨ م )

عثمان بن يوسف ( صلاح الدين ) ابن أيوب ، أبو الفتح ، عماد الدين : من ملوك الدولة الأيوبية بمصر . كان نائباً فيها عن أبيه . وتوفي أبوه في دمشق ، فاستقل بملك مصر ، سنة ٥٨٩هـ . وحاول انتزاع دمشق من يد أخيه الأفضل مرتبن فلم ينجح ؛ ونجح في الثالثة سنة ٥٩٢هـ ، فأقام عليها عمه العادل . والعزيز من عقلاء هذه الدولة ، كان كثير الخير كريماً ، وله علم بالحديث والفقه ، قال المقريزي : « سمع الحديث من السلفي وابن عوف وابن بري ، وحدّث . وكانت الرعية تحبه محبة كثيرة » وقال ابن تغري بردي : « استقامت الأمور في أيامه ، وعدل في الرعية ، وعفّ عن أموالها » . مولده ووفاته بالقاهرة <sup>(٢)</sup> .

#### الخَطِيب المَوْصِلي (١٠٨٩ ــ بعد ١١٤٧ هـ = ١٦٧٨ ــ بعد ١٧٣٤ م)

عثمان بن يوسف بن عز الدين الخلوتي القادري الخطيب الموصلي : من أبلغ شعراء عصره . تزهد وتصوف وحج سنة الموصلي ـ خ » في خزانة الأوقاف ببغداد (۳) .

<sup>(</sup>١) الانبساط ٥١ ـ ٥٢ .

 <sup>(</sup>۲) جذوة الاقتباس ۲۸۸ والاستقصا ۲: ٥٠ والحلل الموشية ۱۳۶ والنجوم الزاهرة ٩: ۲۹۰.

<sup>(</sup>۱) بغية الرواد ۱ : ۱۱۷ – ۱۲۱ وما جاء فيه عن وفاة صاحب الترجمة يختلف عما في روضة النسرين لابن الأحمر ، فغي الروضة أنه توفي وهو في حصر السلطان المريني سنة ٦٩٣ هـ ، ومدته اثنا عشر عاماً . Journal Asiatique TCC III P. 241 انظر (۲) المقريزي ۱ : ۳۲۰ ووفيات الأعيان ۱ : ۳۱۶ واللإعلام - خ . والنجوم الزاهرة ۲ : ۱۲۰ وابن إياس ۱ : ۳۷ وابن الأثير ۱۲ : ٤٥ والسلوك ١ : ۱۱٤ - ۱۱۵ عالم الكردية ۹۱ وحلى القاهرة ۱۹۵ (۳) سلك الدرر ۳ : ۱۷۰ وفيه نماذج من شعره . والكشاف لطلس ۱۵۸ .

الْعُثْمَانِي = عليّ بن الخَضِر ٤٥٩ الْعُثْمَانِي = عَبْد الله بن عَبْد الرَّزَّاق ابن عُشَيْمِين = محمَّد بن عَبْد الله ١٣٦٣

عج العَجَّاجِ = عَبْد الله بن رُوْبَة ٩٠ ابن الْعَجَّاجِ = رُوْبَة بن عَبْد الله ١٤٥

عَجَاجِ الهَيْماني (١٣١٠ ــ ١٣٣٧ هـ = ١٨٩٢ ــ ١٩١٩ م )

عجاج الهيماني: شاعر ، من الكتاب . من أهل بقاع العزيز ( في سورية ) تعلم بدمشق وبالمدرسة الصلاحية بالقدس . وسكن دمشق فأصدر فيها أعداداً من جريدة سهاها « الانقلاب » وعين مدرساً للتاريخ والجغرافية . وتوفي بها . له « ديوان شعر ـ خ » وكان خطيباً ، يحسن التركية والفرنسية ، في شعره جودة (١١) .

منی مأی و المحص صوبی و ما رهای و عداد العالی وعداد العداد العداد

#### عجاج الهيماني

عَجْرَد = حَمَّاد بن عُمَر ١٦١ العَجْفَاء

(···-··)

العجفاء بنت علقمة السعدي : فصيحة جاهلية ، هي أول من قال المثل المشهور : « كل فتاة بأبيها معجبة » في قصة لطيفة أوردها الميداني (٢) .

(١) جريدة المفيد \_ دمشق \_ العدد ١٤٥ .

(٢) أمثال الميداني ٢ : ٥٤ .

عِجْل بن لُجَيْم (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عجل بن لجيم بن صعب . من بكر ابن واثل ، من عدنان : جدُّ جاهلي . كانت منازل بنيه من اليمامة إلى البصرة . وإليهم ينسب أبو دلف العجلي . ولهشام الكلبي النسابة كتاب « أخبار بني عجل وأنسابهم » (١) .

#### العِجْل بن نُعَيْر (۲۰۰ ـ ۸۱٦ هـ = ۲۰۰ ـ ۱٤۱۳ م )

العجل بن نعير بن حِيار بن مهناً ، من عرب الفضل بن ربيعة ، من طيًى : أمير عرب الفضل بالشام والعراق . نشأ في حجر أبيه ، بسلمية . ولما جاز العشرين خرج عن طاعته ، ووالى نائب حلب ، وكان هذا على عداء مع أبيه . واستمر عجل في خدمته ، فالت إليه إمارة شم حدثت بينه وبين نائب حلب نفرة ، فم حدثت بينه وبين نائب حلب نفرة ، فخرج عجل إلى البادية ثائراً ، فلم يزل فخرج عجل إلى البادية ثائراً ، فلم يزل يقاتل إلى أن قتل ، وهو في نحو الثلاثين من عمره . قيل : اسمه يوسف ، والعجل لقب له ؛ واسم أبيه يوسف ونعير لقبه (٢) .

ابن عَجْلان = أَحْمَد بن عَجْلان ۸۸۸ ابن عَجْلان = محمد بن أحمد ۸۸۸ ابن عَجْلان = عليّ بن عَجْلان ۷۹۷

### عَجْلان بن رُمَيْثَة (۷۰۷ ـ ۷۷۷ هـ = ۱۳۰۷ ـ ۱۳۷۰ م )

عجلان بن رميثة بن أبي نمي : شريف (١) جمهرة الأنساب ٢٩٤ واللباب ٢ : ١٢٤ ونهاية الأرب ٢٦ والذريعة ١ : ٣٢٤ قلت : انفرد السويدي في سبائك الذهب ٤٥ بقوله : « لحيم ، بالحاء المهملة . بطن من بكر » ولم يذكره أهل اللغة في « لحم » ولا « لجم » وإنما ذكره اللمان والتاج في « عجل » وهو

(٣) الضوء اللامع ٥: ١٤٦ وفيه كلمة عن « عجل بن نعير ، آخر ، من أقاربه ، ولي إمارة عرب الفضل في البلاد الشامية ، ومات معزولاً عن الإمارة بقرب أعمال حلب سنة ٨٦٩ هـ . أقول : لعله العجل بن قرقماس بن

حسني ، من أمراء مكة . مولده ووفاته فيها . نزل له أبوه عن إمارتها في أواخر حياته ( سنة ١٤٥٥ه ) وبعد وفاة أبيه (سنة ٧٤٦) نازعه إخوة له ، فتداولوها بينهم مدة ، ثم استقر الأمر لعجلان وطالت مدته . وكان من خيارهم ، فاستمر إلى أن توفي (١) .

# العَجْلان

(···-··)

العجلان بن زيد بن غنم بن سالم بن عوف ، من الخزرج : جدَّ جاهلي . بنوه بطن من الأنصار . ينسب إليه كثير من الصحابة وغيرهم (٢) .

#### العَجْلان العَامِري (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ . ۰۰۰)

العجلان بن عبد الله بن كعب ، من بني عامر بن صعصعة : جدَّ جاهلي . بنوه قبيلة ضخمة ، منها الشاعر تميم بن أبي ابن مقبل ، قال النجاشي يهجوه :

« إذا الله عادى أهل لؤم وذلة فعادى بني العجلان رهط ابن مقبل » (۳) .

العَجْلُوني = إِسْماعِيل بن محمد ١١٩٣ العَجْلُوني = محمد بن محمد ١١٩٣ العَجْلُ = الأُغْلَب بن عَمْرو ٢١ العِجْلِ = الأُغْلَب بن عَمْرو ٢١ العِجْلِ = جُمْهُور بن مَرَّ ار ١٣٨ العَجْلِ = جُمْهُور بن مَرَّ ار ١٣٨ العَجْلِ = القاسِم بن عِيسى ٢٢٦ العَجْلِ = عَبْد الرَّحْمٰن بن أَحْمَد ٤٥٤ العَجْلِ = عُبْد الرَّحْمٰن بن علي ٢٢٥ العَجْلِ = عُبْدا بن مَحْمُود ٢٠٠ العَجْلِ = اسْعَد بن مَحْمُود ٢٠٠ ابن العَجْمِي = عَبْد الظَّاهِر ٢٩٥ ابن العَجْمِي = عَبْد الظَّاهِر ٢٩٥

حسن بن نعير ، ممن ولي إمارة » آل فضل » وعزل سنة ٨٥٤ ه ، كما في حوادث الدهور ١ : ٦٠ .

(۱) الجداول المرضية ۱۶۳ والدرر الكامنة ۲: ۳۵۳ وخلاصة الكلام ۳۱.

(٢) اُلْبَابِ ٢ : ١٢٥ وجمهرة الأنساب ٣٣٤.

(۳) جمهرة الأساب ۲۷۱ ومجالس ثعلب ۴۳۱ والجمحي
 ۱۲۵ ونهاية الأرب ۹۹ وفي معجم قبائل العرب ۷۵۸ ذكر منازل ومياه لبني العجلان .

الْعَجَمي = أَحمد بن عبد العزيز ٦٦٦ ابن الْعَجَمي = محمد بن أحمد ١٠٨٦ الْعَجَمي = أَحمد بن أَحمد ١٠٨٦ الْعَجَمي = على مُصْطَفَىٰ ١١٩٦

#### **عجمي السَّعْدُون** (٩١٢٩٥ ــ نحو ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٨ ــ نحو ١٩٦٣م )

عجمي " باشا " ابن سعدون بن منصور بن راشد السعدون : زعيم عراقي . كان لأسرته إقطاع « المنتفق » ومشيخة عشائره . ونشأ عونا لأبيه ( انظر ترجمته في الأعلام ) وفيه شجاعة وله أخبار وحروب مع عشائر الظَّفير وعنزة ومُطير . وكان يقيم في مكان يسمى « الغبيشية » بقرب البصرة وامتنع على الحكومة العثمانية مدة ، لخصومة بينه وبين السيد طالب النقيب ، فاسترضاه والي بغداد ( جاويد باشا ) قبيل الحرب العامة الأولى . فلما نشبت الحرب خاض غمارها مع الحكومة . وقاتل الإنكليز ، وثبت في مواقف عصيبة الى أن سقطت بغداد ، فرحل الى بعض قبائل عنزة . وهاجمته قوة إنكليزية فتغلب عليها ، وأوغل في البر فنزل بأراضي شمّر واتصل بالعثمانيين ، فظلُّ معهم الى أواخر الحرب ( سنة ١٩١٨م) فمنحوه مزارع في بلدة « كرموس » من ملحقات أورفة ، فأقاء فيها <sup>(١)</sup> .

# ابن عَجيبَة = أحمد بن محمد ١٢٢٤

#### عَجيبَة البَغْدادِيَّة (١٥٥ - ٢٤٧ ه = ١١٥٩ - ١٢٤٩م)

عجيبة بنت الحافظ محمد بن أبي غالب الباقداري ، البغدادية : عالمة

(۱) مجلة لغة العرب ٣: ٥٥، ١١٢، ١٥٨، ٣٩٠. 124. ٥٠٤، ٥٠٥ والتحفة النبهانية: جزء المنتفق 121 – ١٦٧ وفي الكتّاب من يسميه « عجيمي » بالتصغير وأهل بادية العراق يلفظونه بسكون العين وكسر الجيم، كما يقولون في « حضري » و « بدوي » و « عنزي ه.

بالحديث ، من أهل بغداد . لها كتاب « مشيخة » في عشرة أجزاء . قال ابن العماد : وهي آخر من روى بالإجازة عن مسعود والرستمي وجماعة (١) .

#### العُجَيْر السَّلُولي (۰۰۰ ــ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (۷۰۸ ــ

العجير بن عبد الله بن عبدة بن كعب ، من بني سلول : من شعراء الدولة الأموية . كان في أيام عبد الملك ابن مروان . كنيته أبو الفرزدق ، وأبو الفيل . وقبل : هو مولى لبني هلال ، واسمه عمير ، وعجير لقبه . كان جواداً كريماً ، عدّه ابن سلام في شعراء الطبقة كريماً ، عدّه ابن سلام في شعراء الطبقة الخامسة من الإسلاميين . وأورد له أبو تمام مختارات في الحماسة . وقال ابن حزم : هو من بني سلول بنت ذهل بن شيبان (۲) .

#### غُـجَيْر بن عَبْد يَزيد ( ۰۰۰ ــ بعد ٤٠ ه = ۰۰۰ ــ بعد ( ۲٦٠ م

عجير بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب: صحابي ، كان من مشايخ قريش أسلم يوم فتح مكة . وهو من أهلها . وبعثه عمر ( في زمن خلافته ) لتجديد أعلام الحرم ( بمكة ) وعاش بعد ذلك ، وروى حديثاً عن على (٣) .

العجيسي ( النحوي ) = يحيى بن عبد الرحمن ٨٦٢ ابن العجيلة = فارس بن يحيى ١١١٣ العجيمي = حسن بن علي ١١١٣

(۱) الشذرات ٥ : ٢٣٨ والإعلام ـ خ : ترجمة أبيها .

(۲) سمط اللآلي ٩٢ والتبريزي ٢ : ١٩٣ ثمر ٤ : ٧٩ و ٨٠ و المؤتلف والمحتلف ١٦٦ وحزامة العدادي ٢ : ٢٩٨ \_ ٢٩٩ و ٢٩٩ و ٢٩٩ و وجمهرة الأنساب ٢٦٠ والجمحي ١٥٥ \_ ٢١٠ .

(٣) تهذيب التهذيب ٧: ١٦٢ والإصابة: ت ١٦٧٠.

عداء عداء (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عداء بن كعب بن قيس ، من النخع . من كهلان : جدَّ جاهلي . بنوه بطن من كعب . وإياهم عنى قيس بن الأشعث بقوله :

« أبي ذو التاج قيـس ، فاعلميــه وأخــوالي الملــوك بنــو عــداء » (١) .

الْعَدَّاسِ = عَلِيِّ بن عُمرِ ٣٩١ الْعَدَّامِ (٢) = يحيى بن القاسم ٢٩٢

عُدُثان

(...\_...=...)

عدثان بن عبد الله بن زهران ، من بني كعب ، من الأزد : جدَّ جاهلي . هو أبو « دوس بن عدثان » وسلالته . وممن اشتهر من نسله الطفيل بن عمرو الدوسي العدثاني (۳) .

#### عُلُس بن زَیْد (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ (

عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم ، من تميم ، من العدنانية : جدَّ جاهلي . من بنيه زرارة بن عدس ( انظر ترجمته ) ومسكين الدارمي الشاعر ، والصحابي عطارد بن حاجب ، وأعلام آخرون (1)

<sup>(</sup>١) سبائك الذهب ٣٩.

 <sup>(</sup>٣) وقعت الإحالة إليه في الطبعة السابقة من الأعلام (٥:
 (٣٧١) بلفظ « العوام » خطأ. ومكان الإشارة إليه .
 بين العداس وعدثان . كما أوردته هنا .

<sup>(</sup>٣) اللباب ٢: ١٢٥.

<sup>(4)</sup> جمهرة الأنساب ۲۷۱ وتكرز فيه ضبط « عدس » بالشكل ، بصم العين وفتح الدال ، وفي الأمالي الشجرية ١ : ١٦٦ « كل اسم في العرب من تركيب ع د س فهو مفتوح الدال إلا عدس بن زيد ، من تميم ، فإنه مضموم الدال » ومثله في سمط اللآلي ١٨٦ وفي » رفع نقاب الخفا – خ » : ضبطه ابن الجواني النسابة ، بصمتين ، قال : وما عداه في العرب كله بفتح الدال ؛ وضبطه الجوهري والمجد وابن خطيب الدهشة بضم العين وفتح الدال ، وهو لقب له واسمه سعد .

العَدُّل = حَسَن توفيق ١٣٢٢

# عَدُل (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عدل بن جزء بن سعد العشيرة بن مالك : جلاد جاهلي ، يضرب به المثل . كان على شرطة تبع الحميري ، وكان تبع إذا أراد قتل رجل دفعه إليه ، فصار الناس يقولون للشيء الميؤوس منه : « هو على يدي عدل » ومن كلام أبي بكر الخوارزمي في ذم العدول : « ما وقع في يدي عدل ) فهو على يدي عدل ! » (۱) .

#### عَدْلي يَكُنْ (۱۲۸۰ ــ ۱۳۵۲ هـ = ۱۸۶۶ ــ ۱۹۳۳ م)

عدلي « باشا » بن خليل بن إبراهيم يكن : من رجال السياسة بمصر . ولد في القاهرة ، وتعلم في بعض المدارس الأجنبية بها . وتقدم في المناصب إلى أن كان وزيراً للخارجية ، فوزيراً للمعارف ، ثم رئيساً للوزارة ثلاث مرات ( سنة 19۲۱ و ۲۹ م ) ذهب في أولاها ،



مدلي يكن

على غير رضى الجمهور المصري ، إلى لندن لمفاوضة الإنجليز في قضية مصر السياسية ، وفشل . وهو من مؤسسي حزب « الأحرار الدستوريين » . واتهم في صلابته

السياسية ، لخلافه مع سعد زغلول . وكان قوياً في نفسه ، مهيباً ، رضيّ الخلق . توفي في باريس ونقل إلى القاهرة (١) .

#### عَدْنان

(···-··)

عدنان : أحد من تقف عندهم أنساب العرب . والمؤرخون متفقون على أنه من أبناء إسهاعيل بن إبراهيم . وإلى عدنان ينتسب معظم أهل الحجاز . ولد له « معدّ » وولد لمعد « نزار » ومن نزار « ربیعة ، ومضر » وكثرت بطون هذین ، فكان من ربيعة : بنو أسد ، وعبد القيس . وعنزة ، وبكر ، وتغلب ، ووائل ، والأراقم ، والدؤل ، وغيرهم كثيرون . وتشعبت قبائل مضر شعبتين عظيمتين : قيس عيلان بن مضر ، وإلياس بن مضر . فمن قيس عيلان : غطفان ، وسُليم . ومن غطفان : بغيض ، وعبس ، وذبيان ، وما يتفرع منهم . ومن سُليم : بُهثة ، وهوازن . وأما إلياس فمن بنيه : تميم ، وهذيل ، وأسد ، وبطون كنانة . ومن كنانة : قريش . وانقسمت قريش فكان منها : جمع ، وسهم ، وعديّ ، ومخزوم ، وتيم ، وزهرة ، وعبد الدار ، وأسد بن عبد العزى ، وعبد مناف . وكان من عبد مناف : عبد شمس ، ونوفل ، والمطلب ، وهاشم . ومن هاشم : رسول الله عليه والعباسيون . ومن عبد شمس : بنو أمية . وانتشرت بطون عدنان في أنحاء الحجاز وتهامة ونجد والعراق ، ثم اليمن . وكان رسول الله عليه إدا انتسب فبلغ عدنان يمسك ويقول : كذب النسابون . فلا يتجاوزه <sup>(۲)</sup> .

#### عدنان الراوي

(١٤٤٣ ـ ٧٨٣١ ه = ١٩٢٥ ـ ١٢٩١٩ م)

عدنان الراوي : مناضل سياسي عراقي ، من رجال الصحافة ، له نظم كثير . موصلي المولد والمنشأ . عارض حلف بغداد وحُكم عليه بالإعدام في عهد نوري السعيد ، فلجأ الى مصر . وعاد الى العراق بعد ثورة عبد الكريم قاسم ، فسُجن سبعة أشهر وأفرج عنه ، فسافر إلى مصر . وتوفي بالقاهرة . ونقل الى الموصل . له كتب مطبوعة ، منها الى الموصل . له كتب مطبوعة ، منها



عدنان الراوي

« الانحراف القومي في العراق » و « أيام النضال » و « الأذيسة العربية ، من وحي فلسطين » شعر ، و « المشانق والسلام » شعر ، و « من القاهرة الى معتقل قاسم » و « نريد أن نتحرر » و « النشيد الأحمر » شعر ، و « النفط الملتهب » شعر ، و « هذا الوطن » شعر ، و « من العراق » و « محكمة المهداوي مأساة وملهاة » (۱) .

#### الغريفي (١٢٨٠ ـ ١٩٢١ ه = ١٨٦٨ ـ ١٩٢٣م)

عدنان بن شبر بن علي الغريني : شاعر عراقي فقيه إمامي ، من أهل البصرة . مولده في المحمرة ووفاته في الكاظمية . له « قبسة العجلان من طور الإيمان ـ ط » و « حاشية على كتاب العروة الوثقى لليزدي ـ ط » و في شعراء

(٢) الطبري ٢ : ١٩١ وجمهرة الأنساب ٨ وما بعدها وطرفة
 الأصحاب ١٤ وفيه زيادات يحسن الرجوع إليها .

<sup>(</sup>١) تُمار القلوب ١٠٨ والتاج ٨ : ١٠ .

<sup>(</sup>۱) الأهرام ۲۸ و ۳۰/۳/۳۰ ومعجم المؤلفين العراقيين ۲ : ۳۷۹ ونقد وتعريف ۱۹۳ والدراسة ۳ : £24.

 <sup>(</sup>١) في أعقاب الثورة المصرية ١: ٢٦٣ - ٢٧٠ وصفوة العصر ١: ١٦١ ومرآة العصر ٢: ٩١ والكنز الثمين ٨٩ والأعلام الشرقية ١: ١٥١ وأبو جلدة وآخرون ٨٧ وتاريخ مصر في خمس وسبعين سنة ٤٧٤.

الغريّ للخاقاني ، نماذج حسنة من شعره (١) .

### عَدْنان الْمُوْسَوِي ( ۲۰۰۰ – ۶۶۹ ه = ۲۰۰۰ – ۱۰۵۷ م )

عدنان بن الشريف الرضيّ محمد بن الحسين الموسوي الحسيني الهاشمي : نقيب أشراف بغداد . ولي النقابة بعد وفاة عمه المرتضى سنة ٤٣٦ه ، واستمر إلى أن توفي ببغداد (٢) .

#### عدنان الأتاسي (۱۳۲۳ ـ ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۰۰ ـ ۱۹۶۹ م )

عدنان بن هاشم بن خالد الأتاسي : دكتور في الحقوق . ولد في السلط ، ونشأ في حمص وتعلم وأحرز الدكتوراه بجامعة جنيف . ودرّس الحقوق بدمشق وخاض السياسة على هدي أبيه ( انظر



عدنان الأتاسي

ترجمته ) وتقلد مناصب وزارية . وألف « الحقوق الجزائية الخاصة \_ ط » و « الحقوق الدستورية \_ ط » وبالفرنسية « شوائب الاتفاق في المعاهدات الدولية ط » وتوفي ببيروت ، ودفن في حمص (۳) .

#### العدني ( الدَّراوَرْدي ) = محمد بن يحيى ۲٤٣

(١) معجم رجال الفكر ٣٣٣ ومعجم المؤلفين العراقيين
 ٢ - ٣٨٣ ومعارف الرجال ٢ : ٨٨.

(۲) ابن الأثير ٩ : ۲۲۲ والمنتظم ٨ : ١٨٩ .
 (٣) من هو في سورية ١٩٥١ ص ٢٠ وجريدة الحياة .

بیروت ۱۰ و ۱۱ أیلول ۱۹۶۹ .

عَدُوان (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عدوان ( واسمه الحارث ) بن عمرو ابن قيس ، من قيس عيلان ، من مضر : جدَّ جاهلي . كانت منازل بنيه بالطائف . وغلبتهم عليها ثقيف ، فخرجوا إلى تهامة ثم تفرقوا بافريقية وبادية الحجاز والشام . من نسله عامر بن الظرب ، وذو الإصبع الشاعر (١) .

العَدَوِي = عَبْد الحَميد بن عَبْد الرَّحْمن الْعَدَوِي = إِسْحاق بن أَيُّوب ٢٨٧ الْعَدَوِي = إِسْحاق بن أَيُّوب ٢٨٧ العَدَوِي = محمد بن طلحة ٢٥٢ العَدَوِي ( الزوكاري) = محمود بن

محمد ١٠٣٢ العَدُوِي = عليّ بن أَحمد ١١٨٩ العَدُوِي = محمد بن عبادة ١١٩٣ العِدُوي = حَسَن العِدْوِي ١٣٠٣ العَدُويَة = رابِعَة بنت إسْماعِيل ١٣٥ ابن عَدِيّ ( الفيلسوف ) = يحيىٰ بن عَدِيّ

ابن عَدِيّ = عَبْد الله بن عَدِيّ ٣٦٥

عَدِي

(... – ... = ... – ...)

١ - عدي (غير منسوب) : جدً جاهلي . بنوه بطن من بني النجار ، منهم أنس بن مالك وجهاعة من الصحابة (١٠) .
 ٢ - عدي (غير منسوب) : جدً .

جاهلي . بنوه من بني مزيقياء <sup>(٣) .</sup> ٣ ـ عديّ ( غير منسوب ) : جدًّ

ا عدي (عير منسوب) : جد جاهلي . بنوه بطن من قضاعة (<sup>1) .</sup>

٤ - عدي (غير منسوب): جدً.
 بنوه بطن من لخم، من القحطانية. كانت منازلهم بساحل إطفيح ( بمصر) وهم بنو موسى وبنو محرب (٥).

(١) نهاية الأرب ٢٨٦ وجمهرة الأنساب ٢٣٢ واللباب ٢ :
 ١٢٦ وانظر معجم قبائل العرب ٧٦٧ .

(۲) و (۳) و (۵) و (۵) نهاية الأرب للقلقشندي ۲۸۹ ــ ۲۹۱ .

حدي (غير منسوب): جدً.
 بنوه بطن من فزارة ، منهم بنو بدر ،
 كانت منازلهم بالأعمال القليوبية بالديار المصرية (١) .

#### عَدِيّ بن أَرْطاة (۲۰۰ ـ ۲۰۲ ه = ۲۰۰ ـ ۷۲۰ م)

عدي بن أرطاة الفزاري ، أبو واثلة : أمير ، من أهل دمشق . كان من العقلاء الشجعان . ولاه عمر بن عبد العزيز على البصرة سنة ٩٩ه ، فاستمر إلى أن قتله معاوية بن يزيد بن المهلب ، بواسط ، في فتنة أبيه ( يزيد بن المهلب ، بواسط ،

#### عَدِيّ بن أُسَامَة ( ۰ ۰ ۰ ـ ۰ ۰ ـ . ۰ ۰ ـ . ۰ ۰ )

عدي بن أسامة بن مالك بن بكر ، من تغلب : جدَّ جاهلي . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق كثير . منهم الأمراء بنو حمدان التغليون العدويون (٣) .

#### عَدِيِّ بن ثابِت (۱۱۰ ـ - ۱۱۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۳۶م)

عدي بن ثابت الأنصاري : عالم الشيعة الإمامية وصالحهم في عصره . قال الذهبي : « لو كانت الشيعة مثله لقلَّ شرُّهم ! » مولده ووفاته في الكوفة (٤) .

#### عَدِيِّ بن جَنَاب (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عدي بن جناب بن هبل ، من كنانة عدرة ، من قحطان : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من كنانة بن بكر . من عقبه « ليلي » أم عبد العزيز بن مروان (٥) .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٩١ .

(٢) الكامل للمبرد ٢ : ١٤٩ ورغبة الآمل ٢ : ٢٦ ثر ٧ :
 ١٥٩ واليعقوبي ٣ : ٣٥ .

(٣) اللباب ٢ : ١٢٧ .

(٤) دول الإسلام للذهبي ١: ٦٠ وميزان الاعتدال ٢: ١٠

(٥) نهاية الأرب ٢٩١ وانظر معجم قبائل العرب ٧٦٤

#### عَدِيّ بن حاتِم (۲۰۰ ـ ۶۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۷ م )

عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج الطائي ، أبو وهب وأبو طريف : أمير ، صحابي ، من الأجواد العقلاء . كان رئيس طبيء في الجاهلية والإسلام . وقام في حرب الردّة بأعمال كبيرة حتى قال ابن الأثير : خير مولود في أرض طبيء وأعظمه بركة عليهم . وكان إسلامه سنة ٩ ه ، وشهد فتح العراق ، ثم سكن الكوفة وشهد الجمل وصفين والنهروان مع علي . وفقت عينه يوم صفين . ومات بالكوفة . روى عنه المحدثون ٢٦ حديثاً . عاش أكثر من مئة سنة . وهو ابن حاتم الطائى الذي يضرب بجوده المثل (١٠) .

#### عَدِيِّ بن الحارِث ( ۰ ۰ ۰ ـ ۰ ۰ ۰ ـ ۰ ۰ ۰ )

عديّ بن الحارث بن مرّة ، من كهلان ، من القحطانية : جدَّ جاهلي . بنوه : عفير ، ولخم ، وجذام ، والحارث وهو عاملة (٢) .

# عَدِيِّ بن حَنِيفة (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

عديٌّ بن حنيفة بن غنم ، من العدنانية : جدُّ جاهلي . كانت منازل بنيه في اليمامة . منهم مسيلمة المتنبىء (٣) .

#### الْهَلْهِل (۲۰۰ ــ نحو ۲۰۰ ق ھ = ۲۰۰ ــ نحو ۲۵م )

عدي بن ربيعة بن مرّة بن هبيرة ،

(٣) نهاية الأرب ٢٩٠ وانظر معجم قبائل العرب ٧٦٤ وهو
 في اللباب ٢ : ١٢٨ و ابن حنيفة بن لجيم ١ .

من بني جشم ، من تغلب ، أبو ليلي ، المهلهلُ : شَاعِر ، من أبطال العرب في الجاهلية . من أهل نجد . وهو خال امرىء القيس الشاعر . قيل : لقب مهلهلا ، لأنه أول من هلهل نسج الشعر ، أي رققه . وكان من أصبح الناس وجهاً ، ومن أفصحهم لساناً . عكف في صباه على اللهو والتشبيب بالنساء ، فسماه أخوه كليب « زير النساء » أي جليسهن . ولما قتل جساس بن مرة كليباً ثار المهلهل ، فانقطع عن الشراب واللهو ، وآلي أن يثأر لأخيه ، فكانت وقائع بكر وتغلب ، التي دامت أربعين سنة ، وكانت للمهلهل فيها العجائب والأخبار الكثيرة . أما شعره فعالي الطبقة . ولمحمد فريد أبي حديد كتاب « المهلهل سيد ربيعة ـ ط » (١) .

#### عَدِيٌ بن ربيعة ( ۰ ۰ ۰ ـ ۰ ۰ ۰ = ۰ ۰ ۰ ـ . ۰ ۰ )

عدي بن ربيعة بن معاوية الأكرمين ابن الحارث بن معاوية ، من كندة : جدّ جاهلي . من نسله شرحبيل بن السمط ( له صحبة ) وآخرون (٢)

### ابن الرَّعْلاء (۰۰۰ – ۰۰۰ = ۰۰۰ – ۰۰۰)

عدي بن الرعلاء الغساني : شاعر جاهلي . اشتهر بنسبته الى أمه . وضاع اسم أبيه . وهو صاحب القصيدة التي منها البيت الشائع على كل لسان :

« ليس من مات فاستراح بميت انما الميت ميت الأحياء »

(۱) الشعر والشعراء ٩٩ وجمهرة أشعار العرب ١١٥ وشرح الشواهد ٢٧٥ وفيه ، اسمه امروء القيس بن ربيعة بن مرة بن الحارث ، وخزانة البغدادي ١: ٥٠٠ - ٣٠٥ وفيه شاهد من شعره يدل على أن اسمه ، عدي ، وهو في سرح العيون ٤٩ لابن نباتة : ، مهلهل، واسمه عدي ، بن ربيعة بن الحارث ، . وفيه : لقب مهلهلا بقوله :

و لما توغل في الكراع هجينهم

هلهلت أثأر مالكاً أو صنبلا ،

أي : قاربت . (٢) اللباب ٢ : ١٢٧ وجمهرة الأنساب ٤٠٠ .

وفات ابنَ حبيب ذكره في كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء (١) .

عَدِي بِنِ الرِّقَاعِ = عَدِيٌ بِن زَيْدِ ٥٩

عَدِيِّ بن زَیْد (۲۰۰۰ ــ نحو ۳۵ق ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۹۹۰م )

عدي بن زيد بن حمّاد بن زيد العِبادي التميمي : شاعر ، من دهاة الجاهليين . كان قروياً ، من أهل الحيرة ، فصيحاً ، يحسن العربية والفارسية والرمى بالنشاب ، ويلعب لعب العجم بالصوالجة على الخيل . وهو أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى ، اتخذه في خاصته وجعله ترجماناً بينه وبين العرب . فسكن المدائن . ولما مات كسرى أنو شروان وولي ابنه « هرمز » أقرّ عدياً ورفع منزلته ووجهه رسولا إلى ملك الروم طيباريوس الثاني ( Tiberius II ) في القسطنطينية ، بهدية ، فزار بلاد الشام ، وعاد إلى المدائن بهدية قيصر . ثم تزوج هنداً بنت النعمان ابن المنذر ووشي به أعداء له إلى النعمان بما أوغر صدره فسجنه وقتله في سجنه بالحيرة . وقال ابن قتيبة : كان يسكن الحيرة ويدخل الأرياف فثقل لسانه ، وعلماء العربية لا يرون شعره حجة . وجُمع ما بقي من شعره في « ديوان ــ ط »

(١) الأصمعيات ١٧٠ وخزانة البغدادي ٤ : ١٨٧ ـ ١٨٨
 والمرزباني ٢٥٧ .

(٧) خزانة الأدب للبغدادي ١ : ١٨٤ – ١٨٦ والأغاني . طبعة دار الكتب ٢ : ٩٧ وهما من جملة ما اعتمدت عليه في تسمية جده حماداً . وهو في العبر لابن خلدون ٢ : ٢٦٦ ، عدي بن زيد بن حماد بن أيوب ابن محروب ، وفي شعراء النصرانية ٢٩٩ اسم جده وحمار ، بتشديد الميم ، وفي هامشه : ، ويروى خمار وحماد وحماز ، . وفي النجوم الزاهرة ١ : ٢٤٩ لا الأغاني : الخمار ، قال أبو الفرج صاحب الأغاني : الخمار بخاء مضمومة ، واسم جده في شرح الشواهد للسيوطي ١٦١ : ، جمار ، . وهو في جمهرة الأنساب ٢٠٣ ، عدي بن زيد بن أيوب بن جمورف ، وفي جمهرة أشعار العرب ١٠٢ ، عدي بن زيد بن حماد بن زيد ، والشعر والشعراء ٣٣ واللباب زيد بن حماد بن زيد ، والشعر والشعراء ٣٣ واللباب المدين المدين المدين عدون ١٢٨ واللباب المدين ا

<sup>(</sup>۱) الإصابة: ت ۷۶۷ وسير النبلاء \_ خ . المجلد الثاني . وحسن الصحابة ۳۸ وكشف النقاب \_ خ . وخزانة البغدادي ١ : ۱۳۹ والروض الأنف ٢ : ٣٤٣ وإمتاع الأسماع ١ : ٥٠٩ ورغبة الآمل ٦ : ۱۳۵ .

 <sup>(</sup>۲) نهایة الأرب ۲۹۱ والسبائك ۳۳ وجمهرة الأنساب
 ۳۹٤.

#### عَدِيّ بن الرِّقَاعِ (۰۰۰ ــ نحو ۹۵ هـ ۵۰۰ ــ نحو ۱۱۷م)

عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع ، من عاملة : شاعر كبير ، من أهل دمشق ، یکنی أبا داود . کان معاصراً لجرير ، مهاجياً له ، مقدماً عند بني أمية ، مدّاحاً لهم ، خاصاً بالوليد بن عبد الملك . لقبه ابن دريد في كتاب الاشتقاق بشاعر أهل الشام . مات في دمشق . وهو صاحب البيت المشهور : « تزجمي أغنَّ كمأن إبرة روقمه

قلم أصاب من الدواة مدادها » له « دیوان شعر \_ خ » مما جمعه ثعلب ، مهيأ للنشر في بغداد ، كما في « مذكرات الميمني \_ خ » (١) .

### عَدِيٌ بن عَبْد مَنَاة

عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة ، من مضر ، من عدنان : جدّ جاهلي . سكن بعض بنيه المامة . واشتهر منهم بعد الإسلام ذو الرمة الشاعر ( واسمه غيلان ) وبينه وبين عديّ اثنا عشر أبا ، في رواية ابن حزم . ومن عقبه أبو رفاعة ، عبد الله بن الحارث بن عبد الله: صحابي ، سكن البصرة وقتل بكابل ؛ وآخرون <sup>(۲)</sup> .

= ۲ : ۳۹ و ٤٠ وابن سلام ۳۱ وابن الأثير ١ : ١٧١ وسمى المرزباني ٢٤٩ جده ۽ حماراً ۽ . ومثله في المقاصد ٣ : ٦٢١ وسمط اللآلي ٢٢١ وكتب لي المستشرق كرنكو، تعليقاً على الطبعة الأولى من الأعلام: ه الصواب في اسم جده حمار ، اسم الدابة المشهورة . وقد كان هذا الاسم منتشراً بين العرب قبل الإسلام وأظن حماداً ، بالدال ، اسماً مولداً في الإسلام . ضبطه قليج بن مغلطاي في نسخة معجم الشعراء بلفظ حمار ، ووضع فوقه كلمة : صح ١ . .

(١) الأغاني ٨: ١٧٢ ... ١٧٧ وشرح الشواهد ١٦٨ والمرزباني ٢٥٣ والمؤتلف والمختلف ١١٦ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٥ : ٢٤٥ و ٣٤٠ و ٤٥٠ ورغبة الآمل ه : ۲۱۲ ثم ۷ : ۲۹ و ۱۸ .

(٢) جمهرة الأنساب ١٨٩ و ١٩٠ والتاج ١٠ : ٢٣٧ وانظر معجم قباتل العرب ٧٦٥ وسماه القلقشندي

#### عَدِيّ بن عَدِيّ $(\cdots - 171 = \cdots - \lambda 77)$

عديّ بن عديّ بن عميرة بن فروة ، من بني الأرقم ، من كندة : سيد أهل الجزيرة في زمانه . كان ناسكاً فقيهاً . ولاه سليمان بن عبد الملك قضاء الجزيرة وأرمينية وأذربيجان . وأقره عمر بن عبد العزيز <sup>(١)</sup> .

### عَدِيّ بن عَمْرو

١ \_ عديّ بن عمرو بن مالك ، من بني النجار ، من الخزرج ، من قحطان : جدّ جاهلي . من نسله حسان بن ثابت

الأنصاري (٢) . ٢ ــ عدي بن عمرو بن ربيعة ، من مزيقياء . من القحطانية : جدُّ جاهلي . من نسله « بديل بن ورقاء » قال ابن حزم : كان أدهى العرب . وابنه عبد الله بن بديل : قتل يوم صفين في جيش عليّ (٣) .

#### عَدِيّ بن عَمِيرَة (۰۰۰ - ۶۰ هـ = ۰۰۰ - ۱۲۶م)

عديٌّ بن عميرة بن فروة الكندي ، أبو زرارة : صحابي . سكن الكوفة وانتقل إلى حران . ثم توفي بالكوفة . روى عن النبي طَالِلَهُ عَشْرَةً أَحَادِيثُ <sup>(1)</sup> .

### عَدِيّ بن كَعْب

عديُ بن كعبُ بن لؤيٌ بن غالب بن فهر ، من قریش ، من عدنان : جدًّ جاهلي . من نسله أمير المؤمنين عمر بن

في نهاية الأرب ٢٩٠ وعنه السويدي في سبائك إلذهب ۲۳ ه عدي بن زيد مناة ۽ .

(١) تهذيب التهذيب ٧ : ١٦٨ .

(٢) ساية الأرب ٢٨٩ والسائك ٦٩ .

(٣) نهاية الأرب ٢٩٠ واقرأ نسب ء بديل بن ورقاء ، في الإصابة ، ت ٦١٤ وهو في جمهرة الأنساب ٣٢٧ عدي بن عمرو به عامر بن لحي » من العدنانية .

(٤) كشف النقاب \_ خ . والإصابة ، ت ١٨٩٥ .

الخطاب ، وكثيرون (١) .

#### عَدِيّ بن مُسَافِر (۱۲۶ ـ ۲۰۰۷ = ۲۰۱۱م)

عدي بن مسافر بن إسماعيل الهكاري ، شرف الدين أبو الفضائل ، من ذرية مروان بن الحكم الأموي : من شيوخ المتصوفين ، تنسب إليه الطائفة العدوية . كان صالحاً ناسكاً مشهوراً ، ولد في بیت قار ( من أعمال بعلبك ) وجاور بالمدينة أربع سنوات ، وبني زاوية في جبل الهكارية ( من أعمال الموصل ) فانقطع للعبادة ، وتوفي ودفن بها . وانتشرت طريقته في أهل السواد والجبال . وغالى أتباعه « العدوية » في اعتقادهم فيه . وأحرق قبره سنة ٨١٧هـ ، فاجتمع « العدوية » عليه ، واتخذوه قبلة لهم !. ولأحدهم رسالة سماها « بهجة سلطان الأولياء العارفين ـ خ » في الخرقة النبوية وفضائل الشيخ عديّ <sup>(٢)</sup> .

#### عَدِيّ بن نَوْفَل (۰۰۰ ـ نحو ۳۰ق ۵ = ۰۰۰ ـ نحو ۱۹۵۹)

عدي بن نوفل بن عبد مناف بن قصى : شاعر ، من سادات قريش في الجاهلية . كانت له سقاية الحجيج بمكة ، وكان يستي عليها اللبن والعسل . وفيه يقول

(١) نهاية الأرب ٢٩١ واللباب ٢ : ١٣٦ وجمهرة الأنساب ١٤٠ ــ ١٤٩ وانظر معجم قبائل العرب ٧٦٦ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٣١٦ وغربال الزمان ـ خ . وجامع كرامات الأولياء ٢ : ١٤٧ وفيه : قبل في تاريخ وفاته : سنة ٨٥٥ و ٥٥٥ و ٥٥٠ هـ. وابن الوردي ۲: ۱۶ وفهرست الكتبخانة ۲: ۷۲ وشذرات الذهب ٤ : ١٧٩ وتاريخ العراق ٣ : ٣٦ ـ ٣٨ ولغة العرب ٩ : ٤٣٣ ــ ٤٤١ وتاريخ اليزيدية لعباس العزَّ اوي ١١٢ و ١٥٨ و ١٦٤ واليزيدية قديماً وحديثاً لإسماعيل بك جول ، ص ٩٣ و ٩٥ وهو يسمّيه الشيخ « عادي بن مسافر » ويذكر غلو اليزيدية فيه وأنهم يقولون : « إن زيارة تربته في جبل « لاليش » أفضل من الحج وزيارة القدس! .. وفي الشرفنامه الكردية ، الصفحة ٢٣ وهامشها : ، عدي بن المسافر الحكاري ، دفن في جبل الألش ، من أعمال الموصل ، ولأتباعه اعتقاد زائغ ، يقولون : قد تحمل عنا صومنا وصلاتنا . وسيذهب بنا يوم القيامة إلى الجنة من دون عتاب أو عقاب ! ۽ . .

العُذْري = عُـرْوَة بن حِزَام ٣٠

العُذَري = البَرَاء بن وَفِيد ٣٧

**الْعُذُرْيُ** = جَمِيل بن عَبْد الله ۸۲

ابن أبي عُذَيْبَة = أحمد بن محمد ٨٥٦

ابن قَطَاب

(۰۰۰ ـ ۲۳۰ ه = ۰۰۰ ـ ۵۶۸م)

كان مقدم بني سُليم في ثورتهم بنواحي

المدينة في خلافة الواثق : فتكوا بحامية المدينة ، وأكثروا من العيث ، فوجه الواثق

جيشاً لإخضاعهم ، بقيادة أبي موسى

« بغا » الكبير ، فدوَّخهم ، وحبس

منهم في القيود بالمدينة نحو ألف رجل ،

فنقبوا الحبيس وخرجوا ، فأحاط بهم

أهل المدينة يقاتلونهم ، ففكَّ ابن قطاب

قیده ، وجعل یقاتل به ، ویرتجز

عُذيرة بن قطاب السلمي : شاعر ،

مطرود بن كعب الخزاعي : « وما النيـــل، يأتي بالسفين يكفــــه بأجود سيباً من عديّ بن نوفل » وهو جد الصحابي « جبير بن مطعم » . وأورد المرزباني أبياتاً من شعر عدى (١) .

ابن عُدَيْس = عبد الرحمن بن عُدَيْس ٣٦

العُدَيْل بن الفُرْ خ (۰۰۰ ـ نحو ۱۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۱۷م)

العديلٌ بن الفرخ العجلي ، من رهط أبي النجم ، ويلقب بالعَبَّابِ : شاعر فحل . اشتهر في العصر المرواني . وهجا الحجاج بن يوسف ، وهرب منه إلى بلاد الروم ، فبعث الحجاج إلى قيصر : لترسلن به أو لأجهزن إليك خيلا يكون أولها عندك وآخرها عندى ؛ فبعث به إليه ، فأنشده شعراً في مدحه يقول فيه : هَدَى الناس من بعد الضلال رسول » فعفا عنه وأطلقه <sup>(٢)</sup> .

ابن العديم ( ابن أبي جرادة ) = محمد بن هبة الله ٦٢٨ ابن العَدِيم = عُمَر بن أحمد ٦٦٠ ابن عديم (الرواحي) = ناصر بن سالم نحو ١٣٣٤

ابن عذاري (٣) = محمد المرَّ اكُشي أبو العذافر ( الشاعر ) = ورد بن سعد

عُذَر بن سَعْد

عذر بن سعد بن دافع ، من بني جشم ، من حاشد ، من همدان : جدّ

(١) المرزباني ٢٥١ وجمهرة الأنساب ١٠٦ و ١٠٧ ونسب قریش ۳۲ و ۱۹۷ و ۱۹۸ .

(٢) حزانة البغدادي ٢ : ٣٦٧ ــ ٣٦٨ والتبريزي ٢ : ١٢٦ ورعمة الآمل ٥ : ١٤ .

(٣) قلت · في دليل مؤرخ المغرب ١ : ١٣٢ بفتح العين ؟ .

جاهلي يماني . بنوه بطن عظيم ، وفروع تفرقت في اليمن والعراق والشام (١)

(۰۰۰ ـ ۳۴٥ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۲۱م)

عذراء ، عصمة الدين خاتون ، بنت وإليها تنسب . توفيت بدمشق (٢) .

#### عُذْرة

(··· - · · · = · · · - · · ·)

١ \_ عذرة بن زيد اللات بن رفيدة ، من بني كلب ، من قضاعة ، من قحطان : جدّ حاهلي . من نسله كنانة عذرة . وهو غير عذرة الذي اشتهر بنوه بالحب العذرى ( انظر الترجمة الآتية ) قال ابن الأثير : ومتى أطلق « عذرة » فلا يراد به إلا عذرة ابن سعد هذيم ( الآتي )<sup>(٣)</sup> .

۲ ـ عذرة بن سعد هذيم بن زيد بن ليث ، من قضاعة ، من قحطان : جدًّ جاهلي . من بنيه بطون عامر ، وكاهل ، وإياس . وعوف ، ورفاعة . انتقلت جماعات منهم إلى الأندلس في عصر الفتوح ، فكانت منازلهم في « دلاية » و « جيان » و « سرقسطة » . وبنو عذرة هؤلاء هم المعروفون بشدة العشق والعفة فيه ، قيلُ لأحدهم : ما بال الرجل منكم يموت في هوى امرأة ؟ فقال : لأن فينا جمالا وعفة . وقد اشهر كثير من متيميهم ، وضربت بهم الأمثال حتى كني عن العفة في الحب واحتمال الأسقام والآلام فيه ، بالهوى العذري . وأخبار بني عذرة كثيرة متفرقة في كتب الأدب. وكان لبعضهم صنم في الجاهلية يقال له « شمس » (٤)

شاهنشاه بن أيوب : أميرة ، من الأيوبيين . وهي بنت أخي السلطان صلاح الدين . من آثارها « المدرسة العذراوية » في دمشق ،

« لا بد من زحم وإن ضاق البابُ إني أنا عذيرة بـــن قطـــــابْ والموت خير للفتي من العـاب » وقتل وصلب (١) .

ويقول :

#### عَرَابة الأَوْسي (۰۰۰ ـ نحو ۴۰ هـ ۰۰۰ ـ نحو ۰۸۲م)

عَرَابَةَ بن أوس بن قيظي الأوسي الحارثي الأنصاري: من سادات المدينة الأجواد المشهورين . أدرك حياة النيّ عَلِيلَةً وأسلم صغيراً . وقد الشام في أيام معاوية ، وله أخبار معه . وتوفي بالمدينة . وهو الذي يقول فيه الشماخ المري : « إذا ما راية رفعت لمجد

تلقـــاها عـــرابة باليمين » (٢) . الأنساب ٤١٩ واليعقوبي ١: ٢١٢ وانظر معجم قبائل

(١) عرام ٦٧ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٥٧ وفيهما الخلاف في اسمه تصحيفاً : عذيرة أو عزيزة . أو غزيرة أو

(٢) بلوغ الأرب ٢ : ١٨٧ و ١٨٨ والإصابة : ت ٥٥٠٠ وذيل المذيل ٢٩ وأمل الآمل ٢ : ٩٤ وخزانة البغدادي ١ : ٥٥٥ .

- (١) الإكليل ١٠: ١٠. (٢) الوفيات : ترجمة شاهنشاه بن نجم الدين . والإعلام ـ خ . وذيل الروضتين ١١ والدارس ١ : ٣٣٦ و ٣٧٤
- (٣) نهاية الأرب ٢٩٢ والسبائك ٢٧ واللباب ٢ : ١٢٩ . (٤) سبائك الذهب ٧٤ ونهاية الأرب ٢٩٧ وجمهرة

عرابي باشا = أَحمد عرابي ١٣٢٩

#### عَرَار بِن فَلَاح (۰۰۰ ـ ۱۰۲۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۱۰م)

عرار بن فلاح النبهاني : من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . كان له مُلك الظاهرة ( في عمان ) وناصر ابن عمه سليمان بن مظفر أيام تملكه بنزوى وعمان . وصحبه إلى أن مات ، فملك بعده وقاتل أعداءه . واستمر إلى أن توفي في حصن القرية (١) .

عَرَّافَ الْبَمَامَة = رِياح بن كُحَيْلَة ابن عُراق ( الفلكي ) = منصور بن علي نحو ٤٢٥

ابن عِرَاقَ = محمَّد بن عليَّ ٩٣٣ ابن عِرَاقَ = عليِّ بن محمد ٩٦٣

العَرَاقِي ( الخطيب ) = إبراهيم بن منصور ٩٦٥

ابن العِرَاقي = عَبْد الحَكَم بن إبراهيم

العراقي (علم الدين) = عبد الكريم بن علي ٧٠٤

العَرَاقِ ( الحافظ ) = عبد الرحيم بن الحسين ٨٠٦

ابن العِرَاقي = أحمد بن عبد الرحيم

العِرَاقي = عبد الرحمن بن العباس ١٣١٤ العِرَاقي = محمد بن رَشِيد ١٣٤٨ ابن عَرَّام = هِبَة الله بن عليّ ٥٥٠ ابن عَرَّام = عليّ بن أحمد ٥٨٠

#### عَرَّ ام بن الأَصْبَغ (۲۰۰ ـ نحو ۲۷۵ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۸۸۸م )

عرام بن الأصبغ السُّلمي : ثقة في معرفة جبال « تهامة » وقراها وسكانها

(١) تحفة الأعيان ١: ٣١٧ ـ ٣٢٢.

وأشجارها ومياهها . كان أعرابياً ، من بني سُليم . تنقل في جهات تهامة ، ووضع كتاباً سهاه أو سُمي من بعده « كتاب أسهاء جبال تهامة وسكانها وما فيها من القرى وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه – ط » صغير (١) .

أَبُو الْعَرَبِ = محمد بن أَحمد ٣٣٣ أَبُو الْعَرَبِ = مُصْعَب بن محمد ٥٠٩ عرب زاده ( الرومي ) = محمد بن محمد ٩٦٩

<u>٩٦٩</u> ابن عربشاه ( ناصر الدين ) = محمد بن عربشاه ٧٧٧

ابن عُورَ بْشَاه = أَحمد بن محمد ٨٥٤

ابن عربشاه ( الاسفراييني) = ابراهيم ابن محمد ٩٤٥

ابن العربي ( القاضي ) = محمد بن عبد الله ٥٤٣

ابن عُربي ( محيي الدين ) = محمد بن علي ٦٣٨

ابن عربي (سعد الدين) = محمد بن محمد 107

العربي الفاسي = العربي بن يوسف ١٠٥٢ ابن العربي = عبد الوهاب بن العربي

# الأَدُوزِي ١٢٨٦ هـ = ٢٠٠٠ - ١٨٦٩ م )

العُرْبي ( أو محمد العربي ) بن إبراهيم بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي الجزولي الأدوزي : فقيه من المالكية ، مدرّس . من أهل « أدوز » في سوس . من أبيت علم كبير . فقد أباه قبل أن تضعه أمه . ونشأ في يتم وفقر مدقع ، واشتهر حتى صار ينعت بالعلامة الحافظ حامل لواء

(١) أسماء جبال تهامة : مقدمة مصححه .

التدريس والفتيا . وصنف كتبا ، منها « أيسر المسالك \_ خ » في شرح ألفية ابن مالك ، و « مجموعة فتاويه \_ خ » ورسالة في « أنساب أولاد عبد الله بن يعقوب \_ خ » و « زيادات على لامية الأفعال \_ خ » (1) .

#### ابن سُودة (۰۰۰ ـ ۱۲۲۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۶ م)

العربي بن أحمد بن محمد التاودي ابن سودة ( بفتح السين وضمها ) المري الفاسي ، أبو حامد : فقيه مالكي ، له مشاركة في الأدب ، من أهل فاس ، مولدا ووفاة . توفي قبل الكهولة . من كتبه « نهاية المنى والسول في حب آل بيت الرسول » و « فتح الملك الجليل في حل مقفل فرائض خليل » و « تحقيق الأنباء فيما يتعلق بالطاعون والوباء » و « شرح الموطأ » لم يكمله ، و « حاشية على شرح المكودي للألفية » (٢) .

#### الدُّرْقاوي (۱۱۵۰؟ ـ ۱۲۳۹ ه = ۱۷۷۷ ـ ۱۸۲۳ م)

العربي (أو محمد العربي) بن أحمد ابن الحسين بن علي ، أبو عبد الله الدرقاوية الحسين : أول من نشر الطريقة الدرقاوية في المغرب . وهي فرع من الشاذلية . كان من الفضلاء مولده ووفاته في قبيلة بني زروال . قرأ بها ، وتفقه وتصوف بفاس . وتخرج على يده كثيرون قيل : خلف نحو أربعين ألف تلميذ . له « رسائل – ط » في التصوف ، و « بشور الطوية في مذهب الصوفية – خ » في دار الكتب في مذهب الصوفية – خ » في دار الكتب « علي الجمل » المتوفى سنة ١٩٩٤ هوفيه ، « علي الجمل » المتوفى سنة ١٩٩٤ هوفيه ، وفي عبد الواحد بن علال (١٢٧١) صنف محمد المهدي بن محمد ابن القاضي ،

 <sup>(</sup>١) سوس العالمة ١٩٦ . ٢١٥ والمعسول ٥ : ١١٣ وفيه إجازات ورد اسمه في بعضها « محمد العربي ».

ربحرك ورد استه في بقضها « محمد العربي ». (٢) سلوة الأنفاس ١: ١٦٣ وشجرة النور ٣٧٧ وفيه : توفى في حياة والده .

كتاب « النور القوي ، في ذكر شيخنا عبد الواحد الدباغ وشيخه العربي الدرقاوي \_ خ » بفاس (١) .

### العمري ) العمري ( ۱۳۱۰ ـ ۱۸۹۸ م )

العربي بن داود بن العربي بن محمد اس العطي الشرقاوي ، أبو حامد العمري : فقيه مشارك في الأدب . له « الفتح الوهبي في مناقب الشيخ العربي \_ خ » في الخزانة الأحمدية بفاس . جمع فيه سيرة جده العربي ( والشائع في المغرب تسكين الراء) (٢)

#### العربي القادري (١٠٥٦ ـ ١١٠٦ هـ ١٦٤٦ ـ ١٦٩٤ م )

العربي ( أو محمد العربي ) بن الطيب بن محمد الحسني القادري: فاضل متصوف ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . قال صاحب سلوة الأنفاس ما خلاصته : من تأليفه « الروض العطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس - خ " ينسب الى ابن عيشون ، وإنما زاد فیه ابن عیشون زیادات قلیلة ونسبه الى نفسه . وله « كناش » اطلع عليه صاحب السلوة وقال : أُعجب به الناس وكتبوا منه عدة نسخ ، ورسالة في أولاد عبد القادر الجيلاني » و « الطرفة في اختصار التحفة \_ خ » اختصر به « تحفة أهل الصديقية بأسانيد الطائفة الجزولية والزروقية » لمحمد المهدي بن أحمد بن على بن يوسف الفاسي . في خزانة الرباط ( الرقم ۲٤٧ كتاني ) <sup>(٣)</sup> .

#### (١) إتحاف المطالع \_ خ . وتدكرة المحسنين \_ ح ومعجم المطوعات ٨٧٧ . ١٣٢٠ وفيه وفائه سنة « ١٣٢٩ » خطأ . والمعسول ١ : ١٨٨ وسلوة الأنفاس ١ : ١٨٦ وطقات الشادلية ٢٠٤ \_ ٢١٧ ودار الكتب ٨ : ١٧٦ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٣٣ \_ ٣٤ قلت : وهو في كثير من المصادر « محمد العربي » .

(٣) سلوة الأنفاس ٢: ٣٤٥ قلت: العربي يضبطه أهل
 المغرب بالشكل مفتوح العين ساكن الواءكما ينطقونه.

#### المَشْرَفي (۱۳۱۰ – ۱۳۱۳ ه = ۰۰۰ \_ ۱۸۹۰ م)

العربي بن عبد القادر بن على الحسني الإدريسي ، أبو حامد المشرفي : أديب له اشتغال بالتاريخ والتراجم . وله نظم . تلمساني الأصل . نزل بفاس وتوفي بها . صنف نيفا وثلاثين كتاباً ، منها ، الدرة الوهاجة في نسب صنهاجة » و « اليواقيت الثمينة الوهاجة ، في التعريف بسيدي محمد ابن على مجاجة \_ خ » في الرباط (١٥٣٤) و « شرح الشمقمقية \_ خ » في الزيدانية بمكناس ، و « شرح نظم الغالي بن سليمان في الدولة العلوية ـ خُ» في الزيدانية . وله منظومات متفرقة قال ابن زيدان : لو جمعت لجاءت في « ديوان » كبير . و « كناش - خ » في الرباط ( ٤٧١ ك) و « كناش ـ خ » آخر في الرباط ( ٢٠٤ ك ) واسمه فيه « العربي بن على » و « الرحلة الأريضة في أداء حج الفريضة » و « رحلة الى سوس » وكتاب في « علماء عصره » ذكره ابن زيدان ، ولم يسمه ، و « ذخيرة الأواخر والأول في أخبار الدول ـخ» في خزانة الرباط ١٦٥٩ . و « نزهة الأبصار ـ خ » في سيرة الشيخين الحسن ووالده أحمد بن محمد التمكَــدشتي، مجلد ضخم في خزانة الرباط (٧٩٥ك) وفي الربع الأخير منه تراجم لبعض رجال القرن الثالث عشر وأواخر الثاني عشر (١) .

#### المَسَّاري (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۱۹۹ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۷۸۰م )

العربي (كما كان يسمي نفسه . ويقال له أيضاً : محمد العربي ) بن عبد الله بن أبي يحيى أبو حامد المساري : أديب . كثير النظم نسبته الى بني مسارة من قبائل الجبال قرب وزان (في المغرب) كان من تلاميذ التاودي بن سودة ومن معاصري الرهوني . وتولى القضاء في بعض نواحي بلده . له منظومة سماها بعض نواحي بلده . له منظومة سماها كتابه « الابتهاج بنور السراج حلا » كتابه « الابتهاج بنور السراج – ط » جزآن . وفي الابتهاج أن الحوات في كتابه « الروضة المقصودة » سهاه « العربي ابن يعقوب » فيحتمل انه نسبه إلى أحد أجداده (۱) .

#### العَرَبي التِّهامي (۱۲۵۲ ــ ۱۳۳۹ هـ = ۱۸۳۲ ــ ۱۹۲۱ م )

العربي بن عبد الله بن محمد بن التهامي ، أبو حامد اليملحي الوزاني : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ والتراجم . من أهل فاس . مولده ووفاته بالرباط . له كتب ، منها « بلوغ المني والآمال فيمن لقيت من المشايخ وأهل الفضل والكمال » و « لوائح الأنوار في الصلاة على النبي المختار » سبعة أجزاء ، و « فيض النيل في الفروسية وركوب الخيل - خ » في خزانة الرباط (١٧٠٤ د) و « النسمات المعطرة في أدوية الخيل وعلم

ويلاحظ أن مخطوطة « التحقة » ورد اسمه عليها » العربي ابن الطيب » من دون محمد .

<sup>(</sup>٢) دليل مؤرخ المعرب ١ : ٣٣١ .

<sup>(</sup>١) الابتهاج ١ : ٥ ــ ١٤ .

<sup>(</sup>٢) معجم الشيوخ ٢ : ١١٧ .

<sup>(</sup>۱) النهضة العلمية ـ خ . لابن زيدان وإتحاف المطالع ـ خ . لابن سودة . ودليل مؤرخ المعرب ١٤٦ . ١٦٦ وفيه ٣٩٥ ذكر ، رحلة » المترجم إلى الحج ، وسماها » الرحلة العريضة » حلاقاً لما رأيته بغط ابن زيدان . قال صاحب الدليل : يوجد طرف منها في خزاتنا الأحمدية . قلت : كثيراً ما ورد اسمه » العربي بن علي » نسبة إلى حده ، والتصحيح مما على » اليواقيت الثمينة الوهاجة » المخطوطة في خزانة الرباط . وانظر دليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ١٥٠ . ١٢١ مور

العَرَبي الفاسي = محمد العَرَبي ١٠٥٢

#### بَصْري

 $(\cdots - \lambda) = (\cdots - \alpha)$ 

العربي بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو حامد الولهاصي المكناسي المعروف ببصري . مؤرخ ، كان شيخ الشيوخ في مكناس وتوفي بها . تصدر للتدريس . وأخذ عنه كثيرون . وصنف « منحة الجار ، ونزهة الأبرار ، وبهجة الأسرار ، في ذكر الأقطاب والأولياء الأشراف والعلماء الأخيار -خ» في الخزانة الزيدانية بمكناس . و « الكواكب الدرية \_ خ » فيها أيضاً ، يشنمل على بعض المزايا لنبوية وإثبات الشرف بالانتساب الى النبي عَلِينَةِ من قبل الأمهات والأجداد (١).

#### الَمَدُ غَري

 $(\cdots - P \cdot Y \mid \alpha = \cdots - P \wedge A \mid \gamma)$ 

العربي بن محمد بن قاسم ، أبو حامد العلوي الحسني المدغري : عالم بالنسب ، من فقهاء المالكية بالمغرب . صنف « تاج الحسن الباهر في أهل النسب الطاهر - خ » في الرباط (٦/٣٨ك) ٦٩ صفحة (٢)

ابن عَرَبيَّة = عُثْمان بن عَتِيق ٢٥٩

العَوْجِي = عَبْد الله بن عُمَر ١٢٠

ابن عَرْزَب = الضَّحَّاك بن عبد الرحمن

العَرْزُمي = محمد بن عُبَيْد الله ١٥٥

الْعُرْشَانِي = أَحمد بن عليّ ٩٠٠

الْعَرَشَى = حُسَين بن أَحمد ١٣٢٩

ابن عَرْضُون = أحمد بن الحَسَن ٩٩٢

العُرْضي = عمر بن عبد الوهاب ١٠٢٤

الْغُرْضِي = محمد بن عُمَر ١٠٧١

عُرْ فُطَة

عرفطة بن حُباب ( أو جَناب ) بن جبيرة الأزدي ، حليف بني أمية : أحد ثلاثة كانوا في الجاهلية يُعرفون بزاد الراكب ، لأن من سافر معهم كان زاده عليهم . وقيل : زاد الراكب عرفطة وحده . أدرك الإسلام ، وأسلم . وصحب النبيُّ عَلِيْكُ وتوفي شهيداً في وقعة الطائف <sup>(١)</sup> .

ابن عَرَفَة = علىّ بن الْمُظَفَّر ٧١٦

ابن عَرَفَة = محمد بن محمد ٨٠٣

ابن عقبة فيمن استشهد يوم الطائف من بني أمية ،

الأزْمُوي (۰۰۰ ـ ۲۴۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۶۱ م)

عرفة بن محمد ، أبو الوفاء زين الدين الأرموي : حيسوب فرضي شافعي دمشتى . صنف « الطرق الواضحات في عمل المناسخات \_ خ » في بغداد ، فرائض ، و « حاشية على نزهة النظار في قلم الغبار \_ خ » في الظاهرية ( الرقم العام ۸۸۱۰) و « شرح منظومة فتح الوهاب في الحساب » للزمزمي ، و « حاشية على اللمع لابن الهائم - خ » في الظاهرية ( الرقم العام ٧٥٧٧) <sup>(١)</sup> .

عَرْقَلةُ الأَعْوَرِ = حَسَّان بن نُمَيْر ٧٧٥

غُرْقُوبِ

عرقوب : جاهلي ، يضرب به المثل في إخلاف المواعيد . قيل : هو ابن سعد ابن زید مناة بن تمیم ؛ وقیل : هو من الأوس أو الخزرج ؛ وقيل : من أهل خيبر أو المدينة . تحكى عنه أخبار . منها أنه وعد أخاه بطلع نخلة . فلما أطلعت قال دعها حتى تُبلح ، فلما أبلحت قال دعها حتى ترطب ، فلما أرطبت قطفها ولم يعط أخاه شيئاً . قال كعب بن زهير :

« كانت مواعيد عرقوب لها مثلا وما مواعيدها إلا الأساطيا » (٢).

العُرَني = القاسم بن الحَكَم ٢٠٨ أَبِنِ أَبِي غَرُوبَة = سَعِيد بِن مِهْرَ ان ١٥٦ أَبُو عَرُوبَة = الحُسَين بن محمد ٣١٨ الْعَرُوسي = أَحمد بن موسى ١٢٠٨

(١) إتحاف أعلاء الناس ٥ : ٤٢٦ ودليل مؤرح المغرب ١ :

<sup>(</sup>١) الكواكب ١ : ٢٦٠ وهدية ١ : ٦٦٣ وإيضاح الكون ۲ : ۸۶ وحزانة قاسم الرحب بنعداد ۱ : ۲۲ ومخطوطات الظاهرية . الرياضيات ٩ . ٣٣

<sup>(</sup>٢) الشريشي ١ : ٢٢٨ وثمار القلوب ١٠٢ ومجمع الأمتال ٢ : ١٧٧ وفي معجم البلدان ٨ : ٤٩٧ في كلمة عن عرقوب: قال الحس بن يعقوب الهمداني: الصحيح أنه من قدماء يهود يثرب ،

<sup>(</sup>١) الإصابة : ت ١٨٤٥ والتاج ٥ : ١٨٢ وعقود اللطائف (٢) سوي ١ : ارقم المتسلسل ١٠٨ ودليل مؤرح المعرب. ـ خ. للفاكهي. وعيون الأثر ٢: ٢٠٢ وفي الطبعة الثانية : الرقم ٢١٩ وهو فيه ، العربي بن القسم . الاستيعاب . هامش الإصابة ٣ : ١٥٥ . دكره موسى

الْعُرُوسي = مُصْطَفى بن محمد ١٢٩٣ الْعُرُوضي = رَزِين بن زَنْدَوَرْد ٢٤٧

### العَرُوضِيَّة ( ۱۰۰۰ ـ ۱۰۵۸ م )

العروضية ، مولاة أبي المطرف عبد الرحمن ابن غلبون الكاتب : أديبة أندلسية . غلب عليها لقب العروضية لبراعتها في العروض ، حتى نسي اسمها . وكانت تحفظ أمالي القالي والكامل للمبرد وتشرحهما . سكنت بلنسية وتوفيت في دانية (١) .

ابُنْ غُرْوَة = عليّ بن حُسَين ٨٣٧ غُرْوَة بن أُذَيْنَة = غُرْوَة بن يحيىٰ ١٣٠

#### ابن أُدَيَّة (۰۰۰ ـ ۵۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۸ م)

عروة بن حُدَير التميمي ، وأدية أمه : من رجال النهروان . أول من قال : « لا حكم إلا الله» وسيفه أول ما سلّ من سيوف أباة التحكيم . وذلك أنه عاتب الأشعث على رضاه بالتحكيم بين علىّ ومعاوية ، ولم يعبأ به الأشعث فشهر سيفه وضربه فأصاب عجز بغلته . وحضر حرب النهروان فكان أحد الناجين منها . وعاش إلى زمن معاوية ، فجئ به إلى زياد بن أبيه ، فسأله عن أبي بكر وعمر . فقال خيراً ، وسأله عن عثمان وعليّ ، فأثنى على عثمان في ست سنين من خلافته وشهد عليه بالكفر في البقية ، وأثنى على على إلى يوم التحكيم ثم كفره . فسأله عن معاوية ، فسبه سباً قبيحاً . وسأله عن نفسه ، فأغلظ له . فأبق عليه إلى أن كانت أيام عبيد الله بن زيــاد فقتلــه عبيد

#### غُرُوَة بن حِزَام (۲۰۰۰ ــ نحو ۳۰ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۲۵۰م )

عروة بن حزام بن مهاجر الضني ، من بني عذرة : شاعر ، من متيمي العرب . كان يحب ابنة عم له اسمها أباه خلفه صغيراً ، فكفله عمه . ولما كبر خطبها عروة ، فطلبت أمها مهراً لا قدرة له عليه ، فرحل إلى عم له باليمن ، وعاد ، فاذا هي قد زوجت بأموي من أهل البلقاء ( بالشام ) فلحق بها ، فأكرمه زوجها ، فأقام أياماً وودعها وانصرف ، فضني حباً ، فمات قبل بلوغ حيّه . ودفن في وادي القرى ( قرب المدينة ) له « ديوان شعر – ط » صغير (١) .

#### عُرُوة الرَّحَّال = عُرْوَة بن عُتْبَة

#### عُرْوَة بن الزُّبَيْر (۲۲ ــ ۹۳ هـ = ٦٤٣ ــ ۲۷۲م )

عروة بن الزبير بن العوَّام الأسدي القرشي أبو عبد الله: أحد الفقهاء السبعة بالمدينة . كان عالماً بالدين ، صالحاً كريماً ، لم يدخل في شيء من الفتن . وانتقل الى البصرة ، ثم إلى مصر فتزوج وأقام بها سبع سنين . وعاد إلى المدينة فتوفي فيها . وهو أخو عبد الله بن الزبير لأبيه وأمه . و " بئر عروة " بالمدينة منسوبة إليه (٢) .

#### غُرْوَة بن زَيْد الخَيْل ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۳۷ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ( ۲۰۷ ـ ۲۰۷ م

#### عروة بن زيد الخيل بن مهلهل

ويقال : إنه اجتمع بالنبي عَلَيْكُمْ . ثم عاش إلى خلافة عليّ وشهد معه « صفين » . قال البلاذري : كتب عمر بن الخطاب إلى عمار بن ياسر . وهو عامله على الكوفة . بعد شهرين من وقعة نهاوند ( سنة ٢١ هـ ) يأمره أن يبعث عروة بن زيد الخيل الطائي إلى الريّ ودستبي في ثمانية آلاف . ففعل ؛ وسار عروة إلى من هناك ، فجمعت له الديلم وأمدّهم أهل الريّ فقاتلوه ، فأظهره المتعليم واجتاحهم ، وذهب إلى عمر ، الله عليهم واجتاحهم ، وذهب إلى عمر ، فأخبره بالفتح ، فسهاه البشير . وكان ممن شهد وقعة « القادسية » ويشير إلى ذلك بقوله من أبيات :

« بـرزت لأهـل القـادسيـة معلماً « بـرزت لأهـل القـادسيـة معلماً ومـا كل من يغشى الكريهة يعلم » ( ) .

الطائي : قائد شاعر ، من رجال الفتوح

في صدر الإسلام . عاش مدة في الجاهلية .

وشهد مع أبيه بعض حروبها . وأسلم .

#### عُرْوَة الرَّحَّال (۲۰۰۰ ــ نحو ۳۲ ق ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۹۹۵م )

عروة بن عتبة بن جعفر بن كلاب : جاهلي من جلساء الملوك . سمي " الرحال " لأنه كان كثير الوفادة عليهم . وكان ذا قدر عندهم . وبسببه هاجت حرب الفجار ( الثانية ) بين حيي خندف وقيس . وذلك أنه أجاز قافلة كان يبعث بها النعمان في كل عام إلى عكاظ . فقتله البراض بن قيس الكناني . واستاق القافلة ، فثارت الحرب بين الحيين . قال ابن الأثير : كانت حرب الفجار هذه بعد موت عبد المطلب باثنتي عشرة سنة ، ولم يكن في أيام العرب أشهر منها (٢) .

 <sup>(</sup>۱) الدر المنثور ۳۳۱ ونفح الطيب، طبعة بولاق ۲:
 ۱۰۷۸.

 <sup>(</sup>٣) السير للشماخي ٦٧ وابن الأثير ٣: ٣٠٣ والكامل
 للمبرد ٢: ١٢٨ و ١٦٥ وتلبيس إبليس، لابن
 الجوزي ١٩٠٠.

<sup>(</sup>۱) شرح الشواهد ۱۶۲ وفوات الوفيات ۲ : ۳۳ وفيه : مات في خلافة عثمان . والفهرس التمهيدي ۳۰۶ وتزيين الأسواق ۱ : ۸۶ والشعر والشعراء ۲۳۷ ومصارع العشاق ۲۳۲ وخزانة البغدادي ۱ : ۳۵۶ ـ ۳۵۰ وفيه : مات في أيام معاوية وتولى دفنه النعمال بن بشير (۲) ابن خلكان ۱ : ۳۱۲ وسير النبلاء ـ خ .المحلد الرام ،

وفيه: ولادته سنة ٣٣ هـ وصفة الصفوة ٢: ٤٧ وفيه: وفاته سنة ٩٤ هـ. وحلية الأولياء ٢: ١٧٦ (١) الـلاذري ٣٢٥ والإصابة: ت ٥٥٢١.

 <sup>(</sup>۱) التاريزي 10 وابر وابر الأثير ١ : ٢١٤ - ٢١٧ وسرح
 العيون . لابن لناتة ٤٦ والآمدي ١٢٥

#### غُرْوَة بن مَسْعُود ( ۰ ۰ ۰ ـ ۹ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ـ ۲۳۰ م )

عروة بن مسعود بن معتب الثقني : صحابي مشهور . كان كبيراً في قومه بالطائف ، قبل : إنه المراد بقوله تعالى : « على رجل من القريتين عظيم » ولما أسلم استأذن النبيّ عليه أن يرجع إلى قومه يقتلوك . قال : لو وجدوني نائماً ما أيقظوني ! فأذن له ، فرجع ، فدعاهم إلى الإسلام ، فخالفوه ، ورماه أحدهم بسهم فقتله (۱) .

#### غُرْوَة بن الوَرْد (۲۰۰ ــ سحو ۳۰ق ه = ۲۰۰ ــ نحو ۱۹۹هم )

عروة بن الورد بن زيد العبسي ، من غطفان : من شعراء الجاهلية وفرسانها وأجوادها . كان يلقب بعروة الصعاليك ، لجمعه إياهم ، وقيامه بأمرهم إذا أخفقوا في غزواتهم . قال عبد الملك بن مروان : من قال إن حاتماً أسمح الناس فقد ظلم عروة بن الورد . له « ديوان شعر ـ ط » شرحه ابن السكيت (٢) .

#### ابن أَذَيْنَة (۰۰۰ ــ نحو ۱۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۷٤۷م )

عروة بن يحيى ( ولقبه أذينة ) بن مالك بن الحارث الليثي : شاعر غزل مقدم . من أهل المدينة . وهو معدود من الفقهاء والمحدثين أيضاً . ولكن الشعر أغلب عليه . وهو القائل :

« لقد علمت وما الإسراف من خلقي أن الذي هـو رزقي سوف يأتيني « أسعـى إليـه فيعييني تطلبـــــه ولـو قعــدت أتــاني لا يعنّيني »

(١) الإصابة : ت ٢٨٥٥ ورغبة الآمل ٥ : ٣٠.

 (٣) الأغاني طبعة دار الكتب ٣: ٣٧ وجمهرة أشعار العرب ١١٤ والشعر والشعرام ٢٦٠ ورغبة الآمل ٢: ١٠٤ والتبريزي ٤: ١٢١.

وجمع الدكتور يحيى الجبوري ما وجد من شعره في « ديوان ــ ط » (١) .

#### غُرَيْب (۲) (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

ا - عريب بن جشم بن حاشد ، من بني همدان ، من قحطان : جدُّ جاهلي يماني . بنوه عدة بطون ، منها حجور بن أسلم بن عريب ، قال الهمداني : بطن عظيم باليمن والشام والعراق يقارب نصف حاشد (٣) .

حاشد (۳) ۲ – عريب بن حيدان (أو حُدان) بن عمرو، من قضاعة، من القحطانية: جدُّ جاهلي. أغفل أصحاب الأنساب ذكر عقبه (<sup>1)</sup>

٤ - عريب بن زيد بن كهلان ، من القحطانية : جدًّ جاهلي . من نسله لخم وجذام وكندة وعاملة وطبيء والأشعريون ومذحج ومرة (٦) .

(١) الأغاني طبعة الساسي ٢١ : ١٠٥ ــ ١١١ وطبعة برونو

١٦٢ ـ ١٧٢ وسمط اللآلي ١٣٦ ورغبة الآمل ٢ :

٢٣٨ ثم ٣ : ١٦٠ ثم ٦ : ٤ والآمدي ٥٤ والتبريزي

٣: ١٤٣ والشعر والشعراء ٢٢٥ وفوات الوفيات

۲ : ۳۶ والموشح ۲۱۱ ـ ۲۱۳ والمورد ۳ : ۲۳۱ .

عليه الزبيدي في التاج ١ : ٣٧٧ بقوله : ﴿ وَعَرَيْبُ

مصغراً حي من اليمن ، وفي صفة جزيرة العرب ٢٢١ :

ضط « العريب » بالتصغير ، فرجحته لتكرر وروده في

وماء أثاف، والعريب رقود ۽

(۲) في القاموس : « عريب كغريب ، اسم رجل » واستدرك

ه ترامت ببوبان بأول ليلها

عَرِ یب بن سَعْد (۳۲۰ ـ ۳۲۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۹ م )

عريب بن سعد القرطبي : طبيب مؤرخ من أهل قرطبة . من أصل نصراني ( اسبانيولي ) أسلم آباؤه واستعربوا وعرفوا ببني التركي . استعمله الناصر ( سنة ٣٣١) على كورة أشونة . واستكتبه المستنصر ( الحكم ) وارتفعت منزلته عند الحاجب المنصور (أبي عامر ) فسهاه « خازن السلاح » واختصر « تاريخ الطبري » وأضاف إليه أخبار إفريقية وآلأندلس ، فسُمي « صلة تاريخ الطبري ـ ط ، وله في الطب « كتاب خلق الجنين وتدبير الحبالي والمولودين ـ خ » و « تقويم قرطبة \_ خ » بالحروف العبرية ، وهو عربي اللغة ، وضعه سنة ٣٤٩هـ (٩٦١م) واستخرج « دوزي » نصه العربي وسماه «تقويم قرطبة لسنة ٩٦١م » وقارن بينه وبين « تقويم الأسقف ربيع بن زيد » فتبين أن الثاني ترجمة للأول مع زيادات يسيرة (١) .

#### 

عريب المأمونية : شاعرة ، مغنية ، أديبة ، من أعلام العارفات بصنعة الغناء والضرب على العود . قيل : هي بنت جعفر بن يحيى البرمكي . ولدت ببغداد ونشأت في قصور الخلفاء من بني العباس ، وأعجب بها المأمون فقربها حتى نسبت وهي صغيرة فاشتراها الأمين ، ثم اشتراها الأمين ، ثم اشتراها المأمون . قال ابن وكيع : ما رأيت امرأة المرب من عريب ولا أحسن صنعة أضرب من عريب ولا أحسن صنعة أحسن خطاباً ولا أسرع جواباً ولا ألعب أحسن خطاباً ولا أجمع لخصلة حسنة . الشطرنج والنرد ولا أجمع لخصلة حسنة . الغناء . ماتت بسامراء . وأخبارها في الغناء . ماتت بسامراء . وأخبارها في

اليمانين مصغراً.

(٣) الإكليل ١٠: ٧٧.

(۵) الزيري ٢: ٢٨٠ والسبائك ٢١ ونهاية الأرب ٢٩٣ الغناء . ماتت بسامراء . وأخبارها وجمهرة الأنساب ٢١٤.

(۵) صرفة الأصحاب ٤٤ ونهاية الأرب ٢٩٣.

 <sup>(</sup>٦) ابن خلدون ۲ : ٢٥٤ والإكليل ١٠ : ١ - ٥ وطرفة
 الأصحاب ٣٢ ونهاية الأرب ٢٩٣ .

<sup>(</sup>١) تاريخ الفكر الأندلسي ٢٠٦ . ٤٨٩ والذيل والتكملة : المخطوطة والمطبوعة . وهو فيهما عريب بن سعيد .

الأغاني وغيره كثيرة . ولغنائها « ديوان » مفرد <sup>(۱)</sup> .

ابن غُویْبَة = محمد بن إساعیل ۱۳۹۹ الْعُرَیْبِی = محمد العُریْبی ۱۳۲۹ العُریْبی = عَبْد الغَنی بن محمد ۱۳۳۹ العَریْشی = عَبْد الغَنی بن محمد ۱۰۹۰ عَریْشی = محمد بن أحمد ۱۰۹۰ عَریْضَة = نَسیب بن أَسْعَد ۱۳۹۵ ابن الغَرِیْفَ = الحُسین بن الوَلِید ۳۹۰ ابن العَریْف = أَحمد بن محمد ۳۹۰

#### عَرِين (۰۰۰ ـ . ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ . ۰۰۰)

ا - عرين بن تعلبة بن يربوع بن حنظلة: جدُّ جاهلي. بنوه بطن من تميم ، من العدنانية . النسبة إليه عَريني . من نسله أبو ريحانة عبدالله بن مطر العريني البصري ، من رجال الحديث ، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢ : ٣٤ وفي بني عرين يقول جرير :

" عَرِينِ مَسَ عُرِينَة ، ليس منا برئت إلى عرينة من عرين » (۲) ٢ - عرين (غير منسوب) : جدّ . بنوه بطن من زهير بن جذام ، من القحطانية. كانت مساكنهم بالدقهلية والمرتاحية بمصر (۲) .

#### غُوين (۰۰۰ \_ ۰۰۰ = ۰۰۰ \_ ۰۰۰)

عُربن بن أبي جابر بن زهير بن جناب بن هبل ، من بني عذرة ، من قضاعة : جدُّ جاهلي . من بنيه توبل بن

بشر بن حنظلة شهد صفين مع معاوية وقتل بها (۱) .

#### غُرَيْنَة ( · · · ـ · · · = · · · ـ · · · ·

۱ – عرينة بن ثور بن كلب بن وبرة ، من تغلب ، من قضاعة : جد جاهلي . النسبة إليه عرني ( بضم العين وفتح الراء ) قال النويري : وإليه يرجع كل عرني (۲) . كل عربية بن نذير بن قسر بن عبقر

١- عرينة بن ندير بن قسر بن عبقر ابن أنمار . من بحيلة ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . النسبة إليه كالذي قبله . من نسله جماعة قدموا المدينة في عصر النبوة ، ولم تطب لهم الإقامة فيها . وآخرون ارتدوا في عصر النبي عليها في المناقوا إبلا له وسملوا أعين الرعاة .

#### عز

العز بن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام ٦٦٠ عبد السلام ٢٦٠ أُمُّ العِزِّ = نُضَار بنت محمد ٧٩٠ ابن أبي العِزِّ = عليّ بن علي ٧٩٢ العِزِّ المَقْدِسي = عبد العزيز بن عليّ ٨٤٦ أبُو العَزَائِم = هُمَام بن راجي الله ٣٠٠ أبُو العَزَائِم = محمد ماضي ١٣٥٦ العَزَائِم = أحمد بن عبد الملك ٧١٠

#### عُزَّان بن تَمِيم (۲۸۰ ـ ۲۸۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۹۳م)

عزان بن تميم الخروصي الأزدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويع له بنزوى ، بعد خلع راشد بن النضر سنة ۲۷۷هـ .

فعزل أكثر ولاة راشد . وكانت أيامه كأيام من قبله . فتناً وخطوباً . وتخلف كثير من أهل عمان عن بيعته . وزحف عليه محمد بن بور ( عامل المعتضد العباسي في البحرين ) فاستولى على « جلفار » و « توام » و « السر » بعد قتال شديد ، وقصد « نزوى » وفيها عزان ( الإمام ) فتخاذل أصحابه عنه فخرج إلى « سمد فتخاذل أصحابه عنه فخرج إلى « سمد الشأن » فتبعه محمد بن بور . واقتتلا . فانهزم أهل عُمان ، وقتل عزان . وأرسل فانهزم أهل عُمان ، وقتل عزان . وأرسل « ابن بور » رأسه إلى المعتضد ببغداد (۱) .

#### عَزَّان بن قَیْس (۲۰۰ \_ ۱۲۸۷ ه = ۲۰۰ \_ ۱۸۷۰ م)

عزان بن قیس بن عزان بن قیس بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : من أئمة عمان . بويع بالإمامة في « مسقط » بعد خلع السلطان بن ثوینی ( سنة ۱۲۸۵ هـ ) وضَربت المدافع ووفدت الوفود . ورفعت الرايات البيض ، وهي شعار عزان وآله ( وشعار آل سلطان ابن الإمام : الأحمر ) وكان عزان موفقاً في قمع الفتن . شجاعاً حازماً ، استولى على مَا كان متفرقاً في أيدي الأمراء وأبناء الأمراء ، من البلاد . وقاتل من عصاه في ذلك ، وحسنت سيرته ، واطمأن الناس في أيامه ، على قصرها . وخرج عليه تركي بن سعيد بن سلطان ابن الإمام . في جموع حشدها . فقاومه عزان ثم لجأ إلى حصن « مطرح » فأصابته رصاصة قتلته . ومدة إمامته سنتان وأربعة أشهر ونصف شه<sub>ر (٢)</sub> .

عِزَّ اللَّـ وْلَة = بَخْتِيَار ٣٦٧

عِزَ الدَّوْلَة = عَبْد العَزِيز بن محمد 200

عِزْ الدُّوْلَة = مَحْمود بن صالِح ٢٦٧ ابن عِزْ الدِّين = أحمد بن عز الدين ٩٨٨

 <sup>(</sup>١) الأغاني ١٨٠ : ١٧٥ وابن الأثير : حودث سنة ٢٧٧ والدر انتثور ٣٣١ ونزهة الجليس ١ : ٣٠٠ والمستطرف من أخبار الجواري ٣٧ .

<sup>(</sup>۲) نهاية الارب ۲۹٤ والسبائك ۲۸ وهو فيهما « عرين بن يربوع ، بإسقاط « تعلية » والتكملة من اللباب ۲ : ۱۳۶ وهو فه مضم العين وفتح الراء . ورجحت رواية الأحمش في التاج ۹ : ۲۷۱ لاتفاقها مع بيت جرير . وانظر الجمحي ۹ 0 . (۳) نهاية الأرب ۲۹۶ .

<sup>(</sup>١) اللباب ٢ : ١٣٤ .

<sup>(</sup>٢) النويري ٢ : ٢٧٩ .

<sup>(</sup>٣) الناج ٩ : ٧٧٧ ثم ١٠ : ٧٩ في الكلام على حديث العرفيين الذين اجتووا المدينة . واللباب ٢ : ١٣٣ ووقع نسبه في نهاية الأرب للقلقشندي ٢٩٤ ، عرينة بي يزيد بن قيس » تصحيفاً .

۲۰۷ \_ ۱۹۳ : ۱ نحفة الأعيان ١ : ۱۹۳ \_ ۲۰۷ .

 <sup>(</sup>۲) تحقة الأعيان ۲ : ۲۳۰ – ۲۷۷ و عمان و الساحل الحنوبي
 للخليج الفارسي ۳۸ – ۵۵ .

#### عِزَ الدِّينِ القُطْبِي (۰۰۰ ـ ۹۳۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۲٤م)

عز الدين بن أحمد بن دريب القطبي : أمير يماني . أرسله أخوه المهدي ابن أحمد ( صاحب جازان ) سرداراً أو دليلا للعساكر المصرية ، فافتتحوا مدينة زبيد . وعاد عز الدين فاعتقل أخاه واستمر واستولى على جازان ( سنة ٩٢٤ هـ ) واستمر إلى أن قتله اسكندر القرماني في معركة بقرب زبيد ( بينها وبين بيت الفقيه ابن العجيل ) (١) .

#### التنوخي (۱۳۰۷ ــ ۱۳۸۹ هـ = ۱۸۸۹ ــ ۱۹۶۱ م )

عزَّ الدِّين بن أمين شيخ السروجية الدمشتى ، المسمى عز الدين علم الدين التنوخي : عالم بالأدب ، له نظم ، من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وبمدرسة « الفرير » في يافا ، ثم بالأزهر ، حيث مكث خمس سنين . وعاد الى دمشق فتصدر للوعظ شابا . وأوفده بعض محيي العلم الى فرنسة لدرس الزراعة ( ١٩١٠) وعاد ( في أواثل ١٩١٣) فعين بمركز زراعة بيروت . ونشبت الحرب العالمية الأولى فدخل الخدمة المقصورة في الجيش العثماني بدمشق . ونقل الى حلب وفر مها الى الحوف حيث لتى عبد الغنى العريسي والبساط ورفاقهما عند الأمير نواف الشعلان. .واتجه الى البصرة ، وكانت في يد الإنكليز ، فعمل في جريدتها الرسمية « الأوقات البصرية » وقصد الحجاز فلحق بجيش الشريف فيصل ، ثم استقر بمصر الى نهاية الحرب . وعاد الى دمشق فعين عضوا في « لجنة الترجمة والتأليف » وتحولت هذه الى مجلس معارف ثم الى المجمع العلمي العربي (١٩١٩) فكان من الأعضاء المؤسسين له . ولما قضى على استقلال سورية ، سافر للعمل الحر

(١) العقيق اليماني ـ خ . واللطائف السنية ـ خ .

بالزراعة ، في فلسطين ثم قصد بغداد (۱۹۲۳) مدرسا في دار المعلمين وترجم فيها عن الفرنسية « مبادىء الفيزياء ـ ط » وألَّف « صناعة الإنشاء ـ ط » مدرسي ، وعن الفرنسية « قلب الطفل ـ ط » جزآن . وعاد الى دمشق ( في نهاية ٣١) فانتخب أمينا لسر المجمع العلمي وعين مديرا لمعارف السويداء ثم مفتشا للمعارف بدمشق ومدرسا للعربية في الجامعة ومن الأعضاء المراسلين للمجمع العلمي العراقي . وانتخب نائباً لرئيس المجمع بدمشق (١٩٦٤) فانقطع للعمل فيه ، وحقق من نفائس التراث مجموعة ، منها « المنتقي من أخبار الأصمعي ـط » و « تكملة إصلاح ما تغلط به العامة \_ ط » و « بحر العوّام في ما أصاب به العوام ـ ط » و « الإبدال

#### الهادي إلى الحَقّ (١٤٤٥ ـ ٩٠٠ ه = ١٤٤٢ ـ ١٤٩٥ م)

\_ ط » و « المثنى \_ ط » و « الإتباع

\_ ط » وتوفي بدمشق <sup>(١)</sup> .

عز الدين بن الحسن بن علي المؤيد : من أئمة الزيدية وعلمائهم باليمن . ولد ونشأ في أعلى « فَلَلَة » وانتقل إلى « صعدة » ثم إلى تهامة . وبرع في علوم الدين ، ودعا إلى نفسه وتلقب بالهادي إلى الحق كجدة \_ فبايعه أهل فللة سنة ٩٧٩ ه ، وأطاعته بلاد السودة ، وكحلان ، والشرفين . والبلاد الشامية ( في اليمن ) واستمرت إمامته إلى أن توفي بصنعاء . أنشأ عدة مساجد ، وصنف كتباً ، منها « المعراج في شرح وسنف كتباً ، منها « المعراج في شرح معتمد عليه في مذهب الإمام زيد ، منه معتمد عليه في مذهب الإمام زيد ، منه قطعة مخطوطة في مكتبة عيدروس الحبشي ، و « الفتاوى » جعلد ضخم في الغرفة بحضرموت . وله نظم جمعه

في « ديوان » <sup>(۱)</sup> .

عز الدين القسام = محمد عز الدين ١٣٥٠ عز الدين ١٣١٠ عزّت الفارُوقي = أحمد عزّت ١٣١٠ عزّت ١٣٤٣ عزّت ١٣٤٣ عزّت صَفْر = محمد عزّت ١٣٥١ ابن أبي عَزْرة = أحمد بن حازم ٢٧٦ العَزَفي ( الأمير ) = محمد بن أحمد ٢٧٧ العَزَفي ( أبو طالب ) = عَبْد الله بن محمد ١٣٥٧

الْعَزَفِي ( أَبُو عمر ) = يحييٰ بن عَبْد الله ٧١٩

العَزَفِي ( آخر أمرائهم ) = محمد بن يحْيي ٧٦٨

ابن عَزَمَ = محمد بن عُمَر ۸۹۱ عَزْمَي زَادَهْ = مُصْطَفَىٰ بن محمد ۱۰۶۰ أَبُو عَزَّةَ = عَمْرو بن عَبْد الله ٣

#### عَزُّة ( ۰ ۰ ۰ ـ ۰ ۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۲ ۰ ۷ م )

عزة بنت حُميل (بالحاء ، مصغراً) بن حفص بن إياس الحاجبية الغفارية الضمرية : صاحبة الأخبار مع « كثير » الشاعر . كانت غزيرة الأدب ، رقيقة الحديث . من أهل المدينة . انتقلت إلى مصر ، في أيام عبد الملك بن مروان ، فأمر بإدخالها على حرمه ليتعلمن من أدبها . يقال : إنها دخلت على أم البنين ( أخت عمر بن عبد العزيز ، وزوجة الوليد بن عبد الملك ) فقالت لها أم البنين : أرأيت الملك ) فقالت لها أم البنين : أرأيت قول كثير :

« قضى كل ذي دين فوفى غريمه

وعزة ممطول معنى غريمها » ما كان ذلك الدين ؟ قالت وعدته قبلة وتحرَّجَتْ منها . فقالت أم البنين :

<sup>(</sup>۱) مجمع اللغة العربية في خمسين عاماً: القسم الأول ٩٣ ومجلة اللغة العربية بدمشق ٤١: ٣٨٥ ومعالم واعلام ١: ٢٠٥ ومذكرات فائز الغصين ١٥٠ . ١٥١ ومجلة لغة العرب ٤: ٣٩١ ومن هو في سورية ١٣٥ ومذكرات المؤلف. وانظر ما كتب الدكتور شكري فيصل في العدد الأول من مجلة معهد البحوث والدراسات العربية.

<sup>(</sup>۱) العقيق اليماني \_ خ. والندر الطالع ١: ٤١٥ ومعطوطات حصرموت \_ خ.

أنجزيها وعليَّ إثمها ! وماتت بمصر في أيام عبد العزيز بن مروان <sup>(١)</sup> .

#### عِزَّة الجُندي (۱۲۹۹ ـ نحو ۱۳۳۶ ه = ۱۸۸۲ ـ نحو (1917)

عزة بن محمد بن سليمان الجندي العباسي : طبيب من العاملين في القضايا العربية . ولد في حمص وتعلم بها وبدمشق . ودرس الطب في الاستانة ٰثم في المعهد الطبي العثماني بدمشق . وعمل في ثورة طرابلس الغرب على الإيطاليين وسافر الى اليمن فقابل الإمام يحيى حميد الدين ، لاستمالته الى الصلح مع الدولة . وأقام في مصر مدة شارك في خلالها بحركة اللامركزية . وعاد الى سورية قبيل الحرب العامة الأولى فلما نشبت استدعاه أحمد جمال السفاح وجيء به من حمص مخفورا الى مركز القيادة ( فندق دامسكوس بالاس ) بدمشق فكان آخر العهد به . قيل: إن السفاح قتله في إحدى غرف الفندق ودفنت جثته في مكان مجهول (٢).

#### عَزَّة المَيْلاء (۰۰۰ ــ نحو ۱۱۵ هـ ۰۰۰ ــ نحو ۷۳۳ م )

عَزَةَ الْمَيْلَاء : أقدم من غني غناءاً موقّعاً في الحجاز . كانت تضرب بالعيدان والمعازف . إقامتها بالمدينة ، وهي مولاة للأنصار وكانت وافرة السمن ، جميلة الوجه ، لقبت بالميلاء لتمايلها في مشيتها . سمعها معبد المغنى وحسان بن ثابت الشاعر . وزارها النعمان بن بشير الأنصاري في بيتها ، وسمع غناءها في أيام يزيد بن معاوية وابن الزبير ، وقال فيها : « إنها لَمَن يزيد النفس طيباً والعقل شحذاً » وكان عبد الله بن جعفر وابن أبي عتيق وعمر ابن أبي ربيعة يزورونها في منزلها فتغنَّيهم .

(٢) معالم وأعلام ٢٦١ .

ويقال إن ابن سريج كان في حداثة سنه يأتي المدينة ليسمعها ويتعلم غناءها . وسئل : من أحسن الناس غناءاً ؟ فقال : مولاة الأنصار . قال طويس : « هي سيدة من غني من النساء مع جمال بارع وخلق كريم وإسلام لا يشوبه دنس ، تأمر بالخير وهي من أهله ، وتنهي عن السوء وهي مجانبة له » وكانت من أظرف الناس ومن أعلمهم بأمور النساء ، ولها في ذلك أخبار <sup>(١)</sup> .

عَزُّوز ( الحفصى ) = عبد العزيز بن أحمد ۸۳۷

ابن عَزُّ وز = محمد مَكِّي ١٣٣٤ عَزُّوزُ = تَوْفِيقِ بن عَزُّوزِ ١٣٤٢ العزي ( الزنجاني ) = عبد الوهاب بن

ابراهیم ۲۵۵

العَزيز بالله = نِزَار بن مَعَدٌ ٣٨٦ العَزيز ( الملك ) = عُثان بن يوسف ه ٥ ه الْعَزِيزِ ( الْمُلكُ ) = عُثْانَ بن محمد ٦٣٠ الْعَزَيْزِ ( الملك ) = محمد بن غازي

الْعَزِيزِ ( الظاهري ) = يوسف بن بَرْسْبَاي عَزِيزِ الدُّولَّة = فاتِك بن عَبْد الله ١٣ ٤

### عَزِ يز

عزيز ۚ ( غير منسوب ) : جدًّ . بنوه بطن من بني هلال بن عامر ، من العدنانية . كانت مساكنهم بساقية قلتة من عمل إخميم ، بصعيد مصر (٢) .

(١) الأغاني طبعة الدار ١ : ٣٧٨ ثم ٣ : ١٣ ثم ٦ : ٢٠٢ ثم ١١ : ١٧ وأعلام النساء ٢ : ١٠١٣ والطرب عند العرب لعبد الكريم العلاف ١٩ والدر المنثور ٣٤١ ولم أجد من ذكر تاريخ وفاتها ، غير أن القول بزيارة « معبد » لها وقد أسنت ، وهو المتوفى سنة ١٣٦ هـ ، والقول بأن « ابن محرز » تعلم الضرب منها ، وهو المتوفى سنة ١٤٠ يرجح أنها ماتت في العشر الثاني م

(٢) نهاية الأرب ٢٩٤ والبيان والإعراب ٣٦ وخطط مبارك ١٢ : ٥ والسبائك ٤٠ ولم أجد نصاً على ضبط « عزیز » عیر أن وجود عدة قری في مصر تسمى

عزيز خانكى (۱۲۹۰ ـ ۱۳۷۰ ه = ۱۳۷۳ ـ ۲۰۹۱م)

عزیز خانکی : محام . مؤرخ . حلى الأصل ، مصري المنشأ والإقامة والوفاة . من طائفة الأرمن الكاثوليك . تعلم بالمدرسة الخديوية ومدرسة الحقوق بالقاهرة . وتفقه بالأزهر . وحضر دروس الشيخ محمد عبده . واشتغل بالمحاماة ( سنة ١٨٩٨) فكان من أقطابها . واليه يرجع الفضل في إنشاء « نقابة المحامين » بمصر . وعنى بتدوين كثير من الأحداث ، فأصدر نحو أربعين كتيبا كان يوزعها على القراء بالمجان ، ونشر كثيرا من المقالات . من كتبه المطبوعة : « خواطر خواطر » و « رسائل في الوقف » و « قضايا المحاكم في مسائل الأوقاف » و « ما هنا وما هنالك » مسائل واقتراحات تشريعية ، و « مجموعة مذكرات » في عشر قضايا ، و « اسكندر الأكبر » و « خاطرات تاریخیة » و « طرائف تاریخیة » و « قنال السويس » و « نابليون ومحمد على » و « أحاديث عمرانية اجتماعية تشريعية » و «المحاماة قديماً وحديثاً » و « شؤون مصرية » و « خمسة أعوام في شرقي الأردن » و « التشريع والقضاء قبل إنشاء المحاكم الأهلية بمصر » و « أحاديث جديدة » في الإصلاح الزراعي وديون مصر ، و « الطعن في الأحكام بطريق النقض والإبرام » <sup>(۱)</sup> .

\* العزيزية » بفتح العين ، كما في التاج ٤ : ٥٩ وخطط مبارك ١٤ : ٥٠ يرجح أن تكون إحداها منسوبة إلى ه بني عزيز ۽ هؤلاء ، وإن ذهب صاحب مشترك البلدان الذي نقل عنه مبارك إلى أنها كلها منسوبة إلى العزيز

(١) معجم المطبوعات ٨١٦ والاهرام والصحف المصرية ١٩٥٦/٦/٢٩ والمصور ٥٦/٧/٦ وحسن عبد الوهاب. في الأهرام أيضاً ٣٠/٧/١٤ والفهرس الخاص\_ خ. 7A . 1.1 . V.1 . P.1 . T11 . TY1 . VAI . ۲۱۷ ونشرة دار الكتب، طبعة سنة ۱۹۵۲ ص ۹۰ وانظر المحاماة قديماً وحديثاً ١٠٣ .

<sup>(</sup>١) سمط اللآلي ٦٩٨ وابن حلكان. في ترحمة كثير. والتاج ٧ : ٢٩٠ في مادة « حمل » .

الفتاة » فشارك بتأليف « حزب العهد »

العربي . وكان حر الفكر كريم اليد وقورا يكره التزلف ويُحسن التركية والفرنسية

والألمانية . واستقال من الجيش التركي

(١٩١٤) فقبض عليه في اسطنبول وحُوكم

محاكمة صورية انتهت بالحكم بإعدامه .

وضج العالم العربي والسفارة البريطانية

في اسطنبول بصفته « مصريا » فأمرت

حكومتها ( العثمانية ) بإطلاقه وسفره الى

القاهرة . ونشبت الحرب العامة الأولى ،

ثم ثورة الملك حسين بن علي في الحجاز .

ودُعى ليكون وكيلا لحربية الحسين ،

وأقام نحو ثلاثة أشهر عنده . وسافر الى

مصر ، فأمر الملك حسين بإنهاء خدمته ،

فلم يعد . ونفاه الإنكليز الى اسبانيا ،

ففر إلى المانيا . وعاد الى مصر (١٩٢٤)

وكُلف إدارة مدرسة البوليس ( ١٩٢٨ \_

١٩٣٦) وعهد اليه الملك فؤاد بحياطة

ابنه فاروق في لندن ، فصحبه . ثم عين

مفتشا للجيش المصرى (١٩٣٧) وضايقه

الإنكليز ، واعتزل العمل . ونشبت

الحرب العامة الثانية . وثار رشيد عالى

في العراق ، فركب عزيز طائرة حربية

(١٩٤١) للفرار بها . قيل : الى العراق ،

وقيل: الى المانيا. وسقطت الطائرة قبل

أن تبتعد عن القاهرة فاعتقل الى نهاية

الحرب (١٩٤٥) وفي عهد الثورة بمصر

عُين سفيراً بموسكو (١٩٥٣ ــ ١٩٥٤) وعاد

الى القاهرة فتوفي بها . ولمحمد صبيح

« بطل لا ننساه \_ ط » في سيرة عزيز (١) .

#### زَ نْد

 $(\cdots - \wedge \vee \vee \vee \wedge )$ 

عزيز زند : أديب كان محرراً لجريدة المحروسة بالقاهرة . وصنف « القول الحقيق ـ ط » فيما قيل في الخديوي محمد توفيق . وعني بتحقيق بعض المخطوطات ونشرها كديواني « ابن المعتز » و « المعري » (۱) .

#### عَزِيزِ فَهُمي (۱۳۲۷ ـ ۱۳۷۱ هـ = ۱۹۰۹ ـ ۱۹۵۲ م )

عزيز بن عبد السلام فهمي بن محمد جمعة : محام ، مصري ، له نظم في « ديوان ط » صغير ، و « نابليون ـ ط » محاضرة . ولد بطنطا ، ودرس الحقوق في القاهرة (١٩٣٣) وباريس (١٩٣٨)



عزيز فهمي

واعتقل بتهمة العيب في الذات الملكية (في الحرب العامة الثانية ) ودخل البرلمان نائباً (١٩٥٠) وقتل في حادث سيارة انقلبت به في النيل ، قبيل وصوله الى « العياط » (٢).

#### ابن خَطَّاب (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۹م)

عزيز بن عبد الملك بن محمد بن

خطاب الأزدي: من أمراء الأندلس. من أهل مرسية. كان من بيت جليل فيها ، يغلب عليه وقار العلماء مع الزهد والتواضع ، ويزدحم الناس اذا رأوه ، يطلبون منه الدعاء . ورفع عنه إلى مراكش أنه يضمر الثورة ، ودفعت عنه التهمة بتخليه عن أسباب الدنيا . ثم صار شيخ مرسية في دولة محمد بن يوسف ( ابن هود ) ووليها ، من قبل ابن هود فانتقل من زي العلماء إلى زي أصحاب السيوف . واستقل بها بعد وفاة ابن هود . ودعا لنفسه ، واستقل بها بعد وفاة ابن هود . ودعا لنفسه ، فيويع له في محرم ٦٣٦ ه ، وتلقب بضياء السنة . وتغلب عليه صاحب بلنسية زيان ابن مدافع فاعتقله ثم قتله ، بعد تسعة أشهر من مبايعته (١)

#### عَزِ يز المِصْري (١٢٩٦ ـ ١٣٨٥ هـ = ١٨٧٩ ـ ١٩٦٥ م)

عزيز بن على المصري : قائسد عسكري ، من طلائع رجال الحركة العربية . أصل أسرته من البصرة وكانت تعرف بآل عرفات . نزح أحد جدوده الى القفقاس للتجارة . وولد له على . وهاجر هذا إلى الأستانة فأقطعه السلطان عبد الحميد أرضاً في مصر فانتقل إليها . وبها ولد عزيز . وتعلم أولا في القاهرة ثم بالمدرسة الحربية في اسطنبول ، فني مدرسة أركان الحرب . وتخرج بها حوالي ١٩٠٤ فتولى القيادة في قتال العصابات البلغارية واليونانية والألبانية . ودخل في جمعية تركيا الفتاة قبيل الدستور العثماني . ولما كسرت جنود الترك في جيزان ( ١٩١١ ) توجه الى اليمن وتوسط بعقد الصلح بين الدولة العثمانية والإمام يحبى . واحتل الإيطاليون طرابلس الغرب فتطوع للجهاد ( ۱۹۱۱ ــ ۱۹۱۳ ) وعاد الى الأستانة وانكشفت له نيات « تركيا

عَزيز بن مالِك ( ۰۰۰ \_ ۰۰۰ = ۰۰۰ \_ ۰۰۰)

عزيز بن مالك بن عوف ، من بني الأوس ، من القحطانية : جدُّ جاهلي .

<sup>(</sup>۱) سرکیس ۹۷۸ .

<sup>(</sup>٢) شعراء العرب المعاصرين ١٣٦ ــ ١٤٢ ومجلة الأدبب :

<sup>(</sup>۱) مقدرات العراق السياسية ٣٦٧ ـ ٣٧٩ وعمالقة ورواد ٢٥٠ ـ ٢٥٦ وقلم وزير : من تعليقات ناشره خالد محسن اسماعيل. وانظر جريدة الأهرام ١٠/٤/ ١٩٥١ و ١٩٥١/ و ١٩٥٩ وذكريات إبراهيم الراوي ١٩٠ وفي الثورة العربية الكبرى ٢٧ قول فائز الغصين : جاء عزيز ليخدم في الثورة ثم أخذ يدعو للصلح مع الأثراك .

نوفمبر ۱۹۷۰ ومجلة الكاتب المصري ۱: ۱۰۳. ۲۰۵ وشعراء الوطنية ۳۵۶ ـ ۳۷۱.

<sup>(</sup>۱) الحلة السيراء ٢: ٢٤٩ ــ ٣١٥ واختصار القدح المعلى ١٤٦.

من نسله جرول بن مالك بن عمرو ، من الصحابة ؛ بينهما خمسة آباء ؛ وابنه زرارة بن جرول كان ممن قام على عثمان . فهدم بسر بن أرطاة داره بالمدينة (١) .

#### المُسْتَظْهِرِ ابن بُوْزَ ال (۰۰۰ ــ ۹٥٤ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۰ (م)

عزيز بن محمد بن عبد الله بن برزال الزناتي ، المستظهر : ثاني ملوك بني برزال في قرمونة (Carmona) وتوابعها بالأندلس . وليها يوم وفاة أبيه ( سنة ٤٣٤هـ ) وتلقب بالمستظهر ، على طريقة ملوك الطوائف . وهو منهم . وحسنت سيرته ، فانتظم أمره . واستمر إلى أن غزاه المعتضد بن عباد . فجرت بينهما حروب كثيرة انتهت باستيلاء المعتضد على قرمونة ، وخروج المستظهر منها بعد أن حكمها حمسا وعشرين سنة . ومات باشبلية <sup>(٢)</sup> .

#### عَزيز أَبَاظة $(\Gamma 171 - 7771 = 1711 - 7771 = 1711)$

عزيز بن محمد بن عثمان أباظة : شاعر مصري من رجال الأدب واللغة والقضاء . ولد في «الربع ماية » بالشرقية وتخرج بالحقوق في القاهرة (١٩٢٣) وعمل في المحاماة ثم كان مدعيا عاماً ، فقاضيا . فمن أعضاء مجلس النواب (١٩٢٩) وتولى اعمالا ادارية فكان حاكما عسكريا لمنطقة القناة (١٩٤١) فمديراً لأسيوط (١٩٤٧) وعين عضوا بمجلس الشيوخ ، ثم بمجمع اللغة العربية (٥٩) والمجمع العلمي العراقي . وتوفى بالقاهرة . له مؤلفات مطبوعة . کلها شعریة ، منها « دیوان » و « أنات حائرة » و « قيس ولبني » مسرحية و « العباسة » مسرحية ، و « عبد الرحمن الناصر » و « شجرة الدر » و « أوراق الخريف ، و « قافلة النور » و « قيصر » وآخر كتبه قبل وفاته « من إشراقات

(١) جمهرة الأنساب ٣١٥ والتاج ٤ : ٥٨ وانظر حبر جرول والنه في الإصابة : ت ١١٣٠ .

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١٢ .

العلويين ووزارة السلطان فامتنع . كان تقياً صالحاً . توفي فجأة بنيسابور <sup>(١)</sup> .

عَزيزَةٌ ( أم الفضل ) = هاجَر بنت محمد

#### عَزِيزَة بنت عَبْد الْمَلِك (F30 - 37F a = 1011 - V771 a)

عزيزة بنت عبد الملك بن محمد بن عبد الرحمن القرشية الهاشمية الأندلسية: فاضلة ، صالحة ، ولدت بمرسية ، ونشأت بقرطبة ، وسكنت مصر أعواماً . قال الحافظ المنذرى : علقت عنها « فوائد » (۲)

العُزَيْزِي = محمد بن عُزَيْز (٣) ٣٣٠ العَزيزي = علىّ بن أحمد ١٠٧٠

#### شُدْكَة (۰۰۰ ـ ١٩٤ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۰ م)

عزيزي بن عبد الملك بن منصور الجبْلي ، أبو المعالي . المعروف بشيذلة : واعظ ، من فقهاء الشافعية ، له اشتغال بالأدب . من أهل جيلان . ولي القضاء ببغداد ومات بها . قال ابن خلكان : صنَّف في الفقه وأصول الدين والوعظ ، وجمع كثيراً من أشعار العرب . من كتبه « البرهان في مشكلات القرآن » و « ديوان الأنس » حديث ومواعظ ، و « لوامع أنوار القلوب ، في جوامع أسرار المُحب والمحبوب ـ خ » تصوف ، رأيت منه نسخة شرقية جيدة في مجلد ، مبتورة الآخر ، في خزانـة الرباط (۱٤۷۰ د ) . <sup>(۱</sup>

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٧٢٥ .

(٢) التكملة لوفيات النقلة \_ خ . الجزء الثاني والخمسون .

(٣) في القاموس : مادة « عز » : « محمد بن عزيز » والبغاددة يقولون بالراء وهو تصحيف » وعلق الزبيدي ، في التاج ٤ : ٥٥ تعليقاً مسهباً في إتبات أنه بالزاي لا بالراء. وفي اللباب ٢ : ١٣٥ ، محمد بن عزير العزيري السجستاني، ومن قاله بزاءين فقد

(٤) وفيات الأعيان ١ : ٣١٨ و Brock.S. ١: 775 وهدية العارفين ١ : ٦٦٣ ودار الكتب ٣ : ٣٢٠ وخزاش –



عزيز أباظة

السيرة النبوية » (١).

#### ابن عَلَنَّاس (٤٨١ ـ نحو ٤٠٥ ه = ١٠٨٨ ـ نحو (-1120

العزيز بن المنصور بن الناصر بن علناس : من أمراء صنهاجة . تولى قلعة حماد ( بالمغرب ) بعد وفاة أخيه باديس (٤٩٨) وكاتب ملوك زمنه وسالمهم فكانت أيامه أعيادا لحسنها وجمالها . كما يقول ابن الخطيب . واستوطن بجاية وبني فيها آثاراً كثيرة فبدأت « القلعة » بعد انتقاله عنها في الخراب . وكان يعرف بالميمون لولادته ليلة ولاية أبيه . وفي أيامه ( قبيل سنة ٥١٥ ) زار بجاية المهدى بن تومرت ( انظر ترجمته في الأعلام ) وأحدث فيها ضجة لم يرضها العزيز ، فأخرج منها الى ملالة . وتوفى صاحب الترجمة في بجاية <sup>(۲)</sup> .

#### العَزيز العَلَوي (۰۰۰ ـ ۲۷۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۳۳ م)

العزيز بن هبة الله بن على . شريف علوي حسيني : كان جده نقيب النقباء في خراسان . وعرضت على العزيز نقابة

(٢) تاريخ المغرب العربي ٩٩ والاستقصا ٢ : ٧٣ .

<sup>(</sup>١) الكنز الثمين ١ : ٣٤٣ ، ٣٤٣ والمجمعيون ١٢٣ ومجلة مجمع اللغة بمصر ١٤: ٢٩٥ ورسالة الأديب. بمراكش : العدد الأول. والشعر العربي المعاصر ٢٠٥ وجريدة الحياة والأهرام ١٩٧٣/٧/١٢ .

ابن عَسَاكِر ( المؤرخ ) = علي بن الحسن \_\_\_\_\_ الآهِ ابن عَسَاكِر = القاسِم بن عليّ ٢٠٠ ابن عَساكِر = عبد الرحمن بن محمد ابن عَسَاكِر = عبد الصمد بن عبد الوهاب ابن عساكر ( الطبيب ) = القاسم بن

المظفر ٧٢٣

العَسَّال = محمد بن أحمد ٣٤٩

#### عَسَّامَة المَعَافِري $(\cdots - r \lor l \land = \cdots - r \lor \lor \land)$

عسامة بن عمرو بن علقمة المعافري ، أبو داجن : أمير مصر . مولده ووفاته بها . ولي شرطتها عدة مرات . واستخلفه موسى بن مصعب على إمارتها نيابة . وقتل مصعب ( سنة ١٦٨ ) فأقرَّه المهدي العباسي أميراً عليها . ثم عزل بعد ثلاثة أشهر وأيام . وأعيد إلى ولايتها بالنيابة ، وأقيل . وكان من ذوي الرأي والشجاعة (١) .

العَسْقَلَاني ( ابن حجر ) : أحمد بن عليّ العَسْقَلَاني == أحمد بن إبراهيم ٨٧٦ ابن عَسْكُر = عبد الرحيم بن عمر ٥٨٠ ابن عَسْكُر = محمد بن عليّ ٦٣٦ أبن عَسْكُو = عبد الرحمن بن محمد ٧٣٢

#### أَبُو تُرَابِ النَّخْشَبِي (۰۰۰ ـ ٥٤٧ ه = ۰۰۰ ـ ٢٥٨م)

عسكر بن الحصين ( أو ابن محمد بن الحسين ) النخشي ، أبو تراب : شيخ عصره في الزهد والتصوف . اشتهر بكنيته

الأوقاف ١٤٧ وفي طبقات الشافعية ٣ : ٧٨٧ ٪ يلقب بشيلد ، بفتح الشين المعجمة وسكون آخر الحروف وفتح اللام والدال بعدها «وتصحيح الجبلي ــ بسكون الباء ــ عن خط ابن قاضي شهبة .

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ٥٧ والولاة والقضاة ١٢٨ .

حتى لا يكاد يعرف إلا بها . وهو من أهل « نخشب » من بلاد ما وراء النهر ، قال المناوي : عربت فقيل لها نسف . كتب كثيراً من الحديث . وأخذ عنه الإمام أحمد بن حنبل وآخرون . قال ابن الجلاء : لقيت ستمائة شيخ ، ما رأيت فيهم مثل أربعة أولهم أبو تراب . وقف ٥٥ وقفة بعرفة . ومات بالبادية ، قيل : نهشته السباع <sup>(۱)</sup> .

### (٥٦٥ ـ ٢٣٦ه = ١١٧٠ ـ ١٢٣٨م)

عسكر بن عبد الرحيم بن عسكر بن أسامة العدوي النصيبي ، أبو عبد الرحيم : فاضل ، من أهل نصيبين . اشتغل بالحديث ، وسمع ببغداد ومصر ، وحدّث ببغداد ونصيبين ودمشق ، وجمع « مجاميع » <sup>(۲)</sup> .

العَسْكُرْي = عليّ بن محمد ٢٥٤ العَسْكُويَ = على بن سَعِيد ٣٠٠ الْعَسْكُرِي ( أبو أحمد ) = الحسن بن عبد الله ۳۸۲

العَسْكُري ( أبو هلال ) = الحسن بن عبد الله ٣٩٥

العَسْكُريّ = جَعْفَر بن مصطفىٰ ١٣٥٥ العَسْكُري = تَحْسِين بن مُصْطَفىٰ عَسْكُلَاجَةً = عَمْرو بن أَبي عامِر ٣٧٥ العَسَلِي = شُكْري بن عليّ ١٣٣٤ العَسْني = محمد بن أَسْعَد ٦٦١ العُسَيْلي = محمد بن مُوسىٰ ١٠٣١

#### عش

ابن غَشَائِر = محمد بن علي ٧٨٩ ِ الْعَشَّابِ = أَحمد بن محمد ٧٣٦ العُشَاري = حُسَين بن عليّ ١١٩٥ العَشْمَاوي = عبد اللطيف بن شرف الدين

(١) الكواكب الدرية ١ : ٢٠٢ ومفتاح السعادة ٢ : ١٧٤ .

(٢) التكملة لوفيات النقلة \_ خ . الجزء الثالث والخمسون .

العصار ( اللواساني ) = محمد بن محمود العِصام الإِسْفَرَ اييني = إبراهيم بن محمد

عِصَامَ ( اللَّا ) : عَبْد المَلِك بن جَمَال عِصَامَ الدِّينِ العُمَرِي = عنمان بن عليّ

عصام بن شهبر بن الحارث بن ذبيان ابن عُذرة : فارس فصيح جاهلي ، يضرب به المثل فيمن شرف بالاكتساب لا بالانتساب . كان حاجباً للنعمان بن المنذر . وبلغت به همته أن قال فيه النابغة :

« نفس عصام سِوَّدت عصامـــا وعلمته الكبر والإقداما وصيرته ملكاً هماما » وفي الأمثال : « كن عصامياً ، ولا تكن عظامياً » أي : افخر بشرف نفسك لا بعظام آبائك <sup>(١)</sup> .

العِصَامي = عليّ بن إِسهاعيل ١٠٠٧ العِصَّامي = عبد الملك بن جمال الدين العِصَامي = عَبْد اللَّكِ بن حُسَين ١١١١

### عَصَر

عصر بن عوف بن عمرو ، من بني أفصى بن عبد القيس: جدّ جاهلي. ينسب إليه كثير ، منهم المنذر بن عائذ ، الصحابي المعروف بالأشج العَصَري ؛ وخليد بن حسان العصري (٢)

(٢) اللباب ٢: ١٣٩.

<sup>(</sup>١) اللباب ١ : ٤٤١ والقاموس : مادتا شهبر . وعصم . ومجمع الأمثال ٢ : ١٩٢ وثمار القلوب ١٠٧ وهو فيه « الباهلي » . وفي التاج ٨ : ٣٩٩ « الجرمي » .

ابن أَبِي عَصَرُون = عَبْد الله بن محمد ٥٨٥

العُصْفُرَي = خَلِيفَة بن خَيَّاط ٢٤٠ ابن عَصَفُور ( الصائغ ) = هبة الله بن صدقة ٩١ه

ابن عُصِّفُورِ = عليّ بن مُؤمَّن ٦٦٩ ابن عَصْفُور ( البحراني ) = يوسف بن أحمد ١١٨٦

عُصْفُورَ = حُسَين بن محمد ١٢١٦ عصفور الشوك = محمد بن داود ٢٩٧ العُصْفُوري = أَبو بكر بن محمد ١١٠٣

عُصْم بن وَهْب (۲۰۰ ــ نحو ۲۲۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۸۳۵م )

عصم بن وهب بن أبي إبراهيم التميمي ثم البرجمي ، أبو شبل : شاعر . من أهل البصرة . عاش عمراً طويلاً . وكان في أيام المأمون وبعده (١) .

عَضْمُتُ = محمدُ عَضْمُتُ ١٢٦٠

عِصْمَة (۰۰۰ ـ - ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ (۰۰۰

1 - عصمة بن جشم بن معاوية ، من هوازن ، من العدنانية : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من جشم . من نسله أبو الأحوص ( عوف بن مالك ) التابعي ، من أهل الكوفة ، وأبوه ( مالك بن نضلة ) من الصحابة (٢) .

٢ ـ عصمة بن حدرة بن قيس

(١) الآمدي ٢٧٥ ومما روي له الأبيات اللطيفة : « عذيري من جواري الحي

" عديري من جو ري اللحي إذ يرغبن عن وصلي

رأين الشيب قد ألبسني

أبهــة الكهـــل فأعرض، وقــد كـن

إذا قيسل: أبو شل تساعين فرقعن السكوى

بالأعيسن النجل ه. (٢) نهاية الأرب ٢٩٥ والسبائك ٣٨ وهو في جمهرة الأنساب ٢٩٩ وعصيمة ».

اليربوعي التميمي : فارس جاهلي ، من الشعراء . قتل بنو عبس ابن عم له ، فنذر أن لا يشرب خمراً ولا يأكل لحماً ولا يقرب امرأة حتى يقتل به سبعين رجلا من عبس . ولما قتلهم أنشد رجزاً ، أورده المرزباني ، يقول فيه :

« ساغ شرابي وشفيت نفسي » (١)

٣ – عصمة بن حيي بن السيد بن مالك الضبي : شاعر جاهلي . يقول ، وقد قتل « أرقم بن الجون » :

« على أرقم بن الجون تبكي نساؤهم فلا رقأت تلك العيون الدوامع ». (٢)

عِصْمَتْ مُحْسِنِ (۱۳۱٦ ـ ۱۳۹۳ ه = ۱۸۹۸ ـ ۱۹۷۳ م )

عَصمت بنت حسن محسن بن حسن الإسكندراني : أديبة ، رحالة ، محسنة . من أهل الإسكندرية استشهد جدها حسن في واقعة القرم بين تركيا وروسيا (١٨٥٤) وكان جنرالا بحريا في الأسطول المصري . ونشأت هي محبة للبحرية وللأسفار فقامت برحلات متتابعة في خلال ١٨ عاما استقرت بعدها مدة في باريس . ولقبت ببنت بطوطة وبأم البحرية وكتبت مقالات كثيرة بأمضاءات مستعارة في مجلة « الثقافة » بالقاهرة ( ۱۹٤٦ ــ ۱۹٤۷ ) ونشرت من تأليفها « أحاديث تاريخية » طبع سنة ۱۹٤۰ و « من تاريخ هارون الرشيد والبرامكة » ۱۹٤۳ و « فينيقيا » ۱۹٤٥ و « صفحات من تاريخ البحرية المصرية في عهد محمد علي » ۱۹۶۷ و « بطولة قرصان » ۱۹۵۲ و « معرکة نفارين » ٦٠ ولها كتابان آخران لم يطبعا . هما « مذكرات تكميلية » و « سيف الدولة » وكانت تحسن عدة لغات ، منها الفرنسية ، ولها فيها مؤلفات ومقالات ، وقبل وفاتها أوصت بما تملك للقوات البحرية كما أهدت إلى الأسطول المصري السفينة الحربية ( مصر ) التي اشتركت عام ١٩٤٨ في

(١) و (٢) المرزباني ٢٧٤.

حرب فلسطين <sup>(١)</sup> .

أَبُو عَصِيدَة = أَحمد بن عُبَيْد ٢٧٣ أبو عَصِيدَة ( المستنصر ) = محمد بن يحبي ٧٠٩

ابن عصية ( الباطني ) = محمد بن طالب

#### عُصَيَّة

(··· – ··· = ··· – ···)

عصية بن خُفاف بن امرئ القيس ابن بهثة ، من بني سُليم بن منصور : جدَّ جاهلي . بنوه بطن من سليم ، من قيس عيلان ، من العدنانية ، منهم الخساء الشاعرة ، وأبو العاج كثير بن عبد الله ابن بردة ممن ولي البصرة ، وجماعة من الصحابة . وفي طائفة من مشركيهم الصحابة . وفي طائفة من مشركيهم ورسوله » قال الشراح : لأنهم عاهدوه فغدروا إذ قتلوا أصحاب « بئر معونة » . والخبر مبسوط في المطولات (۲) .

عض عض عض عض عَضُد الدَّوْلَة البُوَيْهِي = فَنَّاخُسْرُو ٣٧٢ عَضُد الدِّين الإيجي = عبد الرحمن بن أحمد ٥٩٧

#### عَضَل بن الهُون (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عضلٌ بن الهون بن خزيمة بن مدركة . من كنانة ، من مضر : جدُّ جاهلي . اختلط بنوه ببني أخ له اسمه « الديش »

(١) من بحث ممتع للأستاد نقولا يوسف في عجلة الأديب :
 يناير 19۷٥.

(۲) فتح الباري. طبعة بولاق ۷: ۳۰۱ والبخاري: كتاب المناقب. الباب السادس. وإمتاع الأسماع ۱: ۱۷۲ والتاج ۱: ۲: ۲۵ وجمهرة الأنساب ۲۶۹ قلت: أما المسمى في جمهرة الأنساب ۲۰۳ " عصبة بن امرىء القيس بن زيد مناة بن تميم " فالصواب أنه " عصبة " بفتح العين والصاد والباء الموحدة. كما في اللباب ۲: ۱۳۹ فراجعه وصحح ما في الجمهرة.

وسُموا « القارة » لاجتماعهم والتفافهم ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

« دعونــا قــارة لا تذعــرونا

فنجفل مثل إجفال الظليم » واشتهر القارة في الجاهلية باجادة « الرمي » وفيهم المثل ، وهو من رجز لأحدهم:

« قد أنصف القارة من راماها » قال الزبيدي : وهم حلفاء بني زهرة ، منهم عبد لرحمن بن عبد القاري ، وفي وعبد الله بن عثمان بن خشيم القاري . وفي الأغاني خبر عن غدرة شنعاء ، قيل : ارتكبها جماعة منهم (١)

#### عط أَبُو عَطَاء السِّنْدي = أَفْلَح بن يَسَار

### عَطاء (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

عطاء (غير منسوب): جدًّ. بنوه بطن من بني مهديّ ، من جذام ، من القحطانية . كانت منازلهم البلقاء بالديار الشامية (۲) .

#### المُقَنَّع الخُرَاساني (۲۰۰ ـ ۱۹۳ ه = ۲۰۰ ـ ۷۸۰ م)

عطاء ، المعروف بالمقنع الخراساني : مشعوذ مشهور . كان قصاراً من أهل مرو ، وتعلق بالشعوذة ، فادعى الربوبية ( من طريق التناسخ ) زاعماً أنها انتقلت إليه مسلم الخراساني ، فتبعه قوم ، وقاتلوا في سبيله . وكان مشوه الخلق ، فاتخذ وجهاً من ذهب تقنع به . وأظهر لأشياعه صورة قمر يطلع ويراه الناس من مسيرة شهرين ثم يغيب عنهم . قال المعري :

(٢) بهاية الأرب ٢٩٦.

« أفق ، إنما البدر المقنع رأسه ضلال وغي ، مثل بدر المقنع » واشتهر أمره سنة ١٦١ه ، فثار الناس وأرادوا قتله ، فاعتصم بقلعة ، فحصروه ، فلما أيقن بالهلاك جمع نساءه وسقاهن سها فمتن ، ثم تناول بقية السم ، فمات ، ودخل المسلمون القلعة فقتلوا من بتي فيها من أشياعه وكانت قلعته في « سبام » بما وراء النهر (١) .

#### ُ ابن أَبِي رَبَاحِ (۲۷ ـ ۱۱۶ ه = ۲۷۷ ـ ۲۳۷م)

عطاء بن أسلم بن صفوان : تابعيّ ، من أجلاء الفقهاء . كان عبداً أسود . ولد في جند ( باليمن ) ونشأ بمكة فكان مفتي أهلها ومحدثهم ، وتوفي فيها (٢) .

### الزَّ فيَان (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

عطاء بن أسيد السعدي ، أبو المرقال المعروف بالزفيان : راجز من بني عوانة بن سعد بن زيد مناة بن تميم . له « ديوان ــ ط » قسم منه (٣) .

#### عَـطًا حُسْني (۱۲۹۸ ــ نحو ۱۳۵۰ ه = ۱۸۸۱ ــ ۱۹۳۲ م )

عطا ( باشا ) بن حسن حسني : باحث ، من الكتاب . أصله من ديار بكر ومولده في القاهرة . كانت له ثروة واسعة فابتاع جريدة « الجوائب المصرية »

 (١) الشعور بالعور - خ. وابن الأثير ٦: ١٧ وروضة المناظر. بهامش ابن الأثير ١١: ١٥٩ ووفيات الأعيان ١: ٣١٩ والملل والنحل، طبعة مكتبة الحسين ١: ٧٤٨.

(٣) تذكرة الحفاظ ١: ٩٢ وتهذيب ٧: ١٩٩ وصفة الصفوة ٢: ١٩٩ وحلية الأولياء ٣: ١٩٧ وحلية الأولياء ٣: ٣٠٠ والوفيات ١: ٣١٨ وفيه: توفي سنة ١٩٥ وقيل ١١٤ ونكت الهميان ١٩٩ وفيه: « توفي سنة ١١٤ على الصحيح ».

(٣) التاج : مادة زفن , ودار الكتب ٣ : ١٣١ . ١٣٦ وسركيس وسركيس ٩٧٠ .

اليومية وترأس تحريرها . له كتب ، منها «حلى الأيام في خلفاء الإسلام ـ ط » أربعة أجزاء في مجلد ، و « خواطر في الإسلام ـ ط » جزآن و « الجامعة العثمانية ـ ط » و « تعالوا الى كلمة سواء ـ ط » وكان من أعضاء الجمعيتين العلمية والجغرافية بباريس . ولم نهتد الى معرفة وفاته (۱) .

### عَطَاء بن دِينَار ) عَطَاء بن دِينَار ) ١٢٦ هـ = ٢٠٠٠ م )

عطاء بن دينار الهذلي ، مولاهم ، المصري : من رجال الحديث . له كتاب في « التفسير » يرويه عن سعيد بن جبير . توفي بمصر (۲) .

#### ابن مَیْسَرة (٥٠ ـ ١٣٥ هـ ١٧٠ ـ ٢٥٢ م)

عطاء بن مسلم بن ميسرة الخراساني ، نزيل بيت المقدس : مفسر . كان يغزو ، ويكثر من التهجّد في الليل . من تصنيفه « التفسير \_ خ » أوراق منه ، و « الناسخ والمنسوخ \_ خ » جزء منه ، كلاهما في الظاهرية (٣) .

### الغُزْنُوي (۲۰۰ ـ ۱۹۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۹۸ م )

عطاء بن يعقوب الغزنوي : كاثب ، من الشعراء بالعربية والفارسية ، من أهل غزنة . أسر في الهند ، وظل في الأسر ثماني سنين في « لاهور » وانطلق حين دخلها السلطان إبراهيم بن مسعود فاتحاً . له « ديوان شعر » عربي ، وآخر فارسي ، وكتاب « منهاج الدين » تصوف (٤) .

 <sup>(</sup>۱) نهایة الأرب ۲۹۲ وجمهرة الأنساب ۱۷۹ والتاج
 ۳ د ۱۵ ثم ۸ : ۲۲ والأغاني . طبعة الدار ٤ : ۲۲۵ ـ
 ۲۲۹ ومجمع الأمثال ۲ : ۳۱ .

 <sup>(</sup>١) مرآة العصر ٢: ٣٥٨ ومعجم المطبوعات ١٣٣ والأزهرية ٦: ٢١.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٧ : ١٩٨

 <sup>(</sup>٣) شذرات الذهب ١: ١٩٢ عن العبر ١: ١٨٢ وهو فيهما « عطاء الخراساني « وانظر التراث ١: ١٩٢.

<sup>(</sup>٤) نزهة الخواطر ١ : ٨٥.

ابن عَطَّاء الله الإِسكندري = أحمد بن محمد ٧٠٩

عَطَاءَ الله ( عَطَائي . نَوْعي زَادهْ ) = محمد بن يحيى ١٠٤٤

#### ابن عَطَاء الله ۱۱۸۶ هـ = ۰۰۰ \_ بعد ۱۷۷۲ م)

عطاء الله بن أحمد بن عطاء الله ابن أحمد الأزهري المكي: أديب ، منطقي ، مصري ، شافعي . تعلم بالأزهر ، وجاور بمكة . وألف كتبا ، منها « نفحة الجود في وحدة الوجود ـ خ » و « منطق الحاضر والبادي ـ - - » منطق ، و « شرح الأصول المهمة في مواريث الأمة ـ خ » بحطه سنة ١١٨٦ و « طريق الرشاد الى تحقيق بانت سعاد ـ خ » اختصره من شرح آخر بانت سعاد ـ خ » اختصره من شرح آخر زهير » و ، نهاية الأرب في شرح لامية لعرب ـ خ » و « شرح لامية ابن الوردي لعرب ـ خ » و « شرح لامية ابن الوردي ـ خ » و « شرح لامية ابن الوردي ـ خ » و « شرح لامية ابن الوردي ـ خ » و « شرح لامية ابن الوردي ـ خ » و « شرح لامية ابن الوردي

#### عَطَاء الله المُدَرِّس (١٢٥٦ ــ ١٣٣٢ هـ = ١٨٤٠ ــ ١٩١٣م )

عطاء الله بن عبد الرحمن بن حسن المدرس: فاضل، من أهل حلب. مولده ووفاته فيها. ولي إدارة معارفها، ثم رياسة علس المعارف. وكان من أعضاء محكمة الاستئناف له « ديوان شعر » وتصانيف ذهب بها حريق حدث في منزله ولم يبق من آثاره غير كتاب « الخراج – ط » بالتركية ، ترجمه إليها عن العربية ، وعلق عليه حواشي كثيرة (٢).

#### الصَّادِقِ (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۸۰م)

عطاء الله بن محمود الصادقي :

(۱) دار الکتب ۱ : ۲۱۲ ، ۲۶۲ ، ۵۵۰ و۳ : ۲۶۳ و ٤ : ۱۵ اغسم الأول ، و ۷ : ۱۰۵ . (۲) أداء حلب ۳۹ .

قاض ، له علم بالأدب ، ونظم . من أهل حلب . ولي القضاء في عدة بلاد آخرها الموصل (١) .

العَطَّارِ = محمد بن الحَسَن ٢٥٤ العطار (الدمشقي) = نجا بن أحمد ٢٩٥ العَطَّارِ = عَبْد الرحْمٰن بن أَحمد ٤٥٥ العَطَّارِ (الهمذاني) = الحَسَن بن أَحمد ابن العَطَّارِ (ظهير الدين) = منصور بن

\_\_<u>نصر\_</u> العَطَّار ( ابن شبیب ) = إِساعیل بن عمر

ا**لعطا**ر ( الرشيد ) = يحيى بن علي ٦٦٢

ابن العَطَّارِ = عليّ بن إبراهيم ٧٢٤ ابن العَطَّارِ = أحمد بن محمد ٧٩٤ ابن العَطَّارِ = يحيى بن أحسد ٨٥٣ العَطَّارِ = أحمد بن محمد ١٢١٥

العطار = احمد بن محمد ١٢١٥ العطار = محمد ١٢٤٣

العَطَّارِ = حَسَن بن محمد ١٢٥٠ العَطَّارِ = محمد سَلِيم ١٣٠٧ العَطَّارِ = عُمَر بن طَه ١٣٠٨

العَطَار ( الأحمدي ) = أحمد بن عثمان

# عُطَارِ د التَّمِيمي ( ۲۰۰ \_ نحو ۲۰ ه = ۲۰۰ \_ نحو ۲۰۰ م )

عطارد بن حاجب بن زرارة التميمي : خطيب ، من سراة بني تميم . قيل : وفد على كسرى في الجاهلية وطلب منه قوس أبيه ، فردها عليه وكساه حلة ديباج . ولما ظهر الإسلام وفد على النبي عيلية فكان خطيبه ، واستعمله على صدقات بني تميية وتبع تميم . وارتد بعد وفاة النبي عيلية وتبع سجاح . ثم عاد إلى الإسلام وقال في سجاح :

(١) حلاصة الأثر ٣ : ١١٣ .

« أضحت نبيتنا أنثى يطــاف بهــا وأصبحت أنبياء الناس ذكرانا! » <sup>(١)</sup> .

### عُطَارِد بن عَوْف (٠٠٠ ـ ٠٠٠ = ٠٠٠ )

عطارد بن عوف بن كعب ، من تميم ، من العدنانية : جدُّ جاهلي . من نسله كرب بن صفوان ، كان له شأن في الجاهلية ؛ وبكير بن وساج ، ممن ولي خراسان ، وكثيرون (٢) .

#### غُطَار د بن قُرَّ ان (۲۰۰ ــ نحو ۱۰۰ ه = ۲۰۰ ــ نحو ۷۱۸م )

عطارد بن قرآن ، من بني صدي ابن مالك : شاعر مطبوع مقل . من الصعاليك . حبس بنجران وحجر ، وله شعر في حبسه بهما . وكان معاصراً لجرير ، وبينهما مهاجاة . وهو القائل من أبيات : "خليلي ليس الرأي في صدر واحد ، أشير على اليوم : ما تريان ؟ » (٣) .

#### البابلي (۲۰۰ ـ ۲۰۲ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۱م)

عطارد بن محمد البابلي البغدادي : حاسب منجم . قال ابن النديم : كان فاضلاً عالماً . وذكر كتباً له ، منها الغمل بالأسطرلاب " و « تركيب الأفلاك » وزاد صاحب الهدية : « فصول في الأسرار السماوية » وبتي مخطوطاً من تصنيفه « الأنوار المشرقة في عمل المرايا المحرقة ـ خ » في لاله لي (٤) .

العُطَارِدي = أَحمد بن عَبْد الجَبَّارِ ۲۷۲

 <sup>(</sup>۱) الإصابة: ت ۵۹۸، والبيان والنبيين ۱: ۱۷۸ والآمدی ۲۹۹.

<sup>(</sup>٢) جمهرة الأنساب ٢٠٨ واللباب ٢ : ١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) المرزباني ٣٠٠ وسمط اللآلي ١٨٤ .

 <sup>(</sup>٤) ابن النديم ۲۷۸ وهدية ٦٦٥ والمخطوطات المصورة.
 الكيمياء والطبيعيات ١٣.

العطاري (حفدة) = محمد بن أسعد ٥٧٣ العَطاس = على بن حَسَن ١١٧٢ العَطاس = أحمد بن حَسَن ١٣٣٤ ابن عَطاش = أحمد بن عَبْد المَلِك ٥٠٠ أَبُو عَطَاف = عِمْران بن عَطَّاف ١٣٠ أَبُو العَطَاف = حَمَامَة بن المُعِزِّ ٣٣٤

#### المُوْيَّد الأَّلُوسي (٤٩٤ ــ ٥٥٧ هـ = ١١٠٠ ـ ١١٦٦ م)

عطاف بن محمد بن علي الألوسي (أو الآلسي) أبو سعيد ، الملقب بالمؤيد : شاعر غزل ، نسبته إلى قرية عند حديثة عانة على الفرات . وحد بها ، ونشأ في دجيل ، ودخل بغداد وصار « جاويشا » في أيام المسترشد بالله ، واغتنى . وهجا المقتني العباسي ، فسجن عشر سنين ، وعمي في السجن ، فسافر إلى الموصل فتوفي بها . وهو من شعراء المخريدة ، وله « ديوان شعر » (١) .

ابن عَطَایا = عَبْد الكَریم بن عَطَایا ۱۱۲ ابن عَطُوة ( الغَیَنی ) : أَحمد بن یَحْییٰ ابن عَطُوة ( الغَیَنی ) : الحمد بن عبد الرحمٰن العَطُوی = محمد بن عبد الرحمٰن ۲۵۰

### الشَّريف عُطَيْفَة ( ۷۲۰ ـ ۷۲۳ ه = ۲۰۰۰ م )

### 

(١) وفيات الأعيان ٢ : ١٤٤ وهو فيه المؤيد بن محمد » سماه بلقبه . وفيه : « الألوسي ، بضم الهمزة واللام وقيدها ابن النجار الآلسي بمد الهمزة وضم اللام ٥ . وفي فوات الوفيات ٢ : ٣٦ « عطاف بن محمد البالسي : ولد بالس ، قرية بقرب الحديثة « قلت بالس : بين حلب والرقة ، كما في معجم البلدان ٢ : ٤٦ أما التي بقرب الحديثة فهي آلس أو ألوس . كا : ٤٦ أما التي بقرب الحديثة فهي آلس أو ألوس . في طعة لهوات تصحيف .وسماه ابن قاضي شهة ، في الإعلام – خ : « المؤيد بن محمد » ولم يذكر لهظ ، عطاف « وسماه ياقوت في إرشاد الأربب ٧ : ١٩٩ ، المؤيد بن عطاف من محمد » إلا أن امن المجر ، في تاريخ بغدا . ، يقول : « هو عطاف بن محمد سال محمد من علي ،

علي الحسني: من أمراء مكة . ولاه بيبرس الجاشنكير سنة ٧٠١ه . وعزله سنة ٧٠٤ وأعيد سنة ٩١٩ فأحسن السيرة ولم يتعرض لأموال الناس . وكف العبيد . واستمر إلى سنة ٧٣٨ فقبض عليه وحمل إلى مصر . فسجن بالإسكندرية إلى أن توفي (١) .

ابن عَطِيَّة = عَبْد الْمِلِك بن محمد ١٣٠ ابن عَطِيَّة ٣٨٣ ابن عَطِيَّة ٣٨٣ ابن عَطِيَّة ٣٨٣ ابن عَطِيَّة ٢٨٣ ابن عَطِيَّة ٢٨٨ عَبْد الحَقْ بن غلب ٤٤٠

ابنَ عُطِيَّةً ( العَوْفي ) = محمد بن محمد 4.7

ابن عطية ( الحموي ) = محمد بن علي ٩٥٤

عَطِيَّة - محمد هاشِم ١٣٧٣

#### عَطَيَّة بن الأَسْوَد (۰۰۰ ــ نحو ۷۵ هـ - ۰۰۰ ــ نحو (۲۹۰ م )

عطية بن الأسود اليمامي الحنفي ، من بني حنيفة : من علماء الخوارج وأمرائهم . كان في أيام «نافع بن الأزرق » ولما قال نافع بتكفير « القعدة » فارقه مع آخرين ، وانصرف إلى « نجدة بن يرى الجهل بالشريعة عذراً لمن خالفها ، ففارقه مع أبي فديك ( عبد الله بن ثور ) ثم برىء من أبي فديك ، فانقسم الخوارج إلى فرقتين : « فديكية » تتبع أبا فديك ، و « عطوية » على مذهب عطية . و رحل عطية إلى سجستان ، فكان من في بلاد سجستان وخراسان وكرمان وقهستان ، من الخوارج ، عطوية كلهم (٢) .

(۰۰۰ ــ نحو ۱۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو (۷٤۸ ــ )

عطية بن الأسود الكلبي ، من مواليهم : شاعر شامي . كان في العصر الأموي . نظم أبياتاً يهجو بها « مروان بن محمد » ويحرض اليمانيين على الثورة . فقتله مروان (۱) .

### عَطِيَّة العَوْفي ) عَطِيَّة العَوْفي ) ١١١ هـ = ٢٧٠ م )

عطية بن سعد بن جنادة العوفي الجدلي القيسي الكوفي ، أبو الحسن : من رجال الحديث . كان يعد من شيعة أهل الكوفة . خرج مع ابن الأشعث ، فكتب الحجاج إلى محمد بن القاسم الثقني : ادع عطية ، فان سب علي بن أبي طالب وإلا فاضربه ، عصوط واحلق رأسه ولحيته ، فدعاه وأقرأه ابن القاسم الأسواط وحلق رأسه ولحيته . أبن القاسم الأسواط وحلق رأسه ولحيته . أيام الحجاج ، فلها ولي العراق عمر بن أيام الحجاج ، فلها ولي العراق عمر بن هبيرة أذن له في القدوم فعاد إلى الكوفة ، وتوفي بها (٢) .

#### القَفْصِي

عطية بن سعيد بن عبد الله الأندلسي القفصي ، أبو محمد : من العلماء بالحديث . متصوف . قام بسياحة طويلة في المشرق وبلغ ما وراء النهر . وأقام مدة في نيسابور . وكان يتقلد مذهب الصوفية والتوكل ولا يمسك شيئاً . توفي بمكة . له كتاب في " تجويز السماع " وكتاب في " الحديث " (") .

الكَلْبي

<sup>(</sup>١) المرزباني ٢٩٧ .

 <sup>(</sup>۲) ذین المذین ۹۰ وتهذیب التهذیب ۷ : ۲۲۶ ـ ۲۲۳ و فیه آنه ولد فی آیام علی س کی طائب، رض .

 <sup>(</sup>٣) بعية الملتمس ٤٢٠ والصلة ٤٣٩ وفي جذوة المقتس ٣٠١ ـ ٣٠٣ والتبدر ـ خ ١٠٠ ما صنف كنامه في تجويز السماع تحاماه كثير من المغاربة .

الشاعر المعروف بالمؤيد » نقل ذلك عنه ابن خلكان في ترجمته .

 <sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٢: ٥٥٥ والجداول المرضية ١٤٥ وحلاصة الكلام ٣٠٠ و ٣١.

 <sup>(</sup>٢) الحور العين ١٧٠ واللبات ٢ : ١٤٢ والملل والنحل
 ١٩٤ - ١٧٩ - ١٩٤

#### عَطِيَّة بن صَالِح

(··· \_ 073 a = ··· \_ ٣٧٠/ )

عطية بن صالح بن مرداس ، أبو ذؤابة . ويلقب بأسد الدولة ، من بني كلاب بن عامر بن صعصعة : أمير مرداسي . كانت له حلب ، تولاها استقلالا بعد وفاة أخيه « ثمال » سنة ٤٥٤ ه ، وحدثت فتنة بين أهل حلب والترك المقيمين فيها ، وأكثرهم من جنده ، فخرج رؤساء الترك إلى حران وفيها محمود ابن نصر بن صالح ( ابن أخي عطية ) فأعانوه على مهاجمة حلب ، فامتلكها فأعانوه على مهاجمة حلب ، فامتلكها مدة . وتغلب عليه شرف الدولة مسلم مدة . وتغلب عليه شرف الدولة مسلم ابن قريتس سنة ٤٦٣ ه ، فانصرف عطية الى بلاد الروم فمات في القسطنطينية (١) .

#### عَطِيَّة بن عليَ (۰۰۰ ـ ۹۸۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۷۱ م)

عطبة بن على بن حسن السلمي المكي ، زين الدين : عالم مكة وفقيهها في عصره . من كتبه « تفسير القرآن العظيم » ثلاثة أجزاء (٢) .

#### الَمَدُّ بُوح (۱۲۰ ـ ۱۲۱ هـ = ۲۰۰ ـ ۲۳۹م)

عطية بن قيس الحمصي المعروف بالمذبوح : من كبار القراء . معمر ، قيل : عاش ١٠٤ سنين . غزا في زمن معاوية ، وحدّث عن الصحابة (٣) .

# الأُجْهُوري (١١٩٠ هـ ١١٩٠ م)

عطية الله بن عطية البرهاني الشافعي : فقيه ، فاضل ، ضرير . من أهل أجهور ( بقرب القليوبية بمصر ) تعلم وتوفي بالقاهرة من كتبه «إرشاد الرحمن لأسباب

(٣) أهل المئة . في المورد ج ٢ : العدد ٤ ص ١١٨ .

#### عظ

العَظْم = إسماعيل بن إبراهيم ١١٤٨ العَظْم = أَسْعَد بن إسماعيل ١١٧١ العَظْم = محمود بن خَلِيل ١٢٩٢ العَظْم = رَفِيق بن محمود ١٣٤٣ العَظْم = جَمِيل بن مُصْطَفَى ١٣٥٢ العَظْم = فَوْزِي بن محمد حافِظ ١٣٥٣ العَظْمة = يوسف بن إبراهيم ١٣٣٨ النَّ عَظِيمة = محمد بن عبد الرحمٰن المَا عَظِيمة = محمد بن عبد الرحمٰن عاد ١٣٥٨

العَظِّيمي = محمد بن علي ٥٥٦

عِف العَفَالِقي = محمد بن عبد الرحمٰن ١١٦٤

#### عَفَّان بن مُسْلَم (۱۳۶ ـ ۲۲۰ ه = ۷۰۱ ـ ۸۳۵ م)

عفان بن مسلم بن عبد الله الصفار ، أبو عثمان : من حفاظ الحديث الثقات . كان من أهل البصرة وسكن بغداد . ولما أظهر المأمون القول بخلق القرآن أمر بسؤال عفان ، وإذا لم يجب يقطع رزقه وهو خمسائة درهم في الشهر ، فلما سئل قال : « وفي السماء رزقكم وما توعدون » وخرج ، ولم يجب . قال ابن الجوزي : وخرج ، ولم يجب . قال ابن الجوزي : في تلك القضية . وقال الذهبي : هو من في تلك القضية . وقال الذهبي : هو من مشايخ الإسلام والأثمة الأعلام . مات

1198 ، خلاقاً لما في الجبرتي ٢ : ٤ وسماه الجبرتي " عطية بن عطية » . والكتبحانة ١ : ١٣٧ و ١٩٤ وخطط مبارك ٨ : ٣٤ وثبت ابن عابدين ٦١ والتيمورية ٣ :

عَفُرُاء (۰۰۰ \_ نحو ۵۰ ھ = ۰۰۰ \_ نحو

ببغداد (۱) .

ر ٦٧٠م ) عفراء بنت مهاصر بن مالك ، من بني

عفراء بنت مهاصر بن مالك ، من بني ضبة بن عبد . من عذرة : شاعرة . اشتهرت بأخبارها مع « عروة بن حزام » وهو ابن عم لها . مات أبوه فنشأ في حجر عمه أبي عفراء ، وتحابًا في صباهما ، فلما كبرا زوّجها أبوها لغيره . وسافرت مع زوجها إلى الشام ، وكان عروة غائباً ، فلما عاد قبل له إنها ماتت . ثم علم بخبرها ورآها قبل موته ( انظر ترجمته ) وبلغها نعيه فقالت أبياتاً في رثائه ومضت إلى قبره ، فماتت ودفنت إلى جانبه . وبلغ معاوية خبرهما فقال : لو علمت بحال معاوية خبرهما فقال : لو علمت بحال هذين الحرّين الكريمين لجمعت بينهما (٢) .

ابن العِفْرِيسَ = أَحمد بن محمد ٣٦٢ عَفُويَ ( الرومي ) = يعقوب بن مصطفى ١١٤٩

#### عُفَيْر (۰۰۰ \_ ۰۰۰ = ۰۰۰ \_ ۰۰۰)

عفير آبن عديّ بن الحارث ، من كهلان ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . هو

(۱) تهذيب التهذيب ۷ : ۳۳۰ وميزان الاعتدال ۲ :
۲۰۷ وتاريخ بغداد ۱۲ : ۲۲۹ ومناقب الإمام أحمد
۳۹۶ وفيه : لما رجع عفان إلى داره ـ وقد حبس
عطاؤه من المأمون ، وفي داره نحو أربعين إنساناً ـ
دق عليه الباب رجل قد يكون سماناً أو زياتاً ومعه كيس
فيه ألف درهم ، وقال : هذا لك في كل شهر ! .

(٧) التاج ٣ : ٦٧١ وجمهرة الأنساب ٤٧٠ وأعلام النساء ١٠٧٥ والدر المنثور ٣٤٦ وفي مصارع العشاق ١٣٩ ه قال معاذ بن يحيى الصنعاني : خرجت من مكة إلى صنعاء ، فلما كان بيننا وبين صنعاء خمس ساعات رأيت الناس ينزلون عن محاملهم ويركبون دوابهم ، فقلت : اين تريدون؟ قالوا : نريد أن ننظر إلى قبر عفراء وعروة ؛ فنزلت عن محملي وركبت حماري واتصلت بهم ، فانتهيت إلى قبرين متلاصقين قد خرج من كليهما ساق شجرة حتى إذا صار الساقان على قامة ، النفا . فكان الناس يقولون : تألفا في الحياة وفي الممات » .

<sup>(</sup>۱) ابن الأثير ۹ : ۸۰ وزيدة الحلب ۱ : ۲۹۱ ــ ۲۹۷ . (۲) السنا الباهر ــ خ .

أخو لخم وجذام وعاملة . وهو أبو « كندة » القبيلة العظيمة <sup>919</sup> .

#### الشَّمُوس ( ۰۰۰ ــ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰

عُفيرة بنت عباد ، من بني جديس : شاعرة جاهلية ، من أهل اليمامة ( بنجد ) لها خبر وشعر في تحريض قومها على قتال طسم ، وكانت جديس خاضعة لملك طسم ، فبغى ، فثارت جديس وقتلته . وعفيرة ـ الملقبة بالشموس ـ هي صاحبة القصيدة التي مطلعها :

« أيجمــل ما يــؤتى إلى فتيــاتكــــم . وأنتم رجال فيكم عدد النمل ؟» (٢) .

ابن العَفِيفَ = مُرْتَضَى بن حاتِم ١٩٠ العَفِيفَ التِّلْمُسَافِي = سُلَيمان بن علي ١٩٠ العَفِيفُ التَّمَانِي = عبد الله بن علي ٧١٣ ابن العَفِيفَ := على بن محمد ٨١٣

#### عَفِيف الطِيبي (۱۳۳۱ ــ ۱۳۸٦ هـ = ۱۹۱۳ ــ ۱۹۲۱ م )

عفيف بن محمد شاكر الطيبي : صحافي لبناني . مولده ووفاته في بيروت .



عفيف الطّيبي

(١) نهاية الأرب ٢٩٦ وجمهرة الأنساب ٣٩٩.

(٢) ابن الأثير ١: ١٢٢ والأغاني . طبعة دار الكتب
 ١١: ١٦٥ وأعلام النساء ١٠٣٣ وفي القاموس :
 عفيرة . كجهيئة : امرأة من حكماء الجاهلية ».

أنشأ بها جريدة « اليوم » سياسية يومية (عام ١٩٣٧) وقاوم الاستعمار ، وحكم عليه بالإعدام فلجأ الى تركيا واستقر في المانيا ( ١٩٤١) وعاد ، فانتُخب نقيبا للصحافة اللبنانية ثلاث مرات متواليات . واستمر الى أن توفي في مكتبه بسكتة قلمة (١) .

#### الْعَفِيفَة = لَيْلَىٰ بنت لُكَيْز

## عَفِيفَة الْأَصْبَهَانية $\hat{a}$ (١١٦٥ - ٢٠٦ه = ١١٢٢ - ١٢٠٩م)

عفيفة بنت أحمد بن عبد الله ، الفارقانية الأصبهانية : فاضلة ، كانت لها شهرة في الحديث والفقه . وهي آخر من روى عن عبد الواحد صاحب أبي نعيم . قال الحافظ المنذري : لها إجازات عالية من أهل أصبهان وبغداد . يقال : إنها أكثر من خمسمئة شيخ (٢) .

#### الشَّرْتُونِيَّة (۱۳۰۳ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۰۰ م )

عفيفة بنت سعيد بن عبد الله الخوري الشرتوني : كاتبة ، لها معرفة بالأدب .



عفيفة بنت سعيد ( الشرتونية )

ولدت وتعلمت في بيروت . ثم تزوجت وقامت مع زوجها برحلة إلى مدينة « بارا » من أعمال البرازيل ، فتوفيت فيها . وقد جُمعت مقالاتها ومقالات أخت لها اسمها أنيسة في كتاب سمي « نفحات الوردتين \_ ط » (١) .

#### عَفِيفَةَ كَرَم (۱۳۰۰ ـ ۱۳۶۲ هـ = ۱۸۸۳ ـ ۱۹۲۶م)

عَفَيْفَةً بَنْتَ يُوسَفَ كُرُم : كَاتَبَةً .



عفيفة بنت يوسف كرم

ولدت بعمشیت ( لبنان ) وتعلمت عند الراهبات ، وتزوجت بكرم حنا صالح سنة ۱۸۹۷م ، وسافرت معه إلى لویزیانا ( في الولایات المتحدة ) واغتنیا ، وأولعت بكتابة المقالات ، فكان صاحب جریدة « الهدی » النیویوركیة یصلح لها ما تكتب . ثم أصدرت مجلة « العالم الجدید » أول ما ظهر من المجلات العربیة النسائیة في الأقطار الأمیركیة ، وألفت روایات ، في الأقطار الأمیركیة ، وألفت روایات ، منها « غادة عمشیت ـ ط » ، وترجمت إلى العربیة « ملكة الیوم ـ ط » ، وترجمت إلى العربیة « ملكة الیوم ـ ط » .

عفیفی = عبد الله عفیفی ۱۳۲۳

(٢) شذرات الذهب ٥ : ١٩ والتكملة لوفيات النقلة - خ .

الجزء الثالث والعشرون.

<sup>(</sup>١) مجلة فتاة الشرق ٥ : ٨٣ .

 <sup>(</sup>٢) نثار الأفكار ٢: ٥ وأعلام النساء ١٠٤٣ والنبوغ
 اللبناني ١: ٣٣٥ وفيه أنه من (كفرشيما).

 <sup>(</sup>۱) المئة الأولون في لبنان ۲۰۸ وتلغراف بيروت ۱۷ ايار
 ۱۹۲۵ .

#### عَفِيفي عُثْمان

(۰۰۰ ـ ۲۷۳۲ ه = ۰۰۰ ـ ۳۰۴۲ م)

عفيني عثمان : فقيه مصري أزهري . كان من جماعة « كبار العلماء » في الأزهر . وهو من أهل « شبرا قبالة » ووفاته بها . له « النسخ والتناسخ ـ ط » فقه (۱) .

ابن عَفْيُون = محمد بن أبي بكر ٨٤٥

عق ابن العقاد ( العمري ) = محمد شاكر ۱۲۲۲

العُقْبَاني = سَعيد بن محمد ٨١١ العَقبَاني ( القاضي ) = قاسم بن سعيد ٨٥٤

العقباني (الفقيه) = محمد بن أحمد ۱۲۲۱ العُقباوي = مُصْطَفى بن أحمد ۱۲۲۱ ابن عُقبة = عَبْد الرَّحْمٰن بن محمد ۸۲٦

#### عُقْبة (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عقبة (غير منسوب) : جدًّ . بنوه بطن من هلال بن عامر ، من العدنانية ، كانت طائفة منهم بأصفون وإسنا من صعيد مصر (٢) .

#### ابن أَي مُعَيْط (۲۰۰۰ ـ ۲ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۲۶ م)

عقبة بن أبان بن ذكوان بن أمية بن عبد شمس : من مقدّمي قريش في الجاهلية . كنيته أبو الوليد ، وكنية أبيه أبو معيط . كان شديد الأذى للمسلمين عند ظهور الدعوة ، فأسروه يوم بدر وقتلوه ثم صلبوه ، وهو أول مصلوب في الإسلام (٣) .

(٣) الروض الأنف ٢ : ٧٦ وابن الأثير ٢ : ٢٧ .

#### عُقْبَة بن الحَجَّاج (۲۰۰ ـ ۱۲۳ ه = ۲۰۰ ـ ۷٤۱م)

عقبة بن الحجاج السلولي: أمير. كان من أشراف بني سلول. دخل الأندلس سنة من أشراف بني سلول. دخل الأندلس سنة عبيد الله بن الحبحاب أمير مصر وإفريقية وما والاهما، في أيام هشام بن عبد الملك، فأقام مجاهداً فاتحاً حتى بلغ أربونة فأقام مجاهداً فاتحاً حتى بلغ أربونة (Narbonne) وكان إذا أسر الأسير لم يقتله حتى يعرض عليه الإسلام، ويقبح له عبادة الأصنام، فأسلم على يده بهذه الطريقة أكثر من ألف رجل. واختلف المؤرخون في نهاية عهده، فقيل: استشهد ببلاط الشهداء، وقيل: ثار به أهل الأندلس بتحريض عبد الملك بن قطن، فخلعوه سنة بتحريض عبد الملك بن قطن، فخلعوه سنة بتحريض عبد الملك بن قطن، فخلعوه سنة من أله من وتوفى بعد قليل بقرطبة (١).

#### عُقْبَة بن حَرَام (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عقبة بن حرام ، من جذام ، من القحطانية : جدًّ . كانت ديار بنيه في أيام ابن خلدون ( ٧٣٧ – ٨٠٨ه ) بلاد الكرك ، وكان عليم درك الطريق ما بين مصر والمدينة النبوية إلى حدود غزة من بلاد الشام . وكان منهم جمع كبير بنواحي طرابلس الغرب (٢) .

#### عُقْبة بن السَّكُون ٠٠٠ ـ ٠٠٠ = ٠٠٠ ـ ٠٠٠

عقبة بن السكون بن أشرس ، من كندة ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . كان له من الولد : عياض ، وهو بطن من نسله عبادة الفقيه ؛ وثعلبة ، بطن ثان عرفت سلالته ببني « بكرة » وهي بكرة بنت وائل ، كانت زوجة ثعلبة بن عقبة ، فنسب بنوه إليها ، ومنهم مالك بن هبيرة (١) .

#### عُقْبة بن عامر (۰۰۰ ـ ۵۸ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۸ م)

عقبة بن عامر بن عبس بن مالك الجهني: أمير . من الصحابة . كان رديف النبيُّ عَلِيْكُ وشهد صفين مع معاوية . وحضر فتح مصر مع عمرو بن العاص . وولي مصر سنة ٤٤هـ ، وعزل عنها سنة . ٤٧ وولي غزو البحر . ومأت بمصر . كان شجاعاً فقيهاً شاعراً قارئاً . من الرماة . وهو أحد من جمع القرآن . قال ابن يونس : ومصحفه بمصر إلى الآن ( أي إلى عصر ابن يونس ) بخطه على غير تأليف مصحف عثمان . وفي آخره : وكتبه عقبة ابن عامر بيده . له ٥٥ حديثاً . وفي القاهرة « مسجد عقبة بن عامر » بجوار قبره . وللشهاب أحمد بن أبي حجلة التلمساني (٧٧٦) كتاب « جوار الأخيار في دار القرار \_ خ » في الأزهر (١١٩٩ رواق المغاربة ) في مناقبه ١٢٠ و, قة (٢)

#### أَبُو مَسْعُود (۰۰۰ ـ ٤٠ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۰م)

عقبة بن عمرو بن ثعلبة الأنصاري البدري . أبو مسعود . من الخزرج :

(١) نهاية الأرب ٢٩٧ والسبائك ٥٠ .

(۲) دول الإسلام للذهبي ١: ٢٩ والإصابة. ت ٥٦٠٣ وكثف النقاب - خ. وابن دقماق ٤: ١١ وابن إياس ١: ٢٨ وفيه: « مات شهيداً ودفن بالقرافة الصغرى « وحلية الأولياء ٢: ٨ وجمهرة الأنساب ٢١٤ والمحطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ١٤٢.

(۱) نفح الطيب ۲: ۲۹۷ وابن الأثير ٥: ۹۲ وجذوة المقتبس ٣٠١ وغزوات العرب ١٠٥ والبيان المغرب ٢: ٧٩ وفيه : كانت ولايته خمسة أعوام وشهرين وابن خلدون ٤: ١٩١ وفيه : « أقام حمس سنين محمود السيرة . مجاهداً مظفراً . ثم قام عليه عبد الملك بن قطن سنة ٢١ فخلعه وقتله . ويقال : أخرجه من الأندلس وولي مكانه . وقال الرازي : ثار أهل الأندلس بعقبة بن الحجاج أميرهم . في صفر سنة ٢٣ في خلاقة مشام بن عبد الملك . وولوا عليهم عبد الملك بن قطن ولايته الثانية . فكانت ولاية عقبة ستة أعوام وأربعة أشهر . وتوفي «بسرقوسة ».

 (۲) نهایة الأرب ۲۹۳ واین خلدون ۲: ۲۵۷ وهو فی السیائك ۲۴ » عقد بن مخرمة بن حرام ».

<sup>(</sup>١) جريدة المصري ١٩٥٣/٤/٢٥ .

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب ٢٩٧ والبيان والإعراب ٣٦ .

صحابي ، شهد العقبة وأحُداً وما بعدها . ونزل الكوفة . وكان من أصحاب علي ، فاستخلفه عليها لما سار إلى صفين ( انظر عوف بن الحارث ) وتوفي فيها . له مئة حديث وحديثان (١) .

#### عُقْبَة بن نافع (١ ق ه ــ ٦٣ ه = ٦٢١ ــ ٦٨٣ م )

عقبة بن نافع بن عبد القيس الأموي القرشي الفهري: فاتح ، من كبار القادة في صدر الإسلام . وهو باني مدينة القيروان . ولد في حياة النبيّ عَلِيْقُ ولا صحبة له . وشهد فتح مصر ، وكان ابن خالة عمرو بن العاص ، فوجهه عمرو إلى افريقية سنة ٤٢ هـ والياً ، فافتتح كثيراً من تخوم السودان وكورها في طريقه . وعلا ذكره ، فولاه معاوية إفريقية استقلالا سنة ٥٠ هـ ، وسير إليه عشرة آلاف فارس ، فأوغل في بلاد إفريقية حتى أتى وادي القيروان ، فأعجبه ، فبني فيه مسجداً لا يزال إلى اليوم يعرف بجامع عقبة ، وأمر من معه فبنوا فيه مساكنهم . وعزله معاوية سنة ٥٥ﻫ ، فعاد إلى المشرق . ولما توفي معاوية بعثه يزيد واليأ على المغرب سنة ٦٢ه . فقصد القيروان ، وخرج منها بجيش كثيف ، ففتح حصوناً ومدناً . وصالحه أهل فزان ، فسار إلى الزاب وتاهرت . وتقدم إلى المغرب الأقصى ، فبلغ البحر المحيط ، وعاد . فلما كان في تهودة ( من أرض الزاب ) تقدمته العساكر إلى القيروان ، وبتى في عدد قليل ، فطمع به الفرنج ، فأطبقوا عليه ، فقتلوه ومن معه . ودفن بالزاب ، ولمحمود شیث خطاب « عقبة به نافع الفهري ـ ط » رسالة في سيرته <sup>(٢)</sup> .

(١) كشف النقاب ــ خ . والإصابة . ت ٥٦٠٨ .

(۲) الاستقصا ۱ : ۳۱ و ۳۸ والبيان المغرب ۱ : ۱۹ وفتح العرب للمغرب ۱۳۰ ـ ۲۵۳ ثم ۱۷۸ ـ ۲۰۰ و وفتح الوواد ۱ : ۷۹ وفيه : مولده قبل وفاة النبي المنظم بسنة واحدة . والبكري ۳۷ وللسيد حسن حسني عبد الوهاب في محلة ، الندوة ، التونسية ـ جزء أبريل ۱۹۵۳ ـ مقال عن ، معاهد التعليم الكبرى ، في إفريقية . ابتدأه بذكر ، جامع عقبة ، وأثره في التعليم الإسلامي .

العُفْبي = رِضُوان بن محمد ۸۵۲ ابن غُفَدة = أحمد بن محمد ۳۳۲ ابن غُفْدة = محمد بن محمد ۴۳۷ ابن العقدية = مالك بن الجلاح عَفْل = سَعِيد بن فاضِل ۱۳۳۶ عَفْل = وَدِيع بن شَدِيد ۱۳۵۲

### عُقْلَة القَطَامي

( | TOP | - TOP | A = | PAA | - MOP | )

عقلة بن سحوم القطامي ، أبو موسى : من رجال الثورة الاستقلالية في سورية ( سنة ١٩٢٥م ) أيام احتلال الفرنسيين لها . وهو من أهل قرية « خـربا » في « جبل الدروز » . كان من أصحاب المزارع ، وله اتصال بسلطان « باشا » الأطرش ، عميد الجبل وكبير قومه ، فلما نودي بالثورة وقام سلطان على رأسها كان عقلة الزعيم المسيحي الوحيد فيها . دفعته إليها عصبيته القومية ، وصلته بسلطان ، فخاض معاركها ، وتحمل شدائدها ، إلى أن عقدت فرنسة مع سورية معاهدة سنة ١٩٣٦م ، فعاد إلى الجبل مع الصابرين من المجاهدين . ثم كان من أعضاء المجلس النيابي السوري في أعوام ۱۹۳۷ و ٤٣ و ٤٧ وسكن دمشق . وعاد إلى قريته قبيل وفاته ، فمات فيها فجأة (١) .

#### عُقَيْبَة بن هُبَيْرَة

(۰۰۰ ـ نحو ۵۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو

( > 7 V ·

عقيبة بن هبيرة الأسدي : شاعر جاهلي إسلامي . من شعره الأبيات المشهورة ، التي خاطب بها معاوية ، وأولها :

« معــاوي إننـــا بشر ، فأسجح فلسنا بالجبال ولا الحــديد » (۲)

عُقَيْل (۰۰۰ ـ . ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ . ۰۰۰)

العقيقي ( النَّسَّابة ) = يحيى بن الحسن

ابن عقيل ( البلخي ) = محمد بن عقيل

ابن عَقيل ( النَّحوي ) = عبد الله بــن

ابن عَقِيلَ = على بن عقيل ١٣٥

عبد الرحمن ٧٦٩

ابن عُقِيل = محمد بن عَقِيل ١٣٥٠

عُقَيْلُ ( من عامِر ) = عُقَيْل بن كَعْب (١)

عَقِيلٌ ( مَن جُذَام ) = عَقِيل بن مُرَّة (١)

عقيل (غير منسوب): جدَّ . قال القلقشندي نقلا عن « العبر » : بنوه بطن من بني أسد بن خزيمة ، من العدنانية ، كانت لهم إمارة بأرض العراق والجزيرة ، وعظم أمرهم في الدولة السلجوقية وعند ملوك الحلة وجهاتها ، وكان بها منهم « بنو مزيد » ثم اضمحل ملكهم بعد ذلك وورثت بلادهم بالعراق بنو خفاجة (۲) .

« أعقيب لا ظفرت يداك ، ألم يكن

درك لحقك دون قتل تميم ؟ ». (١) يستفاد من التاج ٨ : ٢٩ و ٣٠ أن « عقيلا « كله بفتح العين . إلا الآتية أسماؤهم ، فبضمها :

اللين ، إذ الديبة السناوهم ، فيضمها . عقيل بن كعب ، جد بني عقيل وعقيل بن هلال ، من أشجع وعقيل بن طفيل الكلابي وعقيل بن خالد الأيلي وعقيل بن خالد الأيلي وعقيل بن إبراهيم بن خالد بن عقيل

ومثلهم ـ بالضم أيضاً ـ يحيى بن عقيل المصري . ومحمد بن عقيل الفريابي . وحسين بن عقيل روى التفسير عن الضحاك . واختلفوا في إسحاق بن عقيل شيخ الباغندي فقيل بالفتح وقيل بالضم . وإنما ذكرت هذه الأسماء . وفي أصحابها من لا تراجم لهم هنا . ليرجع إليها من يعرض له ذكر أحدها . فلا يخطى ، في ضعاء

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٩٧ وفيه أنه بضم العين. قلت: لم أر فيما بين يدي من كتب الأنساب ذكراً لعقيل في بطون بني أسد، أو في أسلاف بني مزيد. كما أن الزبيدي \_ في التاج ٨: ٢٩ حين أحصى المسمين عقيلا، بضم العين، لم يشر إلى أحد من بني أسد بن خزيمة. فلتكن هذه الترجمة موضع شك إلى أن يتاح إثباتها أو نفيها. وانظر ترجمة «عقيل بن كعب»

(۱) مذكرات المؤلف. ومن هو في سورية ۳۵۷ وجريدة الجبل ۱۹۵۳/۸/۱٦.

 (۲) خزانة البغدادي ۱: ۳۶۳ وسمط اللآلي ۱٤۹ وهو فيه « عقيبة « مشدد اليا» . بالشكل . مع أنه أورد فول « بنت تميم » وقد قتل عقيبة أباها :

#### عُقَیْل بن خالد (۱۶۱ ـ ۱۶۱ ه = ۰۰۰ ـ ۷۰۸م)

عُفيل بن خالد بن عَقيل الأيلي الأموي بالولاء ، أبو خالد : من حفاظ الحديث . ثقة . كان شرطياً بالمدينة . نسبته إلى أيلة ، على ساحل بحر القلزم مما يلي ديار مصر . ووفاته بمصر (١) .

#### عَقِيل بن شَدَّاد (۲۰۰ ـ ۷۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۰ م)

عقبل بن شداد السلولي : أحد الأشراف الشجعان في العصر المرواني . كان مع الحجاج بالعراق وسيره مع عبد الرحمن بن محمد ابن الأشعث لقتال شبيب ، فكانت وقائع قتل عقيل في إحداها (٢) .

#### عَقبل بن أبي طالِب (۲۰۰ ـ ٦٠ هـ = ۲۰۰ ـ ٦٨٠ م)

عقيل بن عبد مناف (أبي طالب) بن عبد المطلب الهاشمي القرشي . وكنيته أبو يزيد : أعلم قريش بأيامها ومآثرها ومثالبها وأنسابها . صحابي فصيح اللسان ، شديد الجواب . وهو أخو « على ّ » و « جعفر » لأبيهما . وكان أسنّ منهما . برز اسمه في الجاهلية . وكان في قريش أربعة يتحاكم الناس إليهم في المنافرات : عقيل ( صاحب الترجمة ) ومخرمة ، وحويطب ، وأبو جهم . وبقي عقيل على الشرك إلى أن كانت وقعة بدر ، فأخرجته قريش للقتال كرهاً ، فشهدها معهم ، وأسره المسلمون . ففداه العباس بن عبد المطلب ، فرجع إلى مكة . ثم أسلم بعد الحديبية . وهاجر إلى المدينة سنة ٨ه ، وشهد غزوة مؤتة . ولم يسمع له بخبر في فتح مكة ولا الطائف. وثبت يوم حنين . وفارق أخاه علياً في

(۱) تهدیب التهذیب ۷: ۲۰۰ وفیه روایات فی وفاته : سنة ۱۱۱ و ۶۲ و ۶۶ وهو فی التاج ۸ : ۳۰ « عقیل این اپراهیم بن خالد ». وانظر اللباب ۱ : ۷۹ ( (۲) این الأثیر : حوادث سنة ۷۶.

خلافته ، فوفد إلى معاوية في دين لحقه . وعمي في أواخر أيامه . وكان الناس يأخذون عنه الأنساب والأخبار في مسجد المدينة . وتوفي في أول أيام يزيد ، وقيل : في خلافة معاوية . وكان في حلب وأطرافها جهاعة ينتسبون إليه ، يعرفون ببني عقيل (١) .

#### عَقِيل بن عُلَّفَة (۰۰۰ ــ نحو ۱۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۷۱۸م )

عقيل بن علفة بن الحارث بن معاوية ، اليربوعي المري الضبابي الذبياني ، أبو العُميس : شاعر مجيد مقل ، من شعراء الدولة الأموية . كان من بيت شرف في قومه ؛ ترغب قريش في مصاهرته ، وفيه خيلاء وغطرسة ، قال المبرد : « كان عقيل بن علفة من الغيرة والأنفة ، على ما ليس عليه أحد » . وكانت إحدى بناته ، واسمها « الجرباء » زوجة للخليفة يزيد واسمها « الجرباء » زوجة للخليفة يزيد ابن عبد الملك . وعقيل هو القائل : ابني ضرجوني بالسلم

#### ابن عِمْران (۱۰۰۱ ـ ۱۰۶۲ ه = ۱۰۹۳ ـ ۱۶۰۱م )

عقيل بن عمر ( المشهر بعمران ) ابن عبد الله بن علي ، ابن أبي المواهب الظفاري اليماني : فقيه مولده في المرباط ، من قرى ظفار الحبوظي : قرأ في ظفار . وقام بسياحات في اليمن وحضرموت . وتصوف ورحل الى مكة (١٠٣٣) والى

(۱) الإصابة . ت ٥٦٣٠ والبيان والتبين ١ : ١٧٤ ونكت الهميان ٢٠١ وطبقات ابن سعد ٤ : ٢٨ والتاج ٨ : ٣٠ وذيل المذيل ٣٣ وفي مقاتل الطالبيين ٧ "كان طالب أكبر أبناء أبي طالب سنًا ، ويليه عقيل ، ويلي عقيلاً جعفر ، ويلي جعفراً علي . وكان كل واحد منهم أكبر من صاحبه بعشر سنين ؛ وعلي أصغرهم سناً » قلت : على هذه الرواية يكون عقيل قد عاش أكثر من مئة سنة .

 (۲) الأغاني ۱۱: ۸۱ ـ ۸۹ وسمط اللآلي ۱۸۵ و خزانة البغدادي ۲: ۲۷۸ ورغبة الآمل ٤: ۱۲۳ ثم ٨: ۱٦٣ وسرح العيون ۲۲۳ وجمهرة الأنساب ۲٤۱ و ۲٤۲ والجمحي ۲۱۵ و ۲۲۶.

المدينة ، وأخذ عن علمائهها . ورجع الى ظفار فأقرأ التنوير لابن عطاءالله ( سنة ١٠٥١) وصنف كتباً ، منها أحمد بن محمد القشاشي ، و « فتح الكريم الغافر » شرح قصيدة مطلعها : الكريم الغافر » شرح قصيدة مطلعها : الزهر والثمر في غريب الحديث والاثر – خ » رسالة في خزانة الرباط (١٧٧٨ ك) وله نظم اكثره على طريقة الصوفية . وفي بظفار (١) .

#### عُقْبَل بن كَعْب (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عُقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جدّ جاهلي . كانت لبعض بنيه إمارة في الكوفة والبلاد الفراتية ، وتغلبوا على الموصل . منهم المقلد ، وقرواش ، وقريش ، ومسلم بن قريش . وبقيت تلك البلاد في أيديهم حتى غلبهم السلجوقيون ، فتحولوا إلى البحرين ، وأصلهم منها ، ونشأت لهم فيها إمارة . وكانت الأحْساء مقراً لبعض أمرائهم . ومن بني « عقيل » هذا بنو « ربيعة بن عقيل » لم يخضعوا في الجاهلية لأحد ، وكان منهم في الإسلام قاض ببغداد أيام المنصور والمهدي ؛ وبنو « عامر بن عقیل » منهم بنو « المنتفق » وآخرون ؛ وبنو « عمر و بن عقيل » منهم « خفاجة » وفروعها . أما الذين كانت لهم إمارة الموصل والبلاد الفراتية ، منهم ، فهم من بني « حزن بن عقیل » ذکره ابن خلکان ، ولم یذکره ابن حزم في ولد عقيل . ولأحمد بن إبراهيم الكاتب « كتاب بني عقيل » مفقود (٢) .

<sup>(</sup>۱) خلاصة ۳ : ۱۱۸ .

<sup>(</sup>٣) ابن خلدون ٤ : ٢٠٥ - ٢٧١ ثم ٦ : ١١ ونهاية الأرب للقلقشندي ٢٩٨ وفيه « قال ابن سعيد : سألت أهل البحرين في سنة ٢٥٠ ه ، حين لقيتهم بالمدينة النبوية ، عن البحرين ، فقالوا : الملك فيها لبني عامر بن عقبل وبنو تغلب .. وفي الأصل ، ثعلب والتصحيح من السبائك ٢٤ ـ من جملة رعاياهم ، وبنو عصفور من بني عقبل هم أصحاب الأحساء دار ملكهم « . وجمهرة الأنساب ٢٧٣ ـ ٧٥ وابن خلكان ٢ : ١١٤ و ١١٥ والدريعة ١ : ٣٢٤ وقي الرجال للنجاشي ١٠٥ ء كانت

### الأَحْنَف العُكْبري ( . ۰ ٠ ـ ٩٩٥ م )

عقيل بن محمد العكبري ، أبو الحسن ، الملقب بالأحنف : شاعر أديب ، من أهل عكبرا اشتهر ببغداد . قال ابن الجوزي : روى عنه أبو علي ابن شهاب « ديوان شعره » . ووصفه الثعالبي بشاعر المكدين وظريفهم . وقال الصاحب ابن عباد : هو فرد « بني ساسان » اليوم عباد : هو فرد « بني ساسان » اليوم القلة والذلة يتفنن في معانيهما ويفاخر بهما ذوي المال والجاه (١) .

#### عَقيل السَّعْدُون (۲۰۰ ـ ۱۲٤۷ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۸۳۲ م )

عقيل بن محمد بن ثامر السعدون: ممن تولوا إمارة « المنتفق » في عهد الدولة العثمانية بالعراق . لاه الوزير داود باشا سنة ١٧٤٧ه ، بعد عزل عمه حمود بن ثامر . وقاومه هذا ، فعمد عقيل إلى الحيلة حتى تمكن من القبض على حمود . وثار أبناء حمود ، فهاجموا عقيلا ، فهزموا جموعه وقتلوه . ودفن في « صبيح » شمالي شطرة المنتفق (٢) .

#### عَقِيل بن مُرَّة ( · · · ـ · · · = · · · ـ · · · · )

عقيل بن مرة بن موهوب بن مالك ، من بني زيد بن حرام ، من جذام ، من القحطانية : جدَّ . ينسب إليه « العَقيليون »

ديار بني عقبل على يوم ونصف من حران ». وفي أسماه جال تهامة وسكانها لعرام ٤٨ و ٤٩ من قرى » عقبل » في الطائف: رنية ، وبيشة ، وتثليث ، وبيمبم ، وعقبق تمرة . قلت : لم يذكر عرام أي « بني عقبل » أصحاب هـ، القرى ، وقد ورد مضبوطاً بالشكل بضم العين . وفي معجم ما استعجم ٣ : ١٩٥٧ » عقبق بني عقبل ـ بضم العين شكلا ـ على مقربة من عقبق المدينة » قلت : ولبي عقبل منازل كثيرة أخرى ، يستفاد من معرفتها انشار بطونهم في الحجاز ، والمحربن ، والأحساء ، والجزيرة الفراتية ، وغيرها .

(١) المنتظم ٧ : ١٨٥ ويتيمة الدهر ٧ : ٣٨٠ .

(٢) التحفة النبهانية : جزء المتفق ٨٥ ــ ٨٩ .

روجه الح بام المنت لام المنت لاب نلانه بويروعا وحسن المناهديروعا وحسن المخالف وهرام وحسن المخالف وهرام وحسن المخالف وهرام وحسن المخالف وهرام المناه المخالف وهوا أبنه والسبعة سالمة وسبنهم وبين عددالروس وبين المخالف بن المعالف المناه وبين عددالروس المناك في السبعة محصل احدوم فرون فاهن المناه على المناه المناه وهوم سنام عند المناه المناه وهوم سنام عند المناه المناه وهوم سنام عند المناه على المناه على المناه وهوم سنام عند المناه المناه على المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه على المناه المناه على المناه المناه

عقيل بن مصطفى الزويتيني أظنها الصفحة الأخيرة من كتابه • فتاوى عقيل • من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة رقم • 2972 بخيت ـ ففه حنفي •

> أو « بنو عقيل » من سكان « الحوف » وقاعدتها « بلبيس » بمصر <sup>(۱)</sup> .

#### عَقِيلِ الزُّوَيْتِينِي ( ۲۰۰۰ ـ ۱۲۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۱ م )

عقيل بن مصطفى الزويتيني الحلبي : فقيه حنفي . كان يفتي على المذاهب الأربعة . تولى رئاسة الكتاب في المحكمة الشرعية مدة ثم تركها ولزم بيته . له سنة ١٢٦٧ه . رأيته بخطه في المكتبة المولوية وقال : رأيت بخطه في المكتبة المولوية بحلب ، ضمن مجموع ، كتب على ظاهره تحفة البلغاء ، كتاب « راحة الأرواح في المحشيش والخمر والراح » وهو في ١٣٥ صحيفة (٢) .

عَقِيلَة = محمد بن أَحمد ١١٥٠ العُقَبْلِي = القُحَيْف بن خُمَيْر ١١٥ العُقَبْلِي = مُزَاحِم بن الحارِث ١٢٠ العُقَبْلِي = محمد بن عَمْرو ٣٢٣ العُقَبْلِي = ظالِم بن مَرْهُوب ٣٦٣ العُقَبْلِي = أحمد بن يحيى ٤٢٤ العُقَبْلِي = بَدْرَان بن المُقلَد ٢٥٥ العُقَبْلِي = بَدْرَان بن المُقلَد ٢٥٥

(۱) نهاية الأرب ۱۲۹.

(٢) انظر أعلام النبلاء ٧ : ٣٤٣ والأزهرية ٢ : ٢٢١ .

الْعُقَيْلِي = إِبراهيم بن قُرَيْش ٤٨٦ الْعَقِيلِي = عُمَر بن محمد ٧٦٥

#### عك عَكَ بن عُدْثان (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عك بن عدثان بن عبد الله بن الأزد ، من كهلان ، من قحطان : جدُّ جاهلي يماني . من نسله بطون « غافق » و « الشاهد » و « علقمة » وأفخاذها . قال ابن قيم الجوزية : كان بنو عك إذا خرجوا للحج ، قدموا أمامهم غلامين أسودين . يقولان أمام الركب : نحن غرابا عك ! فتقول عك من بعدهما :

« عك اليك عانية عبادك اليمانية » وسهاه كثير من علماء الأنساب « عك بن عدنان » بالنون ، وقالوا : هو أخو معد بن عدنان ، حالف أبناؤه أهل اليمن ونزلوا في بعض بلادهم (١) .

#### عُكَابَة (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ، من عدنان : جدُّ جاهلي . من نسله ------

(۱) التاج ۷: ۱۹۳ وإعاثة اللهفان ۲: ۲۱۱ والسبائك ۲۱ و ونهاية الأرب ۲۹۸ وجمهرة الأنساب ۳۰۹ وهو فيه : من عدنان. ومثله في طرفة الأصحاب ۱۷ و ۶۳ واللباب ۲: ۱۶۷ وفي معجم قبائل العرب ۸۰۲ كلمة عن مواطنهم وتاريخهم. وفي صفة جزيرة العرب ۶۵ ذكر مكانين من مساكنهم في اليمن

ذهل بن شيبان ، وتيم الله بن ثعلبة <sup>(۱)</sup> .

العَكَّاري = رَمَضان بن عَبْد الحَقَّ

#### عُكَاشَة العَمِّي (۰۰۰ ــ نحو ۱۷۵ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۷۹۱م )

عكاشة (بتخفيف الكاف أو تشديدها) ابن عبد الصمد العمي : شاعر فحل ، من بني العم . من شعراء العصر العباسي . من أهل البصرة . لم يخدم الخلفاء ولم يمدحهم ، فقل ما في أيدي الناس من شعره . أحب جارية لبعض الهاشميين اسمها « نُعيم » كانت تشرف عليه من جناح دارهم ، بين حين وآخر ؛ وربما اجتمع بها مع صديق له اسمه حميد بن سعيد ، فيشربون وتغنيهم وتنصرف ، واشتراها أحد أهل بغداد من مولاتها ، ورحل بها من البصرة ، فمجزع عليها عكاشة واستهام بها طول عمره (۲) .

#### عُکاشَة بن مِحْصَن (۱۰۰ ـ ۱۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۳ م)

عكاشة بن محصن بن حرثان الأسدي ، من بني غنم : صحابي من أمراء السرايا . يعد من أهل المدينة . شهد المشاهد كلها مع النبي عليه وقتل في حرب الردة ببزاخة ( بأرض نجد ) قتله طليحة بن خويلد الأسدي (۳) .

#### عِکَبّ (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

#### عكب بن أسد بن الحارث بن

(١) جمهرة الأنساب ٢٩٥ ونهاية الأرب ٢٩٩ .

 (٢) الأغاني. طبعة الدار ٣: ٢٥٧ ــ ٢٦٥ وفوات الوفيات ٢: ٣٦ وسمط اللآلي ٢٧٥ ووصفه ابن الأثير في اللباب ٢: ١٥٤ بالضرير، وليس في أخباره ما يدل على ذلك.

(٣) الإصابة ، ت ١٦٣٥ و الأسماء المفردة \_ خ . وحلية ٢ : ١٢ وفي الروض الأنف ٢ : ٧٣ ، عكاشة : بالتشديد والتخفيف ، وقال الحفي : بضم العين المهملة وتخفيف الكاف ، على الأشهر ، وقبل بتشديدها ».

العتيك : جدَّ جاهلي . من نسله عمرو بن الأشرف بن المجتري العكبي ( بكسر العين وفتح الكاف وتشديد الباء ) قتل يوم الجمل وكان مع عائشة ؛ وزياد بن عمرو بن الأشرف العكبي : تولى قيادة الأزد في حرب لها مع تميم (۱) .

الْعُكْبَري ( الأَحْنَف ) =َ عَقيل بن محمد ٣٨٥

العكبري ( ابن بطة ) = عبيدالله بن محمد ٣٨٧

الْعُكُبْرِي ( ابن برهان ) = عبد الواحد ابن علي

ابن العَكْبَرَي ( الواعظ ) = محمد بن عُثْمان ٩٩ه

الْعُكْبَرِي = عَبْد الجَبَّار بن عَبْد الخالق العُكْبَرِي = عَبْد الله بن الحُسَين ٦١٦

### عِكْرِ مَة

ا ــ عكرمة (غير منسوب) : جدًّ . بنوه بطن من الأوس ، من القحطانية ، ينتمون الى سعد بن معاذ الأنصاري . كانت مساكنهم بحريٌ منفلوط ، بمصر (٢)

٢ ـ عكرمة بن خَصفة بن قيس عيلان : جدُّ جاهلي . بنوه قبائل ضخمة ، استوفى ابن حزم الكلام على بعض رجالاتها (٣) .

#### عِكْرِمَة البَرْبَرِي (۲۰ ــ ۱۰۵ هـ = ۱۲۵ ــ ۷۲۳م)

عكرمة بن عبد الله البربري المدني ، أبو عبد الله ، مولى عبد الله بن عباس : تابعي ، كان من أعلم الناس بالتفسير والمغازي . طاف البلدان ، وروى عنه زهاء ثلاثمائة رجل ، منهم أكثر من سبعين تابعيا . وذهب إلى نجدة الحروري ، فأقام عنده ستة أشهر ، ثم كان يحدث برأي نجدة . وخرج إلى بلاد المغرب ، فأخذ عنه أهلها رأي « الصفرية » وعاد فأخذ عنه أهلها رأي « الصفرية » وعاد عنى مات . وكانت وفاته بالمدينة هو و « كثير عزة » في يوم واحد فقيل : مات أعلم الناس وأشعر الناس (١) .

#### عِكْرِمَة بن عَمَّار (۲۰۰۰ ـ ۱۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۷۷م)

عكرمة بن عمار بن عقبة الحنني العجلي اليمامي ، أبو عمار : شيخ اليمامة في عصره . من رجال الحديث . أصله من البصرة . حدَّث بها و بمكة ، و توفي ببغداد بعد قدومه إليها بيسير (٢) .

#### عِكْرِمَة بن أَبِي جَهْل (۱۰۰ ـ ۱۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۶م)

عكرمة بن أبي جهل عمرو بن هشام المخزومي القرشي : من صناديد قريش في الجاهلية والإسلام . كان هو وأبوه من أشد الناس عداوة للنبي عليه وأسلم عكرمة بعد فتح مكة . وحسن إسلامه ، فشهد الوقائع ، وولي الأعمال لأبي بكر . واستشهد في البرموك ، أو يوم مرج الصفر ، وعمره ١٢ سنة . وفي الحديث : « لا تؤذوا الأحياء بسبب الموتى » قال المبرد : فنهى عن سب أبي

 <sup>(</sup>١) اللباب ٢ : ١٤٦ وفي التاج ١ : ٣٩٧ نقلا عن حاشية على إحدى نسخ الصحاح : عكب : اسم إبليس .
 قال ابن الأعرابي : ٠
 وأبتك أكذب الثقلين رأياً

 <sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۷: ۲۲۳ ـ ۲۷۳ وحلیة الأولیاء ۳: ۳۲۳ و این ۲۲۸ و این ۲۲۸ و این خلکان ۱: ۳۱۹ و الممارف ۲۰۱ و الخلاصة ۲۲۹ و ۲۲۸ و الخلاصة ۲۲۹ و تهذیب ۲۲ التهذیب ۷: ۲۲۱ .

رسول الله ﷺ البحرين سنة ٨ ه ، وجعل له جباية « الصدقة » وأعطاه كتاباً فيه

فرائض الصدقة في الإبل والبقر والغنم

والثمار والأموال ، وأمره أن يأخذ الصدقة

من أغنيائهم ويردّها على فقرائهم .

وبعدوفاة النبيُّ عَيِّلِكُ أقرُّه أبو بكر ، ثم عمر

ووجُّهه عمر إلى البصرة فمات في الطريق ،

في قرية من أرض تميم اسمها « لياس »

وقيل : مات في البحرين . وهو الذي

سير عرفجة بن هرثمة إلى شواطئ فارس

سنة ١٤ ه ، بالسفن ، فكان أول من فتح

جزيرة بأرض فارس في الإسلام . ويقال :

إن العلاء أول مسلم ركب البحر للغزو (١) .

جهل من أجل عكرمة (١) .

العَكْري = عبد الحي بن أحمد ١٠٨٩

#### عُكُل (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

عكل : امرأة جاهلية ، يقال إنها من الإماء . ينسب إليها « الحارث » و « جشم » و « سعد » و « عدي » أبناء عوف بن واثل ابن قيس بن عوف بن عبد مناة بن أد ، من مضر . وكانت حاضنة لهم ، فعرفوا بها ، وسموا هم وذرياتهم « بني عكل » . منهم « خزيمة بن عاصم العكلي » حفيد « سعد » وفد على النبي علي المحلي » منهم وفد على النبي علي العكلي » شهد وقعة الجسر و « أكتل بن شهاخ العكلي » شهد وقعة الجسر مع أبي عبيد الثقفي وكان علي يسميه الصبيح الفصيح ، وهو من أحفاد « الحارث » ومنهم النسر بن تولب » الشاعر ، وكثير ون (٢) .

العَكُوَّكَ = علِيَّ بن جَبَلَة ٢١٣ العَكِي ( الأمير ) = محمد بن مقاتل بعد ١٨٤ العَكِي = إِسْحَاق بن محمد ١٠٩٦ العَكِي = حَسَن بن علي ١١٢١

عل ابن العَلَاء = زَبَّان بن عَمَّار ١٥٤ أَبُو الْعَلَاء المَعَرِّي = أحمد بن عَبْد الله ٤٤٩

أبو العلاء ( ابن زهر ) = زهر بن عبد الملك مره من عبد الملك العلاء المسمندي = محمد بن عبد الحميد معمد بن عبد الملك

ابن أَبِي الْعَلَّاء = عُنْمان بن إِدْرِ يس ٧٣٠ ابن أَبِي الْعَلَاء = عبد الرحمن بن إدريس ١٢٣٤

#### ابن المُوصَلَايا (٤١٢ ـ ٤٩٧ هـ = ١٠٢١)

العلاء بن الحسن بن وهب البغدادي ، أبو سعد ، ابن الموصلايا ، الملقب أمين المولة : من أكابر الكتّاب في العهد العباسي . كان يقال له منشىء دار الخلافة . خدم الخلفاء خمسا وستين سنة ، ابتداؤها في أيام القائم بأمر الله سنة ٤٣٤ه . وكان نصرانيا ، فأسلم سنة ٤٨٤ على يد المقتدي ، لما ألزمت الذمية بلبس الغيار وهو علامة لهم كالزنار ونحوه ) واستنيب في الوزارة مدة . وكف بصره في أواخر أيامه . وتوفي ببغداد فجأة . وهو خال هبة الله بن الحسن الملقب بتاج الرؤساء (۱) .

عَلَاء الدِّينَ ( الكحال ) = على بن عبد الكريم ٢٧٠ الكريم ٢٠٠٠ الدِّين = أحمد بن حِجِي عَلَاء الدِّين البُخاري = محمد بن محمد عَلَاء الدِّين البُخاري = محمد بن محمد عَلَاء الدِّين ( الطرابلسي ) = عليّ بن محمد ٢٠٣١ عَلَاء الدِّين ( الحصكفي ) = محمد بن عليّ الدِّين ( الحصكفي ) = محمد بن عليّ الدّين ( عابدين ) = محمد علاء الدين ( عابدين ) = محمد علاء الدين ( عابدين ) = محمد علاء

#### العَلَاء ابن الحَضْرَمي (۲۰۰ ـ ۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۶۲ م)

العلاء بن عبد الله الحضرمي : صحابي ، من رجال الفتوح في صدر الإسلام . أصله من حضرموت . سكن أبوه مكة ، فولد بها العلاء ونشأ . وولاه

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٩١ وهو فيه « العلاء بن الحسين »

ومرآة الزمان ٨ : ١١ ونكت الهميان ٢٠١ .

والتصحيح من نسخة الإعلام لابن قاضي شهبة بخطه .

وسير النبلاء \_ خ. المجلد ١٥ والمنتظم ٩: ١٤١

(١) البدء والتاريخ ٥ : ١٠٢ وتهذيب الأسماء ١ : ٣٤١ والإصابة ، ت ٦٤٤ وابن سعد : القسم الثاني من الجزء الرابع ٧٦ وجمهرة الأنساب ٤٣٠ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٤٣ وفي المحبر ٧٧ تحت عنوان « رَسَلُ النَّبِي عَلَيْكُمْ إِلَى الْمُلُوكُ وَالْأَشْرِافَ » : ه أرسل العلاء ابن الحضرمي إلى أهل البحرين. فأسلموا وبعثوا بخراجهم ، فكان أول مال ورد المدينة خراج البحرين وهو سبعون ألفاً ٤. والمصادر مختلفة في اسم جده أبي عبد الله ، اختلاف تصحيف ، فهو فيها : ضمار ، وضماد ، وعماد ، وعباد . وهو في طبقات ابن سعد : « العلاء بن الحضرمي ، واسم الحضرمي عبد الله بن ضماد بن سلمي بن أكبر ، وفي الإصابة : « العلاء بن الحضرمي وكان اسمه عبد الله بن عماد بن أكبر بن ربيعة بن مالك بن عويف ، وفي تاريخ الإسلام: و العلاء بن الحضرمي، واسم الحضرمي عبد الله بن عباد بن أكبر بن ربيعة بن مقنع ، وفي جمهرة الأنساب: « العلاء بن عبد الله بن عبدة بن ضماد بن مالك ، .

## العَلَاء اليَحْصَبِي (١٠٠ ـ ١٤٦ هـ = ١٠٠ ـ ٧٦٣م)

العلاء بن مغيث اليحصبي: قائد ، من الشجعان . كان بافريقية لما استولى عبد الرحمن الداخل على الأندلس . فكتب إليه المنصور كتاباً يدعوه فيه إلى الخروج على عبد الرحمن ، فخرج بساجة ( Beja ) ولبسس السواد ( شعار العباسيين ) وخطب للمنصور . واجتمع إليه خلق كثير ، فقاتله الأمير عبد الرحمن الأموي بنواحي إشبيلية ( في رواية ابن الأثير ، وفي البيان المغرب : بمقربة من قمتل من عسكر العلاء سبعة قرمونة ) فقتل من عسكر العلاء سبعة

<sup>(</sup>۱) تهذيب الأسماء ١: ٣٣٨ وخلاصة التذهيب ٢٢٨ والإصابة. ت ١٩٤٠ وذيل المذيل ٤٥ وتاريخ الإسلام للدهبي ١: ٣٨٠ ورغبة الآمل ٧: ٢٢٤. (۲) جمهرة الأساب ١٨٧ و ١٨٨ وانظر معجم قبائل العرب ١٤٨٠ واللباب ٢: ١٤٧.

آلاف ، وانهزم جيشه بعد ثباته أياماً ، وقتل العلاء ، فحمل رأسه إلى القيروان مع رؤوس بعض أصحابه . ثم وصل شيء منها إلى مكة ومعه لواء أسود وكتاب كتبه المنصور للعلاء (١) .

#### العَلَاء بن وَهْب (۲۰۰ ــ نحو ۳۵ هـ = ۲۰۰ ــ نحو ۱۹۵ م )

العلاء بن وهب بن عبد بن وهبان العامري القرشي : أمير ، صحابي . أسلم يوم الفتح . وشهد القادسية . وولاه سعد بن أبي وقاص ( أيام ولايته الكوفة في خلافة عثمان ) بلاد « ماه » و « همذان » فانتقض أهل همذان ، فقاتلهم العلاء ، فنزلوا على حكمه ، فصالحهم على خراج وجزية يؤدونها ومئة ألف درهم لبيت المال . ثم استعمله عثمان على « الجزيرة » نحو سنة ٣٢ ه فأقام بالرقة (٢) .

العَلَائِي = خَلِيل بن كَيْكَلْدي ٧٦١ العَلَائِي = علي بن الحُسَين ٩٤٠ العلائي ( بدر الدين ) = محمد بن قرقماس ٩٤٢

الْعَلَّافَ = محمد بن الهُذَ يْل ٢٣٥ ابن الْعَلَّافَ = الحَسَن بن علي ٣١٨ ابن عَلَّال = عِيسَىٰ بن عَلَّال ٣٢٨ ابن عَلَّال = عليّ بن الحَسَن ٣٥٥ ابن عَلَّال = عليّ بن الحَسَن ٣٥٥

(١) الكامل لابن الأثير ٥: ٣١٣ والبيان المغرب ٢: ٥٠ و ٥٣ وهو فيه « الجذامي » مكان « البحصبي ». وفي ضبط الصاد من « البحصبي » خلاف. فهي عند الجوهري بالفتح فقط، وعند الفيروزابادي مثلثة. انظر التاج ١: ٢١٥.

(٣) نسب فريش ٣٥٥ وفيه : « وولد العلاء بالجزيرة » بضم » ولد » وكسر « العلاء » يريد أن له نسلاً فيها . وأخطأ الواقف على طبعه ، فضبط الجملة بما يفهم منه أن العلاء ولد بالجزيرة . وحاء نسبه في الإصابة ، وانظر البلافري ٣١٧ ولمل وفاته كانت بالجزيرة ، لوجود أينائه فيها بعد ذلك ، كما في « نسب قريش » . وجعلت وفاته « نحو سة ٣٥ » وقد تكون بعدها أو قبلها ، لعبارة وردت في الكامل لابن الأثير ٣ : ١٥١ تدل على أن الأمير في بلاد الجزيرة ستة ٣٩ ه ، كان تدل على أن الأمير فيه بعد العلاء ولا شك .

### عَلَّال الفهري

(··· - 3171 a = ··· - 7PA17)

علال بن عبد الله بن المجذوب ، أبو الحسن الفاسي الفهري : خطيب منبري ، من أهل فاس . كانت له حملات على أهل « الحماية » في خطبه . ومنها خطبة سماها « إيقاظ السكارى المحتمين بالنصارى – أي الفرنج – أو السويل والثبور لمن احتمى بالبصبور السوال والثبور لمن احتمى بالبصبور السلطان حسن ( الأول ) في ابتداء دولته . السلطان حسن ( الأول ) في ابتداء دولته . وفي المكتبة الفاسية مجموعة من خطب الترجمة في سفر ضخم قال صاحب الترجمة في سفر ضخم قال المنوني : اطلعت عليها بواسطة حفيده العلامة « محمد العابد » أمين الخزانة القروية بفاس . قلت : لعلها « الكناش » الذي ذكره ابن سودة في الذيل (١) .

#### عَلَّال بن عبد الله (۱۳۳۶ ـ ۱۳۷۳ ه = ۱۹۱٦ ـ ۱۹۵۳ م )

علال بن عبد الله الزروالي: من أشهر الشهداء في سبيل استقلال المغرب. ولد في « هوارة برابرة كرسف » بناحية وجدة ، في المغرب الأقصى . وسكن الرباط ، يعمل في حفر الآبار . وانتقل الى فاس ، ثم استقر في الرباط . ودخل في حزب الاستقلال سنة ١٩٤٧ ولما نني الفرنسيون محمداً الخامس ( ملك المغرب ) وأتوا بالمسمى « ابن عرفة » ليحلوه محله ، ترصده علال ، حتى خرج يوم الجمعة ( ١١ سبتمبر ٥٣ ) للصلاة . وقد جيء ببعض الناس ليبايعوه في مسجد الرباط ، فاقتحم علال الموكب ، ممتطيا . سيارة « فورد » قديمة ، واعترضه أحد أعوان السلطان فداسه ، ووصل الى ابن عرفة يريد قتله دوساً ، فصدمه صدمة عنيفة سقط منها ولم تكن القاتلة . وتصدى ضابط فرنسی لعلال ، فاقتتلا وجُرح



علال بن عبد الله

الفرنسي . وأطلق مغربي الرصاص على علال . فقتله . وفي الرباط الآن ، شارع كبير يعرف باسمه (۱) .

#### علال الفاسي (١٣٢٦ ــ ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٨ ــ ١٩٧٤م )

علال (أو محمد علال) بن عبد الواحد بن عبد السلام بـن عــلال بن عبد الله بن المجذوب الفاسي الفهري : زعيم وطني . من كبار الخطباء العلماء في المغرب . ولد بفاس وتعلم بالقرويين .

(١) تاريخ المغرب لمحمد بن عبد السلام ابن عبود ٢ : ١٧٧ ورواية بعض من شهدوا حادث القتل. وحريدة العدم ١٩٥٨/٨/٣٠ وفيها أنه كانت مهنته الصباغة. قلت : يحتفل أهل المغرب، في كثير من المناسبات، بدكرى شهداء ثورتهم الاستقلالية أياء إبعاد الملك محمد الخامس عن بلاده. ومن مشاهير هؤلاء، غير علال: محمد الزرقطوني ( من سكان الدار البيضاء، كان من رؤساء المقاومة الشعبية فيها . واعتقله الفرنسيون ووضعوه في سيارة . فامتص قرصاً من السم كان معه . فمات قبل أن يتمكنوا من تعديبه أو معرفة أسرار رجاله . في ١٨ يونيه ١٩٥٤) ومحمد بن عمر بن بوحمعة (ولد بفاس سنة ١٩٣٣ وقتلته عصابة فرنسية في ٢ يباير ١٩٥٥) وحمان الفطواكي (ولد سنة ١٩٠٣ كان من كبار الفدائيين، فاعتقله الفرنسيون وقتلوه بالرصاص في أول سنة ١٩٥٥) ومحمد الديوري (من بلدة القنيطرة سجنوه عدة مرات ، ومات معتقلا في مراكش سنة ١٩٥٢) واحمد الرشيدي (ولد سنة ١٩٢٧ ودخل في جمعية الفداء سنة ١٩٥٣ واعتقل، وأعدم في سجن العدير ، في ٤ يناير ١٩٥٥) عن جريدة العلم ١٩٥٨/٨/٣٠ بتصرف.

 <sup>(</sup>١) محمد المنوني: في مجلة تطوان ٦: ٦٥ والذبل التابع
 لإتحاف المطالع \_ خ .

وشارك في إنشاء مدرسة تخرج بها بعض طلائع اليقظة المغربية الأولى . وعارض سلطات لاستعمار الفرنسية حين أرادت منح جماعة من الفلاحين الفرنسيين ماء مدينة فاس (١٩٢٨) وحين أصدرت الظهير البربري (١٩٣٠) وهاج معه أهل المغرب ، فاعتقلته السلطة وضربته ونفته الى بلدة « تازة » وعاد (٣١) الى فاس فمنعته من التدريس . وأسس أول نقابة للعمال (٣٦) وعمل في إنشاء « كتلة العمل الوطني » السرية ، التي ظهرت (٣٧) باسم « الحزب الوطني » ، وأبعد الى الغابون . منفيا ( ٣٧ ــ ٤١ ) ونقل الى الكونغو ( ٤١ ــ ٤٦ ) وأطلق فأنشأ مع بعض اخوانه حزب الإستقلال وسافر الى فرنسا ، ثم الى القاهرة . وتنقل في بعض العواصم . وهو على اتصال دائم بحزب الاستقلال في المغرب . وعاد الى بلاده (٤٩) فمنعه الفرنسيون من دخولها ، فأقام بطنجة وكانت يومئذ دولية . ودعا الى الثورة بعد إبعاد محمد الخامس (٥٣) وانفرد بزعامة الحزب بعد الاستقلال . وتولى وزارة الدولة للشؤون الاسلامية مدة ، ثم انصرف الى « المعارضة » غير العنيفة في مجلس النواب . ولم ينفك مواليا للبيت المالك في أيام محمد الخامس وابنه الحسن الثاني . . ودرّس في كلية الحقوق . وصدرت له كتب منها « هنا القاهرة ـ ط » مما ألقاه في اذاعتها . و « النقد الذاتي ـ ط » و « المغرب العربي منذ الحرب العالمية الأولى ــ ط » و « دفاع عن الشريعة ـ ط » و « مقاصد الشريعة الإسلامية ومكارمها \_ ط » و « الحماية الإسبانية في المغرب من الوجهة التاريخية والقانونية \_ ط » وأصيب بأزمة قلبية في بخارست وهو يزور رومانيا . فتوفي بها ، ونقل الى الرباط . وكتب عبد الكريم غلاب ، بالرباط « ملامح من شخصية علال الفاسي  $_{-}$  ط  $_{*}$   $^{(1)}$  .

(١) جريدة البلاغ ٩ رمضان ١٣٥٦ والأهرام ٣/٢٩/
 ١٩٥١ والأدب العربي والنصوص ٦: ٦٦٠ وجريدة العلم ٣٢ رجب ١٣٨٨ والأدب العربي في المغرب ٢: ١

ابن أَبِي عَلَّان = عبد الله بن محمد ٢٠٩ ابن عَلَّان = أحمد بن إبراهيم ١٠٣٣ ابن عَلَّان = محمد بن على ١٠٥٧

#### عِلْباء بن الهَيْثَم (۳۰۰ ـ ۳۱ ه = ۳۰۰ ـ ۲۵۲ م)

علباء بن الهيثم بن جرير السدوسي : شجاع ، من الفصحاء . أدرك الجاهلية والإسلام . وشهد الفتوح في عهد عمر . وسكن الكوفة ، وكان سيداً بها . وهو أول من دعا فيها إلى عليّ بن أبي طالب . واستشهد في وقعة الجمل (١) .

ابن علبة = جعفر بن علبة ١٤٥ العُلبي = أحمد بن مُقْبل ٦٣٠

#### عَلَس ذو جَدَن (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

علس ذو جدن الحميري: من قدماء ملوك حمير في الجاهلية . يجعل النسابون بينه وبين قحطان ٢٨ أبا ، ويقولون إنه « علس بن زید بن الحارث ، من بنی عبد شمس بن وائل بن الغوث الخ » واكتشف قبره في صنعاء ، أيام مروان . فوصف بأنه كان على سرير كأعظم ما يكون من الرجال ، عليه عصابة من ذهب وعند رأسه لوح من ذهب مكتوب فيه : « أنا علس ذو جدن القَيْل ، لخليلي مني النَّيل . ولعدوّي مني الويل . طلبت فأدركت وأنا ابن مئة سنة من عمري ، وكانت الوحش تأذن لصوتي ، وهذا سيني ذو الكف عندي ، ودرعي ذات الفروج ، ورمحي الهزبري ، وقوسى الفجواء ، وقَرَني ذات الشر ، فيها ثلثمائة حشر ، من صنعة ذي نمر ، أعددت ذلك لدفع الموت عنى ، فخانني »

وإتحاف المطالع \_ خ . في ترجمة أبيه عبد الواحد . والحياة 12 و ١٩٧٤/٥/١٥ ومجلة الشهاب ١٠ جمادى الأولى ١٣٩٤ ومجلة فلسطين . العدد ١٥٩ ص ٣٤ ودعوة الحق : ربيع الثاني ١٣٩٤ .

(١) الإصابة ، ت ٦٤٥١ وجمهرة الأنساب ٢٩٩ .

ووجدوا كل ذلك عنده ، وطول سيفه اثنا عشر شبراً <sup>(١)</sup> .

ابن عُلَّفَة = عَقِيل بن عُلَّفة ابن عُلَّفة ابن عُلَّفة ابن عُلَّفة ابن عُلَّفة ابن عُلَّفة ابن عُلَّفة السَّتُورِد بن عُلَّفة المُنْفي (۲) = إبراهيم بن خالد ١١٥٦ العُلُفي = يحيى بن محمد بعد ١٢١٧ العُلُفي = أحمد بن إساعيل ١٢٨٢

#### عُلْقَ مَة الفَحْل (۲۰۰ ــ نحو ۲۰ ق ه = ۰۰۰ ــ نحو ۲۰۳م )

ابن عَلْقَمَة = محمد بن خَلَف ٥٠٩

علقمة بن عَبدة (بفتح العين والباء) بن ناشرة بن قيس ، من بني تميم : شاعر جاهلي ، من الطبقة الأولى . كان معاصراً لامرىء القيس ، وله معه مساجلات . وأسر « الحارث ابن أبي شمر الغساني » أخا له اسمه « شأس » فشفع به علقمة ومدح الحارث بأبيات ، فأطلقه . له « ديوان شعر – ط » شرحه الأعلم الشنتمري (٣) .

#### عَلْقَـمَة بن عُلَاثَة (۰۰۰ \_ نحو ۲۰ ه = ۰۰۰ \_ نحو ۱۹۶۰ م )

علقمة بن علاثة بن عوف الكلابي

(۲) تقدم في التعليق على ترجمة أحمد بن إسماعيل العلفي . أن هده النسبة إلى " علفة " بضمتين . قرية في شمالي صنعاء \_ باليس \_ كما في نشر العرف ١ : ٢٥ ويلوح لي أن اسم هذه القرية مخفف من " علفة " بضم العين وتشديد اللام المفتوحة . كسكرة وقبرة ، وهو اسم كان معروفاً عند العرب كما تقدم قريباً.

(٣) خزانة البغدادي ١ : ٥٦٥ ـ ٣٦٦ وفيه أنه كان لعلقمة ابن اسمه ه على « بعد في المخضرمين أدرك النبي عليه ولم يره . ومعاهد التنصيص ١ : ١٧٥ والشعر والشعراء ١٩٥ والتاج ٢ : ١٤٣ والجمحي ١١٥ ـ ١١٧ وسمط اللآلي ٣٣٤ ورغبة الآمل ٢ : ٢٤٠ والأغاني ٢١ وسمط يرونو ١٧٧ ـ ١٧٠ وهو فيه : « علقمة بن عبدة بن برونو ١٧٧ ـ ١٧٠ وشعراء النصرانية ١٩٨ ـ ٩٠٠ النعمان بن ناشرة ه . وشعراء النصرانية ١٩٨ ـ ٩٠٠ وفيه وفاته نحو سنة ١٢٠ م ، لخبر أورده في آخر ترجمته أشك كثيراً في صحته .

<sup>(</sup>١) الأغاني . طبعة الدار ٤ : ٢١٧ .

العامري : وال ، من الصحابة . من بني عامر بن صعصعة . كان في الجاهلية من أشراف قومه . وفد على قيصر ، ونافر عامر بن الطفيل . ثم أسلم . وارتد في أيام أبي بكر ، فانصرف إلى الشام ، فبعث إليه أبو بكر القعقاع بن عمرو ، ففر علقمة منه . ثم عاد إلى الإسلام . وولاه عمر ابن الخطاب حوران فنزلها إلى أن مات . وكان كريماً ، للحطيئة قصيدة في مدحه (۱) .

#### عَلْقَـمَة بن قَيْس (۲۰۰ ـ ۲۲ ه = ۲۰۰ ـ ۲۸۱ م)

علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك النخعي الهمداني ، أبو شبل : تابعي ، كان فقيه العراق . يشبه ابن مسعود في هديه وسمته وفضله . ولد في حياة النبي عليا ورواه وروى الحديث عن الصحابة ، ورواه عنه كثيرون . وشهد صفين . وغزا خراسان . وأقام بخوارزم سنتين ، وبمرو مدة . وسكن الكوفة ، فتوفي فيها (٣) .

#### عَلْقَ مَهُ بن مُجَزَّز (۲۰۰ ــ ۲۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۹۶ م )

علقمة بن مجزز بن الأعور الكناني المدلجي : قائد ، من الصحابة . شهد اليرموك وحضر الجابية . وكان عاملا لعمر على حرب فلسطين . ومات غريقاً في طريقه إلى الحبشة غازياً على رأس جيش بعثه به عمر (٣) .

ابن العَلْقَمي ( الوزير ) : محمد بن أحمد محمد بن أحمد عبد المُعَلَّقي = محمد بن عَبْد الرَّحْمٰن ٩٦٩

#### عَلَقَة بن عَبُقَر (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

علقة بن عبقر بن أغار بن إراش ، من كهلان : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من « بحيلة » منهم جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي العلقي ( بفتح العين واللام ) من الصحابة (١) .

#### مهر أَبُو عَلَم = محمد صَبْري ١٣٦٦

#### عَلَم الآمِرِيَّة (۰۰۰ ــ نحو ۳۵ه هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۱٤٠ م)

علم ، جهة مكنون ، زوجة الخليفة الآمر بأحكام الله : محسنة ، من سكان مصر . من آثارها « مسجد الأندلس » شرقي القرافة الصغرى بالقاهرة ، جددت عمارته سنة ٢٦٥ه ، و « رباط الأندلس » بجانب مسجد الأندلس ، جعلته برسم العجائز والأرامل . وكانت ترسل الصلات والعطايا إلى أرباب البيوت والمستورين . وعرفت بجهة مكنون لاختصاص مكنون الملقب بالقاضي بخدمتها (٢) .

#### الحُرَّة عَلَم (۰۰۰ ـ ٥٤٥ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۵۰ م)

علم ، أم فاتك بن منصور بن فاتك ابن جياش بن نجاح ، الملقبة بالملكة الحرة : ملكة يمانية . كانت جارية مغنية ، اشتراها منصور بن فاتك سنة ٧٥ه ه ، وهو يومئذ ملك زبيد وما حولها . فولدت له فاتكاً ، وحظيت عنده . وكانت عاقلة حكيمة كثيرة الحج ، موفقة للخير ، فجعل لها تدبير مملكته ، لا يبرم أمراً دونها ، فبضت بها . وعوجلت بمقتل زوجها بالسم ،

وولي الملك ابنها فاتك ، وهو طفل ، واستبد بهما قاتل زوجها ، فقتل بالسم أيضاً ( سنة ٧٤٤هـ ) فعادت إليها أمور الدولة . واستوزرت قائداً اسمه زريق الفاتكي ( نسبة إلى فاتك بن جياش ) فلم تحمد سیاسته ، فاستقال ، فاستوزرت آخر اسمه مفلح الفاتكى ويلقب بأبي منصور ، وكانّ من القواد وفيه حزم وشجاعة ، فضبط الأمر مدة ، ثم حسده بعض أقرانه من عبيد الحرة ، فقاتلوه وقاتلهم إلى أن مات ( سنة ٢٩٥ ) وتولى الوزارة قائد من العبيد اسمه سرور . واحتال أحدهم على ابنها السلطان فاتك فقتله بالسم ( سنة ٥٣١ ) واستمرت تملك ولا تحكم الى أن توفيت في زبيد ، وهي آخر من ولي ملكاً في اليمن من دولة آل نجاح (١).

علم الدين العرافي = عبد الكريم بن علي ٧٠٤

عَلَمُ الدِّينَ البِوْزالي = القاسم بن محمد ٧٣٩

عَلَمُ الدِّينَ الشَّاتاني = الحسن بن سعيد ٧٩ه العلموي ( الدمشقي ) = يوسف بن أحمد

العلمي (المالكي) = يحيى بن أحمد ۸۸۸ العلمي (المتصوف) = محمد بن عمر ۱۰۳۸

الْعُلَمِي = عَبْد الله بن محمد ١٣٥٥

#### عُلَة بن جَلد (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

علة بن جلد بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . كان له من الولد : عمرو ، وحرب . ونسلهما بطون كثيرة وقبائل ، منها « النخع » و « صداء »

 <sup>(</sup>١) الاصابة ت ٣٧٧٠ وخزانة البغدادي ١: ٨٨
 و ٨٩ ثم ٢: ٣٤ وسرح العيون لابن نباتة ٨٥ وسماه
 « علقمة بن علائة بن جعفر » وجعفر أبو جده.

 <sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۷: ۲۷۷ وتذکرة الحفاظ ۱: ۵۹ وحلیة الأولیاء ۲: ۹۸ وتاریخ بغداد ۱۲: ۲۹۳ وفیه أقوال في وفاته: سنة ۲۱ و ۲۲ و ۹۳ و ۹۳ و ۷۷ و ۷۳ و ۷۳ و ۷۳

<sup>(</sup>٣) الإصابة ت ٥٦٧٩.

<sup>(</sup>١) العسجد المسبوك ـ خ . وقرة العيون في أخبار اليمن الميمون ـ خ . وفيه : كانت من أهل العقل والدين ، تجل الفقهاء والعباد ، تحج بأهل اليمن برأ وبحراً فيأمنون بخفارتها من الأخطار والمكوس .

<sup>(</sup>۱) اللباب ۲: ۱٤۷ و ۱٤۸ والسبائك ۷۸ ونهاية الأرب ۲۹۹ وهو في الأخيرين ، علقمة ، والتصحيح من اللباب والإصابة: ترجمة جندب بن عبد الله ، ت ۱۲۲۳ والتاج ۷: ۲۰.

<sup>(</sup>٢) المقريزي ٢ : ٤٤٦ و ٤٥٤ .

وفروعهما . والنسبة إلى علة « علي » بضم العين وكسر اللام المخففة وبعدها ياء النسبة . وفي الفائق للزمخشري : قال عمر بن الخطاب لعمرو بن معدي كرب : ما قولك في علة بن جلد ( و في نسخة الفائق : خالد مكان جلد ، وهو تصحيف) فقال : أولئك فوارس أعراضنا ، وأهلنا هرباً ! » (١) .

### 

علهانُ نهفان ، من بني بَتَع بن يحضب ابن الصوار ، من همدان : ملك يماني جاهلي ، من ملوك سبأ . أمه جميلة بنت صوار بن عبد شمس . ورد اسمه في كتابات عديدة مما اكتشفه المنقبون في اليمن. ومن الآثار الباقية إلى اليوم حجران أثريان بخط المسند ، جاء فيهما ذكر صلح عقده علهان نهفان مع جدرة ملك الحبشة . وفي المستشرقين من يرى أن علهان ولي الملك في حدود سنة ١٣٥ قبل الميلاد . وكانت له إمارة قبل ذلك . ومؤرخو العرب يجعلون بين علهان ونهفان واواً للعطف ، ويقولون إنهما أخَوان ؛ أما علماء الآثار فيجزمون بأن نهفان اسم مكان أضيف إليه علهان . ويرى بعض مؤرحي العرب أن علهان كان معاصراً ليوسف بن يعقوب ، وأنه كتب إليه . وأخبار علهان المكتشفة كثيرة (٢) .

عَلْمُوانَ = عليّ بن عَطيّة ٩٣٦

#### عَلُّوَانَ الْجَحُّدَرِي (۲۰۰ ـ ٦٦٠ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲٦٢ م )

علوان بن عبد الله بن سعيد الجحدري

(٢) الإكليل ١٠: ١٣ – ١٧ والمختصر في علم اللغة العربية الجنوبية القديمة ، لأغناطيوس جويدي ٢٣ – ٥٠ والدكتور على جواد في تاريخ العرب قبل الإسلام ٢: ٢٢٦ – ٢٣٠.

المذحجي: رئيس رفيع الشأن ، من أهل اليمن. قال صاحب « العقود » في ترجمته: كان قيلا من أقيال اليمن ، كريماً شجاعاً مقداماً. ملك ناحية عظيمة من شرق اليمن ، وهي حجر ونواحيها ، وحارب ملوك الغز. أسره السلطان نور الدين بالحيلة وحبسه في حصن جب ، ثم أطلقه وأعاد إليه حصونه . وكان شاعراً له « ديوان شعر » في مجلد ضخم (١١).

#### عَلْوَان الأَسَدي (۲۰۰ ـ ۲۸ ه ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۳۶ م)

علوان بن علي بن مطارد ، الأسدي : شاعر ضرير ، اشتهر في عصره . أورد له ابن شاكر قصيدة وأبياتاً <sup>(٢)</sup> .

العَلُواني = مُصْطَفَىٰ بن إِبراهيم العَلُوي ( الشاعر ) = معاوية بن عبد الله ١١٠

العَلَوي = يَحِيٰ بن عَبْد الله ١٨٠ العَلَوي = الحَسَن بن زَيْد ٢٧٠ العَلَوي = الحَسَن بن زَيْد ٢٧٠ العَلَوي = الحَسَن بن عَلَي ٣٠٤ العَلَوي = الحَسَن بن قاسِم ٣١٦ العَلَوي = الحَسَن بن محمد ٣٥٨ العَلَوي = العَزِيز بن هِبَة الله ٢٥٥ العَلَوي = العَزِيز بن هِبَة الله ٢٥٥ العَلَوي ( الأديب ) = المظفر بن الفضل العَلَوي ( الأديب ) = المظفر بن الفضل

ابن العَلَوي = إساعيل بن عَبْد الله ٨٣٥ العَلَوي = طاهر بن حُسَين ١٢٤١ العَلَوي = محمد بن عَبْد الرَّحْمٰن ١٣٤٩ العَلَوي = محمد بن عَبْد الرَّحْمٰن ١٣٥٩

العَلَوِي = عمر بن على ٧٠٣

عُلُوي « باشا » = محمد عُلُوي ۱۳۳۷

#### الحَدَّاد

 $( \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot )$ 

علوي بن أحمد بن الحسن ، ابن

(۲) فوات الوفيات ۲ : ۳۷ .

علوي الحداد: فاضل، أحسبه من أهل حضرموت. له كتب، منها « القول الواف في معرفة القاف ـخ» رسالة في ٨ ورقات جديرة بالنشر، في آخر المجموع (١١٧٥ ك) بالرباط. وله « بغية أهل العبادة والأوراد \_خ» في مكتبة الكاف بجامع تريم، ومثله « الحكايات الباهرات والكرامات البينات \_خ» (١).

#### عَلَوي السَّقَّاف (۱۲۰۰ ـ ۱۳۳۰ ه = ۱۸۳۹ ـ ۱۹۱۱م )

علوي بن أحمد بن عبد الرحمن السقاف الشافعي المكي : نقيب السادة العلويين بمكة ، وأحد علمائها . ولد بها ، وولي النقابة سنة ١٢٩٨ هـ . وهاجر بعائلته الى « لحج» سنة ١٣١١ه ، بدعوة من أميرها ( الفضل بن على ) فأقام إلى سنة ١٣٢٧ وعاد إلى مكة ، فاستمر إلى أن توفي . له « ترشيح المستفيدين ـ ط » حاشية في فقه الشافعية ، و « فتح العلام بأحكام السلام ـ ط » فقه ، و « القول الجامع المتين في بعض المهمّ من حقوق إخواننا المسلمين ـ ط » و « الفوائد المكية ـ ط » رسالة في الفقه ، و « القول الجامع النجيح في أحكام صلاة التسابيح ـ ط.» ومنظومة في « الأنبياء الذين يجب الإيمان بهم ـ ط » و « نظم في معرفة الوقت والقبلة ـ ط » و « مجموعة \_ خ » فيها سبع رسائل ، و « مصطفى العلوم ــ خ » منظومة لخص بها ثلاثين علماً ، و « أنساب أهل البيت -خ» و « مطلب الراغب فيما يحتاج اليه الطالب - خ » كتبت النسخة سنة ١٢٨٦ه . وهي في مكتبة الجاويش ببيروت . ورسائل في النحو والفلك والحساب والميقات ، وغير ذلك (٢) .

 <sup>(</sup>١) جمهرة الأنساب ٣٨٧ ـ ٣٩٠ والقاموس: مادة و نخع ٤. والفائق ٢ : ٦٨ .

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية ١ : ١٣٨ ـ ١٤١ .

 <sup>(</sup>۱) مذكرات المؤلف. ومغطوطات حضرموت \_ خ.
 (۷) في كتاب و هدية الزمن في أخبار ملوك لحج وعدن و مدن مل ۱۸۸ أن صاحب الترجمة و اضطر أن يترك مكة مدر وجماعة من العلماء ، تجنباً لأذى الشريف عون و أنه تولى التدريس في لحج وانتفع بعلمه كثيرون من

#### علوي المالكي

(۲۳۱ ـ ۱۳۹۱ ه = ۹۰۹۱ ـ ۱۷۹۱م)

علوي بن عباس المالكي ، الحسني : مدرس من علماء مكة . مولده ووفاته بها . تخرج باحدى مدارسها ( النجاح ) ، وتفقه في المسجد الحرام ، ثم قام بالتدريس فيه وفي مدرسة النجاح وألقى أحاديث بالمذياع أسوعية . وصنف نحو عشرين كتابا أو رسالة ، طبع بعضها . وله نظم جمعه قي « ديوان » ومن كتبه المطبوعة « المنهل اللطيف في بيان أحكام الحديث الضعيف » و « المواعظ الدينية » و « نفحات الإسلام من محاضرات البلد الحرام » . وله مناوى ح » في مجلدين (۱) .

#### عَلَوي الحَلَبي (۰۰۰ ـ ٩٦ه ه = ۰۰۰ ـ ١٢٠٠م)

علوي بن عبد الله بن عبيد : شاعر ، من أهل حلب . سكن بغداد واشتهر وتوفي فيها . كان يقال له الباز الأشهب (٢) .

الْعَلُويَةِ (٣) = على بن عَبْدالله ٢٣٦ عَلُويَة (٣) = على بن عَبْدالله ٢٣٦ الْعَلُويِي = محمد بن على ٢٩٠ الْعَلُويِي = محمد بن على ٢٩٠ الوعلي ( الفارسي ) = الحسن بن أحمد ابن عَلِي ( بافضل ) = محمد بن أحمد ابن عَلِي ( بافضل ) = محمد بن أحمد ابن محمد ١٣٥٥ على ( باي ) = على بن محمد ١١٩٦ على ( باي ) = على بن حُسين ١١٩٦ على ( باي ) = على بن حُسين ١١٩٦ على ( باي ) = على بن حُسين ١٣٩٠ على ( باي ) = على بن حُسين ١٣٩٠

 (۱) مشاهير علماء نجد ٤٤٦ والمنهل: ربيع الأول ١٣٩١ وجريدة البلاد السعودية ٧٣/٨/٢٩ هـ. وعمر عبد الجبار في البلاد ٧٩/٧/٩ هـ. والبلاد ١٣٩١/٢/٢٦ هـ.
 (۲) فوات الوفيات ٢: ٣٨.

على ( الشريف ) = على بن حَسَن ٥٥٣

علىّ ( الشريف ) = على بن سَعِيد ١١٤٢

 (۳) يقول المشرف: يرى البعض أن اسم « علويه » بدون نقط كدلويه وبانويه ونقطويه ومسكويه .

علي ( الملك ) = علي بن الحسين ١٣٥٣

#### عَليَ (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

علي ﴿ غير منسوب ) : جدٍّ . بنوه بطن من لواثة ، من البربر أو من قيس عيسلان . كانت مساكنهم بالبهنساوية بمصر (١) .

#### الْمَهَلَّبِي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۸۰۵)

على بن أبان ، من بني المهلب بن أبي صفرة : شجاع ثائر . كان أكبر أعوان صاحب الزنج (علي بن محمد) الخارج على بني العباس . شهد معه الوقائع الكثيرة وقاد جيوشه ، وحارب بين يديه . ولما قتل صاحب الزنج اختنى المهلبي ، فطلبه الموفق العباسي فقبض عليه سنة ٢٧٠ه وسجنه ثم قتله ببغداد (٢) .

#### الخُزَاعي (۲۸۰ ـ ۲۸۳ ه = ۲۰۰ ـ ۸۹۱م)

على بن إبراهيم الخزاعي ، أبو الحسن : شاعر . نشأ في بادية خزاعة بالحجاز ، وانتقل إلى العراق ، فصحب « إسماعيل بن بلبل » فقدمه على سائر شعراء زمانه (٣) .

#### القَطَّان (۲۰۶ ـ ۲۰۵ ه = ۸۲۸ ـ ۲۰۹م )

على بن إبراهيم بن سلمة ، أبو الحسن القزويني القطَّان : من كبار

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٣٠٠ وفي معجم قبائل العرب

٨١٠ ــ ٨١٥ أسماء عدة قبائل وبطون ، كل منها و بنو

على ، تقطن أماكن مختلفة ، ولم تعرف أنساب

جدودها ، فراجعه . وفي اللباب ٢ : ١٤٨ ذكر اثنين

من هذا النوع ، أحدهما من الأزد ، والثاني من مذحج .

النسبة إلى كل منهما « علوي » بفتح العين واللام .

حوادث سنة ۲۷۲ وما قبلها .

(٣) المرزباني ٢٩١ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ١٤٠ وما قبلها . والطبري :

حفاظ الحديث . من أهل قزوين . رحل إلى العراق واليمن . وأصيب ببصره في آخر عمره . له « أمال ـ خ » حديثية ، في الظاهرية <sup>(۱)</sup> .

#### . الحَوْفي

(۰۰۰ ـ ۳۹ ه = ۰۰۰ ـ ۳۹۰۱م)

على بن إبراهيم بن سعيد ، أبو الحسن الحوفي : نحوي ، من العلماء باللغة والتفسير . من أهل الحوف ( بمصر ) من كتبه « البرهان في تفسير القرآن – خ » كبير جداً ، و « الموضح » في النحو ، و « مختصر كتاب العين – خ » (٢).

#### الكَفَرُ طابي (۰۰۰ ــ بعد ٤٦٠ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹٦۸م )

علي بن إبراهيم بن بختيشوع الكفرطابي : عالم بطب العيون . من أهل كفرطاب ( في سورية ) له كتاب « تشريح العين – خ » قال في الصفحة الأخيرة منه . بعد أن ذكر علاجاً لضعف البصر : « وصح لي ذلك بالتجربة في سنة ستين وأربعهائة » (٣) .

#### نُسِيب

(373 - A. O a = 77.1 - 31117)

على بن إبراهيم بن العباس ، أبو القاسم الحسيني العلوي ويعرف بالنسيب : فاضل ، من أهل دمشق . أخرج له أبو بكر الخطيب « فوائد » عن شيوخه في عشرين جزءاً (١) .

 <sup>(</sup>١) الإعلام - خ ، لابن قاضي شهبة. وعليه اعتمدت في تاريخ مولد المترجم له. والعبر ٢ : ٢٦٧ وفيه ولادته ٢٦٤. وانظر التراث ١ : ٤٦٤.

<sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ۳۲۰ ووفيات الأعيان ۱: ۳۳۲ و EPR و EPR و ST. المعادة ۱: ۳۳۸ و انظر لائحة المحطوطات ۲: ۲۲۵ و انظر لائحة المحطوطات ۲: ۲۲۵

 <sup>(</sup>٣) تشريح العين – خ . وانظر 886 : 1: 886
 (٤) مرآة الزمان ٨ : ٥٤ .

#### ابن سَعْد الخَيْر البَـلَنْسي (٥١٠؟ ــ ٥٧١ هـ = ١١١٦ ــ ١١٧٥ م )

على بن إبراهيم بن محمد بن عيسي بن اسعد الخير الأنصاري ، أبو الحسن : أديب ، له شعر حسن . من أهل بلنسية . ولد بها وأصله من قشتيلة وتوفي باشبيلية ، قادماً في سفارة . قال ابن الأبار : كانت فيه غفلة . له رسائل وتآليف ، منها « جذوة البيان وجريدة العقيان » و « القرط » على الكامل ، و « الحلل في شرح الجمل » للزجاجي ، و « مختصر العقد » و « مشاهير الموشحين بالأندلس » عشرون رجلاً ذكرهم على طريقة الفتح في رجلاً ذكرهم على طريقة الفتح في المطمح (۱)

#### الأُمْيِّي (۱۲۱ ـ ۱۲۶۶ ه = ۱۱۲۱ ـ ۱۲۶۶ م)

على بن إبراهيم بن علي بن عبد الرحمن الأميي الشريشي : أديب . له تآليف في « الحديث » و « الفقه » . من أهل شريش . كان عليه مدار الفتوى بها في وقته . والأمي : نسبة إلى أمية (<sup>۲)</sup> .

#### ابن العَطَّار (۲۰۶ ـ ۷۲۶ هـ = ۱۲۰۱ \_ ۱۳۲۶ م)

على بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان ، أبو الحسن ، علاء الدين ابن العطار : فاضل من أهل دمشق . كان أبوه عطاراً وجده طبيباً . باشر مشيخة المدرسة النورية مدة ٣٠ سنة وفلج سنة وكتب فكان يحمل في محفة . وكتب بشهاله مدة . له مصنفات ، منها « الوثائق بشهاله مدة . له مصنفات ، منها « الوثائق المجموعة \_ خ » و « الاعتقاد الخالص من الشك والانتقاد \_ خ » و « آداب

(۱) المقتضب من تحفة القادم. في المشرق ٤١ : ٣٨٠ والتكملة والتكملة والتكملة عند 1٠٣ وزاد المسافر ١٠٣ والديل والتكملة عند وفوات الوفيات ٢ : ٣٨ قلت : تقدمت الإشارة إلى وفاته في « البلنسي » سنة ٢٧١ ـ كما في وات الوفيات ـ والصواب ما هنا . فليصحح هناك . (٢) التكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء الناسع والخمسون . وصلة التكملة ، للحسيني ـ خ .

علي بن إبراهيم . ابن العطار عن مخطوطة من « رياض الصالحين » في مكتبة خدابخش بنكيبور بتنه ، بالهند « رقم ١٣٢١ » ومنه « فلم » في معهد المخطوطات . بمصر .

الخطيب \_ خ » و « إحكام شرح عمدة الأحكام » وكتاب في « فضل الجهاد » وآخر في « حكم الاحتكار عند غلاء الأسعار » و « رسالة في أحكام الموتى وغسلهم \_ خ » ورتّب « فتاوى النووي – خ » على أبواب الفقه ( كما في تذكرة النوادر ٦٢) وخرّج له أخوه لأمه بالرضاع شمس الدين الذهبي « مشيخة » قال ابن حجر : ولم يكن بالماهر مثل الأقران الذين نبغوا في عصره (١) .

#### الواسِطي (۲۹۷ ـ ۷۵۰ ه = ۱۲۹۸ ـ ۱۳٤۹ م )

على بن إبراهيم بن علي بن معتوق الواسطي ، ويعرف بابن الثردة : من عقلاء المجانين . كان واعظاً . يقول الشعر . أصله من واسط . نشأ ببغداد ، وسكن دمشق فجلس للوعظ ، ثم اختلط ، ووضع في المارستان ، وكان ينظم الشعر الجيد في حال اختلاله ، وتوفي في المارستان (٢) .

(۱) التبيان \_ خ . والمداية والنهاية 11: ۱۱۷ والدرر الكامنة ٣ · ٥ و Brock. 2: 104. S. 2: 100 (٢) فوات الوفيات ٢ : ٣٩ وفي الدرر الكامنة ٣ : ٨ ، المعروف بابن الفردة » وعلق مصحح طبعه بتر جبح رواية الفوات « الثردة » قلت : وسماه الزبيدي في التاج ٢ : ٣١١ «على بن ثردة » بالثاء المثلثة .

#### ابن الشَّاطِر (۱۳۷۵ – ۷۷۷ هـ = ۱۳۰۶ – ۱۳۷۵ م)

على بن إبراهيم بن محمد الأنصاري الموقت ، أبو الحسن علاء الدين ، المعروف بابن الشاطر: عالم بالفلك والهندسة والحساب . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . كان رئيس المؤذنين فيها . ويقال له « المطعّم » لاحترافه في صغره تطعيم العاج . رحل إلى مصر والإسكندرية . من كتبه « إيضاح المغيب في العمل بالربع المجيب ـ خ » فلك ، و « أرجوزة في الكواكب \_ خ » و « الأسطرلاب - خ » رسالة ، و « مختصر في العمل بالأسطرلاب \_ خ » و « النفع العام في العمل بالربع التام \_ خ » و « نزهة السامع في العمل بالربع الجامع ـ ط » رسالة . و «كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع ــ خ » رسالة . وهو الذي صنع « البسيط » في منارة العروس بحامع دمشق . وله « الزيج الجديد ـ خ » اختصره محمد بن عبد الرحيم المخللاتي وسهاه « نزهة الناظر باختصار زبج ابن الشاطر \_ خ » (١) .

#### نُور الدِّين الحَلَبي (٩٧٥ ـ ١٠٤٤ هـ = ١٥٦٧ ـ ١٦٣٥ م )

على بن إبراهيم بن أحمد الحلبي ، أبو الفرج ، نور الدين ابن برهان الدين : مؤرخ أديب . أصله من حلب ، ومولده ووفاته بمصر . له تصانيف كثيرة ، منها « إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون ـ ط » يعرف بالسيرة الحلبية ، و « زهر المزهر » اختصر به مزهر السيوطي ، و « مطالع البدور » في قواعد العربية ، و « غاية الإحسان في من لقيته من أبناء الزمان » و « أعلام الطراز

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون ۱۹۲۹ والدرر الكامنة ۳: ۹ وشدرات السذهب ۲: ۲۵۲ والسدارس ۲: ۳۸۸ وفیه : Brock.2:156, S. 2: 1579 والفهرس التمهیدي : ملحق الهیئة والتنجیم . وفهرست الکتبخانة ۵: ۲۷۳ و ۳۰۹ ثر ۷: ۱۳۵ .

# العالم بالمرافق المرافق المرا

علي بن إبراهيم ، نور الدين الحلبي ، صاحب السيرة عن المخطوطة ، ٤٠٢ تفسير ، تيمور ، في دار الكتب المصرية.

المنقوش في محاسن الحبوش – خ » و « حاشية على شرح المنهج – خ » في فقه الشافعية ، و « فرائد العقود العلوية في حل ألفاظ شرح الأزهرية – خ » في نحو . و « النصيحة العلوية – خ » في الطريقة الأحمدية ، و « عقد المرجان فيما يتعلق بالجان – خ » و « ملح الشيخ الأكبر » و « النفحة العلوية » وغير ذلك (۱) .

#### البركشادي (۰۰۰ ـ ۱۱۱۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۰۳ م)

علي بن إبراهيم البركشادي الداغستاني : فقيه حنفي نقشبندي من الداغستان . له « كواكب السعادة ونجوم الهداية \_ خ » في العقائد (٢) .

#### علي العِمَادي (۱۰٤۸ ـ ۱۱۱۷ ه = ۱۹۳۸ ـ ۱۷۰۱م)

علي بن إبراهيم بن عبد الرحمن العيادي : شاعر ، من فقهاء دمشق وأعيانها ، وممن ولي إفتاء الحنفية فيها (٣) .

#### الشَّرْوَانِي ( ۰ ۰ - ۱۱۱۸ ه = ۰ ۰ - ۱۷۰۶ م )

علي بن إبرآهيم بن محمد الشرواني : فقيه ، باحث . له كتب ، منها « جامع المناسك » و « مهمات المعارف » و « دليل الزائرين » و « أقصى المطالب » و « خلاصة

(٣) سلك الدرر ٣: ١٩٦.

التواريخ » وغير ذلك . كان مقيماً بالمدينة وتوفي فيها (١) .

#### علي الَّامِير (١١٧١ ـ ١٢١٩ ه = ١٧٥٨ ـ ١٨٠٥ م )

على بن إبراهيم بن محمد ، من آل الأمير : واعظ زاجر يماني . مولده ووفاته بصنعاء . قال جحاف في ترجمته ما محصله : تصدر للوعظ من سنة ١٢٠٨هـ ، وكان يألف المساكين ، فنفر منه الصدور ، فرموه بالبدعة ، فأنكر عليهم عمائمهم الكبار وطول أكمام قمصانهم ومشيهم الخيلاء ، وكان كثير الضحك منهم حتى كانت ثورة العامة بصنعاء ( سنة ١٢١٦ ه ) لسبب آخر ، فحبسه الإمام مع آخرين ، ثم منع من الوعظ فعمل القصائد الملحونة ( العامية ، كالزجل ) ينعى فيها على الوزراء والقضاة أعمالهم ، وألقاها إلى المنشدين بالأبواب والأسواق ، فوضعوا لها الألحان فحفظها الصغير والكبير ، وكان يقول : مُنعنا من الوعظ في المساجد فأدخلناه البيوت والمجامع . له تصانیف ، منها « الفتح -الإلهي بتنبيه اللاهي ـ خ » و « النفحات الربانية » و « سوانح الفكر » و « رسالة في فضائل أهل البيت -خ » (٢) .

#### الدكتور رامِز (۱۲۹۲ ــ ۱۳۶۲ هـ = ۱۸۷۰ ــ ۱۹۲۸ م )

على إبراهيم رامز « بك » ابن إبراهيم « باشا » حسن : طبيب ، ابن طبيب . من أهل القاهرة . تعلم في مونيخ ( بألمانيا ) ومارس الجراحة بمصر ، واشتهر وأفاد . وصنف كتاباً في « نباتات البلدان الحارة » وجمع مجموعة « نباتية » شرع في شرح أنواعها . وأصيب بجرح في أصبعه وهو يجري إحدى العمليات ، فكان سبب

(٢) نيل الوطر ٢ : ١١٠ والبدر الطالع ١ : ٤٢٠ والبعثة

المصرية ١١ و Brock. S. 2: 936 .

(١) سلك الدرر ٣: ٢٠١.



الدكتور على إبراهيم رامز

موته . توفي بالقاهرة (١) .

#### الدكتور علي إبراهيم (١٢٩٧ ــ ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ ــ ١٩٤٧ م )

على إبراهيم « باشا » : أكبر جراح مصري في عصره . من الوزراء . أصله من « فوّة » بقرب الإسكندرية ، ومولده بالإسكندرية . تعلم بمدرسة الطب في القاهرة ، وترأس الجمعية الطبية المصرية ، وعين عميداً لكلية الطب . ثم وزيراً للصحة . وتوفي بالقاهرة . كان شغوفاً بالفنون الجميلة ، كالتصوير والموسيقي .



الدكتور على إبراهيم

واقتنى مجموعة أثرية من الخزف والسجاد ، كتب عنها رسالة لم تنشر . وكتب بحوثاً في «المضاعفات الجراحية للحمى التيفودية » و «حصوات الحالب» و « منشأ الحصوات»

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر ۳: ۱۲۲ وفهرس الفهارس ۱: ۲۰۰ و Brock.2: 395,S. 2:418 والكتبخانة ٤: ۸۳ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ۲: ۲۲

<sup>(</sup>۲) طوبقبو ۳ : ۱۰۰ .

<sup>(</sup>١) معجم الأطباء ٢٩٢.

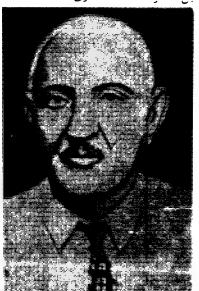
و « خراجات الكبد » وموضوعات أخرى ، نشرت كلها في المجلدات ١ و ٤ و ٥ و ٦ و ٦ و ١ من « المجلة الطبية المصرية » وكان كثير الاتصال بالأدباء والشعراء ، وفيه يقول شوقي ، من أبيات :

« سلاحك من أدوات الحيـــاة وكــــل ســـلاح أداة العطب » ويقول مطران :

ه وما تخيرت بعد الكد تلهية
 إلا ببعث بقايا الفن والتحف » (١) .

#### علي الدَّرْوِيش (١٢٨٩ ــ ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٧ ــ ١٩٥١ م )

علي بن إبراهيم الدرويش : عالم بالموسيقى الشرقية . ولد بحلب . وأخذ مبادى « الفن » عن أبيه ، وجمع كثيرا من الموشحات ، ولحنها . وعين مدرسا للموسيقى في بلدة « قسطموني » بتركيا قبل الحرب العامة الأولى ، فمكث أحد



علي بن إبراهيم الدرويش

عشر عاماً . زار في خلالها استانبول . وتزود بكثير مما ينقصه من فنه . وعاد الى

(١) تكريم علي باشا إبراهيم: « مجموعة من الشعر والنثر . طبعتها الجمعية الطبية المصرية سنة ١٩٣١ ». ومجلة الكتاب ٣: ٢٧٤ ثم ٥: ٣٤١ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ ص ٧٣٧ وأحمد خيري سعيد ، في الأهرام ١٩٧٩/٦/٨.

حلب ، فوضع كتابا سماه « النظريات المحقيقية في علم القراءة الموسيقية » ستة أجزاء وأمضى زمنا في تونس يعلم الموسيقى الشرقية ، وتوفي بحلب (١) .

#### المُكْتَفي العَبَّاسي (۲۲۳ ــ ۲۹۰ هـ = ۸۷۲ ــ ۹۰۸ م )

على (المكتني بالله) بن أحمد المعتضد ابن الموفق ابن المتوكل ، أبو محمد : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . كان مقيما بالرقة ، وجاءه نعي أبيه المعتضد بغداد ، فقام بشؤون الملك قياماً حسناً . وظفر في أكثر ما كان من الوقائع بينه أنفق الأموال العظيمة في حروب القرامطة الخارجين على الحجيج ، حتى أبادهم واستأصلهم . وفي أيامه فتحت أنطاكية وكان الروم قد استولوا عليها . وتوفي شاباً ببغداد (٢) .

#### الرَّ اسِبي (۳۰۰ ـ ۳۰۱ ه = ۳۰۰ ـ ۹۱۶ م )

علي بن أحمد الراسبي ، أبو الحسن : أمير ،كان متولياً من حدود واسط إلى جنديسابور ، ومن السوس إلى شهرزور . وكان عظيم الثروة ، وجيهاً عند الخلفاء ، شجاعاً . توفي في جنديسابور (٣) .

#### العِمْرَاني (۳۰۰ ـ ۳٤٤ هـ - ۰۰۰ ـ ۹۵۰ م)

على بن أحمد العمراني : عالم بالحساب والهندسة ، جماع للكتب ، من أهل

- (١) مجلة « الجندي » الدمشقية : العدد ٢٣٩ .
- (٢) ابن الأثير ٨: ٣ والطبري ١١: ٤٠٤ وما قبلها. وعرب ١٩ والخميس ٢: ٣٤٥ وفيه: «كأن دري اللون. أسود الشعر، حسن اللحية، جميل الصورة». والنبراس لابن دحية ٩٤ ومروج الذهب ٢: ٣٨٢ \_ ٣٩٠ وتاريخ بغداد ١١: ٣١٦ وفوات الوفيات ٢: ١٤.
- (٣) النجوم الزاهرة ٣: ١٨٣ وعريب ٤٤ ودول الإسلام للذهبي ١: ١٤٤.

الموصل . كان الناس يقصدونه من البلاد النازحة للاستفادة منه والقراءة عليه . له كتاب « الاختيارات » و « شرح الجبر والمقابلة » لشجاع بن أسلم ، وعدة كتب في النجوم وما يتعلق بها (١) .

#### أَبُو القاسِمِ الكُوفِي (٢٠٠٠ ــ ٣٥٢ هـ = ٢٠٠٠ ــ ٩٦٣م )

على بن أحمد العلوي الكوفي ، أبو القاسم: باحث ، متفلسف ، من غلاة الشيعة . من أهل الكوفة . كان في بدايته على طريقة الإمامية ، وصنف كتباً في « الفقه » و « الأوصياء » ثم أظهر مذهب « المخمّسة » القائلين بألوهية على بن أبي طالب ، وبأن « سلمان الفارسي ، والمقداد ، وأبا ذرِّ ، وعماراً ، وعمرو بن أمية الضمري ، هم الموكلون بمصالح العالم من قبل الرب » وألف كتباً في هذا وغيره ، منها « تناقض أحكام المذاهب الفاسدة » و « فساد أقاويل الإسماعيلية » و « الرد على أرسطاطاليس » و « فساد قول البراهمة » و « تناقض أقاويل المعتزلة » و « الرد على الزيدية » و « ماهية النفس » و « مناهج الاستدلال » . توفي بموضع يقال له « كرمي » بقرب شيراز <sup>(٢)</sup> . أ

#### أَبُو القاسِمِ الْأَنْطَاكِي (۲۰۰۰ ــ ۳۷۲هـ = ۲۰۰۰ ــ ۹۸۷ م )

علي بن أحمد الأنطاكي الملقب بالمجتبى : حاسب مهندس ، من أهل أنطاكية . استوطن بغداد وتوفي فيها . وكان من أصحاب عضد الدولة ابن بويه ، المقدمين عنده . له « التخت الكبير » في الحساب الهندي ، و « تفسير الأرتماطيقي » و « شرح إقليدس » و « استخراج التراجم » و « الموازين العددية » و « الحساب باليد » . وكان فصيحاً ، من الموصوفين

<sup>(</sup>١) أخبار الحكماء ١٥٦.

 <sup>(</sup>۲) النجاشي ۱۸۸ وفهرست الطوسي ۹۱ ومنهج المقال
 ۲۲۵ .

بحسن البيان <sup>(١)</sup> .

#### ابن نُوبَخْت (۲۰۰ ـ ۱۱۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۰ م)

علي بن أحمد بن نوبحت ، أبو الحسن : شعر مجيد . عاش بائساً ، وتوفي بمصر (۱) .

#### النَّسَوي (۰۰۰ ــ نحو ٤٢٠ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱۰۳۰ م)

على بن أحمد ، أبو الحسن النسوي : رياضي ، من أهل نسا ( بخراسان ) له كتب ، منها ، التجريد في أصول الهندسة – خ » في الظاهرية ( الرقم العام (٤٨٧١)

#### السَّمُّوقِ (۰۰۰ ــ نحو ۲۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۰۳۰ م)

على بن أحمد الطائي السموقي ، أبو الحسن ، بهاء الدين : من أركان الدعوة الباطنية الدرزية ، وأحد « الحدود الخمسة » عند الدروز . يكنون عنه بالتالي ، والجناح الأيسر ، ويلقبونه بالمقتني ، ويدعونه « الوزير الخامس » ومن ألقابه في كتب مذهبهم « التابع » و « خامس الحدود » و « آخر الحدود » . وكان من كبار كتابهم ، له « الرسالة الموسومة بالقسطنطينية ، المنفذة إلى قسطنطين متملك النصرائية \_ خ » حاول فيها إقناع الأمبراطور قسطنطين .Constantin VIII) (1028 أن المسيح متجسد في شخص « حمزة ابن على الفارسي » و « المقالة في الرد على المنجمين ـ خ ) و « الرسالة الواصلة إلى الجبل الأنور – خ » و « الرسالة الموسومة

بالمسيحية وأم القلائد النسكية » ورسالة « السفر إلى السادة في الدعوة لطاعة ولي الحق » و « الرسالة الموسومة بالتبيين والاستدراك » وينسب إليه كتاب « النقط والدوائر – ط » . وكان في عصر الحاكم بأمر الله الفاطمي ، ومن حملة لوائه ، وله اتصال بحمزة بن عليّ ( راجع ترجمته ) . كتب لي فؤاد سليم ( الآتية ترجمته ) وهو من مثقني الدروز ومفكريهم ، ترجمته ) وهو من مثقني الدروز ومفكريهم ، يقول : « إن معظم رسائل الدروز من يقول : « إن معظم رسائل الدروز من وضع السموقي ، ويحسب هو واضع أسس الديانة وناشرها ومؤيدها ، ومنزلته في الدرزية كمنزلة بولس في النصرانية » (۱) .

### الجَرْجَرَ ائِي الجَرْجَرَ ائِي (۲۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۵ م)

على بن أحمد الجرجرائي ، أبو القاسم ، نجيب الدولة : وزير ، من الدهاة . ولد في جرجرايا ( بسواد العراق ) وسكن مصر ، فتنقل في الأعمال السلطانية ، بالريف والصعيد . وكثر التظلم منه في أيام الحاكم الفاطمي ، فقبض عليه واعتقل سنة ٤٠٣هـ ، وأطلق .

(١) انظر Ency.Brita مادة « دروز » ودائرة المعارف الإسلامية ٩: ٢١٨ وهو فيها، كما في البريطانية. وبروكلس: ﴿ السموكي ﴿ بِالْكَافِ وَتَخْفِيفَ الْمِيمِ. والدروز يكتبونها « السموقي « كما في نهر الدهب في تاريخ حلب ١ : ٢١٩ وكما صححها لي فؤاد سليم . وفي زبدة الحلب من تاريخ حلب ١ : ٢٤٨ خبر خلاصته : اجتمع بجبل « السماق » قوم يعرفون بالدرزية وجاهروا عدهبهم ، ثم تحصنوا في مغاور شاهقة على العاصي وانضوى إليهم خلق من فلاحي حلب، فقاتلهم والي أنطاكية وساعده نصر بن صالح صاحب حلب، وقبضوا على دعاتهم وقتلوهم في ربيع الأول ٤٢٣ قلت : لم أجد ما أعول عليه في مصير « السموقي » وقد يكون أحد هؤلاء الدعاة الدين قتلوا سنة ٤٢٣ أما قول دي ساسي De Sacy الدي نقله عنه بروكلمنBrock. S. 1:717 بوفاة السموقي سنة ٤٣٣ هـ، الموافقة ١٠٤١ م.، فليس لدي ما يؤيِّده. ولا أظن لجل « السماق » صلة بلقب « السموقي « وإن تقارب اللفظان ، وقد وصفه ياقوت في معجم البلدان ٣ : ٤٩ بأنه « جبل عظيم من أعمال حلب الغربية يشتمل على مدن كثيرة وقرى وقلاع . عامتها للإسماعيلية الملحدة » وأما لفظ » الطائي » في نسب السموقي فأخذته عن نهر الدهب . وهو عند بروكلمن : « التالي « أحد ألقابه .

ثم صدر الأمر بقطع يديه سنة ٤٠٤ه، فقطعتا . ثم ولي ديوان النفقات سنة ٤٠٦ ولقب في سنة ٤٠٠ بنجيب الدولة . واستوزره الظاهر الفاطمي سنة ٤١٨ه . وأقره بعده المستنصر ، ورفع مكانته . فاستمر في الوزارة ملقباً بالوزير الأجل الأوحد صني أمير المؤمنين وخالصته ؛ إلى أن توفي . وكانت فيه مقدرة وشهامة . ولما مات حضر المستنصر الصلاة عليه (١١) .

#### ابن حَزْم ( ۳۸٤ ـ ۶۵۶ ه = ۹۹۶ ـ ۲۰۲۱م )

على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري . أبو محمد : عالم الأندلس في عصره ، وأحد أئمة الإسلام . كان في الأندلس خلق كثير ينتسبون إلى مذهبه ، يقال لهم « الحزْمية » . ولد بقرطبة . وكانت له ولأبيه من قبله رياسة الوزارة وتدبير المملكة ، فزهد بها وانصرف إلى العلم والتأليف ، فكان من صدور الباحثين فقيهاً حافظاً يستنبط الأحكام من الكتاب والسنة ، بعيداً عن المصانعة . وانتقد كثيراً من العلماء والفقهاء ، فتمالأوا على بغضه ، وأجمعوا على تضليله وحذروا سلاطينهم من فتنته ، ونهوا عوامهم عن الدنو منه ، فأقصته الملوك وطاردته ، فرحل إلى بادية لَبْلة ( من بلاد الأندلس ) فتوفي فيها . رووا عن ابنه الفضل أنه اجتمع عنده بخط أبيه من تآليفه نحو ٤٠٠ مجلد ، تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة . وكان يقال : لسان ابن حزم وسيف الحجاج شقيقان . أشهر مصنفاته « الفصل في الملل والأهواء والنحل ـ ط » وله « المحلى ـ ط » في ١١ جزءاً ، فقه . و « جمهرة الأنساب \_ ط » و « الناسخ والمنسوخ ـ ط » و « حجة الوداع ـ ط » غیر کامل ، و « دیوان شعر \_ خ »

 <sup>(</sup>١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٣٥ والوفيات ١: ٣٦٧
 في ترجمة الظاهر ابن الحاكم. وسير النبلاء \_ خ.
 الطبقة الثالثة والعشرون. والولاة للكندي ٤٩٧
 و ٤٩٩.

<sup>(</sup>١) أخبار الحكماء ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ١ : ٣٥٨.

<sup>(</sup>٣) مخطوطات الظاهرية ، الرياضيات ٧٠ .

جزء منه \_ ذكر في حجة الوداع ١٤٦ الهامش \_ و « جوامع السيرة \_ ط » ومعه خمس رسائل له ، و « التقريب لحدّ المنطق والمدخل إليه ـ ط » و « مراتب العلوم \_ خ » رسالة في الرباط ( ٢٠٩ ق) و « الإعراب \_ خ » ٢١٤ ورقة كتب سنة ٧٦١ في شستر بتي (٣٤٨٢) و « ملخص إبطال القياس \_ط » حققه الأفغاني ورجح نسبته إلى ابن حزم ، و « فضائل الأندلس ـ ط » و « أمهات الخلفاء ـ ط » و « رسائل ابن حزم ـ ط » و « الإحكام لأصول الأحكام ـ ط » ثماني مجلدات ، و « إبطال القياس والرأي ـ خ » و « المفاضلة بين الصحابة \_ ط » رسالة مما اشتمل عليه كتاب « الفصل » المتقدم ذكره ، نشرها سعيد الأفغاني ، و « مداواة النفوس \_ط » رسالة في الأخلاق ، و « طوق الحمامة \_ ط » أدب ، وغير ذلك . وللدكتور عبد الكريم خليفة « ابن حرم الأندلسي ـ ط <sup>(۱)</sup> .

(١) نفح الطيب ١ : ٣٦٤ وسير النبلاء ـ خ. المجلد الخامس عشر . وآداب اللغة ٣ : ٩٦ وأخبار الحكماء ١٥٦ وإرشد الأريب ٥: ٨٦ ـ ٩٧ ولسان الميزان ٤ : ١٩٨ وابن بسام في الذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ١٤٠ وفيه كلام لابن حيان، يحط به من ابن حزم، وينال من علمه ومكانته. وبغية الملتمس ٤٠٣ وفيه : « أصله من الفرس ، وأول من أسلم من أسلافه جد له يدعى يزيد كان مولى ليزيد بن أبي سفيان ، وابن خلكان ١ : ٣٤٠ وللمستشرق أرندنك C. van Arendonk في دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٣٦ ــ ١٤٤ بحث مفيد في ترجمته. واللباب ١ - ٢٩٧ والتبيان ـ خ. وفيه : ١ مات ابن حزم مبعداً عن سكنه مشرداً عن وطنه من قبل الدولة » . وجذوة المقتبس ٢٩٠ ومجلة المقتبس ٢ : ٢ و ٩٦ ويستماد من الإعلام بتاريخ الإسلام ـ خ . لابن قاضي شهبة . حوادث سنة ٤٥٦ أن كتب ابن حزم لم يخرج أكثرها من بيته ـ في أيامه ـ لزهد الفقهاء فيها . وأنَّ بعضها أحرق ومزق علانية بإشبيلية . وفي « المغرب في حلى المغرب » ٣٥٤ ما محصله : « ابن حزء . من أهل قرية لزاوية ، من قرى أونبة بالأندلس ، كان جده حزم من موالي بهي أميه . فارسي الأصل . اشتغل بالفلسفة، وقيل: إنه زل وضل فأقصاه الملوك ، وكان متشيعاً لبني أمية منحرفاً عمن سواهم من قريش » و لمخطوطات المصورة ، القسم ٢ من الجزء ۲ ص ۱۷۰ .

#### الوَاحِدي (۲۰۰ ـ ۲۸۸ ه = ۲۰۰ ـ ۲۷۷ م)

على بن أحمد بن محمد بن علي بن مُتُوية ، أبو الحسن الواحدي : مفسر ، عالم بالأدب ، نعته الذهبي بإمام علماء التأويل . كان من أولاد التجار . أصله من ساوة ( بين الريّ وهمذان ) ومولده ووفاته بنيسابور . له « البسيط -خ » و « الوجيز - ط » و « الوجيز - ط » علما في التفسير ، وقد أخذ الغزالي هذه الأسهاء وسمى بها تصانيفه ؛ و « شرح ديوان المتنبي - ط » و « أسباب النزول حل » و « شرح الأسهاء الحسنى » وغير ذلك وهو كثير . والواحدي نسبة وغير ذلك وهو كثير . والواحدي نسبة الى الواحد بن الديل ابن مهرة (١) .

#### الأَخْرَم (۰۰۰ ـ ٤٩٤ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۰۰ م)

علي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبيد الله ، أبو الحسن النيسابوري المعروف بالأخرم : مؤذن زاهد ، من حفاظ الحديث له « الأمالي – خ » في الأزهرية ، رواها سهاعاً منه الوزير سعيد بن سهل الفلكي سنة ٤٩١ (٢).

#### السُّمَيْرَمي (۰۰۰ ـ ۱۱۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۲۲ م)

على بن أحمد بن حرب السميرمي ، أبو طالب ، كمال الدين : وزير السلطان محمود بن محمد السلجوقي . وهو الذي أفتى بقتل الأستاذ الحسين بن على ( الطغرائي ) وكان هذا وزيراً للسلطان محمود ) أخي السلطان محمود )

ونشبت بين الأخوين معركة بالقرب من همذان ، فظفر محمود ، وأسر الوزير الطغرائي ، فقيل : إن بعضهم اتهمه بالإلحاد ، فقال السميرمي : من يكن ملحداً يقتل ؛ فقتل ظلماً سنة ٩١٥ه . ثم قتل السميرمي اغتيالا في السوق ببغداد ، قيل : قتله عبد أسود كان للطغرائي ، قيل : قتله عبد أسود كان للطغرائي ، وعشرة أشهر وأيام . والسميرمي نسبة وعشرة أشهر وأيام . والسميرمي نسبة إلى « سميرم » في آخر حدود أصبهان ، من جهة شيراز (١) .

#### ابن الباذش (۱۹۶۵ – ۲۸۰ ه = ۲۰۰۲ – ۱۱۳۳ م)

على بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي ، المعروف بابن الباذش : من العلماء بالعربية ، من أهل غرناطة ، مولداً ووفاة . له كتب ، مئها « المقتضب من كلام العرب » و « شرح كتاب سيبويه » و « شرح أصول ابن السراج » في النحو ، و « شرح الإيضاح » لأبي على الفارسي (۲) .

#### ابن خُرَاسَان (۰۰۰ \_ ۵۵۵ ھ = ۰۰۰ \_ ۱۱۲۰م)

على بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ابن خراسان : آخر الأمراء من آل خراسان ، في تونس . وكانت لهم فيها دويلة ابتدأت سنة ٤٥٠ه ( انظر ترجمة عبد العزيز ) ووليها صاحب الترجمة بعد وفاة عمه عبد الله بن عبد العزيز ( سنة ٥٠٣) وكان عبد المؤمن بن على الكومي قد حاول إخضاعها ، وامتنعت على قواده ؛ فقصدها بنفسه ، في أيام عليّ هذا ، وحاصرها من البر والبحر ، فاستأمنه أهلها فاشترط

<sup>(</sup>۱) النجوم الزاهرة ٥ : ١٠٤ والوفيات ١ : ٣٣٣ وسير النبلاء \_ خ . المجلد الخامس عشر . ومفتاح ألسعادة ٢ : ٢٠٦ والسكي ٣ : ٢٨٩ وإنباه الرواة ٢ : ٢٢٣ وهو فيه ، أبو الحسين ، وفي سائر المصادر : ، أبو الحسن ، و Brock.1: 524, S.I: 730 وشستريني الرقم ٣٧٣١ و ٣٧٣٦.

<sup>(</sup>٢) العبر ٣ : ٣٣٩ وشذرات ٣ : ٤٠١ والأزهرية ١ : . . .

 <sup>(</sup>۱) ابن خلكان ۱ : ۱۹۱ في ترجمة الطغرائي. ومرآة الزمان ۸ : ۱۰۷ وهو فيه « علي بن حرب » .

 <sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ٣٢٦ وإنباه الرواة ٢: ٣٢٧ وهدية العارفين ١: ٣٩٦.

مقاسمتهم على أموالهم وأن يخرج « ابن خراسان » منها ، فرضوا ، ودخلها سنة ٥٠٥ وخرج ابن خراسان بأهله وولده متوجهاً إلى مراكش ، فمات قبل بلوغها . وبه انقرضت إمارة آل خراسان (١) .

#### ابن أبي القاسم ( ١٠٩٧ ـ ٢٩٥ ه = ١٠٩٧ ـ ١١٧١ م )

على بن أحمد (أبي القاسم) بن عبد الرحمن بن يعيش ، أبو الحسن ، من حفدة الداخل إلى الأندلس عبد الجبار حفيد الصحابي عبد الرحمن بن عوف الزهري : قاض ، عالم بالحديث ، أندلسي . مولده في باجة ، ولي منشأه وقراره ووفاته باشبيلية . ولي عفي ، وحمدت سيرته . له « برنامج » ذكر فيه مشايخه ، و « مختصر » أملاه في فيه مشايخه ، و « مختصر » أملاه في « مناسك الحج » ()

#### ابن عَرَّام (۰۰۰ ـ ۵۸۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۶ م)

على بن أحمد بن عرام الربعي ، أبو الحسن : أديب ، له مصنفات . من أهل أسوان ( بمصر ) اطلع العماد الأصفهاني على « ديوان شعره » ونقل عنه مختارات ، وقال في الثناء عليه : « لابن عرام ، في ميدان النظم عُرام ، وبابتكار المعاني الحسان عَرام » وقال الأدفوي : لم يكن في أرض مصر من يدانيه في فضله (٣) .

#### ابن لبَّال (۱۱۱۸ – ۸۵۳ ه = ۱۱۱۶ – ۱۱۸۷ م )

على بن أحمد بن على بن فتح ، أبو الحسن ابن لبال ، من بنى أمية : قاض

(٣) خريدة القصر ٢ : ١٦٥ ـ ١٨٥ والطالع السعيد ١٩٨.

أندلسي ، من الأدباء الشعراء ، من أهل شريش . ولي قضاءها ، وصنف كتاباً في «شرح المقامات الحريرية » (١) .

#### المَشْطُوب

(۰۰۰ ـ ۸۸۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۹۲ م)

على بن أحمد بن أبي الهيجاء الهكاري ، أبو الحسن ، سيف الدين المعروف بالمشطوب : أمير ، له مواقف في الحروب الصليبية . حضر مع أسد الدين شيركوه فتح مصر ، ولازم السلطان صلاح الدين إلى آخر عمره ، وأسره الصليبيون ففدى نفسه بخمسين ألف دينار . وسمي المشطوب لشطبة في وجهه من أثر طعنة في إحدى غزواته . وأقطعه السلطان صلاح الدين مدينة نابلس كلها ، ولم يكن في أمراء الدولة الصلاحية من يضاهيه شأناً ومرتبة . وكان يلقب بالأمير الكبير . توفي بنابلس ") .

#### ابن مَكِّي (۰۰۰ ــ ۹۸ ه ه = ۰۰۰ ــ ۱۲۰۱ م )

على بن أحمد بن مكي الرازي ، أبو الحسن ، حسام الدين : فقيه حنني . أقام مدة في حلب ، أيام نور الدين محمود . ثم سكن دمشق وتوفي بها . من كتبه «خلاصة الدلائل – خ » في شرح مختصر القدوري ، فقه ، و « سلوة الهموم » جمعه وقد مات له ولد ، و « شرح الجامع الصغير للشيباني – خ » جزء أو قطعة منه ، في شستر بتي (٣٣١٦) (٣٣).

#### الوَادي آشِي (۱۲۵ ـ ۲۰۹ ه = ۱۱۵۲ ـ ۱۲۱۲ م)

علي بن أحمد بن يوسف بن مروان بن

عمر الغساني الوادي آشي ، أبو الحسن : . فقيه ، متفنن ، أندلسي ، من أهل وادي آش ( بالأندلس ) له كتب ، منها « اقتباس السراج ، في شرح صحيح مسلم بن الحجاج » و « نهج المسالك » في شرح الموطأ ، عشر مجلدات ، و « الترصيع في مسائل التفريع » (۱) .

#### ابن هَبَل (۱۵۰ ـ ٦١٠ ه = ١١٢٢ ـ ١٢٢٣ م)

علي بن أحمد بن علي بن عبد المنعم ، أبو الحسن ، المهذّب ، المعروف بابن هبل : طبيب ، من العلماء . ولد ببغداد ، وأقام بالموصل ، ثم في خلاط . ورحل إلى ماردين . ثم عاد إلى الموصل ، وقد تموّل ، فأقرأ بها الأدب والطب ، وعمر ، وكف بصره ، فلزم منزله قبل وفاته بسنتين ، ومات بها . من كتبه « المختار والمشاورات . و « الآراء والمشاورات . خ » (٢) .

#### العَرَ الِّي (۲۰۰ ـ ۱۲۶۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۶۱ م)

على بن أحمد بن الحسن الحرالي التجيبي ، أبو الحسن : مفسر ؛ من علماء المغرب . أطال الغبريني في الثناء عليه وإيراد أخباره ، وقال : ما من علم إلا له فيه تصنيف . أصله من « حرالة » من أعمال مرسية . ولد ونشأ في مراكش . ورحل إلى المشرق وتصوف ، ثم استوطن بجاية . وعاد إلى المشرق ، فأخرج من مصر . وتوفي في حماة ( بسورية ) من كتبه « مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن

 <sup>(</sup>۱) الخلاصة لنقية ٥٤ والبيان المغرب ١ : ٣١٦ ودائرة المعارف الإسلامية ٨ : ٣٨٥ ـ ٣٨٦ ومصطفى زبيس .
 في مجلة « الندوة » ـ بتونس ـ مارس ١٩٥٣ وخلاصة تاريخ تونس ١٠١ .

<sup>(</sup>٢) الذيل والتكملة ـ خ .

 <sup>(</sup>۱) المغرب في حلى المغرب طبعة المعارف ١: ٣٠٣
 والتكملة، لابن الأبار ٦٧٣ والإعلام، لابن قاضي شهبة \_ خ.

<sup>(</sup>٢) كتاب الروضتين ٢ : ٢٠٩ .

 <sup>(</sup>٣) الجواهر المضية ١ : ٣٥٣ وكشف الظنون ٩٩٩ و ١٦٣٣ وهدية العارفين ١ : ٧٠٣ .

<sup>(</sup>١) التكملة ، لابن الأبار ٥٧٥ والذخيرة السنية ٤٩ .

<sup>(</sup>٢) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٤ والتكملة لوفيات النقلة \_ غ .
الجزء الخامس والعشرون . ونكت الهميان ٢٠٥ ولينة العرب ١٠ : ٢٠ وابن العبري ٤٠٠ وفيه :
ه وفاته في المحرم سنة ٢١٩ عن ٩٥ سنة » خطأ . ودائرة
المعارف الإسلامية ١ : ٢٩٢ وضبط فيها « هبل »
بضم ففتح . خطأ . والدارس ٢ : ١٣٠ ووقع فيه
ابن مقبل » بدلا من « ابن هبل » تصحيف . وإنباه
الرواة ٢ : ٣٢ و Brock . 1:646, S. 1:895

المنزل \_ خ » في التفسير ، قال ابن حجر : جعله قوانين كقوانين أصول الفقه ، و « المعقولات الأول » منطق ، و « الوافي » فرائض ، و « الإيمان التام بمحمد عليه السلام \_ خ » و « السير المكتوم في مخاطبة النجوم \_ خ » وقال المقري : صنف النجوم \_ خ » وقال المقري : صنف والطبيعيات والإلهيات . وقال الذهبي : كان فلسفي التصوف ، ملأ تفسيره بحقائقه ونتائج فكره وزعم أنه يستخرج من علم الحروف وقت خروج الدجال من علم الحروف وقت خروج الدجال ، من علم الحروف وقت خروج الدجال

#### ابن البُخَاري (۹۹ه ـ ۲۹۰ ه = ۱۱۹۹ ـ ۱۲۹۱م)

على بن أحمد بن عبد الواحد السعدي المقدسي الصالحي الحنبلي ، فخر الدين ، أبو الحسن ، المعروف بابن البخاري : علامة بالحديث ، نعته الذهبي بمسند الدنيا . أجاز له ابن الجوزي وكثيرون . قال ابن تيمية : ينشرح صدري إذا أدخلت ابن البخاري بيني وبين النبي ﷺ في حدیث . حدَّث نحوا من ستین سنة ، ببلاد كثيرة بدمشق ومصر وبغداد وغيرها . وله شعر جيد . توفي بدمشق . له « مشيخة -خ» من تخريج الحافظ ابن الظاهري المتوفى سنة ٦٩٦ منها نسخة في الأحمدية بحلب ( ۲۲۱ ـ ف ۲۸ ) ، وأخرى نفيسة جدا في مكتبة خدا بخش بطهران . وله مخطوطة في الرباط ( ٣٢٣ ك ) ، أربع ورقات « مشيخة من جزء الأنصاري » بآخرها سماعات <sup>(۲)</sup> .

(۱) عنوان الدراية ۸۵ ـ ۹۷ و نفح الطيب ۱ : ۱۷ و والتكملة 
لاين الأبار ۲۸۷ و 735 . 1 : 527, S. 1 : 735 و 
وميزان الاعتدال ۲ : ۲۱۸ ولسان الميزان ٤ : ٢٠٤ والتاج ۷ : ۲۷۷ وقد وردت نسبته في كثير من المصادر 
بلفظ و الحرابي ، وهو تصحيف . وفيهم من أرخ وفاته 
سنة ۱۳۷ وهي رواية ثانية .

(٢) شذرات ٥: ٤١٤ وكشف الظنون ٢: ١٦٩٦ وصحيفة والمخطوطات المصورة، لفؤاد ٢: ١٤٢ وصحيفة المكتبة بطهران ٣: ٩ وانظر المشيخة الفخرية، في شستريتي ٣٧٠٥ والمخطوطات المصورة: التاريخ ٢ القسم الرابع ٣٧٠٥.

### الأصبكحي

(\$\$7 \_ W.V& = V\$71 \_ W.W! q)

على بن أحمد بن أسعد الأصبحي ، أبو الحسن : فقيه يماني ، من أهل تعز . انتهت إليه رياسة « العلم » في اليمن . صنف كتباً ، منها « المعين » و « غرائب الشرحين » و « أسرار المهذب » ودرَّس في المدرسة المظفرية بتعز أياماً ثم امتنع . وكان وجيهاً عند الملوك (۱) .

#### زَيْنِ الدِّينِ الآمِدي (۲۰۰ ـ ۷۱۶هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۱۶م)

على بن أحمد بن يوسف بن الخضر: أول من صنع الحروف البارزة . أصله من آمد ( دیار بکر ) سکن بغداد ، وتوفی بها . وهو من أكابر الحنابلة فقهاً وصلاحاً وصدقاً ومهابة . عمي في صغره . وكان آية في قوة الفراسة وحدة الذهن وتعبير الرؤيا ، عارفاً بلغات كثيرة ، منها الفارسية والتركية والمغولية والرومية . احترف التجارة بالكتب وجمع كثيرأ منها . وكان كلما اشترى كتاباً أحـذ ورقة وفتلها فصنعها حرفاً أو أكثر ، من حروف الهجاء ، لعدد ثمن الكتاب بحساب الجمل ، ثم يلصقها على طرف جلد الكتاب ويجعل فوقها ورقة تثبتها ، فاذا غاب عنه ثمنه مس الحروف الورقية فعرفه . وصنف كتباً ، منها « جواهر التبصير في علم التعبير » <sup>(٢)</sup> .

## المَخْدوم المَهَائِمي المَخَدوم المَهَائِمي (٧٧٦ – ١٤٣٧ – ١٣٧٤ م ) على بن أحمد بن على المهائمي

الهندي ، ابو الحسن ، علاء الدين ، المعروف بالمخدوم ، من النواثت : باحث مفسر ، كان يقول بوحدة الوجود . مولده ووفاته في مهاشم ( من بنادر كوكن ، وهي ناحية من الدكن ــ بالهند ــ مجاورة للبحر المحيط ) والنوائت قوم في بلاد الدكن ، قال الطبري : طائفة من قريش ، خرجوا من المدينة خوفاً من الحجاج بن يوسف ، فبلغوا ساحل بحر الهند وسكنوا به . وللمهائمي مصنفات عربية نفيسة ، منها « تبصير الرحمن وتيسير المنان ببعض ما يشير إلى إعجاز القرآن ـ ط » مجلدان ، و « زوارف اللطائف في شرح عوارف المعارف \_ خ » الجزء الأول منه ، عند عبيد ، و « إراءة الدقائق في شرح مرآة الحقائق \_ ط » رسالة ، و « شرح النصوص للقونوي » و « أدلة التوحيد » و « خصوص النعم ــ خ » في شرح فصوص الحكم <sup>(١)</sup> .

# العَلاء الشِّير ازي (۱۲۸ ـ ۱۲۸۸ ـ ۱۸۸۷ م)

على بن أحمد بن محمد ، العلاء الشيرازي : متصوف ، من فقهاء الشافعية ، له اشتغال بالتفسير . شيرازي الأصل . ولد ببغداد . وتفقه في كبره واصبح لا يجارى في علوم الأوائل ، وجاور بمكة بعيد سنة ٨٣٠ وتوفي بها . صنف كتباً ، منها « جواهر المعاني في تفسير السبع المثاني – خ » بخطه في الأزهرية (١٦٧) ٢٩٣٩ فرغ منه سنة ، ٨٤٠ واجتمع به السخاوي وسمع منه شيئاً من أول هذا الكتاب ومن تصانيف أحرى له ، وقال : كان فصيحاً مفوها ، حسن الظاهر ، وسريرته في تصوفه الى الله (٢) .

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٥٣ ــ ٣٥٥.

<sup>(</sup>۲) نكت الهميان ۲۰۱ والدر الكامنة ۳: ۲۱ وفيه اسم كتابه و التبصير في علم التعبير ٤. وفي المجلد السادس من مجلة و المقتبس ٤ بحث لأحمد زكي و باشا ٤ قال فيه : إن زين الدين الآمدي سبق و برايل ٤ إلى اختراع طريقته في الكتابة بنحو ستمائة سنة ، لأن برايل الفرنسي اخترع طريقته في نحو سنة ١٨٥٠ م . قلت : برايل . هو Louis Braille

بالفرنسية ؛ لوي براي ، ولد سنة ١٨٠٩ ومات سنة ١٨٥٢ م وكان كفيفاً ، عمي في الثالثة من عمره. (١) أبجد العلوم ٨٩٣ ونزهة الخواطر ٣ : ١٠٥ ومعجم الطبوعات ١٧١٧ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٨١.

 <sup>(</sup>۲) الضوء اللامع • : ۱۸۹ والأزهرية ، الطبعة الأولى
 (۲) ١٠٠٠ .

#### السَّخَاوي (۰۰۰ ــ بعد ۸۸۹ هـ = ۰۰۰ ــ بعد

على بن أحمد بن عمر بن خلف بن محمود ، أبو الحسن نور الدين السخاوي : باحث حنني . صنف « تحفة الأحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات \_ خ » في دار الكتب . فرغ منه جمعا وتأليفا في المحرم ۸۸۹ (۱) .

۱٤٨٤م)

#### الجَمَالي (۰۰۰ ـ ۹۳۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۲۱م)

على بن أحمد بن محمد الجهالي ، علاء الدين الرومي الحنفي : فقيه تركي ، تفقه بالعربية ، وصنف بها . وتنقل في مناصب التدريس والإفتاء ، وحج وأقام عاماً في مصر . ثم ولاه بايزيد خان الثاني منصب الإفتاء في القسطنطينية ، واستمر بعده مدة حكم السلطان سليم الأول ، وله معه أخبار . ثم أقره السلطان سليمان القانوني . وتوفي الجهالي في أيامه . من كتبه « المختارات للفتوى – خ » و « مختصر الهداية – خ » و « مختصر الهداية – خ » و « أدب الأوصياء – ط » في فقه الحنفية (٢) .

#### الكَيْزُواني (۸۸۸ ــ ۹۰۰ هـ = ۱۶۸۳ ــ ۱۰۶۸ م)

على بن أحمد بن محمد ، أبو الحسن قطب الدين الحموي المعروف بالكيزواني ويقال الكازواني : صوفي شاذلي . تنقل في بعض البلدان وجاور بمكة . وتوفي بينها وبين الطائف . ودفن بمكة . له كتب ، منها «آداب الأقطاب » و « السر الساري في معاني أحاديث منتخبة من البخاري » و « نثر الجواهر في

المفاخرة بين الباطن والظاهر » و « المقامات \_ خ » في التصوف ، بالمجاميع ، في التيمورية (١) .

#### ابن أبي قُرَّة (٠٠٠ ــ ٩٦٦هـ = ٠٠٠ ــ ١٥٥٩ م)

على بن أحمد ، أبو الحسن ، الأبيوردي الأصل ، القاشاني المسكن : باحث . له « روض الجنان » في الكلام والحكمة ، و « شرح رسالة الفرائض للطوسي – خ » و « الشوارق » في الكلام ، وغير ذلك (٢) .

#### علي خَرْد (۰۰۰ ـ ۱۹۸۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۸۲م)

على بن أحمد خرد: فقيه يماني، من الأشراف. كان عالماً بأصول الفقه، مشاركاً في الأدب. قال الضمدي: له « تحقيق » في الرسالة القشيرية (٣).

#### الهِبتي (۰۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۱۱ م )

على بن أحمد الهيتي : لغوي متفقه : نسبته الى هيت ( في العراق ) كان إماماً في جامع الحسين ، بالقاهرة . وصنف « السيف الباتر – خ » في أوقاف بغداد (٤٠٠٥) ردَّ على الشيعة ، و « مختصر القاموس – خ » في دار الكتب بالقاهرة ، و « فضائل الصحابة والحث على محبتهم – خ » في الظاهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الظهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الظهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الظهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الظهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الظهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الطهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الطهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الطهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الطهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الطهرية ، بدمشق ( الرقم – خ » في الطهرية ، بدمشق ( الرقم – خ

#### الرَّسْمُوكي (۲۰۰۰ ـ ۱۰۶۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۰م)

على بن أحمد بن محمد بن يوسف

 (٤) ذخائر الأوقاف ١٩٧ ودار الكتب ٢ : ٣٦ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٧٤ .

الرجراجي الجزولي الرسموكي : فقيه مالكي ، له علم بالنحو والحساب . من أهل تمنارت . كان دائبا على التدريس والتصنيف والإفتاء . له كتب ، منها ألفية ابن مالك » و « شرح منظومة في الحساب -خ » و « مبرز القواعد الإعرابية - ط » شرح أرجوزة للمجرادي في النحو ، ورسائل نحوية منها شرح لجملة مختصرة من قواعد الإعراب لابن هشام « في تفسير كلمات يكثر في الكلام دورها ويقبح في المغرب - ؟ - جهلها » طبعت مع رسالة أخرى له سهاها « شرح نظم لبعض الفضلاء في الابتداء بالنّكرة» (۱) .

#### العَزِيزي (۲۰۰۰ – ۱۰۷۰ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۹۱ م)

على بن أحمد بن محمد العزيزي البولاقي الشافعي : فقيه مصري ، من العلماء بالحديث . مولده بالعزيزية ( من الشرقية ، بمصر ) وإليها نسبته . ووفاته ببولاق . له كتب ، منها « السراج المنير بشرح الجامع الصغير ـ ط » ثلاثة أجزاء (٢) .

#### ابن مَعْصُوم (۱۰۰۲ ـ ۱۱۱۹ ه = ۱۹۶۲ ـ ۱۷۰۷ م )

على بن أحمد بن محمد معصوم الحسني الحسني ، المعروف بعلى خان بن ميرزا أحمد ، الشهير بابن معصوم : عالم بالأدب والشعر والتراجم . شيرازي الأصل . ولد بمكة ، وأقام مدة بالهند ، وتوفي بشيراز . من كتبه « سلافة العصر في محاسن أعيان العصر ـ ط » و « رياض

 <sup>(</sup>١) المخطوطات المصورة ٢: القسم الرابع ٩٢ تاريخ.
 ولم يذكره صاحب الضوء اللامع.

<sup>(</sup>۲) الشقائق النعمانية ، بهامش وفيات الأعيان ۱ : ۳۲۰ ـ ۲۲۰ و ۳۲۰ و شدرات الذهب ۸ : ۱۸۶ و کشف الظنون ۱۲۲۴ و Brock. 2: 568, S. 2: 640 و دار الکتب ۱ : ۴۰۰ .

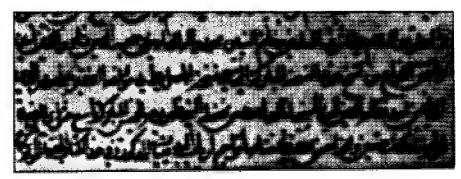
<sup>(</sup>۱) الخزانة التيمورية ٣: ٣٥٣ والكواكب السائرة ٢: ٧٠١ وهدية ١: ٧٤٥.

<sup>(</sup>٢) أعيان الشيعة ٦ : ٢٨٨ .

 <sup>(</sup>٣) العقيق اليماني ـ خ . وفيه ضبط و خرد ، بالحروف .
 (٥) ذخاك الله قال ١٧٧٠ . دا . الكمان ٢٠٠٠ . ١٧ . ١٣٠٠ . خط طال ...

<sup>(</sup>۱) طبقات الحضيكي : مخطوطتي ، الصفحة ٣٣٥ وفيه : و وهو رضيع عبد الله بن يعقوب السملالي شاركه في جميع أشياخه وقارنه في كل شيء وبهما أحيا الله بلاد جزولة علما وديناً في زمانهما ، وفهرس مخطوطات الرباط : الجزء الثاني من القسم الثاني ٢٦٦ وبروكلمن ٢ : ٢٦٦ وانظر الصفوة ١٢٥ .

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣: ٢٠١ وخطط مبارك ١٤: ٥٠.



علي بن أحمد ابن معصوم

عن كتابه (أنوار الربيع في أنواع البديع ، بخطه ، في خزانة الآنسة المستشرقة ، ماري نلينو ، برومة . ويلاحظ وقوع اهنزاز في التصوير ، وهو واضح في الأصل ، يقرأ ابتداءاً من السطر الثاني : « واتفق الفراغ من نسخ هذه النسخة المباركة التي هي نسخة الأصل ، على يد مؤلفه الفقير على صدر الدين المدني بن أحمد نظام الدين الحسيني الحسني أنالهما الله من فضله السني ، ظهر يوم الخميس المبارك تاسع عشر ذي القعدة الحرام سنة ثلاث وتسعين وألف ، ألخ .

سرنا وحرنا مرمى بالم على تلايه المالم عاة اد ناع واخرا عنين وخا فقالا دباه المعتبر بيانيد الناع حيث المنظم المنظم

علي بن أحمد مصباح عن نهاية مخطوطة من « زهر الأكم في الأمثال والحكم ، كلها بخطه . اقتنيتها .

السالكين ـ ط » في شرح الصحيفة السجادية ، و « تخميس البردة ـ ط » و « الطراز ـ خ » في اللغة ، على نسق القاموس ، و « أنوار الربيع ـ ط » شرح بديعية له ، و « سلوة الغريب ـ ط » وصف به رحلته من مكة إلى حيدر آباد ، و « الدرجات الرفيعة في طبقات الإمامية من الشيعة ـ ط » وله « ديوان شعر ـ خ » وفي شعره رقة (١) .

الدَّاعي الصَّعْدي (۱۰۶۰ ـ ۱۱۲۱ ه = ۱۹۳۰ ـ ۱۷۰۹م)

على بن أحمد ابن الإمام القاسم الحسني اليمني الصعدي : فقيه متأدب

(۱) نزهة الجليس ١: ٢٠٩ ــ ٢١٣ وفيه: وفاته سنة ١١١٩ أو ١١٢٠ وأبجد العلوم ٩٠٨ وفيه: وفاته سنة ١١١٧ هـ. وجلة لغة العرب ٣: ٧٦٦ وإيضاح المكنون ١: ١٩٤٤ و ٤٨٧ والفهرس التمهيدي ٣١٣ و جلة المجمع العلمي العربي ٢٣: ٣٠٣ والبدر الطالع ١: ٢٨٤ وفيه: وولد في المدينة ، خلافاً لما في المصدر الأول. و نظر ٢٥ في المدينة ، خلافاً لما في المصدر الجنات ٣٠٨ ونفائس المخطوطات ٤ ص ٤٠ ـ ٨٦.

عليّ مِصْبَاحِ الزَّرْوِيلِي (١٠٩٧ ـ ١١٣٦ هـ = ١٦٨٨ ـ ١٧٧٤ م )

صاحب الترجمة في بلاده واستمرار دعوته بصعدة وشماليها . وأقام فيها مشتغلا بالدرس والتدريس إلى أن توفي . وهو الذي عمر فيها قبة جده الهادى (١) .

على بن أحمد بن قاسم بن موسى ابن مصباح الزرويلي : أديب ، له نظم حسن . ولد ونشأ في بني زرويل نظم حسن . ولا ونشأ في بني زرويل (قرب فاس ) وتعلم بفاس ، وأولع بالأدب ، واتصل بالوزير اليحمدي فكانت له معه مراسلات ، ومدحه بخمس عشرة مفاخر الوزير اليحمدي – خ » وهذا مفاخر الوزير اليحمدي – خ » وهذا أتمه سنة ١١٢٥ ه ، و « أنس السمير أتمه سنة ١١٢٥ ه ، و « أنس السمير في نوازل الفرزدق وجرير – خ » في الحاج محمد الصبيحي بسلا ، في مجلدين ، الحاج محمد الصبيحي بسلا ، في مجلدين ، و « ديوان شعره – خ » بخطه ، في القرويين ، بغراب القرويين ، بخطه ، في القرويين ، بغراب القروي ، بغراب القرويين ، بغراب القرويين ، بغراب القرويين ، بغراب القروي ، ب

#### الحُرَيْشي (۱۰٤٢ ـ ۱۱۶۳ هـ = ۱۲۳۳ ـ ۱۷۳۰ م)

علي بن أحمد بن محمد المالكي المغربي الحريشي : فقيه ، من الفضلاء . ولد بفاس وسكن المدينة ، وتوفي بها . من كتبه « شرح الشفاء – خ » مجلدان ، و « شرح منظومة الموطأ » ثماني مجلدات ، و « شرح منظومة ابن زكري التلمساني – خ » في مصطلح الحديث ، و « اختصار نفح الطيب – خ » في الزيدانية بمكناس و « اختصار

(١) نشر العرف ٢ : ١٨١ – ١٨٤ وملحق البدر ١٥٦.
(٣) سنا المهتدي – خ. والإعلام بمن حل مراكش ٢ :
١٧٧ وعرفه بالمصباحي « العلامة الداهية » أبي الحسن.
ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٣٩ وعرفه بالزروالي اليصلوتي العثماني ، وقال : بلغني ان من كتابه « سنا المهتدي » نسخة بخطه في خزانة الصويرة. ومختصر تاريخ تطوان ١٠١ ثم تاريخ تطوان ١٠١ م تاريخ تطوان ١٠١ م تاريخ تطوان ١٠١ م ماذيج من شعره.

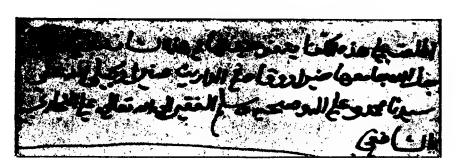
وصنف « شرح الأزهار » فحذف منه الخلاف ، و « شرح البحر الزخار » ومباحث ورسائل . ولما توفي والده (١٠٦٦) أقامه عمه المتوكل على الله إسهاعيل مقام أبيه ، فتولى صعدة وبلادها وضبط البلاد الشامية . وصلح أمره حتى أوغر عليه جهاعة صدر عمه ، فعزله بابنه « الحسن » وثار الصعدي على الحسن وأبيه . ومات المتوكل (١٠٨٧) وخلفه المهدي ( أحمد بن الحسن بن القاسم ) فبايعه الصعدي . وآل الأمر إلى قيام « صاحب المواهب ، الناصر ، محمد بن أحمد بن الحسن » فبايعه صاحب الترجمة . ثم عارضه ، ودعا إلى نفسه ، وتلقب بالداعي ، وضرب السكة باسعه ، وخرج (١١٠٣) من صعدة قاصداً صنعاء بجیش جرار . وخُطب له علی منابرها . ولكنه لم يفلح في الاستقرار ، فرجع إلى صعدة وأرسل الناصر من لاحقه إليها

فكانت وقائع انتهت (١١٠٤) باستقرار

كاد يُباَيع بالإمامة . تعلم ببلده ( صعدة )

### ولاعلى ميالله ماري مارحزماره ادركما برها على والحقتا باسعافات والاكناش الهالكروكال سعينا فيصالامير وصلاسعارسنا مروعل الموصحه وأجزع عمع العقري العمر الماكلم يوم الملانا نماد سرعترس والحال لدى طوم كهورسرالع ومار وكع وكهر

على بن أحمد الصعيدي العدوي عن الصفحة الأخبرة من : حاشية العدوي : على : فتح الباقي بشرح ألفية العراقي : من مخطوطات المكتبة الأزهرية : ١٠ ه صعايدة ، مصطلح \_ ٣٨٩٨٩ . .



على بن أحمد النجاري عن مخطوطة «كفاية القاصرين » في دار الكتب المصرية » ١٧٠١ تاريخ ، تيمور » .

الإصابة \_خ» الأول منه ، رأيته في خيزانية الربياط (١٤٩٦ ك) ورسائل وفتاوی <sup>(۱)</sup> .

#### العَدو ي

على بن أحمد بن مكرّم الصعيدي العدوي : فقيه مالكي مصري ، كان شيخ الشيوخ في عصره . ولد في بني عدي ( بالقرب من منفلوط ) وتوفي في القاهرة . من كتبه « حاشية على شرح كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زید القیروانی ـ ط » فقه ، و « حاشیة على شرح العزية للزرقاني ـ ط » و « حاشية على شرح القاضي زكرياء على ألفية العراقي في المصطلح \_ خ » و « حاشية على شرح الجوهرة لعبد السلام » و « حاشية على شرح السلم للأخضري ــ خ » و « تقريرات على

(۱) سلك الدرر ٣: ٢٠٥ وفهرس الفهارس ١: ٣٥٣ وشجرة النور ٣٣٦ ودليل مؤرخ المغرب ١: ٣٣٢ الطبعة الثانية . قلت : وأهل المغرب ينطقون و الحريشي » بتسكين الحاء وكسر الراء، مصغراً، على طريقة العامة فيهم، وفي التاج ٤: ٢٩٧ و وحريش، كزبير ، قبيلة بالمغرب من البربر ، منهم الإمام .. على ابن أحمد الفاسي . .

شرح السنوسية للمصنف \_ خ » و « رسالة فيما تفعله فرقة المطاوعة من المتصوفة ، من البدع ، كالطبل والرقص  $_{-}$  خ  $_{+}$   $^{(1)}$  .

### النَّجَّاري

(3711 - 1771 = 77V1 - 7·117)

على بن أحمد بن تتى الدين النجاري ، نسبة إلى بني النجار من الخزرج ، ويعرف بالقباني : فاضل . له نظم جمعه في « ديوان » قال من رآه : تغلب عليه الجودة . ولد بمكة ، وسكن مصر ، وتعاطى التجارة ، وتوفي بها . من كتبه غير الديوان « نفح الأكمام » على منظومة له في علم الكلام ، و « تقرير على الرملي » فقه ، و « مراقي الفرج » بديعية له ، وشرحها <sup>(٢)</sup> .

#### القطيفي

#### على بن أحمد بن الحسين القطيفي ،

(١) سلك الدرر ٣: ٢٠٦ وخطط مبارك ٩: ٩٤ والمكتبة العبدلية ٢٧٤ وثبت الأمير ٢ و ٣ و Brock. ۳۸۵ : ۷ والکتبخانة ۷ : 415, S. 2: 439

(٢) الجبرتي ٤: ٧٥.

باصبرين  $(\cdots + 3 \cdot \forall \land = \cdots - \forall \land \land \land \land)$ 

من آل عبد الجبار: فقيه إمامي أديب، من أهل القطيف ( في البلاد السعودية)

له كتابان : مبسوط ومتوسط ؛ ورسالتان

مختصرتان ، سمى كلا من الأربعة

« أصول الدين \_ خ » بخطه . وله نظم كثير في « ديوان شعر » مات عن نيف

و ثمانين عاماً (١) .

على بن أحمد بن سعيد المعروف بساصبرين : فقيه شافعي من رجال الحديث . حضرمي الأصل . له « إتحاف الناقد البصير ، بقوى أحاديث الجامع الصغير -خ» جرد فيه الجامع الصغير للسيوطي عن الحسن والضعيف ، وفرغ من تجریده سنة ۱۲٦٦ه ، و « إثمد العينين ـ ط » رسالة في خلاف فقهي بین ابن حجر الهیثمی والرملی ، و « تلخیص المراد في فتاوى ابن زياد ــط » وهو عبد الرحمن بن زياد الزبيدي مفتي اليمن ، و « معاتبة الأحبة والإخوان ـ خ » بجامعة الرياض ، في علم الميقات . و « قرة العين في دفع الشين بالزين \_ خ » في الرياض أيضا ( الرقم ١٩٢١) تم نسخها سنة ۱۲۹٦ و « إعانة المستفيدين \_ خ » في مكتبة الكاف ، بجامع تريم في فقه الشافعية . ولأحمد بن همام بن على القناوي الشافعي ، رسالة في « مناقب الشيخ على بن أحمد باصبرين \_ خ » في الظاهرية ( الرقم ١٠،٣٦٤) (٢) .

### اليَشْرُطي على بن أحمد المغربي اليشرطي الشاذلي:

<sup>(</sup>١) الذريعة ٢ : ١٩٠ وأنوار البدرين ٣١٩.

<sup>(</sup>٢) الأزهرية ١ : ٣٨٩ و ٣ : ١٥ وجامعة الرياض ٣ : ۲۰ و ۲: ۹۱ ومخطوطات حضرموت ــ خ. ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٤٧٥ قلت : لعله والد ، أحمد ، المتوفى نحو ١٣٣٩ المترجم له في الأعلام باسم « أحمد بن على باصيرين » ؟ .

شيخ الطريقة المعروفة باليشرطية ، من طرق الشاذلية . ولد في بنزرت ، وتفقه وحج مرات ، وتصوف واستقر في عكا ( بفلسطین ) وترشیحا ( من قری عکا ) سنة ١٢٦٦ه . وانتشرت طريقته في بعض البلاد الشامية ، فخافت الحكومة ( العثمانية ) الفتنة ، فنفاه أحد ولاتها إلى جزيرة قبرس ، فأقام ومن معه ثلاث سنين . وسعى الأمير عبد القادر الجزائري للإفراج عنه ، فعاد إلى عكا ، وقد أخذت عليه المواثيق بأن يترك ما كان عليه . ولم يلبث أن تجددت حركته ، وظهر من بعض أتباعه « أمور مذمومة واعتقادات مشؤومة » كما يقول مؤرخوه ، فنفتهم الحكومة إلى فزان واكتفت بترك « اليشرطي » شبه سجين في منزل الأمير عبد القادر ، إجابة لرجائه . ثم أعيدت جماعته من فزان ، وأعيدت إليه حريته ، فرجعوا إلى طريقتهم . واستمروا على ذلك إلى أن توفي . واليشرطي نسبة إلى قبيلة من قبائل المغرب تقول إنها حسنية الأصل (١) .

#### دِنْيَة (۲۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۸ م)

على بن أحمد دنية ، أبو الحسن : قاض ، من أهل الرباط مولدا ووفاة . أندلسي الأصل عكف في صباه على النساخة ، فنقل عدة كتب كبيرة . وحسنت حاله ، فدرّس وأفتى وألف ، وولي قضاء الرباط ( سنة ١٣١٦ه ) وتوفي بها عن نحو ٨٠ عاما . له « رحلة الى بلاد اسبانيا » سنة ١٢٩٤ و « شرح همزية البوصيري » و « حواش على

(۱) إعلام النبلاء ۷: ۳۹۰ وفيه ، وهو ينقل عن كتاب حلية البشر : • ولم يزل بعض أهل هذه الطريقة يفتخرون بمخالفة الشريعة ، ويزعمون أنها حجاب ، وأن فعل المنكرات يوصل إلى رب الأرباب ، ويذكر أنهم ارتكبوا الفواحش وشكاهم كثيرون إلى شيخهم البشرطي فكان يقتصر على قوله : عظوهم وعرفوهم أن هذا محرم ؛ وإذا وعظهم إنسان سخروا به وعدوه من أهل الجهالة ».

القلصادي » في الحساب (١).

#### الدِّرْقاري (۱۲۲۸؟ ــ ۱۳۲۸ هـ = ۱۸۰۲ ــ (۱۹۱۰م)

على بن أحمد بن محمد ، أبو الحسن السوسي الإلغي الدرقاوي ، ويقال له الحاج على السوسي : متصوف واعظ ، كثير النظم بالعربية والشلحة البربرية . ولد في بقعة صحراوية جنوبي « إلغ » بالمغرب ــ ونشأ وتعلم في إلغ ، وأُدُّوز . وتصوف على الطريقة الدرقاوية ( واليها نسبته ) وساح مع بعض « الفقراء » الى أن بلغ بلدة سلا ( بجوار الرباط ) ثم عاد الى « إلغ » وأصبح له تلاميذ ومريدون ، فساعدوه على إنشاء زاوية تصدّر بها للتدريس والوعظ . واشتهر . وحج ( سنة ١٣٠٥) وقام برحلات في المغرب للوعظ والإرشاد . وتوفي في إلغ . له « رحلة الحج » في رجز نحو ألني بيت ، وصف بها بعض بلدان المغرب والمشرق ، ومشاهداته فيها ، هذَّبها ولده محمد المختار السوسي وسماها « أصفى الموارد ، في تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشيخ الوالد ـ ط » و « عقد الجمان \_ خ » رسالة في آداب التصوف ، لم يتمها . وترجم الى الشلحة أكثر « الحكم العطائية » نظماً <sup>(٢)</sup> .

# الشَّهِيدي (٠٠٠ ـ ١٣٣١ ه = ٠٠٠ ـ ١٩١٣ م )

### علي بن أحمد الشهيدي : فاضل

(۱) تعطير البساط ٤٧ وفيه: دنية ، بكسر الدال ، نسبة إلى و دانية ، من بلاد الأندلس. وإتحاف المطالع ، لابن سودة - خ. والتحفة السنية : هامش الصفحة ١٥. (٢) المحسول ١ : ١٨٤ - ٣٧٤ وفيه ذكر تآليف كتبت في أخباره ، منها ، المأمول المبغي في مناقب الحاج علي السوسي الإلغي - خ ، لمحمد بن علي التادلي ، المنوفي سنة ١٣٧٣ و الفتح الموهوب - خ ، للعطاهر السماهري المتوفى سنة ١٣٧٦ و ، السر الجلي المتوباق المتوبى المتوفى سنة ١٣٧٦ و ، المسول ، و ، الفتح المدوسي في كل ما يتعلق بالشيخ سيدي الحاج و ، الفتح المقدوسي في كل ما يتعلق بالشيخ سيدي الحاج و ، السوسي - خ ، لولده أيضاً في خمسة أجزاء.

مصري . كان موظفاً بوزارة الحربية بالقاهرة . له « أبو الدنيا ــ ط » و « أم الدنيا ــ ط » و « الكتابة والكتّاب ــ ط » محاضرة (۱) .

#### أَبُو الفُتُوحِ (۱۲۹۰ ــ ۱۳۳۱ هـ = ۱۸۷۳ ــ ۱۹۱۳م )

على بن أحمد ، أبو الفتوح باشا : نابغة في علوم الحقوق ، من أهل مصر . ولد في بلقاس ، وتعلم بفرنسة ، وتقلب في المناصب بمصر إلى أن كان رئيس نيابة



على أبو الفتوح

الاستثناف ثم وكيل نظارة المعارف العمومية . وتوفي في القاهرة . له « خواطر في القضاء والاقتصاد والاجتماع - ط » و « الشريعة الإسلامية والقوانين الوضعية - ط » رسالة ، و « المذهب الاجتماعي في التشريع الجنائي - ط » رسالة . وترجم عن الفرنسية مشتركاً مع أحد أصدقائه كتاب « الاقتصاد السياسي - ط » لجيفونس . وحضر السياسي - ط » لجيفونس . وحضر المؤتمرات القانونية التي عقدت بباريس المؤتمرات القانونية التي عقدت بباريس كتاباً سماه « سياحة مصري في أوروبة كتاباً سماه « سياحة مصري في أوروبة - ط » (۲) .

<sup>(</sup>١) معجم المطبوعات ١١٥٧.

<sup>(</sup>٢) مجلة المقتطف : مارس ١٩١٤ ومرآة العصر ٢ : ٢٧٣ .

#### الشَّيْخ علي يُوسِف (۱۲۸۰ ــ ۱۳۳۱ هـ = ۱۸۶۳ ــ ۱۹۱۳ م )

على بن أحمد بن يوسف البلصفوري الحسيني : كاتب ، من أكابر رجال الصحافة في الديار المصرية . ولد في بلصفورة ( من نواحي جرجا بمصر ) ونشأ يتيماً ، خلفه والده في السنة الأولى من عمره . وانتقل إلى القاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ،



على بن أحمد بن يوسف

فتعلم في الأزهر . ونظم الشعر ، ونشر ديواناً صغيراً سهاه « نسمة السحر ـ ط » وأنشأ مجلة أسبوعية سهاها « الآداب » عاشت ثلاث سنوات . ثم أصدر جريدة المؤيد » يومية سنة ١٣٠٧ه ، فكان لها شأن في سياسة مصر والشرق والإسلام ، واستمر صدورها إلى أواخر أيامه . وولي مشبخة السجادة الوفائية . وتوفي في القاهرة ، فرئاه كثيرون من الشعراء والكتّاب . وكان سريع الخاطر ، قوي الحجة ، واسع الرواية ، مقداماً جريئاً ، واسع الرواية ، مقداماً جريئاً ، عرفه بعض الكتّاب بشيخ الصحافة عرّفه بعض الكتّاب بشيخ الصحافة الإسلامية في عصره ، وهو تعريف صحيح (۱) .

#### العَبْدَلي

 $(\cdots - 7771 \alpha = \cdots - 01917)$ 

على بن أحمد بن على بن محسن العبدلي : من سلاطين لحج في عهد الاستعمار البريطاني . كانت إقامته وإقامة أسلافه في حوطة لحج . وتولى يوم وفاة عمه أحمد بن فضل (١٣٣٢ه ) فغضب أولاد أحمد وامتنعوا عن دفع أموال الدولة فأخذهم علي بالحسني . وكان قد تدرب على العمل أيام عميه فضل ابن على وأحمد بن فضل بن محسن . ونشبت الحرب العامة الأولى فحاولت الحكومة العثمانية استمالته اليها فلم يستطع أكثر من الحياد . وهاجم ضباط وجنود من الترك ، مع جماعات من اليمن ، جانباً من الحوطة فنهض السلطان على لصدهم فمرّ بكمين من الهنود ظنوه من أعدائهم فأصيب برصاصهم وحمل الى عدن فتوفي بها <sup>(١)</sup> .

#### الجرُ جاوي (۱۹۲۲ - ۱۹۲۲ ع ) = ۱۹۲۲ م)

على بن أحمد الجرجاوي : صحفي أزهري مصري . رأس جمعية « الأزهر » العلمية ، وأنشأ جريدة « الإرشاد » الأسبوعية . وقام برحلة ألف فيها كتابه « الرحلة اليابانية ـ ط » وله « الإسلام ومستر سكوث \_ ط » رسالة ، و « حكمة التشريع وفلسفته \_ ط » جزآن سنة . و (٢٠ ١٩١٢ (٢٠) .

#### مُمثَاز العُلَماء (۱۲۹۸ ـ ۱۳۵۵ هـ ۱۸۸۱ ـ ۱۹۳۷ م )

على بن أحمد بن الحسين ، الحسيني العلوي ، أبو الحسن الآملي ، الملقب بممتاز العلماء : فقيه إمامي . أصله من آمل ومولده في بمبيء ووفاته في لكهنوء ( بالهند )

أقام مدة في كربلاء ، وأخذ عن علمائها .

# الغُرْياني 1980 = 1980 = 1980 م )

على بن أحمد صبره الغرياني : عارف بالقراآت مصري ـ كان مساعداً لشيخ المعهد الأزهري بالقاهرة . وتوفي بها . له « ملخص العقد الفريد ـ ط » الأصل والتلخيص له (۲) .

#### بَا كَثِير (۱۳۲۸ ــ ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۱۰ ــ ۱۹۹۹ م )

على بن أحمد باكثير : شاعر قصصي حضرمي : ولد في سورابايا ( بأندونيسيا ) من أبوين عربيين . وأرسل الى حضرموت صغيرا لينشأ في وطن آبائه كما هي عادة الحضارمة في المهاجر . وتزوج . وفُجع بوفاة زوجته حوالي ١٩٣١ فهاجر من حضرموت وطاف بأطراف اليمن والصومال واستقر مدة في الحجاز . وانتقل الى مصر (١٩٣٣) فدخل كلية الآداب ( قسم اللغة الإنكليزية ) ثم معهد التربية للمعلمين وتخرج (١٩٤٠) وعمل في التدريس ١٤ عاماً وعين في قسم الرقابة على المصنفات الفنية في وزارة الثقافة بمصر . وقام برحلات مع بعض البعثات الى فرنسا والاتحاد السوفياتي وسواهما . ونبغ في كتابة « القصة » ولا سيما المسرحيات الشعرية . وله من المطبوع منها « همام ، أو في عاصمة الأحقاف » و « قصر الهودج » و « أخناتون ونفرتيتي » ومن مسرحياته النثرية المطبوعة « الفرعون الموعود » و « عودة الفردوس » و « سر الحاكم بأمر الله » و « ابو دلامة » و « مسمار جحا » و « مسرح السياسة »

له ١٤ كتاباً ورسالة ، منها كتاب في « الفتاوى » ورسائل في « الاجتهاد » و « إثبات النبوة » و « الإمامة » (١)

<sup>(</sup>۱) هدية الزمن ۲۰۵ ــ ۲۲۱ .

 <sup>(</sup>۲) الخزانة التيمورية ٤: ٣٨ ودار الكتب ٦: ٣٨ وسركيس ٦٨٢.

 <sup>(</sup>١) مرآة العصر ٧٣٥ والهلال ٢٢: ١٤٨ ومجلة المقتطف.
 وانظر مجلة الكتاب ٦: ٣٣٧ ـ ٢٤٩ وهدية ١: ٧٧٧.

<sup>(</sup>١) أعيان الشيعة ٦ : ٢٨٣ . (٢) الأزهرية ١ : ١٤١ .

توزر ( Tozeur ) فتفرق جمعه ، ونجا بنفسه ، فمات في خيمة عجوز أعرابية (١) .

أَبُو الحَسَن الأَشْعَري

و « امبراطورية في المزاد » و « وحمدان قرمط » و « إلّه إسرائيل » و « دار ابن لقمان » وكتب عدة قصص طويلة وكتابا سماه « فن المسرحية من خلال تجاربي الشخصية » وكلها مطبوعة . توفي بالقاهرة . ولعمر بن محمد باكثير ، كتاب « مع علي أحمد باكثير -خ » في أخبار عن صاحب الترجمة ، بخط مؤلفه و بمنزله في سيون ( حضرموت ) (۱) .

# المُعْتَضد المُؤْمني 757 = 710 = 110 )

على ( المعتضد بالله ) بن إدريس المأمون بن يعقوب المنصور ، أبو الحسن السعيد : من خلفاء الموحدين ( بني عبد المؤمن ) بمراكش . بويع بعد وفاة أخيه الرشيد ( سنة ١٤٠٠ هـ ) واستفحل في أيامه أمر بني مرين ، فقاتلهم وقاتل أشياعهم . وكانت له معهم مواقف كثيرة انتهت بخشيته على الملك من تغلبهم ، فجمع جيشاً كبيراً لحربهم ، ونهض من مراكش ، فجعل يفتتح المعاقل ويستولي على مراكش ، فجعل يفتتح المعاقل ويستولي على الحصون حتى بلغ تلمسان ، فقاتله صاحبها يغمراسن بن زيان ، من بني عبد الواد ، فقتل المعتضد على مقربة منها . وكان حازماً مقداماً صادق العزيمة (٢) .

### قَصًّارة ( ۰۰۰ ــ ۱۲۵۹ هـ = ۰۰۰ ــ شَمَّار م )

على بن إدريس بن على ، أبو الحسن قصارة : فقيه مالكي مغربي . أخذ عن ابن كيران وحمدون بن الحاج ، وعنه المهدي بن الطالب بن سودة . له « حاشية على شرح البناني للسلم ـ ط » و « حاشية على التوضيح » وغير ذلك (٢) .

#### الزَّ اهي (٣١٨ ـ ٣٥٢ ه = ٩٣٠ ـ ٩٦٢ م )

علي بن إسحق بن خلف ، أبو القاسم أو أبو الحسن القطان ، المعروف بالزاهي : شاعر ، وصاف محسن ، كثير الملح ، من أهل بغداد . أكثر شعره في آل البيت النبوي . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« سفرن بدوراً ، وانتقبن أهلــة ومسن غصوناً ، والتفتن جـآذرا » وله مدائح في سيف الدولة والوزير المهلبي وغيرهما (١).

#### ابن غانیَة (۰۰۰ ـ ه ۸ ه ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۸۹ م)

على بن إسحاق بن محمد ابن غانية : أمير جزائر الباليار (Baléares) ميورقة وما حولها ، في شرقي الأندلس . تولاها مستقلا ، بعد وفاة أبيه ( سنة ٧٩ه ه ) بعهد منه . وانتهز فرصة اشتغال الموحدين ( في الأندلس ) بوفاة أبي يعقوب ( يوسف ابن عبد المؤمن ) وأخْذ البيعة لابنه يعقوب ابن يوسف ، فخرج بأسطوله إلى العُدوة ونزل بساحل « بجاية » في الجزائر ، فقاتله بعض أهلها ، فاستولى عليها ، سنة ٥٨٢ ( على الأرجع ) والتفّ حوله من لم يخضعوا لبني عبد المؤمن من عرب بني هلال والغزّ المصريين وعلى رأسهم شرف الدين قراقوش ، وتلقب على بأمير المسلمين ( وهو لقب المرابطين وقد زالت دولتهم ) وجعل الدعاء على منابر بجاية لبنى العباس . وبعد أن نظم أمورها قصد قلعة بني حماد ، فملكها . وتقدم إلى أن حاصر قسنطينة . وزحف يعقوب بن يوسف على بجاية فاستعادها . ونشبت وقائع بين يعقوب وعليّ ، كان ألظفر في آخرها ليعقوب في موضع يسمى « حامّة دقيوس » وأصيب على بسهم ، وهو على

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٥٥ وسير النبلاء ـ خ. الطبقة

العشرون. والمنتظم ٧ : ٥٩ .

 (١) المعجب: طبعة العريان والعلمي ٢٧٠ ـ ٢٧٤ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٩ ـ ١٩١.
 (٢) طبقات الشافعية ٢: ٢٤٥ والمقريزي ٢: ٣٥٩ وابن

خلكان ١ : ٣٢٦ والبدابة والنهابة ١١ : ١٨٧ و.Brock و. ١٨٧ الله و. المحتبخانة ٧ : ٣ والجواهر المضية ١ : ٣٠٥ ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢١٨ وفي اللباب ١ : ٥ مولده سنة ٢٠٠ هـ . وفي تبيين كذب المفتري ١٢٨ مصنفاته .

محسن الطفان ، المعروف ، ( ۲۹۰ ــ ۳۲۶ هـ = ۹۳۲ ــ ۹۳۳ م ) من أهل بغداد . أكثر علي بن إسماعيل بن إسحاق ، أبو

الحسن ، من نسل الصحابي أبي موسى الأشعري : مؤسس مذهب الأشاعرة . كان من الأثمة المتكلمين المجتهدين . ولد في البصرة . وتلتى مذهب المعتزلة وتقدم فيهم ، ثم رجع وجاهر بخلافهم . وتوفي ببغداد . قيل : بلغت مصنفاته ثلاثمئة كتاب ، منها « إمامة الصدِّيق » و « الرد على المجسِّمة » و « مقالات الإسلاميين ـ ط » جزآن ، و « الإبانة عن أصول الديانة \_ ط » و « رسالة في الإيمان \_ خ » و « مقالات الملحدين » و « الرد على ابن الر اوندي » و « خلق الأعمال » و « الأسهاء والأحكام » و « استحسان الخوض في الكلام \_ ط » رسالة . و « اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع ـ ط » يعرف باللمع الصغير . ولابن عساكر كتاب « تبيين كذب المفتري ، فيما نسب إلى الإمام الأشعري ـ ط » ولحمودة غراب « الأشعري ـ ط » (۲) .

#### ابن سِیدَهٔ (۳۹۸ ـ ۵۵۸ ه = ۲۰۰۷ ـ ۲۰۲۱ م )

على بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، أبو الحسن : إمام في اللغة وآدابها . ولد بمرسية ( في شرق الأندلس ) وانتقل الى دانية فتوفي بها . كان ضريراً (وكذلك أبوه) واشتغل بنظم الشعر مدة ، وانقطع للأمير أبي الجيش مجاهد العامري .

 <sup>(</sup>١) شعراء اليمن ٢٧٦ - ٢٥٥ وتاريخ اليمن ٢٩٦ والدراسة
 ٣: ١٦٩ ومجلة العرب ٩: ٢٩٥ والنشرة المصرية.
 (٧) الاستقصا ١: ٣٠٦ واللمحة البدرية ٣٤ والحلل الموشية ١٢٦ وبغية الرواد ١: ١١٣ وانظر البيان المغرب ٤: ٤٣٦ - ٤٣٦.

<sup>(</sup>٣) شجرة النور ، الرقم ١٥٨٨ والأزهرية ٧ : ٣٢٧.

ونبغ في آداب اللغة ومفرداتها ، فصنف « المخصص ـ ط » سبعة عشر جزءاً . وهو من أثمن كنوز العربية ، و « المحكم والمحيط الأعظم ـ ط » أربعة مجلدات منه ، و « شرح ما أشكل من شعر المتنبي ــ خ » و « الأنيق » في شرح حماسة أبي تمام ، ست مجلدات ، وغير ذلك (١) .

#### ابن جبَارَة (300 - YTF & = PO11 - OTT17)

علي بن إساعيل بن إبراهيم بن جبارة الكندي التجيبي السخاوي ، أبو الحسن ، شرف الدين : فاضل مصري . ولد في سخا . وسكن المحلة ، وتوفي بالقاهرة . وكفّ بصره آخر عمره . له شعر رقيق في « ديوان » وكتاب سماه « نظم الدر في نقد الشعر » انتقد به شعر ابن سناء الملك (٢)

#### القونوي $(\Lambda \Gamma \Gamma - PYVA = VYV - PYWV \gamma)$

على بن اسماعيل بن يوسف القونوي ، أبو الحسن ، علاء الدين : فقيه ، من الشافعية . ولد بقونية ، ونزل بدمشق سنة ٦٩٣ ه . وانتقل إلى القاهرة ، فتصوف ، وتلقى علوم الأدب والفقه . ثم ولي قضاء الشام سنة ٧٢٧ه ، فأقام بدمشق إلى أن توفي . له « شرح الحاوي الصغير ـ خ » فقه ، و « الابتهاج في انتخاب المنهاج ــ خ» في شستربتي (٣٠٨١) و « التصرف في التصوف » و « الطعن في مقالة اللعن \_ خ » رسالة <sup>(٣)</sup> .

الكامنة ٣ : ٢٤ ودار الكتب ١ : ٢١٠.

#### العِصامي

 $(\cdots - \vee \cdots \land \land = \cdots - \land \land \land \land)$ 

عَلَى بن إساعيل بن عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه ، الشافعي المكي ، المعروف بالعصامي : فقيه ، ولي قضاء الشافعية بمكة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها « حاشية على شرح جده عصام الدين على السمرقندية ـ خ » تسمى « حاشية الحفيد » و « حاشية على شرح الاستعارات » لجده أيضاً ، قال المحيى: أتى فيها بالعجب العجاب (١).

#### ابن إمّام اليَّـمَن (۱۰۵۰ ـ ۲۹۰۱ ه = ۱۶۲۰ ـ ۱۸۶۰م)

على بن إسماعيل المتوكل على الله ، ابن القاسم : أمير يماني ، عالم بالأدب ، رقيق الشعر . ولد في شهارة ( من حصون اليمن ) وقلده أبوه أعمال ضوران ( باليمن ) ثم جعله ناظراً على أعمال اليمن كلها ، **فأقا**م بتعز . وكانت داره محط رحال الأدباء إلى أن توفي (٢) .

#### الأُغْرَجِ السِّجِلْمَاسي (۰۰۰ ـ نجو ۱۱۷۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱۷۵۷م)

على بن إسماعيل بن الشريف الحسني ، أبو الحسن ، الملقب بالأعرج : من ملوك المدولمة السجلماسيمة العلويمة بالمغرب الأقصى . كان بيته بسجلماسة ، وبايع له أهل فاس بعد خلع أخيه عبد الله (سنة ١١٤٧ه ) فانتقل إليها . وكان عاقلا حليماً . ولم يستقر طويلا ، خلعه العبيد وأعادوا أخاه سنة ١١٤٩ هـ ، فانصرف إلى عرب الأحلاف بقرب « تازا » فأقام أعواماً طويلة ، وأذن له أخوه بالمرجوع إلى مكناسة ( أو سجلماسة ) سنة ١١٦٩ ثمر أرسله إلى تافيلالت ، فمات فيها (٣) .

(٣) الاستقصا ٤ : ٦٥ وإتحاف أعلام الناس ٥ : ٤٤٣ .

#### الكُرْ مَا نِي (۱۰۰۱ ـ ۱۱۲۰ ه = ۱۱۲۱ ـ ۲۲۷۱م)

على أصغر بن عبد الصمد القنوجي البكريُّ الكرماني : فاضل هندي ، بكريُّ النسب . أصله من المدينة ، انتقل بعض أسلافه إلى كرمان ، فنسبوا إليها . مولده ووفاته في قنوج . له « اللطائف العلية في المعارف الإلهية » على نسق فصوص الحكم لابن عربي ، و « تبصرة المدارج » في علم السلوك ، و « ثواقب التنزيل » في التفسير . كتفسير الجلالين <sup>(١)</sup> .

#### ابن أَفْلَح (173 - 070 A = AV.1 - 13117)

عَلَى بَنَ أَفْلَحَ الْعَبْسِي ، أَبُو القَاسَم ، جمال المُلك: شاعر، من الكتّاب، علت له شهرة . مدح الخلفاء وأرباب المراتب ، وجاب البلاد . وخلع عليه المسترشد بالله ولقّبه « جمال الملك » وأغناه . ثم ظهر أنه يكاتب « دبيساً » فأمر المسترشد بنقض داره ، قال ابن الجوزي : « وكانت قد أجريت بالذهب ، وعُملت فيها الصور ، وفيها الحمّام العجيب ، فيه بيشون إن فركه الإنسان يميناً خرج الماء حاراً ، وإن فركه شمالا خرج بارداً » فمضى ابن أفلح إلى تكريت واستجار ببهروز الخادم ، فعفا عنه المسترشد . وتوفي ببغداد . له « ديوان شعر » جمعه بنفسه وعمل له مقدمة <sup>(۲)</sup> .

#### ابن الحَنَّالي $(719 - 949 = \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot)$

على ﴿ شَلِّي ﴾ بن أمر الله بن عبد القادر الحميدي الرومى سيف الدين وعلاء الدين المعروف بقينالي زاده ،

<sup>(</sup>١) ابن خلكان ١ : ٣٤٢ وبغية الملتمس ٤٠٥ وإنباه الرواة ٢ : ٢٧٥ ونفح الطيب ٢ : ٨٧٥ ولسان الميزان ٤ : و٠٠ ونكت الهميان ٢٠٤ وسماه « على بن أحمد » والصلة ٤١٠ وآداب اللغة ٢ : ٣١١ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٠٢ وفي اسم أبيه خلاف قبل : إسماعيل ، وقيل : أحمد ، وقيل : محمد . وسماه ابن قاضي شهبة في الإعلام ـ خ . بخطه ، على بن اسماعيل ، .

<sup>(</sup>٢) نكت الهميان ٢٠٨ وبغية الوعاة ٣٢٩. (٣) بغية الوعاة ٣٢٩ والبداية والنهاية ١٤ : ١٤٧ والدرر

<sup>(</sup>١) خلاصة الأثر ٣ : ١٤٧ وفهرست الكتبخانة ٧ : ٢٠٠ وانظر الأزهرية ٤ : ٣٦٧.

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأثر ٣ : ١٤٨ .

<sup>(</sup>١) أبجد العلوم ٩٣٠ .

<sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ١ : ٣٦٠ وفيه : توفي سنة خمس . وقيل : ست ، وقيل سنة سبع وثلاثين وخمسمائة . والمنتظم ١٠ : ٨٠ وفيه : وفاته سنة ٥٣٣ ومثله في مرآة الزمان ٨ : ١٦٩ وانظر شعراء الحلة ٤ : ٢٠٩ ــ

وعلائي ، وابن الحنالي : قاض تركي ، مؤرخ ، له اشتغال بالحديث . ولد في اسبارطة . وولي القضاء بدمشق (٩٧١) غيرها . وتوفي بأدرنة . له تصانيف عربية ، منها «طبقات الحنفية -خ» في الأزهر ، كتبت النسخة سنة ٩٧٨ و « رسالة تتعلق بأجوبة السمين من اعتراضات أبي حيان على مواضع من الكشاف -خ» في التيمورية ، وحواش (١)

#### أ ابن السَّاعي (٩٣٥ ـ ٢٧٤ هـ = ١١٩٧ ـ ١٢٧٥ م )

على بن أنجب بن عثمان بن عبد الله أبو طالب ، تاج الدين ابن الساعي : من كبار المصنفين في التاريخ . مولده ووف اته ببغداد . كان خازن كتب المستنصرية . من تصانيفه « الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير » يقع أفي خمسة وعشرين مجلداً ، رتبه على منه المجلد التاسع ، و « أخبار الخلفاء ـ ط » مختصره ، و « أخبار الخلفاء و « أخبار الحلفاء و « أخبار الحلفاء » و « أخبار الفقاء » بغداد » و « أخبار الفقهاء » و « غرر المحاضرة » و « أخبار المصنفين تاريخ بغداد » و « أخبار المصنفين

(١) عثمانلي مؤلفلري ١ : ٣٣٥ ، ٤٠٠ وفيه مصراع بيت تركى لتاريح وفاته يدل على أنه « ابن الحنالي » باللام ، مع وروده في جميع المصادر ؛ ابن الحنائي ؛ بالهمز . خطأ . يقول المشرف : بصدد ملاحظة المؤلف اختلاف الاسم في المراجع ، بين و حنالي و و حنائي » يُلاحَظ أنه قد لا يكون تمة اختلاف بين التسميتين . ابن الحنالي ، و « ابن الحنائي » ، إذا اعتبرنا التسمية الأولى ، « الحنالي » تركية ـ وبخاصّة أن المؤلف استشهد بها مستخلصاً إياها من بيت شعر تركي ــ ، والتسمية الثانية ﴿ الحنائي ﴾ عربية ؛ وتكون و لي ، في ( الحنالي ) ، علامة النسبة في التركية ، كما يقال ﴿ عثمان لي ﴾ و ﴿ قبرص لي ﴾ و و أرض روم لي ۽ للإشارة إلى « عثماني ، و « قبرصي ا و ۽ أرضرومي ۽ ۽ و ډ لي ۽ في ۽ الحنالي ۽ تکون بذلك مقابلة لياء النسبة في و الحنائي ، العربية ، دونما اختلاف في مدلول التسميتين : • حنالي • و • حنائي • . وهدية ١: ٧٤٨ والكنواكب ٣: ١٨٧ والأزهرية ه: ه.١٤ والخزانة التيمورية ٣: ٧٩ وشستربتي . (TOVY)

-خ» و « مناقب الخلفاء العباسيين » و « نساء وكتاب « المحب والمحبوب » و « نساء الخلفاء المسمى : جهات الأثمة الخلفاء من الحرائر والإماء ـ ط » و « الزهاد » و « الإيضاح عن الأحاديث الصحاح » و « إرشاد الطالب إلى معرفة المذاهب » و « شرح المقامات » للحريري (١).

#### المَنْصُور ابن المُعِزَ (٦٤٥ ـ بعد ٦٥٧ ه = ١٢٤٧ ـ بعد ١٢٥٩ م )

على بنَّ أيبك التركماني الصالحي ، نور الدين : ثاني ملوك دولة المماليك البحرية في مصر والشام . ولي بعد مقتل أبيه ( الملك المعز أيبك ) سنة ٦٥٦ه ، وهو صغير ، ولقّب بالمنصور ، فقام بتدبير مملكته الأمير علم الدين سنجر الحلبي ثم الأمير سيف الدين قطز . وجاءت الأخبار ٰباستيلاء هولاكو على بغداد وأنه أرسل ابنه في عسكر عظيم إلى حلب ، فاجتمع أمراء الدولة والقضاة وكبار المشايخ ، فرأوا أن الموقف يحتاج إلى ملك تهابه الناس ، والملك صغير ، فخلعوه في أواخر سنة ٦٥٧ ه ، وولوا أتابك العساكر وناثب السلطنة « قطز » مكانه ، وأرسلوا علياً مع أمه إلى دمياط ، فأقام بها في برج السلسلة إلى أن مات . ومدة سلطنته الاسمية سنتان وثمانية أشهر وثلاثة أيام (٢) .

#### ابن أَيْدُ غُدِي (۰۰۰ ــ ۷۹۰ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۳ م )

على بن أيدغدي : فقيه حنبلي ، من أهل دمشق . كان يلقب بحنبل . تركي

الأصل . له « معجم » في تراجم شيوخه ، قال ابن حجي : علقت من معجمه تراجم وفوائد وهو لا يُعتمد على نقله (١) .

علي باشحمبة = علي بن مصطفى ١٣٣٦

#### علي بن بالي (٩٣٤ ـ ٩٩٢ ه = ١٥٨٧ ـ ١٥٨٤ م )

على بن بالي بن محمد أُوزُن ( الطويل ) ويعرف بمنق : مؤرخ تركى ، أديب من العلماء بالعربية . كان أول أمره مدرسا في « دماتوقا » بتركيا ، ثم باستامبول . وولي الإفتاء بمغنيسا ( سنة ٩٨٨) ثم القضاء بمرعش ( سنة ٩٩١ ) وتوفي بها ، وهو على القضاء . كان بعض الظرفاء يسميه « منق على » لميله الى السكون ، فلقب به . من كتبه « العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم ـ ط » جعله ذيلاً للشقائق النعمانية ، لطاشكبري زاده ، و « خير الكلام في التقصى عن غلط العوام \_ خ » في خزانة الفاتح (٣٧٥٧ أدب) و « إفاضة الفتاح ـ خ » حاشية على شرح المفتاح في البلاغة ، و « نادرة الزمن في تاريخ اليمن » وله نظم رسائل وتعليقات ، منها « رسالة \_خ» في عشر ورقات تعقب بها كتاب درة الغواص للحريري ، وأصلح بعض ما جاء فيه ، قلت : رأيتها في مكتبة مغنيسا رقم ٤٢٤ه (٢) .

علي باي الأول = علي بن حسين ١١٩٦ علي باي الثاني = علي بن حسين ١٣٢٠

ابن بَرَّي (۱۰۱۳ ـ ۱۰۷۳ هـ = ۱۹۰۴ ـ ۱۹۲۳م)

علي بن بري السوداني : متفقه ينسب إلى التصوف . اشتهر في السودان ، ورويت

<sup>(</sup>۱) علماء بغداد ۱۳۷ والتبيان \_ خ . وآداب اللغة ٣ : ١٩٩ والبداية والنهاية ٢٧٠ والحوادث الجامعة ٣٨٤ وجملة المقتبس ٣ : ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٣٥٤ وهو فيه ابن الساعاتي ، نسبة إلى خال له اسمه و أحمد ابن على بن تغلب ، كان أبوه ساعاتياً ، وعمل الساعات على باب المستنصرية . قلت : المصادر الأخرى متفقة على باب المستنصرية . قلت : المصادر الأخرى متفقة على تعريفه بابن الساعي .

<sup>(</sup>١) السحب الوابلة \_ خ .

 <sup>(</sup>٢) عطائي ٢٧٩ وسمى كتابه: « الدر المنظوم .. » وأورد أبياناً من نظمه و 635 Brock. S. 2: 635 والمحتار من المخطوطات العربية في الاستانة ٣٣ وانظر مخطوطات الظاهرية . اللغة ٨٦.

عنه أساطير من تلفيق العامة كزعمهم أنه كان يكتب ليلا ، والنور يضيء من أصبعه ! . له « شرح على أم البراهين » للسنوسي ، في العقائد ، نحو ٤٠ كراساً (١) .

#### ابن بَسَّام (۲۰۰۰ ـ ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤۷ م)

على بن بسام الشنريني الأندلسي ، أبو الحسن : أديب ، من الكتّاب الوزراء . نسبته إلى شنترين ( المساة اليوم Santarém في البرتغال . اشتهر بكتابه « الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة – ط » ثلاثة أجزاء منه ، وبقيته مهيأة للطبع ، وهو في ثمانية مجلدات ، تشتمل على ١٥٤ ترجمة مسهبة لأعيان الأدب والسياسة ممن عاصرهم أو تقدموه قليلاً (٢) .

#### عليّ بن بَكُر (۰۰۰ ـ ۰۰۰ = ۰۰۰ ـ ۰۰۰)

علي بن بكر بن واثل ، من العدنانية : جدُّ جاهلي ، كان له من الولد « صعب » ومنه نسله ، وهو قبائل وبطون (٣) .

#### الهَمْداني (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱٦۲ م )

على بن أبي بكر بن حِمْير بن تبّع ابن يوسف بن محمد بن فُضَيل ، سِراج الدين الهمداني : فقيه شافعي ، من الحفاظ . يماني . قرأ عليه كثيرون في عدن والجَند . قال ابن سمرة : واليه يُسنِه أكثر اصحابنا ( الشافعية ) وعنه يروي جلة مشايخنا . له كتاب « الزلازل

والأشراط » <sup>(۱)</sup> .

### ابن الأَزْرَق (۰۰۰ – ۲۲ ه ه = ۰۰۰ – ۱۱۲۷م)

على بن أبي بكر بن خليفة ، موفق الدين ، ابن الأزرق : فقيه شافعي ، يخي الأصل ، من أهل الموصل . له كتب ، منها « التحقيق الوافي بالإيضاح الشافي —خ » في مكتبة الكاف بجامع تريم ، شرح به التنبيه على مذهب الشافعي لأبي إسحاق الشيرازي ، و « نفائس الأحكام » في فروع الشافعية ، و « المعونة » في النحو (۱) .

#### المُرْغِينَانِي (٥٣٠ ـ ٩٩٣ هـ = ١١٣٥ ـ ١١٩٧ م )

على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني ، أبو الحسن برهان الدين : من أكابر فقهاء الحنفية . نسبته إلى مرغينان ( من نواحي فرغانة ) كان حافظاً مفسراً محققاً أديباً ، من المجتهدين . من تصانيفه « بداية المبتدي ـ ط » فقه ، وشرحه « الهداية في شرح البداية ـ ط » مجلدان ، و « منتقى الفروع » و « الفرافض » و « التجنيس والمزيد \_ خ » في الفتاوى ، و « مناسك والمزهر وجامعة الرياض (٢) .

# الهَرَوي ١٢١٥ هـ - ١٢١٠ م )

عَلَي بَن أَبِي بَكر بن علي الهروي ، أبو الحسن : رحالة ، مؤرخ . أصله من هراة ،

ومولده بالموصل . طاف البلاد ، وتوفي بحلب . وكان له فيها رباط . قال المنذري : كان يكتب على الحيطان ، وقلما يخلو موضع مشهور من مدينة أو غيرها إلا وفيه خطه ، حتى ذكر بعض رؤساء الغزاة البحرية أنهسم دخلوا في البحر الملح يلى موضع وجدوا في بره حائطاً وعليه الزيارات \_ ط » و « الخطب الهروية الزيارات \_ ط » و « التذكرة الهروية في الحيل الحربية \_ ط » وكتاب « رحلته في الحيل الحربية \_ ط » وكتاب « رحلته و ~ نه تمت كتابته سنة ٢٠٢ ه (١) .

### الهَيْثَمي

( 07V - V · A A = 077/ - 0 · 3/ )

علي بن أبي بكر بن سليمان الهيشي ، أبو الحسن ، نور الدين ، المصري القاهري : حافظ . له كتب وتخاريج في الحديث ، منها « مجمع الزوائد ومنبع الفوائد \_ ط » عشرة أجزاء ، و « ترتيب الثقات لابن حبان \_ خ » و « تقريب البغية في ترتيب أحاديث الحلية \_ خ » البغية في ترتيب أحاديث الحلية \_ خ » و « مجمع البحرين في زوائد المعجمين » و « المقصد العلى ، في زوائد أبي يعلى و « المقصد العلى ، في زوائد أبي يعلى الموصلي \_ خ » و « زوائد ابن ماجة على الكتب الخمسة \_ خ » و « موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان » و « غاية المقصد العلى ، في زوائد ابن ماجة على إلى زوائد ابن حبان » و « غاية المقصد العلى ، في زوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه على المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه على المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه على المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد النه المقصد العلى ، في أبوائد المقصد العلى المقصد العلى ، في أبوائد المقصد العلى المقصد المقصد العلى المقصد المقصد المقصد المقصد العلى المقصد العلى المقصد العلى المقصد المقصد

عاطف باستنبول . الرقم ٢٠١٨ .

(١) ابن خلكان ١ : ٣٤٦ والتكملة لوفيات النقلة \_ خ.

الجزء السابع والعشرون. وابن الوردي ٢: ١٣٣ وفيه: «كانت له يد في الشعبذة والسيمياء والحيل، وطاف أكثر المعمور ٤. ونهر الذهب ٢: ٢٩٣ وفيه ما كتبه على قبره يصف نفسه: «عاش غريباً ومات يزورونه ولا إخوان يقصدونه، ولا ولد يطلبه ولا زوجة تندبه، سلكت القفار وطفت الديار وركبت الراب ورأبت الآثار وسافرت البلاد وعاشرت العباد فلم أر صديقاً صادقاً ولا رفيقاً موافقاً، فمن قرأ هدا الخط فلا يغتر بأحد قط ٤. وآداب اللغة ٣: ٨٧. وفي والكتبخانة ٥: ٨٥ ودار الكتب ٦: ٣٣. وفي مذكرات الميني خ. ذكر نسخة من كتابه «التذكرة المروية » بخطه سنة ٦٠٤ في حزانة المروية ، في خزانة

<sup>(</sup>١) طبقات فقهاء اليمن ، لابن سمرة .

<sup>(</sup>۲) هدیة ۱ : ۲۹۸ ومخطوطات حضرموت ـ خ .

 <sup>(</sup>٣) الفوائد البهية ١٤١ والجواهر المضية ١ : ٣٨٣ وانظر
 (٣) Brock. I : 466, S. I : 644
 ٢ : ١١٠ و ١١٤ والأزهرية ٧ : ٤٩ وجامعة الرياض
 ٢ : ٢٠.

<sup>(</sup>۱) طبقات و د صيف الله ۱۲۹ . د م الناس م ساسال ساست ال

<sup>(</sup>٧) المغرب في حلى المغرب. طبعة المعارف ١: ٤١٧ و Brock. 1: 414, S. 1: 579 و الذخيسرة : مقدمة الجزء الأول. وسماه صاحب هدية العارفين ١: ٧٠٧ على بن محمد بن بسام ، وقال : ، له مقامات. وهي ثلاثون مقامة ».

 <sup>(</sup>٣) جمهرة الأساب ٢٩١ وسبائك الذهب ٥٣ وهو في نهاية الأرب للقلقشندي ٣٠٠ «علي بن صعب بن بكر ».

في زوائد أحمد » <sup>(١)</sup> .

#### السَّقَاف

(۱۱۸ ـ ۹۸۵ = ۱۱۱ ـ ۹۸۱۱م)

على بن أبي بكر بن عبد الرحمن السقاف العلوي: فقيه متصوف، من أعيان حضرموت. مولده ووفاته بها في مدينة « تريم ». له كتب ، منها « معارج الهداية » و « البرقة المشيقة في ذكر الخرقة الأنيقة وشيوخ الطريقة ـ ط » في تراجم المتصوفين من الشيوخ ببلدة تريم ( بحضرموت ) و « ديوان » ضخم ، ونظمه جيد (٢).

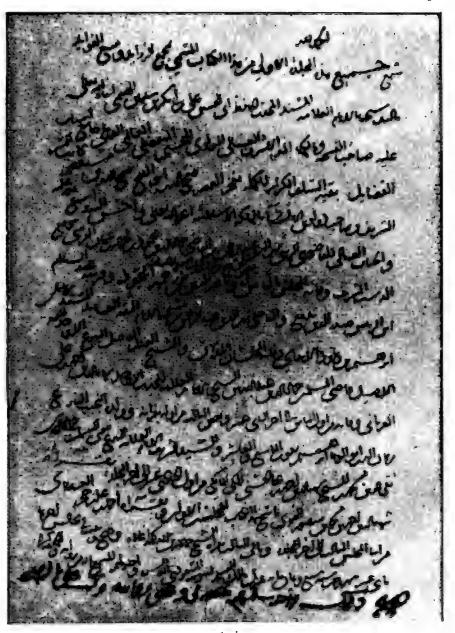
#### ابن الجَـمَّال (۱۰۰۲ ــ ۱۰۷۲ هـ = ۱۵۹۳ ــ ۱۶۶۱ م )

على بن أبي بكر بن علي نور الدين الجمال المصري بن أبي بكر بن علي ابن يوسف الأنصاري الخزرجي المكي الشافعي : فقيه فرضي ، من العلماء . منا المجموع الوضاح على مناسك الإيضاح » و « كافي المحتاج لفرائض المنهاج » و « قرة عين الرائض في فني الحساب والفرائض » و « التحفة الحجازية في الأعمال الحسابية \_ خ » و « فتح الوهاب على نزهة الحسابية \_ خ » و « فتح الوهاب على نزهة الحساب \_ خ » (\*)

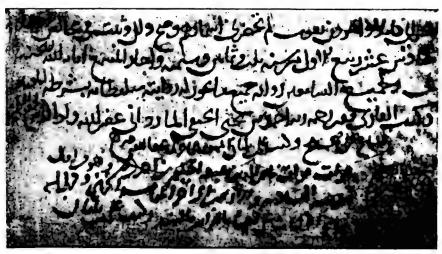
#### ابن بَلْبَان (۲۷۵ ـ ۷۳۹ هـ ۲۷۵۰ ـ ۱۳۳۹ م)

على بن بلبان بن عبد الله ، علاء الدين الفارسي ، المنعوت بالأمير : فقيه حني ، سكن القاهرة وتوفي بها . من كتبه « المقاصد السنية في الأحاديث الإلهية ـ خ » و « شرح و « الأحاديث العوالي ـ خ » و « شرح

Brock. S. 2:536 , ١٣٨ : ٣) حلاصة الأثر ٣ : ١٣٨ و



على بن أبي بكر الهيشمي . عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه ، مجمع الزوائد ، في دار الكتب المصرية ، ٤٦٩ حديث ،



علي بن بلبان عن مخطوطة من و المقامات الخمسين الحريرية ه في دار الكتب المصرية .

 <sup>(</sup>١) لحط الألحاظ لابن فهد. والضوء اللامع ٥: ٣٠٠ - ٣٠٠ وBrock. 2: 91, S. 2: 82 وهو فيه ١٠٠٠ حجر الهيتمي ، حظاً.

<sup>(</sup>٧) تاريخ الشعراء الحصرمين ١: ٧٨ ومراجع تاريخ لمه: ٥٤.

تلخيص الجامع الكبير للخلاطي \_ خ » جزء منه ، و « السيرة النبوية » مختصر ، و « المناسك » و « الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان \_ خ » تسع مجلدات ، و « تحفة الصديق في فضائل أبي بكر الصديق \_ خ » (۱) .

#### علي بَهْجَتْ (۱۲۷٤ ـ ۱۳۶۲ ه = ۱۸۵۸ ـ ۱۹۲۶م )

على بهجت بن محمود بن على أغا: عالم بالتاريخ والآثار ، يرجع إليه الفضل في استخراج آثار الفسطاط بالقاهرة . تركىّ الأصل ، مصريّ المولد والمنشأ والوفاة . ولد في قرية « بلها العجوز » التابعة لبني سويف ، بالصعيد الأدني ، وتعلم بالقاهرة . وأتم دراسته بها ، في مدرسة الألسن سنة ١٨٨٢م ، فعين معيداً للغة العربية في المعهد الفرنسي للآثار الشرقية . وشغف بالآثار فتعرف بالمستشرقين من علمائها . وأجاد الفرنسية والألمانية والتركية ثم الإنكليزية ، إلى جانب لغته العربية . وتولى رياسة قلم الترجمة بوزارة المعارف ، ثم كان مساعداً لأمين دار الآثار العربية ، فأميناً لها ، فمديراً . فهو أول مصريّ تولي عملا كان مقصوراً على الأجانب . واختير « عضواً » في المجمع العلمي المصري سنة ١٩٠٠م . وقام برحلات إلى أوربا ، فحضر كثيراً من المؤتمرات العلمية . وكتب في الصحف والمجلات بحوثاً ، ترجم بعضها عن اللغات الأجنبية . وألقى محاضرات في المجمع العلمي . وصنف كتباً ، منها « الأمكنة والبقاع \_ ط » و « أطلال الفسطاط \_ ط » رسالة . وترجم عن الفرنسية تاريخ « جامع السلطان حسن ـ ط » و « فهرست مقتنیات دار الآثار العربیة ـ ط » لمکس هارتس بك ، وهو أول « دليل » وضع للمتحف العربي بالقاهرة ، و « القول

#### (۱) الفرائد البهية ۱۱۸ والجواهر المضية ۱ : ۳۵۴ والدرر الكامنة ۳ : ۳۳ وبغية الوعاة ۳۳۱ وانظر . 8م. 2: 80 ومخطوطات الظاهرية ۸۹.

التامَ في التعليم العامَ ــ ط » لأرتين باشا . وتوفي بمطرية القاهرة (١) .

#### عِمَاد الدَّوْلَة ( ۲۸۱ ـ ۳۳۸ ه = ۸۹۶ ـ ۹۶۹ م )

على بن بويه بن فناخسرو الديلمي ، أبو الحسن ، عماد الدولة : أول من ملك من بني بويه . كانت له بلاد فارس ، وعاصمته شيراز . وهو أخو ركن الدولة ( الحسن ) ومعز الدولة ( أحمد ) كان أبوهم صياد سمك وتقدمت بهم الأحوال فملكوا وسادوا واستمر عماد الدولة في ملكه فملكوا ومات بشيراز عقيماً (٢) .

عَلِي الْبَيُّومي = علي بن حجازي ١١٨٣

#### شُوشَة (۱۳۰۹ ــ ۱۳۸۵ هـ = ۱۸۹۱ ــ ۱۹۹۵م)

على توفيق شوشة ، الدكتور : طبيب مصري من أهل القاهرة . تعلم بها وتخرج بجامعة بولين . وتولى أعمالا آخرها الإشراف على الشؤون الصحية لجامعة الدول العربية (١٩٥٨) وكتب أبحاثاً نشرها بالألمانية والإنكليزية ، وبدأ بجمع « معجم للأطباء » لم يكمله (٣) .

#### عليّ بن ثابت (۷۷۲ ــ ۸۲۹ هـ - ۱۳۷۰ ــ ۱٤۲٦ م )

على بن ثابت بن سعيد التلمساني الأموي : عالم بالدين والفنون ، من أهل المغرب . له نحو ٢٨ كتاباً في أصول الدين والتاريخ والطب (١٠) .

عليّ بن ثِمال (۲۰۰ ـ ۲۲۱ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۳۰م)

على بن ثمال الخفاجي : أمير بني خفاجة . كانت له حماية الكوفة . ثم عزل عنها ، وانفرد بإمارة قومه . وكان شجاعاً عاقلاً كريماً قتله ابن أخيه الحسن ابن أبي البركات بن ثمال (١) .

عليّ الجارم = عليّ بن صالح ١٣٦٨

ابن جابر (۲۰۰۰ ـ ۱۰۷۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۸ م)

على بن جابر أبو الحسن الهبل : شاعر يمني ، له « ديوان شعر ـ خ » جمعه أحمد بن ناصر المخلافي ، المتقدمة ترجمته ؛ منه نسخة في مكتبة تعز (١٥٥ ورقة ) ونسخة أخرى في مكتبة الجامع بصنعاء ( الكتب المصادرة ) (٢) .

#### العَكَوَّكِ (۱۲۰ ـ ۲۱۳ ه = ۷۷۷ ـ ۸۲۸م)

على بن جبلة بن مسلم بن عبد الرحمن الأبناوي ، من أبناء الشيعة الخراسانية ، أبو الحسن ، المعروف بالعكوك : شاعر عراقي مجيد . كان أعمى أسود أبرص ، يحسده ، وهو الذي لقبه بالعكوك ( الغليظ السمين ) . ولد بقرب بغداد ، واستنفد أكثر شعره في مدح أبي دلف العجلي . وقتله المأمون . جمع أحمد نصيف الجنابي ما وجد من شعره في « ديوان الجنابي ما وجد من شعره في « ديوان « أيضاً في « ديوان » أيضاً في « ديوان » آخر ، طبع ببغداد ، وجمع الدكتور حسين طبع ببغداد ، وجمع الدكتور حسين عطوان ما وجد من « شعر العكوك » في ديوان حققه ونشره (٣) .

 (۱) من محاضرة للشيخ مصطفى عبد الرازق ، نشرتها جريدة السياسة في ۱۰ شوال ۱۳۴۷ ومعجم المطبوعات ۱۳۵۹ والأهرام ۱۹۲۷/۷/۲۹ .

<sup>(</sup>١) ابن الأثير ٩ : ١٥٣ وما قبلها .

<sup>(</sup>٢) مراجع تاريخ اليمن ٣٥٤.

<sup>(</sup>۳) وفيات الأعيان ۱ : ۳۶۸ وسمط اللآلي ۳۳۰ وتاريخ بغداد ۱۱ : ۳۵۹ والشعر والشعراء ۳۲۰ وكتاب الورقة ۱۰۱ ونكت الهميان ۲۰۹ والمورد ۳ : ۲ : ۲۳۱ ومجلة المجمع بدمشق 2 : ۳۳۱.

<sup>(</sup>۲) ابن خلکان ۱ : ۳٦٤ .

 <sup>(</sup>٣) الدكتور احمد عمار في مجلة مجمع اللغة العربية
 بالقاهرة ٢٠ : ٢٠٣ و ٢١ : ١٧١ .

<sup>(</sup>٤) تعريف الخلف ٢ : ٢٥٩ .

#### عليّ بن الجَعْد (۱۳۳ ـ ۲۳۰ هـ = ۷۵۰ ـ ۸٤٥ م)

على بن الجعد بن عبيد الهاشمي ، مولاهم ، الجوهري ، أبو الحسن : شيخ بغداد في عصره . كان يتجر بالجواهر . جمع عبد الله بن محمد البغوي اثني عشر جزءاً من حديثه سهاها « الجعديات » مشتملة على تراجم شيوخه وشيوخهم (١٠) .

#### ابن فَلَاح (۰۰۰ ــ ۲۰۹ ه = ۰۰۰ ــ ۲۰۱۹ م)

على بن جعفر بن فلاح الكتامي ، أبو الحسن : من أكابر وزراء الفاطميين بمصر . كان أوجه الأمراء في دولة الحاكم بأمر الله . وقاد الجيوش السائرة إلى الشام . ومرض سنة ٤٠٦ه ، فركب الحاكم إلى داره لعيادته . ثم كان الناظر في جميع شئون الدولة ، وجعل له في السجل ولاية الإسكندرية وتنيس ودمياط ، ولقب بوزير الوزراء ذي الرياستين الآمر المظفر قطب الدولة . قتله فارسان متنكران بالقاهرة (\*) .

#### ابن القَطَّاع (۲۳۳ ـ ۱۰۵ه = ۱۰۶۱ ـ ۱۱۲۱م)

على بن جعفر بن على السعدي ، أبو القاسم ، المعروف بابن القطاع : عالم بالأدب واللغة . من أبناء الأغالبة السعديين أصحاب المغرب . ولد في صقلية . ولما احتلها الفرنج انتقل إلى مصر ، فأقام يعلم ولد الأفضل الجمالي . وتوفي بالقاهرة . له تصانيف ، منها « كتاب الأفعال ـ ط » ثلاثة أجزاء ، في اللغة ، و « أبنية الأسهاء لخطيرة في دار الكتب (٢١١١) و « اللرة المخطيرة في المختار من شعر شعراء المخزيرة » أي صقلية ، و « لمح الملح » جمع فيه طائفة من شعر الأندلسيين ، و « العروض فيه طائفة من شعر الأندلسيين ، و « العروض فيه طائفة من شعر الأندلسيين ، و « العروض المارع ـ خ » و « الشافي في القوافي القوافي

 (۱) تهدیب التهدیب ۷: ۲۸۹ والرسالة المستطرفة ۲۸ وتاریخ بغدد ۱۱: ۳۲۰.

(۲) الإشارة إلى من نال الوزارة ۳۰ ـ ۳۲.

\_ خ » و « أبيات المعاياة \_ خ » و « فراثد الشذور وقلائد النحور » أدب (١) .

#### كاشف الغطاء

(۱۱۹۷ ـ ۲۰۲۳ ه = ۲۸۷۳ ـ ۲۳۸۱م)

علي بن جعفر ، كاشف الغطاء : فقيه متأدب ، له نظم . انتهت اليه رياسة الشيعة في أيامه بالنجف . له كتب ، منها « الخيارات ـ ط » و « ديوان شعر » (۲) .

# العَوَّامي العَوَّامي ) العَوَّامي (١٣١٣ ـ ١٩٤٥ م )

على بن جعفر بن محمد العوامي ، من أهل من آل أبي المكارم: قاض إمامي ، من أهل العوامية في القطيف . ولد وتعلم بها . وتفقه في النجف واستقضي في البحرين نحو ست سنوات ، وعاد وتوفي بالقطيف . له كتب في الفقه والفرائض ، وديوان أشعر وتعليقات على بعض الرسائل ، قال صاحب « أعلام العوامية » : ما زالت كلها مخطوطة (۳) .

#### علي الشَّرْقِ (١٣٠٩ ـ ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٢ ـ ١٩٦٤م )

علي بن جعفر الشرقي ، من آل خاقان : قاض عراقي ، من الكتاب الشعراء . ولد في « الشطرة » وتعلم في النجف وعين قاضيا لمحكمة البصرة (١٩٣٣) واختير رئيسا لمجلس التمييز الشرعي الجعفري (١٩٣٤ ـ ٤٧) وأصبح من أعضاء بجلس الأعيان . من كتبه المطبوعة : «الأحلام » خواطر ومذكرات ، و « ذكرى



الشيخ على الشرقي

السعدون » و « العرب والعراق » و « عواطف وعواطف » ديوان شعره (١) .

#### علي جَلَال (۱۳۰۰ ـ ۱۳۵۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۲م)

علي جلال الحسيني: أديب، من رجال القضاء المدني بمصر. توفي بالقاهرة. له كتاب « الحسين ـ ط » جزآن ، و « حديث النفس ـ ط » بعض منظوماته ، و « المرأة في زمن الفراعنة ـ ط » رسالة ، و « أمثال الأمم في الشرق والغرب » و « العرب قبل الإسلام » جمع ألوفاً من الصفحات لتأليفه ، وتوفي قبل تنسيقها (٢) .

#### عليّ بن الجَهْم (۲۰۰ ـ ۲٤٩ هـ - ۲۰۰ ـ ۸۶۳م )

على بن الجهم بن بدر ، أبو الحسن ، من بني سامة ، من لؤي بن غالب : شاعر ، رقيق الشعر ، أديب ، من أهل بغداد . كان معاصراً لأبي تمام ، وخص بالمتوكل العباسي . ثم غضب عليه المتوكل ، فنفاه

(٢) مجلة الفتح ٢٥ رجب ١٣٥١ .

- (۱) ابن خلكان ۱: ۳۳۹ ومفتاح السعادة ۱: ۱۷۷ وإنباه الرواة ۲: ۲۳۹ ومرآة الزمان ۸: ۵۹،ولسان الميزان ٤: ۲۰۹ وابن الوردي ۲: ۳۱ د ۳۵ و ۲۰۹ و ۲۰۱ و المنتخب مما في خزائن حلب ۱۷ و ۳۲ و ۳۸ وفيه اسم كتابه « الجوهرة الخطيرة » بدلا من « الدرة الخطيرة » . ومخطوطات الدار ۱: ۷ وفي تاريخ وفاته خلاف .
- (۲) معجم المؤلفين العراقيين ۲ : ۳۳۵ ورجال الفكر ۳٦٥.
   (۳) من أعلام العوامية ٥ ۲٤.

<sup>(1)</sup> دليل العراق ٩١٧ ورجال الفكر ٣٤٨ والعرفان ١١: ٥٥٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢: ٤٣٧ وهكذا عرفتهم ٢: ٤٩٠ وهيه، ص ٥٧ أن الشرق كان في الأصل يدعى « الشروق » نسبة إلى قبائل الجنوب الشرق من العراق، وكان أهل النجف يصمونهم بالغباوة والبلادة، فتحول إلى « الشرقي ».

إلى خراسان ، فأقام مدة . وانتقل إلى حلب ، ثم خرج منها بجماعة يريد الغزو . فاعترضه فرسان من بني كلب ، فقاتلهم . وجرح ومات من جراحه . له « ديوان شعر ـ ط » (۱) .

#### الأيُّوبي

 $(7.71 - \lambda\lambda71 = 5\lambda\lambda1 - 95917)$ 

على جودة بن أيوب شاويش ( وإليه نسبته ) الأيوبي : من رؤساء الوزارات في العراق . موصلي . يقال إنه شمّري الأصل من عَبْدة . تعلم بالموصل وببغداد ، ثم بالكلية العسكرية في اسطنبول ، وحصل على شهادتها ( سنة ١٩٠٦ ) وعمل في الجيش العثماني . ثم رحل الى الحجاز بعد الثورة العربية (١٩١٦) وحضر في جيش الشريف فيصل بن الحسين معارك مع العثمانيين . وكان في طليعة من دخل دمشق قبل وصول الأمير فيصل اليها . وعين حاكما عسكرياً في حلب . ثم كان مع فيصل في سفره للعراق من جدة ، و وولايته العرش ( سنة ١٩٢١) وتولى رئاسة الديوان الملكي ببغداد ، فرئاسة الوزراء (١٩٣٤) ولما ثار العراق على الهاشميين . اختار لبنان للإقامة فيه ، ونشر مذكراته باسم « ذكريات على جودة \_ط » في أحداث ما بين سنتي ۱۹۰۰ و ۱۹۵۸ وتوفي ببیروت (۲) .

### عليّ بن حاتِم ( ۰ ۰ ۰ ـ ۹۷ ه ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۲۰۰ م )

### علي بن حاتم بن أحمد اليامي :

(۱) الأغني طبعة الدار ۱۰ : ۲۰۳ ـ ۲۳۴ و ابن خلكان ا ۲۰ ـ ۳۴۹ والطبري ۱۱ : ۸۹ وسمط اللآلي ۲۰۱ وطبقات الحنابلة ۱۹۲ والمنهج الأحمد ـ خ وفيه ا کن منزله ببغداد في شارع الدجيل ۱ . والمرزباني ۲۸۲ وتاريخ بغداد ۱ : ۳۹۷ والبستاني ۱ : ۳۹۲ و ومجلة المجمع العلمي ۲ : ۲۸۳ .

(۲) ذكريات على جودة . وجريدة القبس ۳۰ آب ۱۹۳٤ والحياة . ببيروت ٤ . ١٩٦٩/٣/٥ ملحوظة : ما جاء في صدر الترجمة عن نسبته إلى شمر . سمعته منه . ولم بجزم به .

سلطان يماني ، من الباطنية الإسهاعيلية . كانت قبائل همدان على طاعته . قام بأمرها بعد وفاة أبيه ( سنة ٢٥٥ه ) واستقر له ملك صنعاء والحوف وصعدة . وحفلت أيامه بالحروب . وكان داهية شجاعاً ديباً ، قصده كثير من شعراء الديار المصرية ومدحوه فأكرمهم ، ومنهم الرشيد ابن الزبير . ولما عاد الرشيد إلى مصر سئل ابن الزبير . ولما عاد الرشيد إلى مصر سئل عن اليمن ، فقال : وجدت فيها ما ليس ونزهة وهي صنعاء ، وملكاً كريماً وهو على بن حاتم ! (١) .

#### السُكُر ادي ۱۳۷۰ ـ ۱۹۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۵۰ م)

على بن الحبيب السوسي البوسليماني السكرّادي الجرّاري ، أبو الحسن : مؤرخ مغربي سوسي ، أخذ عن علماء « تالعينت » في سوس . وصنف « تحلية الطروس في رجالات سوس – خ » في خزانة المختار السوسي بالرباط ، قال المختار : وهو كتاب حسن نافع جداً في تاريخ الرجال ، و « الخصيب في رسائل الحبيب – خ » مجموعة له من آثار والده الحبيب ، عند المختار أيضاً (۱) .

#### علي البيومي (۱۱۰۸ ـ ۱۱۸۳ ه = ۱۹۶۱ ـ ۱۷۲۹ م)

على بن حجازي بن محمد البيومي الشافعي : متصوف مصري ، فاضل . كان « خلوتياً » وصار « أحمدياً » وكثر أتباعه . وألف كتباً ورسائل ، منها «خواص الأسهاء الإدريسية ـ خ » و « رسالة في الوحدانية \_ خ » و « شرح الجامع الصغير » و « شرح الحكم إلعطائية » و « شرح الكامل للجيلي »

و « شرح الأربعين النووية » وبنى له أحد ولاة الترك مصطفى باشا مسجداً في الحسينية بالقاهرة ، وقبراً دفن فيه (١).

#### . أَبُو الحَسَن السَّعْدي (١٥٤ ـ ٢٤٤ هـ = ٧٧١ ـ ٨٥٨م)

علي بن حجر بن إياس السعدي المروزي أبو الحسن : من حفاظ الحديث . كان رحالا جوالا ، ثقة . له أدب وشعر ، وتصانيف منها « أحكام القرآن » (٢) .

#### بَرُّ ادة (۱۲۱۰ ـ ۱۲۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۰۳ م)

علي حرازم بن العربي برادة : فاضل مغربي من أهل فاس . له « جواهر المعاني \_ ط » في أخبار أبي العباس أحمد التجاني (٣) .

#### عليّ بن حَرْب (۱۷۰ ـ ۲۲۰ ه = ۲۸۷ ـ ۸۷۹ م)

على بن حرب بن محمد الطائي الموصلي ، أبو الحسن : من رجال الحديث ، المصنفين فيه . كان عالمًا بأخبار العرب ، أديباً شاعراً . وفد على المعتز بسامراء سنة ٢٥٤هم ، فكتب له بضياع لم تزل جارية إلى أيام المعتضد . مولده بأذربيجان ووفاته بالموصل (٤) .

#### ابن النَّفِيس (۲۰۰۰ – ۲۸۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۲۸۸ م )

على بن أبي الحزم القَرْشي ، علاء الدين الملقب بابن النفيس : أعلم أهل

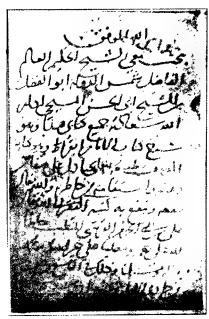
<sup>(</sup>١) اللطائف السنية \_ خ .

 <sup>(</sup>۲) سوس العالمة ۲۰۹ ، ۲۱۹ ودليل مؤرخ المغرب ۱:
 ۲۰۶ والمعسول ۱۱: ۲۰۱۱ وهو فيه ، السكراتي ،
 وخلال جزولة ۲: ۱۲۸ واكنفى هنا بالجراري .

<sup>(</sup>۱) الجبرتي ۱ : ۳۳۷ و ۳۳۸ وفيه السبب الذي من أجله بنى له ، مصطفى باشا ، المسجد والمدفن . وخلاصته أن البيومي بشره بأنه سيلي الصدارة . فوليها . فيعث إلى القاهرة ، فبناهما له في حياته . وانظر فهرست الكتبخانة ۷ : ۹۱ و ۹۲ .

 <sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۳۳ وتهذیب التهذیب ۷: ۲۹۳
 (۳) دلیل النشر ۱۲ ودار الکتب ٥: ۱۵۵ وسرکیس
 ۱۳۲۱

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٧ : ٢٩٤ وتاريخ بعداد ١١ : ٤١٨ .



علي بن أبي الحزم القرشي ، ابن النفيس \_ اللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد ، بدمشق \_

عصره بالطب . أصله من بلدة قرش ( بفتح القاف وسكون الراء ، في ما وراء النهر ) ومولده في دمشق ، ووفاته بمصر . له كتب كثيرة ، منها « الموجز \_ط » في الطب ، اختصر به قانون ابن سینا ، و « فاضل بن ناطق ــ خ » علی نمط « حيّ بن يقظان » لابن الطفيل ، و « بغية الطالبين وحجة المتطببين » و « شرح الهداية لابن سينا » في المنطق ، و « المهذب \_خ» في الكحل ، و « الشامل » في الطب ، كبير جداً ، منه مجلد مخطوط ضخم في الظاهرية بدمشق ، وثلاثة مجلدات مخطوطة في جامعة ستانفورد ، بكاليفورنيا ( وصفها نقولا هير في مجلة معهد المخطوطات ٦ : ٢٠٣ ) و « شرح فصول أبقراط \_ خ » في الطب ، و « بغية الفطن من علم البدن \_ خ » رأيته في الفاتيكان (١٠٦٩ عربي ) و « الرسالة الكاملية في السيرة النبوية \_ ط » وكانت طريقته في التأليف أن يكتب من حفظه وتجاربه ومشاهداته ومستنبطاته ، وقل أن يراجع أو ينقل . وخلف مالا كثيراً ، ووقف كتبه وأملاكه على البيمارستان المنصوري بالقاهرة . ومات في نحو الثمانين من عمره وورد اسمه في كثير من المصادر ( على بن أبي الحرم » والصواب

« ابن أبي الحزم » بزاي ساكنة ، كما هو بخطه (١) .

#### ابن حَزْمُون (۲۰۰ ـ بعد ۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ بعد (۲۲۱۷ م)

على بن حزمون : شاعر أندلسي ، من أهل مرسية . جرى على طريقة ابن حجاج البغدادي (حسين بن محمد ) في الهزل والمجون ، وجعل دأبه معارضة «الموشحات » عثلها على تلك الطريقة . وكان هجاءاً ، في شعره عنف وإقذاع ، فخافه القضاة والولاة وبذلوا له العطايا ، فأثرى . قال المراكشي : لقيته آخر مرة بمدينة مرسية المراكشي : لقيته آخر مرة بمدينة مرسية سنة ٦١٤ ولا أعلم في جميع بلاد المغرب بلداً إلا وأهاجيه تحفظ فيه وتدرس (٢) .

علي بن حسام الدِّين ( الهندي ) = عليّ ابن عبد الملك ٩٧٥

#### الهندي (۰۰۰ ــ بعد ۹۵۲ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۵٤٥ م )

على بن حسام الدين الهندي : من المستغلين في الحديث . جاور بمكة وأقام مع نحو ٥٠ شخصاً في حوش قريب

(١) طبقات السبكي ٥ : ١٧٩ وشذرات الذهب ٥ : ٤٠١ ودول الإسلام للذهبي ٢ : ١٤٣ وتاريخ ابن الوردي ۲ : ۲۳۴ وكشف الظنون ۱۰۲۴ ومواضع أخرى منه . والمنتخب لابن شقدة \_ خ . والدارس ٢ : ١٣١ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٧٧ والكتبخانة ٧: ٢٥٧ ومفتاح السعادة ١ : ٢٦٩ وفي كتاب الطب العربي ٦٤ للدكتور أمين أسعد خير الله: ﴿ إِذَا دَرُسُنَا كتاب شرح تشريح القانون لابن النفيس درسأ مدققأ نجد أن المؤلف كان أول من وصف الدورة الدموية الرثوية ، وأول من أشار إلى الحويصلات الرثوية والشرايين التاجية ». وانظر معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ٢٩٢ ــ ٢٩٦ وهدية العارفين ١ : ٧١٤ والفهرس التمهيدي ٥٣٠ ويقول سارتون George Sarton في كتاب « الشرق الأوسط في مؤلفات الأميركيين ، ٤٩ إن المستشرق يوسف شاخت Joseph Schacht يعمل في طبع كتاب « فاضل بن ناطق » مع ترجمة موجزة له إلى الإنجليزية .

(۲) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ۲۹۳ ـ ۲۹۷ وفيه شيء من شعره .

من دار الشريف بركات سلطان مكة . وكانوا يتعبدون ولا يخرجون الا للصلاة في الحرم ، قال الشيخ عبد الوهاب الشعراوي : اجتمعت به سنة ٩٤٦ مدة إقامتي بمكة وانتفعت به وبخطه ثم حججت سنة ٩٥٦ ، فوجدته قد رجع الى بلاد الهند . له « منهج العمال في سنن الأقوال ـ خ » في ترتيب أحاديث الجامع الصغير وزوائده للسيوطي ، رأيته في مكتبة الرباط (د٢٢٥) للسيوطي ، و « النهج الأتم في تبويب الحكم ـ ط » (١) .

#### الأَحْمَر (۰۰۰ ـ ۱۹۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۸م)

على بن الحسن (أو المبارك) المعروف بالأحمر : مؤدب المأمون العباسي ، وشيخ النحاة في عصره . كان في صباه جندياً من رجال النوبة على باب الرشيد . وأوصله العربية عن الكسائي ، فنبغ . وأوصله الكسائي إلى الرشيد ، فعهد إليه بتأديب أبنائه . واستمر في نعمة إلى أن توفي بطريق الحج . وكان قوي الذاكرة بطريق الحج . وكان قوي الذاكرة يحفظ ٤٠ ألف بيت من شواهد النحو . وناظر سيبويه في مجلس يحيى بن خالد وناظر سيبويه في مجلس يحيى بن خالد البرمكي . وصنف من الكتب « تفنن البرمكي . وسنف من الكتب « تفنن البرمكي . و التصريف » (٢) .

#### الأَفْطَس (۲۰۰ ـ نحو ۲۵۳ هـ = ۲۰۰ ـ نحو ۸۹۷م )

على بن الحسن الذهلي ، أبو الحسن الأفطس : محدث نيسابور وشيخ عصره فيها . كان من حفاظ الحديث ، له «مسند » (۳) .

 <sup>(</sup>١) الكواكب السائرة ٢ : ٢٢١ - ٢٢٢ وسركيس ١٩٠٠.
 (٢) بغية الوعاة ٣٣٤ ونزهة الألبا ١٢٥ وميزان الاعتدال
 ٤ : ٢١٨ وإرشاد الأريب ٥ : ١٠٨ - ١١١ وإلباه الرواة ٢ : ٣١٦ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٠٤ وطبقات النحويين ١٤٧.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٠٠ ولسان الميزان ٤ : ٢١٨ .

#### ابن فَضَّال (۰۰۰ ـ نحو ۲۹۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو (۹۰۳ م )

على بن الحسن بن علي بن فضال ، أبو الحسن : فاضل ، من أهل الكوفة . من فقهاء الإمامية ، يعدونه من الثقات . له كتب ، منها « الملاحم » و « الأنبياء » و « كتاب الكوفة » و « أسهاء آلات رسول الله عليه وأسهاء سلاحه » و « عجائب بني إسرائيل » وكتاب في « الرجال » (۱) .

#### کُرَاع النَّمْل (۰۰۰ ــ بعد ۳۰۹ه = ۰۰۰ ــ بعد (۹۲۱م )

على بن الحسن الهنائي الأزدي ، أبو الحسن : عالم بالعربية . مصري . لقب «كراع النمل » لقصره ، أو لدمامته . له كتب . منها « المنضد » في اللغة ، و « المنتخب المجرد - خ » مختصره ، في دار الكتب و « المنجد - خ » رتبه على ستة أبواب في أعضاء البدن وأصناف الحيوان والطير والسلاح والساء والأرض ، و « أمثلة غريب اللغة » و « المصحّف » و « المنظم » و « الأوزان » (۲) .

#### ابن عَلَّان (۰۰۰ ــ ۵۳۵ = ۰۰۰ ــ ۹۶۲م )

على بن الحسن بن علان الحراني ، أبو الحس : مؤرخ ، من العلماء بالحديث من أهل حران ( بالجزيرة ) كان محدثها في عصره . له « تاريخ الجزيرة » (")

(٣) التبيان - خ . وهو في تذكرة الحفاظ ٣ : ١٧٩ محدث
 ه حراسان ، تصحيف ، حران ، وفي هدية العارفين
 : ١٨٨ علي بن ، الحسين ، تصحيف ابن ، الحسن ، .

#### أَبُو القاسم الكَلْبِي (۲۰۰۰ ـ ۳۷۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۲ م )

على بن الحسن بن على بن أبي الحسين ، أو القاسم الحسني الكلي : من أمراء صقلية . وليها بعد ذهاب أخيه أحمد لقيادة أسطول المعز الفاطمي ، سنة ٣٦٠ه . الامبر اطور الألماني أوطون الشاني الامبر اطور الألماني أوطون الشاني أوطون الشاني ومات من أثر جرحه ( سنة ٣٧٣ه ) بعد أن هزم جيشه أقبح هزيمة ( كما يقول ابن خلدون ، وهو يسميه الملك بردويل ) وقتل من الإفرنج في تلك المعركة أربعة ألف جندي . وقال ابن خلدون : كان أبو القاسم عادلا حسن السيرة (١) .

#### ابن الأُعْلَم (۲۰۰۰ ـ ۳۷۵ = ۲۰۰ ـ ۹۸۲ م )

على بن الحسن العلوي ، أبو القاسم ابن الأعلم : عالم بالهيئة . من الأشراف ، من أولاد جعفر الطيار . بغدادي المولد والمنشأ . تقدم عند عضد الدولة ابن بويه ، وصنع له « زيجاً » كان العمل عليه في زمانه وبعده ، إلى القرن السابع للهجرة . وتوفي آيباً من الحج بمنزلة تسمى العسيلة (٢) .

#### ابن المُسْلِمَة (۳۹۷ ـ ۲۰۰ هـ = ۲۰۰۷ ـ ۲۰۰۹ م)

على بن الحسن بن أبي الفرج أحمد ، أبو القاسم ، المعروف برئيس الرؤساء ابن المسلمة : من خيار الوزراء علماً وعدلاً .

من بیت ریاسة ومکانة ببغداد . سمع الحديث في صباه . وتضلع من علوم كثيرة . وصار أحد المعدّلين . واستكتبه القائم بأمر الله العباسي ، ثم استوزره ( سنة ٤٣٧هـ ) ولقّبه « جمال الدين ، شرف الوزراء ، رئيس الرؤساء » وكان سديد الرأي وافر العقل . يرى بعض المؤرخين أنه بسياسة التقرب من زعماء الأتراك ، والاستعانة بهم ، أفسد خطط الفاطميين في القضاء على الخلافة العباسية . واستمر إلى أن كانت فتنة استيلاء البساسيرى ( أرسلان بن عبد الله ) على بغداد ، ودعوته للفاطميين ، وكان شديد البغض لابن المسلمة ، لأمور سبقت بينهما ، فقبض عليه ومثل به أفظع تمثيل ثم صلبه حتى مات ، وله من العمر ٥٢ سنة و ٥ أشهر ، ومدة وزارته ۱۲ سنة وشه<sub>و (۱)</sub> .

#### صُرَّدُرَ (۰۰۰ ـ ۶۹۵ هـ ۰۰۰ ـ ۱۰۷۳م)

علي بن الحسن بن علي بن الفضل البغدادي ، أبو منصور : شاعر مجيد ، من الكتاب . كان يقال لأبيه « صرّ بَعْر » لبخله ، وانتقل إليه اللقب حتى قال له نظام الملك : أنت « صر در ، لاصر بعر » فلزمته . مدح القائم العباسي ووزيره ابن المسلمة . قال الذهبي : لم يكن في المتأخرين أرق طبعاً منه ، مع جزالة وبلاغة . تقنطر به فرسه ، فهلك ، وبلاغة . تقنطر به فرسه ، فهلك ، بقرب خراسان . له « ديوان شعر ــ ط » (۲) .

# الباخرزي (۲۰۰ ـ ۲۹۷ م )

### علي بن الحسن بن علي بن أبي

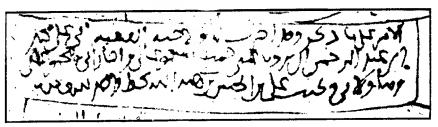
- (۱) البداية والنهاية ۱۲: ۸۰ وتاريخ بغداد ۱۱: ۳۹۱ وسير النبلاء \_ خ المجلد ۱۵ ودائرة المعارف الاسلامية ۱: ۲۷۸ وابن الأثير ۱: ۱۸۲ و ۲۲۷ ۲۷۷ وابن المثير ۱: ۱۸۳ و ۱۲۳ ۲۷۵ و ۱۲۰ محلمون ۳: ۷۵۷ و ۲۵۸ و ۱۳۰ مولده و ۲۰۰۶ و ۱۳۰۸ و ۱
- (۲) وفيات الأعياد ۱: ۳۰۹ وسير النبلاء \_ خ. المجلد
   الخامس عشر.
- (١) أعمال الأعلام ٥١ والبيان المغرب ١: ٢٣٨ وابن خلدون ٤: ٢٠٠ والمسلمون في جزيرة. صقلية ١٦٠ ـ ١٦٠ و وي 2:330 عالم ١٦٠ عن الامبر اطور أوطون الثاني جاء فيها ما يتغق مع الرواية العربية من أنه ، أصيب بهزيمة شنعاء في حربه مع المسلمين ٤.
- (٢) أحبار الحكماء ١٥٧ وابن العبري ٣٠٤ وهو فيه ١ علي
   ابن الحدين ١ وتاريخ حكماء الإسلام ٤٢ وفيه لقبه :
   ١ ابن أعلم ١ .

<sup>(</sup>١) النجاشي ١٨١ والذريعة ١ : ٦٣ ومنهج المقال ٢٣٠.

<sup>(</sup>۲) مفتاح السعادة ۱ : ۹۱ وبعية الوعاة ۳۳۳ وفهرست الكتبخانة ۷ : ۲۸۰ وإرشاد الأربب لياقوت ٥ : ۱۹۲ وفيه : رأيت خطه على « المنضد » وقد كتبه سنة سبع وثلائمائة . وإنباه الرواة ، للقفطي ۲ : ۲٤٠ وفيه أنه ملك أكثر كتبه ، ورأى جزءاً من « المنضد » من خطه ، كتب في آخره أنه أكمل وراقة وتصنيفاً في سنة تسه وثلثمائة . ودار الكتب ٧ : ۱۸ .

# Medicalled Stephologisted Ships of the stephologistes to Stemo

علي بن الحسن الخلعي عن مخطوطة كتابه ، الفوائد المنتقاة الحسان ، في المكتبة الأزهرية ، ٦٥٩ حديث ـ ٧٧١٢ . .



علي بن الحسن ، ابن عساكر عن مخطوطة في الظاهرية بدمشق و مجموع ١٧ . . .

الطيب الباخرزي ، أبو الحسن : أديب من الشعراء الكتاب . من أهل باخرز (من نواحي نيسابور) تعلم بها وبنيسابور ، وقام برحلة واسعة في بلاد فارس والعراق . وقتل في مجلس أنس بباخرز . كان من كتاب الرسائل . وله علم بالفقه والحديث . اشتهر بكتابه « دمية القصر وعصرة أهل المعصر – ط » وهو ذيل ليتيمة الدهر للثعالبي . وله « ديوان شعر » في مجلد للثعالبي . وله « ديوان شعر » في مجلد كبير – خ » في المستنصرية ببغداد ( الرقم كبير – خ » في المستنصرية ببغداد ( الرقم ١٣٠٤)

#### الصَّنْدَلي (۲۰۰۰ ـ ۱۸۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۱م)

علي بن الحسن الصندلي ، أبو الحسن : معتزلي ، من الوعاظ . من أهل نيسابور . له كتاب في « تفسير القرآن » دخل بغداد مع السلطان طغرل بك . ثم عاد إلى نيسابور وتزهد وانقطع عن زيارة السلاطين ، فرآه السلطان ملكشاه في الجامع فعاتبه ،

(۱) وفيات الأعيان ١ : ٣٩٠ وشذرات الذهب ٣ : ٣٣٧ وسير النبلاء ـ خ . المجلد الخامس عشر . ومفتاح السعادة ١ : ٣٦٧ ومرحليوث Margoliouth في دائرة انعارف الإسلامية ٣ : ٢٦٧ ونشرة ٣ : ٣٦ وفي مجلة معهد المخطوطات ٣ : ٣٧ ذكر نسخة من و الأمثال السائرة من شعر المتنبي ، في خزانة فخر الدين النصيري عظهران ، ، بخط علي بن حسن الباحرزي ، سنة ٣٤٤ ه ه .

ق معمر ۱۷ م فقال: « أردتُ أن تكون من خير الملوك حيث تزور العلماء ولا أكون من شر

#### الخِلَعي (١٠٠٥ ـ ٤٩٢ ه = ١٠١٤ ـ ١٠٩٩ م)

العلماء حيث أزور الملوك ! » (١) .

على بن الحسن بن الحسين بن محمد ، أبو الحسن الخلعي الشافعي : مسند الديار المصرية في عصره . أصله من الموصل ، ومولده ووفاته بمصر . كان يبيع الخلع لملوك مصر وأمراثها ، فنسب إليها . وولي القضاء فحكم يوماً واحداً واستعنى . وانزوى بالقرافة ، حتى قيل له القرافي . وكان بتره فيها يعرف بقبر « قاضي الجن والإنس » تبره فيها يعرف بقبر « قاضي الجن والإنس » ويعرف بفوائد الخلعي . وخرج أحمد بن الحسين الشيرازي أجزاء من مسموعاته الحديث ، سهاها « الخلعيات » (٢) .

### فَخْر الْلَك (١٣٤ ـ ٥٠٠ ه = ١٠٤٢ ـ ١١٠٦م)

علي بن الحسن بن علي بن إسحاق ،

أبو المظفر فخر الملك ابن نظام الملك : وزير ، أصل أبيه من طوس . تولى الوزارة للسلطان بركيارق سنة ٤٨٨ه ، ثم فارقه قاصداً نيسابور ، فاستوزره صاحبها الملك سنجر ، فاغتاله فيها أحد الباطنية . وكان أكبر أولاد نظام الملك (١٠) .

#### ابن عَسَاكِر (۱۹۹ ـ ۷۱۱م = ۱۱۰۰ ـ ۱۱۷۱م)

على بن الحسن بن هبة الله ، أبو القاسم ، ثقة الدين ابن عساكر الدمشتى : المؤرخ الحافظ الرحالة . كان محدّث الديار الشامية ، ورفيق السمعاني ( صاحب الأنساب ) في رحلاته . مولده ووفاته في دمشق . له « تاريخ دمشق الكبير ے خ » یعرف بتاریخ ابن عساکر ، اختصره الشيخ عبد القادر بدران ، بحذف الأسانيد والمكررات وسمي المختصر « تهذیب تاریخ ابن عساکر ـ ط » سبعة أجزاء منه ، ولا تزال بقية التهذيسب مخطوطة ، وباشر المجمع العلمي العربي بدمشق نشر الأصل فطبع منه المجلد الأول ونصف الثاني . ولابن عساكر كتب أخرى كثيرة ، منها « الإشراف على معرفة الأطراف \_ خ » في الحديث ، ثلاث مجلدات ، و « تبيين كذب المفتري في ما نسب إلى أبي الحسن الأشعري \_ ط » و « كشف المغطى في فضل الموطا ـ ط » و « تبيين الامتنان في الأمر بالاختتان ـ خ » و « أربعون حديثاً من أربعين شيخاً من أر بعين مدينة » و « تاريخ المزة » و « معجم الصحابة » و « معجم النسوان » و « تهذيب الملتمس من عوالي مالك بن أنس » و « معجم أسهاء القرى والأمصار » و « معجم الشيوخ والنبلاء ـخ» ٤٦ ورقة في شيوخ أصحاب الكتب الستة ، في

<sup>(</sup>١) الجواهر المضية ١ : ٣٥٧.

 <sup>(</sup>۲) سير النبلاء ـ خ . المجلد الخامس عشر . وابن حلكان
 ۱ ، ۳۳۸ وكشف الظنون ۷۲۲ و ۱۲۹۷ والرسالة
 المستطرقة . ۲۹ .

<sup>(</sup>۱) ابن الأثير ۱۰: ۸۸ و ۱۹۲ والنجوم الزاهرة ٥: ۱۵۰ و ۱۹۲ و ۱۹۹ وفيه: وزارته لبركيارق سنة ۱۹۹ ه. وتاريخ دولة آل سلجوق ۷۹ وهو فيه: « فخر الملك أبو الفتح، المظفر » .

تاريخ الدولة الرسولية ـ ط » جزآن ،

و « العقد الفاخر الحسن في طبقات

أكابر اليمن » و « مرآة الزمن في تاريخ

على الشَّر يف

(777 - 734 = 1771 - 73317)

قاسم الحسني الفاطمي العلوي ، المعروف

بالشريف : جد الملوك السجلماسيين العلويين في المغرب الأقصى . وجده الحسن بن

قاسم أول من دخل المغرب منهم قادماً

من ينبع النخل ، من أرض الحجاز . نشأ

على بسجلماسة صالحاً كثير الصدقات ،

مجاهداً ، وأقام مدة طويلة بفاس . ودخل

عدوة الأندلس للجهاد مراراً . ودعى

إلى الْمُلك فزهد به . وتوفي بسجلماسة (٢) .

الشَّر يف علىّ

(۲۰۸ ـ ۲۵۸ ه = ۲۰۶۱ ـ ۲۹۹۹ م)

ولي إمرة مكة سنة ٨٤٥هـ ، عن أخيه

بركات . ونشبت بينهما فتنة . وخلعه الأتراك

سنة ٨٤٦هـ ، وحملوه معتقلا مقيداً إلى

القاهرة ، فسجن في البرج ، ثم نقل الى

الإسكندرية ، ومنها إلى دمياط . وتوفي

سجيناً بها . كان حسن المحاضرة كريماً ،

على شيء من العلم والأدب ، حتى قيل :

إنه أحذق بني حسن وأفضلهم (٣) .

علي بن حسن بن عجلان بن رميثة الحسني ، أبو القاسم : من أشراف الحجاز .

علي بن حسن بن محمد بن حسن بن

ز بید وعدن » و « دیوان شعره » <sup>(۱)</sup> .

الظاهرية <sup>(١)</sup> .

#### العَبَّدي (۲۶ه ــ ۹۹ه ه = ۱۱۳۰ ــ ۱۲۰۳م)

على بن الحسن بن إسهاعيل العبدي ، من بني عبد القيس ، أبو الحسن : أديب عروضي ، من أهل البصرة . له « مصنفات » قال القفطي : ونعم الشيخ كان ، فضلا وثقة . وأورد أبياتاً من شعره . وقال ياقوت : خرَّ ج لنفسه « فوائد » في عدة أجزاء ، عن شيوخه ، وحدث بها وأقرأ الناس الأدب (٢) .

# شُمَيْم الحِلِّي (٢٠٠ - ١٢٠٤ م )

على بن الحسن بن عنتر بن ثابت الحليّ ، أبو الحسن المعروف بشميم : شاعر ، من العلماء بالأدب . من أهل الحلة المزيدية . نشأ ببغداد ، وسافر إلى الشام وديار بكر . ومدح الأكابر وأخذ جوائزهم . واستوطن الموصل ، فتوفي بها ، عن نحو تسعين سنة . جمع كتاباً من نظمه ساه « الحماسة » مرتباً على أبواب الحماسة لأبي تمام . وله تصانيف ، منها « مناقب الحكم ومثالب الأمم » مجلدان ، و « شرح المقامات الحريرية ـخ» رأيته في مغنيسا ( الرقم ١٩٧٣) كتب سنة ٦٠٩ و « الأماني في التهاني » و « التعازي في المرازي » و « المخترع في شرح اللمع » لابن جني ، و « المنائح في المدائح » مجلدان . و « الأنيس في غرر

(۱) ابن خلكان ۱: ۳۳۵ ومفتاح السعادة ۱: ۲۱۹ شم ۲۱۱ والبعدايية والنهبايية ۲۱۱ : ۲۹۶ وطبقات الثنافية ٤: ۲۷۳ و Brock. I: 403 و ابن الوردي ۲: ۸۷ و آداب اللغة ۳: ۷۳ والنميمي ۱: ۱۰۹ والفهرس التمهيدي. وبروكلمان، في دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۷۳۷ والنبيان ــ خ. ومرآة الزمان ۸: ۳۳۲ ومخطوطات الظاهرية ۲۰۹،

التجنيس  $- \div$  في دار الكتب . قال أبو شامة : كان قليل الدين ذا حماقة ورقاعة (١) .

#### الوَ اسِطي (١٥٤ ـ ٧٣٣ هـ = ١٢٥٦ ـ ١٣٣٣ م )

على بن الحسن بن أحمد الشافعي ، أبو الحسن الواسطي : زاهد . مات محرماً ببدر . له « خلاصة الإكسير \_ ط » في نسب الرفاعي (٢) .

#### الهَ مَذاني (۲۰۰۰ – ۲۸۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۳۸۶ م)

علي بن حسن شهاب الدين ابن محمد ، الأمير المعروف بابن شهاب الهمذاني المسعودي : باحث بالفارسية والعربية . سافر من همذان الى الهند ، وتوفي بها . من تصانيفه « ذخيرة الملوك » فارسي و « حل مشكلات مسائل فصوص الحكم لابن عربي ـ خ » في شستر بتي (٣٢٥٧) و « شرح الخمرية لابن الفارض » (٣) .

# الخَزْرَجِي ١٤١٠هـ = ٢٠٠٠ ــ ١٤١٠م)

على بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن ابن و هاس الخزرجي الزبيدي ، أبو الحسن موفق الدين : مؤرخ ، بحاثة ، من أهل زبيد في اليمن . عاش نيفاً وسبعين سنة . من كتبه « الكفاية والإعلام فيمن ولي اليمن وسكنها من الإسلام - خ » و « طراز أعلام الزمن في طبقات أعيان اليمن - خ » و « العسجد المسبوك في تاريخ الإسلام وطبقات الملوك - خ » علد واحد منه ، و « العقود اللؤلؤية في عجلد واحد منه ، و « العقود اللؤلؤية في

(۱) الضوء اللامع ۵: ۲۱۰ وشذرات الذهب ۷: ۹۷ وآداب اللغة ۳: ۲۰۵ والفهرس التمهيدي ۴۰۸ والبعثة المصرية ۳۹ والخزانة التيمورية ۳: ۸۷ وحمد الجاسر، في مجلة المنهل ٦: ۲۰۸ والإعلان بالتربيخ ۱۳۴.

(٢) الاستقصا ٤ : ٤ وانظر الدرر البية ١ : ٨٠ ـ ١٠٢ . (٣) التبر المسبوك ١٤ و ١٤ و ١٤ و ٢٨٧ و ١٥٥ وفيه : اعتقل معه أخ له اسمه إبراهيم ، وتوفي في دمياط أيضاً سنة ١٨٥ هـ وحوادث الدهور ١ : ٤٢ والضوء اللامع ٥ : ٢١١ .

 <sup>(</sup>۲) ذيل الروضتين ٣٥ وهو في إنباه الرواة ٢: ٢٤٢
 « المعروف بابن العلماء ، وفي إرشاد الأريب ٥: ١٤٦
 « يعرف بابن المقلة » .

 <sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱: ۳٤٤ وذيل الروضتين ٥٠ وإرشاد
 الأريب ٥: ١٢٩ ـ ١٣٩ والجامع المختصر ١٥٧ والإعلام، لابن قاضي شهبة ـ خ. وإنباه الرواة ٢:
 ٣٤٣ ودار الكتب ٣: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ٣ : ٣٧ .

<sup>(</sup>۳) کشف ۱۲۹۲ و مدیة ۱ : ۲۵۰ و ۱۲۹۶ ( Brock.1:572 ) (442)

#### ابن شَدْقَم ( ۰ ۰ ۰ ـ ۱۰۳۳ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۹۲۶ م )

على بن الحسن بن شدقم الحمزي المدني ، زين الدين : أديب ( انظر ترجمة أبيه في السابق من الأعلام ) له « زهرة المعقول في نسب ثاني فرعي الرسول – خ » في معهد المخطوطات ١٧٠٨ تاريخ ، و « نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشراف المدينة – خ » في مكتبة الدكتور محفوظ المدينة – خ » في مكتبة الدكتور محفوظ . 1٤٠

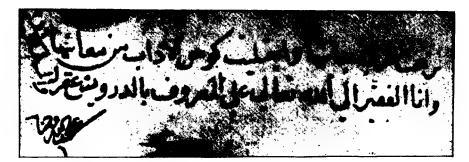
#### العَطَّاس (۱۱۲۱ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۱۷۰۹ ـ ۱۷۵۹ م )

علي بن حسن بن عبد الله العطاس: أديب ، من علماء حضرموت وشعرائها وأعيانها ، ولد ونشأ في حريضة ، وانتقل إلى البحرين ، ثم استوطن قرية « الغيوار » فعمرت ، وتعرف اليوم بالمشهد . وتوفي بها . من كتبه « قلائد الحسان » وهو ديوان شعره القريضي والحميني ، و « المختصر في سيرة سيد البشر » و « الرياض المونقة في سيرة سيد البشر » و « الرياض المونقة في المعاني المتفرقة – خ » ٢٠٠ و وقة في المعاني المتفرقة – خ » ٢٠٠ و وقة في مكتبة الحسيني ، بتريم . و « خلاصة في مكتبة الحسيني ، بتريم . و « خلاصة و « القرطاس بمناقب بني العطاس – خ » في وقف آل ابن يحيى بتريم ، ولعبدالله في وقف آل ابن يحيى بتريم ، ولعبدالله ابن أحمد باسودان ( المتقدم ) كتاب ابن أحمد باسودان ( المتقدم ) كتاب

# الأَكْوَع (٠٠٠ ـ ١٢٠٣ ه = ٠٠٠ ـ ١٧٨٨ م)

علي بَن حَسن الأكوع الصنعاني : وزير ، فاضل ، من المشتغلين بعلم الفلك . من أهل صنعاء . ولي الوزارة للمهدي عباس ثم لابنه المنصور ، فاستمر بضع سنين . ونكبه المنصور سنة ١١٩٣هـ ،

(۲) رحلة الأشواق القوية ۱۲۱ وتاريخ الشعراء الحضرمين
 ۲ - ۱۵۸ - ۱۲۸ ومخطوطات حضرموت - خ .



علي بن حسن الدوويش عن المخطوطة ( ٣٢٩ أدب ، تيمور ، في دار الكتب المصرية .



الشيخ على الليثي في ١٠ محرم ١٣٩٢ ومعه الكونت دالس ويوسف الخالدي وهنري مولّر . أخذت له هذه الصورة لما ذهب إلى فينّه مع الأمير السابق حسن بن اسماعيل ليدخله إحدى مدارسها ( مستعارة من السيد محب الدين الخطيب ) .

فحبسه نحو عام . وأطلقه ، فحج وانقطع عن الأعمال العامة . وكانت له معرفة بالزيج والنجوم ، فوضع « جدولا » في الشهور الرومية والعربية ، واختصر بعض الكتب . وتوفي بصنعاء (١) .

#### الدَّرْوِيش (۱۲۱۱ ــ ۱۲۷۰ هـ = ۱۷۹۰ ــ ۱۸۵۳ م )

على بن حسن بن إبراهيم الأنكوري المصري ، المعروف بالدرويش : شاعر ، أديب . مولده ووفاته في القاهرة . اتصل بالخديوي عباس الأول ، فكان شاعره . ولم يكن يتكسّب بالشعر ، مكتفياً بما له من مال وعقار . له « ديوان شعر ـ ط » سمي « الإشعار بحميد الأشعار » و « الدرج

(۱) نيل الوطر ۲ : ۱۲۹ .

» و « المدر ج (١) مذكرات عناني ٢١٣ وآداب شيخو ١ : ٧٩ وأعيان البيان ٤٦ وآداب اللغة العربية ٤ : ٣٣٤ وأعلام من الشرق والغرب ٥ - ٣٦.

والدرك » في مدح خيار عصره وذم شرارهم ، و « رحلة » وكتاب في « الخيل »

الشُّيْخ علي اللَّيْثي

(7771 - 7171 = 1711 - 7111

من الندماء . صحب الخديوي إسماعيل في

كثير من أسفاره ، وعاش أيام توفيق

كلها ، ومات في أيام عباس . كان من

أطيب أهل زمانه فكاهة وظرفأ وحسن

عشرة . وله نظم كثير . لم يكن راضياً

عن جلَّه لفظاً وموضوعاً لقب بالليثي

على بن حسن الليثي : شاعر مصري ،

و « سُفينة » في الأدب <sup>(١)</sup> .

 <sup>(</sup>۱) فهرست المخطوطات المصورة: الثاني - التاريخ القسم الرابع ۲۷٤ (عن الذريعة ۱۳: ۲۷) و ٤٤٥ عن
 اليونسكو .

سَنى وَنَامُولُ نَعِيسُ مِحْدِبَا مَن ثَايِّبَانِ الدَّصُرِ الْمَسْلِينِ السِّ فِيمَا وَرَهُضَى اللَّمِلِ المُراحِ، المن فيما وَرهضى اللَّمِلِ الطبن جب للوابئ عدون الطبن خلت ذلك بعدين بيناللهادي، على المحادث، على المحادث،

على بن حسن الليثي نموذج من خطه وشعره والأصل عند سبطه السيد أحمد عبد الجواد ، بمصر

لمجاورته ضريح الإمام الليث ، بالقاهرة . كان مولده ببولاق وتيتم صغيراً فتحولت به أمه إلى جهة الإمام الليث . وقرأ بالأزهر مدة قصيرة لازم بعدها الشيخ على بن عبد الحق القوضي ، فتفقه وتأدب . وسافر إلى محمد بن على السنوسي ، بالجبل الأخضر في طرابلس الغرب ، فتصوف . وأقام نحو ثلاث سنوات يرعى الإبل والغنم ويساعد في بناء الزوايا ويتلقى علوم الحديث وغيره وعاد الى مصر سنة ١٢٦٢ فاشتهر . وكان طويل القامة جداً ، أسود ، يكاد يكون زنجياً . ووفاته كمولده بالقاهرة . له « ديوان شعر » يقال : إنه لعن من يطبعه ! ورأيت له « رحلة إلى النمسا وألمانيا \_خ» صغيرة صحب فيها أحد الأمراء ، في مدة ٣٣ يوماً ( ٢٦ يناير ـ ۲۸ فبرایر ۱۸۷۰ ) اشتملت علی ملحوظات وطرائف ، منها قوله في وصف مسجد بنته الحكومة المصرية في ڤينة : « لم يفقد شيئاً من محاسن المساجد إلا إقامة شعائره التي هي ثمرة بنائه » وفي كلامه على العربات : « وعربات تجرها الكلاب تحمل ما يعجز عن حمله أشد حمار ، وعن الثلج يتساقط على شباك القطار:

إذا علا الثلج في وجه الزجاج ترى فتيت ماس عــلى أطبــاق كافــور وكلما ذكر اسماً أجنبياً ضبطه بالشكل .

وممن لقيهم في فينة يوسف ضياء الدين الخالدي ، وكان مدرساً للعربية بمدرسة اللغات الشرقية فيها . قلت · وتيسرت لي رؤية مجموعة من أوراق الليثي وكتبه محفوظة في داره بمركز « الصف » عرفت منها أنه كان إلى جانب فكاهته ورقة طبعه ، رجل جد وسياسة ، قوي الاتصال بأمثال محمود سامي البارودي ومحمد عبده وشكيب أرسلان ويوسف الأسير . وجلهم يلتمس رضاه (۱) .

#### الشَّيخ علي النَّجَّار (١٢٢٨ ــ ١٣١٣ ه = ١٨١٣ ــ ١٨٩٥ م )

علي بن حسن بن صالح النجار الطائفي : طبيب ، على الطريقة القديمة . من أهل الطائف ( بالحجاز ) مولده ووفاته فيها . تلقى مبادىء العلوم في صغره ، واحترف النجارة ، ثم اتصل ببعض الأطباء من الهنود كالشيخ محمد النواب والشيخ سليم عبد الباري ، فدرس عبد المطلب أمير مكة لا يثق إلَّا به . وأقبل عليه أهل بلاده ، فكان يعالج فقراءهم ويعطيهم الأدوية مجاناً . وألف نرسالتين إحداهما في « استخراج الأملاح » والثانية في « استخراج الأدهان » وكان والثنية في « استخراج الأدهان » وكان موته ثلاثة أيام .

#### البَحْراني (۱۲۷٤ ـ ۱۳۶۰ هـ = ۱۸۵۷ ـ ۱۹۲۲ م )

على بن حسن بن على بن سليمان بن أحمد آل حاجي ، البلادي ، البحراني : من العلماء بالتراجم ، من أهل البحرين . سكن القطيف . وتوفي بها . له كتاب (١) مذكرات عناني ٢٢٠ وتراجم أعيان القرن الثالث عشر لتبمور ١٤٠ والأيوبي في تاريخ مصر ١ : ٢٥٠ ـ للادب عشر لطائف الليثي . وكتاب ، في الأدب للحديث ، ١ : ١١١ وله ، ترجمة ، مخطوطة في خزانة كتبه . من إنشاه صهره محمد علي سعودي ، وترجمة أمين دار الكتب المصرية على فكري .

« أنوار البدرين ومطلع النيرين ، في تراجم علماء الأحساء والقطيف والبحرين ـ ط »(١١) .

#### علي عبد الرّازق (١٣٠٥ ـ ١٣٨٦ هـ ١٨٨٨ ـ ١٩٦٦ م)

على بن حسن بن أحمد عبد الرازق: باحث ، من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر . ولد بأبي جرج ( من أعمال المنيا ) وتعلم بالأزهر ، ثم بأكسفورد . وعين قاضيا في المحاكم الشرعية . وأصدر كتاب « الإسلام وأصول الحكم – ط » سنة ١٩٢٥ فأغضب ملك مصر وسُحبت منه شهادة الأزهر . وانصرف الى المحاماة . وانتخب عضوا في مجلس النواب ، فمجلس الشوخ ، وعين وزيرا للأوقاف .



علي عبد الرازق

وعمل في حزب المعارضة لسعد زغلول . واستمر ٢٠ سنة يحاضر طلبة «الدكتوراه» بجامعة القاهرة في مصادر الفقه الإسلامي . وطبع من كتبه «أمالي علي عبد الرازق» رسالة جمع بها دروسا القاها عام ١٩١١ و « الاجماع في الشريعة الاسلامية » محاضرات ألقاها في جامعة القاهرة و « من أخيه « مصطفى عبد الرازق » في سيرة أخيه « مصطفى » (٢) .

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢ : ٤٢٠ وأنوار البدرين ٢٧٠.

 <sup>(</sup>٢) الدكتور ابراهيم مدكور . في مجلة مجمع اللغة ٢٢ :
 ٢٥٦ والمجمعيون ١٣٦ والمكتبة : العدد ٤٥ .

المَسْعُودي

(··· \_ ۲37 a = ··· \_ ۷0P a)

المسعودي ، من ذرية عبد الله بن مسعود :

مِؤْرخ ، رحالة ، بحاثة ، من أهل بغداد .

أقام بمصر وتوفي فيها . قال الذهبي :

« عداده في أهل بغداد ، نزل مصر مدة ،

وكان معتزلياً » . من تصانيفه « مروج

الذهب ـ ط » و « أخبار الزمان ومن أباده الحدثان » تاريخ في نحو ثلاثين

مجلداً ، بتى منه الجزء الأول مخطوطاً ،

و « التنبيه والإشراف ـ ط » و « أخبار الخوارج » و « ذخائر العلوم وما كان

في سالف الدهور » و « الرسائل »

و « الاستذكار بما مر في سالف الأعصار »

و « أخبار الأمم من العرب والعجم »

و « حزائن الملوك وسرّ العالمين » و «المقالات

في أصول الديانات » و « البيان » في

أسهاء الأثمة ، و « المسائل والعلل في

المذاهب والملل » و « الإبانة عن أصول

الديانة » و « سر الحياة » و « الاستبصار »

في الإمامة ، و « السياحة المدنية » في

السياسة والاجتماع . وهو غير المسعودي الفقيه الشافعي وغير شارح المقامات

الحريرية (١) .

على بن الحسين بن على ، أبو الحسن

#### على بن الحُسَيْن ( · · · ـ ۱ ۲ ه = · · · ـ · ۸۲ م )

على « الأكبر » بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، القرشي الهاشمي : من سادات الطالبيين وشجعانهم . قتل مع أبيه « الحسين » السبط الشهيد ، في وقعة الطفُّ ( كربلاء ) وكان أول من قتل بها من أهل الحسين . طعنه مرة بن منقذ بن النعمان العبدي ( من بني عبد القيس ) وهو يحوم حول أبيه ، يدافع عنه ، ويقيه ، وينشد رجزاً أوله : « أنا علىّ بن الحسين بن على »

وانهال أصحاب الحسين على « مرة » فقطعوه بأسيافهم . وضمَّ الحسين علياً ، فلما مات بين يديه قال : « قتل الله قوماً قتلوك يا بني ، وعلى الدنيا بعدك العفاء! » وكان مولده في خلافة عثمان . كنيته أبو الحسن . وليس له عقب . وذكره معاوية يوماً فقال : فيه شجاعة بني هاشم ، وسخاء بني أمية ، وزهو ثقيف ! وسهاهُ المؤرخون علياً « الأكبر » تمييزاً له عن أخيه على « الأصغر » زين العابدين ، الآتية ترجمته <sup>(۱)</sup> .

#### زَيْنِ العابدين (AT \_ 3P a = AOF \_ YIV9)

على بن الحسين بن على بن أبي طالب ، الهاشمي القرشي ، أبو الحسن ، الملقب بزين العابدين : رابع الأثمة الاثني عشر عند الإمامية ، وأحد من كان يضرب بهم المثل في الحلم والورع . يقال له : « على الأصغر » للتمييز بينه وبين أخيه « على » الأكبر ، المتقدمة ترجمته قبل هذه . مولده ووفاته بالمدينة . أحصي بعد موته عدد من كان يقوتهم سراً ، فكانوا نحو مئة بيت . قال بعض أهل المدينة : ما فقدنا صدقة السرّ إلا بعد موت زين العابدين . وقال محمد بن إسحاق : كان ناس من أهل المدينة

(١) مقاتل الطالبيين ٨٠ و ١١٤ ونسب قريش ٥٧ والبداية والنهاية ٨ : ١٨٥ .

يعيشون ، لا يدرون من أين معايشهم ومآكلهم ، فلما مات علي بن الحسين فقدوا ما كانوا يؤتون به ليلا إلى منازلهم . وليس للحسين « السبط » عقب إلّا

\_\_\_\_ YVV\_

#### أَبُو عُبَيْد (777 - 9174 = 734 - 1797)

على بن الحسين بن حرب ، الملقب بأبي عبيد: فقيه مجتهد، من القضاة، له تصانیف . ولد ببغداد وقدم مصر سنة ۲۹۳ فولي قضاءها . وعزل سنة ۳۱۱ فخرج إلى بغداد ، فتوفي فيها (٢) .

#### ابن بَابَوَيْه (· · · - PYTa = · · · - / 3P7)

على بن الحسين بن موسى بن بابويه ، أبو الحسن ، القمى : شيخ الإماميين بقمّ في عصره . مولده ووفاته فيها . له كتب في « التوحيد » و « الإمامة » و « التفسير » ورسالة في « الشرائع ـخ» وغير ذلك <sup>(۳)</sup> .

الفَرَّاء (··· \_ Yo∀a = ··· \_ ∀rÞ ¬)

على بنِّ الحسين بن على ، أبو الحسن العبسى الفراء : مؤرخ مصري ، من فقهاء المالكيّة . عرَّفه ابن الطحان بصاحب « التاريخ » و لم يسمّ كتابه (۲) .

(١) فوات الوفيات ٢ : ٥٥ ولسان الميزان ٤ : ٢٢٤ وطبقات الشافعية ٢ : ٣٠٧ والنجوم الزاهرة ٣ : ٣١٥ وسير النبلاء ـ خ . الطبقة العشرون . وتذكرة الحفاظ ۷۰: ۳ و Brock. 1:150, S.1:220 وفيال « فازيليف » في كتابه العرب والروم ٢٨٣ إن كتب المسعودي مما يقرأه المسلمون والأوربيون على السواء ويجدونه ممتعاً طلياً . ولذا استحق لقب ، هيرودوت العرب » وهو اللقب الذي أضفاه عليه « كريمر » في « الثقافة في الشرق » ٢ : ٤٣٣ ووفاته في بعض المصادر

(٢) تاريخ علماء أهل مصر ، لابن الطحان ــ خ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٢٠ وابن سعد ٥ : ١٥٦ واليعقوبي ٣ : ٤٥ وصفة الصفوة ٢ : ٥٣ وذيل المذيل ٨٨ وحلية الأولياء ٣ : ١٣٣ وابن الوردي ١ : ١٨٠ ونزهة الجليس ٢ : ١٥ وانظر منهاج السنة ٢ : ١١٣ و ١١٤ و ١٢٣ وفي أنس الزائرين ـ خ. وهو رسالة مجهولة المؤلف، ما يأتي، بنصه الغريب: ، إن الفسقة لما قتلوا علياً الأكبر ، ولد الحسين ، طلبوا زين العابدين الدي هو على الأصغر ، ليقتلوه ، فوجدوه مريضاً ، فتركوه ، ثم إنهم قتلوه بعد ذلك وحملوا رأسه إلى مصر ، فدفن في مشهده قريباً من مجراة القلعة من نيل مصر ، وعنده جسم زيد أخيه ، والقاتل له عبد الملك ابن مروان . وبقية جسده عند قبر الحسن بالبقيع » قلت : أوردت هذه الحكاية لتكذيبها . فان عليًا هذا لما توفي ووضع للصلاة عليه، كشف الناس نعشه وشاهدوه ، كما في طبقات ابن سعد ٥ : ١٦٤ وفيه : الحكم وعبد الملك ابن مروان ه .

(٢) الولاة والقضاة ٣٣٥.

(٣) النجاشي ١٨٤ والذريعة ٢ : ٣٤١ وفهرست الطوسي

# أَبُو الفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي ( ٢٨٤ ـ ٢٥٦ م )

على بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم المُرُواني الأموي القرشي ، أبو الفرج الأصْبهاني : من أثمة الأدب ، الأعلام في معرفة التاريخ والأنساب والسير والآثار واللغة والمغازي . ولد في أصبهان ، ونشأ وتوفي ببغداد . قال الذهبي : « والعجب أنه أموي شيعي » . وكان يبعث بتصانيفه سراً إلى صاحب الأندلس الأموي فيأتيه إنعامه . من كتبه « الأغاني ـ ط » واحد وعشرون جزءاً ، لم يعمل في بابه مثله ، جمعه في خمسین سنة ، و « مقاتل الطالبیین ـ ط » و « نسب بني عبد شمس » و « القيان » و « الإماء الشواعر » و « أيام العرب » ذكر فيه ۱۷۰۰ يوم ، و « التعديل والإنصاف » في مآثر العرب ومثالبها ، و « جمهرة النسب » و « الديارات » و « مجرد الأغاني » و « الحانات » و « الخمارون والخمارات » و « آداب الغرباء » . ولمحمد أحمد خلف الله ، كتاب « صاحب الأغاني \_ ط » ولشفيق جبري بدمشق « دراسة الأغاني \_ ط » و « أبو الفرج الأصبهاني ـ ط » (١) .

# المَغْرِبي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۰ م)

### علي بن الحسين المغربي الكاتب ،

(١) وفيات الأعيان ١: ٣٣٤ ويتيمة الدهر ٢: ٢٧٨ ومفتاح السعادة ١ : ١٨٤ وتاريخ بغداد ١١ : ٣٩٨ وإرشاد الأريب ٥ : ١٤٩ ــ ١٦٨ وسير النبلاء ــ خ . الطبقة العشرون، وفيه : «كان وسخاً زريًّا ، خلط قبل موته ، وكانوا يتقون هجاءه » . وميزان الاعتدال ٢ : ٢٢٣ ولسان الميزان ٤ : ٢٢١ وجمهرة الأنساب A۸ وإنباه الرواة ۲ : ۲۰۱۱ و ,Brock. ۱: ۱52 S. 1 :225 وله ترجمة واسعة في مفتتح الجزء الأول من الأغاني ، طبعة دار الكتب ومثلها في مفتتح مقائل الطالبيين ، طبعة البابي . وفي مجلة الألواح ... بيروت ــ لعدد ٨ من السنة الأولى . بحث يرجح أن وفاته كانت بعد سنة ٣٦٢ هـ. وكتب لي السيد أحمد عبيد . من دمشق . أنه وقعت له سبع ورقات مخطوطة . من أول كتاب « الخمارين والخمارات » لأبي الفرج . قلت : وانتقلت بالشراء إلى مكتبة حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

أبو الحسن : من وجوه الدولة الحاكمية الفاطمية بمصر . كان من أصحاب سيف الدولة على بن حمدان وخواصه . واستوزره سعد الدولة ( ابن سيف الدولة ) ثم وقعت بينهما وحشة ، فرحل المغربي من حلب الى مصر ، واتصل بخدمة الدولة الفاطمية ( سنة ٣٨١ه ) فولي نظر الشام وتدبير الرجال والأموال سنة ٣٨٠ وصار من جلساء الحاكم الفاطمي ، ثم تغير عليه الحاكم فقتله (١) .

#### ابن هِنْدُو (۲۰۰ ـ ٤٢٠ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۹م)

عليّ بن الحسين بن محمد بن هندو ، أبو الفرج: من المتميزين في علوم الحكمة والأدب ، وله شعر . نشأ بنيسابور . وكان من كتاب الإنشاء في ديوان عضد الدولة . ولبس الدراعة على رسم الكتّاب في ذلك العصر . وتوفي بجرجان . له كتب ، منها « الكلم الروحانية من الحكم اليونانية \_ ط » و « أنموذج الحكمة » و « الرسالة المشرقية » و « مفتاح الطب \_ خ » في طهران ، و « المقالة المشوقة » في المدخل إلى علم و « المقالة المشوقة » في المدخل إلى علم الفلك (٢) .

#### ابن الفَلكي (۲۰۰ ـ ۲۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۱ م )

على بن الحسين بن أحمد بن الحسن الفلكي ، الهمذاني ، أبو الفضل : من حفاظ الحديث . قام برحلة واسعة .

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٧ وزيدة الحلب ١ : ١٨٨ .

(٢) فوات الوفيات ٢ : ٤٥ وكشف الظنون ١٧٦٢ وتتمة

اليتيمة 1: ١٣٤ وحكماء الإسلام 48 وأشار الباخرزي ي « دمية القصر » إلى أنه ظفر بديوان شعر لأبي الفرج ابن هندو. قلت: وفي اليتيمة ٣: ٢١٢- ترجمة لشاعر اسمه » الحسين بن محمد بن هندو » وكنيته » أبو الفرج » كصاحب الترجمة. نعته الثعالبي بأنه من أصحاب الصاحب ابن عباد وممن تخرجوا بمجاورته من أصحاب الصاحب ابن عباد وممن تخرجوا بمجاورته

وصحبته . ثم روى له شعراً قرأت بعضه في فوات الوفيات منسوباً إلى « علي بن الحسين » المترجم له هنا . فلعل هذا ابن ذاك . والشعر للأس والكتابة والحكمة للابن . وانظر مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٧٥ .

وصنف كتباً ، منها « منتهى الكمال في معرفة الرجال » ألف جزء . وتوفي بنيسابور (١) .

#### ابن مُكْرَم (۲۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۷ م)

علي بن الحسين بن مكرم ، أبو القاسم ، ناصر الدين ، مؤيد الدولة ابن ناصر الدولة : من ملوك عُمان . كان جواداً مدحه مهيار الديلمي (٢) .

#### الشَّرِيف المُوْتَضَىٰ (٣٥٥ ـ ٣٦٦ ه = ٩٦٦ ـ ١٠٤٤ م )

علي بنّ الحسين بن موسي بن محمد بن إبراهيم ، أبو القاسم ، من أحفاد الحسين بن على بن أبي طالب : نقيب الطالبيين ، وأحد الأثمة في علم الكلام والأدب والشعر . يقول بالاعتزال . مولده ووفاته ببغداد . له تصانیف کثیرة ، منها « الغرر والدرر ـ ط » يعرف بأمالي المرتضى ، و « الشهاب في الشيب والشباب ـ ط » و « الشافي في الإمامة ـ ط » و « تنزيه الأنبياء ـط » و « الانتصار ـط » فقه ، و « المسائل الناصرية ـ ط » فقه ، و « تفسير القصيدة المذهبة ـ ط » شرح قصيدة للسيد الحميري ، و « إنقاذ البشر من الجبر والقدر ـ ط » و « الرسائل ـ ط » و « طيف الخيال ـ ط » و « مقدمة في الأصول الاعتقادية ـ ط » ورقتان ، و « أوصاف البروق » و « ديوان شعر ـط » يقال : إن فيه عشرين ألف بیت . وکثیر من مترجمیه یرون أنه هو جامع « نهج البلاغة ـ ط » لا أخوه الشريف الرضى ، قال الذهبي : وهو ـ أي المرتضى ـ المتهم بوضع كتاب نهج البلاغة ، ومن طالعه جزم بأنه

<sup>(</sup>١) الرسالة المستطرفة ٩٠ والتبيان ـ خ. وفيه : الفلكي .لقب جده أحمد .

 <sup>(</sup>٣) ابن خلدون ٤ : ٩٣ وديوان مهيار ١ : ٣٥ و ٢٢١
 و ٣٠٠ ثر ٤ : ١٥٨ .

مكذوب على أمير المؤمنين (١) .

#### العَقِيلِي (۲۰۰ ـ نحو ۵۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو (۲۰۰۸ م )

عليّ بن الحسين بن حيدرة العقيلي ، الشريف أبو الحسن ، من سلالة عقيل ابن أبي طالب : شاعر ، من سكان الفسطاط ( بالقاهرة ) اشتهر بإجادته التشبيه وإكثاره من الاستعارات البيانية ، وهو القائل :

« ولما أقلعت سفن المطايسا بريسح الوجد في لجمج السراب جرى نظري وراءهم إلى أن تكسَّر بيسن أمواج الهضاب » وفي شعره كثير من هذا الطراز . له «ديوان ــ ط » (۲) .

### السُّفْدي (۰۰۰ ـ ۲۱۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۱۸ م)

على بن الحسين بن محمد السغدي ، أبو الحسن : فقيه حنفي . أصله من السغد ( بنواحي سمرقند ) سكن بخارى ، وولي بها القضاء ، وانتهت إليه رياسة الحنفية . ومات في بخارى . له « النتف – خ » في طوبقبو في الفتاوى ، و « شرح الجامع الكبير » (٣) .

(۱) روضات الجنات ۳۸۳ ومجلة العرفان ۲: ۳۳ وميزان الاعتدال ۲: ۲۲۳ وإرشاد الأريب ٥: ۱۷۳ \_ 1۷۳ وليشاد الأريب ٥: ۱۷۳ \_ 1۷۹ وليشاد الأريب ١٩٥ وليه ١٧٩ وليسان الميزان ٤: ۲۲۳ وجمهرة الأنساب ٥٠ مختارات من شعره. والنجاشي ١٩٢ وفهرست الطوسي ۹۸ واين خلكان ١: ۳۳۳ ومجلة المجمع العلمي العربي ۲٤: ۱۰۱ والذريعة ٢: ۱۰٤ وإنباه الرقفي ١: ۲۰۱ \_ 1۱۴ وليش ١٤٠ وي «كتابحانه دانشكاه تهران ، جلد دوم . ص ١٢٢ وصف مخطوطة في جامعة طهران من كتابه «الأمالي » المسمى بالغرر والدرر ، أو «غرر الفوائد ودرر القلائد »كتب سنة ٤٤٥ .

(۲) المغرب في حلى المغرب ، العجزء الأول من القسم الخاص بمصر ۲۰۵ ـ ۲۲۹ وفوات الوفيات ۲ : ۲۷ و .Brock S. I : 465 .

(٣) الفوائد البية ١٢١ والجواهر المضية ١ : ٣٦١ وطوبقبو
 ٢ : ١٦٣ و في كشف ١٩٢٥ كتاب ، النتف ، نسب إليه وإلى غيره .

#### الجامع (۰۰۰ \_ بعد ٥٣٥ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۱٤۱ م )

على بن الحسين بن على الأصفهاني الباقولي أبو الحسن المعروف بالجامع : مفسر ضرير . له « كشف المشكلات \_ خ » ناقص من أوله ، بخزانة صوفيا ، في علل القراآت النحوية واللغوية (١) .

#### البا**قُولي** (۲۰۰ ـ نحو ۵۶۳ هـ - ۰۰۰ ـ نحو ۱۱٤۸ م)

على بن الحسين بن على ، أبو الحسن الأصبهاني الباقولي ، ويقال له جامع العلوم : عالم بالأدب . ضرير . من كتبه « البيان في شواهد القرآن » و « علل القرآت » و « شرح الجمل » في النحو ، سماه « الجواهر في شرح جمل عبد القاهر » (۲) .

#### الزَّيْنَبِي (۱۱٤٩ ـ ۵۶۳ ه = ۱۰۵۰ ـ ۱۱٤۹م)

على بن الحسين بن محمد الزينبي ، أبو القاسم : فاضل ، من السراة . ولاه المسترشد العباسي « قضاء القضاة » وطالت مدته وحسنت سيرته . وناب في الوزارة في بعض الأحيان . ولد وتوفي في بغداد . له تصانيف ، منها « الجامع الكبير » و « التجريد » في الفقه ، و « الإيضاح » شرح التجريد ، ثلاث علدات (۳) .

(١) دار الكتب الشعبية ١: ١٨٦. يقول المشرف: إن

هذه الترجمة من المزيدات التي هيأها المؤلف لتضاف

لطبعة الأعلام الأخيرة. وقد تكون للشخص نفسه

التالية ترجمته الذي هو (الباقولي)، لأكثر من

الرواة ٢ : ٢٤٧ وبغية الوعاة ٣٣٥ وكشف الظنون

(٢) نكت الهميان ٢١١ وإرشاد الأريب ٥ : ١٨٢ وإنباه

(٣) الإعلام، لابن قاضي شهبة ـ خ. والنجوم الزاهرة

ناحية انطباق واحدة بين الترجمتين .

. YAY : 0

٦٠٣ و ١١٦٠ وهدية العارفين ١ : ٦٩٧ .

#### البُلْغاري (۲۰۰۰ ـ بعد ۲۱۵ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۲۱۸ م)

- علي بن الحسين

على بن الحسين ، أبو محمد ، تاج الدين البلغاري : طبيب ، يُنعت بشرف الإسلام ، عزيز الملوك والسلاطين . كان في الموصل ، وانتقل الى قونية . له « مختصر في معرفة الأدوية ـ خ » مرتب على حروف المعجم ، صغير ، أملاه سنة ٦١٥ (١) .

#### ابن المُقَيَّر (٥٤٥ ـ ٦٤٣ هـ = ١١٥٠ ـ ١٢٤٦ م)

على بن الحسين بن على بن منصور ، أبو الحسن ابن المقير النجار : مسند الديار المصرية . بغدادي الأصل والمولد ، حنبلي . توفي بالقاهرة قيل : سقط بعض آبائه في حفير فيه « قار » فقيل له « المقيّر » . له « جزء فيه أحاديث وفوائد \_ خ » في دار الكتب (٢٥٥٥٣ س) (٢) .

#### عليّ الحَرِيري (۲۰۰ ـ - ۱۲۶۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۶۸ م)

علي بنّ الحسين بن المنصور الحريري ، أبو الحسن : متصوّف ، كان شيخ الفقراء « الحريرية » وهو حوراني الأصل ، من عشيرة يقال لهم بنو الزمان . نشأ في دمشق ، وأمه منها ، وتظاهر بالتصوف ، مع مجاهرته بالزندقة وانتهاك الحرمات . ونظم موشحات بعضها بالعامية . واتصل خبره بالملك الصالح ، فطلبه ، فهرب ، فقبض عليه وسجن إلى أن مات ورثاه النجم ابن إسرائيل بقصيدة جيدة (٣) .

<sup>(</sup>١) مجلة معهد المخطوطات ٤ : ٣٦ .

 <sup>(</sup>۲) شذرات ٥: ۲۲۳ ومخطوطات الدار ١: ۲۱۱
 والتاج ٣: ١٣٥٥.

 <sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ٢ : ٤٢ ــ ٤٥ والنجوم الزاهرة ٦ :
 ٣٦٩ و ٣٦٩ .

#### الأُصَابي

(VVO \_ VOF a = 1111 \_ 10717)

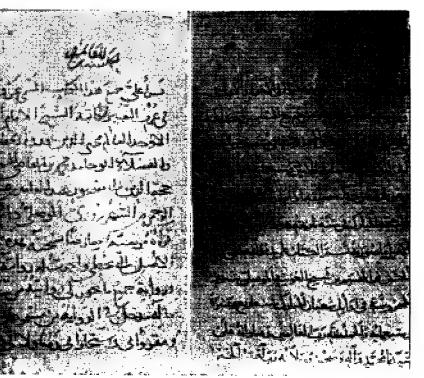
على بن الحسين الأصابي ، أبو الحسن : فقيه أصولي ، يماني . درس في تعز . وهو أول من سَنَّ الأذان لمن يسد اللحد على الميت . وتفقه به خلق كثير . له مصنفات في الأصول وغيره ، منها كتاب في « الرد على الزيدية » (١) .

#### علي بن حسين (۲۰۰ ـ ۱۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۵۸ م)

على بن حسين بن محمد الموصلي : من أهل الصناعات . كان نقاشا على النحاس وما زال بعض تحفه باقيا . هاجر من الموصل بعد نكبتها على أيدي المغول وسكن القاهرة ، ومن آثاره فيها إبريق من النحاس ، مزخرف بكتابات وفروع نباتية ورسوم هندسية متشابكة وصور اللوفر بباريس طست وشمعدان نفيسان ، عليهما اسمه (۲) .

#### ابن شَبْخ العُوَيْنَة (٦٨١ ـ ٧٥٥ هـ = ١٢٨٢ ـ ١٣٥٤ م )

على بن الحسين بن القاسم الموصلي ، أبو الحسن ، زين الدين ، ابن شيخ العوينة : فقيه شافعي أصولي ، عالم بالعربية . مولده ووفاته بالموصل . تعلم فأخذ عن علمائها . له « شرح المفتاح » و « شرح المسهيل » و « شرح المبيع » لابن الحاجب » و « شرح البديع » لابن الساعاتي ، و « نظم الحاوي الصغير » و « عَرف العبير في عُرف التعبير – خ » في الظاهرية بدمشتى ، وعنه أخذت في الظاهرية بدمشتى ، وعنه أخذت خطه (۳) .



علي بن الحسين ابن شيخ العوينة آخر صفحة من كتاب « عرف العبير » من مخطوطات الظاهرية في دمشق . ويلاحظ أن الصفحة اليمنى هي من خط الناسخ والثانية من خط المؤلف « ابن شيخ العوينة » إجازة ، تنقص الإمضاء .

#### عِز الدِّين المُوْصِلي (۰۰۰ ــ ۷۸۹هـ = ۰۰۰ ــ ۱۳۸۷ م )

على بن الحسين بن على : شاعر ، أديب . من أهل الموصل . أقام مدة في حلب ، وسكن دمشق ، وتوفي بها . له « ديوان شعر » جمعه في مجلد ، و « بديعية » شرحها في كتاب ساه « التوصل بالبديع إلى التوسل بالشفيع – خ » (۱) .

#### ابن عُـرْوَة (۸۵۷ ـ ۸۳۷ هـ = ۱۳۵۷ ـ ۱٤۳٤ م)

علي بن حسين بن عروة ، أبو الحسن المشرقي ، ويقال له ابن زكنون : فقيه حنبلي ، عالم بالحديث وأسانيده . وفاته في دمشق . أشهر تصانيفه « الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري ـ خ » كبير جداً .

المعرف احساده المعرف ا

علي بن حسين بن عروة من هامش على كتاب « مثيخة ، مجهول المصنف . عندي . وهذا التعليق كتبه على ترجمة الشيخة الثانية عشرة .

(۱) السحب الوابلة \_ خ. والدرر الكامنة ٣: ٤٣ والكتمخانة ٤: ٣٠٣

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية ١ : ١٢٨ .

<sup>(</sup>٢) أعلام الصناع ٩٨.

 <sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٣٣٥ والدرر الكامنة ٣ : ٤٣ ـ ٤٥ وكشف الظنون ٢٣٦ وتعليقات عبيد .

و « السيرة النبوية ــخ » منتزعة من الكواكب (١) .

#### المُحَقِّق الثاني (۸۲۸ ـ ۹۶۰ ه = ۱۶۲۳ ـ ۱۹۳۴ م )

على بن الحسين بن عبد العالي الكركي العاملي ، أبو الحسن ، الملقب بالمحقق الثاني : مجتهد أصولي إمامي . كان يُعرف بالعلائي . ولد في جبل عامل ( بلبنان ) ورحل إلى مصر فأخذ عن علمائها ، وسافر إلى العراق . ثم استقر في بلاد العجم ، فأكرمه الشاه « طهماسب » الصفوي وجعل له الكلمة في إدارة ملكه ، وكتب إلى جميع بلاده بامتثال ما يأمر به الشيخ ، وأن أصل الملك إنما هو له لأنه نائب الإمام ، فكان الشيخ يكتب إلى جميع البلدان بدستور العمل في الخراج وما ينبغي تدبيره في أمور الرعبة . وتوفى في نجف الكوفة . له كتب ، منها « شرح القواعد » ست مجلدات ، وشروح ورسائل وحواش كثيرة <sup>(۲)</sup> .

#### الشَّامي (۱۰۳۳ ـ ۱۱۲۰ ه = ۱۲۲۶ ـ ۱۷۰۸ م )

على بن الحسين بن عز الدين بن الحسن بن محمد الحسني اليمني الشامي : فقيه ، من علماء الزيدية . ولد في مسور خولان العالية ، وولي الأوقاف بصنعاء ، وتوفي بها له « العدل والتوحيد » في أصول الدين (٣) .

(١) الضوء اللامع ٥ : ٢١٤ وكتاب مشيخة ـ خ . والسحب الوابلة \_ خ . والأمير شكيب أرسلان في مجلة المشرق ٢ : ١٩٧٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٠ وانظر دار الكتب ١ : ٩٠ .

(۲) روضات الجنات ٤٠٦ ــ ٤٠٦ وشهداء الفضيلة ١٠٨ وسماه صاحب أمل الآمل في علماء جبل عامل « علي ابن عبد العالمي » وقال : « كانت وفاته سنة ٩٣٧ وقد زاد عمره على السبعين » وفي سفينة البحار للقمي ٢ : ٧٤٧ « قال في المستدرك : كانت وفاته في ١٨ ذي الحجة ٩٤٠ وما في أمل الآمل من أن الوفاة كانت سنة ٩٣٠ من سهو القلم ». وأرحه بروكلمن ٩٣٠ له وسعى بعض كتبه ورسائله ، وفيها ما لا يز ال مخطوطا ، فراجعه .

(٣) ملحق البدر ١٦٣ .

#### الجامعي

(۲۷۰۱۹ ـ ۱۲۲ ـ ۲۲۱ م)

علي بن الحسين بن محيي الدين العاملي ابن عبد اللطيف بن علي نور الدين العاملي الحارثي الهمذاني ، من آل أبي جامع : مفسر أصولي أديب من أهل النجف . له كتب ، منها « توقيف السائل على أدلة المسائل – خ » في الفقه ، أنجزه سنة ١١٢٤ منه نسخة في النجف ، و « الوجيز في تفسير القرآن العزيز – ط » و « شرح التحفة المنطقية – خ » رجز في المنطق مع شرحه ، مصور في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، و « تبصرة المبتدي في الهيئة العراقي ، و « تبصرة المبتدي في الهيئة الحروزة بخطه (۱) .

#### علي باي الأول (١١٢٤ ـ ١١٩٦ هـ ١٧١٢ ـ ١٧٨٢ م )

على بن حسين بن على تركى ، أبو الحسن : أمير تونس . ولد فيها . وعني بالحديث والفقه ، وولي بعض الأعمال . ثم بويع سنة ١١٧٧ هـ ، بعد وفاة أخيه محمد باي . وحارب الفرنسيين ، ثم صالحهم سنة ١١٨٨ هـ . وأعان السلطان مصطفى خان العثماني على محاربة الروس سنة ١١٨٥ هـ . وحسنت سيرته . ولما شاخ عهد بادارة الأعمال إلى ابنه « حمودة باي » وأقام إلى أن توفي (٢) .

#### دَرُويش علي (۱۲۲۰؟ ـ ۱۲۷۷ هـ = ۱۸۰۰ ـ ۱۸۹۰ م)

علي بن آلحسين بن علي بن محمد البغدادي الحائري الدرويش ، المعروف بدرويش علي : عالم بالأدب . مولده ببغداد ، ومسكنه ووفاته في الحائر . من كتبه « غنية الأديب في شرح, مغني

(١) الحالي والعاطل ٧٥ ــ ٨٧ وماضي النجف وحاضرها

٣ : ٣٢٣ ورجــال الفكــر ٤٠٥ وفيــه وفاته سنة

(٢) دائرة الستاني ٧ : ٤٥ و Histoire de la régence

. de Tunis 73-78

ووفاته فيها . ولي إمارتها بعد وفاة أخيه البي محمد الصادق ( سنة ١٢٩٩ه) وبدأ حكمه بالعفو عن جميع العصاة ورد أملاكهم إليهم . وكانت الأعمال في أيامه ، كلها في أيدي الفرنسيين ، فبالغ في مسالمة الاستعمار ، وعكف على الاشتغال بالفقه ، فصنَّف « مناهج التعريف بأصول التكليف ـ ط » في فقه بأصول التكليف ـ ط » في فقه

اللبيب \_ خ » مجلدان منه ، و « قبسات

الأشجان في مصائب سادات الزمان \_ خ »

علىّ باي الثاني

(7771 - · 771 a = VIAI - 7 · PI )

علي بن حسين بن محمود بن محمد الرشيد ، أبو الحسن : باي تونس . مولده

في مجلدين <sup>(١)</sup> .

الحنفية <sup>(٢)</sup> .

#### البِلادي (۱۳۶۰ ـ ۱۳۶۰ م = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۱ م)

على بن الحسين البلادي : أديب إمامي مؤرخ ، من أبناء الخليج . له «أنوار البدرين ، في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين ـ ط » (٣)

#### الَمِلِك علي (١٢٩٨ ـ ١٣٥٣ ه = ١٨٨١ ـ ١٩٣٥ م )

على بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد المعين بن عون ، الهاشمي ، من الأشراف : آخر من سُمي ملكاً في الحجاز من الهاشميين . كان أكبر أبناء الملك حسين صاحب النهضة . ولد بمكة وأقام زمناً مع أبيه في استانبول . وعين أبوه شريفاً لمكة سنة ١٣٢٦ه ، فعاد إليها . وبرز نشاطه في ثورة أبيه على الترك

<sup>(</sup>۱) الذريعة ١٦ : ٥٥ و ١٧ : ٣٣

 <sup>(</sup>۲) دائرة البستاني ۷: ٦٢ وخلاصة تاريخ تونس ١٧٩ و
 Histoire de la régence de Tunis173, 201
 وفهرس دار الكتب ١: ٤٦٦ والأعلام الشرقية ١:
 ٢١.

<sup>(</sup>٣) مشاركة العراق ٣٤.

( ١٩١٦ - ١٩١٨ م ) وكان يوم إعلان الثورة . نازلا بالمدينة ، وللترك ( العثمانيين ) حامية قوية فيها ، فأقام في خارجها محاصراً لها ، إلى أن انتهت الحرب العامة ( الأولى ) فتسلمها من قائد الحامية « فخرى باشا » ثم جعله والده رئيساً لمجلس الوكلاء بمكة ، وعهد إليه بشؤون القبائل . ولما أغار رجال الملك ابن سعود على الطائف (سنة ١٩٢٤ م) وخلع الملك حسين نفسه من الملك ( في ٣ أكتوبر ١٩٢٤) انتقل ابنه صاحب الترجمة إلى جدة ، فبويع فيها بعده ( في ٤ أكتوبر ) وعبأ جيشاً أنفق عليه أموال أبيه وأمواله . واشتد ابن سعود في حصار جدة ، فنزل على عن عرشها ( في ١٧ ديسمبر ١٩٢٥) وانصرف الى بغداد ، فاستقر في ضيافة أخيه الملك فيصل بن الحسين ثمر ابنه غازي ابن فيصل ، إلى أن وافته منيته . وكان وديعاً حليماً ، محباً للخير ، طيب القلب <sup>(۱)</sup> .

#### علي عُبَيْد (۱۲۹۷ ـ ۱۳۷۹ هـ = ۱۸۸۰ \_ ۱۹۵۹م)

عَلَى بَنْ حَسَيْنَ عَبِيدٌ : شَاعَرُ رَبَّانِي ( نسبة الى الربابة ) من الزعماء في جبل الدروز . ولد ونشأ في السويداء وكان رئيس محكمة جزائية فيها ( ١٩٢٠ ـ ٢٢) ونفاه الفرنسيون الى الحسكة وأعيد قبل ثورة ١٩٢٥ . وخاض الثورة . ورحل بعدها مع سلطان الأطرش وعادل أرسلان الى وادي السرحان . واتصل بالمهاجرين في أميركا وغيرها يستمد معوناتهم للثوار ، ويلبُّونه . وسجل بمنظوماته جميع الأحداث الى أن عقدت معاهدة ١٩٣٦ وعاد الثوار الى جبلهم ، فعاد ( ٣٧ ) وعين مديرا للزراعة في بلده . ونفى الى النبك (١٩٣٨ ـ ٤١) وعين في بعض الوظائف (٤٢) الى ان كان رئيساً لمصلحة الاقتصاد الوطني (٤٦) في السويداء وتوفي بها . لم بترك مناسبة تخدم القضية العربية الا

(١) مذكرات المؤلف.

على بن الحسين الهاشمي

#### البازي (۱۳۰۰ ـ ۱۳۸۷ هـ ۱۸۸۸ ـ ۱۹۹۷ م)

على بن حسين بن جاسم ( قاسم ) البازي : شاعر من مؤرخي العراق ، ومن خطباء ثورته ( عام ١٩٢١) من أهل الكوفة ، مولده في النجف . له كتب ، منها « أدب التاريخ » بخطه في ظاهرية دمشق . أرخ به حوادث عصره ، شعرا ، من وقائع ووفيات وولادات وصدور كتب ومجلات وجرائد ، خص كلاً منها ببيتين أو أكثر . الشطر خص كلاً منها ببيتين أو أكثر . الشطر وله « وسيلة الدارين \_ ط » أدب وتاريخ ، جزآن ، و « ديوان شعر » أورد كامل سلمان الجبوري نماذج منه أورد كامل سلمان الجبوري نماذج منه

(١) انظر التعريف بمحافظة جبل العرب ١٣٩ ومن هو أي سورية ٤٨٩.

في « شعراء الكوفة الشعبيين ١ : ٧٥ \_ ١٠١ » <sup>(١)</sup> .

#### أَبُو الحُرّ (۱۳۰ ـ ۱۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۷٤۸ م )

على بن الحصين بن مالك بن الخشخاش العنبري التميمي ، أبو الحر: من فقهاء الإباضية . كانت له ثروة في البصرة ، وسكن مكة . وجاهر فيها أيام « مروان بن محمد » بمناصرة « طالب الحق » وكان هذا قد خلع طاعة مروان ، وبويع له بالخلافة في اليمن . فكتب مروان إلى عامله بمكة ، يأمر بالقبض على « أبي الحر » فاعتقل وأوثق بالحديد وأشخص إلى المدينة ، وهو شيخ كبير . وأدركه في الطريق بعض أنصار طالب الحق ، فأنقذوه وعادوا به إلى مكة ، مستترين . ولما دخلها أبو حمزة ( المختار بن عوف ) كان « أبو الحر » من رجاله . وقتل في فتنته مکة <sup>(۲)</sup> .

#### ابن حَمْدُون (۲۰۰ \_ ۳۳۶ھ = ۲۰۰ \_ ۹۶۵ م )

على بن حمدون بن سهاك بن مسعود بن منصور الجذامي ، ويقال له ابن الأندلسي : أول من ولي إمرة « الزاب » بافريقية في عهد الفاطميين . وكان على اتصال بهم في المشرق ، قبل ظهور دعوتهم . فلما تملكوا في المغرب ، ولوه على الزاب ، فأقام فيها إلى أن كانت فتنة أبي يزيد ( مخلد بن كيداد ) في أيام القائم بأمرالله ( الفاطمي ) فأمره القائم بأن يجند قبائل ( الفاطمي ) فأمره القائم بأن يجند قبائل البربر ويوافيه إلى « المهدية » فنهض البربر ويوافيه إلى « المهدية » فنهض بعسكر ضخم ، وقارب باجة ( بافريقية ) فهاجمه أيوب بن أبي يزيد ، فاقتتلا ، فسقط ابن حمدون من بعض الشواهق فمات (٣)

 <sup>(</sup>۱) رجال الفكر ۵۱ ومعجم المؤلفين العراقيين ۲: 8۰۹.
 (۲) السير للشماحي ۹۸ ـ ۱۰۲ ولسان الميزان ٤: ۲۲۲.
 (۳) ابن حلدون ٤: ۸۲.

# الكِسَاثِي الكِسَاثِي ١٨٩ هـ - ١٠٠٠ م )

على بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء ، الكوفي ، أبو الحسن الكسائي : إمام في اللغة والنحو والقراءة . من أهل الكوفة . ولد في إحدى قراها . وتعلم بها . وقرأ النحو بعد الكبر ، وتنقل في البادية ، وسكن بغداد ، وتوفي بالريّ ، عن سبعين عاماً . وهو مؤدب الرشيد العباسي وابنه الأمين . قال الجاحظ : كان أثيراً عند الخليفة ، حتى أخرجه من طبقة المؤدبين إلى طبقة الجلساء والمؤانسين . أصله من أولاد الفرس . وأخباره مع علماء الأدب في عصره كثيرة. له تصانيف ، منها «معانى القرآن» و « المصادر » و « الحروف » و « القرآآت » و « النوادر » ومختصر في « النحو » و « المتشابه في القرآن ـ خ » رسالة في شستربتي (٣١٦٥) و « ما يلحن فيه العوام ـ ط » صغير في ١٦ صفحة نشر في المجلة الأشورية ببرلين <sup>(١)</sup> .

#### علي بن حَمْزَة (۰۰۰ \_ ۳۷۵ = ۰۰۰ \_ ۹۸۵ م)

على بن حمزة البصري ، أبو القاسم : لغوي ، من العلماء بالأدب . له كتب ، منها « التنبيهات على أغاليط الرواة ـ ط » وردود على : « الإصلاح » لابن السكيت و « النبات » للعلب و « النبات » للدينوري و « الحيوان » للجاحظ

(١) عاية النهاية ١: ٥٣٥ وابن خلكان ١: ٣٣٠ وتاريخ بغداد ١١ - ٩٤ ونزهة الألبا ٨١ - ٩٤ وطبقات النحويين ١٣٨ وإنباه الرواة ٢: ٢٥٦ والذريعة ١٤٥ وغية أن " ما تشابه من ألفاظ القرآن " منه مخطوطة في مكتبة " قوله " ضمن المجموعة ١٥ كما في فهرسها ١: ٨٢ وانظر علوم القرآن ٢٩٦ فهو فيه متشابه العرآن \_ خ " وفي التيسير ، للداني : توفي برسوية . من قرى الري، وكا متوجهاً إلى خراسان مع الرتبيد . وفي مراتب النحويين \_ خ : " حمل الكسائي إن أبي الحسن الأحفش خمسين ديناراً ، وقرأ عليه كتاب سيبويه سراً " . وفي وفاته خلاف وزاد من العلماء والحفاظ سنة ١٨٩ والمشرق ١ :

و « المقصور والممدود » لابن ولاد ، وغير ذلك <sup>(۱)</sup> .

#### 

على بن حمود بن ميمون بن أحمد الإدريسي الحسني العلوي ، الملقب بالناصر لدين الله : أول ملوك الدولة الحسنية الحمّودية بقرطبة . كان في منشأه من جملة أجناد سليمان بن الحكم الأموي . وولاه سليمان مدينتي سبتة وطنجة . سنة ٤٠٣ ه ، فكاتب العصاة من أهل البادية ، فبايعوه بالخلافة ، فزحف بهم إلى قرطبة فدخلها عنوة ، بعد قتال ، وقبض على سليمان بن الحكم وأبيه الحكم بن سليمان بن الناصر ، فقتلهما في يوم واحد ( ٢١ محرم ٤٠٧) وتلقب « الناصر لدين الله » واستتب له الأمر سنة وعشرة أشهر ، وخرج عليه الموالي الذين قاموا بنصرته فخلعوه ، ودخل عليه بعض الصقالبة منهم ، وهو في الحمّام ، فقتلوه (٢) .

#### علي بن حَمُّود (۲۰۰ ــ بعد ۹۷۳ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۲۲۷ م )

على بن حمود الموصلي : نقاش بقي بعض مصنوعاته من التحف . بينها إبريق مزخرف دقيق الصنع محفوظ في طهران ، وإناء عليه رسوم آدمية ومناظر صيد محفوظ في متحف فلورنسة (٣) .

علي بن حُـمُود (١٢٩٨ ـ ١٣٣٦ هـ = ١٨٨٠ ـ ١٩١٨ م )

علي بن حمود بن محمد بن سعيد بن سلطان البوسعيدي : من سلاطين زنجبار

علي بن حمود البوسعيدي

وليها بعد وفاة أبيه ( سنة ١٣١٦ هـ ) وزمام أمره في يد الإنجليز ، بحجة أنه لم يبلغ الرشد . وظل على ذلك إلى سنة ١٣٢٢ فتخلُّ له « الحاكم » البريطاني عن بعض الأعمال الداخلية . وأنشئت في عهده محكمة نظامية ، ومنحت إحدى الشركات الأمركية امتيازاً بتوليد الكهرباء . وحاول أن يكون له شيء من السيادة الصحيحة في « سلطنته » فتجهم له « المندوب الانجليزي » واتسع الخلاف بينهما . وكان السلطان ينتمي إلى « الماسونية » فنصح له أعضاء « محفله » بالاستقالة من الحكم ، فاستقال ( أو خلع ) سنة ١٣٢٩ ه ، فكان ضحية إبائه . وعينت الحكومة له ولأبنائه مرتباً قدره سبعة آلاف روبية في العام ، ما دام في قيد الحياة ، فجعل إقامته بباريس . وسكنها إلى أن توفي بها (١) .

(۱) عشر سنوات حول العالم ٤٦٢ ومجلة الفتح ۱۰ شعبان
 ۱۳٥٤ .

(۱) بغية الوعاة ٣٣٧ وفي مجلة المورد ( المجلد الثالث ، العدد الأول . ص ٢٦٤) أن نسخة » التنبيهات على أغاليط الرواة » المطبوعة . ناقصة : التنبيهات على الإغلاط الواقعة في نوادر أبي زيد ونوادر أبي عمر . وكتاب النبات ، ومن الكتاب مخطوطات في مكتبة المتحف البريطاني ( الرقم ٣٠٨١ شرقية ) وغيرها . يرحع إليها . (٢) ابي الأثير ٩ : ٩٢ والبيان المغرب ٣ : ١١٣ و ١١٩٩ وسير النبلاء – خ . الطبقة الثانية والعشرون . والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ٧٨ وجذوة المقتبس ٢١ . (٣) أعلام الصناع ١٠٠ .

#### الوادعي (۰۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۰۰۰ ـ ۸۳۲۱م)

على بن حنظلة الوادعي : من دعاة الاسهاعيلية في اليمن . تسلم الدعوة بعد وفاة خامسهم علي بن محمد بن الوليد الملقب بوالد الجميع ، سنة ٦١٢ وصنف كتباً ، منها « سمط الحقائق \_ ط » منظومة في عقائدهم ، و « ضياء الحلوم ومصباح العلوم » <sup>(١)</sup> .

#### على حَـيْدَر $(7 \wedge 7 / - 3 \circ 7 / \alpha = \wedge 7 \wedge 7 / - \wedge 7 \wedge 7 / \alpha)$

على بن حيدر بن محمد بن أحمد الهاشمي الحسني التهامي : شريف ، من الولاة في اليمن . كان من رجال عمه الشريف حُمود بن محمد (انظر ترجمته) وناله من عمه ما كره ، فخرج في جمع من أقاربه إلى مكة ( سنة ١٢٣٠هـ) ثم عاد مع جيش من الترك يقوده « خليل باشا » سنة ١٢٣٤ه . وكان الأتراك قد استولوا على بلاد الشريف حُمود ( من بلاد حيس إلى منتهى المخلاف السليماني ) بعد وفاته ، فولي صاحب الترجمة تنك الجهات واستقر في أبي عريش إلى أن توفي . وكان من الشجعان الأشداء (٢)

#### الشَّريف حَيْدَر (۱۲۸۰ ـ ۲۵۳۱ ه = ۱۲۸۱ ـ ۱۲۸۰ م)

على حيّدر « باشا » ابن جابر بن عبد المطلب بن غالب الحسني : من أشراف مكة . من « ذوي زيد » كان أسلافه حكاماً بمكة قبل انتقال إمارتها إلى أبناء عمهم « دوي عون » بتعيين محمد بن عبد المعين بن عون شريفاً لها سنة ١٢٤٣ هـ . ولد وتعلم بالآستانة ، وتقدم عند العثمانيين

(٢) ميل الوطر ٢ : ١٣٤ .

### الخاقاني (F371 - 3771 a = ·711 - F1P17)

على الخاقاني : فقيه إمامي ، من أهل النجف . له كتاب « رجال الخاقاني ـ ط » نشر بعد وفاته سنة ۱۳۸۸ <sup>(۱)</sup> .

علي خان ( ابن معصوم ) = علي بن أحمد

على خان (۰۰۰ \_ بعد ۱۲۳۰ ه = ۰۰۰ \_ بعد 

على خان ، سراج الدين : قاض هندي ، له نثر ونظم . أتقن العربية مع الفارسية والهندية . وتولى القضاء في بندر كلكتا سنة ١٢٢٩ وصنف « جامع التعزيرات ـ ط » أنجزه تأليفاً سنة ١٢٢٠ه . قال البيطار : توفي سنة نيف و ۱۲۳۰ <sup>(۲)</sup> .

### العُثْماني

(··· \_ Po3 a = ··· \_ VF·/ م)

على بن الخضر بن الحسن القرشي العثماني ، أبو الحسن : حاسب ، من أهل دمشق . توفي فيها . له تصانيف في « علم الحساب » وكتاب في « الوفيات » و « التذكرة باصول الحساب والفرائض - خ » في جامعة الرياض الفيلم ٨٨ عن مكتبة عارف حكمت (١٠٠ علوم)(٣) .

#### العَمْروسي (۰۰۰ ـ ۳۷۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۲۰ م)

عَلَى بنَّ خَضَرَ بن أحمد العمروسي : من فقهاء المالكية بمصر . من علماء



علي حيدر ۽ باشا ۽ بن جابر

فجعلوه وزيراً للأوقاف . ثم وكيلا أول لرياسة مجلس الأعيان . ولما ثار الشريف حسين بن على على الترك بمكة ( سنة ١٩١٦م ) صدر مرسوم من السلطان محمد رشاد العثماني بتعيين صاحب الترجمة شريفاً لها . على أمل أن يجد أنصاراً في قبائلها يقاومون ثورة الشريف حسين . فلما بلغ « المدينة » كان عبئاً على الحامية العثمانية فيها ، وخشى أن تمتد إليه يد « الحسين » فعاد إلى الشام . واستقر في عاليه ( بلبنان ) حتى كان بعض المتنادرين يلقبونه بشريف عاليَّه . ولما احتل الفرنسيون سورية سعى للاتفاق معهم على أن يولوه عرشها ( سنة ١٩٢٩م) وخاب . وتوفي ببيروت <sup>(١)</sup> .

(١) مذكرات المؤلف وفي كتاب مذكراتي للملك عبد الله بن الحسين ١١٣ و ١٧٤ : • لما نشبت الحرب العامة الأولى . سنة ١٩١٤ م . أشبع في مكة أن العثمانيين يريدون تعيين على حيدر باشا شريفاً لها ، فزاد ذلك في نقمة الحسين من على على الترك » وفي مقدرات العراق السياسية ٢ : ٢٨ و ٢٩ : «كان قصد الاتحاديين من تعيينه الإمارة مكة إيفاده إلى المدينة الاستمالة العشائر إلى حامية الدولة العثمانية فيها . ومعاونتها على إخماد تورة الشريف حسين ، باشا » ولما ذهب على حيدر إلى المدينة أعطوه نصف مليون ليرة ذهباً . وسلموه بعض الهدايا ، ولكنه لم يصرف منها درهماً ، بل أحذ يتاجر بها بشراء الأوراق النقدية وبيعها، واكتفى عنشور أذاعه على أهل الحجار في أوائل شهر أيلول ... سبتمبر \_ 1917 ه

<sup>(</sup>١) أعلام الإسماعيلية ٣٧٩ ومشاركة العراق . الرقم ٤٤١ وبينهما خلاف بين الوادعي والوداعي . وبين الوفاة سنة ٦٣٦ و ٩٢٦ واحترت ما رجحته .

<sup>(</sup>١) اللسان العربي ٩ : ٤٤٤ ومعجم المؤلفين العراقيين ٧ :

<sup>(</sup>٢) حلية البشر ٢ : ١٠٥٩ ومخطوطات الأنكرلي ١٩.

<sup>(</sup>٣) الإعلام . لابن قاضي شهبة ـ خ . والنجوم الزاهرة ٥ : ٨٠ ومخطوطات الرياض . عن المدينة . القسم الأول ص ٣٨.

### والسوالم جع والماب وكاه الذاعمة يوم الاربعابوم واحد وعشرين منه ربيح الماق من شهور سنة الف و ما يرة وتسعة والمنعين من الهري النبوية على صاحبها افمنوالملاة واتم النسلم ملى سرا فعرالعباد واحرجم إلى استعالى على بن خضرب احدا لعروسي المالكي عفراله لدولوا لديه وسناغيه وإحوانه وجيع المسلين

على بن خضر العمروسي عن الصفحة الأخيرة من كتابه ؛ شرح العمروسي على مقدمته ؛ في الفقه . في مكتبة الأزهر ؛ ٤٨٩ فقه مالك \_ ٣٩٨٤ ، .

> الازهر . له « شرح مختصر الشيخ خليل \_ خ » في مجلدين ، قال الجبرتي : « اختصر المختصر الخليلي في نحو الربع . ثم شرحه » و « حاشية على إتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد ـ خ » ورسالة في  $^{(1)}$  « فضائل النصف من شعبان  $^{(1)}$  »

#### ابن بَطَّال (۰۰۰ ۶۶۹ ه = ۰۰۰ \_ ۱۰۰۷ م)

على بن خلف بن عبد الملك بن بطال ، أبو الحسن : عالم بالحديث ، من أهل قرطبة . له « شرح البخاري \_ خ » الجزء الأول منه والثالث والرابع في الأزهربة ، والثاني ( كتب سنة ٧٧٦) في خزانة القرويين بفاس ، والخامس ( الأخير منه ) في شستربتي (٤٧٨٥) ومنه قطعة مخطوطة في استنبول . أولها : باب زيادة الإيمان ونقصانه (٢) .

### السَّعْدي

(717 - 7874 = 7171 - 9717)

على بن خلف بن خليل ( أو كامل ) ابن عطاء الله ، علاء الدين السعدي الغزي الشافعي : مفسر مؤرخ . مولده ووفاته بغزة . تولى القضاء بها مدة ، وعزل لسوء سيرة أولاده ، فانقطع إلى العبادة . اختصر « تاريخ الإسلام » للذهبى ورأى ابن قاضى شهبة قسمأ منه بخطه وقال : بلغني أنه اختصر التاريخ جميعه . وله « التبيان في تفسير القرآن \_خ» منه المجلّدات ١ و٢ و٣ في شستر بتی <sup>(۱)</sup> .

#### ابن أبي أصَيْبعَة (PV0 \_ T17 a = T111 \_ P171 a)

على بُن خَليفة بن يونس الخزرجي الأنصاري أبو الحسن . رشيد الدين ، من آل أبي أصيبعة : طبيب ، موسيقي عارف بالأدب . وهو عم ابن أبي أصيبعة ( أحمد بن القاسم ) صاحب طبقات الأطباء . ولد بحلب وانتقل إلى القاهرة ، ثم سكن دمشق . واستدعاه الملك الأمجد ( صاحب بعلبك ) فأطلق له جراية وراتباً . وتوفى بدمشق . من كتبه « الموجز

على بن خليفة بن سلمان بن أحمد :

المفيد » في علم الحساب ، و « كتاب

المساحة » و « طب السوق » ورسالة في

« النبض وموازنته للحركات الموسيقية» (١) .

ابن خَلِيفَة

أمير ، من آل خليفة أصحاب البحرين . ولد ونشأ فيها . وعاش في كنف أخيه « محمد » إلى أن اعتدى البريطانيون على البحرين ( سنة ١٢٨٥ ه ) في غياب أخيه أميرها محمد بن خليفة بن سلمان ( راجع ترجمته ) فدعاه قنصلهم إلى تولي الإمارة بدلا من أخيه ، فتولاها . وافترق أهل جزيرة البحرين وما يليها إلى أشياع لأميرهم الشرعي ( محمد بن خليفة ) وأنصار للأمير الجديد ( صاحب الترجمة ) وعاد محمد بجيش جهزه في « دارين » فهاجم البحرين ونشبت معركة شديدة بين الأخوين انتهت بمقتل على ( المترجم له ) (٢) .

#### المُسكفر (۰۰۰ \_ حوالي ۶۰۰ ه = ۰۰۰ \_ حوالي ( > 17 . 2

على بن خليل المسفر السبتي ، أبو الحسن : حكيم . من القائلين بوحدة الوجود . من أهل سبتة . رآه فيها محيى الدين ابن عربي (قبل سنة ٩٨ه ) له تصانیف ، منها « منهاج العابدین \_ ط » يعزى لأبي حامد الغزالي وليس له ، وكذلك كتاب « النفخ والتسوية » يعزى الى أبي حامد أيضاً ويسميه الناس « المضنون الصغير » وهو صاحب القصيدة ـ المنسوبة للغزالي أيضاً ــ ومطلعها :

قل لإخــوان رأوني ميتــــاً

فبكوني ورثوني حزنا وكــان شيخاً حين لقيه ابن عربي وهو

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٣ : ٤٦ وشذرات ٦ : ٣٢٣ وشستربتي . 07.9 . 07.4

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ٤٨٧ وطبقات الأطباء ٢ : ٢٤٦ ـ

<sup>(</sup>٢) التحفة النبهانية ١٨٥ ـ ١٩٠ .

<sup>(</sup>١) الجبرتي ١ - ٢١٩ و Brock. 2:415 وهدية العارفين ١ : ٧٦٨ والكتبخانة ٧ : ١٠١ وفي روض الشقيق ٢١٥ ه معنى عمروس بالسريانية : المعمورة الصغيرة . لأن الألف والواو والسين، هي بهذه اللغة حسبما علمت من عض العارفين بها أداة التصغير ».

<sup>(</sup>٢) شذرات الذهب ٣ : ٢٨٣ ويستفاد من التاج ٧ : ٢٢٩ أن بني بطال في الأندلس، يمانيون، نزل المصيصة منهم محمد بن إبراهيم بن مسلم ، وحدث بها بعد سنة ٣١٠ هـ. وخزانة القرويين الرقم ١٢٧/٤٠ وانظر برنامج القرويين ٤٣ والأزهرية ١ : ١٤٥ وطوبقبو ٢ :

شاب ، فهو من أهل أواخر القرن السادس ظنا <sup>(۱)</sup> .

الحسن ، علاء الدين : فقيه حنفي . كان قاضياً بالقدس . له « معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام ـ ط » في فقه الحنفية (٢) .

# المَرْصَفي

على بنّ خليل المرصني الشافعي المديني ، نور الدين : صوفي مصري . له تآليف ، الشعراني <sup>(٣)</sup> .

# البُصْرَوي

على بن خليل بن أحمد بن سالم ، علاء الدين البصروي : نحوي شافعي دمشقى . نسبته إلى بصرى ( من بلاد الشام ) صنف « شرح القواعد البصروية \_ خ » في الظاهرية ( الرقم العام ١٧٥١) في النحو <sup>(١)</sup> .

# الطَّرَابُلُسي

على بن خليل الطرابلسي ، أبو

# (۰۰۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۶۰ م)

منها « منهج السالك إلى أشرف المسالك \_ خ » اختصر به مقاصد السلوك من الرسالة القشيرية و « أحسن التطلاب » فی آداب المرید ، و « کشف غوامض المنقول من مشكل الآيات والآثار وأخبار الرسول » توفي بالقاهرة ، وهو شيخ

# (٠٠٠ ـ ٥٠٠ ه = ٠٠٠٠)

# طها وله من مكادكها واحرت دان بروى يى علما رويت هوا كالمجام السيطان الاجلو السيطان الدي المحامد المالي المحامد المالي المحامد المرابع المنظام على من المنظام المنظل الم العم مى محل على الرائه على الساعم المرحم ودور

على بن خليل الرازي الطهراني ثم النجفي نهاية إجازة بخطه في ثلاث صفحات ، ابتدئت بها مخطوطة . ضوء المشكاة عن وجود الرواة ، عندي .

### الطهراني

 $(\texttt{FYY} I - \texttt{FPY} I \triangleq \texttt{IIM} I - \texttt{PVM} I \Rightarrow)$ 

على بن خليل بن إبراهيم بن محمد على الرازي الطهراني ثم النجني : فقيه إمامي . مولده ووفاته بالنجف . له كتب ، منها « حساب العقود \_ خ » و « حاشية على التعليقة البهبهانية ـ خ » في التراجم ، و « خزائن الأحكام في شرح تلخيص المرام \_ خ » فقه ، و « سبيل الهداية في علم الدراية » رسالة (١) .

#### الخُنَيْزي (۰۰۰ \_ ۱۳۲۳ ه = ۰۰۰ \_ ١٩٤٤ م)

على الخنيزي الإمامي : فقيه نسبته إلى خنيزة ( في البحرين ) له كتب ، منها « روضة المسائل في إثبات أصول الدين بالدلائل ـ ط » و « قبسة العجلان في معنى الكفر والإيمان ـ ط » و « المناظرات . <sup>(۲)</sup> « b \_

#### الخُرْ بوتي

على خيري بن عمر الخربوتي المصري: فاضل . كان كاتباً في ديوان الأوقاف بالقاهرة . له « ضياء العيون على كشف الظنون \_ خ » بيضه على حواشي نسخة من الكشف ، ولم يتمه . و « شرح ـ ط »

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٦١ .

للألفاظ الغريبة في كتاب « منافع الأغذية ودفع مضارها » لأبي بكر الرازي . توفي بالقاهرة <sup>(١)</sup> .

#### القَحْفازي

 $(\Lambda \Gamma \Gamma - 03VA = VYV - 337(7)$ 

على بن داود بن يحيى الزبيري القرشي الأسدي ، أبو الحسن ، نجم الدين القحفازي: أديب له شعر ، من فقهاء الحنفية . كان شيخ دمشق في عصره ، ووفاته فيها وكان له علم جيد بالأسطر لاب . قال صاحب الجواهر المضية : أفتى ودرّس وصنف . وفي الدرر الكامنة مختارات لطيفة من شعره . وكانكثير النوادر ، قال الصفدي : سألته أن أقرأ عليه المقامات الحريرية ، فقال : والله أنا قليل الأدب ؟ (٢) .

#### الُمجَاهِد الرَّسُولي $(r \cdot V - 3rVa = r \cdot r - rrrra)$

على بن داود المؤيد بن يوسف المظفر : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . ولد في زبيد ، وولي الملك بعد وفاة أبيه ( سنة ٧٢١هـ ) فأقام سنة ، وخلعه الأمراء والمماليك ، وولوا المنصور ، فمكث أشهراً . وثار بعضهم فأعادوا المجاهد .

<sup>(</sup>١) إجازته للشيخ محمد على عز الدين العاملي ــ خ . والذريعة ۲: ۳۹ ټر۷: ۱۱،

<sup>(</sup>١) الأزهرية ٦ : ١١٨ .

<sup>(</sup>٢) الجواهر المضية ٢ : ٣٣٥ وشذرات الذهب ٦ : ١٤٣ والدارس ١: ٧٤٥، ٨٤٥ وانظر فهرسته. والدرر الكامنة ٣ : ٤٧ والفوائد البهية ١٢١ وفوات الوفيات ٣ : ٢٣ وفيه : وفاته سنة ٧٤٤ .

<sup>(</sup>١) عبد الله كنون، في مجلة « التربية الوطنية » بالرباط. العدد ٨ مابو ١٩٦٠ الصفحة ١٦ ـ ٢٧ ومجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٣٦: ٦١٧ قلت: المسفر في المغرب ، هو المجلد في المشرق .

<sup>(</sup>۲) كشف الظنون هـV٤ و Brock. S. 2: 91 ومعجم المطبوعات ١٢٣٦ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٣) شذرات الدهب ٨: ١٧٤ وكشف الظنون ١٨٨٢ وآصفية ميمنت ٣٩٧ وهدية العارفين ١ : ٧٤٧.

<sup>(</sup>٤) هدية ١ : ٧٤٤ ومخطوطات الظاهرية ، النحو ٢٨٠ .

وحج سنة ٧٥١ه ، فلما كان بمكة بلغ قادة الركب المصري أنه عازم على نزع سلطة مصر عن الحجاز وإلحاقه باليمن ، فاجتمعوا وأحاطوا بمخيمه ، وكلفوه السفر معهم إلى مصر ، فلم يعارض . ورحلوا به ، فأقام بمصر ١٤ شهراً . وعاد ، فانتظم أمره إلى أن توفي ( بعدن ) ونقل إلى تعز . كان عاقلا محمود السيرة ، شاعراً عالماً بالأدب مقرباً للعلماء والأدباء ، محسناً إليهم . وهو الذي بني مدينة « ثعبات » ، ومن آثاره مدرسة بمكة ملاصقة للحرم ، ومدرسة في تعز ، ومسجد في النويدرة على باب زبيد ، وآخر بزبيد . وله كتب ، منها « الأقوال الكافية في الفصول الشافية ـخ » وكتاب في « الخيل وصفاتها وأنواعها وبيطرتها \_ خ » و « ديوان شعر » <sup>(۱)</sup> .

#### ابن الصَّيْرَفِ (٨١٩ ـ ٩٠٠ هـ = ١٤١٦ \_ ١٤٩٥ م)

على بن داود بن إبراهيم ، نور الدين الجوهري ، المعروف بابن الصيرفي ، ويقال له ابن داود : مؤرخ مصري ، من الحنفية . مولده ووفاته بالقاهرة . تولى الخطابة بجامع الظاهر ، ثم ناب في القضاء سنة ٨٧١ وأبعد عنه فعاد إلى صناعة أبيه ، يتكسب بسوق الجوهريين . وسنف تاريخاً سهاه ونسخ كتباً للبيع . وصنف تاريخاً سهاه الزمان ـ ط » المجلد الثاني منه ، ومنه المجلد الثالث في مكتبة جامعة ييل Yale بأميركا . انتقده ابن إياس وقال فيه : بيكتب التاريخ مجازفة لا عن قائل

(۱) العقود اللؤلؤية ۲ : ۲ و ۸۳ و ۱۲۳ والدر الكامنة ۲ : ۹ و ۱۲۳ والدر الكامنة وفيه : وفاته سنة ۲۹۲ والبعثة المصرية ٤٠ والبداية والنهاية ۱۶ : ۲۳۷ و ۲۶۰ وفيه : ۱۰ يوم الخميس ۱۲ ذي الحجة ۲۰۱۱ اختلف الأمراء المصريون والشاميون في منى مع صاحب البمن الملك المجاهد، فاقتتلوا قتالا شديداً، قريباً من وادي محسر، وانجلت المعركة عن أسر المجاهد، فحمل مقيداً إلى مصر، وسجن في الكرك المجاهد، فحمل مقيداً إلى مصر، وسجن في الكرك إلى أن شفع به الأمير يلبغا سنة ۷۵۲ ه، فأخرج وعاد إلى ملكه ٤.

على الفلائم كاب المدان البدائ والمواليات المعالمة المعال

علي بن داو د الحنفي ، ابن الصير في عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة الجزء الثاني من كتابه « نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان » نسخة « رضا » في رامبور بالهند » رقم ٧٣٥٣ . .

ولا عن راو . وله في تاريخه خبطات كثيرة ، وجمع من ذلك عدة كتب من تأليفه . وكان لا يخلو من فضيلة » . وقال السخاوي : « لا تمييز له عن كثير من العوام إلا بالهيئة » وله « إنباء الهصر بأبناء العصر \_ ط » و « الدر المنظوم \_ خ » في دار الكتب (١) .

#### عَلِيَ بن دُ بَيْس (۰۰۰ \_ ه ۶ ه ه = ۰۰۰ \_ ۱۱۵۰ م )

على بن دبيس بن صدقة بن منصور الأسدي : أمير الحلة ، من بني مزيد . وهو آخر من وليها منهم . استولى عليها سنة ابن دبيس ) ونشأت عداوات بينه وبين السلطان مسعود السلجوقي ، فتخلى علي عن دار إمارته سنة ٤٤٥ه ، وتوفي بالحلة معتولا . وبموته انقرضت إمارة « بني مغيلا . وبموته انقرضت إمارة « بني مغيلا . وكان شجاعاً جواداً (٢) .

#### شَيْخ التُّرْبَة (۱۰۰۰ ـ ۱۰۰۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۹۸ م)

على دَدَه بن مصطفى الموستاري ثم السكتواري ، علاء الدين الملقب بشيخ

(۱) ابن إياس ۲ : ۲۸۸ والضوء اللامع ٥ : ۲۱۷ ـ ۲۱۹ وجولة في دور الكتب الأميركية ۸۰ ودار الكتب ٥ : ۱۱۷ .

 (۲) ابن الأثير ۱۱: ۶۰ وابن خلدون ٤: ۲۹۱ و ۲۹۲ ومرآة الزمان ٨: ۲۰۷.

#### عَلِي الدُّوعاجي (۱۳۲۷ ــ ۱۳۶۸ هـ = ۱۹۰۹ ــ ۱۹۶۹ م )

على الدوعاجي: قصصي، من أهل تونس. كان فكها ، حسن النكتة ، له « رحلة بين حانات البحر الأبيض المتوسط – ط » وكتب ١٦٣ قصة باللغة العامية التونسية ، أذيعت بالراديو . وأصدر أربعة أعداد من جريدة « السرور »

<sup>(</sup>۱) الجوهر الأسنى ١٠٤ وخلاصة الأثر ٣ : .. (؟) ومعجم المطبوعات ١٣٦٢ وآداب اللغة العربية ٣ : ٣١٦ ومخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسم الثاني ٩٤.

فتعلم بها ثم بالجامعة الأميركية ببيروت .

وعمل في التدريس مدة ١٨ عاماً ثم

كان مديرا لفرع البنك العربي في

الإسكندرية (١٩٤٦) وأسس بها نادي

فلسطين (١٩٥٣) ورحل الى السعودية

(١٩٥٧) فأمضى ثمانية أعوام مديرا لبنك

الرياض . وعاد مريضاً الى الإسكندرية

فتوفي بها . له طائفة من الكتب ، بعضها

يدرّس الى الآن في الأردن . منها « طرائف

العلماء ـ ط » و « من البنسلين الى القنبلة

الذرية \_ط » و « اتجاهات جديدة في

المُغْنِيساوي

(۰۰۰ ـ ۱۳۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ٤٨٨١ع)

الحنفي ، ويعرف بأوليا زاده : فقيه

حنني ، من أهل « مغنيسا » ببلاد الترك .

له كتب ، منها « ملجأ المفتين - خ » في

الفتاوى ، أربع مجلدات ، ورسالة في

العُمَري

 $(\lambda 3 \gamma 1 - \lambda \gamma \gamma 1 = \lambda \gamma \gamma 1 - \lambda \gamma 1 - \lambda \gamma 1)$ 

أديب ، من أهل الموصل . توفي ببغداد .

على رضاً بن محمود العمري :

« الفرائض » (٢٠) .

على رضًا بن إبراهيم المغنيساوي الرومي

- صراعنا مع إسرائيل - ط  $^{(1)}$  .

وعجز عن الإنفاق عليها ، فحجبها <sup>(١)</sup> . على رأتب = محمد على ١٣٧٤

#### عَلِي جَانْبُولاد $(1111 - 1111 = \cdots \lor 1 - \land \lor \lor \land )$

على بن رباح بن جانبولاد : من كبار الأسرة الجانبولادية في لبنان ، ويعرفون الآن بآل « جنبلاط » (٢) نشأ في « مزرعة الشوف » وتزوج بنت كبير مشايخها الشيخ قبلان القاضي التنوخي ، وانتقل إلى قرية « بعذران » ومات قبلان القاضي سنة ١٧١٢م ، بلا عقب ، فالتمس أكابر الشوف من الوالي الأمير حيدر الشهابي تولية الشيخ « على » رئيساً عليهم ، في مرتبة قبلان ، فولاه مقاطعة الشوف ، فسلك منهج العدل ورفع التعدي . وأحبته الطوائف فصار « شيخ المشايخ » وتوسط في الصلح بين بعض الشهابيين والأرسلانيين فنجح . وفرض الأمير يوسف ( الشهابي ) مالا على البلاد فهاجت الرعايا ، فالتمس من الأمير إبطاله ، فأبى ، فدفعه من ماله وأبطله عنهم ، فازداد تعلقهم به . وخاف الأمير استفحال شأنه ، فحاول الإيقاع بينه وبين « اليزبكية » فتدارك الشيخ ذلك بحكمة زادت في مكانته . واستمر إلى أن توفي في بعذران . وكان فاضلا شحاعاً مهساً (٣) .

#### علي بن رَبَن $(\cdots - \forall \exists \forall \alpha = \cdots - \forall \forall \land \uparrow)$

علي بن ربن الطبري . أبو الحسن : طبيب حكيم . مولده ومنشأه بطبرستان .

كان يخدم ولاتها ويقرأ علم الحكمة ، وانفرد بالطبيعيات . وقامت فتنة فيها فأخرجه أهلها ، فنزل بالريّ . ثم رحل إلى سامراء ، وصنف فيها كتابه « فردوس الحكمة ـ ط » . وفي فهرست ابن النديم أنه أسلم على يد المعتصم ، وظهر في الحضرة فضله ، فألدخله المتوكل في جملة ندمائه . ومن كتبه « الدين والدولة ـ ط » و « تحفة الملوك » و « كناش الحضرة » و « منافع الأطعمة والأشربة والعقاقير » (١) .

## الشَّيْجَاني (٠٠٠ \_ بعد ٤٣٢ ه = ٠٠٠ \_ بعد

علي بن أبي الرجال الشيباني ، أبو الحسن المغربي القيرواني : عالم بالفلك ، منجم ، رياضي . مولده بفاس وإقامته في القيروان . عاش مدة في تونس . واشتهر بكتابه « البارع في أحكام النجوم \_ط » في التنجيم الذي كان شائعاً ومرغوبا به في عصره . تُرجم الى اللاتينية وطبع بها في البندقية سنة م ١٤٨٥ وله أيضاً « أرجوزة في الأحكام الفلكية \_ ط » <sup>(۲)</sup> .

### على بن رَسُول = عليّ بن محمد ٦١٤

#### شُعْث

 $(\Gamma \Upsilon \Upsilon \Upsilon \Gamma - V \Lambda \Upsilon \Gamma) = \Lambda \cdot P \Gamma - V \Gamma P \Gamma \gamma)$ 

على بن رشيد شعث : أديب اقتصادي من أهل غزة بفلسطين . انتقل مع أهله في بدء الحرب العالمية الأولى الى القدس ،

(١) أخبار الحكماء ١٥٥ وتاريخ حكماء الإسلام ٢٢ وابن

النديم : الفن الثالث من المقالة السابعة ، وهو فيه « ابن

ربل » باللام، واسم أبيه سهل. وطبقات الأطباء

١ : ٣٠٩ وهو فيه : « علي بن سهل بن ربن » وفي

القاموس: وعلى بن ربن الطبري، مؤلف كتاب

الأمثال وغيره ؛ وفي Brock. S.1:414 \* علي سَ

ودائرة المعارف البستانية ٢ : ٣١٠ وبحث في جريدة

(٢) كشف الظنون ١ : ٢١٧ ومعجم المطبوعات ١ : ١٣١

سهل ربان الطبري ، .

الفجر ، بالرباط ١٩٦١/٩/٤ .

# ۱۰٤٠م)

### الرِّكَابِي

له شعر ، و « مقامات » <sup>(٣)</sup> .

 $(\gamma \wedge \gamma) = \Gamma \gamma \wedge (\gamma \wedge \gamma) = \Gamma$ 

على رضا « باشا » ابن محمود بن أحمد بن سليمان الركابي : من رؤساء الوزارات . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها . وتخرج بالمدرسة الحربية في الآستانة . وتولى وظائف عسكرية . في القدس ، فالمدينة ( سنة ١٩١٢م ) فيغداد والبصرة . وكان من حملة الفكرة

<sup>(</sup>١) زين العابدين السنوسي ، في مجلة « الندوة » التونسية ، جزء ابریل ۱۹۵۳ .

<sup>(</sup>٢) قال الشدياق \_ ص ١٣٠ ـ في كلامه على سلالة جانولاد الأول « هؤلاء المشايخ ينتسبون إلى جان بولاد الكردي الأبوبي، من الأكراد الأيوبيين، وهو المعروف بابن عربي، الذي تولى معرة النعمان وغيرها. ولفظ جان بولاد أصل لفظ جنبلاط الدي تستممله العامة في لبنان . غيروه نكثرة الاستعمال ؛ (٣) الشامياق ١٣٦ - ١٣٨ .

<sup>(</sup>١) مجلة الأديب : ابريل ١٩٧٢ بقلم البدوي الملثم .

<sup>(</sup>٢) هدية العارفين ١ : ٧٧٧ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الموصل ٢ : ٢٦٠ .

العربية ، قبل الحرب العامة الأولى ، فلخل في جمعية « العربية الفتاة » وجمعية « العربية الفتاة » وجمعية الحرب إلى مداراة الترك ( العثمانيين ) فخدمهم فيما لا يضر بلاده . ولما دخل الجيش العربي دمشق ( سنة ١٩١٨ م ) كان على اتصال به ، فعين « حاكماً عسكرياً » ثم رئيساً للوزارة . ثم استقال . وابتليت سورية بالاحتلال الفرنسي ، فلزم بيته . وأنشئت حكومة « شرقي الأردن » في بيته . وأنشئت حكومة « شرقي الأردن » في الوزارة فيها مرتين ، ولم يسلم من زلات . وعاد إلى دمشق ، فانقطع عن أكثر الناس وعاد إلى دمشق ، فانقطع عن أكثر الناس إلى أن توفي (۱) .

#### ابن رضُوان (۰۰۰ ـ ۳۵۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۲۱ م)

على بن رضوان بن على بن جعفر ، ابو الحسن : طبيب ، رياضي ، من العلماء . من أهل مصر . كان أبوه فراناً . وارتقى هو بعلمه ، فاتصل بالحاكم ، فجعله رأساً للأطباء . قال ابن تغري بردي : هو من كبار الفلاسفة في الإسلام . له تصانيف كثيرة ، فيها المترجم والموضوع ، منها « حل شكوك الرازي على كتب منها « حل شكوك الرازي على كتب العلوم والصنائع » و « المستعمل من المنطق في وحصومه » و « كفاية الطبيب \_ خ » و « دفع مضار الأبدان \_ ط » رسالة ، و « النافع \_ خ » في الطب ، و « أصول و « الطب ، و « أصول الطب \_ خ » أي

(۱) عامان في عمان ، للمؤلف ۱ : ۱۷۷ – ۱۸۲ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۸۵۰ ومذكراتي ، للملك عبد الله ابن الحسين ٤٧ – 2٩ و ۱۸۵ و ۲۰۰ وعبقريات شامية ، لابراهيم الكيلاني ٣٩ – ٤٧ وفيه : مولله سنة ١٣٠٣ ه ١٨٨٦ م ، والمعروف أنه عاش نحو ١٥ عاماً أو أكثر . وفي رسالة ؛ عبقريات شامية ، ص ٤١ ، ولد الركابي سنة ١٨٨٦ م ، وهو خطأ أو تصحيف . ولد الركابي سنة ١٨٨٦ م ، وهو خطأ أو تصحيف . وآداب اللغة ٣ : ٢٠ وطبقات الأطباء ٢ : ٩٩ و ٣٣٠ و ١٠٥ و علة و ١٠٥ و ١٨٥٦ و علة على ١٠٥ و ١٨٥٨ و علة على ١٠٥ و ١٨٥٨ و ١٨٥٠ و ١٨٥٨ و ١٨٥٠ و ١٨٥٨ و ١٨٠٨ و ١٨٠



على رضا ، باشا ، الركابي

#### الأَحْسَائي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۰ م)

على بن رمضان الأحسائي : أديب من الشعراء . من أهل الأحساء . جمع « كشكولا \_ خ » في مجلدين ، ونظم مراثي كثيرة لآل البيت (۱) .

#### عَلِي رِياض (۱۳۱۷ ـ ۱۳۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۹ م)

على رياض « بك » المصري : صيدلي ، فاضل . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم فيها بمدرسة الطب ، وأتقن الصيدلة في فرنسة . وعاد ، فتدرج في الوظائف الحيني ، ومعلم الأقرباذين والكيمياء بمدرسة الطب . له « النفحة الرياضية في الأعمال الأقرباذينية ـ ط » و « الأزهار الرياضية في المادة الطبية ـ ط » و « التوفيقات الإلهية في التاريخ الطبيعي ـ ط » قسم منه ، و « الحيوان والتاريخ الطبيعي ـ ط » قسم منه ، و « الحيوان والتاريخ الطبيعي ـ ط » قسم منه ، و « الحيوان والتاريخ الطبيعي ـ ط » قسم صا » (٢) .

(١) أنوار البدرين ٤١٧ .

(٣) البعثات العلمية ٥٦٠ وآداب اللغة العربية ٤: ١٩٩
 ومعجم المطبوعات ٩٥٨ ومعجم الأطباء ٣٠٥.

#### العِوَابِي (۱۳۰۰؟ ـ ۱۳۷۰ ه = ۱۸۸۳ ـ ۱۹۵۹ م)

على زكى العرابي « باشا » : قانوني مصري . من رجال الحركة الوطنية . ابتدأ حياته « محامياً » سنة ١٩٠٦ . ثم عين وكيلا للنيابة ، فمدرسا في كلية الحقوق ومدرسة البوليس فرئيساً للنيابة العامة ( سنة ١٩٠٤) فرئيساً لمحكمة الاستثناف ، فوزيراً للمعارف (٣٦) وللمواصلات (٣٨) فرئيساً لمجلس الشيوخ ، وتوفي بالقاهرة . فرئيساً لمجلس الشيوخ ، وتوفي بالقاهرة . في جرائم القتل والجرح والضرب ـ ط » في جرائم القتل والجرح والضرب ـ ط » في جرائم القتل والجرح والضرب ـ ط » و « المبادىء الأساسية للتحقيقات والإجراآت و « المبادىء الأساسية للتحقيقات والإجراآت الجنائية ـ ط » جزآن ، و « الشفعة في الجنائية ـ ط » جزآن ، و « الشفعة في القوانين المصرية ـ ط » () .

#### علي بن زياد (۲۰۰۰ ــ ۱۸۳ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۷۹۹م)

علي بن زياد العبسي التونسي : أول من أدخل « موطأ » الإمام مالك للمغرب . ولم يكن في عصره أفقه منه بإفريقية . وقبره معروف في تونس الى الآن (٢) .

#### ابن جُدْعان (۲۰۰ ـ ۱۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۷٤۷م)

على بن زيد بن أبي مليكة زهير بن على الله ابن جدعان ، أبو الحسن ، القرشي التيمي : فقيه ضرير . من حفاظ الحديث الأثمة ، وليس بالثقة القوي . من أهل البصرة . قال الذهبي : « أحد أوعية العلم في زمانه » (٣) .

<sup>(</sup>۱) القضاة والمحافظون ۱۰۸ والصحف المصرية ۱۹۵۲/۳/۳ والشخصيات البارزة . طبعة سنة 21 ــ 2۸ ص ۲۵۰ والفهرس الخاص ۲۰۰ ، ۲۱۲ ، ۲۱۴ و تاريح الحياة النيابية بمصر ۲ : 2۰۴ .

<sup>(</sup>٢) إتحاف أهل الزمان ١ : ٩٩ .

 <sup>(</sup>٣) خلاصة تذهيب الكمال ٢٣٧ والتبيان \_ خ . وتاريخ الإسلام للذهبي ٥ : ٢٨٣ .

#### البَيْهَقي

(۱۹۹۹ ـ ۲۰۱۰ ـ ۱۱۷۰ ـ ۱۱۲۰ )

على بن زيد بن محمد بن الحسين ، أبو الحسن ، ظهير الدين ، البيهتي . من سلالة حزيمة بن ثابت الأنصاري ، ويقال له ابن فندق : باحث مؤرخ . ولد في قصبة السابزوار ( من نواحي بيهق ) وتفقه وتأدب واشتغل بعلوم الحكمة والحساب والفلك . وتنقل في البلاد ، وصنف ٧٤ كتاباً ، منها « تتمة دمية القصر » و « مشارب التجارب وغرائب الغرائب » في التاريخ ، كبير ، و « تاريخ حكماء الإسلام ـ ط » وكان قد سهاه « تتمة صوان الحكمة » و « تفاسير العقاقير » و « أمثلة الأعمال النجومية » و « أسرار الحكم » في الحكمة ، و « شرح نهج البلاغة » و « كتاب السموم » و « أحكام القرآآت » و « تاریخ بیهق ـ ط » . وهو غير البيهقي المحدث ، والبيهقي الأديب . وللميرزا محمد خان الطهراني رسالة بالفارسية سماها « ترجمة أبي الحسن البيهقي ـ ط » وكتب محمد مشكاة البير جندي رسالة بالفارسية أيضاً سماها  $^{(1)}$  « حياة أبي الحسن البيهقي  $_{-}$  خ

#### ابن زَيْن ا**لدِّ**ين (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۳۸۹ م)

على بن زين الدين بن محمد بن حسن ( صاحب المعالم ) ابن الشهيد الثاني : فقيه إمامي من أهل جبل عامل بلبنان . سافر إلى إيران . وأقام في أصفهان . يُعرف « بعلي الصغير » تمييزا له من عمه علي بن محمد (١١٠٣) الآتية ترجمته في الأعلام . له كتاب « شرح الصحيفة

(۱) إرشاد الأربب ٥ : ٢٠٨ ــ ٢١٨ وتاريخ حكماه الإسلام: مقدمته ، من إنشاء محمد كرد على . وكشف الظنون ١ : ٢٩٨ وبارتلد W. Barthold في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٣٩١ والذريعة ٤ : ١٤٩ ئم ٢٠٥ ( 324), S. 1: 395 ( 324) لم وهدية العارفين ١ : ١٩٩ .

لكى فقت لا فى المال المار فغرارة أبوا با توصل اللج النج أفرا با ما مجلب بتم مدودة المالاب النوع ودلمسة الدين المنظمة عن المالاب النوع ودلمسة الدين المنظمة من المنظمة المنظمة من المنظمة المن

على بن زين الدين بن محمد ابن الشيخ حسن صاحب المعالم ابن الشهيد الثاني : له « شرح الصحيفة السجادية ـ خ « وفي نهاية خطه هذا . أخذته عن « كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول « الصفحة ١٤٤ ـ ١٤٥ وهو يلقبه بعلى الصغير .

السجادية ـ خ » بخطه . في طهران <sup>(۱)</sup> .

#### الوَرْداني (١٢٧٨ ـ ١٣٣٣ هـ = ١٨٦١ ـ ١٩٠٥ م)

على بنُّ سالم الورداني : أديب تونسي ، من أصحاب الرحلات . ولد في « الوردانين » من مدن الساحل في دائرة سوسة ، واليها نسبته . وتعلم في الصادقية بتونس ، وأحسن التركية والفرنسية . واتصل بخير الدين باشا ، فجعله من كتاب ديوانه . وسافر معه الى اسطنبول سنة ١٢٩٥ وأرسله السلطان عبد الحميد الثاني ترجماناً ، في بعثة ترأسها محمود التركزي الشنقيطي ، للبحث عن المخطوطات العربية ، في اسبانيا وفرانسا وانكلترة . ثم عاد الى تونس ، وعُين منشئاً أول في الوزارة ، ونشر مقالات وقصائد في صحفها . كما نشر كتابه « الرحلة الأندلسة » تباعاً في ۲۸ عدداً من جريدة « الحاضرة » الأسبوعية ، سنة ١٣٠٥ ــ ١٣٠٧ هـ (٢) .

#### ابن مُسْهِر (۰۰۰ ـ ۵۶۳ هـ - ۱۱۶۸ م )

على بن سعد بن على ، أبو الحسن ابن مسهر الموصلي ، مهذب الدين : شاعر ،

(1) روضات الجنات ٤٩٨ وفي حديث عنه ، اضطراب ،
 أصلحته من آخر شرح ، الصحيفة السجادية ، المخطوط .
 (۲) الورقات ، لحسن حسني عبد الوهاب ٢ : ٤٦١ ـ ٤٦٦ .

من الأعيان . ولد بآمد ( ديار بكر ) وتنقل في أكثر ولايات الموصل . ومدح الخلفاء والملوك والأمراء . له « ديوان شعر » في مجلدين (١) .

#### الغالِب بالله (۸۰۰ ـ ۸۹۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۶۸۰ م)

على بن سعد بن على (٢) بن يوسف الغني بالله بن محمد بن الأحمر ، أبو الحسن ، الغالب بالله : من ملوك بني الأحمر بالأندلس . استقام له الأمر بعد خطوب وأحداث جرت له مع أبيه ، ثم مع قواده بعد موت أبيه . وغزا الإسبانيين غزوات كثيرة فهابته ملوكهم وصالحوه براً وبحراً . وأقبل على الملاذّ سنة ٨٨٣هـ فركن إلى الراحة وضيع الجند . وكان متزوجاً بابنة عم له ، وله منها ولدان ، فاصطفى عليها أسبانيولية اسمها « ثريا » فعاداه ابناه من الأولى وأمهما . وهاجمه الإفرنج فظفر بهم قواده سنة ۸۸۷ وتتابعت وقائعه معهم فوقع أحد ابنيه ( محمد ، المعروف بأبي عبد الله ) في أسر الإفرنج . وأصيب أبو الحسن (صاحب الترجمة) في بصره ، ومرض بما يشبه الصرع ، فعزل عن الملك ، وحمل إلى مدينة

 (۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۹۱ وخريدة القصر . شعراء الشام ۲ : ۷۷۱ وفيه وفاته سنة ۵۶۱ ومثله في الإعلام لابن قاضي شهية ـ خ .

(٢) هكذا نسبه المقري في نفح الطيب ، طبعة بولاق ٢ : ۱۲۲۰ و ۱۲۷۰ وسماه ابن إياس في بدائع الزهور ۲ : ۲۳۰ على بن سعد بن محمد . وهو في « أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر » المطبوع في نهاية كتاب آخر بني سراج : « علي بن نصر بن سعد ابن السلطان أبي عبد الله محمد بن السلطان أبي الحسن ، من الملوك النصريين » . وفي « آخر بني سراج » ٢٣٦ الإفرنج أن علياً هو الابن البكر لمحمد بن إسهاعيل ، وتولى الملك بعده ، وكان يفتتح كتبه إلى الإسبانيول ، بعد البسملة ، بقوله : « صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً : من عبدالله أمير المسلمين على الغالب بالله ، ابن مولانا أمير المسلمين أبي النصر ، ابن الأمير المقدس أبي الحسن ، ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ، ابن أمير المسلمين أبي عبد الله ، ابن أمير المسلمين أبي الحجاج . ابن أمير المسلمين أبي الوليد ، ابن نصر ، أيده الله بنصره وأمده بيسره الخ » .

« المنكب » فأقام فيها إلى أن مات (١) .

#### العَسْكَري (۳۰۰ ـ ۳۰۰ ه = ۳۰۰ ـ ۹۱۲ م)

على بن سعيد العسكري ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث . نسبته الى عسكر سامرا . رحل إلى أصبهان سنة ٢٩٨ ه . وخرج إلى نيسابور فتوفي فيها . له من الكتسب « الشيوخ » و « المسند » (۲) .

#### الرُّسْتُغْفَني (۰۰۰ ـ نحو ۳٤٥ه = ۰۰۰ ـ نحو ۹۵۲م)

على بن سعيد الرستغفني ، أبو الحسن : فقيه حنني ، من أهل سمرقند . نسبته إلى إحدى قراها . كان من أصحاب الماتريدي . له كتب ، منها « الزوائد والفوائد » في أنواع العلوم ، و « إرشاد المهتدي » (٣) .

#### الإصطَخْري (۳۲۲ ـ ۲۰۶ه = ۹۳۶ ـ ۱۰۱۳ م)

علي بن سعيد الإصطخري ، أبو الحسن : قاض من شيوخ المعتزلة ومشهوريهم . له تصانيف ، منها « الرد على الباطنية » ألفه للقادر العباسي (٤) .

#### ابن حَـمَامة (۲۰۰ ـ ۲۰۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۰۷ م)

على بن سعيد ، ابن حمامة ، أبو الحسن : أديب من شعراء الأندلس . له كتب ، منها « نفائس الأعلاق في مآثر العشاق \_ خ » في شستريتي (٣٧٤١) و « المقتبس من ملح أشعار الأندلس »

(۱) المصادر المدكورة في الحاشية السابقة . وانظر آخر
 بني سراج ۳۷۰ - ۳۸۰ و ۲۰۸ - ٤١٣ .

(۲) أخبار أصبهان ۲ : ۱۲ .

(٣) الجواهر المضية ١ : ٣٦٢ واللباب ١ : ٤٦٦ .

(٤) النجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٦ .

و « العروض » <sup>(١)</sup> .

#### علي بن سَعِيد (۱۱۶۰ ـ ۱۱۶۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۳۰ م)

على بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن الحسيني الطالبي : من أشراف مكة . وليها سنة ١١٣٠ه ، بعد اعتزال أخيه « عبد الله » من ولايته الأولى . وكانت إمارة مكة تابعة للولاة العثمانيين في الحجاز ، ولم يلبث أن اضطرب أمر علي ، واختلف مع أقاربه . وكثر النهب بداخل مكة ليلا ، وفي أطرافها نهاراً ، وعظمت صولة العربان في نواحيها ، فعزله الوالي التركي العربان في نواحيها ، فعزله الوالي التركي « رجب باشا » بعد التشاور مع الأشراف فيمن يوليه مكانه . وكانت مدته سبعة أيام . واستمر منعزلا إلى أشهر وأربعة أيام . واستمر منعزلا إلى أن مات (٢) .

عَلِيّ بن سُلْطَان القاري = علي بن محمد ١٠١٤

#### الأَذْرعي (٦٥٧ ـ ٧٣١ ه = ١٢٥٩ ـ ١٣٣٠ م)

على بن سليم بن ربيعة بن سليمان الأذرعي ، أبو الحسن ، ضياء الدين : قاض ، من فضلاء الشافعية . ولد بنابلس ، وتنقل في قضاء النواحي نحو ستين عاماً . وحكم بدمشق نيابة عن القونوي . له نظم كتاب « التنبيه » في الفقه ، ستة عشر ألف بيت . وله موشحات ومواليا وأزجال . توفي بالرملة ( بفلسطين ) (٣) .

- (۱) طبقات الأدباء واللغويين ـ خ . ص ٤٣٣ وكشف الظنون ١٩٦٦ وهو فيه ؛ على بن شعيب ، خطأ ، وعلق مصححه على « حمامة ، بأنها تحريف جماعة ؟ خطأ أيضاً . وتاريخ ابن الفرات : المجلد الخامس ، الجزء الأول ٧١ وتكملة المنذري ، تحقيق عباس ٣ : ٢٠٧ . (٢) خلاصة الكلام ١٦٩ .
- (٣) الدرر الكامنة ٣ : ٣٥ وشذرات الذهب ٦ : ٩٦
   والبداية والنهاية ١٤ : ١٥٥ والسلوك للمقريزي
   ٢ : ٣٣٨ وهو فيه « على بن سليمان » .

عَلِيِّ بن سُلَيَّمَان (۱۷۰ ـ ۱۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۷۹۶م)

على بن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس الهاشمي العباسي ، أبو الحسن : أمير ، من الولاة . ولي مصر لموسي الهادي سنة ١٦٩هم ، وكان في العراق ، فرحل إليها ، وحسنت سيرته . ومات الهادي وولي الخلافة هارون الرشيد ، فأقره على الإمارة . وطمع على بالخلافة وفاتح بعض أهل مصر بذلك ، فكتبوا إلى الرشيد ، فعزله سنة ١٧١هم . وعاد إلى العراق ، فولاه الرشيد بعض الأعمال في الجيش . واستمر مكرماً إلى أن مات (١) .

# الأَخْفَش الأَصْغَر (٠٠٠ \_ ٣١٥ ه = ٠٠٠ \_ ٩٢٧ م )

علي بن سليمان بن الفضل ، أبو المحاسن ، المعروف بالأخفش الأصغر : نحوي ، من العلماء . من أهل بغداد . أقام بمصر سنة ٢٨٧ ـ ٣٠٠٩ ه . وخرج إلى حلب ، ثم عاد إلى بغداد ، وتوفي بها ، وهو ابن ٨٠ سنة . له تصانيف ، منها « شرح سيبويه » و « الأنواء » و « المهذب » . وكان ابن الرومي مكثراً من هجوه (٢) .

#### الحَيْدَ رَة (۰۰۰ ـ ۹۹ ه ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۰۲ م)

على بن سليمان بن أسعد بن على التميمي البكيلي ، أبو الحسن ، الملقب بالحيدة أو الحيدرة : أديب من وجوه أهل اليمن وأعيانهم ، علماً ونحواً وشعراً . منها مخلاف بكيل . له كتب ، منها

<sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة ٢ : ٦٦ والولاة والقضاة ١٣١ .

<sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ٣٣٨ ووفيات الأعيان ١ : ٣٣٧ وطبقات النحويين \_ خ . وإنساه الرواة ٢ : ٢٧٦ وانظر Brock. S. I: 189 وهيه اسم جده « المفضل » وهو في سائر المصادر « الفضل » . وقبل : وفاته سنة ٣٦٦ . يقول المشرف : والذي عن كنيته في شذرات الذهب والمنظم وابن خلكان أنها « أبو الحسن » .

« كشف المشكل ـ خ » في النحو (١)

#### المَرْداوي (۸۱۷ ـ ۸۸۵ = ۱٤۱٤ ـ ۱٤۸۰ م )

على بن سليمان بن أحمد المرداوي ثم الدمشقي : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد في مردا ( قرب نابلس ) وانتقل في كبره إلى دمشق فتوفي فيها . من كتبه « الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف — ط » في اثني عشر جزءاً ، اختصره في وان عمود معده و وبدي المال وحدو المحرف على مرسهو وسسد للا وحدو عامل مرسهو وسد للا العمال علم الكوالي المداله العمال علم الكوالي المداله ولكن وحدو ومال مرسهو المرسم و على ومال مرسم و المرسم و المحرف المحرف

علي بن سليمان المرداوي

عن إجازة بخطه في دار الكتب المصرية و ٣٣٥ مصطلح ٥.

مجلد ، و « التنقيح المشبع في تحرير المنقول أحكام المقنع \_ ط » و « تحرير المنقول \_ خ » في أصول الفقه ، وشرحه « التحبير في شرح التحرير » مجلدان ، و « الدر المنتقى المجموع في تصحيح الخلاف

(۱) بغية الوعاة ٣٣٨ و ٤٢٩ و 529 وكشف الظنون ١٤٩٥ وإرشاد الأريب • : ٢١٩ وعلق مصححه على كلمة و حيدة و أنها وردت في معجم البلدان ١ : ٧٠٧ و حيدرة ، قلت : وردت في معجم البلدان ، حيدرة ، في الكلام على ، بكيل ، عرضا ، إِلَّا أَنَ السَّوطِي ، في البغية ، بعد أن قال : « يلقب حيدة ، أكدها في باب الكنى والألقاب ، بقوله : « حيدة : علي بن سليمان » وجاء مكرراً في مخطوطة قديمة نفيسة من كتابه و كشف المشكل » رأيتها عند محمد إبراهيم الكتاني ، في الرباط ، أولها : • قال أبو الحسن علي بن سليمان الحيدرة: الحمد لله حمداً يزيد النعم سبوغاً والحسنات بلوغاً ، وعلى هذه النسخة أبيات قالها ابن المنجم في مدح الحيدرة، أولها: و صنفت للمتأدبين مصنفاً ، أوردها السيوطي في بغية الوعاة ٣٣٨ وكشف الظنون ١٤٩٥ وأخطأ في نسبتها إلى الحيدرة نفسه ، وهي على المخطوطة : « لابن المنجم ۽ يخاطب بها الحيدرة.

ـ خ » في شستربتي (۳۵۵۰) <sup>(۱)</sup> .

#### المَنْصُوري (۰۰۰ ــ ۱۱۳۶ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۷۲۲ م )

علي بن سليمان بن عبد الله المنصوري: شيخ القراء بالآستانة . مصري الأصل . مات في أسكدار . له كتب ، منها المبشرة \_ خ » و « تحرير الطرق والروايات \_ خ » في الظاهرية ، القراآت ، و « ردّ الإلحاد في النطق بالضاد \_ خ » نجطه ، في الظاهرية ، و « ألفية » في النحو ، في النحو ، و « إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة \_ خ » في المكتبة العربية بدمشق (٢) .

#### اليَـمَني (۰۰۰ ــ بعد ۱۲۸٦ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸٦۹ م )

على بن سليمان اليمني : من علماء الشيعة الإسماعيلية باليمن . له « لب المعاني المحجوبة التي هي من فضل أهل الفضل موهوبة ــخ» في مجلد ، فرغ منه سنة ١٢٨٦ه (٣) .

#### الدِّمْنَاتِي (۱۲۳۶ ـ ۱۳۰٦ ه = ۱۸۱۹ ـ ۱۸۸۸ م )

علي بن سليمان الدمناتي (أو الدَّمْنَتِي) البُجُمْعُوي ، أبو الحسن : فقيه ، من أعلام المغاربة . ولد في « دمنات » وتوفي بمراكش . من كتبه « أجلى مساند عُلَى الرحمن – ط » وهو ثبت بدأه بترجمة نفسه ، و « لسان المحدث – خ » في لغة الحديث ، و « منظومة في اصطلاح الحديث – خ » وشرحها ، و « منجزات

#### (۱) الضوء اللامع ٥ : ٢٦٥ ـ ٢٢٧ والسحب الوابلة\_ خ . والمنهج الأحمد \_خ . والبدر الطالع ١ : ٤٤٦ و Brock. S. 2 : 130

(٣) إيضاح المكنون ٢ : ٤٠١ وهدية العارفين ١ : ٧٧٦.

جنان الشفا \_ خ » كبير ، في المعجزات النبوية وما يتصل بها من مذاهب الإسلام والفرق الإسلامية (١) .

#### السنجار*ي* (۲۰۰ ـ ۱۱۲۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۱۳ م)

على السنجاري المكي الحنفي : مؤرخ. له « منافح الكرم بأخبار مكة وولاة الحرم – خ » مرتب على السنين ، وصل فيه الى عام ١٠٣٣ه ، ولاية الشريف محسن بن الحسن ( ثم بياض ) وهو في محسن بن الحسن ( ثم بياض ) وهو في حدة ، و « القربة بكشف الكربة – جدة ، و « القربة بكشف الكربة – خالى البغدادي : ملكت منه مقدار جزأين (٢).

#### عَلِيَّ بن سَنْجَر (۲۰۰ ـ ۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۳م)

على بن سنجر ابن السباك ، تاج الدين البغدادي : فقيه حنني . له « أرجوزة » في الفقه ، و « شرح الجامع الكبير » للشيباني ، في الفروع ، لم يتمه (٣) .

#### ابن سُودون (۸۱۰ ـ ۸۶۸ ه = ۱٤۰۷ ـ ۱٤٦٣ م )

على بن سودون الجركسي البشبغاوي . أو اليشبغاوي ، ثم الدمشق . أبو الحسن : أديب ، فكه . ولد وتعلم بالقاهرة . ونعته ابن العماد بالإمام العلامة . وقال السخاوي : شارك مشاركة جيدة في فنون ، وحج مراراً ، وسافر في بعض المنزوات ، وأمّ ببعض المساجد ، ولكنه

<sup>(</sup>۲) هدية العارفين ۱: ۷٦٥ و Brock. S. 2: 421 وعلوم القرآن ۲۰ ، ۸۲.

<sup>(</sup>١) فهرس الفهارس ١ : ١٢٣ وهدية العارفين ١ : ٧٧٦ وهو فيه « نزيل مصر » و87 2:7 Brock. S. 2:7 على وقد ورد اسمه « الدمنتي البجمعوي » في مسودة كتابه « أجلى مسانيد على الرحمن » بحطه ، في المجموع ١٩٥ أوقاف ، في خزانة الرباط .

 <sup>(</sup>۲) مذكرات المؤلف. وانظر المنهل ۷: ۳۶٪ وإيضاح
 المكنون ۲: ۲۲۲.

<sup>(</sup>٣) الفوائد البهية ١٢١ وكشف الظنون ٩٦٩.

والتصدف فبسيحه امابعصنه ففؤستقب قلعا واسابقا لياعل والمدسد مر د العالمين وصل إله على سعد ما محدوالداجعين المرد مر سلوه والمؤوالي في النكام النكام انسااستعالى من 1. عامرعشدشهر رمضان المعطم سنة الربع ... ٥٠ وحسين تمانيا سند ٥٠ مر على يدالفعد الياسي نعال .. ن على مو دو البسعادي. . مرعفراساله. من ولمن وعالمان م مر اسان ن

عل بن سودون ( البشيغاوي ) عن المخطوطة ، 884H ، في مكتبة ، Princeton ، ويلاحظ أن ، البشيغاوي ، في محطه ، بالباء ، وبهذا تسقط رواية

سلك في أكثر شعره طريقة هي غاية في المجون والهزل والخلاعة ، فراج أمره فيها جداً . ورحل إلى دمشق ، فتعاطى فيها « خيال الظل » وتوفي بها . له كتب ، منها « نزهة النفوس ومضحك العبوس ـ ط » و « قرة الناظر ونزهة الخاطر ــخ » وله « مقامتان \_ خ » <sup>(۱)</sup> .

#### الجُنْدي ( 1947 - 1971 = 1971 - 1971 )

على بن السيّد الجندي : شاعر مصري من علماء الأدب . ولد في شندويل ( بسوهاج ) وتخرج بكلية دار العلوم في القاهرة (١٩٢٥) وصار عميداً لها (١٩٥٠) ومن أعضاء المجمع اللغوي ومجلس الفنون والآداب بمصر . وعمل في التدريس . وتوفي بالقاهرة . له خمسة دواوين شعرية ونحو ٣٠ مؤلفاً في الأدب ، منها المطبوعات الآتية : « أغاريد السحر » شعر ، و « ألحان الأصيل » شعر ، و « ترانيم الليل » شعر ، و « شعر الحرب » و « فن التشبيه » و « أدب الربيع » و « خمسة أيام في دمشق الفيحاء » و « سياسة النساء » و « البلاغة الفتية »

(١) شدرات الذهب ٧: ٣٠٧ وآداب اللغة ٣: ١٢٦ والضوء اللامع ٥ : ٢٢٩ وهدية العارفين ١ : ٧٣٤ ومعجم المطبوعات ١٢٤ والخزانة التيمورية ٣ : ١٤٩ والكتبخانة £ : ۲۹۱ و .8 (18), Brock. 2: 20 2:11 وشعر الظاهرية ٣٢٧.

الياء و يشبغاوي ۽ . 🕆

و « الشعراء وإنشاد الشعر » وطبع بعد وفاته « مناهل الصفاء للنفوس الظماء » (١) .

#### الأبياري (70Y? \_ 3/ A = 707/ \_ 7/3/7)

على بن سيف بن علي بن سليمان ، أبو الحسن ، نور الدين ، اللواتي الأصل ، الأبياري القاهري ، ثم الدمشتي الشافعي : نحوي ، محدث . ولد بالقاهرة . ونشأ بغزة يتيماً . ودخل دمشق فمهر في اللغة والحديث . وجعل خازنا لكتب السميساطية . وزار القاهرة مرات . وحدث فيها بصحيح مسلم . وتوفي بدمشق . له « جزء » في الرد على تعقبات أبي حيان لكلام ابن مالك <sup>(٢)</sup> .

#### المنشليلي ٠٠٠) بعد ١٢١١ه = ٠٠٠٠ بعد (+1747

على شطا المنشليلي : فقيه مالكي ، متأدب . له « شرح الهمزية للبوصيري ـ خ » في الأزهرية ، أنجزه سنة ١٢ٜ١١ ، و " نبذة في عدد الرسل المذكورة في

(١) مفكرون وأدباء ١٦٥ ــ ١٧٠ والشعر العربي المعاصر

ومجلة العرب ( ذي القعدة ١٣٩٣ ) ص ٤٧٤ .

ابن و سند ، تصحیف و سیف و .

(٢) الضوء ٥ : ٢٣٠ والشذرات ٧ : ١٠٧ وهو فيه على

٣١٧ وجريدة الأهرام ١٩٧٣/٦/٤ و ١٩٧٥/٤/١٢

القرآن الكريم وشيء مما يتعلق بهم ـ خ "

في دار الكتب (١)

على ( الملك المنصور ) ابن شعبان ( الملك الأشرف ) ابن حسين بن محمد بن قلاوون : من سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام . بويع له بمصر ، وهو طفل ، يوم ثورة المماليك على أبيه في العقبة ( وكان أبوه في طريقه إلى الحجاز حاجاً ) وتمت له البيعة بعد مقتل أبيه ( سنة ۷۷۸ه ) وقام مماليكه بتدبير الشؤون ، فاختلفوا واقتتلوا وانحصرت الرياسة بالأمير (أيننبك » البدري . وسمى « أتابكا » للعساكر ، فلم يرضهم . فقاتلوه وأسروه ، وأقيم المقر السيني « برقوق » العثماني أتابكا . وتتابعت فتن المماليك ( أمراء الجيش ) بمصر يقتل بعضهم بعضاً ، وخرج نائب السلطنة في دمشق عن الطاعة ، وهجم حمسة آلاف من الأعراب على دمنهور فنهىوها ، وانتشر الوباء بمصر فأصيب « علي » المنصور فمات في الثانية عشرة من عمره ، ولم يكن في يده من الأمر شيء ، كأكثر ملوك هذه الدولة (٢) .

#### الشّبيني (۰۰۰ \_ بعد ۱۱۹۵ه = ۰۰۰ \_ بعد ( > 1 \ \ \ \ \ \ \

على بنُّ شلبى الشبيني : مفسر شافعي . له « نور الأنوار ـ خ » يعرف بتفسير الشبيني . مجلدان بخطه سنة ١١٩٥ قلت : لم أجد له ترجمة . ولفظ « شلبي » يذهب الى أنه عراقي . ولكن فهرس الأزهرية يقول انه مصري . فان صح هذا فلعل « الشبيني » نسبة الى « شبين الكوم »؟ (٣)

عَلَيّ الْمَنْصُور 

<sup>(</sup>١) الأزهرية ٥ : ١٧١ ودار الكتب ٥ : ٣٨٠.

<sup>(</sup>٢) ابن إياس ١ : ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٣) الأزهرية ١ : ٣٠٧.

#### ابن الشهاب (317-7474=3171-34714)

على بن شهاب الدين حسن بن محمد الحسيني الهمذاني: فاضل، من علماء خراسان . اشتهر في الهند ، واستقر في « كشمير » وأسلم على يده أكثر أهلها . وتوفي بتيراه من أرض ياغستان ، ودفن في « ختلان » من أعمال بدخشان ، بالهند . له تصانيف بالعربية والفارسية ، فمن العربية « الرسالة الذكرية » و « منازل السالكين » و « شرح أسهاء الله الحسني » و « الرسالة الخواطرية » و « الخطبة الأميرية » (١) .

#### ابن شِهَابِ الدِّينِ $(7711 - 7 \cdot 714 = 7711 - 1111)$

على بن شيخ بن محمد بن على ، ابن شهاب الدين السقاف العلوي : باحث في الأنساب ، من أهل حضرموت . مولده بها في « تريم » ووفاته في « الشحر » كان كثير العناية بتدوين أنساب العلويين ، رجالاً ونساءاً ، مستقصيـاً الحواضر والبوادي ، وصنف بها « الشجرة العلية » أربعة عشر جزءاً <sup>(٢)</sup> .

#### على الدَّاغِسْتَاني (١١٢٥ \_ ١١٩٩ه = ١٧٧١ \_ ١٨٧١م)

على بن صادق بن محمد بن إبراهيم الداغستاني : فاضل . قرأ في بلاده ثم في ديار بكر والحجاز ، واستقر وتوفي بدمشق . ترجم عن الفارسية رسالة « الأسطرلاب \_ خ » للبهاء العاملي في الظاهرية . وله رسالة في « نجاة أبوي الرسول ﷺ » وحواش في التفسير والحسـاب <sup>(٣)</sup> .

#### (١) نزهة الخواطر ٢ : ٨٧ وهدية العارفين ١ : ٧٢٥ وانظر Brock. 2: 287 (221), S. 2: 311

(٣) ثبت ابن عابدين ٢٧ ــ ٣٠ والروضة الغناء ١٤٠ وسلك الدرر ٣: ٢١٥ والظاهرية، الهيئة ١٧٨.

#### على الجارم $(PPYI - \Lambda \Gamma YI = I \Lambda \Lambda I - P3PI - )$

على بن صالح بن عبد الفتاح الجارم: أديب مصري ، من رجال التعليم . له شعر ونظم كثير . ولد في رشيد ، وتعلم بالقاهرة وانجلترة . وجعل كبيراً لمفتشى اللغة العربية بمصر ، فوكيلا لدار العلوم ،



على بن صالح الجارم

حتى سنة ١٩٤٢م . ومثل مصر في بعض المؤتمرات العلمية والثقافية . وكان من أعضاء المجمع اللغوي . له « ديوان الجارم \_ ط » أربعة أجزاء ، و « قصة العرب في إسبانيا \_ط » ترجمه عن الإنكليزية ، وهو من تأليف ستانلي لـين بول ، و « فارس بني حمدان ـ ط » و « شاعر ملك \_ طٰ » و « غادة رشيد \_ط » و « هاتف من الأندلس \_ط» قصة ولادة مع ابن زيدون ، و « الذين قتلتهم أشعارهم \_ ط » نشر تباعاً في مجلة الكتاب ، و « مرح الوليد ـ ط » في سيرة الوليد بن يزيد الأموي ، و « الشاعر الطموح ــ ط » المتنبى . و « خاتمة المطاف \_ط » نهاية المتنبى ، وشارك في تأليف كتب أدبية ، منها « المجمل ـ ط » و « المفصل ـ ط » وكتب مدرسية في النحو والتربية . وتوفي بالقاهرة ، فجأة . وهو مصغ إلى أحد أبنائه يلتى قصيدة له في

حفلة تأبين لمحمود فهمي النقراشي <sup>(١)</sup> .

#### السَّرْميني ( ۰ ۰ ۰ \_ بعد ۷٤۱ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۳٤٠م)

عَلَى بن صدقة بن منصور ، أبو الفتح السرميني : مؤرخ ، من الديار الحلبية نسبته إلى « سرمين » في جنوبها الغربي كان أهلها في أيام ياقوت اسماعيلية . له « درر الأبكار في وصف الصفوة الأخيار \_ خ » بخطه ، في دار الكتب (١٠١ تاريخ) فرغ منه في ذي الحجة ٧٤١ <sup>(٢)</sup> .

#### ابن صَدَقَة (··· \_ ovp a = ··· \_ \ro()

على بن صدقة بن على بن صدقة : واعظ متصوف شافعی ، له شعر رقیق . حلى الأصل بانقوسي ، اشتهر وتوفي بدمشق . يكني علاء الدين . قيل : اسم صدقة . وكان يعظ بالجامع الأموي ، فصيح اللسان لم يضبط عليه لحن في وعظه . يكثر من مخالطة العوام وأهل البطالة حتى اتهم بأكل الحشيشة . وقيل : هو من « الملامتية » يخربون ظواهرهم ويعمرون بواطنهم . وكان خشن العيش لا يبالي باللبس . وله كتب ، منها « السيرة النبوية \_ خ » في شستربتي (۳٤٣٥) و « شرح رسالة الشيخ أرسلان » کتبها شیخه ابن طولون بخطه . و « دیوان شعر » (۳)

<sup>(</sup>٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٥ .

<sup>(</sup>١) تقويم دار العلوم ١٦٢ والجرائد المصرية ١٩٤٩/٢/٩ وأحمد العوامري، في مجلة مجمع اللغة العربية ٧: ٣٨٦ ــ ٣٩٦ وطاهر الطناحي، في الهلال: مارس

<sup>(</sup>٢) هدية ١ : ٧٢٩ وإيضاح المكنون ١ : ٤٦٣ وفيهما أنه فرغ منه سنة ٢٨٧١ ولم يذكر في الضوء . وفي ٢٨٧١ S. 2:27 توفي بعد ٧٢١ وانظر المخطوطات المصورة

<sup>(</sup>٣) الكواكب السائرة ٣: ١٩١ وفي الهدية ٢: ٧٤٧ إقحام شخص آخر « مصري » في ترجمته .



أبو الفتح ( علي ) بن صدقة بن منصور السرميني الصفحة الأولى من كتابه « درر الأبكار في وصف الصفوة الأغيار » من مخطوطات دار الكتب « ١٠١ تاريخ » وهو في معهد المخطوطات بالجامعة العربية الفلم ٣٢٠

زمنه <sup>(۱)</sup> .

الدَّمَنْهوري (۰۰۰ \_ بعد ۱۳۲۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۰۵ م)

علي بن صقر الدمنهوري : فقيه شافعي أديب . مصري . له كتب ، منها « وسيلة المريد إلى علم التوحيد ـ ط » و « نظام البديع في المعاني والبيان والبديع ـ ط » فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٣٢٣ (١) .

عليّ بن صَلاح ( المنصور ) = علي بن محمد ٨٤٠

الكؤكبانى

(۱۱۲۰ ـ ۱۹۱۱ ه = ۱۰۷۸ ـ ۷۷۷۱م)

علي بن صلاح الدين بن علي الكوكباني الحسني : باحث يماني ، من علماء الزيدية . ولد بكوكبان ، وتعلم وتوفي بصنعاء . له « إتحاف الخاصة » تعقب به خلاصة الخزرجي في رجال الحديث ، و « منهج الكمال النفسي بمعرفة الكلام

(١) الأزهرية ٣ : ٣٣٩، و ٤ : ٥٥١.

معة العربية الفلم ٣٠٠. القدسي ـ خ » رتبه على حروف المعجم ، و « درر الأصداف » في شرح شواهد البيضاوي والكشاف ، و « المختصر المستفاد من تاريخ العماد » في التاريخ إلى

#### عليّ بن أبي طالِب (٢٣ ق ه ـ ٤٠ ه = ٦٠٠ ـ ٦٦١ م )

على بن أبي طالب (٢) بن عبد المطلب الهاشمي القرشي ، أبو الحسن : أمير المؤمنين ، رابع الخلفاء الراشدين ، وأحد العشرين ، وابن عم النبي وصهره ، وأحد الشجعان الأبطال ، ومن أكابر الخطباء والعلماء بالقضاء ، وأول الناس

(۱) ملحق البدر 170 , Brock. S.2:553

(٢) اختلف الرواة في اسم و أبي طالب ، فقيل ،: عبد مناف ، وقيل : عمران . والأشهر وعبد مناف ، وقيل : عمران . والأشهر لابن الجوزي : المسمون ، علي بن أبي طالب ، نمانية : أحدهم أمير المؤمنين ، والثاني بصري ، والثالث جرجاني ، والرابع استراباذي ، والخامس تنوخي ، والسادس بكراباذي ، والسابع بغدادي ، والثامن يقال له المدمان .

إسلاماً بعد خديجة . ولد بمكة ، وربي في حجر النبي عليه ولم يفارقه . وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد . ولما آخي النبي عليه بين أصحابه قال له : أنت أخى . وولي الخلافة بعد مقتل عثمان ابن عفان ( سنة ٣٥ﻫ ) فقام بعض أكابر الصحابة يطلبون القبض على قتلة عثمان وقتلهم ، وتوقى علىّ الفتنة ، فتريث ، فغضبت عائشة وقام معها جمع كبير ، في مقدمتهم طلحة والزبير ، وقاتلوا علياً ، فكانت وقعة الجمل ( سنة ٣٦هـ) وظفر علىّ بعد أن بلغت قتلي الفريقين عشرة آلاف. ثم كانت وقعة صفين ( سنة ٣٧ هـ ) وخلاصة خبرها أن علياً عزل معاوية من ولاية الشام ، يوم ولي الخلافة ، فعصاه معاوية ، فاقتتلا مئة وعشرة أيام ، قتل فيها من الفريقين سبعون ألفاً ، وانتهت بتحكيم أبي موسى الأشعري وعمرو بن العاصُ ، فاتفقا سراً على خلع عليّ ومعاوية ، وأعلن أبو موسى ذلك ، وخالفه عمرو فأقر معاوية ، فافترق المسلمون ثلاثة أقسام : الأول بايع لمعاوية وهم أهل الشام ، والثاني حافظ على بيعته لعليّ وهم أهل الكوفة ، والثالث اعتزلهما ونقم على عليّ رضاه بالتحكيم . وكانت وقعة النهروان ( سنة ٣٨ﻫ ) بين علي وأباة التحكيم ، وكانوا قد كفروا علياً ودعوه إلى التوبة واجتمعوا جمهرة ، فقاتلهم ، فقتلوا كلهم وكانوا ألفاً وثما نمائة ، فيهم جماعة من حيار الصحابة وأقام علىّ بالكوفة ( دار خلافته ) إلى أن قتله عبد الرحمن بن ملجم المرادي غيلة في مؤامرة ١٧ رمضان المشهورة . واختلف في مكان قبره (١) . روى عن النبي عَلَيْكُ ٥٨٦ حديثاً . وكان نقش خاتمه « الله الملك » وجمعت خطبه وأقواله ورسائله في

(١) في تمام المتون لصلاح الدين الصفدي : اختلف في مكان قبره ، فقيل : في قصر الإمارة بالكوفة ، وقيل : في رحبة الكوفة ، وقيل : ابنجف الحيرة ، وقيل : أنه وضع في صندوق وحمل على بعير يريدون به المدينة فلما كانوا ببلاد طبِّي، أخذ بنو طبِّي، البعير ونحروه ودفوا علياً في أرضهم . ونقل عن المبرد ، قال : أول من حول من قبر إلى قبر ، علي رضي الله عنه .

کتاب سمی « نهج البلاغة ــ ط » ولأكثر الباحثين شك في نسبته كله إليه . أما ما يرويه أصحاب الأقاصيص من شعره وما جمعوه وسموه « ديوان عليّ بن أبي طالب ـ ط » فمعظمه أو كله مدسوس عليه . وغالى به الجهلة وهو حيّ : جيء بجماعة يقولون بتأليه ، فنهاهم وزجرهم وأنذرهم ، فازدادوا إصراراً ، فجعل لهم حفرة بين باب المسجد والقصر ، وأوقد فيها النار وقال : إني طارحكم فيها أو ترجعوا ، فأبوا ، فقذف بهم فيها (١) . وكان أسمر اللون ، عظيم البطن والعينين ، أقرب إلى القصر ، أفطس الأنف ، دقيق الذراعين ، وكانت لحيته ملء ما بين منكبيه . ولد له ۲۸ ولداً منهم ۱۱ ذكراً و ۱۷ أنثى . وأقيم له « تمثال ّ» في مدينة همذان سنة ١٣٤٣ ه . ومما كتب المتأخرون في سيرته : « الإمام على \_ ط » عدة أجزاء لعبد الفتاح عبد المقصود ، و « ترجمة على بن أبي طالب ـ ط » لأحمد زكى صفوت ، و « عبقرية الإمام ـ ط » لعباس محمود العقاد ، و « على بن أبي طالب ـ ط » لحنا نمر ، ومثله لفـؤاد افـرام البستاني ، في سلسلة الروائع ، و « على ابن أبي طالب \_ ط » لمحمد سليم الجندي ، و « حياة على بن أبي طالب ـ ط » لمحمد حبيب الله الشنقيطي ، و « على وبنوه ــ ط » لطه حسين <sup>(۲)</sup> .

#### (۸۰۹ ـ المَلِك المُجَاهِد (۸۰۹ ـ ۸۸۳ هـ = ۲۰۶۱ ـ ۱٤۷۸ م)

#### علي بن طاهر بن معوضة بن تاج

(١) أورده المحب الطبري ، في الرياض النضرة ٢ : ٢١٨وقال : خرجه المخلص الذهبي .

الدين القرشي الأموي ، أبو الحسن : أحد مؤسَّسيُّ دولة « بني طاهر » في اليمن . اشترك مع أخيه عامر ( راجع ترجمته ) في إنشائها على أنقاض الدولة الرسولية ، فامتلكا سنة ٨٥٨ جميع تهامة ، من عدن إلى حرض ؛ وهادنهما ملك جازان ، فكان يهدى إليهما كل عام ألف دينار . ثم توسعا ، واقتسما بينهما البلاد ، فأخذ عُلِّيّ أرض تهامة من حرض إلى حيس ، مدنها وبنادرها وبرها وبحرها مع ما يتصل بذلك من جزائر فرسان وكمران ؟ وأخذ عامر من حيس إلى عدن وما يلحق بذلك من الجبال كتعز وإبّ وجبلة ، وضم إليها من بلاد الزيدية ذماراً وما حوله . وقتل عامر سنة ٨٦٩ه ، في حربه مع أهل صنعاء ، فانضمت بلاده إلى على ( المجاهد ) فعكف على إصلاحها وبنى فيها المساجد والربط وفرض الرسوم ، واستمر إلى أن توفي . وكان أحبّ إلى أهل زمانه من أخيه وأكبر سناً ؛ فاضلاً قويّ الشكيمة على المفسدين ، كريماً ، له آثار في تعز وعدن وزبيد . وهو الذي غرس النخل وقصب السكر والأرز في وادي زبيد . وله كتاب ، منه الجزء التاسع باسم « كتاب الجهاد » مخطوط في ١٩ ورقة بالظاهرية (١) .

#### ابن طِرَاد الأَسَدي (۲۰۰ ـ ۱۹۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۸ م)

علي بن طراد بن دبيس الأسدي ، أبو الحسن : أمير . كانت لأبيه الجزيرة الدبيسية ( في جوار خوزستان ) وكان منصور بن الحسين الأسدي قد استولى عليها وأخرج أباه منها ، فسار أبو الحسن إلى بغداد وأتى بطائفة من الأتراك سيرها معه جلال الدولة ، فقاتل منضوراً فانهزم الأتراك ، وقتل أبو الحسن (۲) .

(٢) الكامل ، لابن الأثير : حوادث سنة ٤١٩ .

#### ابن طِرَاد الزَّ يُنبي (۶٦٢ ـ ۵۳۸ هـ ۱۰۷۰ ـ ۱۱٤٤م)

على بن طراد بن محمد بن على الزَّيني الهاشمي ، أبو القاسم شرف الدين : وزير ، من العقلاء العارفين بسياسة الملك وتدبيره . ولاه المستظهر العباسي نقابة النقباء ولقب بالرضي ذي الفخرين المسترشد بالله وخلع عليه سنة ٣٢٥ه . ولم يوزر للخلفاء من قال ابن الأثير : ولم يوزر للخلفاء من العباس هاشمي غيره . ولما صارت بني العباس هاشمي غيره . ولما صارت الخلافة إلى « المقتني لأمر الله » حدثت البخلافة إلى « المقتني لأمر الله » حدثت في شؤون أمر بها ، فاستقال سنة ٣٤٥ في شؤون أمر بها ، فاستقال سنة ٣٤٥ ولزم بيته ببغداد إلى أن توني (١) .

#### الثَّرَفِ (۱۳۰۰ ـ ۱۳۵۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۳۹ م)

على بن الطيب بن عبد الرحمن ، أبو الحسن الشرقي : متأدب مشارك . أندلسي الأصل . مغربي من أهل فاس . من كتبه « ضوء النبراس في ماءي وادي مدينة فاس » رآه ابن سودة ، وقال : يقع في ثلاثة كراريس ، و « اليواقيت الحسان فيما بفاس من الخير والإحسان » وتأليف في « أسرته » توفي بفاس . (٢) .

#### ابن ظافِر (۱۲۷ ـ ۱۱۲ هـ ۱۱۷۱ ـ ۱۲۱۱ م)

على بن ظافر بن حسين الأزدي الخزرجي ، أبو الحسن ، جمال الدين : وزير مصري ، من الشعراء الأدباء المؤرخين . مولده ووفاته في القاهرة . ولي وزارة الملك الأشرف مدة ، وصرف عنها ، فولي وكالة بيت المال . ثم اعتزل الأعمال . من كتبه « بدائع البدائه \_ ط » و « الدول من كتبه « بدائع البدائه \_ ط » و « الدول المنقطعة \_ خ » أربعة أجزاء ، قال (١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٢٥ والنجوم الزاهرة ه : ١٠٠ والمنظم ١٠٠٠ والمنطم ١٠٠٠ والمنظم ١٠٠٠ والمنطم ١٠٠٠ والمنطم ١٠٠٠ والمنظم ١٠٠٠ والمنظم ١٠٠٠ والمنظم ١٠٠٠ والمنطم ١٠٠٠ والمنظم ١٠٠٠ والمنطم ١١٠٠ والمنطم ١٠٠٠ والمنطم ١٠٠٠

(۲) دليل مورخ المغرب ، الطبعة الثانية الرقم ١٦٠ والذيل
 التابع لاتحاف المطالع \_ خ

<sup>(</sup>۱) السنا الباهر \_ خ . والعقيق اليماني \_ خ . وفي الضوء اللامع ٥ : ٣٣٣ ه . . ملك اليمن في عصرنا وبعرف بابن طاهر » وأكثر من السناء عليه ، ولم يذكر لقبه • المجاهد، ومخطوطات الظاهرية، الفقه الشافعي ٧٦.

ابن قاضي شهبة: وهو كتاب مفيد في بابه جداً ، و « ذيل المناقب النورية بخ » و « شفاء الغليل في ذم الصاحب والخليل »، اختصره السيوطي وساه « الشهاب الثاقب في ذم الخليل والصاحب ـ ط » رسالة ، و « أساس السياسة » و « أخبار ملوك الدولة السلجوقية » و « أخبار الشجعان ح » وغير ذلك . وشعره رقيق (١) .

#### الأعظمي

 $(\cdot \cdot )^{*}$  -  $(\cdot \cdot )^{*}$  -  $(\cdot \cdot )^{*}$ 

على ظريف الأعظمي البغدادي : أديب ، من أهل الأعظمية ، في بغداد . له كتب مطبوعة ، منها « تاريخ ملوك الحيرة » و « تاريخ الدول الفارسية في العراق » و « دروس التجويد » و « دروس الصحة » و « مختصر تاريخ البصرة » و « مختصر تاريخ بغداد » و « الدر والياقوت في محاسن السكوت » (۲) .

علي بن ظاهر ( الوتري ) = محمد علي ١٣٢٢

#### عَلِيّ بن عاصِـم (۱۰۵ ـ ۲۰۱ ه = ۷۲۳ ـ ۸۱۶ م )

علي بن عاصم بن صهيب الواسطي ، أبو الحسن : مسند العراق في عصره ، من حفاظ الحديث . كان صالحاً ورعاً (١) فوات الوفيات ٢ : ٥١ وفيه : توفي سنة ٦٢٣ وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، كما أخذ عنه زيدان في آداب اللغة العربية ٣: ٦٥ وسركيس في معحم المطبوعات ١٤٨ وتيمور في الخزانة التيمورية ٣ : ١٨٦ وآخرون، خلافاً لما في إرشاد الأريب ٥: ٢٢٨ حيث وردت وفاته بالأرقام سنة ٦٦٣ مع أنها في « الفوات » بالحروف، وهذا على الأكثر أدعى إلى الثقة وأبعد عن التصحيف؛ غير أني بعد أن ظفرت بأجزاء من كتابي التكملة لوفيات النقلة \_ خ ، للحافظ المنذري ، والإعلام بتاريخ الإسلام ـ خ ، لابن قاضي شهبة ، وهما مرتبان على السنين ، رأيتهما يذكرانه في وفيات النصف من شعبان سنة ٦١٣ ستمائة وثلاث عشرة، فترححت عندي رواية ياقوت ، وعنه أخذ Brock. 1 : 391(321), S.1 : 553 وانظر الفهرس التمهيدي ٣٩٠ والشهاب الثاقب: مقدمة الناشر. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٤٢٥ ومعجم المطبوعات

موسراً ، له صولة . أصله من واسط . سكن بغداد ، ومات بها (١) .

#### ابن الرُّومي (۲۲۱ ـ ۲۸۳ ه = ۸۳۱ ـ ۸۹۱ م)

على بن العباس بن جريج ، أو جورجيس ، الرومي ، أبو الحسن : شاعر كبير ، من طبقة بشار والمتنبى . روميّ الأصل ، كان جده من موالي بني العباس . ولد ونشأ ببغداد ، ومات فيها مسموماً ، قيل: دس له السمُّ القاسم بن عبيد الله ( وزير المعتضد ) وكان ابن الرومي قد هجاه . قال المرزباني : لا أعلمُ أنه مدح أحداً من رئيس أو مرؤوس ، إلا وعاد إليه فهجاه ، ولذلك قلّت فائدته من قول الشعر وتحاماه الرؤساء وكان سبباً لوفاته . وكان ينحل مثقالا الواسطي أشعاره في هجاء القحطبي وغيره . قال المرزباني أيضاً : وأخطأ محمد بن داود فيما رواه لمثقال من أشعار ابن الرومي التي ليس في طاقة مثقال ولا أحد من شعراء زمانه أن يقول مثلها غير ابن الرومى . له « ديوان شعر -  $\pm$  » في ثلاثة أجزاء ، وقد بوشر طبعه ، واختصره كامل الكيلاني وسمى المختصر « دیوان ابن الرومی ـ ط » ولأحمد بن عبيد الله الثقني ( المتوفى سنة ٣١٩ ) كتاب « أخبار ابن الرومي والاختيارات من شعره » ولعباس محمود العقاد « حياة ابن الرومي ـ ط » ولعمر فروخ « بن الرومي \_ط » ومثله لمدحت عكاش ، ولحنا نمر . وللمستشرق رفون جست (Rhuvon Guest) كتاب « حياة ابن الرومي \_ط » بالإنجليزية <sup>(٢)</sup> .

 (۱) تدكرة الحفاظ ۱: ۲۹۱ وميزان الاعتدال ۲: ۲۲۸ وتاريخ بغداد ۱۱: ۶۳۹.

#### النُّوبَخْتي (۲۰۰ \_ ۳۲۷ ه = ۲۰۰ \_ ۹۳۹ م )

على بن العباس النوبختي ، أبو الحسن : من مشايخ الكتّاب في عصره . عاش طويلا . وروى من أخبار البحتري وابن السرومي بالمشاهدة قطعة حسنة . وله شعر (١) .

#### ابن المَجُوسي (۲۰۰۰ ــ نحو ٤٠٠ هـ = ۲۰۰ ــ نحو (۲۰۱۰ م)

علي بن عباس المجوسي : عالم بالطب ، فارسي الأصل . من أهل الأهواز من تلاميد موسى بن يوسف ابن سيار ( المتوفى سنة ٣٨٤هـ) كان متصلا بعضد الدولة ابن بويه ، وصنف له كتاب « كامل الصناعة الطبية الضرورية – ط » ويسمى « الكتاب الملكي » قال القفطي : مال الناس إليه في وقته ولزموا درسه إلى أن ظهر كتاب « القانون » لابن سينا فمالوا إليه وتركوا الملكي بعض الترك ، والقانون في والعمل أبلغ ، والقانون في العمل أبلغ ، والقانون في العلم أثبت (٢) .

#### البَعْلي (۰۰۰ \_ بعد ۸۰۳ ه = ۰۰۰ \_ بعد (۱٤۰۰ م)

على بن عباس ، أبو الحسن ، علاء الدين البعلي : فقيه حنبلي من القضاة من أهل بعلبك . له « مختصر في أصول فقه الحنابلة \_ خ » في الأزهرية وخزائن أخرى ، و « القواعد \_ خ » فقه ،

<sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان ۱: ۳۵۰ ومعاهد التنصيص ۱: ۱۰۸ وتاريخ بغداد ۱۲: ۲۲ ومعجم الشعراء للمرزباني ۲۸۹ و ۱۸۹ مذیلة بتعلیق مى إنشاء الاستاذ عباس محمود العقاد. شاكاً في صحة الخرعين موت ابن الرومي من سم القاسم بن عبيد الله و بانيا شكه على ما يذكر من أن القاسم قال لابن الرومي :

ا سلم على والسدي ا ووالسده كان حياً في ذلك الحين .
 (١) المرزباني ٢٩٥٠ .

<sup>(</sup>۲) أخبار الحكماء ١٥٥ وطبقات الأطباء ١ : ٢٣٦ وي مجلة المنهل ـ مكة ـ السنة وكشف الظنون ٢ : ١٣٨٠ وفي مجلة المنهل ـ مكة ـ السنة الثالثة . ص ٣٨٠ وصف للنسخة المخطوطة من «كامل الصناعة » . وانظر Brock. S.I :423 وفي مخطوطات الرباط ٢ : ٣٣٧ وفاته سنة ٣٨٤ هـ . ومثله في شستر بني ١ : ١٥ وفي مخطوطات حضر موت ـ خ .

في شستر بتي . لعلهما كتاب واحد <sup>(۱)</sup> .

#### المَنْصُور الزَّيْدي (۱۱۵۱ ـ ۱۲۲۶ ه = ۱۷۳۸ ـ ۱۸۰۹ م )

على (المنصور بالله) ابن العباس بن الحسين ، من بني القاسم ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي يماني . مولده ووفاته بصنعاء . كانت له ولايتها في أيام أبيه ( المهدي » وبويع له بالإمامة بعد وفاة أبيه ( سنة ١١٨٩ هـ ) وفي عهده استقل الشريف حمود في تهامة . كان سليم الطوية محباً للعمران . طالت مدته . الطوية محباً للعمران . طالت مدته . ولم يخرج من صنعاء لغزو . واستمر إلى أن توفي . وللمؤرخ اليماني لطف الله الجحاف كتاب في سيرته ساه « درر الحور العين ، لسيرة الإمام المنصور وأعلام دولته الميامين » (٢) .

#### الْوَنَائِي (۱۱۷۰ ــ ۱۲۱۲ هـ = ۱۷۹۰ ــ ۱۷۹۷ م )

على بن عبد البر بن على ، أبو الحسن الحسيني الونائي : فقيه شافعي أزهري عارف بالحديث عالم بالفرائض مصري من تلاميذ مرتضى الزبيدي . نسبته الى وناء ( كسحاب ) قرية بصعيد مصر الأدنى . توفي بالمدينة المنورة . له كتب ، منها « تحفة الأفكار الألمعية \_ خ » حاشية على شرح الرحبية . و « دليل السالك الى ملك الممالك \_ خ » رسالة في التوحيد . و « نجاة الروح ـ خ » رسالة في العقائد . و « الكلمات الجلية في بيان المراد من الأجرومية ـ خ » و « فيوض الملك الدائم على شباك ابن الهائم \_خ ، حاشية في الفرائض ، و « مورد الظمآن ــخ» مولد نبوي ، و « شرح صلوات الدردير - خ » وهذه المجموعة من كتبه ، كلها في الخزانة الأزهرية . أما المطبوع ، فمنه

(١) الضوء ٥ : ٢٣٤ ولم يترجم له بما يكفي . والأزهرية ٢ : ٧٤ وشستربتي ١٢٥ ودار الكتب ١ : ٥٠٠ .

(٢) بلوغ المرام ٧٠ ونيل الوطر ٢ : ١٤٠ والبدر الطالع ١ : ١٩٠٩ ــ ٤٦٧ .

« عمدة الأبرار في أحكام الحج والاعتمار » و « المنح الإَلهية » أوراد . <sup>(١)</sup> .

### القُوصي

 $(Y \cdot YI - 3PYI = AAVI - VVAI 7)$ 

على بن عبد الحق القوصي الحجاجي، أبو الحسن: فقيه مصري، من المالكية. لم يكن يتقيد بمذهب. له علم بالفلك والأدب. يتصل نسبه بالشيخ يوسف أبي الحجاج الأقصري. ولد بقوص، وتعلم بها ثم في الأزهر. وعاد إليها فاشتغل بالتدريس. وساح في بلاد العرب وغيرها. واستقر وتوفي بأسيوط. من كتبه « إيقاظ الوسنان في العمل بالسنّة والقرآن ـخ» و « تشنيف الأسماع في تعريف الإجماع الأثمة الأربعة. وله رسائل في « الفلك» -خ» يرد فيه على من أوجب تقليد أحد الأثمة الأربعة. وله رسائل في « الفلك» على الربع المقنطر والمجيب، ورسالة في الأسطرلاب» و « شرح » لخطبة مختصر السعد التفتازاني على التلخيص (٢).

#### ابن يُونس (۳۰۰ ــ ۳۹۹ هـ = ۰۰۰ ــ ۲۰۰۹ م )

على بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري ، أبو الحسن : فلكي ، من العلماء . كان عارفاً بالأدب ، وله شعر كثير . يرمى بالغفلة لقلة اكتراثه ، ولرثاثة ثيابه . اختص بصحبة الحاكم الفاطمي . وتوفي بالقاهرة . له « الزيج البن الحاكمي ـ ط » ويعرف بزيج ابن يونس ، في أربعة مجلدات ، صحح به أغلاط من سبقه من مصنفي الأزياج .

(۱) فهرس الفهارس ۲: ۳۳۷ و معجم المطبوعات ۱٦٠ والأزهرية ٢: ٣٠١ و ٣٣٠ ، ١٩٢١ و ٣٠٠ ، ١٩٢١ و ٢٠١٤ و ١٩٢١ و ١٩٠٠ و ١٩٢١ و ١٩٠٠ الرياض ١: ٣٠٠ و ١٣٠ و ١٠٠٠ و ١٣٠ و ١٠٠٠ والتاج ١٠: ٤٠٣٠ و ١٤٠٠ . (٢) خطط مبارك ١٤: ١٣٠ والمكتبة الأزهرية ٢: ٨ كتابه « تشيف الأسماع ، ١سمه واضح على طرتها : « علي كتابه « تشيف الأسماع ، اسمه واضح على طرتها : « علي ابن عبد الحق القوصي الحجاجي ؛ وكتب ناسخه إلى جانب ذلك « الحجاجي نسبة إلى الأستاذ أبي الحجاج بالأقصر » وانظر الأزهرية ٢: ١١٢. (ذكرى مش الطائف) .

وكان تعويل أهل مصر عليه . وفي كتاب مدنية العرب لغوستاف لوبون : ﴿ وضع ابن يونس في القاهرة زيجه الحاكمي المشهور فأنسى كل زيج قبله في العالم ،

ال حاليات المعلم ما يصلي والدامي والمات المعلم المات المعلم والمدمور وصدرا المرضورة المحالة المستدرات المرضورة المحالة المستدرات المحالة المات المعلم المعل

على بن عبد العق القوصي عن المخطوطة ، ٤٤٢ نعو ، تيمور ، بدار الكتب المصرية . حتى عني به فلكيو الصين فذكره أحدهم كوشيو كينغ سنة ، ١٢٨٠ م . وترجم المسيو فرنسة بعض فصوله ، إلى الفرنسية ، سنة فرنسة بعض فصوله ، إلى الفرنسية ، سنة « التعديل المحكم ـ خ » و « جداول في الشمس « التعديل المحكم ـ خ » و « جداول في الشمس والقمر ـ خ » و « غاية الانتفاع في معرفة الدوائر والسمت من قبل الارتفاع ـ

#### الكاتب الصَّقِلَي (۰۰۰ ـ قبيل ٥٠٠ ه = ۰۰۰ ـ قبيل ۱۱۰۶ م)

علي بن عبد الرحمن بن أبي البشر الأنصاري ، أبو الحسن ، المعروف بالكاتب الصقلي : شاعر . من محاسن جزيرة صقلية يوم كانت تعد من المغرب . له « ديوان شعر \_ خ » عليه ساع بالإسكندرية مؤرخ سنة ١٩٣ والنسخة في الأسكوريال ٤٦٧ في ٣١ ورقة (٢) .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٧٥ وسير النبلاء \_ خ . الطبقة المتانية والعشرون و ٢٠٥١ وأخبار الحكماء ١٥٥ وفي ومرآة الجنان ٢ : ٤٠١ وأخبار الحكماء ١٥٥ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٤ الهو أعظم علماء الفلك من العرب بعد البتاني وأبي الوفاء » . وشذرات ٣٠ ح وابن الوردي ١ : ٣٠٠ والفهرس التمهيدي ٤٩١ و ١٥٠ والمقتطف ٨٠ : ١١٥ و ونقلت إحدى الصحف في ديسمبر ١٩٣٤ عن مجلة البتشر اأن مرصد ابن يونس كان على صخرة في جبل المقطم قرب الفسطاط في مكان يقال له بركة الحبش .

 (۲) المكتبة الصقلية ۱۰۸ ، ۲۱۲ وفهرس المخطوطات المصورة ۱ : ۲۹۷ .

#### ابن الأُخْضَر (۰۰۰ ـ ١١٢٥ ه = ۰۰۰ ـ ١١٢٠ م )

على بن عبد الرحمن بن مهدي بن عمران ، أبو الحسن ابن الأخضر التنوخي الإشبيلي : عالم بالعربية والأدب . من أهل إشبيلية . من كتبه « شرح الحماسة » و « شرح شعر حبيب » (١) .

#### ابن هُذَيْل (۲۰۰۰ ــ بعد ۷٦٣ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۳٦۱ م )

على بن عبد الرحمن بن هذيل الفزاري: أديب أندلسي ، من علماء الاجتماع . من كتبه «عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة \_ ط » قدمه الى السلطان محمد بن يوسف النصري سنة ٧٦٣ و « حلية الفرسان وشعار الشجعان \_ ط » و « مقالات الأدباء ، البريطاني رقم ١١٤٤ و « الفوائد المسطرة في علم البيطرة \_ ط » و « تحفة الأنفس في علم البيطرة \_ ط » و « تحفة الأنفس الثاني منه ، و « تذكرة من اتقى \_ الثاني منه ، و « تذكرة من اتقى \_ ط » (٢)

### النَّظَّاري (۲۰۰ ـ ۹۶۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۵۲۱م)

على بن عبد الرحمن بن محمد النظاري : أمير . كان صاحب بعدان ( في اليمن ) ، وحصنه « حب » يضرب به المثل في الارتفاع ، ورثه أبوه عن جده أحد أمراء السلطان عامر ابن عبد الوهاب ، واستمر في يده وأيدي أولاده .

وكان عليّ يهادن الحكام ويهاديهم . الله أن ولي اليمن « محمود باشا » وهو جبار عنيد ( ثارت بسببه الفتنة بمكة سنة أشهر . ثم تصالحا على أن يكون للنظاري سنجق . وحلف محمود باشا على المصحف بالوفاء . فخرج الأمير النظاري هو موكب عظيم ، فقتلهم محمود باشا عن آخرهم ودخل الحصن فقتل جميع من فيه (۱) .

#### البَهْكَلي

(۲۰۷۳ ـ ۱۱۱۱ه = ۱۲۲۳ ـ ۲۰۷۱م)

علي بن عبد الرحمن بن حسن البهكلي : مؤرخ . من علماء المخلاف السليماني . ولد في « ضمد » وتفقه وتأدب في صعدة وتولى القضاء الشرعي في « رصبيا » وتوفي بصنعاء . صنف كتاب « العقد المفصل بالعجائب والغرائب \_ خ » في جازان . تاريخ ، وكتابا في « شرح الكافية \_ خ » في جازان أيضاً ، نحو (٢) .

#### عَلِي باكَثِير

( / ۱ / ۱ - 03 / ۱ ه = ۱۷۲۱ - ۲۳۷۱ م )

على بن عبد الرحيم بن محمد الكندي . من آل باكثير : فقيه ، من فضلاء حضرموت . ولد وتوفي بها في بلدة « تريس » له منظومات كثيرة في « العروض » و « أصول الدين » و « أحكام المزارَعة والمخابَرة والمغارَسة » و « بديعية » و « شرحها » و « الدليل القويم لأهل تريم » وغير ذلك (٣) .

## التُّسُولي ... ١٢٥٨ هـ ١٨٤٢ م )

علي بن عبد السلام بن علي ، أبو

(۲) محمد بن أحمد العقيلي، في مجلة العرب ٩: ٥٥٣.
 (٣) تاريخ الشعراء الحضرمين ٢: ٧١.

الحسن التسولي : فقيه ، من علماء المالكية ، تسولي الأصل والمولد . يلقب « مديدش » نشأ بفاس . وولي القضاء بها ، ثم بتطوان وغيرها . وتوفي بفاس . له « شرح مختصر الشيخ بهرام » في الفقه و « البهجة – ط » شرح لتحفة الحكام لابن عاصم ، مجلدان ، و « شرح الشامل » في عدة مجلدات ، و « حاشية الشامل » في عدة مجلدات ، و « حاشية فقه ، و « وثائق الزياتي » جمعها ورتبها . فقه ، و « وثائق الزياتي » جمعها ورتبها . و « النوازل – خ » مجلد منه ، في خزانة الرباط (٨٨٨٤) و « جواب على سوال لعبد القادر الجزائري – خ » ٣٣ ورقة في خزانة الرباط . وله فتاوى وتقاييد (١) .

#### العَبَّادي (۰۰۰ ـ ۱۱۳۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۲۰ م)

علي بن عبد الصادق بن أحمد العيادي ، أبو الحسن : من فضلاء المغرب . مولده في ساحل طرابلس الغرب الشرقي ، ونسبته إلى العيايدة ( قبيلة من بني سليم ) . من تصانيفه « منظومة في عيوب النفس » و « شرحها » و « أسباب الغني » في علم الثروة ، و « تحفة الإخوان » في الرد على أصحاب البدع و « إرشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين – خ » في خزانة الرباط (١٩٨٠) في فقه المالكية ، وكتب أخرى (٢) .

#### الكَركي (۲۰۰۰ ـ ۹۳۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۱م)

على بن عبد العالي الكركي: فقيه

 <sup>(</sup>١) بعية الوعاة ٣٤١ والإعلام - خ. لابن قاضي شهبة.
 والصلة ، لابن بشكوال ٤١٨ .

<sup>(</sup>۲) تراجم عربية 20 ـ 00 ومخطوطات الرباط ۲: ۲۲ ومعجم المطبوعات ۲۷۳ ودار الكتب ۲: ۱۲ قلت: عندي شكوك في بعض الكتب المنسوبة إليه ولا سيما « الفوائد المسطرة » فإنه في علم البيطرة، وأجدر جذا أن يكور من تأليف يحيى بن أحمد ( ابن هذيل ) الطبيب ؟.

<sup>(</sup>١) السنا الباهر \_ خ .

<sup>(</sup>١) تدكرة المحسنين \_ خ . والشرب المحتضر . ص ٣ من الكراس ٣ وسركيس ١٦٥ وخزانة الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٧٣ والسلوة ١ : ٣٣٨ والزيتونة ٤ : ٢٩٤ والمنوني في مجلة تطوان ٣ : ٢٧ وفي التاج ٧ : ٢٤٠ التسول . بالضم ، قبيلة من البربر نسبت إليهم المدينة .

 <sup>(</sup>٣) المنهل العذب ١ : ٢٩٣ وههرس مخطوطات الرباط :
 القسم الثاني ، الجزء الأول ٢٥١ وانظر شجرة النور .
 الترجمة ١٣٩٧ وأعلام من طرابلس ١٤٥ وهو فيه « العبادي » نسبة إلى قبيلة » العبادية » ؟ .

إمامي من أهل الكرك ، في جبل عامل . له رسالة في « صيغ العقود والإيقاعات – خ » و « رسالة في الطهارة وأحكامها ، والصلاة وأركانها تعرف بالجعفرية – خ » بخطه ، فرغ من تسويدها سنة ٩١٧ه ، كلتاهما في دار الكتب (١) .

#### ابن الجَرَوِي (۲۰۰ ــ ۲۱۵ هـ - ۲۰۰ ــ ۸۳۱ م)

على بن عبد العزيز بن الوزير الجروي : أحد القادة الشجعان بمصر . كان أبوه قد ثار على والبيها المطلب بن عبد الله والسري بن الحكم ، ومات محاصراً الإسكندرية ، فخلفه على ( ابن الجروي ) سنة ٢٠٥ھ وحارب عبيد اللہ ابن السري ( بعد موت السري ) أمير مصر ، بشطنوف ودمنهور ، فظفر ابن الجروي . ثم اصطلحا . وأقام علىّ في تنيس إلى أن بعث إليه المأمون العباسي بالولاية على تنيس والحوف الشرقي . ثم نشبت فتنة بينه وبين ابن السريّ ( والي فسطاط مصر وصعيدها وغربيها ) فأرسل المأمون إليهما عبد الله بن طاهر ، فأخمد نارهما . وأخرج ابن الجروي إلى العراق ، ثم عاد به الأفشين إلى مصر على أن يدفع إليه الأموال التي عنده ، فلم يدفع ابن الجروى شيئاً ، فقتله الأفشين <sup>(٢)</sup> . أ

#### الْبَغُوي (۲۰۰ ـ ۲۸٦ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۹۹م)

على بن عبد العزيز بن المرزبان البغوي ، أبو الحسن : شيخ الحرم . من حفاظ الحديث . كان ثقة مأموناً . جاور بمكة . له « مسند » (٣) .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٧٨ وفي ميزان الاعتدال ٢ : ٢٣٢
 ه كان يطلب على التحديث ، ويعتذر بأنه محتاج ٤.

#### ســـ أَبُو الحَسَن الجُرْجاني (۲۰۰۰ ــ ۳۹۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۲۰۰۲ م)

على بن عبد العزيز بن الحسن الجرجاني ، أبو الحسن: قاض من العلماء بالأدب . كثير الرحلات . له شعر حسن . ولد بجرجان وولي قضاءها ، ثم قضاء الريّ ، فقضاء القضاة . وتوفي بنيسابور ، وهو دون السبعين ، فحمل تابوته إلى جرجان . من كتبه « الوساطة بين المتنبي وخصومه ـ ط » و « تفسير القرآن » وخصومه ـ ط » و « ديوان شعر » و « ديوان شعر » و « رسائل » مدونة . وكان خطه يشبه و « رسائل » مدونة . وكان خطه يشبه غط ابن مقلة . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« يقولون لي فيـــك انقبــاض ، وإنما رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما» (١)

#### ابن حاجِب النُّعْمان (۳٤٠ ـ ۲۲۳ هـ = ۹۵۱ ـ ۱۰۳۲ م)

على بن عبد العزيز بن إبراهيم ، أبو الحسن ، المعروف بابن حاجب النعمان : شاعر ، من بلغاء الكتّاب . بغدادي . كان يكتب للطائع العباسي ثم للقادر بعده . وخوطب برئيس الرؤساء . واستمرت خدمته أربعين سنة . له « ديوان شعر »

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٢٤ وفيه روايتان في وفاة الجرجاني إحداهما سنة ٣٦٦ ورجحها ابن خلكان. وأخذت بترجيحه في الطبعة الأولى . ثر تبين خطاؤه في هذا الترجيح، بعد الاطلاع على قول الثعالبي: إنه تصرفت به الأحوال في حياة الصاحب ابن عباد « وبعد وفاته ۽ والثعالبي معاصر لهما ، والصاحب توفي سنة ٣٨٥ فترجحت الرواية الثانية . وأول من نبه إلى هذا الخطأ الإمام الذهبي في سير النبلاء \_ خ . الطبقة الحادية والعشرون، ولكنه ذكر وفاته سنة ٣٩٦ وقال : ه ووهم ابن خلكان ، فصحح أنه توفي سنة ٣٦٦ وإنما ذلك جرّجاني آخر ، وهو المحدث أبو الحسن على بن أحمد بن عبد العزيز الجرجاني » ورجحت رواية ابن خلكان الثانية في وفاة الجرجاني سنة ٣٩٢ لأخذ السبكى بها في طبقات الشافعية ٢ : ٣٠٨ ـ ٣١٠ ولاتفاقها مع رواية ياقوت في إرشاد الأريب ٥ : ٢٤٩ أما تقدير عمره ، فأخذته من رواية ابن خلكان الثانية أنه دخل نيسابور مع أخيه محمد سنة ٣٣٧ وهو صغير غير بالغ. وانظر يتيمة الدهر ٣: ٢٣٨ والبداية والنهاية ۱۱ : ۳۳۱ وشذرات الذهب ۳ : ۵۰ .

کبیر ، وکتب ورسائل <sup>(۱)</sup> .

#### ابن المَغْرِ بي (۲۰۰ \_ ۱۲۸۶ ه = ۲۰۰ \_ ۱۲۸۰ م )

على بن عبد العزيز بن على بن جابر المغربي البغدادي ، تقي الدين : شاعر ، مغربي الأصل ، نشأ وتوفي ببغداد . كان من أظرف الناس وأخفهم روحاً . من شعره القصيدة التي مطلعها : ددن دبسي ددن دبسي

ودن دبسي ددن دبسسي أنا علي بن المغـــــر بي عــــــــاكــــــري تهيئي

صناجة ي تأهبي أسد الشرى

و الحرب لا تحفل بي وهي طويلة جداً . قال ابن الفوطي : له « ديوان مشهور » (٢) .

#### علي البَلْهَوان (١٣٢٧ ـ ١٣٧٧ هـ = ١٩٠٩ ـ ١٩٥٨ م )

على بن عبد العزيز بن علي البلهوان التونسي : كاتب من رجال الحركة السياسية في تونس . ولد وتعلم بها ، واستكمل بعض دراسته في فرنسة . ودرَّ س زهاء ثلاث سنوات . وكان من أنشط شباب « الحزب الحر الدستوري » في عهد الحماية الفرنسيون الحماية الفرنسيون تحو سنتين . وصنف كتبا ، منها « تونس الثائرة – ط » و « ثورة الفكر ، أو مشكلة المعرفة عند الغزالي – ط » و « نحن مشكلة المعرفة عند الغزالي – ط » و « نحن أمة – ط » و تونيس (٣) .

### علي الحُصْري على الحُصْر ع ١٠٩٥ م )

على بن عبد الغني الفهري الحصري ،

(۱) إرشاد الأريب ٥: ٢٥٩ وميزان الاعتدال ٢: ٢٣٢. (۲) الحوادث الجامعة ٤٤٧ وفوات الوفيات ٢: ٥٤. (٣) مجلة الفكر \_ تونس \_ في ٩ جوان ١٩٥٨ ومجلة الشباب \_ تونس \_ العدد ٨ وجريدة العمل \_ تونس \_ ٩ مايو ١٩٥٩ و ٩ ابريل ١٩٦٢ قلت : والبلهوان في عامية إفريقية والشام . اللاعب على الحبل ، وأهل مصر يقدمون الهاء على اللام ؛ بهلوان » .

 <sup>(</sup>١) الحالي والعاطل ٣٧ وعنه وفاته. وفهرست المخطوطات لفؤاد السيد ١: ٣٥٠. ٤٠٠ وروضات الجنات. الطبعة الثانية ٣٩٤.

 <sup>(</sup>۲) خطط المقريري ۱ : ۱۷۹ ـ ۱۸۰ والولاة والقضاة ۱۲۹ وانظر فهرسته .

أبو الحَسَن : شاعر مشهور ، له القصيدة التي مطلعها :

« يا ليل الصب متى غده » كان ضريراً ، من أهل القيروان ، انتقل إلى الأندلس ومات في طنجة . اتصل ببعض الملوك ومدح المعتمد ابن عباد بقصائد ، وألف له كتاب « المستحسن من الأشعار » . وله « ديوان شعر » بتي بعضه مخطوطاً ، و « اقتراح القريح واجتراح الجريح ـ خ » مرتب على حروف المعجم ، في رثاء ولد له ، و « معشرات الحصري \_ خ » في الغزل والنسيب ، على الحروف ، و « القصيدة الحصرية ـ خ » في القرآآت ٢١٢ بيتاً . وهو ابن خالة إبراهيم الحصري صاحب زهر الآداب . وللجيلاني بن الحاج يحيى ومحمد المرزوقي كتاب في عصره وسيرته ورسائله وشعره سمياه « أبو الحسن الحصري القيرواني ـ ط » في تونس (١) .

### السَّيِّد الفَرَضي (۸۰۸ ـ ۱٤٦٥ هـ = ۱٤٦٥ م)

على بن عبد القادر الشريف نور الدين الحسني ، المعروف بالسيد الفرضي : عالم بالحساب . مولده ووفاته بالقاهرة . يوملى العلم المداولة والمدارة المدارة المد

ي و المعامل المعامل المدار المساحة المصابي المعامل المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة الم المارة شوالمدعام الآراز حاسمة الدعلي المارون وسياسها يست م المارة المارة محمد المارة ا

عليّ بن عبد القادر الحسني الفرضي عن الورقة ٨ من كتاب « الحاوي في الحساب » بدار الكتب المصرية « ٣٩٦٤ ج »

له كتب ، منها « الفوائد الجليلة \_ خ » في الأزهرية ، شرح به « الوسيلة » في الحساب . لابن الهائم ، و « الفوائد الربانية في شرح المبتكرات الحسابية » و « تعليقات » على كتاب « المعرفة » (۱) نكت الهمين ۲۹۳ والوفيات ۱ : ۳٤۲ وسير البلاء \_ خ . المجد الخامس عشر . والذخيرة . المجلد الأول من القسم الرابع ۱۹۲ ـ ۲۰۰ وفيه مختارات من نظمه ونثره . وصدور الأفارقة \_ خ .

لابن الهائم ، لم يتيسر له إفرادها في تأليف (١) .

### النَّقَاش (۲۰۰۰ – ۱۹۷۸ م = ۲۰۰۰ – ۱۹۷۹ م )

على بن عبد القادر بن محمد ، نور الدين النقاش الميقاتي : عالم بالتوقيت . له فيه كتب ، منها « عمدة الحذاق في العمل في سائر الآفاق » اختصره من كتاب له مبسوط في ذلك . مولده ووفاته بالقاهرة . وكان يتكسب بالنقش في حانوت بالصاغة (۲) .

#### النَّبْتِيتي (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۰۲۵ هـ = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۳۵۵ م)

على بن عبد القادر النبتيني : عالم بالميقات والحساب ، من أهل نبتيت بشرقية مصر . كان موقت الجامع الأزهر . له كتب ، منها « شرح الرحبية » في الفرائض ، و « مطالع السعادة الأبدية في وضع الأوفاق والخواص الحرفية والعددية » و « فتح رب البرية -خ » نحو ، و « القول الوافي في شرح الكافي -خ » عروض ، في دار الكتب و « الدرر عروض ، في دار الكتب و « الدرر على شرح الشيخ خالد للأزهرية ، حاشية على شرح الشيخ خالد للأزهرية ، ورسائل في من تأليفها سنة ١٠٣٧ ، ورسائل في فنون شتى (٣) .

#### علي الطَّبَري (۲۰۰ ـ ۱۰۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱٦٦٠ م)

على بن عبد القادر بن محمد بن يحيى الحسيني الطبري : مؤرخ مكة وأحد أعلامها . ولد فيها ، وتصدر

(٣) خلاصة الأثر ٣: ١٦١ والكتبخانة ٤: ٨٧ ودار
 الكتب ٧: ٧٩ والأزهرية ٤: ١٩٦.

للإفتاء والإقراء إلى أن توفي . له تصانيف ممتعة ، منها « الأرج المسكي والتاريخ المكي – خ » كبير ، في عدة مجلدات ، ضمنه كل ما يتعلق بمكة ورجالها وأمرائها ، و « فوائد النَّيل بفضائل الخيل – خ » . وله شعر ، وعلم بالأدب . والطبريون من بيوت العلم والسيادة بمكة (١) .

#### العَبَّاسي

(۵۷۹ ـ ۲۷۰۱ه = ۱۵۷۷ ـ ۲۲۲۱م)

علي بن عبد القادر بن ساري العباسي البصري : مؤرخ من أهل البصرة ، له « مناقب الكوازين. – خ » في البصرة ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٠ في ٢٤٠ من صفحة . والكوازون – أو الكواوزة ، كما يقال فيهسم – أحد الألقاب التي لحقت بأسرة باش أعيان ، نسبةً الى شيخ طريقة يدعى محمد أمين الكواز (٢) .

#### ابن سُودة

(3071 \_ 7771 & = ATA1 \_ 01917)

علي بن عبد القادر بن الطالب ، بن سودة : أديب له شعر . من أهل فاس . ووفاته بها . من كتبه « شرح الهمزية » و « ديوان و « نظم في مصطلح الحديث » و « ديوان شعر » قال صاحب إتحاف المطالع : في عجلد (۳) .

#### الجَزائري (۲۰۰ ـ ۱۳۳۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۸ م)

على بن عبد القادر بن محيى الدين ، الجزائري : أحد أبناء الأمير عبد القادر . عاش مع أبيه مدة في دمشق . وحدث خلاف بين الحورانيين وجيرانهم بني معروف ( الدروز ) فتوسط للإصلاح بينهما ، ورحل إلى اسطنبول ، وتوفي بها . ومن الكتب المطبوعة « تاريخ الأمير على الجزائري » أشرف على تصنيفه ابنه على الجزائري » أشرف على تصنيفه ابنه () خلاصة الأثر ؟ : ١٦١ وجلة المنهل ٧ : ٢٩٦ والعنه

- (۲) العباُسية ۱ : ۹۹ و ۲ : ۹۹ .
- (٣) الذيل التابع لإتحاف المطالع ــ خ .

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥ : ٢٤٢ والأزهرية ٦ : ١٥١

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥: ٢٤٢ وفي مخطوطات الظاهرية ، علم الهيئة وملحقاته ١٥٣ « أبواب مختارة في أعمال الاسطرلاب \_ خ ، لأبي الحسين على بن محمد النقاش . لعله لصاحب الترجمة ؟ .



الاميرعلي باشا الجزائري نجل خالد الذكر الامير عبد القاهر الكبير الذي كان من أنصار السلام والتفاهم بين الحورانيين والدروز .

 $^{(1)}$  محمد سعید ( ا $\tilde{V}$ تیة ترجمته )

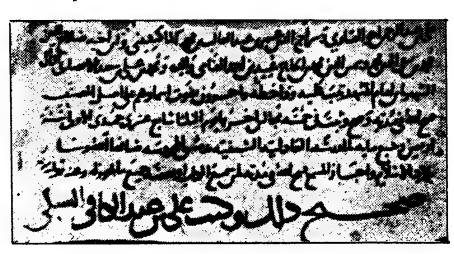
#### العَيْدَ رُوس (۱۲۹۲ ـ ۱۳۲۶ هـ = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۶۵ م)

على بن عبد القادر بن سالم العيدروس العلوي : أديب ، حسن النظم . من شيوخ حضر موت وأعيانها . له « شرح ألفية السيوطي » في النحو ، و « شرح عقود الجمان في المعاني والبيان » و « شرح الشمسية » في المنطق ، وغير ذلك (٢) .

#### تَقِيَ الدِّينِ السُّبْكي (٦٨٣ ــ ٥٠٦ ه = ١٢٨٤ ــ ١٣٥٥ م )

على بن عبد الكافي بن على بن تمام السبكي الأنصاري الخنررجي ، أبو الحسن . تقي الدين : شيخ الإسلام في عصره ، وأحد الحفاظ المفسرين المناظرين . وهو والد التاج السبكي صاحب الطبقات . ولد في سبك ( من أعمال المنوفية بمصر ) وانتقل الى القاهرة ثم الى الشام . وولي قضاء الشام سنة ٢٧٩٩ه ، واعتل فعاد الى القاهرة ، فتوفي فيها ، من كتبه الى القاهرة ، فتوفي فيها ، من كتبه و " الدر النظيم » في التفسير ، لم يكمله ، والنفوس في صنعة إلقاء الدروس » و « الإغريض ، في الحقيقة والمجاز والكنية والتعريض » و « التمهيد فيما يجب فيه و التعريض » و « التمهيد فيما يجب فيه و التعريض » و « التمهيد فيما يجب فيه

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥ : ١٨٩ - ١٩٧ .



على بن عبد الكافي السبكي عن الصفحة الأخيرة من كتابه : شفاء السقام في زيارة خير الأنام ، نسخة د خدابخش بانكيبور بتنه بالهند ، رقم ، ١٢٣٣ ، .

عَلَاء الدِّين الكَحَّال (٦٥٠ ـ ٧٢٠ هـ = ١٢٥٢ ـ ١٣٢٠ م)

على بن عبد الكريم بن طرخان ابن تتي الحموي الصفدي ، علاء الدين : طبيب كحال . شارك في الأدب . وكان وكيل بيت المال في صفد ( بفلسطين ) له تصانيف ، منها « القانون في أمراض العيون » و « الأحكام النبوية في الصناعة الطبية \_ ط » عاش نحو ٧٠ عاماً (١) .

#### بَهَاء الدِّينِ النَّيلِي ( ۰۰۰ ــ نحو ۸۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ( ۱۳۹۸ م )

على بن عبد الكريم بن عبد الحميد الحسيني ، النبلي الأصل ، النجني الموطن ، ويلقب بالنسَّابة : محدّث عالم إمامي . له « الأنوار الإلهية في الحكمة الشرعية » ويسمى « الأنوار المضية » خمس مجلدات ، و « الدر النضيد في تعازي الإمام الشهيد » و « الإنصاف في الرد على صاحب و « الإنصاف في الرد على صاحب الكشاف » (۲) .

#### السَّجَّاد (۱۱۸ ـ ۱۱۸ ه = ۱۲۰ ـ ۲۳۷م)

علي بن عبد الله بن عباس بن عبد

(١) الدرر الكامنة ٣ : ٧١ ومعجم الأطباء ٣١٠.

 (۲) روضات الجنات ۳۹۸ وإيضاح المكنون ۱: ۱۳٤ والدريعة إلى تصانيف الشيعة ۲: ۳۹۷ و 200.

التحديد ـ ط ، في المبايعات والمقاسمات والتمليكات وغيرها ، و « السيف الصقيل ـ ط ، رأبته بخطه في ٢٥ ورقة في المكتبة الخالدية بالقدس ، في الرد على قصيدة نونية تسمى ، الكافية » في الاعتقاد ، منسوبة الى ابن القيم . و « المسائل الحلبية وأجوبتها \_ خ » في فقه الشافعية ، و « السيف المسلول على من سب الرسول \_ خ » و « مجموعة فتاوى \_ ط » و « شفاء السقام في زيارة خير الأنام \_ط » و « الابتهاج في شرح المنهاج ـ خ » فقه . ورأيت « مجموعة ـ خ » بخطه في مجلد ضخم ، تشتمل على رسائل كثيرة له ، منها « الأدلة في إثبات الأهلة » و « الاعتبار ببقاء الجنة والنار » وفتاوى ، وغير ذلك . ورأيت مجموعة أخرى كلها بخطه ( في الرباط ٣٠٦ أوقاف ) تشتمل على تسع رسائل له ، منها « المحاورة والنشاط ، في المجاورة والرباط » و « مصمى الرماة من وقف حماة » الخ . واستوفى ابنه « تاج الدين » أسهاء كتبه . وأورد ما قاله العلماء في وصف أخلاقه وسعة علمه (۱) .

(۱) طبقات الشافعية ٦: ١٤٦ ـ ٢٢٦ وخطط مبارك ١٧٠ : ٧ والتبيان ـ خ. وحسن المحاضرة ١: ١٧٧ وغلق النابية ٣ : ٥٠ والدر الكامنة ٣ : ٣ والفهرس التمهيدي ٢٠٧ وانظر 106 كارة ع. وفيه (86), S. 2: 102 مراسلات شعرية بينه وبين الصلاح الصفدي تقارب ١٠ صفحات.

<sup>(</sup>۱) جريدة الشرق ۱۰ رجب ۱۳۳۱ وحوران الدامية ۲۸ ودار الكنب ٥ : ٤١٢ .

عَلُّو يَة

(··· \_ 777 a = ··· \_ · • ٨ م )

عليّ بن عبد الله بن سيف ، أو

يوسف ، أبو الحسن ، المعروف بعلوية ،

موسيقيّ بغدادي ، أصله من السغد ( بين

بخاری وسمرقند ) تخرج علی إبراهیم

الموصلي وبرع في الغناء والتلحين والضرب

بالعود . وغنى للأمين العباسي ، وعاش

إلى أيام المتوكل . قال أبو الفرج :

« كان مغنياً حاذقاً ، ومؤدباً محسناً ،

وصانعاً متفنناً ، وضارباً متقدماً ، مع

خفة روح ، وطيب مجالسة ، وملاحة

نوادر » وكان إسحاق بن إبراهيم يتعصب

له على « مخارق » ومات بعد إسحاق

بقليل . وكان الواثق العباسي يقول :

« غناء علوية مثل نقر الطست ، يبقى

ساعة في السمع بعد سُكُوته ! » وكان

أعسر ، عوده مقلوب الأوتار : البمّ

أسفل الأوتار كلها ، ثم المَثْلث فوقه ،

ثم المَثْني ، ثم الزير . له أخبار مع الأمين

والمأمون والمعتصم وإبراهيم ابن المهسدي

وغيرهم <sup>(۱)</sup> .

المطلب ، أبو محمد : جدّ الخلفاء العباسيين . من أعيان التابعين . كان كثير العبادة والصلاة فغلب عليه لقب « السجاد » وكان من أجمل الناس وأوسمهم ، عظيم الهيبة ، جليل القدر . قيل للوليد بن عبد الملك : إنه يقول بأن الخلافة ستصير إلى أبنائه ؛ فأمر به فضرب بالسياط وأهين . واعتقله هشام بن عبد الملك ، في البلقاء فمات معتقلا <sup>(۱)</sup> .

#### السُّفْياني $(\circ \cdot 1 - \Lambda P 1 = 77V - 71\Lambda_{1})$

على بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي ، أبو الحسن : ثائر من بقايا بني أمية في الشام . كان من أهل العلم والرواية . يقول حين يفاخر : « أنا ابن شيخي صفين » لأن أمه حفيدة على بن أبي طالب ، وأباه حفيد معاوية . ويلقبه خصومه بأبي العميطر ( وهو الحرذون ) وكانت إقامته في دمشق . وانتهز فرصة الخلاف بين الأمين والمأمون في العراق ، فدعا إلى نفسه وطرد عامل الأمين على دمشق ، وهو الأمير سليمان بن أبي جعفر المنصور ، وامتلكها ( سنة ١٩٥ ) وبويع بالخلافة ، وهو ابن تسعين سنة . وناصره بنوكلب وبعض بقايا الأمويين ، وخذله بقايا بني مروان . وقاتله أنصار بني العباس وكان أصحابه يجولون في أسواق دمشق ويقولون للناس : قوموا بايعوا مهديّ الله . وتعصب له اليمانية ، وقاومته القيسية فنهب دورهم وأحرقها . واشتد على من لم يبايعه . وامتد سلطانه إلى السواحل ، حتى صيدا . وأرسل

(١) دول الإسلام للذهبي ١ : ٦١ وابن سعد ٥ : ٢٢٩

والوفيات ١ : ٣٢٣ وصفة الصفوة ٢ : ٥٩ واليعقوبي

٣ : ٦٢ وفيه : ﴿ وَفَاتُهُ فِي الْآجِهِيرِ ، بَيْنَ الْحَمْيَمَةُ

وأذرح، من عمل دمشق ٪. والطبري ٨: ٣٣٠

وفيه : « وفاته في الحميمة » وحلية الأولياء ٣ : ٣٠٧

وذيل المذيل ٩٧ والمرزباني ٢٨١ .

للمأمون . ومات السفياني على الأثر (١) .

#### ابن المَدِيني (171 - 377 = VVV - P3A7)

على بن عبد الله بن جعفر السعدي بالولاء ، المديني ، البصري ، أبو الحسن : محدّث مؤرخ ، كان حافظ عصره . له نحو مثتى مصنف . وكان أعلم من الإمام أحمد باختلاف الحديث . ولد بالبصرة ، ومات بسامراء . من كتبه « الأسامي والكني » ثمانية أجزاء ، و « الطبقات » عشرة أجزاء ، و « قبائل العرب » عشرة أجزاء ، و « التاريخ » عشرة أجزاء ، و « اختلاف الحديث » خمسة أجزاء ، و « مذاهب المحدّثين » جزآن ، و «تسمية أولاد العشرة ـ خ » في الظاهرية ، و « علل الحديث ومعرفة الرجال ـ خ » رسالة <sup>(۲)</sup> .

(١) خطط الشام ١ : ١٨٣ ـ ١٨٥ والكامل لابن الأثير ٦ : ٨٧ وشذرات الذهب ١ : ٣٤٢ و ٣٥٦ والنجوم الزاهرة ۲ : ۱۶۷ و ۱۵۹ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۲۷ . (٢) تذكرة الحفاظ ٢: ١٥ وتهذيب التهذيب ٧: ٣٤٩٠ وطبقات الحنابلة ١٦٨ وميزان الاعتدال ٢: ٢٢٩ وفيه ٢ : ٢٣٦ أن بعض المؤرخين خلطوا بين ابن المديني هذا والمدالني الأخباري « على بن محمد المتوفى سنة ٢٢٥ ، فأضافوا بعض كتب المدائني إلى ابن المديني وتاريخ بغداد ١١ : ٤٥٨ ومفتاح السعادة ٢ : ١٦٣ ومخطوطات الظاهرية ٢٠١ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم ٢ من الجزء ٢ ص ١٠٩ .

الأمين جيشاً لقتاله لم يصل إلى دمشق . وانتهى أمره على يد مسلمة بن يعقوب بن على بن محمد بن سعيد بن مسلمة بن عبد الملك ، وقد دعا هذا إلى نفسه أيضاً وبويع في حوران وأطراف دمشق . فقبض على السفياني وقيده . وبايعه رؤساء بني أمية . فهاجمهم ابن بيهس ( محمد ابن صالح بن بيهس الكلابي ، زعيم القيسية » فهرب السفياني ومسلمة إلى المزة ( من ضواحي دمشق ) في ثياب النساء ( أواثل سنة ١٩٨ ) واجتمع أهل المزة وداريا فقاتلوا ابن بيهس . وظفر هذا فاستولى على دمشق وأقام الدعوة

#### سَيْف الدَّ وْلَة الحَمْداني (7.7 \_ roya = 01P \_ VrP )

عَلَى بَنْ عبد الله بن حمدان التغلبي الربعي ، أبو الحسن ، سيف الدولة : الأمير ، صاحب المتنبي وممدوحه . يقال : لم يجتمع بباب أحد من الملوك بعد الخلفاء ما اجتمع بباب سيف الدولة من شيوخ العلم ونجوم الدهر ! ولد في ميافارقين ( بديار بكر ) ونشأ شجاعاً مهذباً عالي الهمة . وملك واسطاً وما جاورها . ومال إلى الشام فامتلك دمشق . وعاد إلى حلب فملكها سنة ٣٣٣هـ ، وتوفي فيها . ودفن في ميافارقين . أخباره ووقائعه مع الروم كثيرة . وكان كثير العطايا ، مقرباً لأهل الأدب ، يقول الشعر الجيد الرقيق ، وقد يُنسب إليه ما ليس له .

<sup>(</sup>۱) الأغاني ، طبعة دار الكتب ۱۱ : ۳۲۲ ـ ۳۲۲ . يقول المشرف: يرى بعضهم ان اسمه علويه ، كنفطويه .

وهو أول من ملك حلب من بني حمدان . وله أخبار كثيرة مع الشعراء ، خصوصاً المتنبي والسريّ الرفاء والنامي والببغاء والوأواء وتلك الطبقة . ومما كتب في سيرته « سيف الدولة وعصر الحمدانيين ـ ط » لسامي الكبالي (١) .

#### الناشيء الأَصْغَر (۲۷۱ ــ ۳٦٦ هـ = ۸۸۸ ــ ۹۷۲ م )

على ن عبد الله بن وصيف ، أبو الحسن الحلاء المعروف بالناشىء الأصغر: شاعر مجيد ، من أهل بغداد . كان إمامياً ، له قصائد كثيرة في أهل البيت . أخذ علم الكلام عن ابن نوبخت وغيره ، وصنف كتباً . وقصد سيف الدولة بحلب ، وأملى « ديوان شعره » في مسجد الكوفة ، فحضر مجلسه بها المتنبي ، وهو صغير . فتوفي ببغداد . كان في صغره يعمل وتوفي ببغداد . كان في صغره يعمل النحاس ويحليه في صنعة بديعة ، فقيل له « الحلاء » وكان جده « وصيف » له « الحلاء » وكان جده « وصيف »

#### ابن جَهْضَم (۲۰۰ ـ ۱۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۳م)

على ن عبد الله بن الحسين بن جهضم الهمذاني الشافعي ، نور الدين ، أبو الحسن : زاهد . كان شيخ الصوفية بحرم مكة ، ووفاته بها عن سن عالية . له كتاب « بهجة الأسرار » قال الذهبي : « أتى فيه بمصائب يشهد القلب ببطلانها» (٣) .

 (١) يتيمة الدهر ١ : ٨ = ٢٧ والوفيات ١ : ٣٦٤ وزبدة الحلب ١ : ١١١ = ١٩٦ .

(۲) وفيات الأعيان ۱: ۳۵۶ وإرشاد الأريب ٥: ٣٣٥
 ۲٤٤ وسير النبلاء - خ. الطبقة العشرون.
 وفهرست الطوسي ٨٩ ولسان الميزان ٤: ٢٣٨ وهو فيه
 الناشىء الصغير ».

(٣) لسان الميز ن ٤ : ٣٣٧ وشدرات الدهب ٣ : ٢٠٠ وابن والمنتظم ٨ : ١٤ ومخطوطات الظاهرية ٢٨١ وابن خير الإنسيلي في الفهرسة ١٩٥ وسمي كتابه « الأنوار وبهجة الاسرار » وقال : أربعون جزءاً. قلت : كتاب « سبجة الأسرار » لابن جهضم هدا ، غير كتاب « سهجة الأسرار \_ ط » للشطنوفي « علي بن يوسف « المتوفى سنة ٣١٧ وقد حعلهما صاحب كشف الظنون ، ص ٢٥٦ شخصاً واحداً ، ويسهما ثلاثمتة عام ، وتابعه

#### ابن أَبِي الطَّيِّب ( ۲۰۰۰ ـ ۲۵۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۲۱ م )

علي بن عبد الله أبي الطيب ابن أحمد النيسابوري ، أبو الحسن : مفسر . مولده بنيسابور ، ووفاته في إحدى قراها « سانزور » له عدة تصانيف ، في تفسير القرآن ، منها « التفسير الكبير » في ثلاثين مجلداً ، و « التفسير الأوسط » أحد عشر مجلداً ، و « كتاب التفسير الصغير » ثلاثة مجلدات . وكان يملي ذلك من حفظه . وله شعر في ذلك من حفظه . وله شعر في

#### ابن مَخْلُوف (۲۰۰۰ ـ ۲۲ ه ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۲۸ م )

على بن عبد الله بن مخلوف ، أبو الحسن الطرابلسي : مؤرخ متأدب من أهل طرابلس الغرب . قال ياقوت : صنف « تاريخاً » لها . وكان فاضلا في فنون شتى أخذ عنه السِلني . وسافر الى الحج فتوني بمكة (٢) .

#### ابن مَوْهَب (۱۱۵۸ ـ ۵۳۲ هـ = ۱۰۵۰ ـ ۱۱۳۸ م)

علي بن عبد الله بن محمد ، ابن موهب الجذامي ، أبو الحسن : مفسر أندلسي . من أهل المرية . له كتاب في « تفسير القرآن » (۳) .

### الصُّلَيْحي (٠٠٠ ـ ٥٣٣ م )

علي بن عبد الله بن محمد الصليحي : من سلاطين « الصليحيين » في أواخر

في خطأه بروكلمن Brock.1:561(435) وأسركيس في معجم المطبوعات ١١٢٦ ومشتبه النسبة للأزدي ٧٨ ـ ٧٩.

 (۱) سير النبلاء \_ خ. المجلد الخامس عشر. وإرشاد الأريب ه: ۲۳۱.

(٢) ياقوت ٣: ٥٢٣.

(٣) ارشاد الأربب ٥: ٢٤٤ والإعلام \_ خ. وكلاهما
 عن الصلة لابن بشكوال ١٩٤.

أيامهم ، باليمن . ولي بعد وفاة السيدة « أروى بنت أحمد » التي يرى بعض المؤرخين أنها آخر الصليحيين ، سنة ، ٥٣٢ه ه ، وكانت ولايته أقل من سنة ، انتهت بوفاته (١) .

### ابن النَّعْمَة (۲۰۰۰ ـ ۱۱۷۲ م )

على بن عبد الله بن خلف بن محمد الأنصاري ، أبو الحسن المعروف بابن النعمة : حافظ مفسر ، من العلماء بالعربية ، من أهل الأندلس . ولد بالمرية ، وسكن بلنسية فكان خطيبها وانتهت إليه رياسة الإقراء والفتوى فيها . له كتب ، منها « ريّ الظمآن في علوم القرآن » تفسير ، كانت منه في « درعة » بالمغرب نسخة كاملة في ٧٥ جزءاً ( تحدث بالمغرب نسخة كاملة في ٧٥ جزءاً ( تحدث عنها الأستاذ المنوني في دعوة الحق ) و « الإمعان في شرح سنن النسائي عبد الرحمن » عشرة مجلدات . توفي في عشر الثمانين (٢) .

#### الوَهْراني (۰۰۰ ـ ٦١٥ ه = ۰۰۰ ـ ١٢١٩ م)

على بن عبد الله بن ناشر بن المبارك الوهراني ، أبو بكر : مفسر ، فاضل ، له شعر . كان خطيب داريا ( من قرى دمشق ) له كتب ، منها « تفسير القرآن » و « شرح أبيات الجمل » للزجاجي ، في النحو و « شرح السبع المعلقات وإعرابها ـ خ » في برلين . (٣) .

<sup>(</sup>١) طبقات فقهاء اليمن ١٣٣ وفيه أن زوجته ، أسماء بنت محمد الصليحي ، قامت بالأمر بعده مدة قليلة ، ثم خرج اليمن من أيدي بني الصليحي إلى الأمير ، منصور ابن المفضل ، وكان انقضاء دولتهم سنة ٥٣٥ أو ٥٣٦ ومدتها ٩٩ سنة .

 <sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ۳٤٠ وغاية النهاية ١ : ٥٥٣ والتكملة ٦٦٩ وبغية الملتمس ٤١١ ومعجم ابن الأبار ٢٨٦ ودعوة الحق 1٦ رمضان ١٣٩٣ ص ١٣٥ .

<sup>(</sup>٣) بغية الوعاة ٣٤٠ والإعلام \_ خ . وكشف الظنون ٤٦١ .

علي بن عبد الله الوهراني عن مخطوطة : شرح المعلقات : مما ظفر به الدكتورشكري فيصل ، للأعلام .

#### أَبُو الحَسَن الشَّاذِلِي (٩١١ ـ ٢٥٦ هـ = ١١٩٥ ـ ١٢٥٨ م)

علي بن عبد الله بن عبد الجبار بن يوسف ابن هرمز الشاذلي المغربي ، أبو الحسن : رأس الطائفة الشاذلية ، من المتصوفة .وصاحب الأوراد المسماة « حزب الشاذلي \_ ط » . ولد في بلاد « غمارة » بريف المغرب ، ونشأ في بني زرويل ( قرب شفشاون ) وتفقه وتصوف بتونس ، وسكن « شاذلة » قرب تونس ، فنسب إليها . وطلب « الكيمياء » في ابتداء أمره ، ثم تركها ، ورحل إلى بلاد المشرق فحج ودخل العراق . ثم سكن الإسكندرية . وتوفي بصحراء عيذاب في طريقه إلى الحج . وكان ضريراً . ينتسب إلى الأدارسة أصحاب المغرب ، أخبره بذلك أحد شيوخه عن طريق « المكاشفة » قال الذهبي : نسب مجهول لا يصح ولا يثبت ، كان أولى به تركه . وله غير « الحزب » رسالة « الأمين \_ خ » في آداب التصوف رتبها على أبواب ،

و « نزهة القلوب وبغية المطلوب \_ خ » في شستربتي ( 1 : ٦٩ ) و « السر الجليل في خواص حسبنا الله ونعم الوكيل \_ ط » . ولتتيّ الدين ابن تيمية رد على حزبه . ولأحمد بن محمد ابن عياد كتاب « المفاخر العلية في المآثر الشاذلية \_ ط » في سيرته وطريقته (۱) .

(١) نكت الهميان ٢١٣ وطبقات الشعراني ٢ : ٤ ونور الأبصار ٢٣٤ وفيه : ﴿ وَلَادَتُهُ سَنَّةً ٥٥١ ﴾ تصحيف. و Brock. 2: 583, S. 1: 804 وفهرست الكتبخانة ٢ : ١١٢ ثم ٧ : ١٢ وخطط مبارك ١٤ : ٥٧ والتاج للزبيدي ٧ : ٣٨٨ والرحلة العياشية ٢ : ٢٥٩ وفي المفاخر العلية لابن عياد : كانت وفاة الشاذلي في « حميترة » ببرية عيذات في واد على طريق الصعيد ، ودفن بحميترة . وطبقات الأقطاب \_ خ . وأورد الحسيني، في صلة التكملة ــخ. نسبه : « علي بن عبد الله بن عبد الجبار بن يوسف بن يوشع بن برد بن بطال بن أحمد ابن محمد بن عيسي بن محمد بن الحسنبن علي بن أبي طالب » ثم قال : « ونسبه الذي ذكرته ، ذكره في بعض كتبه وفيه نظر » وفي سلوة الأنفاس ١ : ٨٥ كانت ولادته سنة ٧١ه ببلاد غمارة . وفي رحلة ابن ناصر الدرعي ١: ١٧ أنه رأى في سجلماسة نسخة من كتاب ، الأذكار ، للمديوني ، وفيها ضبط الشاذلي بضم الذال ؟ وانظر التاج ٧ : ٣٨٨.

### الشُّنْتَرِي الشُّنْتَرِي ١٢١٥ هـ ١٢٦٩ م)

علي بن عبد الله النميري الششتري ، أبو الحسن : متصوف فاضل أندلسي . نعته صاحب نفح الطيب بعروس الفقهاء . من أهل ششتر ( من عمل وادي آش ) تنقل في البلاد ، وكان يتبعه في أسفاره ما ينيف على أربعمائة فقير يخدمونه . وتوفي بقرب « دمياط » ودفن فيها . من كتبه « العروة الوثقى » في بيان السنن وما يجب أن يفعله المسلم ، و « المقاليد الوجودية في أسرار الصوفية \_ خ » وله « ديوان شعر ـ ط » قال الغبريني : وشعره في غاية الانطباع والملاحة وتواشيحه ومقفياته ونظمه الهزلي الزجلي في غاية الحسن . وقال التنبكتي : نُسب إليه كثير مما ليس له ، وجملة ما يوجد في المنسوب إليه نحو سبعين مقطعة <sup>(١)</sup> .

#### علي الحَمْزي (١٣٢٦ - ١٩٢٩ هـ = ١٣٢٩ - ١٣٠٠ م)

على بن عبد الله بن الحسن بن حمزة ، الشريف ، جمال الدين : أمير يماني . كان من رؤوس الأشراف . له مع أصحاب اليمن أخبار . وكانت إقامته في مدينة القحمة ( باليمن ) (٢) .

#### ابن أَبِي زَرْع ( ۰ ۰ ۰ ـ ۱۶۱ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۳٤۰م )

علي بن عبد الله ( أو ابن محمد ) بن

(۱) نفح الطيب ۱: ۱۱ والفهرس التمهيدي Brock. I: 323 (274), S. I: 483 وعنوان الدراية ۱۶۰ – ۱۹۳ وشعر الظاهرية ۱۷۰ - ۱۷۰ ونيل الابتهاج ۲۰۲ واقرأ مقالا عنه للنشار ، في مجلة الممهد المصري للدراسات الإسلامية ، بمدريد ۱: ۱۲۹ و فصلا كتبه على الزهراوي في مجلة ، المناظر ، الباريسية : عدد يناير ۱۹۹۲ قلت : ويلاحظ أن بعض المناخرين ، أشبعوا الضمة في الشين الأولى من مدينة المتاخرين ، أشبعوا الضمة في الشين الأولى من مدينة و ششتر » فأصبحت ، شوشتر » وقد تقدم ذكر أحدهم الحديثة ، الشوشتري » فلا تعارض بين النسبين .

أحمد بن عمر ابن أبي زرع الفاسي : مؤرخ . من أهل فاس . كان في زمن السلطان أبي سعيد عثان بن يعقوب بن عبد الحق المريني ، وله ألف ( سنة ك٢٦) كتابه « الأنيس المطرب القرطاس ، في أخبار ملوك المغرب وتاج مدينة فاس – ط » تُرجم إلى كثير من اللغات الأوربية ، و « زهرة البستان في أخبار الزمان » لا يزال في حكم المفقود . ويرجع أن من تصنيفه كتاب « الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية – ط » (١) .

#### التَّبْرِيزي (۱۲۷۷ ـ ۲۶۷ هـ = ۱۳۷۸ ـ ۱۳۴۵ م)

على بن عبدالله بن الحسين بن أبي بكر الأردبيلي التبريزي ، أبو الحسن ، تاج الدين : باحث ، من علماء الشافعية . ولد في أردبيل ( بأذربيجان ) وسكن تبريز . ورحل إلى بغداد فمكة حاجاً ، فمصر ، وأفتى وهو ابن ثلاثين سنة . وأصم في آخر عمره . ومات بالقاهرة . له « مبسوط الأحكام – خ » في دار الكتب ، وكتب في « التفسير » و « الحديث » و « الأصول » و « الحساب » منها « الكافي في علوم الحديث – خ » في استامبول ، و « القسطاس المستقيم في استامبول ، و « القسطاس المستقيم في الحديث الصحيح القويم – خ » ايضاً (٢) .

(١) ليس فيما بن الأيدي من المصادر ترجمة مستوفاة لابن أبي زرع . وقد سماه بروكلمن 339 £2: 312, S. 2 « على بن عبد الله ابن أبي زرع » ومثله زيدان في آداب اللغة ٣ : ٢٠٩ واكتفى « باسيه ،René Basset في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٧٩ بقوله « ابن أبي زرع · أبو الحسن ، أو أبو عبد الله ، على الفاسي » ثم تحدث عن كتابيه . وكرر صاحب كشف الظنون ١٩٩ و ٩٦٢ في الكلام على كتابيه ، تسميته « على بن محمد بن أحمد ابن عمر » وقال إنه ألف « الأنيس المطرب » قبل سنة ٧٢٦ وجاء اسمه على نسخة كتابه، المطبوعة على الحجر : محمد بن عبد الحليم ؟ ﴾ وقرأت في كناش مخطوط للشيخ عبد الحفيظ الفاسي : كانت وفاة ابن أبي زرع سنة ٧٤١ قاله الشيخ أبو العباس الونشريسي ، صاحب المعيار ، في فهرسته وانظر ما كتب السيد عبد الله كنون في مجلة تطوان ، العدد الثاني من سنة ١٩٥٧ تحت عنوان ۽ مؤلف الذخيرة السنية هو مؤلف

(٢) الدرر الكامنة ٣: ٧٢ وعلماء بغداد ١٤٦ ومعجم

الخدس والخاب والمنال و وا

على بن عبدالله الأردبيلي التبريزي عن مخطوطة « المنهل الروي » في مكتبة « الاسكوريال » ١/١٥٩٨ وفي معهد المخطوطات « ف ١٦٥ حديث »

#### النُّبَاهي (۷۱۳ ـ بعد ۷۹۲ هـ = ۱۳۱۳ ـ بعد ۱۳۹۰ م)

على بن عبد الله بن محمد بن محمد ابن الحسن الجدامي المالتي النباهي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحسن : قاض ، من الأدباء المؤرخين . ولد بمالقة ، ورحل إلى غرناطة ، ثم ولي خطة القضاء بها . وأرسل مرتين في سفارة سياسية من غرناطة إلى فاس ( سنة ٧٦٧ وكان صديقاً للسان الدين ابن الخطيب وكان صديقاً للسان الدين منه ابن الخطيب ولقبه بالجُعسوس ( القصير ) ازدراءاً له ، وكتب رسالة في هجائه سهاها « خلع الرسن في وصف القاضي ابن الحسن » . ولابن الحسن كتب مفيدة .

الأطباء ٣٠٧ ودار الكتب ٢ : ١٥٦ وطوبقبو ٢ : ٥ . ٢٢٨ .

منها « المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا \_ط » سهاه ناشره « تاريخ قضاة الأندلس » و « نزهة البصائر والأبصار \_ خ » تناول به استطراداً تاريخ الدولة النصرية بغرناطة (۱) .

#### البِيري (۷۶۳ ـ ۷۹۶ هـ = ۱۳۶۲ ـ ۱۳۹۲ م )

على بن عبد الله بن يوسف البيري ، ثم الحلبي ، علاء الدين : أديب ، من الكتاب . نشأ واشتهر بحلب ، واستكتبه السلاطين . وولي كتابة السر للأمير ما له من نظم ونثر في كتاب سهاه «تلوين من تكوين البيري » ولما تغير الملك الظاهر ( برقوق ) على يلبغا ، وقتله في حلب ، اعتقل البيري وأخذه معه إلى القاهرة حيث قتله أيضاً (٢).

#### البَهائِي (۲۰۰۰ ـ ۸۱۵ = ۲۰۰ ـ ۱٤۱۲ م)

على بن عبد الله الغزولي البهائي الدمشقي : أديب ، له شعر . تركي الأصل ، من المماليك . نسبته إلى مولى له اسمه أو كنيته بهاء الدين . عاش وتوفي في دمشق . وزار القاهرة مراراً . له « مطالع البدور في منازل السرور ـ ط » جزآن (٣) .

#### التَّادَلي (۰۰۰ ـ ۲۱۸ه = ۰۰۰ ـ ۱٤۱۳م)

على بن عبد الله بن محمد بن هَيْدور التادلي : عالم بالفرائض والحساب . من

- (۱) نيل الابتهاج، طبعة هامش الديباج ٢٠٥ وأزهار الرياض ٢: ٥ وفيهما: كان حياً سنة ٧٩٧ هـ. والإحاطة ٢: ١٩ وتاريخ قضاة الأندلس: مقدمة الناشر، وفهرسة السراج ـ خ. وكان معاصراً للنباهي، ورآه، وأخذ عنه في رحلتيه إلى فاس وهو يكتفي بتعريفه بأبي الحسن الجدامي المالقي. وانظر الكتيبة الكامنة ١٤٦.
- (۲) إعلام النبلاء ٥: ١١٢ والدرر الكامنة ٣: ٧٥.
  - (٣) الضوء اللامع ه : £80 و 55 : 55 Drock. S. 2

أهل فاس . توفي بمجاعة كانت فيها . له « شرح » على تلخيص ابن البنا في الحساب ، سماه « التمحيص \_ خ » في الأزهرية ، ورأيت نسخة منه في خزانة الرباط ( ۸۹۲ جلاوي ) و « تقییــد -خ » على رفع الحجاب ، لابن البنا أيضاً سهاه « تحفَّة الطلاب وأمنية الحسّاب ـخ » رأيته في الفاتيكان ( الرقم ١٤٠٣ عربي ) (١) .

#### السَّنْهُوري $(0/\Lambda - P \wedge \Lambda A = Y/3/ - 3 \wedge 3/ q)$

علي بن عبد الله بن علي الأزهري السنهوري ، نور الدين : فقيه مالكي مصري . اشتهر بالفقه والعربية والقرآآت ، ومات وهو كفيف . له « شرح » على مختصر خليل ، في الفقه ، لم يكمل ، وشرحان للآجرومية في النحو ، ثانيهما مخطوط في الظاهرية ( ١٧٤٣ ) (٢) .

#### الشنفكي (۰۰۰ \_ بعد ۸۹۰ه = ۰۰۰ \_ بعد ٥٨٤١م)

علي بن عبد الله بن محمود الشنفكي : مفسر شافعی . له « أحكام الكتاب المبين ـ خ » بخطه ، سنة ٨٩٠ في الأزهرية . ألفه بأمر السلطان يعقوب بهادر خان ملك شيراز ، في تفسير آيات الأحكام ۱۷**۹** ورقة <sup>(۳)</sup> .

(٣) الأزهرية ٢٠٢٠١ قلت : لم أهند إلى معرفة نسبته أو بلده ، وفي القاموس « شنبك » كجعفر ، اسم جدّ لإثنين من علماء و الدينور ، وقد تكون الباء فارسية

ه هذاومااستصبت منتبهم و بالمنطق الاضهيزانيان، • الاومندي انعلقد فاتف م امتعاف ما فرقلت في ازمان • • لحاس الالـ الكرام كشـيخ • كايحمها احدسوب المنا نـمه \* من احلان باعامن احده خولطلة سيدالاكواب -، صلىلياً أَعْنَا وَعَسَسَكِمُ وَ وَالْعِيرِ مَا الْمُصْوَّتُ بِوَالْمَادُ وَ وحذآ ايسرام عزوج فحروا ليسته فحاذا لنزم يعلما بيطلعا لوجدا هما نا يعا للسيلين شاخيا لتعذور ووم مومين وحلامتك سدابي والهوجم أعين وسلمستعما كنوا والها اجا الخياج المهنة والجدمدا لذي عدانا لحذا وماكا لهندك ا بلغ فوا د فیالب د می و العبسورچیمه مولید لوال عداناه و فسسب مولغ نغ لعرم فرختين المبعدل الوم المادك عراق موله مول مطالعات الكمن من شهرا مع الما في عام مبع وتسعين ولما فيا ، وأكوم وحلاً وكا كالمذلع منشني لالوم المبادك مسابع عشوى جاد الاخوعام بعيون عن وغاماً وعالم فيظ النامى يوالعسوس س مورمصا ب المعالمة الم للعظمانامهم مباع سمايا بعد لانبه تربيح يستوره مجرب كجاريز ليغلط فيوا كأنت إخ اللواه سيسكت و زينويسر ويلريسو له حلية عليه وار سولفهمل برجموات حوده مدة بريدة وحشره ورمزته وحفظه مرافياته 1 Sand Jagger عرسده وضريبه وخعل الإمرك الفازوجد و تعديد به ره و مح ( فينه فيجنه ميو يده و غيماه وجمع بشليزو رسه وعار تدعزتها كا وهريدا

صن ز البيت لاخبر المرعل الذرع المدلور عالاغظالة على بن عبد الله بن أحمد السمهودي نهاية كتابه و جواهر العقدين في فضل الشرفين ، من مخطوطات و أيا صوفيا كتبخانة سي ، الرقم ٣١٧١ باستامبول . وحطه عل يمين الصفحة .

والأليم بنعج المازعمل هزيا بنها

#### السَّمْهُودي (33.4 - 119.4 = 33.1 - 7.014)

علي بن عبد الله بن أحمد الحسني الشافعي ، نور الدين أبو الحسن : مؤرخ المدينة المنورة ومفتيها . ولد في سمهود ( بصعيد مصر ) ونشأ في القاهرة . واستوطن المدينة سنة ٨٧٣هـ ، وتوفي بها . من كتبه « وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ـ ط » في مجلدين ، و « خلاصة الوفا \_ ط » اختصر به الأول ، و « جواهر العقدين ــ خ » في فضل العلم والنسب ، رأيت نسخة منه في مغنيسا ( الرقم ٢٨٤ ) كتبت ٍ سنة ۹۳۰ ومنه نسخ کثیرة مٰتفرقة ، و « الفتاوی » مجموع فتاواه. و « الغماز على اللماز \_ خ » رسالةً في الحديث ، و « در السموط ــ ط » رسالة في شروط الوضوء ، و « الانوار السنية في أجوبة الأسئلة اليمنية \_ خ » في الرباط المجموعة « د ٣٠١ » و « العقد

الفريد في أحكام التقليد \_خ» جزء صغير ، في الرباط (٢٨١٠ كتاني ) ومنه نسخ متعددة متفر**قة** <sup>(١)</sup> .

رُوعُونُ وَفَي لَهُ وَتَعْدَدُ رَسُرُولُ لَمَّا إِنَّهُ

#### ابن القاسِم

علي بن عبد الله بن القاسم ، جمال الدين ابن المؤيد بالله محمد بن القاسم الحسني الشهاري ثم الصنعاني : فقيه زيدي من بيت الإمامة من أهل شهارة . ولاه المنصور ( الحسين بن القاسم ) على « خمَّر » وبلادها . وساءت سيرته فقبض عليه المهدي العباس وسجنه (١١٦٦ \_ ١١٧٦ ) له كتب في علم الكلام وأصول

<sup>(</sup>١) جذوة الاقتباس ٣٠١ والأزهرية ٦ : ١٤١ وسلوة الأنفاس ٣: ٣١١ قلت: وعلى هامش الصفحة الأولى من كتابه « تحفة الطلاب » المخطوط في الفاتيكان . خلاصة لترجمته لا أدري من أبن جيء بها ، تقول إنه ولد بمراكش سنة ٦٥٦ ومات بأغمات سنة ٧٢١ هـ ولا شك في أن هذا شخص آخر 🧢

<sup>(</sup>٢) بدائع الزهار ٢: ٣٢٣ والضوء اللامع ٥: ٣٤٩ ومخطوطات الظاهرية ، النحو ٢٣٦ .

<sup>(</sup>١) النور السافر ٥٨ والضوء اللامع ٥ : ٣٤٥ و.Brock (173) 2: 223 وانظر فهرسته. والكتبخانة ٧: ٩١ ومعجم المطبوعات ١٠٥٢ .

الدين ، منها « دليل المحتار على خلفاء المختار ـ خ » رآه صاحب نشر العرف ، في فضل الإمام على بن أبي طالب وتثبيت الخلافة والإمامة ، في مجلد ضخم فرغ من جمعه سنة ١١٥٣ و « بلوغ الأرب وكنوز الذهب في معرفة المذهب الذي عزب فهمه عمن ذهب \_ خ » في خزانة الرباط ( ٣٦٣ك) فرغ منه عام ١١٦٢ و « الأصول الأربعة » و « النور المتلالي » في الرد على الغزالي ، و « المنشورات الجلية شرح الوصية المتوكلية \_ خ » ٢٨٦ ورقة ، بجامع صنعاء (من الكتب المصادرة) في شرح وصية اسهاعيل بن القاسم أنجزها فى صنعاء سنة ١١٧٢ و « النور المتلالي في تمويهات الغزالي » في فتواه بمقتل الحسين السبط . وواضح من كلامه أنه صنف بعض كتبه وهو في السجن بقصر صنعاء <sup>(١)</sup> .

#### الجَلَال الصَّنْعاني (Prii - oyria = rovi - ·i∧i )

على بن عبد الله بن أحمد الحسني . المعروف بالجلال الصنعاني ، مجتهد زيدي ،

# بر ۲۵ مرا در در الرم Last for the position of the state of the st

عن مخطوطة بمانية .

مؤرخ . من أهل صنعاء . نصبه المنصور ( على بن العباس ) سنة ١٢١٣هـ ، في جملة الحكام بالديوان ، فباشر القضاء ، وحمدت سيرته . من كتبه « التاريخ المختصر » جعله طبقات ، واستوفى فيه

(١) نشر العرف ٢ : ٢٥٠ ــ ٢٥٣ ومراجع تاريخ اليمن

ذكر العلماء والشعراء والملوك والكتاب ، وبلغ فيه الى سنة ٨٢٠ه ، و « الطريق الأسلم في المتشابه والمحكم » و « شرح جامع الأصول لابن الأثير» ومنظومتان في « الفرائض » و « المنطق » <sup>(١)</sup> .

#### ابن حِرْز الدين

على بن عبد الله بن حمد الله بن محمود حرز الدين المسلمي : باحث ، متطبب من فقهاء النجف . مولده ووفاته بها . نسبته الى قبيلة « بنى مسلم » في الفرات . صنف كتباً ، منها « قواعد الطب : كليات ومعالجات » و « كتاب الشمسين » في العلوم الطبيعية ، فرغ من تأليفه بمكة ، و « رسالة في أحكام النجوم » <sup>(٢)</sup> .

#### المنصور $(\cdots - \lambda \lambda Y) = \cdots - (\lambda \lambda \lambda - \cdots)$

على ( المنصور ) بن عبد الله ( المهدي ) ابن أحمد ، من بني القاسم ، من سلالة الهادي الى الحق: إمام زيدي. من أهل صنعاء . نصب للإمامة بعد وفاة أبيه سنة ١٢٥١ ه ، وخلع لضعفه . وأعيد وخلع ، وتكرر ذلك أربع مرات . وتوفي في صنعاء مخلوعاً (٣) .

#### القَصْري (١٢٠٥؟ ـ نحو ١٢٩٨ ه = ١٧٩٠ ـ نحو ( - ۱۸۸ •

على بن عبد الله القصري القَفْصي: شاعر شعبي . قال متحدث عنه : إنه أشهر من رفع لواء الثورة في وجه ظلم « البايات » وأعوانهم ( بتونس ) .

(٢) معارف الرجال ٢ : ٩٦ ورجال الفكر ١٧٤ وهو فيه :

(٣) نيل الوطر ٢ : ١٤٢ وترجيع الأطيار بمرقص الأشعار

« على بن محمد بن عبد الله » ولم يذكرا مصير كتبه .

٤٠٠ الهامش . وبلوغ المرام ٧١ ــ ٧٤ وفيه : ﴿ لَقُبُهُ

الناصر » وهو يسميه على الأكثر « على ابن المهدي » .

(١) نيل الوطر ٢ : ١٤٥ .

وهو من مواليد قصر قفصة ، وأسرته عريقة فيها . ووفاته قبل الحماية الفرنسية بقليل . كان أميا ، جريثاً على الحكام ، له نظم عامي كثير ، باللهجة التونسية(١) .

#### الشامي $(\cdots - 1 \land 1 = \cdots = 1 \land 1 \land 1 )$

على بن عبد الله الشامي الكناني: من العلماء بالحديث . يماني ، من أهل « الحديدة » ووفاته بها . له « حاشية على صحيح البخاري » تبلغ ثمانية مجلدات <sup>(۲)</sup> .

#### البَحْراني $(\cdots - P/7/a = \cdots - I \cdot P/7)$

على بن عبد الله بن علي البحراني . نزيل مسقط : فقيه إمامي . ولد في البحرين ، وانتقل إلى « مطرح » حيث تقيم الطائفة « الحيدرآ بادية » فمكث فيها إماماً . ثم غادرها إلى لنجة ( احد موانىء إيران الشمالية ، على خليج فارس ) فتوفي بها مسموماً . من كتبه « لسان الصدق \_ ط » و « منار الهدى \_ ط » في الإمامة ، و « الأجوبة العلية للمسائل المسقطية \_ط » جمعها تلميذه وابن أخته أحمد بن محمد بن أحمد بن سرحان البحراني ، ورتبها على ترتيب كتب الفقه . وله رسائل في « التقية » و « المتعــــة » و « التوحيد » <sup>(٣)</sup> .

#### الإزياني (۰۰۰ ــ ۱۳۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۳م)

على بن عبد الله بن على الإرياني: مؤرخ يمني . له كتب ، منها « الدر المنثور في سيرة مولانا أمير المؤمنين الإمام

<sup>(</sup>١) محمد المرزوقي . في كتاب تاريخ قفصة وعلمائها . ص ۱۹۱ – ۲۳۲ .

<sup>(</sup>٢) أثمة اليمن : سيرة المنصور ٩٦ .

<sup>(</sup>٣) شهداء الفضيلة ٣٤١ والدريعة ١ : ٢٧٧ ثم ٢ : ٣٣٠ . Brock. S. 2: 837 3

قاضي خان القادري الشاذلي الهندي ثم

المدني فالمكي ، علاء الدين الشهير

بالمتقى : فقيه ، من علماء الحديث .

أصله من جونفور ، ومولده في برهانفور

( من بلاد الدكن ، بالهند ) علت

مكانته عند السلطان محمود صاحب

كجرات . وسكن المدينة . ثم أقام بمكة

مدة طويلة ، وتوفي بها . له مؤلفات في

الحديث وغيره ، منها « كنز العمال في

سنن الأقوال والأفعال ـ ط » ثمانية

أجزاء ، و « مختصر كنز العمال ـ ط »

و « منهج العمال في سنن الأقوال \_ خ »

في الرباط ( د ٢٥٥ ) و « المواهب العلية

في الجمع بين الحكم القرآنية والحديثية

-خ» و « جوامع الكلم في المواعظ

والحكم ـ خ » قال العيدروسي : مؤلفاته

نحو مئة ما بين كبير وصغير . وقد أفرد

الفاكهي \_ عبد القادر بن أحمد \_

مناقبه في تأليف سهاه « القول النتي في مناقب المتتى » وقال صدّيق حسن خان :

وقفت على تواليفه فوجدتها نافعة ممتعة .

وللشيخ عبد الوهاب المتقى كتاب « إتحاف

التقي ، في فضل الشيخ على المتقى »

ولعبد القادر بن أحمد الفاكهي « القول النق في سيرته(١) .

السجِلْمَاسي

(۰۰۰ ـ ۷۰۰۱ه = ۰۰۰ ـ ۷۶۲۱م)

الحسن ، الأنصاري السجلماسي

الجزائري ، من سلالة سعد بن عبادة

الخزرجي : فقيه مالكي ، من العلماء .

ولد بتافلات ، ونشأ بسجلماسة وأقام بمصر مدة . واستقر بفاس ، فنصب مفتياً

في الجبل الأخضر . وتوفى فى الجزائر .

من كتبه « المنح الإحسانية في الأجوبة

على بن عبد الواحد بن محمد ، أبو

المنصور ـخ » في مكتبة تعز ( الكتب المصادرة ) وبالمتوكلية في صنعاء ( ١٤٩ ورقة ) في حوادث الفترة بين ١٣٠٨ و ١٣٠٨ .

#### الإِلْغي (١٢٧٥ ـ ١٣٤٦ ه = ١٨٥٨ ـ ١٩٢٧ م )

على بن عبد الله بن صالح الإلغي : قاض مغربي من أهل « إلغ » ولاه السلطان الحسن ( السجلماسي ) قضاء قبيلة مجاط وما يليها (١٣٠٣) وأقره السلطان عبد العزيز (١٣١٦) وكان في خلال ذلك (من ١٣٠٥ الى آخر حياته ) يدير مدرسة « إلغ » ويدرّس بها مختلف علومها من عربية وفقهية . وكان له أسلوب عال في الإنشاء ومطارحات شعرية مع أدباء قطره . وله « فتاوى » واشتهر من تلاميذه كئير ون (٢) .

#### الشَّريف علي عبد الله (۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۶۱م)

على « باشا » بن عبد الله بن محمد بن عبد المعين ابو عون : من أشراف مكة .



علي بن عبد الله

وليها سنة ١٣٢٣ هـ ، وعزل سنة ١٣٢٦ فانتقل إلى مصر ، وأقام بالقاهرة إلى أن توفي (٣) .

(١) مراجع تاريخ اليمن ١٣٩ .

(Y) المعسول 1 : ٣٢٥ ـ ٣٨٨ .

 (٣) مرآة الحرمين ١: ٣٦٦ ثم ٢: ١٨٧ والصحف المصرية ٢٩ صفر ١٣٦٠.

#### ابن ثاني (۱۳۱۰ ــ ۱۳۹۶ هـ = ۱۸۹۲ ــ ۱۹۷۶ م)

على بن عبد الله بن قاسم بن محمد ، من آل ثاني حكام قطر ، من تميم : من كرماء هذه الأسرة ومحبيها للعلم . ولد وعاش في قطر . وتولاها ( ١٣٦٨ه / ١٩٤٩) في حياة أبيه وصلحت حال الإمارة في أيامه وتدفق البترول وقام العمران .



الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني

وأحب الأدب فأشار بجمع « مختارات شعرية ـ ط » ثلاثة أجزاء من مطالعاته ومسموعاته . ونشر نحو مئة كتاب في التفسير والحديث والفقه والتاريخ والأدب كانت توزع مجاناً على مستحقيها وغيرهم . وزل عن الإمارة لابنه أحمد (١٣٨٠/١٣٨٠) وأقام يتنقل بين قطر ولوزان بسويسرة وله قصر فيها ، وتوفي ببيروت ودفن في الدوحة بقطر (١) .

#### علي المُتَّقي (۸۸۸ ـ ۹۷۰ ه = ۱٤۸۳ ـ ۲۰۱۰م)

(١) أخبار العالم الإسلامي، في قطر : تشرين الأول

مع شيء من التصرف .

٢١/١٩٧٤ رمضان ١٣٩٤ من مقال لزهير الشاويش

علي بن عبد الملك حسام الدين ابن

<sup>(</sup>۱) ايجد العلوم ۸۹۰ والرسالة المستطرفة ۱۳۷ وشذرات الذهب ۸: ۳۷۹ والنور السافر ۳۱۰ ـ ۳۱۹ و Brock. 2: 503 (384), S. 2: 518 ومعجم المطبوعات ۱۹۱۴ وانظر الكتبخانة ۱: ۲۷۱ و ۳۳۳ و۷: ۳۲۸.

التلمسانية » و « اليواقيت الثمينة \_ خ » منظومة في فقه المالكية ، بالأزهرية ، وبالرباط ( ۱۱۹۷ ك ) و « مسالك الوصول » في الأصول ، ومنظومات كثيرة ، منها « الدرة المنيفة \_ خ » أرجوزة في السيرة النبوية ، بالظاهرية ، و « جامعة الأسرار » نظم بها قواعد الإسلام الخمس (١) .

#### الدَّقيقي (037\_0/3 a = 70P\_37./ a)

على بن عبيد الله بن الدقاق ، أبو القاسم ، المعروف بالدقيقي : من العلماء . له « شرح الإيضاح » و « شرح الجرمي » -و « العروض » <sup>(۲)</sup> .

#### ابن الزَّاغُوني ( ٥٥٥ \_ ٧٢٥ ه = ٣٢٠١ \_ ٢٣١١ م )

على بن عبيد الله بن نصر بن السريّ ، أبو الحسن ابن الزاغوني : مؤرخ ، فقيه ، من أعيان الحنابلة . من أهل بغداد . قال ابن رجب : كان متفنناً في علوم شتى من الأصول والفروع والحديث والوعظ ، وصنف في ذلك كله . من كتبه « تاريخ » على السنين ، من أول ولاية المسترشد إلى حين وفاته هو ، و « الإقناع » و « الواضح » و « الخلاف الكبير » و « المفردات » كلها في الفقه ، و « الإيضاح » في أصول الدين ، و « غرر البيان » في أصول الفقه ، عدة مجلدات ، و « ديوان خطب » من إنشائه ، و « مجالس » فی الوعظ ، و « فتاوی » و « التلخیص » في الفرائض ، وجزء في « عويص . المسائل الحسانية » <sup>(٣)</sup> .

(١) حلاصة الأثر ٣: ١٧٣ وفي صفوة من انتشر١٣٥ « توفي شهيداً بالطاعون عام ١٠٥٤ » وانظر.Brock 2:610 (459), S. 2:690 ومخط وطـــات الظاهرية ٢٧ والأزهرية ٢ : ٢٠٤ وانظر شجرة

(٢) بغية الوعاة ٣٤٣.

(٣) الديل على طقات الحنابلة ١ : ٢١٦ واللباب ١ : ١٨٩ وشذرات الذهب ٤ : ٨٠ والمقصد الأرشد ـ خ . وهو فيه « على من عبد الله » من خطأ الناسخ .

### (٤٠٤ \_ نحو ٥٨٥ ه = ١١١٠ \_ نحو (۱۱۹۰م)

على بن عبيد الله بن الحسن الرازي القمى : من أفاضل الإمامية . كانت إقامته بأصبهان . له كتاب « الأربعين في فضائل أمير المؤمنين ــخ» وهو أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً عن أربعين صحابياً ، من أربعين كتاباً ، وكتاب « الفهرس » في التراج<sub>م</sub> <sup>(١)</sup> .

#### ابن زَيْن العَرَب (۰۰۰ ـ ۸۰۷ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۳۲ م )

على بن عبيد الله بن أحمد ابن زين الدين أبي المفاخر الشهير بزين العرب: عالم بالحديث والنحو . مصري ، صنف كتباً منها « شرح الأنموذج للزمخشري \_ خ » في جامعة الرياض ( الفيلم ٦٢ ) ۸۰ ورقة كتـب ســة ۷٤۸ و « شرح كليات القانون لابن سينا » و « شرح مصابيح السنة للبغوي ــ خ » مجلدان ، في دار الكتب (٢) .

#### الرَّيْحاني $(\cdots - PYY = \cdots - 3YA - \cdots)$

عَلَى بن عبيدة الريحاني : كاتب ، من البلغاء الفصحاء . كان له اختصاص بالمأمون العباسي . وصنف كتباً سلك بها نهج الحكمة ، واتهم بالزندقة . له مع المأمون أخبار. من كتبه « المعاني » و « الخصال » و « الإخوان » و « الأنواع » و « أخلاق هارون » و « صفة العلماء » و « الأجواد » و « جواهر الكلم وفرائد الحكم \_ خ ، في دار الكتب (٣) أ.

(۱) روضات الجنات ۳۹۰ وانظر ۲۱۵ : Brock. S. 1: ما

(٢) الدرر الكامنة ٣: ٨٠ وهدية العارفين ١: ٧٢٠

(٣) ابن النديم ١ : ١١٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٨ والنجوء

١ : ١٢٨ ودار الكتب الشعبية ١ : ٢٣٠ .

ومحطوطات جامعة الرياض. عن المدينة. القسم

الثاني ص ١٠ والآثار الخطية ١ : ٢٠٤ ودار الكتب

الزاهرة ٢: ٢٣١ ومخطوطات الدار ١: ٢٢٨.

الأنصارى الخزرجي: فاضل، من أهل قرطبة . شارك في « الطب » وألف فيه وفي « الأصول » وكان بصيراً بالقراآت . وله شعر . قال ابن القاضي : قرأت بخطه أن شيوخه ينيفون على مئة وخمسين ، أكثرهم أعلام مشاهير ، ذكرهم في ثلاثة «فهارس» کبیر ومتوسط وصغیر <sup>(۱)</sup> .

على بن عَتِيق

(770 - 110 = 9711 - 7.717)

على بن عتيق بن عيسى ، أبو الحسن

#### الأوشي ( · · · \_ بعد ٥٦٩ ه = · · · \_ بعد ( < 1174

على بن عثمان بن محمد بن سليمان ، أبو محمد ، سراج الدين التيمى الأوشى الفرغاني الحنفي : ناظم قصيدة « بدء الأمالي \_ ط " في العقائد ، ومصنف « نصاب الأخبار لتذكرة الأخيار \_ خ » اختصر به كتابه « غرر الأخبار و درر الأشعار » في ألفاظ الحديث النبوى ، في التيمورية والقادرية ، و « الفتاوي السراجية \_ خ » في البصرة ٧٦٥ صفحة ، فرغ من تأليفه سنة **٥٦٩** <sup>(٢)</sup> .

#### أَمِين الدِّين الإِرْ بِلي $(\cdots - \cdot \vee r = \cdots - \iota \vee r \iota , )$

علي بن عثمان بن علي بن سليمان الإربلي ويقال له السليماني: شاعر،

<sup>(</sup>١) الإعلام، لابن قاضي شهبة \_ خ. وغاية النهاية ١: ٥٥٥ وجذوة الاقتباس ٣٠٦ والتكملة . لابن الأمار

<sup>(</sup>٢) التيمورية ٢ : ٣٣٣ وكشف الظنون ١٩٥٤ والعباسية ٢ : ٧٥ والآثار الخطية ١ : ٢٠٥ ودار الكتب ١ : ٢٠١ - ٢٠١ والأوشى : نسبة إلى أوش ، بضم الهمزة ، من بلاد فرغانة. قلت: وكتابه « نصاب الأخبار » نسخة ثانية رأيتها في إزميت كَنل ١٧٧٣٨) جاء في مقدمتها : « هذا ما اختصرته من كتاب غرر الأخبار ودرر الأشعار الدي سبق مني جمعه وتصنيفه ونظمه وسميته نصاب الأخبار لتذكرة الأخبار الخ ، كتب النسخة حسن بن عبد الرحمن الشيرازي في مكة المشهرفة سنة ٩٩٠ .

أصله من إربل . كان من أعيان شعراء « الناصر » ابن العزيز . وكان جندياً فتصوف . وتوفي بالفيوم (١)

### ابن التُّركُماني (١٨٥ \_ ١٣٤٩ م )

على بن عثان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني ، أبو الحسن : قاض حنني ، من علماء الحديث واللغة . من أهل مصر . له كتب ، منها « المنتخب » في علوم الحديث ، و « المؤتلف والمختلف » و « كتاب الضعفاء والمتروكين » و « بهجة الأريب \_ خ » في غريب القرآن ، و « الجوهر النتي في الرد على البيهقي و « الجوهر النتي في الرد على البيهقي \_ ط » و « تخريج أحاديث الهداية » (٢) .

#### المَنْصُور الَمِرِيني (۲۹۷ ـ ۲۵۷ هـ = ۱۲۹۷ ـ ۱۳۵۱ م)

على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق المريني ، أبو الحسن ، المنصور بالله : من كبار بني مرين ، ملوك المغرب . كان يعرف عند العامة بالسلطان الأكحل ، لسمرة لونه ، وأمه حبشية . بويع بفاس بعد وفاة أبيه ( سنة ٧٣١هـ ) بعهد منه ، واستنجد به بنو الأحمر ، وقد احتل الإفرنج جبل طارق ، فأرسل الجيوش فافتتح الجبل وحصّنه . وكان بنو زيان أصحاب تلمسان على غير وفاق مع بني مرين ، فصالحهم ، فنكثوا ، فزحف عليهم ( سنة ٧٣٥ ) فافتتح وجدة وهدم أسوارها ، واستولى على وهران وهنين ومليانة والجزائر . وجدد بناء « المنصورة » بقرب تلمسان ، وكان قد اختطها عمه يوسف بن يعقوب وخرّبها بنو زيان . ثم تم له فتح تلمسان ، وأطاعته زناتة . وعاد إلى فاس فجهز الجيوش لقتال الفرنجة في الأندلس بقيادة ابن له يدعى « أبا مالك » فقتل الإفرنج أبا مالك ،

(١) فوات الوفيات ٢ : ٥٥ وصلة التكملة \_ خ .

(۲) لحظ الألحاظ . والفوائد البية ۱۲۳ و ۱۲۳ و ۲٤٦: 67
 والنجوم الزاهرة ۱۰ (64). S. 2: 67
 وتاج التراجم ـ خ . ومعجم المطبوعات ٥٠ .

فتولى السلطان مباشرة الجهاد بنفسه فرحل إلى سبتة (Ceuta) وجمع الأساطيل فضرب بها أساطيل الفرنج ببحر « الزقاق » ( Détroit de Gibraltar ) سنة ٧٤٠ وعبر البحر إلى ناحية طريف ( Tarifa ) وكانت في يد العدو ، فحاصرها طويلاً . وفاجأه الإفرنج بجيوش متعددة ، فأصيبت عساكره بفاجعة قلما وقع مثلها ، وقتلت النساء والولدان ، ونجًا ببقايا جموعه ( سنة ٧٤١ ) فقفل إلى الجزيرة الخضراء فجبل الفتح ، وركب إلى سبتة . واستأسد الفرنج ، فأغرقوا أساطيله في « الزقاق » واحتلوا الجزيرة الخضراء . ورجع إلى فاس ، يتجهز لإعادة الكرة ، فعلم بوفاة أبي بكر الحفصي (صاحب إفريقية) ونشوب الفتنة بين ابنيه ، فتوجه بجيشه إلى تونس فدخلها سنة ٧٤٨ وزار القيروان وسوسة والمهدية ، واستعمل العمال على الجهات ، ودالت دولة الحفصيين . واتصلت ممالكه من مسراتة إلى السوس الأقصى . ولم يكد ينعم بهذا الاستقرار ، حتى انتقضت عليه قبائل العرب بإفريقية ، فقاتلهم ، فظفروا ، فلجأ إلى القيروان وتسلل منها إلى تونس ، فهادنه العرب ثم صالحوه . ووصلت الأخبار إلى المغرب الأقصى ، فانتقضت زناتة ، من بني عبد الواد ومغراوة وبني توجين . وكان قد ولی ابنه أبا عنان ( واسمه فارس ) علی تلمسان ، فلما علم هذا ما حل بأبيه دعا إلى نفسه ، فبويع بقُصر السلطان بالمنصورة ( سنة ٧٤٩ هـ ) وزحف بجيش إلى فاس فقاومه أميرها ( وهو أخوه : منصور ابن على ) فافتتحها وقتله ، واستوسق له ملك المغرب . وجاءت الأخبار بذلك إلى « السلطان » وهو بتونس ، فركب البحر ( سنة ٧٥٠ ) في نحو ستمائة مركب ، وعصفت الريح على ساحل تدلس ( وتُسمى الآن Dellys ) فغرق كل من معه إلا

بضعة مراكب . ونزل بالجزائر ، فأقبل

عليه أهلها ، فنهض يريد تلمسان ،

وكان قد استولى عليها بنو زيان ، فقاتلوه

ونهبوا ما بقي معه ، فخلص إلى الصحراء

وانتهى إلى سجلماسة فقابله أهلها بالطاعة . ورحل إلى مراكش ، ففرح به أهلها . وزحف ابنه ( أبو عنان ) من فاس لقتاله ، فتلاقيا في وادي أم الربيع ، فانهزم عسكر السلطان ، ونجا ، فانصرف إلى جبل هنتاتة . وطلبه ابنه ( أبو عنان ) فحمته قبائل هنتاتة ، فاعتلّ في أثناء ذلك ومات ، فحمل إلى ابنه ، فتلقاه حافياً حاسراً باكياً وقبّل أعواد النعش ودفنه في مراكش ، ثم نقله إلى مقابرهم بفاس . ومنها إلى ضريحه بشالة . له من آثار العمران مدارس في مراكش وسلا ومكناسة الزيتون وغيرها . وكان مع بطولته له اشتغال بالأدب . يقول الشعر ويجيد الإنشاء . ولابن مرزوق كتاب في سيرته سهاه « المسند الصحيح الحسن من أحاديث السلطان أبي الحسن » وأطنب لسان الدين ابن الخطيب في الثناء عليه في منظومته « رقم الحلل » وقال السلاوي فيه : أفخم ملوك بني مرين دولة ، وأضخمهم ملكأ وأكثرهم آثارأ بالمغربين والأندلس<sup>'(١)</sup> .

#### ابن القاصِع (۱۳۱۹ - ۸۰۱ ه = ۱۳۱۵ - ۱۳۹۹م)

على بن عثمان بن محمد بن أحمد ، أبو البقاء ابن العذري ، ويعرف بابن القاصح : عالم بالقرآآت ، من أهل بغداد . له كتب ، منها « سراج القارىء المبتدي وتذكرة المقرىء المنتهي – ط » الفوائد ط » في شرح رائية الشاطبي المساة « عقيلة أتراب القصائد » في التجويد ، و « تحفة الطلاب في العمل بربع الأسطرلاب – خ » رسالة صغيرة ، بربع الأسطرلاب – خ » رسالة صغيرة ، و « المنهل العذب المسيّب في شرح العمل بالربع المجيب – خ » في الفاتيكان ،

<sup>(</sup>۱) جذوة الاقتباس ۲۹۱ والاستقصا ۲: ۵۷ ـ ۵۷ والحلل الموشية ۱۳۶ واللمحة البدرية ۹۲ والانبساط

سبعون باباً في الفلك ، و « مصطلح الإشارات في القرآآت ـ خ » (١) .

#### ابن الصَّيْرَفِ (۷۷۳ ـ ۸۶۶ هـ = ۱۳۷۱ ـ ۱۶۶۱م)

على بن عثمان بن عمر ، أبو الحسن ، علاء الدين ، ابن الصيرفي : فقيه شافعي ، من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . زار القاهرة سنة ٨٠٣ه . وناب في الحكم في أواخر عمره . من كتبه « الوصول إلى ما في الرافعي من الأصول » و « نتائج الفكر في ترتيب مسائل المنهاج على المختصر » أربع مجلدات ، وكتاب « خطب » و « زاد السائرين في فقه الصالحين » في شرح التنبيه (٢) .

#### عليّ بن عُثمان (۱۱۰۰ ــ ۱۱۶۱ ه = ۰۰۰ ــ ۱۷۵۳ م )

على بن عشمان : ثاني أمراء منبسة (Monbasa) في عهد استقلالها عن مسقط وعمان . كان فيها قبل ذلك مع أخيه « محمد بن عثمان » الوالى عليها من قبل الأئمة اليعربيين . ولما قوي أمر أحمد بن سعيد ( أول الأئمة البوسعيديين ) خالفه محمد بن عثمان ، واستقل بمنبسة ، فأرسل إليه ابن سعيد من قتله وسجن علياً ( صاحب الترجمة ) وقام أهل منبسة وبعض قبائلها بنصرة على فأخرجوه من السجن وولوه الإمارة سنة ١١٥٨هـ. فأحسن إدارتها ، وقاد جيشاً لمهاجمة « زنجبار » وكانت تابعة لمسقط فلم يتم له فتحها . وطمع به ابن عم له اسمه مسعود بن ناصرً فحرض عليه رجلاً يدعى خلف ابن قضيب فقتله غيلة . ومدة إمارته ثمانية أعوام <sup>(٣)</sup> .

#### (۱) الجواهر المضية ۱: ۳٦٦ والضوء اللامع ٥: ٢٠٠ والمكتبة الأزهرية ١: ٨١ والفهرس التمهيدي ٤٨٨ وكشف الظنون ١١٥٩ وبرنامج القروبين ٣١ وانظر Brock. S. 2: 212

### ما معلاسی مدلدک وارد انهم دامن العداع مندست علر رقب سسه ادمه بن ومان ما به . د افسر الد معصمها (مدسولت عور الصهر تی انسساسی وانجدت وقد، وهلی ار عوسدانج. د الد وصحند وسلم

علي بن عثمان ، ابن الصبر في عن المخطوطة و R82 H ، في مكتبة ، Princeton ،

#### علي بن عَجْلان ( ۷۹۷ ـ ۷۹۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۵ م )

على بن عجلان بن رميثة بن أبي نميّ الحسني ، أبو الحسن نور الدين : من أمراء مكة . وليها بعد عزل عنان بن مغامس سنة ٧٨٩هـ . وأمضى أكثر أيامه في حروب ، فلم يهنأ له عيش إلى أن قتله جماعة من أقاربه ، من بني حسن ، اغتالوه في بطن مرّ ( من نواحي مكة ) (1) .

#### علي بن عدلان (۸۳ ـ ۲۶۶ ه = ۱۱۸۷ ـ ۱۲۲۷م)

على بن عدلان بن حماد بن على الربعي الموصلي : فاضل انفرد بمعرفة الألغاز . وكان من أذكياء العالم . ولد بالموصل . وتصدر بجامع الصالح ( ظاهر القاهرة ) . وكانت له اليد الطولى في حل التراجم والألغاز . ومات بالقاهرة . له « عقلة المجتاز في حل الألغاز » و « حل المترجم » صنفه للملك الأشرف ، و « الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب \_ خ » في دار الكتب ، كتبت سنة ٧٧٠ مصورة في دار الكتب ، كتبت سنة ٧٢٠ مصورة غن جامعة كمبردج ( ٨١/٩٩٦ ) . وله أخبار مع علماء عصره ، ونظم (٢) .

#### علي بن عِرَاق ( ۰۰۰ ـ ۳۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۶۶م )

#### علّي بن عراق الصناري الخوارزمي :

لغوي مفسر ، تفقه في بخارى . له «شهاريخ الدرر » في تفسير القرآن (١) .

#### علي عِزَّتْ (۲۰۰۰ ـ ۱۲۸۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۲م)

على غزت بن بدوي : مهندس مصري . كان مدرس العلوم الرياضية والطبيعية بمدرسة « المهندسخانة » بالقاهرة . له « الخلاصة العزية في تهذيب الأصول الحسابية ـ ط » جزآن في مجلد ، و « حسن الصنيعة في علم الطبيعة ـ ط » ترجمه عن الفرنسية ، جزآن (۲) .

### ابن مُطَرِّف البَلنْسي (۲۰۰ ـ ۸۲۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۳۶م)

على بن عطية بن مطرف ، أبو الحسن ، اللخمي البلنسي ، ويعرف بابن الزقاق : شاعر ، له غزل رقيق ومدائح اشتهر بها . عاش أقل من أربعين عاماً . وشعره أو بعضه في « ديوان ـ خ » بالظاهرية (٢) .

#### عَلْوان (۰۰۰ ـ ۹۳۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۳۰م)

على بن عطية بن الحسن بن محمد بن الحداد الهيتي ثم الحموي ، الملقب بعلوان : صوفي ، فاضل ، من فقهاء الشافعية . له كلام في العظات والإرشاد ،

 <sup>(</sup>۲) شدرات الدهب ۷ : ۲۵۲ والضوء اللامع ٥ : ۲۰۹ .
 (۳) وثائق تاريخية ۳٦٣ .

 <sup>(</sup>۱) ابن الفرات ۹ : ۲۰۰ وشدرات الذهب ۳ : ۳۵۰ وابن إياس ۱ : ۳۰۶ وخلاصة الكلام ۳۱.

<sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ۲: ۵۹ وبغية الوعاة ۳۹۳ وصلة التكملة ـ خ. والمخطوطات المصورة 1: ۳۷۹ قلت : وهو فيها « على بن حماد بن عدلان خلافا للمصادر . ولتر اجع المخطوطة فان كان فيها « علي بن حماد » وجب تصحيحه ونقله إلى حرفه .

<sup>(</sup>١) بغية الوعاة ٣٤٣.

 <sup>(</sup>۲) الكتبخانة ٥.: ١٨١ و ٢٠٦ و ٣٧٩ ومعجم المطبوعات
 ١٣٦٥ وحركة الترجمة بمصر ١٠٧ وإيضاح المكون
 ١ - ٤٣٦ .

 <sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ٢: ١٦ والتكملة لابن الأبار ٦٦٣ وشعر الظاهرية ١٥٨.

المار فار فارد المارات المارا

على بن عطية ، الملقب بعلوان عن مخطوطة في دمشق ، أخذ عنها السيد أحمد عبيد .

ونظم ، وتصانيف منها « الجوهر المحبوك ـ ط » قصيدة ميمية ، و « مصباح الهداية ومفتاح الولاية \_ خ » في الفقه ، منه نسخ في الرباط ، ودمشق ، وقطر ، و « مختصر \_ خ » في السيرة النبوية ، و « المعراج \_ خ » و « النصائح المهمة للملوك والأئمة \_ خ » و « مجلى الحزن عن المحزون في مناقب على بن ميمون - خ » و « شرح تائية ابن الفارض » و « بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني - ط » و « نسمات الأسحار في مناقب الأولياء الأخيار \_ خ » و « الجوهر المحبوك في نظم السلوك ـ ط » و « عرائس الغرر وغرائس الفكر في أحكام النظر ــخ» و « تحفة الإخوان في مسائل الإيمان \_ خ » والأخيران عندي . أصله من هيت ( مدينة على الفرات ) ومولده ومنشأه ووفاته في حماة <sup>(١)</sup> .

(۱) در الحبب \_ خ . وشدرات الذهب ٨: ٢١٧ و و ٣٥ و مخطوطات الظاهرية ٣٥ و خزانة الرباط . الأول من القسم الثاني ٢١٧ و جملة المجمع العلمي العربي ٣٦ : ٣٧ ـ ٣٣٧ و مخطوطات قطر ٢ : ٢٧ و تعليقات عبيد .

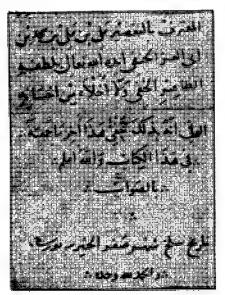
#### أَبُو الوَفاء البَغْدادي (۳۱ ـ ۱۰۲ ه = ۱۰۲۰ ـ ۱۱۱۹م)

على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الظفري ، أبو الوفاء ، ويعرف بابن عقيل: عالم العراق وشيخ الحنابلة ببغداد في وقته . كان قويّ الحجة ، اشتغل بمذهب المعتزلة في حداثته . وكان يعظم الحلاج ، فأراد الحنابلة قتله ، فاستجار بباب المراتب عدة سنين . ثم أظهر التوبة حتى تمكن من الظهور . له تصانیف أعظمها « كتاب الفنون » بقيت منه أجزاء ، وهو في أربعمثة جزء ، قال الذهبي في تاريخه : كتاب الفنون لم يصنف في الدنيا أكبر منه . وله « الواضح في الأصول \_ خ » و « الفرق ـ خ » و « الفصول » في فقه الحنابلة ، عشرة مجلدات ، منها الثالث مخطوط ، و ﴿ الرد على الأشاعرة وإثبات الحرف والصوت في كلام الكبير المتعال ـ خ » و « كفاية المفتى ــ خ » في شستربتي (٥٣٦٩) و « الجدل على طريقة الفقهاء - ط » في مجلة معهد الدراسات الشرقية بدمشق ، كما في المكتبة (١) .

علي بن علي الآمدي ، سيف الدين = علي بن محمد ٦٣١

#### ابن أَبِي العِزَ ( ۷۳۱ – ۷۹۲ هـ = ۱۳۳۱ – ۱۳۹۰ م )

على بن على بن محمد بن أبي العز ، الحنني الدمشتي : فقيه . كان قاضي القضاة بدمشق ، ثم بالديار المصرية ، ثم بدمشق . وامتحن بسبب اعتراضه



علي بن علي ، ابن أبي العز عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

على قصيدة لابن أيبك الدمشقي . له كتب ، منها « التنبيه على مشكلات الهداية \_ خ » فقه ، و « النور اللامع فيما يعمل به في الجامع » أي جامع بني أمية (١) .

#### الشُّعْراني (۲۰۰۰ ــ بعد ۹۹۷ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۹۶۰م )

على بن على بن أحمد البخاري الشعراني : فاضل من شيوخ الشافعية بمصر . له « فرائد القلائد – خ » حاشية على شرح التفتازاني لعقائد النسني ، مزجها بالمتن وفرغ منها في ربيع الأول سنة ٩٦٧ في ٢٠٧ أوراق ، بتونس والأزهر ، و «حاشية على شرح المحلي لجمع الجوامع – خ » في الأزهر (٢) .

<sup>(</sup>۱) جلاء العينين ٩٩ وشدرات الدهب ٤: ٣٥ وغاية النهاية ١: ٥٥ ولسان الميزان ٤: ٣٤٣ و ٣٥ وغاية النهاية ١: ٥٥ ولسان الميزان ٤: ٣٤٣ و ١٠٥٥ وطبقات الحنابلة ٣١ (مان ٨: ٨٠ والنبيل على طبقات الحنابلة ١: ١٧١ طبعة المعهد الفرنسي والمقصد الأرشد ـ خ . وهو فيه : ٣ على بن محمد بن عقيل ٣ ورجحت رواية ابن رجب . في النيل ، لقوله ، بعد أن سماه على بن عقيل : ٣ كذا قرأت نخطه ٣ والمكتبة : العدد ٣٣ ص ٩١ .

<sup>(1)</sup> الدرر الكامنة ٣: ٨٧ وفيه تلويح بتسميته « محمداً » ثم قال : » والصواب على والله أعلم ». وهو في فهرست الكتبخانة ٣: ٨٨ وهدية العارفين ١: ٧٢٧ « ابن العز ». وفي شذرات الذهب ٦: ٣٢٦ « محمد ابن على ».

<sup>(</sup>٢) الزيتونة ٣ : ٥٨ والأزهرية ٣ : ٢٦٤ و ٧ : ١٠ .

#### الشرنوبي (۰۰۰ \_ بعد ۹۹۱ هـ = ۰۰۰ \_ بعد ۱۹۸۳ م )

على بن على بن مجاهد الشرنوبي ن فقهاء المالكية . نسبته إلى شرنوب ( بمصر ) له « حاشية على مختصر خليل – خ » فقه ، بخطه ، في دار الكتب العامة بتونس ( الرقم ٤٧٩ م ) أنجزها أنبي لست أهلاً للتأليف ، إلا أن كنت جمعت من فيض ساداتي ومشايخي فوائد كتبتها على نسختي ، ثم خفت عليها الضياع فيضيع ما جمعته في هذه الأوراق » (١).

#### الشَّبْرامَلِّسي (۱۰۸۷ ـ ۱۰۸۷ هـ = ۱۰۸۸ ـ ۱۹۷۷م)

على بن على الشبراملسي ، أبو الضياء ، نور الدين : فقيه شافعي مصري . كف بصره في ضفولته . وهو من أهل شبراملس بالغربية ، بمصر ) تعلم وعلم بالأزهر . وصنف كتباً ، منها «حاشية على المواهب اللدنية للقسطلاني \_ خ » أربعة مجلدات ، و «حاشية على الشمائل \_ خ » باسم «حواش على متن الشمائل وشرحها لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط (١٥١٣ لكي ) و «حاشية على نهاية المحتاج \_ ط » في فقه الشافعية (٢) .

#### المَـُوْحُومي (۰۰۰ ــ بعد ۱۱٤۰ هـ؟ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۲۸م )

علي بن علي ، أبو محمد نور الدين المرحومي المصري نزيل اليمن : فقيه شافعي ضرير . هاجر من مصر ، ونزل

(٣) الرسالة المستطرفة ١٥٠ وخلاصة الأثر ٣: ١٧٤
 ١٧٧ وعنه أحذت ضبط « شبر الملس » وأهلها ينطقونها البوم بضم الشين وكسر الميم. ورحلة العياشي
 ١: ٥٤١ - ١٤٨ .

عدينة زبيد . ثم في بندر المخا . له تصانيف ، منها فهرسة سهاها « عقد اللآلي في الأسانيد العوالي \_ خ » رواها بسنده عنه عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ، وكتاب « تشنيف الأسهاع في حكم الذكر والسهاع \_ خ » رآه صاحب نشر العرف . وقال : لعل وفاته بعد ١١٤٠ (١) .

#### العُمَري

(۱۱٤۷ ـ ۱۱۹۲ ه = ۱۲۴۴ ـ ۲۷۷۸ م)

على بن على أبي الفضائل العمري : أديب ، من أهل الموصل ، له شعر . صنف كتاباً في « البديع والبيان » وجمع له صاحب منهل الأولياء كتابين يشتملان على نحو ثلاثين فناً ، فاستصحبهما صاحب الترجمة معه إلى الروم ، حيث توفي . ودفن في أسكدار (٢) . ،

#### الْكُوْكَبَانِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۱٦ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۸م)

على بن على السوادي الكوكباني : فقيه يماني ، من الزيدية . له اشتغال ببعض الفنون ، وله نظم . صنف ٢٥ كتاباً ، منها « نظم الأزهار – خ » فقه ، و « نجاة العبد » في أركان الإسلام الخمسة ، ورسائل في المساحة وغيرها (٣) .

#### عليّ بن عُمَر (۲۷۰ ــ نحو ۲۷۰ ه = ۲۰۰ ــ نحو ۸۸۳م )

على بن عمر بن إدريس بن إدريس : من ملوك الأدارسة في المغرب الأقصى . كان أميراً على الريف والسواحل ، وليها بعد وفاة أبيه الأمير عمر بن إدريس

#### الدَّارَقُطْني (٣٠٦ ـ ٣٨٥ = ٩١٩ ـ ٩٩٥ م)

( سنة ٢٢٠ هـ ) واستمر بها إلى أن توفي

يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس

( صاحب المغرب الأقصى ) حوالي

سنة ٢٦٠ ه ، فاتفق أهل فاس على دعوته

إليهم وبيعته ، فجاءهم ، وأطاعوه وخطب

له على جميع منابر المغرب . واستقام

أمره إلى أن ثار عليه صفريّ يدعى

« عبد الرزاق الفهري » فقاتله على أبواب

فاس ، فانهزم علىّ إلى بلاد أوربة ( من

قبائل البربر قرب فاس ) وانقطع خبره <sup>(۱)</sup> .

على بن عمر بن أحمد بن مهدي ، أبو الحسن الدارقطني الشافعي : إمام عصره في الحديث ، وأول من صنف القرآآت وعقد لها أبواباً . ولد بدار القطن ( من أحياء بغداد ) ورحل إلى مصر ، فساعد ابن حترابة ( وزير كافور الإخشيدي ) على تأليف مسنده . وعاد إلى بغداد فتوفي بها . من تصانيفه كتاب « السنن \_ ط » و « المجتبى و « العلل الواردة في الأحاديث النبوية من السنن المأثورة \_ خ » و « المؤتلف من السنن المأثورة \_ خ » و « المؤتلف الأخير ، في دار الكتب ، حديث ، و « الضعفاء \_ خ » و « أخبار عمرو بن و « الضعفاء \_ خ » و « أخبار عمرو بن و « الشعفاء \_ خ » و « أخبار عمرو بن عبيد \_ ط » جزء منه في وريقات (٢) .

#### الكَيَال (۲۹٦ ـ ۲۸٦ه = ۹۰۹ ـ ۲۹۹م)

علي بن عمر بن محمد بن الحسين ابن شاذان ، أبو الحسن السكري الحربي الصيرفي الكيّال : محدث كان يلتي

(١) الاستقصا ١ : ٧٨ وجذوة الاقتباس ٣٣٦.

(۲) وفيات الأعيان ١: ٣٣١ وسير النبلاء \_ خ. الطبقة الحادية والعشرون. ومفتاح السعادة ٢: ١٤ واللباب ١٤: ٤٠٥ وغابة النباية ١: ٥٠٥ وتاريخ بغداد ١٢: ٩٣ وهفننغ Heffening في دائرة المعارف الإسلامية ٩: ٨٨ \_ ٩٠ و (165) Brock. I:173 وطبقات المصورة: الشافعية ٢: ٣١٠ وفهرس المخطوطات المصورة: القسم الناني من الجزء الثاني ١٦٤.

- (١) نشر العرف ٢ : ٢٥٤ وفيه : لعل وفاته بعد ١١٤٠ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٣٧ وصاحبه يروي ٩ العقد ٩ عن أحمد بن محمد مقبول الأهدل ، المتوفى سنه ١١٦٣ عن المرحومي ، وهذا لا ينقض تقدير الأول .
   (٢) تاريخ الموصل ٢ : ١٩٤٤ .
  - (٣) الدر الفريد ٨.

دروسه بجامع المنصور ببغداد ، وعمي في أواخر حياته . له « الحديث والأمالي ـ خ » و « الفوائد المنتقاة من الغرائب الحسان \_ خ » كلاهما في الظاهرية (١) .

#### العَدّاس $(\cdots - 197a = \cdots - 1\cdots 17)$

على بن عمر العداس ، أبو الحسن : من وزراء الدولة الفاطمية بمصر . استوزره « العزيز » بعد وفاة وزيره يعقوب بن كلس ( سنة ٣٨٠ ه ) فأقام سنة واحدة ، وحوسب وعُزل . وتوفي بالقاهرة (٢) .

#### ابن القَـزْويني (۲۲۰ ـ ۲۶۶ ه = ۷۷۰ ـ ۲۰۰۱م)

على بن عمر بن محمد بن الحسن ، أبو الحسن ابن القزويني : زاهد ، من علماء الشافعية قزويني الأصل ، بغدادي المولد والوفاة . يقال له « الحربي » نسبة إلى محلة في بغداد . كان من تلاميذ ابن جني . وأملى عدة مجالس . له « الفوائد المنتقاة ، الغرائب الحسان ـ خ » في شستر بتی (**۳٤۹**۰) <sup>(۳)</sup> .

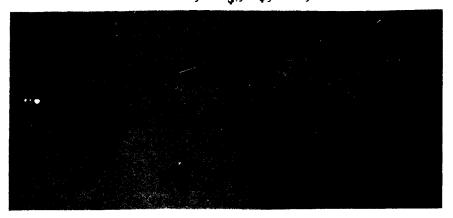
#### ابن أضْحي (۲۷۱ \_ ۳۷۹ ه = ۲۰۱۹ \_ ۱۱۲۹ )

على بن عمر بن محمد بن مشرّف بن أحمد ، أبو الحسن ابن أضحى الهمداني : قاض ، من أشراف همدان وقادتها في الأندلس ، أبي النفس ، فقيه ، مناظر أديب ، له شعر . ولد بالمرية Almeria وولي قضاءها مرتين . ثم سكن غرناطة . وثار بها على ، الملثمين » فكانت له معارك معهم ، انتهت بوفاته ، ولم تطل مدته

#### الهيمام على وجهما كل مواسا بوكمه عرايلاده ملطا بها في الكنف ولكرها اعرما درداا براده وهده باحرا ولواه إلعد الحدملاما والعلوه على والم تعرعودوغ م ه

مسرع مركزيره مولعم العدل لصعده للعس النحدر بدالاطمعلى عموالادباكاي ع سلح ومصا فالمسادُ للسناس ويرويسمام طعلله ما وجعل مركما على معيم محدد الطامر

على بن عمرالقزويني الكاتبي عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه و المفضل في شرح المفصل ، في خزانة و داماد ابراهيم ، الرقم ٨٢١ في استامبول . وله خط آخر في شستربتي ، المخطوطة ٣٤٢٤ .



عن شستربتي ، المخطوطة ٣٤٢٤ اللوحة ٥٤ .

في رياستها <sup>(۱)</sup> .

#### ۱ ابن عَبْدُوس (١١٥ ـ ٥٥٥ ه = ١١١١ \_ ١٢١١م)

على بن عمر بن أحمد بن عمار . أبو الحسن ، ابن عبدوس : فقيه حنبلي مفسر ، من أهل حران ( بالجزيرة الفراتية ) له « تفسير القرآن » كبير . و « المذهب في المذهب » فقه ، و « مجالس وعظية » . توفي بحران <sup>(٢)</sup> .

# $(7 \cdot 7 - 7 \circ 7 \wedge 4 = 0 \cdot 7 \wedge 7 \wedge 7 \wedge 7)$

على بن عمر بن قزل التركماني

الياروقي المصري . سيف الدين ، المشدّ :

شاعر ، من أمراء التركمان . كان « مشدّ الديوان » بدمشق . ولد بمصر ، وتقلب

في دواوين الإنشاء ، وتوفي بدمشق . له

القَزُويني

(۰۰ ـ ـ ۱۲۷۷ ـ ۲۰۲۱ ـ ۲۷۷۱م)

نجم الدين ، ويقال له دُبيران : حكيم ،

منطق . من تلاميذ نصير الدين الطوسي .

له تصانیف ، منها « الشمسیة ـ ط » رسالة

في قواعد المنطق . و « حكمة العين » في

المنطق والطبيعي والرياضي ، و « المفصّل »

شرح المحصّل لفخر الدين الرازي . في

على بن عمر بن على الكاتبي القزويني .

« ديوان شعر \_ خ » <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) العبر ٣ : ٣٣ وانظر التراث ١ : ٥١٨ .

<sup>(</sup>٢) الإشارة إلى من نال الوزارة ٢٥.

<sup>(</sup>٣) طبقات الاسنوي ٢ : ٩٣٨ ــ ٣٩ وابن قاضي شهبة ــ خ . وفيه: ذكره ابن الصلاح في طبقات الفقهاء وبسط ترجمته كثيراً وليس في طبقاته ترجمة أطول منها. وشذرات ۲: ۲٦۸.

<sup>(</sup>١) ديوان الإسلام ـ خ . وفوات الوفيات ٢ : ٦٣ والنحوم الزاهرة ٧ : ٦٤ والبداية والنهاية ١٣ : ١٩٧ وآداب اللغة ٣ : ١٨ .

<sup>(</sup>١) الحلة السيراء ٢٠٧ ـ ٢١٢ وتزيين قلائد العقيان ـ خ . لابن زاكور .

<sup>(</sup>٢) المنهج الأحمد ـ خ. والإعلام، لابن قاضي شهبة سخ. وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٢٤١ .

الكلام ، و « جامع الدقائق في كشف الحقائق ــ خ » منطق ، وثلاث رسائل نشرت في « نفائس المخطوطات » ببغداد ، هي : « الاعتراف بالحق » و « إثبات واجب الوجود » و « مناقشة تعليقات الطوسي في إثبات واجب الوجود » (١) .

#### القَيْحِاطي (·07 \_ ·7V & = 7071 \_ ·771 )

على بن عمر بن إبراهيم الكناني القيچاطي ، أبو الحسن : من العلماء بالعربية . نسبته إلى « قيحاطة » وقد تكتب بالشين « قيشاطة » من أعمال جيان ، في الأندلس استدعى إلى غرناطة سنة ٧١٧ه، فولى الخطابة ومات فيها . لــه شعر وتصانیف ، منها « نزهة المجالس ـ خ » في خزانة الرباط ( ٣٨ كتاني ) <sup>(٢)</sup> .

#### القره حِصَاري $(\cdots - \cdots \wedge a = \cdots - \wedge PTI )$

على بن عمر الأسود ، علاء الدين القره حصاري : فقيه حنفي . من علماء الروم . له « شرح المغنى ـ خ » في أصول الفقه ، كبير ، في شستربتي (٣٥٩٠) والمغنى من تأليف الخبازي ( عمر بن محمد (79) الآتية ترجمته في الأعلام (7).

#### الشَّاذلي (000 - 110 = 3071 - 07319)

علي بن عمر بن إبراهيم القرشي الصوفي الشاذلي : متصوَّف يماني ، عرَّفه السخاوي بشيخ اليمن . ولد بالقرشية السفلي من وادي رمع ، في زبيد .

فوات الوفيات ۲: ۲: Brock. S.t: 845 وهدية العارفين ١ : ٧١٣ ومعجم المطبوعات ١٥٣٧ والكتبخانة ٧: ٧٤٧ ونفائس المخطوطات: المجموعة السابعة ؛ وفيها بعض ما كان بينه وبين الطوسي من مناقشات. وانظر مشاركة العراق ، الرقم ٣٧٥ .

(٢) بغية الوعاة ٣٤٤ وغاية النهاية ١ : ٥٥٧ والكتيبة الكامنة ، طبعة بيروت ٣٧ ــ ٤٠ .

(٣) كشف الظنون ١٧٤٩ وشستر بتي ٣ : ٣٨ .

وإليها نسبته . وحج وأقام في القدس مدة . وانتقل إلى مصر ، فتصوف على الطريقة الشاذلية ، وعاد إلى اليمن . ثم قام بسياحة إلى بلاد إيران والحبشة . ولما رجع إلى بلاده استوطن « المخا » وابتنى فيها بيوتاً له وللوافدين عليه ، وتوفي بها . وإليه يُنسب « باب الشاذلي » من أبوابها . له كتاب « العنوان في الاحتراز من مكايد النسوان \_ خ » في شستربتي · (1) (0·41)

#### ابن البَتَنُوني (۰۰۰ ـ بعد ۹۰۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ( | 1890

على بن عمر بن على بن حسام الدين البتنوني ثم الأبوصيري : متصوف شاذلي مصري ، من الأحناف . نسبته إلى « بتنون » كحلزون من بلاد المنوفية بمصر . له « السر الصنى في مناقب السلطان الحنفي ــ ط » فرغ من تأليفه سنة ٩٠٠ ه . و « العنوان في الاحتراز من مكايد النسوان - خ» في شستربتي (٥٠٣١) . والحنفي هو محمد بن حسن المتوفى سنة ١٤٧ الآتية ترجمته في الأعلام (٢) .

#### الكَثِيري (7.9 - 1.09 = ..01 - 9.01 - 9.01)

على بن عمر بن جعفر بن عبد الله ابن كثير ، الكثيري : سلطان « شبام » بحضرموت . ولد بها وتصوف وقرأ الأدب . ونشبت معارك بين صاحبها محمد بن بدر وابن عمه بدر بن عبد الله ، وظفر هذا فاستولى عليها ، ورحلت عشيرة محمد إلى مدينة « هينن » وفي جملتها صاحب الترجمة . ونهض هذا بعد مدة ، وقد بايعه بعض أقربائه ، فأغار على « شبام » (۱) نزهة الجليس ۲ : ۱۶۳ ـ ۱۶۸ والضوء اللامع ٥ :

(٢) وشستر بتي ٧ : ١١ وانظر : بروكلمن ، الملحق ٢ ص ١٥٢ . يقول المشرف : يلاحظ أن المؤلف نسب كتاب « العنوان . . . » إلى كلُّ من الشاذلي ، السابقة ترجمته وإلى . البتنوني هذا .

وانتزعها من سلطة بدر بن عبد الله ، سنة ٩٤٣ هـ . واستقلّ بها نحو ١٥ عاماً انتهت باعتقاله وعودة السلطان بدر إليها. وسجن في حصن بقرية « مريمة » إلى أن أطلقه عبد الله بن بدر سنة ٩٧٧ فرجع إلى شبام ، وأقام بها إلى أن توفي (١) .

#### المِيهِي (··· \_ 3 · 7 / a = ··· \_ · P / / م)

على بن عمر بن أحمد العوني الميهى: قارىء متصوف شافعى . كان ضريراً . ولد في « الميه » من قرى منوف بمصر ، وإليها نسبته . وتعلم بالأزهر ، واشتهر في « طندتا » المسهاة اليوم « طنطا » وتوفي بها . له « الرقائق المنظمة على الدقائق المحكمة ے خ » <sup>(۲)</sup> .

#### على عُـمَر

على عمر المصري: من رجال التربية والتعليم . ولد بناحية الباجور ( مركز منوف ) وتعلم بالقاهرة وإنجلترة ، واشتغل بالتعليم . وشارك في الحركة الوطنية ، فنغي إلى رفح سنة ١٩١٩م. ثم أطلق وعين مفتشاً بوزارة المعارف . وتوفي



على عمر المصري

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٥٤.

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٨٦٥ والجبرتي ٣ : ١٨٣ .

بالقاهرة . له « هداية المدرّس ـ ط » في التربية والتعليم . وهو أحد مؤلني « القراءة الرشيدة ـ ط » (۱) .

#### الرَّشِيدي (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۸۱م)

علي بن عنتر الرشيدي : شاعر ، من أهل « رشيد » بمصر ، مولداً ووفاة . له « ديوان شعر ـخ» فيه موشحات ومقاطيع واقتباسات حسنة (۲) .

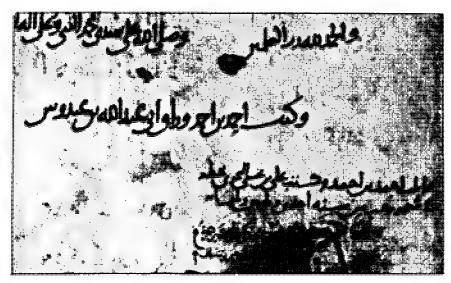
#### ابن القَيِّم (۰۰۰ ــ ۲۲ ه ه = ۰۰۰ ــ ۱۱۳۲ م )

على بن عياد الإسكندري ، ويعرف بابن القيم : شاعر ، من أهل الإسكندرية . كان أبوه قيم جامعها . اشتهر في عصر « الآمر » الفاطمي . ثم كان شاعر الوزير أحمد بن الأفضل الجمالي ، في أيام الحافظ . ولما قتل الحافظ وزيره الجمالي أمر باحضار ابن القيم ، واستنشده قصيدة له في ذم الخلفاء المصريين وتقبيح معتقداتهم ، وأشار إلى غلمانه فانهالوا عليه بالضرب حتى مات ، وهو شاب (٣) .

#### ابن ماهان (۰۰۰ ـ ۱۹۵ ه = ۲۰۰ ـ ۸۱۰ م)

على تن عيسى بن ماهان : من كبار القادة في عصر الرشيد والأمين العباسيين . وهو الذي حرض الأمين على خلع المأمون من ولاية العهد . وسيره الأمين لقتال المأمون بجبش كبير . وولاه إمارة الجبل وهمذان وأصبهان وقم وتلك البلاد . فخرج من بغداد في ٤٠ ألف فارس ، فتلقاه طاهر بن الحسين قائد جيش المأمون . فقتل ابن ماهان وانهزم أصحابه (٤٠) .

(٤) النجوم الزاهرة ٢: ١٤٩ والبداية والنهاية ١٠:
 ٢٢٧ واكامل لابن الأثير ٢: ٧٩.



علي بن عيسى ( الرماني ) النحوي نهاية قطعة قديمة من « ديوان الفرزدق » في مكتبة المجمع العلمي العربي بدمشق .

#### ابن الجَرَّاح (۲٤٤ ـ ۳۳۶ ه = ۸۰۹ ـ ۹۶۲ م)

على بن عيسى بن داود ابن الجراح . أبو الحسن البغدادي الحسني : وزير المقتدر العباسي والقاهر . وأحد العلماء الرؤساء من أهل بغداد . فارسى الأصل . نشأ كاتبأ كأبيه . وولي مكة . واستقدمه المقتدر إلى بغداد سنة ٣٠٠ه. فولاه الوزارة ، فأصلح الأحوال وأحسن الإدارة وحمدت سيرته . ثم عزله المقتدر سنة ٣٠٤ وحبسه ونفاه إلى مكة ( سنة ٣١١) ومنها إلى صنعاء . وأذن له بالعودة إلى مكة سنة ٣١٢ فعاد . وولى فيها الاطلاع على أعمال مصر والشام . فكان يتردد الهما . وأعاده المقتدر إلى الوزارة فرجع انی بغداد سنة ۳۱۶ ونقم علیه سنة ٣١٦ فعزله وقبض عليه . ثم جعل له النظر في الدواوين سنة ٣١٨ وهكذا كانت حياته ملؤها الاضطراب . وتوفي ببغداد . له كتب منها « ديوان رسائل » و « معاني القرآن » أعانه عليه ابن مجاهد المقري . و ٢ جامع الدعاء ، و « كتاب الكتّاب وسياسة المملكة وسيرة الخلفاء ». وللكاتب الإنكليزي هارولد بوین Harold Bowen کتاب فی « حياة علي بن عيسى وعصره » بالإنكليزية "The life and times of Ali ibn:

"Isa, the good vizier طبع في كمبردج سنة ۱۹۲۸م. في ۲۰ صفحة (۱) .

#### أَبُو الحَسَن الرُّ مَّانِي (٢٩٦ ـ ٣٨٤ هـ = ٩٠٨ ـ ٩٩٤ م)

علي بن عيسى بن علي بن عبد الله ، أبو الحسن الرماني : باحث معتزلي مفسر . من كبار النحاة . أصله من سامراء ، ومولده ووفاته ببغداد . له نحو مئة مصنف ، منها « الأكوان » و « المعلوم والمجهول » و « الأسماء والصفات » و « صنعة الاستدلال » في الاعتزال ، سبعة مجلدات ، وكتاب « التفسير » و « شرح أصول ابن السراج » و « شرح سببويه » و « معاني الحروف – خ » و سالة صغيرة ، لعلها المساة « منازل الحروف – ط » و « النكت في إعجاز القرآن – ط » و « النكت في إعجاز القرآن – ط » رسالة (٢) .

- (١) دول الإسلام للذهبي ١: ١٦٤ ومسكريه ١: ١٠٤ وفيه: وسير النبلاء \_ خ. الطبقة التاسعة عشرة. وفيه: ه قال الصولي: لا أعلم أنه وزر لبني العباس مثله في عفته وزهده وعلمه. ونكب على يد ابن الفرات ٥. وتاريخ عداد ١٢: ١٤٤ والمنتظم ٦: ٣٥١ وفيه: وناته سنة ٣٣٥ ه. و 1 وليتظم ٢: ٣٥١ وفيه: وناته سنة ٣٣٥ ه. و 1 وليت على يد ابن القرات ٥.
- (۲) بغية الوعاة ٣٤٤ ووفيات الأعيان ١: ٣٣١ وسير النبلاء \_ خ. الطقة الحادية والعشرون. وتاريخ بغداد ١٢: ١٦ ونزهة الأل ٣٨٩ ومفتاح السعادة ١: ١٤٢ وإنباه الرواة ٢: ٢٩٤.

<sup>(</sup>١) المقتطف ٥٧ : ٤٦٣ والأهرام ٩٣١/٣/٨ .

<sup>(</sup>۲) الجبرتي ۲: ۱۸ و Brock. S. 2: 391

<sup>(</sup>٣) حريدة القصر ٢ : ٤٣ .

#### شَاعر السُّنَّة (۳۵۷ ـ ۲۱۳ ه = ۹۶۸ ـ ۱۰۲۲ م)

على بن عيسى بن محمد بن سليمان الفارسي السكري ، أبو الحسن : شاعر ، من أهل بغداد . مولده ووفاته فيها . كان مكثراً من مدح الصحابة . وله مناقضات لشعراء الشيعة الإمامية . فلقب بشاعر اسنة . ويعرف بالفارسي . قال ابن عساكر : كان متفنناً في الأدب . وله « ديوان شعر » كبير (۱) .

### الرَّبَعي الرَّبَعي (٣٢٨ ـ ٢٠ م )

علي بن عيسى بن الفرج بن صالح ، أبو الحسن الربعي : عالم بالعربية . أصله من شيراز . اشتهر وتوفي ببغداد . له تصانيف في النحو ، منها كتاب « البديع » قال الأنباري : حسن جداً . و « شرح مختصر لجرمي » و « شرح الإيضاح » لأبي علي الفارسي ، و « التنبيه على خطأ ابن جني في فسر شعر المتنبي » (۱) .

#### الكَحَال (۲۰۰ ـ ۲۳۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۹م)

على بن عيسي بن على الكحال : طبيب حاذق في أمراض العين ومداواتها . وكانوا يسمونها « صناعة الكحل » اشتهر بكتابه « تذكرة الكحالين \_ ط » (٣) .

 (۱) ابن الأثر حوادث ۱۳ وتبیین کنب المفتري ۲۶۸ والأنساب: الفارسی. وتاریخ بغداد ۱۲: ۱۷.

 (۲) ابن خلكان ۱: ۳۶۳ وإرشاد الأربب ٥: ۲۸۳ والأنباري ٤١٤ وإساه الرواة ٢: ۲۹۷.

(٣) طبقات لأطاء ١: ٣٤٧ ووفاته فيه بياض عد الأربعمال. وهداكثر الاختلاف به. والإعلام \_ خ. لابن قاضي شهية. نخطه، وهو مرتب على السنين. حعله في وفيات ٤٣٠ فلم بيق مجال للشك. ومن الندكرة مخطوطات كثيرة، انظر شستريتي ٤٠٠٢ و ٤١٦ وطويقيو ٣: ٨١٠ ٨١١ والأزهرية ٢: ١٠٥ ومعنيما ١٨١٦ الخ.



علي بن عيسى بن أبي الفتح الإربلي عن المخطوطة ٣٩٩٧ لغة ، في دار الكتب المصرية . اقتبسه للأعلام السيد ابراهيم شبوح . وخط الإربلي ، في أعلى يسار هذه الصفحة :، يعتمد على الله تعالى الخ ، وعلى هذه الصفحة : خط الإمام الصغاني وخط السيد مرتضى الزبيدي وخطوط اخرى .

#### عْلَيَ بن عيسى ( ۰ ۰ ۰ ـ - ٥٥٥ ه = ۰ ۰ ٠ ـ ١١٦١ م )

عُلى ( بضم العين ) بن عيسي بن حمزة ابن وهاس ، أبو الحسن الشريف الحسني : أمير ، كان إمام الزيدية بمكة . من كبار العارفين ببلدان الجزيرة العربية . نقل عنه ياقوت عن طريق الزمخشري في نحو ٣٠ موضعاً . وله شعر جيد ، منه أبيات قالها في الزمخشري ذكرها ياقوت في كلامه على زمخشر . وقال الزبيدي في التاج : هو أمير مكة الذي ذكره الزمخشري في خطبة الكشاف . وقال دحلان في تاريخ الدول الإسلامية : لم يل الإمارة بل كان عالماً فاضلاً وكان صديقا للزمخشري وصنف الكشاف باسمه . وقال مصنف التحف ، من فضلاء الزيدية : وهو الذي حث القاضي زيد ابن الحسن البيهتي المتوفى سنة ٥٤٢ على الخروج إلى اليمن لنصرة الحق (١) .

(۱) معجم البلدان: انظر فهرسته. والناج ۱۰: ۲۵۳ والعقد الثمين ۲: ۲۱۷ وقيه: من الفوائد المثقولة عن الل وهاس، ان ه وادي الزاهر « أحد أودية مكة المشهورة فيما بين التنعيم ومكة. هو « فغ « الدي كانت فيه الوقعة بين العديين وأصحاب الخليفة

### ابن النَّقَاشِ (۲۰۰۰ ـ ۱۱۷۸ م )

على بن عيسى بن هبة الله ، أبو الحسن ، مهذب الدين ابن النقاش : عالم بالطب ، أديب ، له مشاركة في الحديث . مولده ومنشأه ببغداد . أقام في دمشق ، ثم في القاهرة ، وعاد إلى دمشق فتوفي بها . كان له مجلس عام للمشتغلين عليه بالطب ، وخدم الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي ، وتي سنين في بيمارستانه الكبير ، وكتب له كثيراً من الرسائل إلى النواحي . وبعد وفاة نور الدين خدم السلطان صلاح الدين .

#### بَهَاء الدِّين الأِرْبلي ( ۲۹۰ ـ ۲۹۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۹۳ م )

علي بن عيسى بن أبي الفتح الإربلي : منشىء مترسل ، من الشعراء . كتب لمتولي

موسى الهادي. قبيل الوقوف من سنة ١٦٩ وتاريخ الدول الإسلامية ١٤٢ والتحف ٤٠ وفيه بقية نسبه. (١) طبقات الأطاء ٢: ١٦٣.

إربل ، ثم خدم ببغداد في ديوان الإنشاء . له كتب أدبية ، منها « المقامات الأربع » و « رسالة الطيف ـ ط » رأيت مخطوطة منها في مكتبة الفاتيكان ( ٤٧٦ عربي ) و « كشف الغمة بمعرفة الأثمة ـ ط » و « حياة الإمامين زين العابدين ومحمد الباقر ـ ط » . وكان أبوه والياً بإربل (١) .

### الغُراب ) الغُراب 11٨٣ = 0.00 )

على الغراب الصفاقسي ، أبو الحسن : شاعر خلاعي ، له علم بفقه المالكية . من أهل صفاقس . انتقل إلى تونس واتصل بالأمير على باشا ابن محمد ، وصار من خواصه ولما قتل على باشا ، تحول إلى على بن حسين باي ، ومدحه فعفا عنه وقربه . وتوفي بتونس . له « مقامات أدبية » و « ديوان شعر – ط » في تونس . (٢) .

#### البَصْري (۰۰۰ ـ ۱۲۶۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۲۱ م)

على بن أبي الفرج بن الحسن ، صدر الدين ، أبو الحسن البصري : أديب عالم بأخبار الشعراء . صنف « الحياسة البصرية ـ ط ، جزآن ، للملك الناصر يوسف ابن الملك العزيز ابن الظاهر ، ضاهى بها حماسة أبي تمام ، و « المناقب العباسية ـ خ » في باريس ( رقم ١٤٤٤ ) في تاريخ الخلفاء العباسيين إلى آخر أيام المستعصم (٣) .

#### الفَرَزْدَ قِ (۲۰۰۰ ـ ۷۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۱م)

#### علي بن فضال بن علي بن غالب

(١) فوات الوفيات ٢ . ٦٦ ومجلة الكتاب ١٠ : ٣٦١.

(٢) تكميل الصلحاء والأعيان: التعليقات، ص ٣٢٨ والأحمدية ٥٢ وشجرة النور ٣٤٨ وأخبار التراث: العدد ٧٨.

(٣) كشف الظنون ١ : ٦٩٣ وهدية ١ : ٧١٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٤٤٦ والتعريف بالمؤرخين ١ : ١٧١ وعنه اخذت الكلام عن « المناقب العاسبة » .

المجاشعي القيرواني ، أبو الحسن : مؤرخ ، عالم باللغة والأدب والتفسير ، من أهل القيروان . أقام مدة بغزنة ، وسكن بغداد ، واتصل بنظام الملك ، وتوفي بها . اشتهر بالفرزدقي لاتصال نسبه بالفرزدق الشاعر . ويعرف أيضاً بالمجاشعي . من كتبه « الدول » أزيد من ثلاثين مجلداً ، و « الإكسير في التفسير » عشرون مجلداً ، و « شرح عنوان الأدب » و « شجرة الذهب في معرفة أئمة الأدب » . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« وإخوان حسبتهـــم دروعــــــــاً فكانوها ولكن لــــلأعــادي » (۱) .

#### القِرْمِطي (۳۰۰ ـ ۳۰۳ ه = ۰۰۰ ـ ۹۱۵ م )

على بن الفضل بن أحمد القرمطي: أحد المتغلبين على اليمن . كان أول ظهوره بجبل مسور ( في كوكبان . باليمن ) وأظهر الدعوة للمهدي المنتظر . سنة ۲۹۰ هـ ، فتبعه كثير من القبائل . وملك ملكاً ضخماً ، وقتل خلقاً كثيراً . واستولى على الجبال والتهائم ، ثم دخل زبيداً وصنعاء . وادعى النبوة وأباح المحرمات . وكان المؤذن يؤذن في مجلسه فيقول : « وأشهد أن على بن الفضل رسول الله » ثم امتدَّ به عتوه ، فجعل يكتب إلى عماله: « من باسط الأرض وداحيها ومزلزل الجبال ومرسيها على بن الفضل . إلى عبده فلان » واتخذ « المذيخرة » من أعمال صنعاء داراً لملكه . ومات مسموماً ، قيل: سمه طبيب من أهل بغداد ، اسمه شريف . ومدة حكمه نحو ١٣ سنة (٢) .

 (1) بغية الوعاة ٣٤٥ وسير النبلاء \_ خ. المجلد الخامس عشر. ولسان الميزان ٤: ٢٤٩ وإرشاد الأريب ٥': ٢٨٩ وإنباه الرواة ٢: ٢٩٩.

(٢) الجداول المرضية ١٧١ وبلوغ المرام ٢٣ والعسجد المسبوك - غ. وفيه : « هو خفري النسب ، من ولد خفر بن سبأ بن صيفي . كان أديباً ذكياً شجاعاً ، رحل من اليمن إلى الكوفة ، وتعلم مذهب الإسماعيلية ورجع إلى اليمن داعياً ». والحور العين ١٩٩ وفيه : « استولى على أكثر مخاليف اليمن ، وهو أول من سن

#### علي فِكْري

(FPY1 - YVW1 & = PVA1 - WOP17)

على فكري ابن الدكتور محمد عبد الله ، يتصل نسبه بالحسين : فاضل كثير المصنفات مولده ووفاته بالقاهرة . عمل في التدريس ثم كان أحد الكتّاب بوزارة المعارف ، ونقل إلى دار الكتب المصرية سنة ١٩١٣م ، فكان رئيس



عل فکر ی

فيه القرمطة . والقرمطة عند أهل اليمن عبارة عن الزندقة . وصاحبها عندهم قرمطي ، وجمعه قرامطة ». ونزهة الجليس ٢ : ٣٠٨ وفيه أنه صاحب الأبيات المشهورة التي أولها :

« خدي الدف يا هذه واضربي »

وهي عشرة أبيات تمثل المعري ببعضها في رسالة الغفران. طبعة المعارف ٣٧٣ وهو في كشف أخبار الباطنية ٢١ ـ ٣٧ ، الجدني ، نسبة إلى ذي جدن ، من سبأً . وفيه : كان أول أمره إمامياً اثنى عشرياً ، من أهل « جيشان » وحج وزار الكوفة ولقى بها ميموناً القداح وولده عبيد الله « المهدي » وأدخله ميمون في مذهب القرامطة ، فعاد إلى اليمن وبني مسجداً في سرو يافع . وأظهر النسك والعبادة ، ودعا أهل تلك الناحية إلى ترك المعاصي والإنكار على أهلها . فالتفوا حوله . ووجههم إلى بعض الجهات القريبة فغزوا وغموا وأراهم أن ذلك جهاد لأهل المعاصي حتى يدخلوا في دين الله طوعاً أو كرهاً . واشتد بأسهم ، وعظم أمره في بلاد يافع، وأطاعته قبائل مذحج كلها وزبيد وعيرها، واستولى على بلاد يحصب، ثم دخل صنعاء . وأظهر فيها دعوته ومذهبه ومن أخباره : أن عسكره سبي عدداً من نساء « الحصيب » فأمر صائحه أن يدعو الجند، فاجتمعوا فنادى فيهم: قد علمتم أنا مجاهدون . وقد أخذتم من نساء الحصيب ما علمتم . وإن نساء الحصيب تفتن الرجال، فيشغلنكم عن الحهاد ، فليذبح كل رجل منكم ما في يده ! . .

#### علي فَهْمي (١٢٦٥ ـ ١٣٢١ ه = ١٨٤٨ ـ ٣ ١٩٩م)

على فهمي " باشا " ابن رفاعة راغع بن بدوي الطهطاوي : فاضل . من أعيان مصر . كان وكيلاً لنظارة المعارف المصرية . وتوفي بالقاهرة . له " رقم العلم في رسم القلم ـ ط " و " قدوة الفرع بأصله وحب الوطن وأهله ـ ط " رسالة صغيرة ، و " حسن لصحابة في شرح أشعار الصحابة ـ ط " (۱) .

#### الموستاري (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۲٦ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۰۸ م )

على فهمي الجابي الموستاري: أديب من علماء العثمانيين . ولي الإفتاء في بلاد الهرسك . ثم تدريس الآداب العربية في در الفنون بالأستانة . وفيها صنف كتابه « حسن الصحابة في شرح أشعار الصحابة لـ ط » الجزء الأول من

(١) محلة هدى الإسلام ١٠ شعبان ١٣٥٦ ومعجم المطبوعات

(٢) الثعر الباسم لأحمد رافع الطهطاوي ٤٦ ومعجم

المطبوعات ١٣٦٥ و ١٣٦٦ والتيمورية ٣ : ١١٣.

١٤٥٧ والصحف المصرية ١٩٥٣/١/١٠ .

ثلاثة أجزاء ، أنجز تأليفه سنة ١٣٢٦ هـ <sup>(١)</sup> .

#### علي فَهْمي كَامِل (۱۲۸۷ ــ ۱۳۶۵ هـ = ۱۸۷۰ ــ ۱۹۲۹م)

على فهمي كامل بن على محمد : كاتب ، من أعيان الوطنيين بمصر . وهو أخو « مصطفى كامل باشا » . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها في مدرسة الألسن والمدرسة الحربية ، وتخرج ضابطاً ،



علي فهمي كامل

وسافر إلى سواكن . وحضر واقعة «طوكر » واضطهده الإنكليز . وحكموا بإعدامه . وعاد إلى مصر لكن عفي عنه فيما بعد ، فعاد إلى مصر وعمل مع أخيه في إنشاء الحزب الوطني . ولما توفي أخوه انتخب وكيلاً للحزب . واعتقل في أوائل الحرب العامة الأولى ، ببلدة «طُرة » بين القاهرة وحلوان الأولى ، ببلدة «طُرة » بين القاهرة وحلوان أصدر جريدة «العلم المصري » ثم « العلم » أصدر جريدة « العلم المسري » ثم « العلم » ساه « مصطفى كامل باسا – ط » تسعة اجزاء . وله « المسألة المصرية – ط » تسعة وترجم عن الفرنسية كتاب « انجلترا . في مصر – ط » جزان في مجلد ، لجولييت مصر – ط » جزان في مجلد ، لجولييت

(۱) انظر الجوهر الأسني في تراجم علماء وشعراء برسنه ١٠٦ ودار الكتب ٣ : ٨٥ . يقول المشرف : يلاحظ ان المؤلف قد نسب كتاب ، حسن الصحابة ... . إلى كل من علي فهمي ( الطهطاوي ) وعلي فهمسي الموستاري ) فليحقق .

وفاته <sup>(۱)</sup> . ۱ ابن الزَّقَّاق

آدم . وللسيدة لبيبة أحمد « ذكرى على

فهمی - ط » رسالة فیما قبل فیه بعد

#### ُ ابن الزَّقَّاق (۲۰۰ ـ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۰۸ م)

على بن القاسم بن يونش ( بالشين المعجمة ) الإشبيلي ، أبو الحسن ابن الزقاق : عالم بالعربية . أصله من إشبيلية . نزل بالجزيرة الفراتية ، وسكن دمشق . وتوفي في طريق الحجاز . له « مفردات القرآن » و « شرح الجمل » أربعة مجلدات كبار ، قال القفطي : ملكته بخطه (۱) .

### الزُّقَّاق (۰۰۰ ـ ۹۱۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۰۱ م)

على بن قاسم بن محمد التجيبي ، أبو الحسن . المعروف بالزقاق : فقيه فاس في عصره . كان مشاركاً في كثير من علوم الدين والعربية . زار غرناطة وأخذ عن بعض علمائها . من كتبه « المنظومة اللامية ـ ط » مع شرحها للتاودي . في علم القضاء ، و « المنهج المنتخب إلى أصول المذهب ـ ط » منظومة في أصول المذهب ـ ط » منظومة في أصول الملكية . توفي بفاس عن سن عالية (٣) .

#### علي حَنَش (۱۱۶۳ ـ ۱۲۱۹ هـ = ۱۷۳۰ ـ ۱۸۰۶م)

على بن قاسم حنش الذيبيني ثم الصنعاني : فاضل ، من المشتغلين بالتاريخ . ولد في مدينة « ذيبين » باليمن ، وانتقل إلى حصن كوكبان . وجال في الديار اليمينية ، وحج ، ثم استقر في صنعاء ، وتوفي بها . كان المهدي العباس يقرّبه

 <sup>(</sup>١) في أعقاب الثورة ١: ٢٦٧ ومفاخر الأجيال ٨٨ والأعلاء الشرقية ١: ١٥٣.

 <sup>(</sup>۲) بغية الوعاة ٣٤٦ وهو فيه « ابن الدقاق » تصحيف.
 والإعلام لابن قاضي شهبة له خ. والتاج للزبيدي
 ٤: ٣٠٩ وإنباه الرواة ٢: ٣٠٤.

 <sup>(</sup>٣) شرح لامية الزقاق ، للناودي \_ خ . والاستقصا ٢ .
 ۲۷٤ و 376 الدور ٤٠٥٤ Brock. S. 2: 376

ويرشحه للوزارة ، لعقله وفضله ، ثم سخط عليه فسجنه سبع سنين . وأخرجه المنصور بالله علىّ بن العباس سنة ١١٩٤ هـ . له « تتمة تاريخ محسن بن الحسن » وقد وصل هذا إلى سنة ١١٧٠ه ، فأتمه صاحب الترجمة إلى سنة ١١٨٩ هـ ذاكراً فيه الحوادث وبعض التراجم <sup>(١)</sup> .

#### علي بن قاسِم (۲۱۸۸۳ - ۲۰۰۰ ه = ۲۰۰۰ - ۲۸۸۲ م)

على بن قاسم العباسي اليمني: عالم بالفرائض ، من أشراف اليمن الحسنيين . توفي بكرلندي بجهة مليبار . له « الفرات الفائض ــ ط » شرح لمنظومة في الفرائض على المذاهب الأربعة (٢) .

#### علي الكَنِّي (7771 - 7.71 = 0.01 - 0.001)

عَلَى الَّكَنِي الطهراني : أديب ، من فقهاء الإمامية . ولد في قرية كن ( على فرسخين من شمالي طهران ) ورحل في طلب الفقه والحديث والأدب ، رحلة طويلة . وعاد في أواخر أيامه إلى طهران ، فتوفي بها . من كتبه « القضاء والشهادات \_ط » ثلاث مجلدات ، و « توضیح المقال في علم الدراية والرجال ـ ط » و « تحقيق الدلائل في شرح تلخيص المسائل ـ ط » المتن والشرح له ً ، ويعرفان بكتاب القضاء <sup>(٣)</sup>.

#### ابن لالي بالي (37P \_ YPP & = YY01 \_ 31017)

علَي بن لالي بالي بن محمد ، ويعرف بمنق : مؤرخ ، من علماء

(٢) المكتبة الأزهرية ٢ - ٧٠٥ ومعجم المطبوعات ١٢٦٦.

(٣) أحسن الوديعة ١٠١ والذريعة ٣ : ٤٨٧ ثم ٤ : ٤٩٨ .

الدولة العثمانية . مدفون بمرعش . له « العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم \_ ط » ذيل للشقائق النعمانية ، و « نادرة الزمن في تاريخ اليمن «ذكر في كشف الظنون (١) .

#### ابن شلبون (··· \_ PTFA = ··· \_ 13717)

على بن لبّ بن شلبون المعافري ، أبو الحسن : وزير ، من الكتاب الشعراء في الأندلس . من أهل بلنسية . استكتبه ولاتها . ثم استوزره محمد بن يوسف ابن هود أول ثورته ( سنة ٦٢٥هـ ) وتوفي بمراكش <sup>(۲)</sup> .

#### على اللَّيْشي = عليّ بن حَسَن ١٣١٣

#### الحَوْشَبي $(\dots -371 = \dots -77717)$

علي بن مانع الحوشبي : سلطان الحواشب ، من المحميات اليمنية . وهم سنّيون كان عليّ ( سلطانهم ) مقيماً في قرية تسمى « المسيمير » يتقاضى مرتباً من حكومة عدن ، وعليه أن يؤمّن طرق القوافل . رآه الريحاني في رحلته إلى اليمن ( سنة ١٣٤٠هـ ) وقال في وصفه : نحيل كالخيال ، عصبي المزاج ، حاد الطبع ، حرّ الكلمة (٣)

#### على ماهِر $(\cdot \cdot \gamma 1 - \cdot \lambda \gamma 1 = \gamma \lambda \lambda 1 - \cdot \gamma \lambda 1 - \cdot \gamma \lambda 1)$

على مَّاهر باشا ابن محمد ماهر باشا : عالم بالقانون الدولي ، من رؤساء الوزارات

(١) سركيس ١٣٥٦ ودار الكتب ٥: ٢٧٠ وكشف



بمصر . ولد وتعلم في القاهرة . وأجيز بالحقوق سنة ١٩٠٢م ومنحته جامعة فؤاد الأول « الدكتوراه » الفخرية . وعمل في المحاماة وتقلب في مناصب القضاء ١٤ عاماً . وشارك في الحركة الوطنية (١٩١٩) واستقال من عمله الحكومي . ثم انشق عن حزب زغلول . وأنفرد بحزب لم يفلح . وانتخب عضواً في مجلس النواب ودرّس القانون الدولي ، وصنف فيه كتابه « القانون الدولي العام ـ ط » وولي وزارة المعارف ( ١٩٢٥) فوزارة المالية (٢٨) فالحقانية (٣٠) فرئاسة الديوان الملكي (٣٥) فرئاسة الوزارة (٣٦) وأعيد لرئاسة الديوان الملكي (٣٧) فرئاسة الوزراء (٣٩\_ ۱۹۶۰ م) وقام برئاسة حزب ساه « جبهة مصر » ولم يرض الإنكليز عن سياسته الشخصية . فاعتقل سنة ٤٢ ثم كان له جهد بارز في إقناع فاروق ( آخر ملوك مصر ) بالنزول عن العرش ، ليتولاه طفله ، في ثورة عبد الناصر . وولاه الجيش رئاسة الوزارة في ابتداء هذه الثورة (١٩٥٢) وألغى مراقبة الصحف مدة حكمه . ولم يطل عهده وانطوى على نفسه في أعوامه الأخيرة إلى أن توفي مستشفيا في جنيف ونقل إلى القاهرة . وفي أيام إحدى وزاراته قبل الثورة ، كتب الدكتور محمود عزمي « الأيام

۱۰۵۷ ، ۱۹۱۹ وهو فيه د علي بن بالي » . المئة \_ ط » (١) . (٢) تحفة القادم.

(٣) ملوك العرب ١ : ٨٧ وفي هامشه : توفي عام ١٩٢٣ م قلت : الصواب سنة ١٩٢٢ م . انظر هدية الزمن في أخبار ملوك لحج وعدن ٢٧٤

(١) المحاماة قديما وحديثاً ٧٧ والاهرام ١٩٣٩/٨/١٨ و ه١٩٦٠/٨/٢٥ والأزهرية ٦ : ٧٣ ودليل الطبقة =

<sup>(</sup>١) نيل الوطر ٢ : ١٥٠ والبدر الطالع ١ : ٤٧٢ وفيه : ه اشتغل بتاريخ دولة الإمام المهدي العباس بن المنصور ابن علي . فأمل حوادثها من حفظه ، وشرع في تاريخ ولده المنصور بالله علي بن العباس ، فمات بعد الشروع

علي باشا مُبارَك (١٣٣٩ ـ ١٣١١ ه = ١٨٢٤ ـ ١٨٩٣ م )

على بن مبارك بن سليمان الروجي : وزير مصري ، من المؤرخين العلماء العصاميين النوابغ . ولد في قرية برنبال ( من الدقهلية بمصر ) وتلقن العربية وحذق بعض الفنون . وسافر سنة ١٢٦٠ ه . مع بعثة مصرية إلى باريس ، فتعلم فني الاستحكام والمفرقعات والحركات الحربية . وعاد إلى مصر ، فتقلب في الوظائف العسكرية . وبلغ رتبة أميرألاي ، وحضر الحرب التركية الروسية سنة ١٢٧٠ه . ثم نصب ناظراً للأوقاف المصرية وأضيفت إليه المعارف ، فأنشأ مدارس كثيرة ، وأبتى آثاراً ، منها دار الكتب المصرية في القاهرة . وتولى نظارة الأشغال العامة سنة ١٢٩٧ ه فحدثت ثورة عرابي باشا فاستقال مع زملائه في الوزارة : وآخر أعماله ولايته نظارة المعارف المصرية سنة ١٣٠٥ ه وتوفي بالقاهرة . له « الخطط التوفيقية ــط » في ٢٠ جزءاً ، حذا به حذو المقريزي في خططه ؛ وقصة سهاها « علم الدين ـ ط » في ثلاثة مجلدات ، ضمنها مباحث دينية واجتماعية ، و « حقائق الأخبار في أوصاف البحار ـ ط » مدرسي ، و « خواص الأعداد ـ ط » كسابقه ، و « نخبة الفكْر في نيل مصر \_ط » و « تذكرة المهندسين \_ط » و « تقريب الهندسة ـ ط » و « جغرافية مصر \_ط » و « الميزان في الأقيسة والمكاييل والأوزان ـ ط » الأول منه . وأشرف على ترجمة « خلاصة تاريخ العرب \_ ط » للمستشرق الفرنسي سيديو (1) Louis Pierre Sédillot

الراقية ٣١٥ والشخصيات البارزة ٥٧ وانظر جريدة الاهرام ٧٨٠٠٥ وجمال عبد الناصر ٣٩٠ . ٧٩٠ . ٩٠ .
 (١) مشاهير الشرق ٢ : ٣٣ وخطط مبارك ٩ : ٣٧ بقلمه .
 والبعثات العلمية ٢٣٧ ومعجم المطبوعات ١٣٦٧ وزعماء الاصلاح ١٨٤ وأعلام البحرية والجيش ١ : ١٠٣ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل ٢ : ١٧٢ – ١٩٩٧ وعلمة الهلال : ١٨٤ للجلد الثاني ، الجزء العاشر .

هر المناها الملاد الله المتذه مودخاه بن المنافعة المنافع

ويقالب وملايع درية الماسر آبنداؤه من حرسايع مدا مرسايع المبودة عاد حدة المله ببات ،

وبلولم جامع بستال الذكامان عداال العام كاهيم المستطح المستطح باشاء الأبريشان تكل فاسترست والمزية والتحالم المرادا وخلي به عبدالرص بزيطال الدين الزويق والمخالف المسلم معلى باشا في شرع وسابيل ومسابلات احسى عاكان وسابلات احسى عاكان والشات نجاة بابرسبيلا ومكنبا وربت رنيان المهمة وسنوية عذه الجامع والاطغال والمعليم ووقفت على وسنوية المدالي وكان في على هذا السبيل خانفاه وسنوان المان المان القاداني وكان في على هذا السبيل خانفاه وسناك القاداني وكان في على هذا السبيل خانفاه بالمناك القرائل الق

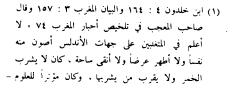
وبمواره والسبيل راون مسعولين الغربي وج فالال خانن وبع غراء الى فال ونها المشريق انها خارج المكا على يخليج الكبرس بره الشرقي اشنا ها النامي سعداله بي

و المعلقة الم

على مبارك « باشا » حاشية يُظن انها بعخطه ، في دار الكتب المصرية رقم ١١١ بلدان .

#### إقبال اللَّوْلة (۲۰۰۰ ـ ۲۷۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۱ م)

على بن مجاهد بن يوسف العامري : صاحب دانية ( بالأندلس ) وليها بعد وفاة أبيه ( سنة ٤٣٦ه ) وتلقب بالموفق . واشتهر بحبه لأهل العلم ، والإحسان إليهم . وكان حسن السياسة ، لين العريكة . ونشبت فتنة بينه وبين المقتدر ابن هود سنة ٤٦٨ فغلبه ابن هود وامتلك دانية ، فخرج علي إلى « سرقسطة » فأقام فيها إلى أن توفي (١) .





على مبارك « باشا »

على الْمُتَّقِي = عليّ بن عبد اللَّلِك ٩٧٥

#### ابن مجثل

 $(\cdots - P3Y1 = \cdots - 37X17)$ 

على بن مجثل ، من آل مُغَيد : أمير بلاد « عسير » في جنوب الحجاز . اشتهر بوثبته على جيش من الترك ( العثمانيين ) كان قد احتل « جدة » بقيادة « تركي بلماز » وزحف فاستولى على زبيد والمخا وسائر نبائم اليمن ، فتصدى له ابن مجثل ، فنشبت بينهما معارك كانت الفاصلة فيها معركة بندر المخا ، ظفر بها ابن مجثل واستعاد البلاد التهامية وولى عليها الولاة والعمال ، وقفل عائداً إلى عسير ، فمات في الطريق (۱) .

#### أَبُو القاسم الشَّنُوخي (٣٥٥ ـ ٤٤٧ هـ = ٩٦٦ ـ ١٠٥٥ م)

على بن المحسن بن على التنوخي ، أبو القاسم : قاض ، من علماء المعتزلة . تقلد القضاء في عدة نواح ، منها المدائن وأذربيجان وقرميسين . وكان ظريفاً نبيلاً جيد النادرة . وهو حفيد القاضي التنوخي الكبير (٢) .

#### الرُميْلي (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۱۸ م )

على بن محسن الصعيدي الوفائي الرميلي ، أبو الصلاح : من فضلاء المالكية . له كتب ، منها « تعطير الأنفاس بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس ـ خ »

بخطه في دار الكتب ، أنجزه سنة ١١١٠ و " نيل المـرام ـ خ " بــالأزهــريــــة في القراآت (١)

#### العَبْدَلي

(۰۰۰ ـ ۲۲۸۱م = ۰۰۰ ـ ۲۲۸۱م)

على بن محسن بن فضل العبدلي: من سلاطين هذه الأسرة بلحج. تسلطن بعد وفاة أخيه أحمد (١٢٦٥) وأكمل المعاهدة مع الإنكليز وكان أخوه قد بدأ بها ، فجعل فيها "حارساً " لرعاياهم ولتجاراتهم ، على أن يصرفوا له من حساب حكومة الهند ٤١٥ ريالاً نمساوياً كل شهر . وحصلت في أيامه منازعات بين أقارب له وجيرانهم انتهت بالصلح إلى أن مات ، وقامت بعده الفتنة بين إخوته (٢).

#### علي مَحْفُوظ (١٣٠١ ـ ١٣٦١ هـ = ٢٠٠٠ ـ ١٩٤٢ م)

على محفوظ المصري: واعظ شافعي. تخرج بالأزهر ، ثم كان من أعضاء كبار العلماء وأستاذاً للوعظ والإرشاد بكلية أصول الدين . وصنف كتباً ، منها « سبيل الحكمة ـ ط » في الوعظ ، و « عداية المرشدين إلى طرق الوعظ والخطابة ـ ط » و « الإبداع في مضار الابتداع ـ ط » و « الدرة البهية ـ ط » رسالة في الأخلاق (۳) .

#### المَدَائني (١٣٥ ـ ٢٢٥ هـ = ٢٥٠ ـ ٨٤٠ م )

على بن محمد بن عبد الله ، أبو الحسن المداثني : راوية مؤرخ ، كثير التصانيف ، من أهل البصرة . سكن المدائن ، ثم انتقل إلى بغداد فلم يزل بها إلى أن توفي . أورد

(١) إيضاح المكنون ٢ : ٦٩٨ وفهرست دار الكتب ٥ :

(٣) الأزهرية ٦: ٢٢ و ٧: ٤٧٢ ، ٤٩٩ ، ١٥٥ ،

(٢) هدية الزمن ١٥٢ ــ ١٥٥ وانظر ما بعدها .

۱۶۲ والأزهرية ه : ٤٠٠ و Brock. S. 2: 400.

ابن النديم أسماء نيف ومئتي كتاب من مصنفاته في المغازي ، والسيرة النبوية ، وأخبار النساء ، وتاريخ الخلفاء . وتاريخ الوقائع والفتوح ، والجاهليين ، والشعراء ، والبلدان . قال ابن تغري بردي : « وتاريخه أحسن التواريخ وعنه أخذ الناس تواريخهم ». بتي من كتبه « المردفات من قريش – ط » رسالة ، و « التعازي – خ » (۱) .

#### علي حَيْدَرَة (۲۱۲ ـ ۲۳۴ هـ = ۸۲۷ ـ ۸۶۹م)

على بن محمد بن إدريس . الملقب بحيدرة : من ملوك الأدارسة بمراكش . ولد فيها ، وبويع بعد وفاة أبيه ( سنة ٢٢١ هـ ) بعهد منه ، وقام بأمره أعوان أبيه . ونشأ ذكياً ، شريف النفس ، فاضلاً ، طابت أيامه ، ومات شاباً (٢)

#### أَبُو الحَسَن العَسْكَري (٢١٤ \_ ٢٥٤ هـ = ٢٧٩ \_ ٢٦٨م)

على (اللقب بالهادي) ابن محمد المحواد ابن على الرضي بن موسى بن جعفر الحسيني الطالبي : عاشر الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . وأحد الأتقياء الصلحاء . ولد بالمدينة ، ووُشي به إلى المتوكل العباسي ، فاستقدمه إلى بغداد وأنزله في سامراء ، وكانت تسمى " مدينة العسكر " لأن المعتصم لما بناها انتقل إليها بعسكره ، فنسب إليها أبو الحسن . وأن في منزله كتبا من شيعته تدل على ذلك ، فوجه إليه من جاء به ، فلم ير ما يسوؤه ، فسأله إن كان عليه دين ، فقال : نعم ، فسأله إن كان عليه دين ، فقال : نعم ، منزله مكرماً . وتوفي بسامراء ودفن في منزله مكرماً . وتوفي بسامراء ودفن في منزله مكرماً . وتوفي بسامراء ودفن في

الشرعبة مكرماً لأهلها. توفي قبل فتنة المرابطين
 بيسير . لا أتحقق تاريخ وفاته » .

<sup>(</sup>۱) اللطائف السنية ـ خ . وفيه وفاته سنة ١٧٤٦ ثم وجدته في مصادر أخرى : في شوال ١٧٤٩ فرجحت هذا . وابن بشر . وورد تعريفه بالمغيدي . مكان المعيطي . في جريدة ، اليمامة ، بالرياض ، العدد ١١٥ وفيها نص رسالة منه تاريخها غرة رمضان ١٢٤٨، يقرأ خاتمه في نهايتها : « الله الملك وعلى عبده » .

<sup>(</sup>٢) فوات الوفيات ٢ : ٦٨ .

<sup>(</sup>۱) ابن النديم ۱ : ۱۰۰ – ۱۰۶ و تاريخ بغداد ۱۲ : ۵۶ وإرشاد الأريب ۱۳۰۵ ومجلة الكتاب : سنة ۱۳۳۵ هـ. ووقعت وفاته في Brock. S. 1 : 214 سنة ۲۳۶ أو

<sup>(</sup>٢) الاستقصا ١ ° ٦٧ وجذوة الاقتباس ٢٩٠ .

بيته <sup>(۱)</sup>

#### صاحِب الزِّنْج (۲۷۰ ـ ۲۷۰ ه = ۲۰۰۰ م)

على بن محمد الورزنيني العلوي ، الملقب بصاحب الزنج : من كبار أصحاب الفتن في العهد العباسي . وفتنته معروفة بفتنة الزنج لأن أكثر أنصاره منهم . ولد ونشأ في « ورزنين » إحدى قرى الريّ . وظهر في أيام المهتدي بالله العباسي سنة ٢٥٥ ه، وكان يرى رأي الأزارقة . والتف حوله سودان أهل اليصرة ورعاعها . فامتلكها واستولى على الأبلة . وتتابعت لقتاله الجيوش ، فكان يظهر عليها ويشتتها . ونزل البطائح ، وامتلك الأهواز ، وأغار على واسط ، وبلغ عدد جيشه ثلاثمئة ألف مقاتل . وجعل مقامه في قصر اتخذه بالمختارة . وعجز عن قتاله الخلفاء ، حتى ظفر به « الموفق بالله » في أيام المعتمد ، فقتله وبعث برأسه إلى بغداد . قال المرزباني : تروى له أشعار كثيرة في البسالة والفتك ، كان يقولها وينحلها لغيره . وفي نسبه ( العلويّ ) طعن وخلاف . و في « أخبار التراث » العدد ٧٦ أن أشعاره جمعها أحمد جاسم النجدي ونشرها في كلية الآداب بجامعة بغداد ص ۱٦٧ ــ ۱۷٤ (۲) .

#### 

(۱) ابن خلكان ۱ : ۳۲۲ ومنهاج السنة ۲ : ۱۲۹ ــ ۱۳۱ واليعقوبي ۳ : ۲۲۰ ونور الأبصار ۱۵۸ وناريخ

بغداد ۱۲ : ۵۹ ونزهة الجليس ۲ : ۸۲ .

(٣) دول الإسلام للذهبي ١: ١٢٦ والمرزباني ٢٩١٠ والطبري ١١: ١٧٤ وفيه: « اسمه ، فيما يذكر . على بن محمد بن محمد بن أحمد الحسيني القيس ، زعم أنه على بن محمد بن أحمد الحسيني العلوي الطالبي « وابن خلدون ٤: ١٨ وسماه » على ابن عبد الرحيم ، من بني عبد القيس » وقال : « هو من قرية دريفن ، من قرى الري ؛ سار إلى البحرين سنة قرية دريفن ، من قرى الري ؛ سار إلى البحرين سنة بم غادعي أنه علوي ، واتبعه كثير من أهل هجر ، ثم تفرقوا عنه ، ولحق بالبصرة فكان منه ما كان » .

الحسين ، العلوي الكوفي الحماني : شاعر ، من أهل الكوفة . كان منزله فيها ببني حمان فنسب إليهم . وكان وجيه الكوفة في عصره ، وبها وفاته . حبسه الموفق العباسي ثم أطلقه . وكان يقول: أنا شاعر وأبي شاعر ، إلى أبي طالب ، كلهم شعراء . وكان شعره مجموعاً في « ديوان » يظهر أنه بتي حتى القرن « ديوان » يظهر أنه بتي حتى القرن ولم يعرف مصيره . وتصدى أخيراً أحمد حسين الأعرجي لجمع ما بتي متفرقاً من شعره ، ونشره في مجلة « المورد » (۱) .

#### ابن بَسَّام (۲۳۰ ـ ۳۰۲ ه = ۶۶۸ ـ ۹۱۶ م )

علي بن محمد بن نصر بن منصور ، أبو الحسن ابن بسام ، ويقال له البسامي : شاعر هجاء ، من الكتاب ، عالم بالأدب والأخبار ، من أهل بغداد . نشأ في بيت كتابة . وتقلد البريد . وأكثر شعره في هجاء والده وهجاء جماعة من الوزراء . له كتب ، منها « أخبار عمر بن أبي ربيعة » و « كتاب المعاقرين » و « مناقضات الشعراء » و « أخبار الأحوص » و « أخبار السحاق بن إبراهيم النديم » و « ديوان رسائل » (۲) .

#### ابن الفُرَا**ت** (۳۱۲ ـ ۳۱۲ هـ = ۸۰۰ ـ ۹۲۶ م )

علي بن محمد بن موسى ، أبو الحسن ، ابن الفرات : وزير ، من الدهاة

(١) سمط اللآلي ٤٣٩ وانظر مجلة المورد : المجلد الثالث . العدد الثاني ١٩٩ ـ ٧٢٠ . ٢٧٧ .

(۲) فوات الوفيات ۲: ۸۳ والوفيات ۱: ۳۵۲ وسير النبلاء ـخ، الطبقة السابعة عشرة. والمرزباني ۲۹۹ وهو فيه ، العبرتاني ، نسبة إلى قرية ، عبرتا ، من نواحي النبروان من أعمال بغداد. والبداية والنباية والنباية والنباية ١١٠ و ١٢٠ وسماه ، على بن أحمد بن منصور ، والمسعودي ٢: ٣٩٦ – ٣٩٦ وتاريخ بغداد ١٢: ٣٣ واللباب ١: ١٢١ والكامل لابن الأثير ٨: ٢٩ ومفتاح السعادة ١: ١٩١ وهو فيه ، على بن أحمد ، وذكر من كتبه ، المتعدمة ، وهي من تأليف على بن بسام ، المتعدمة ترجعته .

الفصحاء الأدباء الأجواد . وهو ممهد الدولة للمقتدر العباسي . ولد في النهروان الأعلى ( بين بغداد وواسط ) واتصل بالمعتضد بالله ، فولاه ديوان السواد . ثم بلغ رتبة الوزارة في أوائل أيام المقتدر . فتولاها ثلاث مرات ، الأولى سنة ٢٩٦ ـ ۲۹۹ ه انتهت بقبض « المقتدر » عليه وسجنه خمس سنين . وأخرج من السجن إلى الوزارة سنة ٣٠٤ فأقام سنة وخمسة أشهر ، ونكب سنة ٣٠٦ وسجن في قصر الخلافة نحو خمس سنين ، وأخرج سنة ٣١٦ فخلع عليه وأعيد إلى الوزارة . فبطش بخصومه والكائدين له . واتسق له الأمر عشرة أشهر و ١٨ يوماً . وقبض عليه سنة ٣١٢ فسجن ٣٣ يوماً وضرب عنقه وطرحت جثته في دجلة . وقد أفرد الصابيء في كتابه « الوزراء \_ ط » ٢٥٦ من الصفحات لترجمة ابن الفرات جمع بها أخباره وأعماله وما اتفق له في أيام بؤسه ونعيمه ، وأورد طائفة من كلامه وشيئاً عن دهائه وتجاربه ، وغير ذلك مما لا يتسع المجال هنا لغير الإشارة إليه (١) .

#### ابن حَمْشَاد (۳۳۰ ـ ۳۳۸ ه = ۰۰۰ ـ ۹۵۰ م)

علي بن محمد بن سحنون ابن حمشاد النيسابوري ، أبو الحسن : حافظ للحديث ، من كبارهم . له « المسند » في أربعمئة جزء ، و « الأحكام » في مئتين وستين جزءاً ، و « التفسير » عشر مجلدات (۲) .

#### القاضِی التَّـنُوخي (۲۷۸ ــ ۳٤۲ هـ = ۸۹۲ ــ ۹۵۳ م )

علي بن محمد بن أبي الفهم داود بن

<sup>(</sup>١) الوزراء للصابي. وسير النبلاء \_ خ. الطبقة الثامنة عشرة، وفيه: « ابن الفرات العاقولي: ابتاع جده ضياعاً بالعاقول وسكنها فنسب إليها ه. وعريب ٣٦ وابن خلكان ١: ٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٦٩ والتبيان ـ خ .

إبراهيم بن تميم ، أبو القاسم التنوخي :

قاض ، أديب ، شاعر ، عالم بأصول

المعتزلة . ولد بأنطاكية ، ورحل إلى

بغداد في حداثته ، فتفقه بها على مذهب

أبى حنيفة ، وكان معتزلياً . وولي قضاء

البصرة والأهواز ، وغيرهما . ثم أقام زمناً

ببغداد . وكان من جلساء الوزير المهلبي .

وزار سيف الدولة الحمداني ، ومدحه .

له « ديوان شعر » ومن شعره مقصورة

« لولا التناهي لم أطع نهي النهي

أيّ مدى يطلب من جاز المدى »

يذكر بها مفاخر تنوخ وقضاعة . توفي

عارض بها الدريدية ، أولها :

بالبصرة <sup>(١)</sup> .

من الأول والآخر <sup>(١)</sup> .

#### ابن العَمِيد (۳۳۷ ـ ۳۲۱ ه = ۹٤۸ ـ ۹۷۷ م )

على بن محمد بن الحسين ، أبو الفتح ابن العميد : وزير ، من الكتاب الشعراء الأذكياء ، يلقب بذي الكفايتين . وهو ابن أبي الفضل ( ابن العميد ) الوزير العالي الشهرة ( المتوفى سنة ٣٦٠هـ) بالري ونواحيها ( سنة ٣٦٠) ولقبه الخليفة بالري ونواحيها ( سنة ٣٦٠) ولقبه الخليفة الطائع لله بذي الكفايتين ( السيف والقلم ) واستمر إلى أيام مؤيد الدولة ( ابن ركن الدولة ) وأحبته القواد وعساكر الديلم ، العاقبة ، فقبض عليه مؤيد الدولة وعذبه العاقبة ، فقبض عليه مؤيد الدولة وعذبه ثم قتله . وأحباره كثيرة ، على قصر مدته (٢) .

#### الشِّمْشَاطي ( ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۳۷۷ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ( ۹۸۷ م )

على بن محمد الشمشاطي العدوي ، من بني عدي ، من تغلب ، أبو الحسن : عالم بالأدب ، من الندماء . له اشتغال بالتاريخ ، وشعر . أصله من شمشاط ( بأرمينية ) اشتهر في الجزيرة ، واتصل بآل حمدان ، فكان مؤدب ابني ناصر الدولة ابن حمدان . ثم نادمهما . له تصانيف ، منها « النزه والابتهاج » مجموع كالأمالي ، و « الأنوار في محاسن كالأمالي ، و « الأنوار في محاسن و « أخبار أبي تمام والمختار من شعره » و « تفضيل أبي نواس على أبي تمام »

و « المثلث » في اللغة ، على حروف المعجم ، و « مختصر تاريخ الطبري » حذف منه الأسانيد وزاد عليه من سنة ٣٠٣ه إلى زمنه ، و « رسائل » بعث بها إلى سيف الدولة (١)

#### البديهي (۰۰۰ ــ نحو ۳۸۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (۹۹۰ م )

على بن محمد ، أبو الحسن البديهي : شاعر بغدادي . أصله من شهرزور . كان سريع البديهة في نظمه ، فنسب إليها . وكان متصلاً بالصاحب ابن عباد ، وله فيه شعر . وهو صاحب البيت المشهور : « أتمنسى عملى المرمان محالا أن ترى مقلتاى طلعة حرّ » (٢) .

#### الشَّابُشْتِي (۲۰۰ ـ ۳۸۸ ه = ۲۰۰ ـ ۹۹۸ م)

على بن محمد الشابشي ، أبو الحسن : أحد الندماء الأدباء . اتصل بالعزيز العبيدي (صاحب مصر ) فولاه خزانة كتبه واتخذه نديما وسميراً . من تآليفه « الديارات – ط » ذكر فيه كل دير بالعراق والشام والجزيرة ومصر ، و « اليسر بعد العسر » و « مراتب الفقهاء » وله « ديوان شعر » . توفي بمصر (٣) .

ابن الكُوفي (٢٥٤ ــ ٣٤٨ ــ ٩٦٠ م )

على بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي ، المعروف بابن الكوفي : نحوي ، أديب ، من أهل الكوفة . كان جماعاً للكتب . له تصانيف ، منها ، معاني الشعر » و « الفرائد والقلائد » في اللغة و « منازل مكة -خ » يهيأ للطبع في بغداد ، قال الميمني : وهو من أجل ما رأيت لو لم يعوزه أوراق

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٥٣ وتاريخ بغداد ١٢ : ٧٧ وإرشاد الأريب ٥ : ٣٣٧ ـ ٣٤٧ ويتيمة الدهر ٢ : ١٠٥ \_ ١١٥ والفوائد البهية ١٣٧ وفي مرآة الجنان ٢ : ٣٣٥ «كان من أذكياء العالم » . وفي معاهد التنصيص ٢ : ١٢ كما في وهيات الأعيان : ﴿ يَحْكُي أَنْ الْقَاضِي التنوحي كان من جملة القضاة الذين ينادمون الوزير المهلبي ويجتمعون عنده في الأسبوع ليلتين على اطراح الحشمة والتسط في القصف والخلاعة . وهم ابن قريعة وابن معروف والأيذجي وغيرهم ، وما منهم إلا أبيض اللحية طويلها . وكذاك كان المهلبي . فإذا تكامل الأنس وطاب المجلس ولذ السماع وأخذ الطرب منهم مأحذه ، وهبوا أثواب الوقار للعقار . وتقلبوا في أعطاف العيش بين الخفة والطيش. ووضع في يدكل منهم طاس من ذهب ألف مثقال مملوء شراباً قطربليا أو عكبرياً . فيغمس لحيته فيه بل ينقعها حتى تتشرب أكثره . ثم يرش بها بعضهم على بعض ويرقصون بأجمعهم ، وعليهم المصبغات . ومخانق البرم. فإذا أصبحوا عادوا لعادتهم من التزام التوقر والتحفظ بأمهة القضاء وحشمة المشايخ الكبراء ..

<sup>(1)</sup> بغية الوعاة ٣٥٠ وإنباه الرواة ٢ : ٣٠٥ ومذكرات الميمني -خ .

<sup>(</sup>٢) إرشاد الأريب ٥ : ٣٤٧ ـ ٣٧٥ ونكت الهميان ٢١٥ ويتبمة الدهر ٣ : ٣٥ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ٥٠ والإمتاع والمؤانسة ١ : ٦٦ وفيه رأي انفرد به أبو حيان ، في ابن العميد هذا ، طعناً في أخلاقه ، واتهاماً له بالحسد ، وقال : لقي الناس منه الدواهي !

<sup>(</sup>۱) إرشاد الأربب 0: ۳۷۰ والنجاشي ۱۸۱ ومعجم البلدان ١٤٦٠ و ٢٩٤١ و Brock. S. I: 25۱ و وي مذكرات الميمني سخ . ذكر نسخة من كتاب ، الأنوار ومحاسن الأشعار ، لصاحب الترجمة . في ٢٠٥ ورقات . لعلها الجزء الثاني منه . في خزانة طوبقيو سراي . باستنبول . الرقم ٢٣٩٢ قال الميمني : صالح للنشر. (۲) يتيمة الدهر ٣ : ١٠٤ واللباب ١ : ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان ١ : ٣٣٨ وسماه ياقوت في إرشاد الأريب ٢ : ٤٠٧ ، محمد بن إسحاق ، كما وجده على نسخة من الديارات ، وقال : د اختلف في اسمه ، ونقل لي بمصر بعض من اختبرت صحة نقله أنه أبو الحسن علي بن أحمد ٢ ، وأرخ وفاته سنة ٣٩٩ هـ ، وانظر مجلة المجمع العلمي ١٨ : ٣٥٣ والديارات : مقدمة الناشر .

#### أَبُو الفَتْح البُسْتي (۰۰۰ \_ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ \_ ۱۰۱۰م)

علي بن محمد بن الحسين بن يوسف بن محمد بن عبد العزيز البستي ، أبو الفتح : شاعر عصره وكاتبه . ولد في بست (قرب سجستان) وإليها نسبته . وكان من كتّاب الدولة السامانية في خراسان ، وارتفعت مكانته عند الأمير سبكتكين ، ابن سبكتكين ) ثم أخرجه هذا إلى ما وراء النهر ، فمات غريباً في بلدة « أوزجند » النهر ، فمات غريباً في بلدة « أوزجند » ببخارى . له « ديوان شعر - ط » ببخارى . له « ديوان شعر - ط » الأدب كثير من نظمه غير مدون . وهو صاحب القصيدة المشهورة التي مطلعها : صاحب القصيدة المشهورة التي مطلعها : « زيادة المرء في دنياه نقصان » (۱) .

# أَبُو حَيَّانَ التَّوْحِيدي (٢٠٠ \_ نحو ٢٠٠ هـ = ٢٠٠ \_ نحو ٢٠١ م )

على بن محمد بن العباس التوحيدي ، أبو حيان : فيلسوف ، متصوف معتزلي ، نعته ياقوت بشيخ الصوفية وفيلسوف الأدباء . وقال ابن الجوزي : كان زنديقاً . ولد في شيراز ( أو نيسابور ) وأقام مدة ببغداد . وانتقل إلى الريّ ، فصحب ابن العميد والصاحب ابن عباد ، فلم يحمد ولاءهما . وأوشي به إلى الوزير المهلبي فطلبه ، وأستتر منه ومات في استتاره ، عن نيف فاستتر منه ومات في استتاره ، عن نيف وثمانين عاماً . قال ابن الجوزي : زنادقة الإسلام ثلاثمة : ابنن الراوندي .

(۱) وفيات الأعبان 1: ٣٥٦ ومفتاح السعادة 1: ٢٧٩ والبداية والهاية 11: ٢٧٨ وهو فيه من وفيات سنة ٣٦٣ ه. كما هو في المتنظم ٧: ٧٧ وكلاهما خطأ لأن السلطان يمبر الدولة استولى على خراسان سنة ٣٨٩ وكان أبو الفتح من كتاب ديوانه فيها. ومعاهد التنصيص ٣: ٢١٢ ويتبعة الدهر ٤: ٢٠٤ وتاريخ حكماء الإسلام ٤٩ للبيهقي ، وسعاه ، يحيى بن على بن محمد ويقول ابن خلكان : « رأيت في أول ديوانه أنه أبو الفتح على بن محمد بن الحسين الخ ». والعني ١: ٧٢ وفيه : « أطول قصائده وأشهرها ، التي مطلعها : زيادة المز » . وطبقات السبكي ٤: ٤ مطلعها : زيادة المز » . وطبقات السبكي ٤: ٤

والتوحيدي . والمعرّي ، وشرهم التوحيدي لأنهما صرحا ولم يصرح . وفي بغية الوعاة أنه لما انقلبت به الأيام رأى أن كتبه لم تنفعه وضنّ بها على من لا يعرف قدرها ، فجمعها وأحرقها ، فلم يسلم منها غير ما نقل قبل الإحراق . من كتبه « المقابسات ـ ط » و « الصداقة والصديق ـ ط » و ، البصائر والذخائر \_ ط ، الأول منه ، وهو خمسة أجزاء ، و « الإمتاع والمؤانسة ـ ط » ثلاثة أجزاء ، و « الإشارات الإلهية ـ ط » موجز منه ، و « المحاضرات والمناظرات » و « تقريظ الجاحظ » و « مثالب الوزيرين ابن العميد وابن عباد ـ ط » . ولعبد الرزاق محيي الدين « أبو حيان التوحيدي ــ ط » في سيرته وفلسفته . ومثله للدكتور محمد إبراهيم . وللدكتور حسان عباس <sup>(١)</sup> .

#### ابن القابِسي (۳۲۶ ـ ۳۲۶ ه = ۹۳۶ ـ ۱۰۱۲ م)

على بن محمد بن خلف المعافري القيرواني ، أبو الحسن ابن القابسي : عالم المالكية بافريقية في عصره . كان حافظاً للحديث وعلله ورجاله ، فقيهاً أصولياً من أهل القيروان . نسبته إلى « المعافرين » من قرى قابس ، خُليت قبل القرن التاسع للهجرة . رحل إلى المشرق ( سنة ٣٥٧) وتولى الفتيا وعاد إلى القيروان (٣٥٧) وتولى الفتيا مكرهاً . وتوفي بها . وكان أعمى ( أو عمي في كبره ) ويؤيد الرواية الثانية خبر أورده عنه صاحب معالم الإيمان (٣ : ١٧٤)

(۱) طبقات السبكي ٤: ٢ وبغية الوعاة ٣٤٨ وإرشاد الأريب ٥: ٣٥٠ – ٤٠٠ وميزان الاعتدال ٣: ٣٥٥ وملخص المهمات ـ خ. وفيه: كان موجوداً سنة ٤٠٠ هـ، كما ذكره في كتابه « الصداقة والصديق » . ومفتاح السعادة ١: ١٨٨ ولسان الميزان ٦: ٣٦٩ وأمراء الميان ٤٨٨ – ٤٥٠ ومجلة الكتاب ١٠ – ٢٦٠ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ١٠٩ و ٢٠٩ و ٢٠٩ وانظر ٤٤٠ كلم علمي العربي ٨: ١٠٩ و ٢٠٩ وأن مطبعة وانظر ٤٤٠ كلم كلم المعلمي العربي ١٠ عدد تر ١٠٠ و ١٠٩ أن مطبعة المجالب بالقسطنطينية كانت قد وعدت بنشر كتابه « مثالب الوزيرين » نما يدل على أن هناك نسخة منه .

من موطأ الإمام مالك ، مكتوبة على الرق ، في جامع القيروان ، جاء في صفحتها الأولى : « لعلي بن محمد بن خلف نفعه الله به آمين » له تصانيف ، منها « الممهد » كبير جداً ، في الفقه وأحكام الديانات ، و « المنقذ من شبه التأويل » و « ملخص الموطأ ـ خ » و « الرسالة المفصلة لأحوال المعلمين والمتعلمين ـ ط » و « الرسالة و « رتب العلم وأحوال أهله » و « رسالة تزكية الشهود وتجريحهم » و « الرسالة تزكية الشهود وتجريحهم » و « الرسالة الناصرة » في الرد على الفكرية ، و « رسالة الذكر والدعاء » و « المناسك » (۱) .

#### القَلْيُوبِي (۲۰۰ ــ نحو ٤١٢ هـ = ۲۰۰ ــ نحو (۲۰۲۱ م)

علي بن محمد بن أحمد بن حبيب القليوبي : شاعر مصري ، أجاد التشبيهات حتى عده بعضهم من طبقة ابن المعتز . أدرك أيام « العزيز » العبيدي ومدح قواده وكتابه . وتوفي في أوائل دولة الظاهر على بن منصور (٢) .

#### النَّيْرَماني (۲۰۰ ـ ۱۱۶ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۲۳ م)

علي بن محمد بن خلف ، أبو سعد النيرماني : منشىء شاعر . أصله من نيرمان ( قرية قرب همذان ) ولي الإنشاء في ديوان بني بويه ببغداد ، وصنف لبهاء الدولة البويهي كتاب « المنثور البهائي » وهو نثر ديوان الحماسة (٣) .

<sup>(</sup>۱) معالم الإيمان ٣ : ١٦٨ ونكت الهميان ٢١٧ ووفيات الأعيان ١ : ٣٣٩ و ١٦٣ الأعيان ١ : ٣٩٩ و ترتيب المدارك ـ خ . الثاني وجاء فيه اسم « الممهد » من كتب صاحب الترجمة . بلغظ « التمهيد » في الفقه وأحكام الديانة . وعلى هامشه : وفي نسخة أخرى « الممهد » . وانظر ما علق به صاحب « فهرس مكتبة القيروان ـ خ « في الورقة ٧٠ .

<sup>(</sup>٢) فوات الوفيات ٢ : ٦٩ .

 <sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ٢ : ٧٥ وفي معجم البلدان : نيرمان .
 بالفتح ، وإليها ينسب أبو سعيد محمد بن علي ابن خلف

#### ابن بَشْران (۸۲۳ ـ ۱۶ ه = ۱۶۰ ـ ۲۲۰ م)

على بن محمد بن عبد الله بن بشران الأموي أبو الحسين البغدادي المعدل: من رجال الحديث مولده ووفاته ببغداد. من آثاره « الفوائد \_ خ » جزء منه ، في دار الكتب بمصر <sup>(١)</sup> .

#### الهَرَوي (·37? \_ 0/3?a = 10P \_ 07.17)

على بن محمد ، أبو الحسن الهروي : عالم باللغة والنحو ، من أهل هراة . سكن مصر وقرأ على الأزهري (٣٧٠) . له كتب ، منها « الذخائر في النحو » كان في حوالى أربعة أجزاء ، وجمع ما تفرق فيه وسماه « الأزهية في علم الحروف ـ ط » و « المرشد » في النحو ، مختصر ، امتلك القفطي نسخة منه عليها خطه ، و « المذكر والمؤنث » وهو والد أبي سهل محمد الآتية ترجمته في الأعلام ( محمد بن على ٤٣٣ ) <sup>(٢)</sup> .

#### أُبُو الحَسَن التِّهامي

على بن محمد بن نهد التهامي ، أبو الحسن : شاعر مشهور ، من أهل تهامة ( بين الحجاز واليمن ) زار الشام والعراق ، وولي خطابة الرملة . ثم رحل إلى مصر ، متخفياً ، ومعه كتب من حسان بن مفرج الطائي ( أيام استقلاله ببادية فلسطين ) إلى بني قرة ( قبيل عصیانهم بمصر ) فعلمت به حکومة مصر ، فاعتقل وحبس في دار البنود

( بالقاهرة ) ثم قتل سراً في سجنه . وهو صاحب القصيدة التي مطلعها: « حكم المنية في البريسة جاري ما هذه الدنيا بدار قرار » وله « ديوان شعر \_ ط » (١) .

#### ابن المُنْتَصِر (A37 \_ 773 a = PoP \_ ·3·/ م)

على بن محمد بن المنتصر الطرابلسي ، أبو الحسن : عالم بالفرائض ، من أهل طرابلس الغرب . ولد وأقام فيها . وحج سنة ٣٨٩ ، وعاد ، فدعا إلى إحياء السنة وإزالة البدع . وأصيب بكارثة ، فخرج إلى « غنیمة » من قری مسلاتة ، فسكنها وتوفي بها . له تآليف في الحساب والأزمنة ، اشتهر منها « الكافي » في الفرائض (٢).

#### أبُو الحَسَن الواسِطي (۲۰۰۰ – ۲۳۷ ه = ۲۰۰۰ – ۲۰۰۰ م)

علي بن محمد بن نصر : كاتب مشهور . له رسائل أشار إليها ابن الأثير . توفي بواسط <sup>(٣)</sup> .

#### الرَّبَعي (··· \_ \$\$\$ a = ··· \_ Yor ( )

على بن محمد بن صافي بن شجاع الربعي ، أبو الحسن ، ويعرف بابن أبي الهول: فاضل مالكي من أهل

(١) ابن خلكان ١ : ٣٥٧ وسير النبلاء \_ خ . الطبقة الثانية والعشرون، وفيه: وفاته سنة ٤١٠ والنجوم الزاهرة ٤: ٣٦٣ و Brock.S.I: 147 وتتمة اليتيمة ٣٧ وتاريخ ابن الوردي ١ : ٣٣٧ ومرآة الجنان ٣ : ٣٠ وفي معجم البلدان ٤ : ٧ خمسة أبيات قالها وهو محبوس في « دار البنود » وكان يحبس فيها من

(٢) شجرة النور ١١٠ والرحلة الورثيلانية ١٦٥ وهو فيها » ابن النمر » وعلق مصححها على كلمة « النمر » بقوله: « في كتاب المنهل العذب لأحمد بك الأنصاري: « المنمر » وتكرر ورود اسمه في رحلة التجاني ، فعلق ناشرها : ورد بلفظ » ابن المنمر » في النسخة الجزائرية من كتاب العبر لابن خلدون ٢ : ٦٠ وفي نسخ أخرى « المنصر » وفي النسخة البولاقية من كتاب العبر ٧ : ٤٣

(٣) ابن الأثير : حوادث سنة ٤٣٧ .

دمشق . روى الحديث ، واتهم في بعض سهاعه . وصنف « فضائل الشام ودمشق \_ط» <sup>(۱)</sup> .

#### المَاوَرْ دي (۱۰۵۸ - ۹۷۶ = ۲۹۰ - ۲۹۲)

على بن محمد بن حبيب ، أبو الحسن الماوردي : أقضى قضاة عصره . من العلماء الباحثين ، أصحاب التصانيف الكثيرة النافعة . ولد في البصرة ، وانتقل إلى بغداد . وولي القضاء في بلدان كثيرة ، ثم جُعل « أقضى القضاة » في أيام القائم بأمر الله العباسي . وكان يميل إلى مذهب الاعتزال ، و له المكانة الرفيعة عند الخلفاء ، وربما توسط بينهم وبين الملوك وكبار الأمراء في ما يصلح به خللا أو يزيل خلافاً . نسبته إلى بيع ماء الورد ، ووفاته ببغداد . من كتبه « أدب الدنيا والدين ـ ط » و « الأحكام السلطانية \_ ط » و « النكت والعيون \_ خ » ثلاث مجلدات كما في تذكرة النوادر ٢٢ ، في تفسير القرآن ، و « الحاوي ـ خ » في فقه الشافعية ، نيف وعشرون جزءاً ، و « نصيحة الملوك \_ خ » و « تسهيل النظر \_ خ » في سياسة الحكومات ، و « أعلام النبوة \_ ط » و « معرفة الفضائل \_ خ » و « الأمثال والحكم \_ خ » و « الإقناع » فقه ، و « قانون الوزارة » لعله المطبوع بعنوان « أدب الوزير » قاله عبيد . و « سياسة الملك » وغير ذلك <sup>(۲)</sup> .

(١) فضائل الشام ودمشق : مقدمته من إنشاء السيد صلاح الدين المنجد. وكشف الظنون ١٢٧٥ ولسان الميزان غ : ٩٥٩ وانظر Brock. S. 1: 566

(٢) السبكي ٣ : ٣٠٣ والسمعاني. والوفيات ١ : ٣٢٦ و الشذرات ٣ : ٢٨٥ وآداب اللغة ٢ : ٣٣٣ و Brock. I: 483 (386), S. 1: 668 وتواريخ آل سلجوق ٢٤ ومفتاح السعادة ٢ : ١٩٠ والفهرس التمهيدي ١٩٥ وجولة في دور الكتب الاميركية ٧٧ ومجلة الكتاب ٣ : ١٨٥وانظر مخطوطات المكتبة العباسية ۲ : ۱۹ لمعرفة اجزاء « العيون والنكت » ومن كتابه ه أدب ..، مخطوطة نفيسة . في مغنيسا . الرقم ١٣٧٦ باسم « أدب الدين والدنيا » كتب الجزء الثاني منها بقوص سنة ۸۸۵ .

الخ. ولم يترجمه في إرشاد الأريب. وفي اللباب ٣: ٢٥١ ، النبرماني ، بكسر النون ، نسبة إلى نيرمان من قرى همذان منها أبو سعد محمد بن على بن خلف » . وفي كشف الظنون ١٨٥٩ ، منثور المنظوم ، لمحمد بن على الهمذاني ». قلت : رجحت رواية الفوات لأنه مرتب على الأسماء ، فالخطأ أقل احتمالا فيه من غيره .

<sup>(</sup>١) العبر ٣ : ١٢٠ وانظر التراث ١ : ٥٥٦. (٢) الأزهية : مقدمة الناشر ، مع تصرف قليل .

#### الخَيَّاط

 $(\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ -\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ )$ 

على بن محمد بن على بن فارس ، أبو الحسن الخياط : عالم بالقراآت ، من أهل بغداد . له « التبصرة في قراآت الأثمة العشرة ـ خ » (١) .

#### السُّمَيْسَاطي (۳۷۳ ـ 8۵۳ ـ ۹۸۳ ـ ۱۰٦۱ م )

على بن محمد بن يحيى ، أبو القاسم السُّلمي السميساطي : عالم بالهندسة والرياضيات . نسبته إلى « سميساط » وكانت قلعة الروم وملطية . سكن دمشق ، وعمر فيها « الخانقاه السميساطية » نسبة إليه ، وتعرف اليوم بالشميساتية (۲) .

#### ابن یَزْدَاد (۳۷۲ ـ ۹۰۹ ه = ۹۸۲ ـ ۲۰۲۷ م)

على بن محمد بن الحسن ، ابن يزداد العبدي ، أبو تمام : قاضي واسط ، مولده ووفاته بها . كان ينتحل « الاعتزال » ويقول بخلق القرآن . وكان ثقة في الحديث ، رحل الناس إليه ، للأخذ عنه (٣) .

#### الآمِدي (۲۰۰ ـ ۲۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۷۰ م)

على بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو الحسن البغدادي الآمدي : فقيه حنبلي . بغدادي الأصل والمولد . نزل ثغر « آمد » بديار بكر ، سنة ٠٥٠ه ، وتوفي به ، وإليه نسبته . له « عمدة الحاضر وكفاية المسافر » في الفقه ، نحو أربع مجلدات (٤) .

(1) ابن رجب ۱ : ۱۱ وكشف الظنون ۱۱۲۲ .

الإِدْرِيسي (۲۰۰ ـ ٤٦٨ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۷ م)

علي بن محمد بن عبد الله بن علي الإدريسي : مؤرخ ، من أهل جرجان . له كتاب في تاريخها (١)

#### الصُّلَيْحي (۲۰۲ ـ ۲۰۲۱ ه = ۲۰۲۱ م)

على بن محمد بن على الصليحي ، أبو الحسن : رأس الدولة الصليحية ، وأحد من ملكوا اليمن عنوة ، بالحزم والقوة . ولد في مدينة « قتر » من أعمال حراز . وكان أبوه القاضي محمد حاكماً في جبل مسار ( من أعمال حراز ، باليمن ) شافعي المذهب . ونشأ « على » في بيت علم وسيادة ، فقيهاً ، توّاقاً للرياسة . قرأ في صباه بمدينة « عدن لاعة » وكانت أول موضع ظهرت فيه الدعوة العلوية باليمن ، وهي غير « عدن أبين » الساحلية \_ كما في تاريخ اليمن ، لعمارة . وصحب عامر بن عبد الله الرواحي ، أحد دعاة الفاطميين ، فمال إلى مذهبهم . ويقول المقريزي إنه صار إماماً فيه . وجعل يحج دليلاً بالناس ، ويتألف منهم من يتوسم فيه الإقبال عليه ، حتى كان له ستون نصيراً من مختلف القبائل ، حالفوه بمكة في موسم سنة ٤٢٨ على الدعوة للمستنصر العبيدي صاحب مصر . ثم امتنع بهم في جبل مسار ( سنة ٤٢٩) وتكاثر جمعه ، فلم تكن سنة ٤٥٥ حتى ملك اليمن كله ، سهله ووعره ، وبره وبحره ، من مكة إلى عدن إلى حضرموت ، في حديث طويل . واتخذ صنعاء مقراً له ، وعمر بها قصوراً ، وجمع ملوك اليمن الذين أزال ملكهم فأسكنهم لديه فيها . وكان مقداماً جباراً شاعراً فصيحاً ، من دهاة الملوك . وخرج حاجاً يريد مكة في موكب عظيم ، واستخلف على اليمن ولده « المكرم »

(١) كشف الظنون ١ : ٢٩٠ .

أحمد ، فلما بلغ تهامة خيّم في مكان يسمى «الدهم » بظاهر المهجم ، ففاجأه «سعيد الأحول » أخو جياش بن نجاح (انظر ترجمة جياش ) وكان الصليحي قد قتل أباهما «نجاحاً » في جملة من قتل من ملوك اليمن ، فقتله سعيد بثأر أبيه (۱) .

### اللَّخْمي

(۰۰۰ – ۲۸۸ ه = ۰۰۰ – ۲۰۷۰ م)

على بن محمد الربعي ، أبو الحسن ، المعروف باللخمي : فقيه مالكي ، له معرفة بالأدب والحديث. قيرواني الأصل . نزل سفاقس وتوفي بها . صنّف كتباً مفيدة ، من أحسنها تعليق كبير على المدونة في فقه المالكية ، سهاه « التبصرة » أورد فيه آراء خرج بها عن المذهب . وله أله سنة ٢٠١٥ . هنار الكتب ، ألفه سنة ٤٣٥ (٢) .

### البَزْدَوي (۲۰۰ ـ ۲۰۸۹ ه = ۱۰۱۰ ـ ۱۰۸۹ م)

على بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم ، أبو الحسن ، فخر الإسلام البزدوي : فقيه أصولي ، من أكابر الحنفية . من سكان سمرقند . نسبته إلى « بزدة » قلعة بقرب نسف . له تصانيف ، منها « المبسوط \_ خ » كبير ، و « كنز الوصول \_ ط » في أصول الفقه ، يعرف

<sup>(</sup>١) غاية النهاية ١ : ٧٣٥ ومكتبة الأزهر ١ : ٥٣ وهدية العارفين ١ : ٦٨٩ .

<sup>(</sup>٢) النجوم الزاهرة ٥ : ٧٠ والدارس ٢ : ١٥١ .

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ٢ : ٢٣٨ .

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ١: ٣٦٨ واللطائف السنية -خ. وسير النبلاء - خ. المجلد الخامس عشر. وبلوغ المرام ٢٤ وفيه: و الصليحي، نسبة إلى الأصلوح، من بلاد حراز باليمن ٥. وشفرات الذهب ٣٤٦: ٣٤٦ وأعلام الإسماعيلية ٢٠٤ - ٢٠١ وتاريخ اليمن لعمارة ٥ وكشف أسرار الباطنية ٢٤ والذهب المسبوك. للمقريزي ٥٣ وفيه وصف الصليحي بأنه ١ أحد ثوار العالم ٥. الإيمان ٣٠ : ٢٤٦ وشجرة النور ١١٧ والرحلة الورثيلانية ١٤٧ ودار الكتب ١٤٧ والديباج المذهب ٣٠٣ وفيه : ١ و وفاته سنة ١٩٨ ، ومثله، عنه ، في التعريف بابن خلدون ٣٧ والصواب ١٤٧ كما هو في مخطوطة بابن خلدون ٣٧ والصواب ١٤٨ كما هو في مخطوطة ، ترتيب المدارك ، للقاضي عياض، وبخط ابن قاضي شهبة.

بأصول البزدوي ، و « تفسير القرآن » كبير جداً ، و « غناء الفقهاء » في الفقه (۱)

#### ابن السَّمْناني (۲۰۰ ـ ٤٩٩ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۱۰۰م)

على بن محمد بن أحمد ، أبو القاسم الرحبي المعروف بابن السمناني : حراج هما للكامر وف بابن السمناني : داندر عمره النوالا والمحروب والاوالا ومرحي موالاوالا ومرحي موالاوالا معما المام وحرب المحروب والمحروب والمحروب

علي بن محمد ، ابن السمناني عن ه أدب القاضي ، المسمى ه روضة القضاة وطريق النجاة ، من تأليفه ، وأكثره بخطه . في مكتبة ه مراد ملا ، ٧٢٧ باستانبول . ومعهد المخطوطات ه ف ۷ فقه حنفي ،

من فقهاء الحنفية . مولده برحبة مالك ( بين حلب وقرقيسيا ) له تصانيف في الفقه والتاريخ ، منها « روضة القضاء ، طبع النجاة \_خ » في أدب القضاء ، طبع المجلد الأول منه في بغداد ( ٤٨٠ صفحة ) و « حاشية على مقامات الحريري \_ خ » هي مسودة المؤلف بخطه في أوقاف بغداد ( ٢٢٩) (٢) .

#### الْكِيَا الْهَرَّاسي (٤٥٠ ــ ٤٠٠ه = ١٠٥٨ ــ ١١١٠م)

علي بن محمد بن علي ، أبو الحسن الطبري ، الملقب بعماد الدين ، المعروف بالكيا الهراسي : فقيه شافعي ، مفسر . وللد في طبرستان ، وسكن بغداد فلرّس

(۱) الفوائد البية ۱۲۶ ومفتاح السعادة ۶:۶۰ و .8rock.) (۱) الفوائد البية ۱۲۶ (373) ۱460 (1والجمواهر المضية ۱ : ۳۷۲ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ه .

(٣) الفوائد البية ١٢٣ والجواهر المفية ١: ٣٧٥ وفيه:
 وفاته سنة ٤٩٣ عن ست وستين سنة. والكتبخانة
 ٣: ٦٢ و 638 : ١٢ و Brock. S. 1: 638 والصادقية، الرابع
 من الزيتونة ١٣٤ ومكتبة الأوقاف العامة ١٨٣ والمورد
 ج ١ المعدد ٢ ص ٢٤٤.

بالنظامية . ووعظ . واتهم بمذهب الباطنية فرُجم ، وأراد السلطان قتله فحماه المستظهر ، وشهد له . من كتبه « أحكام القرآن ـ خ ، (۱) .

#### ابن جَهِير ( ۰ ۰ - ۵۰۸ ه = ۰ ۰ - ۱۱۱۱ م )

على بن محمد بن محمد بن جهير ، أبو القاسم ، زعيم الدين : وزير ابن وزير . كان في أيام القائم العباسي وبعد أيام المقتدي ، متولياً كتابة ديوان و الزمام ، ووزر للخليفة المستظهر مرّتين ، أقام فيهما نحو عشر سنين . وكان سديد الرأي حسن التدبير (٢) .

#### علي الإسْبِيجابي (١٠٤٤ ـ ٥٣٥ ه = ١٠٦٢ ـ ١١٤١م)

علي بن محمد بن إساعيل ، بهاء الدين الإسبيجابي السمرقندي : فقيه حني ، ينعت بشيخ الإسلام . من أهل سمرقند . وبها وفاته . له كتب ، منها « الفتاوى » و « شرح مختصر الطحاوي » (۳) .

#### ابن الْمُنْتَجَب (۰۰۰ ـ ۵۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱٤۱م)

علي بن محمد ( منتجب الملك ) ابن أرسلان : أديب ، له شعر ورسائل . من أهل مرو . قتل في واقعة بها . له « تعلة المشتاق إلى ساكني العراق » (1) .

لِقَة الدَّوْلة (١٧٥ ـ ٤٧٩ م = ١٠٨٧ ـ ١١٥٤ م)

الحِجَازي

(F03 \_ F30 & = 3F.1 \_ 1011 a)

كان مقيماً في « بيهق » بقرب نيسابور .

له علم بالمعقولات . وهو من تلاميذ عمر

الخيام . صنف باسم الملك العادل خوارزمشاه

« أتسز بن محمد » كتاباً في « الحكمة »

وباسم السلطان سنجر كتاباً في ﴿ مفاخر

الأتراك ، وله رسائل في « الطب ،

و « المعالجات » <sup>(۱)</sup> .

على بن محمد الحجازي: طبيب.

على بن محمد بن يحيى الدريني الأنباري أبو الحسن ، الملقب ثقة الدولة : من أهل بغداد . وهو زوج و شهدة ، الكاتبة . كان خصيصاً بالمقتني لأمر الله . وبني مدرسة على شاطىء دجلة للشوافع ، ورباطاً للصوفيين بجانبها ، ووقف عليهما وقفاً . وله شعر (٢) .

#### ابن البَقَري (٥٠٩ ـ ٥٥٧ هـ = ١١١٥ ـ ١١٦٢م)

على بن محمد بن إبراهيم الفزاري ، أبو الحسن ، المعروف بابن البقري : فقيه أندلسي من أهل غرناطة . له كتب ، منها « مدارك الحقائق » في أصول الفقه ، و « برنامج » في ذكر مشايخه ، و « أجوبة على مقالات في أنواع شتى » و « أجوبة على مسائل اقتضى منه الجواب عليها » (٣) .

#### العِمْراني (۰۰۰ ــ نحو ۶۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۱۲۰ م )

علي بن محمد بن علي بن أحمد ،

(١) تاريخ حكماء الإسلام ١٣٩ .

 (۲) ابن خلكان ۱ : ۲۲٦ في ترجمة شهدة . والكامل لابن الأثير ۱۱ : ۷۰ .

(٣) التكملة . لابن الأبار ١٦٦٥والذيل والتكملة .. خ.
 وفيه : وفاته سنة ١٥٥٦.

(۱) وفيات الأعيان ١: ٣٧٧ وفيه : " الكيا ، بكسر الكاف ، في اللغة الأعجمية : الكبير القدر " قلت : والهراسي فارسية بمعني الذعر . وتبيين كذب المفتري ٢٨٨ ومرآة الزمان ٨ : ٣٧ وطبقات الشافسية ٤ : ٢٨٨ و ١٠٥ ترجمة واسعة له من إنشاء برهان الدين محمد الداغستاني . ويلاحظ أن الحافظ المنذري كتبه بخطه في التكملة لوفيات التقلة ـ خ ، في حوادث سنة ٢١٦ " الكياء " بافمزة . (٢) مرآة الزمان ٨ : ٥٠ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٨٦ (٢) مقتاح السعادة ٢ : ١٩٤ والجواهر المفيية ١ : ٣٧٠ . (٤) إرشاد الأرب ٥ : ١٤٠ .

أبو الحسن العمراني الخوارزمي : من علماء المعتزلة . من بيت كبير في سرخس . كانت له منزلة رفيعة عند السلطان سنجر ابن ملكشاه . ثم حبسه سنة ٥٤٥ه . له « تفسير القرآن » و « اشتقاق الأسهاء » و « المواضع والبلدان » (۱) .

#### مَجْد العَرَب (۰۰۰ \_ ۷۷۳ ه = ۰۰۰ \_ ۱۱۷۷ م »

على بن محمد بن غالب العامري ، أبو فراس ، الملقب مجد العرب : شاعر . جال ما بين العراق والشام ، ومدح الملوك والأكابر . وتوفي بالموصل (٢) .

#### ابن فَرْحُون (۲۰۰ ــ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ ــ ۱۲۰۶ م)

على بن محمد بن فرحون القيسي ، أبو الحسن : عالم بالحساب . من أهل قرطبة . أقام زمناً بفاس . ثم جاور بمكة إلى أن توفي . له « لب اللباب في مسائل الحساب » (٣) .

#### ابن السَّاعَاتي (٥٥٣ ـ ٢٠٤ ه = ١١٥٨ ـ ١٢٠٨ م)

على بن محمد بن رستم بن هردوز ، أبو الحسن ، بهاء الدين ابن الساعاتي : شاعر مشهور ، خراساني الأصل . ولد ونشأ في دمشق . وكان أبوه يعمل الساعات بها . قال ابن قاضي شهبة : برع أبو الحسن في الشعر ، ومدح الملوك ، وتعانى الجندية وسكن مصر . وتوفي بالقاهرة . له « ديوان شعر – ط » في محلدين ، وديوان آخر سهاه « مقطعات

 (١) نغية الوعاة ٣٥٠ واللباب ٢ : ١٥١ ومجلة المجمع العلمي ٣٣ ٥١ .

(٢) فوات الوقيات ٣: ٨١ الطبعة الأولى. وفيها وفاته ـ
 بالحروف ـ سنة ٧٥٣ وصححناه في طبعة الأعلام الثالثة
 بسنة ٧٣٥ كما صححه محقق حريدة القصر . طبعة
 دمشق ١: ٥٥٥

(٣) جذوة الاقتباس ٣٠٦ والتكملة لابن الأبار ٦٧٥.

النيل \_ خ » (١) .

#### ابن خَرُوف ، الشَّاعِر (۲۰۰ ــ ۲۰۶ هـ = ۲۰۰ ــ ۱۲۰۸ م)

على بن محمد بن يوسف بن مسعود القيسي القرطبي ، أبو الحسن نظام الدين ، المعروف : شاعر أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق وأقام بحلب ، واتصل بقاضيها ابن شداد وأسند الإشراف على مارستان يسمى « مارستان نور الدين » واختل في آخر عمره ، وتوفي بها متردياً في جب . وهو غير معاصره وسميّه « ابن خروف » النحوي (٢) .

#### ابن جَمِيل (۰۰۰ ـ ۲۰۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۰۸ م)

على بن محمد بن على بن جميل ، أبو الحسن المعافري : إمام قبة الصخرة في القدس ، أيام السلطان صلاح الدين الأيوبي . كان ورعاً ، حافظا للحديث ، عارفاً بالقراآت علامة في النحو حسن الخط . وهو أندلسي الأصل والمنشأ ، من أهل مالقة . قرأ على شيوخها ، ورحل إلى المشرق في صدر عمره ، فروى عن بعض علماء سبتة وبجاية ودمشق ، وحج ، واستقر في القدس . ولما افتتحها صلاح الدين بحث عن إمام يكون خطيبه وصاحب الصلاة به فأجمع العلماء على اختيار الن جميل . فاستمر معروف الجلالة إلى ان توفي . قال ابن عبد الملك : لم يتخلف عن جنازته أحد ، حتى أن النصارى

(1) وفيات الأعيان ١ : ٣٦٧ وهو فيه : « علي بن رستم بن هردوز » وكذا سمي في ديوانه ، والتصويب مما في الإعلام بتاريخ الإسلام ـ خ . لابن قاضي شهبة . والتكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء الحادي والخمسين. في ترجمة الأمير مسعود النجمي وانظر : Brock.S. I

(۲) وفيات الأعيان ۲: ۳۵۸ و ۳۲۰ في ترجمة يوسف ابن رافع بن شداد. وزاد المسافر ۲۰ ونفح الطيب ۲: ۲۰۵ والمغرب في حلى المغرب ۱: ۱۳۹ ـ ۱۳۹ وهو فيه ۱ علي بن يوسف ۱. والتكملة لابن الأبار ۲۷۸ وفيه: وفاته سنة ۲۲۰ ونعته البديعي في هبة الأيام ۲۲۹ بالنحوي . كسميه الآتية ترجمته .

الذين كانوا بالكنيسة اتبعوا جنازته ورموا بعض ثيابهم على نعشه ، وأخذ بعضهم يناول بعضاً إياها ويمسحون بها على وجوههم تبركاً به (۱) .

#### ابن خَرُوف ، النَّحْوي (٥٢٤ ـ ٢٠٩ هـ = ١١٣٠ ـ ١٢١٢ م )

على بن محمد بن على بن محمد الحضرمي ، أبو الحسن : عالم بالعربية ، أندلسي ، من أهل إشبيلية . نسبته إلى حضرموت ، ولعل أصله منها . قال ابن الساعي : كان يتنقل في البلاد ولا يسكن وتوفي بأشبيلية . له كتب ، منها « شرح كتاب سيبويه » سهاه « تنقيح الألباب في شرح غوامض الكتاب » وحمله إلى سلطان المغرب فأعطاه ألف دينار ، ولا ردود كثيرة على بعض معاصريه . وهو غير معاصره وسميه « ابن خروف » وهو غير معاصره وسميه « ابن خروف » الشاعر ، المترجم قبله () .

#### الحَصَّار (۲۰۰ ـ ۲۱۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۱۹ م)

على بن محمد بن محمد بن إبراهيم ابن موسى الخزرجي ، أبو الحسن ، الحصار : فقيه إشبيلي الأصل ، منشأه بفاس . سمع بها وبمصر وغيرهما . وجاور بمكة ، وتوفي بالمدينة . له كتب في « أصول الفقه » وكتاب في « الناسخ والمنسوخ » سمعه منه الحافظ المنذري ، و « البيان في تنقيح البرهان » و « عقيدة »

<sup>(</sup>١) صلة الصلة لابن الزبير \_ خ. الورقة ١٧٨ وفيه : كان يعرف في المشرق بالحاج الفتي (٢) والديل والتكملة : القسم الأول من السفر الخامس ٣١٤ ــ ٣١٦ وشذرات

<sup>(</sup>٢) جذوة الاقتاس ٣٠٧ وابن خلكان ١ : ٣٤٣ وفوات الوفيات ٢ : ٧٩ والإعلام . لابن قاضي شهبة ـ ح في وفيات سنة ٢٠٩ والجامع المختصر لابن الساعي ٣٠٦ وهو فيه : « على بن محمد بن يوسف حروفة . ووفاته سنة ٢٠٦ كما في إرشاد الأريب ٥ : ٢٠٠ والصواب ما ذكرناه . كما في مخطوطة الإيراد . لتلميذه ومعاصره الرعيني

في أصول الدين ، وشرحها في أربعة مجلدات ، وكتاب « المدارك » وصل به مقطوع حديث مالك والموطأ ، و « أرجوزة » في أصول الدين (١) .

#### والد الجميع (۲۰۰۰ – ۲۱۲ ه = ۲۰۰۰ – ۱۲۱۱ م )

عليّ بن محمد بن الوليد : داعية إسهاعيلي . من علمائهم . يلقب بوالد الجميع . وهو الداعي الخامس من دعاة اليمن . له كتاب « دامغ الباطل – خ » كبير ، و « الذخيرة » من الكتب السرية عند الإسهاعيلية . وهو جدّ إدريس عماد الدين (۲) .

#### ابن رَسُول (۲۰۰ ـ ۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۷ م )

على بن محمد (رسول) بن هارون، من غسان : رأس الرسوليين أصحاب اليمن، ونسبتهم إليه . يلقب شمس الدين . كان من أمراء الجيش في عصر الأيوبيين أصحاب مصر والشام . ودخل اليمن هو وأبناؤه مع الملك المعظم تورانشاه (سنة وكان عاقلاً تقياً ، له رياسة ونظر وسياسة . وكان مقامه في ناحية جبلة ( باليمن ) ومن آثاره قصر « عومان » فيها (٣) .

#### (۱) التكملة لابن الأبار ٦٨٦ والتكملة لوفيات النقلة للمنذري .. خ. الجزء السابع والعشرون. وجذوة

الاقتباس ۲۹۸ .

#### ابن النَّبِيه (۲۰۰ ـ ۱۲۲۲ م = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۲۲ م )

علي بن محمد بن الحسن بن يوسف ، أبو الحسن ، كمال الدين ابن النبيه : شاعر ، منشيء ، من أهل مصر . مدح الأيوبيين ، وتولى ديوان الإنشاء للملك الأشرف موسى . ورحل إلى نصيبين ، فسكنها وتوفي بها . له « ديوان شعر ـ ط » صغير ، انتقاه من مجموع شعره (١) .

#### أَبُو الْحَسَنِ الْمَخْزُومِي (٥٥١ ـ ٦٢٢ هـ = ١١٥٦ ـ ١٢٢٥ م )

علي بن محمد بن سلمة بن حريق ، أبو الحسن ، المخزومي البلنسي : شاعر . كان عالماً بالأدب ، من أهل بلنسية . له « ديوان شعر » في جزأين ، و « شرح مقصورة ابن دريد » (۲) .

#### ابن القَـطَّان (۲۲۰ ـ ۲۲۸ هـ = ۱۱۲۷ ـ ۱۲۳۰ م )

على بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي ، أبو الحسن ابن القطان : من حفاظ الحديث ، ونقدته . قرطبي الأصل . من أهل فاس . أقام ظلبة العلم بمراكش ، ونال بخدمة السلطان دنيا عريضة ، وامتحن سنة ٢٢١ فخرج من مراكش ، وعاد إليها واضطرب من مراكش ، وعاد إليها واضطرب فاستمر إلى أن توفي بها . ونقمت عليه في فاستمر إلى أن توفي بها . ونقمت عليه في فاستمر إلى أن توفي بها . ونقمت عليه في الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام الخراط ، قال ابن ناصر الدين : ولابن الخراط ، قال ابن ناصر الدين : ولابن القطان فيه وهم كثير نبه عليه أبو عبد التقالة القطان فيه وهم كثير نبه عليه أبو عبد الله

الذهبي في مصنف كبير . ومن كتبه « مقالة في الأوزان » و « النظر في أحكام النظر » و « برنامج » مشيخته ، ونسب إليه « نظم الجمان ـ ط » قطع منه ، وليس من تصنيفه (١) .

#### ابن الأَثِير (٥٥٥ ـ ٦٣٠ ه = ١١٦٠ ـ ١٢٣٣م)

على بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري ، أبو الحسن عز الدين ابن الأثير : المؤرخ الإمام ، من العلماء بالنسب والأدب . ولد ونشأ في جزيرة ابن عمر ، وسكن الموصل . وتجوّل في البلدان ، وعاد إلى الموصل ، فكان منزله مجمع الفضلاء والأدباء ، وتوفي بها . من تصانيفه « الكامل ـ ط » اثنا عشر مجلداً ، مرتب على السنين ، بلغ فيه عام ٦٢٩ هـ ، وأكثر من جاء بعده من المؤرخين عيال على كتابه هذا ، و « أسد الغابة في معرفة الصحابة ـ ط » خمـس مجلـدات كبيرة ، مـرتب على الحروف ، و « اللباب \_ ط » اختصر به أنساب السمعاني وزاد فيه ، و « تاريخ الدولة الأتابكية ـ ط » و « الجامع الكبير ـط ، في البلاغة ، و « تاريخ

(١) جذوة الاقتباس ٢٩٨ وشذرات الذهب ٥: ١٢٨ والتبيان \_ خ. والرسالة المستطرفة ١٣٣ والكتبخانة ١ : ٤٥٠ ومعجم المطبوعات ٢١٥ وله ترجمة واسعة في « الذيل والتكملة ــ خ » شغلت ٢٤ صفحة . يرجع إليها . قلت : وجدير بالنظر ماكتبه الدكتور محمود على مكي في مقدمة طبعة جديدة . غير مؤرخة . بعنوان ﴾ جزء من كتاب نظم الجمان » من منشورات جامعة محمد الخامس . طبع في تطوان ــ بالمغرب ــ برهن فيها على أن نسبة « نظم الجمان » إلى ابن القطان هذا . كانت وهماً من ناشره الأول المستشرق ليفي بروفنسال، والصواب أنه من تأليف شخص آخرِ يدعى ، ابن القطان ، أيضاً ، متأخر عن صاحب هذه الترجمة ، وقد يكون ابنه ؛ ودليله ورود نص في هذا الجزء من نظم الجمان . ص ١٨٠ يفيد أنه صنف في عهد الخليفة الموحدي عمر بن إسحاق وقد ولي الخلافة سنة ٦٤٦ وتوفي قتيلًا سنة ٦٦٥ .

 <sup>(</sup>۲) بحث تاريخي ۲۰ وديوان المؤيد في الدين : مقدمته .
 الصفحة ۱۱ وفيه : وفاته سنة ۲۱۳.

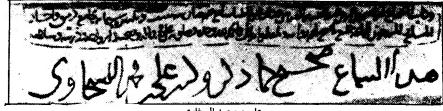
<sup>(</sup>٣) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٨ ـ ٣٧ وفي العقيق اليماني ـ خ .. الحان تحلك بني رسول لليمن في صفر سنة ٦٢٤ في دولة الملك المسعود يوسف ابن الملك الكامل من بني أيوب ملوك مصر . وقد عاد المسعود إلى مصر في تلك السنة واستخلفهم في اليمن فملكوها من ذلك الوقت . وسعي جدهم رسولا لأنه كان أميناً في دولة بني أبوب في الديار المصرية يختلف في حوائجهم في ملك البلاد » في الديار المصرية يختلف في حوائجهم في ملك البلاد » ثم قال : " ولم تزل دولتهم في اليمن حتى انقرضت بدولة بني الطاهر سنة ٥٥٠ وكان آخرهم الملك المسعود . مات مشرداً في بلاد الحبشة » .

<sup>(</sup>۱) فوات الوفيات ۲ : ۷۱ والإعلام ـ خ . و . Brock. الإعلام ـ خ . و . 1 : 304 (261) S. 1 : 462

 <sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ۲: ۷۰ وزاد المسافر ۲۲ ـ ۲۷ والتكملة
 لاين الأبار ۲۷۹ وهو فيه : « علي بن محمد بن أحمد « ومثلة في الإعلام \_ خ .

قرائب هذا الماجيد على منافعة المراه الماجيد على منافعة الدار العالم المواهد المراه ال

على بن محمد بن عبد الكريم ، ابن الأثير ( المؤرخ ) الصفحة الأخيرة من مخطوطة ، المرصع في الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأفواء والذوات ، في خزانة الأوقاف العامة ببغداد . « رقم ٢٦٠ ، مما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصويره للأعلام . ( ويرى إلى اليمين ، بالخط الفارسي ، الماثل ، نموذج خط على بن نعمان الآلوسي ، الآتية ترجمته ) .



على بن محمد السخاري عن مخطوطة الجزء الرابع من كتابه « شرح المفصل » في دار الكتب المصرية « ١٩ نحو ــ ٢٧٦٤ عام » .

عن **معطوطه** الجرء ال الموصل » لم يتمه<sup>(١)</sup> .

سَيْف الدّين الآمِدي (٥٥١ ـ ٦٣١ هـ = ١١٥٦ ـ ١٢٣٣م)

على بن محمد بن سالم التغلبي ، أبو الحسن ، سيف الدين الآمدي : أصولي ، باحث . أصله من آمد ( دياربكر) ولد بها ، وتعلم في بغداد والشام . وانتقل إلى القاهرة ، فدرس فيها واشتهر . وحسده بعض الفقهاء فتعصبوا عليه ونسبوه إلى فساد العقيدة والتعطيل ومذهب الفلاسفة ، فضاد العقيدة والتعطيل ومذهب الفلاسفة ، فخرج مستخفياً إلى « حماة » ومنها إلى مصنفاً ، منها « الإحكام في أضول الأحكام – ط » أربعة أجزاء ، ومختصره « منتهى السول – ط » و « أبكار الأفكار الأفكار المناني منه ، في طوبقبو ، الأول والثاني منه ، في علم الكلام ، و « لباب الألباب »

و « دقائق الحقائق » و « المبين في شرح

المَنْدَائِي (۱۱۹۵ ـ ۱۳۳۰ ه = ۱۱۱۹ ـ ۱۲۳۳ ه)

على بن محمد بن أحمد بن بختيار ابن على ، أبو جعفر الواسطي ، المعروف بالمندائي : مؤرخ ، له علم بالفقه والأدب واللغة . من أهل واسط . وبها وفاته . قال المنذري : ولي القضاء بواسط مدة ، وصنف « تاريخاً » (٢) .

معاني الحكماء والمتكلمين ــ خ » كراستان ، في المكتبة العربية بدمشق <sup>(١)</sup> .

#### المُرْبَيْطِري (۰۰۰ ـ ۱۳۳ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۲۳۱ م)

على بن محمد بن عبد الودود ، أبو عيسي المربيطري : شاعر مقل مجيد . من أهل الأندلس . كان صاحب الصلاة والخطبة والأحكام في بلدته « مربيطر » المسهاة الآن (Murviedro-Sagunato) في شهال بلنسة . أخذ عنه ابن الأبار (٢) .

### السَّخَاوي السَّخَاوي (٥٥٨ ـ ٣٤٣ هـ = ١١٦٣ م )

على بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري السخاوي الشافعي ، أبو الحسن ، علم الدين : عالم بالقراآت والأصول واللغة والتفسير ، وله نظم . أصله من سخا ( بمصر) سكن دمشق ، وتوفي فيها ، ودفن بقاسيون . من كتبه « جمال القرّاء وكمال الإقراء \_ خ » في التجويد ، و « هداية المرتاب \_ط » منظومة في متشابه كلمات القرآن ، مرتبة على حروف المعجم ، و « المفضل، شرح المفصل للزمخشري ـ خ » أربعة أجزاء ، منه نسخة كتبت سنة ٦٣٢ عليها إجازة بخط المؤلف ، مؤرخة سنة ٦٣٨ في دار الكتب ، تصويراً عن أحمد الثالث (٢١٥٨) كما في المخطوطات المصورة (۲ : ۳۹۷ ) ، و « المفاخرة بين دمشق والقاهرة » و « سفر السعادة \_ خ » و « شرح الشاطبية \_ خ » وهو أول من شرحها ، وكان سبب شهرتها ، و « الكوكب الوقّاد \_ خ » في أصول الدين ، و « القصائد

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان ۱: ۳٤٧ والتبيان ـ خ. والتكملة لوفيات النقلة ـ خ. الجزء السابع والأربعون. ومفتاح السعادة ١: ٢٠٦ وابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٠ وطبقات السبكي ٥: ١٢٧ وآداب اللغة ٣: ٨٠ والعرب والروم لفازيليف ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) التكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء السابع والأربعون .

<sup>(</sup>۱) ابن خلكان ۱: ۳۲۹ والسبكي ٥: ۱۲۹ وميزان الصلاة - الاعتدال ۱: ۳۹۹ وفيه: «كان يترك الصلاة - ونفي من دمشق لسوء اعتقاده » ولسان الميزان ٣: ١٣٤ وابن الشحنة : حوادث سنة ٣٦١ وسماه » على بن على ابن أحمد بن سالم » ومفتاح السعادة ٢: ٤٩ وشذرات الذهب ٦: ١٤٤ وطوبقبو ٣: ٤١ وتعليقات عبيد. (٢) زاد المسافر ٥٦ والتكملة لابن الأبار ١٨٦.

السبع ـ خ » و « منير الدياجي ـ خ » في شرح « الأحاجي » للزمخشري ، رأيته في خزانة محمد سرور الصبان بجدة ، وعلى النسخة خط صاحب الترجمة (۱) .

#### الشآري (۷۱ه ـ ۱۲۹ه = ۱۱۷۱ ـ ۱۲۰۱م)

على بن محمد بن على ، أبو الحسن الغافقي الشآري : محدث أندلسي . أصله من شآرة بمرسية ، انتقل أبوه منها ( سنة ٥٦٢ ) إلى سبتة فولد علي ونشأ فيها وبذل في سبيل نفائس الكتب أموالاً طائلة بتي كثير منها وعليه خطه في مدرسة ابتناها بسبتة . ونقل من سبتة (٦٤١) إلى المرية وصنف « فهرسة » لسماعاته ورواياته . ورحل إلى فاس فأجيز وأجاز وسمع عليه علماؤها صحيح البخاري بقراءة الرعيني ( ابن الفخار ) الا قليلا منه ( سنة ٦٣٨ ) وأكمله في سبتة (٦٣٩) وتوفي بمالقة . وفي الصفحة الأخيرة من مخطوطة السفر الثامن من « المحكم » لابن سيده ( نسخة حسن حسني عبد الوهاب ) : « تم السفر الثامن .. المستنسخ لخزانة الفقيه أبي الحسن على بن الشيخ أبي عبد الله محمد بن على الغافقي الشاري أدام الله كرامته ومبرته » <sup>(۲)</sup> .

#### ا**لطوسي** ( ۲۰۰۰ ــ بعد ۲۰۰۰ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۲۵۷ م )

علي بن محمد بن الرضا الحسيني

(۱) بغية الوعاة ٣٤٩ وخطط مبارك ٢ : ١٥ وغاية النهاية (١) بغية الوعاة ٣٤٥ وابن خلكان ١ : ٣٤٥ وخزانة البغدادي ٢ : ٣٩٥ و ورآة الزمان ٨ : ٣٩٥ وطبقات القراء ١ : ٣٦٥ والقلائد الجوهرية ٣٦٨ والسبكي ٥ : ٣٦٦ وإنباه الرواة ٢ : ٣٦١ والكتبخانة ٧ : ٣٦٥ وانظر عبلة المجمع العلمي العربي ٣٤ : ٣٦٣.

 (٢) إفادة النصيح لابن رشيد السبتي ١٠٥ ــ ١١٤ وصلة التكملة لوفيات النقلة ـ خ. والتكملة لابن الأبار ٢:
 ٢٣٣٠ ت ١٩٢٧ وغاية النهاية ٢: ٧٤٥ ت ٢٣٣٠.

الموسوي علاء الدين الطوسي : له « مبارز الأقران ـ خ » خمّس به المعلقات التسع ، وفرغ من تأليفها سنة ٥٥٥ (١) .

### الجَيَّاني ١٢٦٥ م = ٢٠٠٠ م )

على بن محمد بن حسن الأنصاري الإشبيلي ، أبو الحسن الجياني : قاض أندلسي ، من الكتّاب ، له نظم حسن . أصله من جيان ( Jaén ) استقضي بحصن القصر ( من بلاد إشبيلية ) مدة . واستكتبه الرشيد المؤمني . ثم ولي خطة الإشراف على بلاد « حاحة » التابعة لمراكش . وشرع في الجمع بين تفسيري الزمخشري وابن عطية ، ومات قبل إتمامه . توفي بتامطريت ، في المغرب (٢) .

### · الرُّعَيْني (۹۲ م ـ ۲۲۱ م ۱۲۹۸ م )

على بن محمد بن على ، أبو الحسن الرعيني ، ويقال له ابن الفخار ، من بني الحاج: أديب أندلسي ، من الكتاب العلماء . كان أبوه فخاراً . وولد هو وتعلم في إشبيلية . واستقضى على مذهب مالك في مورو ( Moron ) قرب إشبيلية (سنة ٦١٥) وغلبت عليه الكتابة ، فتنقل في الأعمال الديوانية بين غرناطة وإشبيلية ومرسية . وتوفي بمراكش . له كتب ، منها « برنامج شيوخه \_ ط » سماه « الإيراد لنبذة المستفاد من الرواية والإسناد بلقاء حملة العلم في البلاد ، على طريق الاقتصار والاقتصاد » اقتنيته ، وأشار فيه إلى کتاب آخر له ، کبیر ، سماه « جنا الأزاهر النضيرة ، وسنا الزواهر المنيرة ، في صلة المطمح والذخيرة ، بما ولدته القرائح من المحاسن في هذه المدة الأخيرة » وله « اقتفاء السَنن في انتقاء أربعين من السنن » خرجها عن أربعين شيخاً ،

و « شرح الكافي لابن شريح » <sup>(١)</sup> .

### على الرَّ امُشِي على الرَّ امُشِي ( ۲۰۰۰ – ۱۲۲۸ م )

على بن محمد بن على ، حميد الدين الضرير الرامشي : من فقهاء الحنفية ، من أهل بخارى . انتهت إليه رياسة العلم في عصره بما وراء النهر . له تصانيف ، منها « الفوائد » حاشية على الهداية في الفقه ، و « شرح المنظومة النسفية » و « شرح الجامع الكبير » و « المنافع في فوائد النافع – خ » حاشية على كتاب « الفقه النافع » للسمرقندي على كتاب « الفقه النافع » للسمرقندي ( الرقم ( محمد بن يوسف ) في شستربتي ( الرقم ( ٣٤٤٢ ) (٢)

#### بَهَاء الدِّين ابن حِنَّا (٦٠٣ ـ ٧٧٧ هـ = ١٢٠٧ ـ ١٢٧٩ م)

على بن محمد بن سليم المصري ، المعروف ببهاء الدين ابن حنا : وزير . كان من أكابر الرجال في عصره ، حزماً وعزماً ورأياً ودهاءاً وخبرة . مولده ووفاته بمصر . استوزره « الظاهر » وفيرض إليه الأمور ، فقام بأعباء المملكة إلى أن مات « الظاهر » وولي ابنه سعيد ، فثبت في وزارته إلى أن توفي (٣) .

#### ابن الضَّائع (۲۰۰ ـ ۱۲۸۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۸۱م)

علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي الإشبيلي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الضائع : عالم بالعربية ، أندلسي ، من أهل إشبيلية . عاش نحو سبعين سنة . من كتبه « شرح كتاب سيبويه » و « الرد و « شرح الجمل للزجاجي ـ خ » و « الرد

<sup>(</sup>١) دار الكتب ٧ : ٢٠٧ .

<sup>(</sup>٢) الذيل والتكملة ــ خ .

 <sup>(</sup>١) برنامج شيوخ الرعيني : مقدمته . ومواضع أخرى منه .
 وما على هامش الصفحة الأولى من مخطوطتي . وصلة الصلة ١٤٠ والقدح المعلى ١٧٣ .

<sup>(</sup>٢) الفوائد البهية ١٢٥ .

<sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ٢ : ٧٦ وابن الفرات ٧ : ١٢٥ .

على ابن عصفور (١) .

#### ابن الأَعْمى (۲۰۰۰ ــ ۱۲۹۳ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۲۹۳ م )

على بن محمد بن المبارك ، كمال الدين ابن الأعمى : شاعر ، من أهل القاهرة . له في ذم داره قصيدة مشهورة ، مطلعها :

« دار سكنست بها أقبل صفاتها . أن تكثر الحشرات في جنباتها » وهو صاحب « المقامة البحرية ـ خ » (٢) .

#### الکَازَرُوني (۲۱۱ ـ ۱۹۷ هـ = ۱۲۱۶ ـ ۱۲۹۸ م)

على بن محمد بن محمود الكازروني ، ظهير الدين : مؤرخ ، عالم بالحساب . من رجال العصر المغولي في العراق ، من أهل بغداد . خدم في الديوان . وصنف كتباً ، منها « روضة الأديب » في التاريخ ، سبعة عشر جزءاً ، و « كنز الحساب » كبير ، و « الملاحة في الفلاحة » و « النبراس المضيء » في فقه الشافعية ، و « مختصر التاريخ ـ خ » و « مقامة في قواعد بغداد ـ ط » و « المنظومة في قواعد بغداد ـ ط » و « المنظومة الأسدية » في اللغة . وله شعر (٣)

#### ابن الكَلَّاس (۲۰۰۰ ــ ۷۰۳ هـ = ۲۰۰۰ م)

على بن محمد بن علاء الدين الدواداري : شاعر . كان جندياً بدمشق . وتوفي بحطين ( من قرى صفد ) بفلسطين . له " مجاميع . و « تعاليق » (٤) .

#### القادُوسي

على بن محمد بن الحسن الخلاطي ، علم الدين : فقيه حنني مصري . عرف بالقادوسي لطول تكوير عمامته ، ويقال له « الركابي » لزعمه أن عنده ركاب رسول الله عنده ويلقب أيضاً بمزلقان . له « شرح الهداية » للمرغيناني ، في الفروع ، وكتاب « الحدود \_ خ » في أصول الفقه (١) .

### الصَّاحب التَّحْيَوى (۲۰۰۰ ـ ۱۳۱۲ م)

على بن محمد بن عمر التحيوي ، موفق الدين ، المعروف بالصاحب : وزير حازم ، من أهل اليمن . استوزره المؤيد الرسولي سنة ٢٩٦ ه ، وفوض إليه قضاء الأقضبة . واستمر في الوزارة إلى أن توفي . وله أخبار (٢) .

#### الباجي ( ٦٣١ ـ ٧١٤ هـ = ١٢٣٤ ـ ١٣١٥ م )

على بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب ، علاء الدين الباجي : عالم بالأصول والمنطق والحساب . من أهل مصر . مغربي الأصل . كان أقوى أهل زمانه مناظرة ، لا يكاد ينقطع في بحث . ولي وكالة بيت المال بالكرك ، وناب في الحكم بالقاهرة ، ونسبت إليه مقالة فاختنى مدة . وتقشف في أواخر حياته . له كتب في « الفرائض » و « الحساب » و « الرد على اليبود – خ » وأشهر كتبه و « كشف الحقائق » في المنطق ، و « غاية السول في علم الأصول – خ » وقيل :

#### ابن عَبْد الظَّاهر ( ۰ ۰ ۰ ـ ۷۱۷ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۳۱۷ م )

ما من علم إلا وله فيه مختصر (١) .

على بن محمد ابن عبد الظاهر ، علاء الدين السعدي : فاضل ، من القضاة . له « مراتع الغزلان – خ » و « مفاخرة السيف والرمح » و « تشريف الأيام والعصور ط » في سيرة الملك المنصور قلاوون . وقال ابن تغري بردي : كان ابن عبد الظاهر صديقاً للأمير أرسلان الناصري ، فمرضا في وقت واحد ، بعلة واحدة ، وماتا في شهر واحد . وفي أرسلان هذا ، عمل كتابه « مراتع الغزلان » (۲) .

#### الصُّغَيِّر

(··· \_ P/Va = ··· \_ P/7/7)

على بن محمد بن عبد الحق الزرويلي ، أبو الحسن ، المعروف بالصغير : قاض معمر ، من كبار المفتين في المغرب . ولاه السلطان « أبو الربيع » القضاء بفاس فحسنت سيرته . وكان يدرس بجامع الأجدع فيها . له « التقييد على المدوّنة الأجدع فيها . له « التقييد على المدوّنة بنونس ، باسم « شرح تهذيب المدونة »، بونس ، باسم « شرح تهذيب المدونة »، في فقه المالكية ، و « فتاوى وتقييدات » قيدها عنه تلاميذه ، وأبرزت تأليفاً .

(١) مفتاح السعادة ٢: ٢٤٤ وفوات الوفيات ٢: ٢٥٨ والكتبخانة ٧: ٢٥٨ والكتبخانة ٧: ٢٥٨ و والكتبخانة ٤: ٢٥٨ و والمقات Brock. 2: 104 (85), S. 2: 100 و طبقات الشافعية ٦: ٢٢٧.

(٢) كشف الظنون ١٦٥٠ و ١٧٥٨ و ١٩٥٨ و جدوة (٣) الاستفصا ٢ : ٤٩ و ٨٧ وشجرة النور ٢١٥ وجدوة الاقتباس ٢٩٩ و وه وفيه : « على بن عبد الحق ، وضبط الصغير ، بالتكبير والتصغير . والزيتونة ٤ : ٣٠٤ والديباج ٢٩٦ وفيه النص على أنه بالتصغير ، نقلاً عن الاحاطة . ومثله الاستقصا ــ الطبعة الثانية ــ ٣ : ١٧٨ قلت : ومن لطبف ما رأيت « كتاب الدر النير على أجوبة أبي الحسن الصغير » لقاضي سجلماسة إبراهيم أبن هلال ، طبع بقاس سنة ١٣١٣ هـ وفي نهاية النسخة التي رأيتها ورقة مخطوطة حديثة ، عنوانها النسخة التي رأيتها ورقة مخطوطة حديثة . عنوانها ، فهرست اللر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير » فكأن كاتبها تعمد إبراز النص على أنه يكبر ويصغر .

<sup>(</sup>١) بغية الوعاة ٣٥٤ والكتبخانة ٤ : ٦٧ .

 <sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ۲: ۸۱ و شفرات الذهب ه : ۲۱ و شفرات الذهب ه : ۲۱ و Brock. S. I: 444 و ابن المبارك.»

 <sup>(</sup>٣) تاريخ العراق ١: ٣٥٠ والحوادث الجامعة ٤٩٧. وانظر ه مقامة في قواعد بغداد » طبعت فيها سنة ١٩٦٣.
 (٤) فوات الوفيات ٢: ٨٤ والدرر الكامنة ٣: ١٣٣ وفيت : وفات في حدود سنة ٧٣٠٠ قلت : رواية الأول أرجح ، لقول صاحبه : رأيته غير مرة.

<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة ٣ : ١٠١ وهو فيه ، القادوس ، وعنه أخذ بروكلمن Brock.S.2 : 86 وصححه أحمد رافع في مخطوطته من الدرر الكامنة بالقادوسي ، وهو في هدية العارفين ١ : ٧١٦ ، القاروسي ، بالراء ، تصحيف ، وجعله شخصاً آخر غير ، الخلاطي ، وهما واحد .

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٤٠٤ .